

"Effi, du bist verloren!"

Vom fragwürdigen Liebreiz der Fontaneschen Effi Briest Diskussion Deutsch 19 (1988), S. 586-605

Der Aufsatz wird hier - außer korrigierten Druckfehlern - nach der Druckfassung wiedergegeben. Die Gliederung in vier Teile mit den betreffenden Zwischenüberschriften gibt es - bis auf die nicht gesondert ausgewiesene "Einleitung" - auch dort.

Einleitung:

Die Geschichte eines Erfolges S. 586-587

"Effi Briest" - ein gesellschaftskritischer Roman? S. 587-594

Konstruierte Sympathie - die Widersprüche in Effis Wesensbild S. 594-599

Das anti-emanzipatorische Ideal der Kindfrau S. 599-605

Anmerkungen

zurück zur [Startseite](#)

©Bernd W. Seiler, Januar 1999