

Estudio del ciclo vital a partir de Historias de Vida

Trabajo Final de Grado 2016/2017

Grado de Psicología



Autor/a: Cristina Sancho Salvador

DNI: 47856025V

Tutor: Juan E. Adrian Serrano

Convocatoria: Junio 2016/2017

A mis familiares por la oportunidad que me han brindado permitiéndome conocer en profundidad ciertos aspectos de su vida.

I amb llavis freds, encara sembla dir-nos:

No plora upas ma mort.

Per què en tan curt viatge despedir-nos

si jo us espero a port?

Mn.J. Verdaguer

INDICE

RESUMEN.....	3
ABSTRACT.....	3
EXTENDED SUMMARY.....	5
INTRODUCCIÓN.....	7
MÉTODO.....	15
Participantes.....	15
Instrumento.....	16
Procedimiento.....	16
RESUTADOS.....	17
DISCUSIÓN.....	25
BIBLIOGRAFÍA.....	29
ANNEXO.....	31
Entrevista sujeto uno.....	31
Entrevista sujeto dos.....	41

RESUMEN

El objetivo principal del presente trabajo se dirige a examinar algunas características propias del desarrollo psicológico que se produce a lo largo de la vida, centrándonos en la edad adulta. Este análisis se desarrolla a través del marco teórico que nos proporcionan autores como Erikson, Havighurst y Baltes, importantes autores de la psicología del Ciclo vital, los mismos que nos han permitido comparar los sujetos entre sí. Para desarrollar este estudio se elaboró una entrevista semiestructurada que se administró a los sujetos, lo que nos facilitó la información necesaria para construir las historias de vida analizadas desde un punto de vista cualitativo. En el estudio participaron 2 sujetos, un hombre y una mujer de 87 y 90 años respectivamente que mostraron situarse en los polos opuestos de Integridad del yo frente a Desesperación pertenecientes a las etapas de Erikson. Este resultado determina que la mujer hizo un balance positivo de su trayectoria vital y esta satisfecha, mientras que el hombre realiza un balance negativo, sintiéndose más abatido.

Palabras clave: psicología evolutiva, ciclo vital, historias de vida, integridad, desesperación

ABSTRACT

The main objective of the present work is directed to examine some characteristics of the psychological development that takes place throughout the life, focusing on the adult age. This analysis is developed through the theoretical framework provided by authors such as Erikson, Havighurst and Baltes, important authors of the life cycle psychology, which have allowed us to compare the subjects to each other. To develop this study, a semi-structured interview was developed and administered to the subjects, which provided us with the necessary information to construct the life histories analyzed from a qualitative point of view. The study involved 2 subjects, a man and a woman of 87 and 90 respectively, who showed that they were located in the opposite poles of Integrity of the self against Despair belonging to the stages of Erikson. This result determines that the woman made a positive balance of her life trajectory and is satisfied, while the man realizes a negative balance, feeling more dejected.

Key words: evolutionary psychology, life cycle, life histories, integrity, despair

EXTENDED SUMMARY

The present study aims to examine the life histories of two subjects based on the proposal established by Villar and Triado (2016). As a reference frame, we will focus on respected authors in the perspective of life histories, such as Erikson (2000) with the concept of evolutionary task, Havighurst (1972) with the idea of a normative sequence and the Vital Cycle Theory of Baltes (1987). These authors will allow us to write a paper with the objective of analyzing some characteristics of the psychological development that occurs throughout life, focusing on adulthood, while making it easier to compare the subjects to each other.

Life cycle psychology studies the development of the individual at a global level, from birth to death, paying attention to those aspects that intervene in the processes that determine our lives. Following this perspective, we are going to focus on one of the first and most important authors who influenced the life cycle movement with the bases of his theory. Erikson (2000) proposes a point of view in which the life cycle is seen as the achievement of crossroads in which the individual will have to confront commitments and demands of society.

Erikson (2000) poses eight stages that develop during the individual's life cycle. The first four stages belong to childhood, just as the last four are part of adolescence and adulthood. Given the importance of the 8th stage in this present study by its correspondence to adulthood, we will delve into it. Stage 1: Confidence versus Confidence, Stage 2: Confrontation versus Confusion, Stage 3: Guilt Initiative, Stage 4: Diligence vs. Inferiority, Stage 5: Identity vs. Confusion, Stage 6: Intimacy versus Isolation, Stage 7: Generativity vs. Stagnation and Stage 8: Integrity of the Self vs. Despair.

In this last stage the person confronts the inevitable perspective of death, and the expectations of the future diminish considerably. It is time to make a balance of your life. If the person feels satisfied with the life he has led and the decisions he has made throughout it, he will feel that it has been worth living. Life is considered as a significant whole. On the other hand, if the person does not feel satisfied with their life after making a balance, we will find feelings of regret and remorse about decisions made throughout their lives. Disillusionment appears for all the mistakes made, he would like to change many of the mistaken decisions that he made, but at the same time he is aware that the past can't be changed. Death is near, and time is running out without being able to amend those errors. Fear appears before death.

Another of the authors, who followed the same line of work, collected the concept of evolutionary task to develop his research. Havighurst (1972) formulated the same idea of the existence of an

achievement of challenges associated with ages through this concept. Like Erikson, he also proposes that the challenges are interrelated, so that successfully meeting the challenges will make it easier to overcome future challenges. This implies that to overcome certain challenges means having to reach a degree of physical, psychological or social maturity.

Also worthy of mention is the Life - Span theory of Baltes (1987) which shows a new approach which proposes that the development of the life cycle is not only growth or gain, but also is influenced by processes that are activated when facing a loss, processes that exist throughout the life cycle but become more important as we reach old age, since the likelihood of such losses becomes more evident. This theory encompasses three elements that frame the evolutionary change: Age-related normative influences associated with homogeneous biological or social factors in the form and content established at certain chronological moments, Normative influences related to history related to biological or social factors at the level, generational factors responsible for the inter-individual differences, influencing in a global way the individuals of a certain group according to the age and the historical moment in which they occur and Non-normative influences, biological or social factors that affect the individual or small groups in a moment Of their lives.

Despite these factors Baltes and Baltes (1990) give a crucial role to the individual taking power over the path of his own life. The person has the capacity to adapt through the conscious selection or not of their goals, to the optimization of the efforts dedicated in the different spheres of life and compensation to an absence or loss. If the person integrates these three components and applies them he achieves what we could call a successful development and aging.

Given the characteristics of the present study, a qualitative methodological approach has been used. Qualitative research focuses on a type of interpretive analysis, it is influenced by the subjectivity of the moderator, it also allows us to obtain information of great wealth and depth through the answers obtained. The analysis in qualitative research begins with the approach to the data from the beginning. Qualitative researchers make narrative records of phenomena that are studied using techniques such as participant observation and unstructured interviews according to Abdallah (1994).

The analysis of the information gathered in the interviews conducted will focus on the eighth phase, called Integrity Vs. Hopelessness, which Erikson poses. With this data, we expect to find useful information to be able to identify the characteristics of the psychological development of the participants in this study. This analysis will be carried out taking into account the individual differences and, to that extent, comparing both subjects.

As for the narrative point of view, we refer to the perspective of the one that starts at the time of evoking a story, which provoke the narration of certain facts, culminating in the generation of a story. The Life Stories frame the analysis of the results obtained through the narrative point of view through the qualitative method. Pujadas (1992) proposes that we refer to life stories when we speak of an autobiographical account, obtained by the researcher through successive interviews in which the objective is to show the subjective testimony of a person in which both events and assessments are evaluated into what the person makes of his own existence. The stories of life include a description of the events and experiences of the life of a person with his own words, transcribing literally everything that is told in the story.

For the following study we had the collaboration of two subjects of different sex, 87 and 90 years of age. The two subjects reside in the same locality and have been intentionally selected to be able to perform an analysis of the differences and similarities in the different stages, focusing on the one corresponding to the age of the subjects.

A semi-structured interview was conducted for the two subjects to collect data. This tool is generally used to obtain life stories in a systematic way, as it provides us with basic guidelines that allow us to avoid frequent mistakes. As a work base, the interview conducted in "The study of the life cycle from Life Stories: A Practical Proposal by Villar and Triadó (2006) was reviewed.

Once the interview was constructed and revised, the same happened to the two subjects in their respective houses given the age and some physical complications, in addition, in this way we can offer the subject a quiet and familiar environment. Firstly we consult the data referring to childhood and continue with the same procedure in chronological order.

After analyzing the results of the interview, the subjects showed themselves to be at the opposite poles of Integrity of the self versus Despair belonging to the stages of Erikson. This result determines that the woman made a positive balance of her life trajectory and is satisfied, while the man realizes a negative balance, feeling more depressed after the balance of his life.

INTRODUCCIÓN

El presente estudio tiene como objetivo examinar las historias de vida de dos sujetos a partir de la propuesta establecida por Villar y Triado (2016). Como marco de referencia, vamos a centrarnos en los autores más predominantes en la perspectiva de las historias de vida, como Erikson (2000) con el concepto de tarea evolutiva, Havighurst (1972) con la idea de una secuencia normativa y la Teoría del Ciclo Vital de Baltes (1987). Estos autores nos van a permitir realizar un escrito con el objetivo de analizar algunas características propias del desarrollo psicológico que se produce a lo largo de la vida, centrándonos en la edad adulta, a la vez que nos van a facilitar comparar los sujetos entre sí.

La psicología evolutiva se centra en explicar los cambios de comportamiento a lo largo de la vida. Estudia la forma en la que las personas cambian a lo largo de su vida, comprendiendo el estudio del ciclo vital, observa de qué manera cambian continuamente las acciones de un individuo y cómo este reacciona a un ambiente que también está en constante cambio Coll (1979). Tradicionalmente este estudio se ha enmarcado desde un punto de vista de crecimiento y ganancias, limitando así el estudio del desarrollo psicológico en la infancia y adolescencia. No todo el conjunto de los autores de la psicología evolutiva participan en esta visión, desarrollándose una nueva corriente teórica denominada psicología del ciclo vital, donde se incluye todo el ciclo de la vida para el estudio del desarrollo psicológico de los sujetos.

La psicología del ciclo vital estudia el desarrollo del individuo a nivel global, desde su nacimiento hasta la muerte, atendiendo aquellos aspectos que intervienen en los procesos que determinan nuestras vidas. Siguiendo la perspectiva, vamos a centrarnos en uno de los primeros autores y de los más importantes que influyó en la corriente del ciclo vital con las bases de su teoría. Erikson (2000) propone un punto de vista en el que el ciclo vital se observa como una consecución de encrucijadas en las que el individuo tendrá que afrontar ciertos compromisos y demandas de la sociedad. En cada momento vital el individuo tendrá que enfrentarse a estos conflictos, y la superación o no de éstos, influenciará el desenlace futuro de otras encrucijadas, fomentando la expansión del yo que lo llevarán al desarrollo de competencias vitales para la superación de la siguiente etapa, o por el contrario se originará el estancamiento que dificultará la superación de futuros conflictos en las subsiguientes etapas.

Erikson (2000) plantea ocho etapas que se desarrollan durante el ciclo vital del individuo. Las cuatro primeras etapas pertenecen a la infancia, del mismo modo que las 4 últimas forman parte de

la adolescencia y edad adulta. Dada la importancia de la etapa 8 ° en este presente estudio por su correspondencia a la edad adulta, vamos a profundizar en ella.

- *Etapa 1: Confianza básica frente a desconfianza*
- *Etapa 2: Autonomía frente a vergüenza y duda*
- *Etapa 3: Iniciativa frente a culpa*
- *Etapa 4: Diligencia frente a inferioridad*
- *Etapa 5: Identidad frente a confusión*
- *Etapa 6: Intimidad frente a aislamiento*
- *Etapa 7: Generatividad frente a estancamiento*
- *Etapa 8: Integridad del yo frente a desesperación*

Etapa 8: Integridad del yo frente a desesperación

En esta etapa, la vejez, la persona se enfrenta a la inevitable perspectiva de la muerte, y las expectativas de futuro disminuyen considerablemente. Ha llegado el momento de hacer un balance de su vida. Si la persona se siente satisfecha por la vida que ha tenido y sobre las decisiones que ha tomado a lo largo de ésta, sentirá que ha merecido la pena vivir. La vida se contempla como un todo significativo.

En cambio, si la persona no se siente satisfecha con su vida después de hacer balance, encontraremos sentimientos de arrepentimiento y remordimientos en cuanto a las decisiones tomadas a lo largo de su vida. Aparece la desilusión por todos los errores cometidos, querría cambiar muchas de las decisiones erróneas que cometió, pero a la vez es consciente de que el pasado no se puede cambiar. La muerte está cerca, y el tiempo se agota sin poder enmendar aquellos errores. Aparece el miedo ante la muerte.

Otro de los autores que ha seguido la misma línea de trabajo, recogió el concepto de tarea evolutiva para desarrollar su investigación. Havighurst (1972), formuló la misma idea de la existencia de una consecución de retos asociados a edades a través de este concepto. Al igual que Erikson, también propone que los retos están relacionados entre sí, de forma que conseguir superar los retos de forma satisfactoria permitirá superar los retos futuros más fácilmente. Esto implica que conseguir superar ciertos retos determina alcanzar un grado de madurez física, psicológica o social. En este caso las metas que propone Havighurst (1972) son mucho más detalladas en función del momento de la vida

de la persona, variando según la cultura o movimientos históricos al tratarse de tareas de naturaleza esencialmente sociales.

En la siguiente tabla vamos a poder analizar detenidamente la teoría de Erikson (2000) con la de Havighurst (1972) atendiendo a las diferentes etapas que describieron estos autores siguiendo la misma línea de investigación.

EDAD	ERIKSON	HAVIGHURST
0 - 1 AÑO	Confianza básica Vs. Desconfianza Virtud: Confianza	- Por ejemplo: <ul style="list-style-type: none"> • Maduración de sistemas sensoriales y motores
2 - 3 AÑOS	Autonomía Vs. Vergüenza y Duda Virtud: Voluntad	- Por ejemplo: <ul style="list-style-type: none"> • Elaboración de independencia de movimientos
3 - 6 AÑOS	Iniciativa Vs. Culpa Virtud: Propósito	- Por ejemplo: <ul style="list-style-type: none"> • Identificaciones de género
6 - 12 AÑOS	Diligencia Vs. Inferioridad Virtud: Competencia	- Por ejemplo: <ul style="list-style-type: none"> • Desarrollar relaciones de amistad con coetáneos
12 - 18 AÑOS	Identidad Vs. Confusión Virtud: Fidelidad	- Por ejemplo: <ul style="list-style-type: none"> • Relaciones más maduras con coetáneos de ambos sexos
18 - 30 AÑOS	Intimidad Vs. Aislamiento Virtud: Amor	- Por ejemplo: <ul style="list-style-type: none"> • Integración en el mundo laboral Comentado
30 - 60 AÑOS	Generatividad Vs. Estancamiento Virtud: Cuidado	- Por ejemplo: <ul style="list-style-type: none"> • Favorecer la asunción de

		responsabilidades y felicidad de los hijos
> 60 AÑOS	Integridad del yo Vs. Desesperación Virtud: Sabiduría	<ul style="list-style-type: none"> - Adaptarse a una fuerza física menor y salud en declive - Adaptarse a la jubilación y a una reducción de ingresos - Adaptarse a la muerte de la pareja y viudedad - Establecer una afiliación explícita con el propio grupo - Adoptar y adaptarse a roles sociales de manera flexible - Establecer un hábitat físico de vida satisfactorio

También cabe destacar la teoría del Life – Span de Baltes (1987) que muestra un nuevo concepto de desarrollo enmarcado en esta nueva perspectiva, convirtiéndose en un referente en este estudio. Junto con sus colaboradores Baltes, Staidinger y Lindenberger (1999) introdujeron un nuevo enfoque donde proponen que el desarrollo del ciclo vital no es únicamente crecimiento o ganancia, sino que además también está influenciado por procesos que se activan al enfrentarse a una pérdida, procesos que existen durante todo el ciclo vital, pero que se vuelven más importantes a medida que llegamos a la vejez, ya que la probabilidad de que aparezcan esas pérdidas se vuelve más evidente. Este concepto refuerza la idea multidireccional que existe en el proceso de desarrollo atendiendo a las diferencias interindividuales, ya que no todas las personas cambiamos de la misma forma, ni en el mismo momento.

Esta teoría de Life – Span de Baltes (1987) engloba tres elementos que encuadran el cambio evolutivo:

- *Influencias normativas relacionadas con la edad:* factores biológicos o sociales homogéneos en la forma y contenido instaurados en determinados momentos cronológicos, que afectan a grandes grupos y son los consecuentes de las similitudes entre las personas en

cuanto al desarrollo evolutivo, independientemente de la generación a la que pertenezcan. Por ejemplo ir al colegio, el grupo de amigos de la adolescencia, etc.

- *Influencias normativas relacionadas con la historia:* factores biológicos o sociales a nivel generacional responsables de las diferencias interindividuales, influyendo de forma global a los individuos de un determinado grupo en función de la edad y el momento histórico en que se produzcan. Los miembros de esta generación se diferenciarán de otras generaciones, a la vez que se parecerán entre sí por el hecho de haber vivido las mismas experiencias históricas. Por ejemplo el vivir una guerra, la post-guerra, etc.
- *Influencias no normativas:* factores biológicos o sociales que afectan al individuo o pequeños grupos en un momento puntual de sus vidas, sin ningún patrón determinando, mayoritariamente las diferencias interindividuales. Por ejemplo la pérdida de un ser querido, un divorcio, una enfermedad, emigrar, etc.

A pesar de estos factores Baltes y Baltes (1990) otorga un papel crucial al individuo dándole poder sobre la trayectoria de su propia vida. La persona tiene la capacidad de adaptarse gracias a la selección consciente o no de sus metas, a la optimización de los esfuerzos dedicados en las distintas esferas de la vida y la compensación ante una ausencia o pérdida. Si la persona integra estos tres componentes y los aplica consigue lo que podríamos denominar un desarrollo y envejecimiento exitoso.

- *Selección:* describe la elección de determinadas metas o dominios de comportamiento como lugar de desarrollo. El sujeto elige ciertas metas a llevar a cabo y descarta las otras posibles alternativas. Se trata de un mecanismo necesario para adaptarse a partir del momento en el que nuestros recursos se ven limitados y necesariamente hemos de elegir ciertas metas por encima de otras. Inevitablemente debemos elegir ciertas direcciones de acción y no por otras, y esas decisiones determinan nuestra trayectoria evolutiva. Por ejemplo la trayectoria profesional, un rol, elección de la pareja, etc.
- *Optimización:* hace referencia al afán por conseguir llegar a los niveles más altos posibles de funcionamiento en aquellos contextos de la vida que hemos determinado como nuestro escenario de desarrollo. Frecuentemente, las personas buscamos explotar los recursos a nuestro alcance (biológicos, psicológicos, socioculturales) para maximizar nuestro funcionamiento en esas trayectorias o dominios. Por ejemplo ser un buen profesional, ser un buen padre, ser un buen esposo, etc.
- *Compensación:* se atribuye con la respuesta a una ausencia o pérdida de un recurso relevante para llevar a cabo las metas evolutivas elegidas. Se da lugar a la optimización

mediante dos fuentes. Primero nos encontramos con la limitación de los recursos a nuestro alcance para conseguir las metas que ansiamos. La segunda situación se da lugar un proceso de compensación cuando un medio que antes si estaba a nuestra disposición. Por ejemplo la pérdida de un familiar, un amigo, un trabajo, etc.

Una vez hemos revisado las teorías anteriores, podemos determinar que estos autores plantearon la vida como un ciclo estructurado en distintas etapas representadas por conflictos que en función de cómo los afrontemos, teniendo en cuenta las distintas diferencias individuales, influenciarán la forma en que pensemos y actuemos en los futuros conflictos que subyacerán a lo largo de nuestra existencia. De esta forma cuando echemos la vista atrás cada una de esas etapas fundamentara nuestra historia de vida.

La investigación cuantitativa utiliza un tipo de análisis estadístico, objetivo que se basa en los resultados numéricos, obteniendo la información de forma estandarizada a través de modelos estadísticos con muestras muy grandes. Los instrumentos para obtener los datos, como las encuestas te permiten tener un tamaño de muestra muy grande, llegando a análisis dirigidos a escala nacional. En este tipo de investigaciones los sujetos se limitan a responder, y son débiles en términos de validez interna, pero fuertes en validez externo. En cambio, la investigación cualitativa se centra en un tipo de análisis interpretativo, es decir que se ve influenciada por la subjetividad del moderador, además nos permite obtener información de gran riqueza y profundidad a través de las respuestas obtenidas. La información obtenida es menos representativa desde el punto de vista estadístico dada la subjetivada de esta línea de trabajo. En este tipo de estudios se utilizan muestras pequeñas, a través de instrumentos como la entrevista para la obtención de datos a nivel cualitativo, Los investigadores se limitan a preguntar a través de una comunicación en horizontal entre el investigador y los investigados, aportando una fuerte validez interna, pero una validez externa más débil. Dadas las características del presente estudio se ha utilizado un enfoque metodológico cualitativo. El análisis en la investigación cualitativa se inicia con la aproximación a los datos desde el inicio. Los investigadores cualitativos hacen registros narrativos de los fenómenos que son estudiados mediante técnicas como la observación participante y las entrevistas no estructuradas según Abdellah (1994).

En cuanto al punto de vista narrativo, nos referimos a la perspectiva de la que se parte a la hora de evocar una historia, que suscitan la narración de ciertos hechos, culminando en la generación de una historia. Las narraciones nos permiten organizar el discurso ya sea oral o escrito que se caracterizan por la presencia de ciertas estructuras típicas que nos permiten reconocerlo.

Mc Adams (1993) propone que las historias deben estar constituidas por los siguientes elementos:

- Un *entorno* que nos permita identificar el lugar y el tiempo en el que se desarrolló la historia.
- Unos *personajes* que serán participes en la historia. Los personajes aparecerán de forma equilibrada durante el relato, pero algunos de ellos se mantendrán durante el transcurso de la historia, mientras que otros pasaran a un segundo plano.
- Una *secuencia de acontecimientos* que se desarrollaran a lo largo de la historia en el tiempo, evocando distintos lugares donde los protagonistas tienen diferentes metas y ponen en marcha distintas pautas de acción para conseguir las. Esta estructura forma la trama de la historia.
- Un *desenlace* de tono negativo o positivo, que finaliza las distintas pautas de acción desarrolladas por los protagonistas para conseguir sus metas. En este punto se observa la transformación que han sufrido los protagonistas respecto al inicio de la historia.

Según Bruner (1988) la narración biográfica permite ofrecernos un marco conceptual y metodológico para examinar diferentes aspectos clave del desarrollo humano y marca “sus” personales líneas y expectativas de desarrollo. Compartir la vida, los significados y las comprensiones dialécticas a través de la narración de una vida dando la posibilidad de crear y mantener una comunidad discursiva. En esta perspectiva, la investigación narrativa nos permite reparar y representar un conjunto de dimensiones relevantes de la experiencia que la investigación formal deja fuera. Media la propia experiencia y configura la construcción social de la realidad.

Atendiendo a estas características nos damos cuenta de que nuestra vida forma parte de una historia. Cuando transmitimos a los demás nuestras vivencias, lo hacemos siguiendo las mismas pautas que marcan un relato, lo que hace que algunos autores hablen de la narración como una forma fundamental que nuestra mente tiene para entender el mundo Reissman (1993), lo que nos permite justificar que para comprender nuestras vidas, lo hagamos como si fuera una historia, una de la que nosotros somos protagonistas. Todas las transcripciones de la entrevista, las notas o cualquier documento que utilicemos como fuente debe ser consultado con detenimiento, para identificar en qué etapa nos vamos a situar, y cuál va a ser la información relevante para nuestro estudio. Como norma, la historia de vida debe ser transcrita fielmente sin ningún cambio atribuido por parte del entrevistador.

Según Frazier (1978) en la historia de vida es imposible incorporar todos los datos. Algunos relatos y temas no serán pertinentes en vista de los intereses de la investigación y pueden dejarse a un lado.

No obstante, se debe tratar de incluir todos los datos que puedan modificar cualquier interpretación de la vida y experiencias del protagonista.

Pujadas (1992) propone que nos referimos a historias de vida cuando hablamos de un relato autobiográfico, obtenido por el investigador mediante entrevistas sucesivas en las que el objetivo es mostrar el testimonio subjetivo de una persona en la que se recojan tanto los acontecimientos como las valoraciones que dicha persona hace de su propia existencia. Las historias de vida abarcan una descripción de los sucesos y experiencias de la vida de una persona con sus propias palabras, transcribiendo literalmente todo aquello que se relate en la historia. Su estudio requiere la reunión de datos relevantes, que nos permitan captar sus perspectivas, sentimientos y formas de ver la vida. El término *carrera* designa la secuencia de posiciones sociales que las personas ocupan a través de sus vidas y las definiciones cambiantes de sí mismas y de su mundo, que sustentan en las diversas etapas de esa secuencia. Para Goffman (1961) el concepto dirige nuestra atención hacia el hecho de que las definiciones de sí mismo y de los otros que sustentan las personas, no son únicas o idiosincrásicas, sino que más bien siguen una norma y una pauta ordenada de acuerdo con las situaciones en las que se encuentran.

Con el fin de obtener datos que nos permitan analizar y extraer asociaciones del estado actual de sujeto con alguna etapa de Erikson (2000), se elaboró una adaptación de la entrevista semi-estructurada que proponen Villar y Triadó (2006). Bingham y Moore (1983) definen la entrevista como una conversación seria que se propone un fin determinado distinto del mero placer de conversar. Es decir en la entrevista se da una situación de interacción verbal entre un entrevistador y un entrevistado con el objetivo de obtener información. Tras esta definición vamos a clasificar la entrevista en 3 dimensiones: la entrevista no estructurada, la entrevista altamente estructurada y entre estos dos polos nos encontramos con la entrevista semi-estructurada.

- *La entrevista no estructurada*: las preguntas no están preparadas, dejando al entrevistador libre.
- *La entrevista altamente estructurada*: el entrevistador lleva preparadas las preguntas, sin posibilidad de modificación.
- *La entrevista semi-estructurada*: en ellas los entrevistadores pueden tener una serie de preguntas dirigidas a diferentes temas de los que se quiere que el entrevistado hable. Esto permite al entrevistador ampliar el guión de la entrevista, pudiendo variar la forma y el tipo de preguntas siempre y cuando tengan un sentido dentro del objetivo de la entrevista. También permite al entrevistador profundizar y aclarar aquellos aspectos que se han

quedado ambiguos e incompletos. En cuanto al entrevistado se le permite contestar libremente y expandir sus respuestas a cada cuestión lo que considere oportuno.

La entrevista semi-estructurada es la más adecuada para la obtención de historias de vida ya que proporciona al entrevistador la opción de profundizar en el conocimiento de las vivencias y circunstancias de las personas en diferentes momentos de su vida. Este material no pretende ser una obra completa por lo que también hemos de tener en cuenta diferentes enfoques existentes sobre el análisis de historias vitales como por ejemplo la obra de Reissman (1993), con un carácter de análisis narrativo.

El análisis de la información recogida en las entrevistas realizadas, se enfocará en la octava fase, denominada Integridad vs. Desesperanza, que Erikson plantea. Con estos datos, se espera hallar información útil para poder identificar las características del desarrollo psicológico de los participantes en este estudio. Dicho análisis se llevará a cabo atendiendo a las diferencias individuales y, en esa medida, comparar a ambos sujetos.

MÉTODO

Participantes

Para la realización del siguiente estudio hemos contado con la colaboración de dos sujetos de diferente sexo, de 87 y 90 años. Los dos sujetos residen en la misma localidad, y han sido seleccionados de forma intencionada para poder realizar un análisis de las diferencias y similitudes en las diferentes etapas, centrándonos en la correspondiente a la edad de los sujetos.

	SUJETO 1	SUJETO 2
NOMBRE	M.C.R	V.S.M
EDAD	87	90
FECHA DE NACIMIENTO	1930	1927
ESTADO CIVIL	Viuda	Casado
HIJOS	1	2
LOCALIDAD NACIMIENTO	Localidad litoral mediterráneo de 25.000 personas	Localidad litoral mediterráneo de 20.000 personas
RESIDENCIA ACTUAL	Misma localidad	Cambio de residencia

Instrumento

Para la recogida de datos se ha realizado una entrevista semi-estructurada a los dos sujetos participantes. Este instrumento se utiliza generalmente para obtener historias de vida de una forma sistemática, ya que nos proporciona pautas básicas que nos permiten evitar errores frecuentes.

En las entrevistas semi-estructuradas los entrevistadores pueden tener una serie de preguntas que se dirigen a diferentes áreas, lo que nos permite de antemano indagar en aquellos temas que nos interesan. No se precisa que el entrevistador se ciña de manera rígida al guión, sino que este puede variar en función del desarrollo de la entrevista. Además, permite al entrevistado contestar lo que quiera de las diferentes cuestiones y extenderse libremente en cada pregunta que considere oportuna, proporcionando información de gran validez para el estudio.

Para una recogida de datos de gran riqueza en contenido, es muy importante la correcta realización de la entrevista semi-estructurada, ya que es la base de la que partimos en este estudio. Por ello antes de su elaboración, tuvimos como base de trabajo la entrevista realizada en “El estudio del ciclo vital a partir de Historias de Vida: una propuesta práctica de Villar y Triadó (2006). Se realizó detenidamente una lectura de la entrevista propuesta por estos autores, dónde pudimos observar aquellos aspectos clave que nos permitirían obtener y analizar los datos clave. Esto nos permitió formarnos una base de contenidos a tratar, para posteriormente elaborar nuestra propia entrevista utilizada para este presente proyecto, y así obtener información relevante para el estudio. En la entrevista tratamos todos los temas cruciales como la infancia, la juventud y madurez y el presente-futuro.

Procedimiento

Una vez construida y revisada la entrevista, se procedió al pase de la misma a los dos sujetos en sus respectivas casas dada la edad y algunas complicaciones físicas, además, de esta forma podemos ofrecer al sujeto un entorno tranquilo y familiar. Primeramente consultamos los datos referentes a la infancia y seguimos con el mismo procedimiento en orden cronológico.

Las dos entrevistas fueron grabadas y almacenadas en el ordenador a través de un dispositivo móvil. Para agilizar la recogida de datos, se realizaron las entrevistas durante las vacaciones de Navidades, en diferentes días para la comodidad del sujeto. La duración de las entrevistas fue más o menos dos horas en los dos sujetos. Al finalizar este proceso, se prosiguió a la transcripción de las entrevistas,

el cual consistía en escribir literalmente todos los detalles de la entrevista en un documento para el posterior análisis de las respuestas. Este análisis se realizó a nivel cualitativo a través de distintas teorías en las que nos hemos basado. Primeramente se realizó una revisión de las entrevista para determinar el número de líneas dedicadas a cada una de las etapas vitales (*infancia, juventud, hijos, trabajo y presente/futuro*). A continuación se realizó este mismo proceso pero en esta vez buscamos cuantas líneas estaban dedicadas a las tareas evolutivas de Havighurst (1972) en función de la etapa en la que encontraban nuestros sujetos debido a su edad (*adaptarse a una fuerza física en declive, adaptarse a la jubilación y a una reducción de los ingresos, adaptarse a la muerte de la pareja y viudedad, establecer una afiliación explícita con el propio grupo, adoptar y adaptarse a roles sociales de manera flexible y establecer un hábitat físico de vida satisfactorio*).

También se analizaron los datos a través de las teorías de Baltes (1987) a través de la búsqueda de fragmentos en las entrevistas que se adaptaran a los componentes de su teoría (*influencias normativas relacionadas con la edad, influencias normativas relacionadas con la historia e influencias no normativas*). En cuanto al análisis de los datos a través de la teoría de Erikson (2000) se realizó el mismo procedimiento combinado los distintos aspectos de la teoría de Havighurst (1972), y finalizando con el mismo procedimiento con la teoría de Baltes y Baltes (1993).

RESULTADOS

Vamos a realizar un pequeño esquema mediante una cronología de cada uno de nuestros sujetos para enmarcar los hechos más transversales en sus historias de vida, permitiéndonos una panorámica de todos aquellos aspectos que forman parte de sus vidas. En la cronología del sujeto unos, nos muestra el nacimiento del sujeto paralelamente con el inicio de la guerra. A una edad muy temprana vive la muerte de su hermano mayor, y no es hasta unos años después que nace su hermana. A temprana edad inicio su primer trabajo, hasta que se casó e emigró a Francia. Al año se volvieron e iniciaron su vida en España donde nació su hijo. Su vida se encuentra marcada por la muerte de su marido a causa de una enfermedad. El nacimiento de sus nietas fue un hecho muy importante que desencadenó el rol que ejerce en la actualidad. En cuanto al sujeto dos, nació unos pocos años antes del inicio de la guerra, lo que marco su breve paso por la escuela, y a su corta edad ya empezó a trabajar. Su vida se ve marcada por la muerte de su único hermano en un trágico accidente en un submarino. Se casó con una mujer de otro pueblo, por lo que se mudó con ella y crearon allí su familia, aunque tras originarse tuvo que cambiar totalmente el rumbo de su vida.

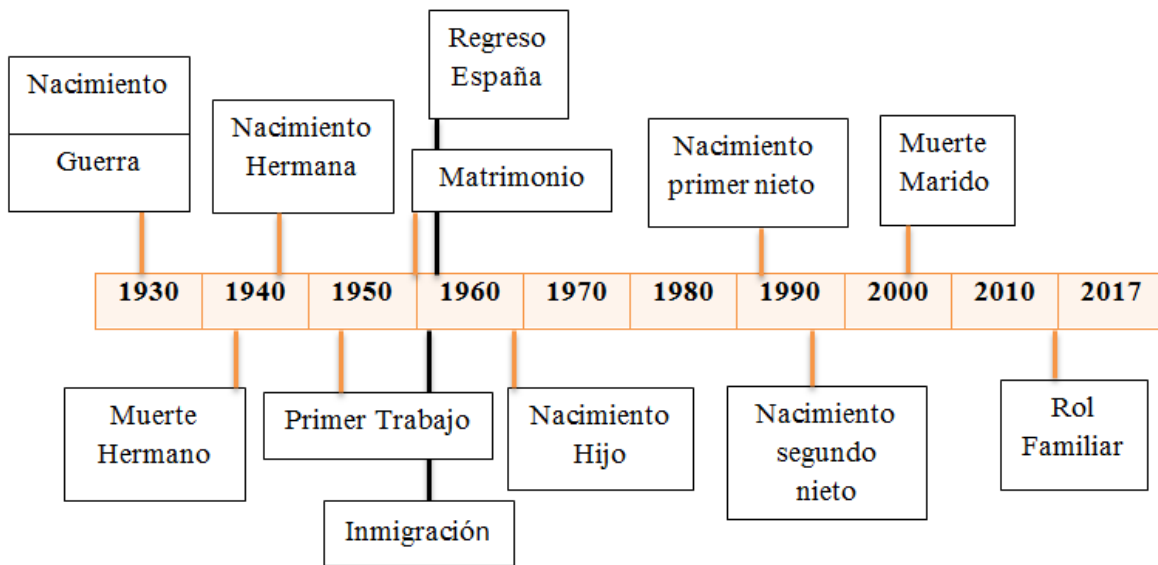


Ilustración 1. Cronología Sujeto 1

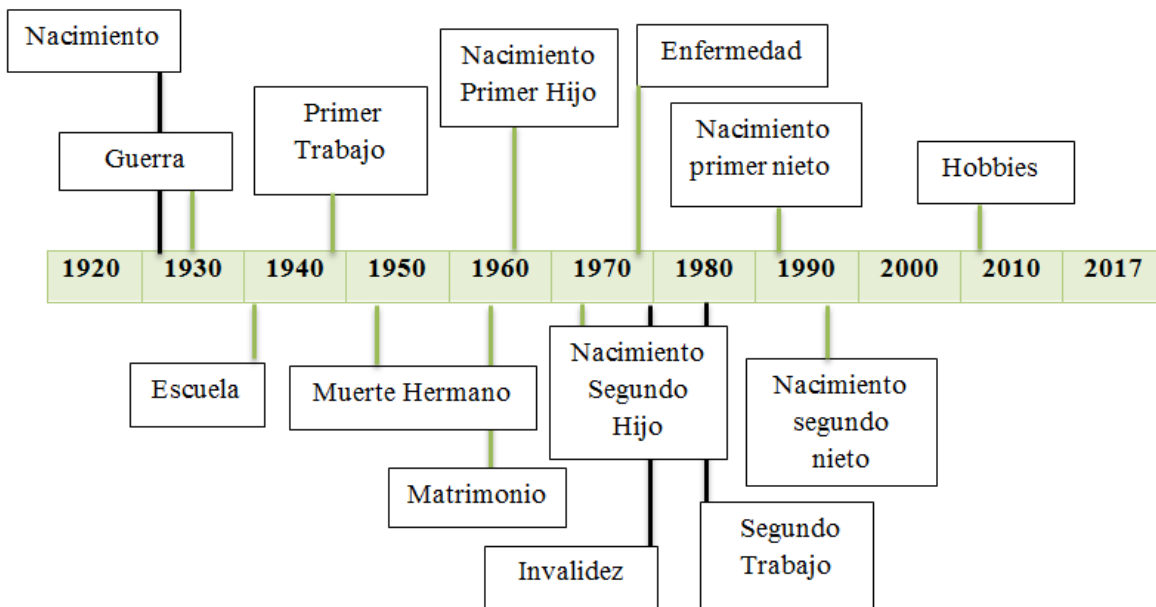
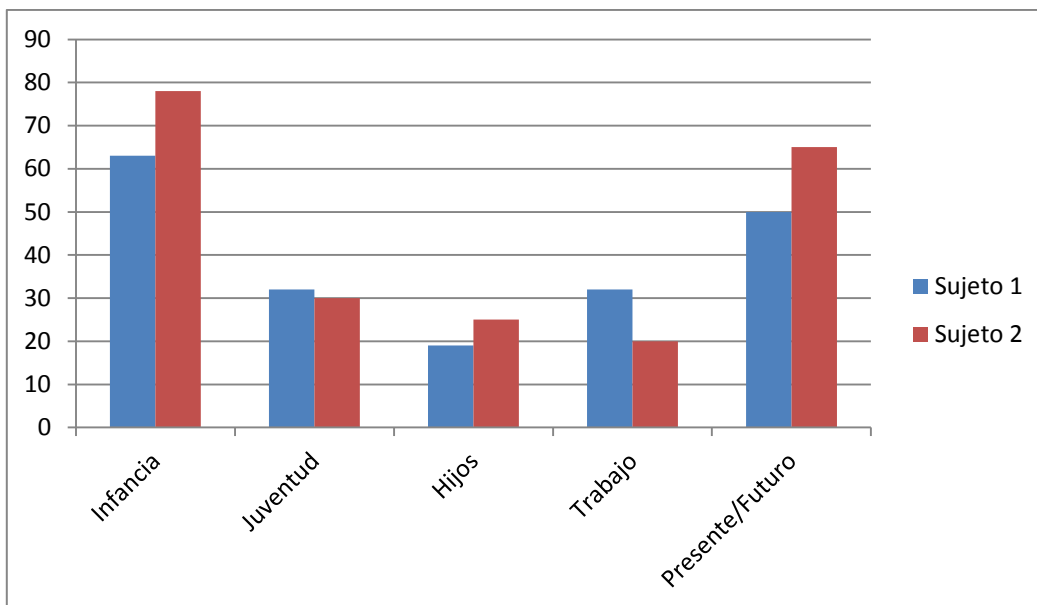


Ilustración 2. Cronología Sujeto 2

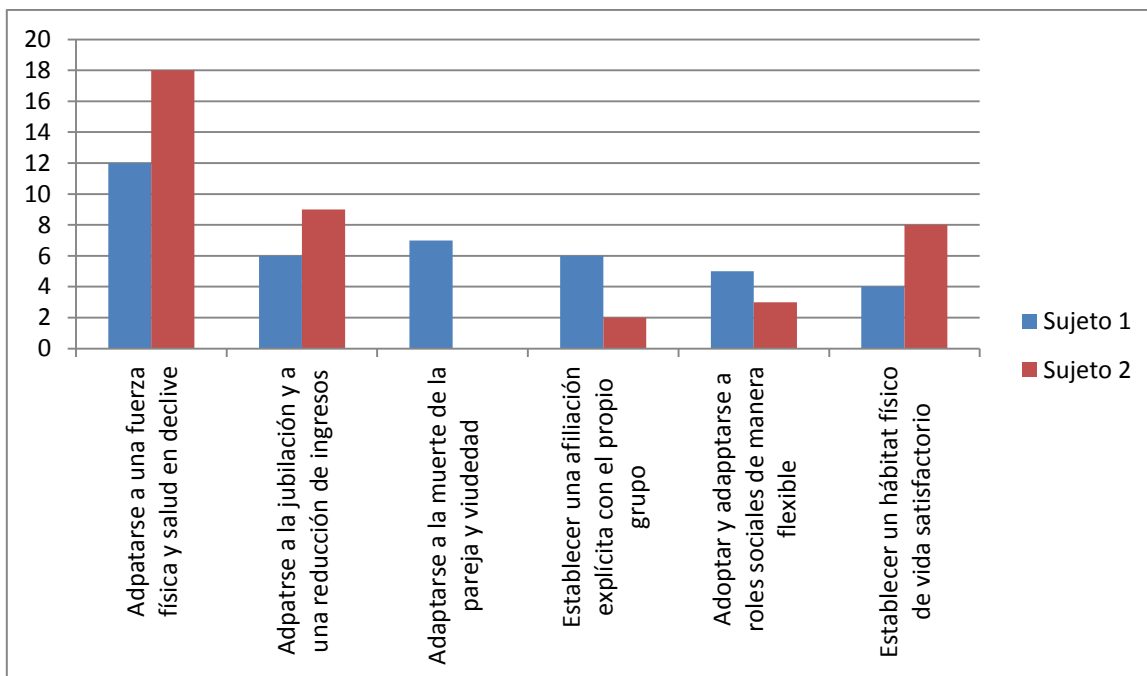


Grafica 1. Etapas vitales 1

En la gráfica 1, podemos observar el número de líneas que nuestros sujetos han dedicado a hablar sobre las diferentes etapas de su vida analizadas en este estudio. El eje vertical de la gráfica (Y) determina el número de líneas dedicadas a una etapa, mientras que el eje de las (X) se muestran las distintas etapas vitales estudiadas.

La transcripción de la entrevista realizada al sujeto 1, abarca 196 líneas, de las cuales 63 hacían referente a la etapa de la infancia, 32 a la adolescencia, 19 a los hijos, 32 al trabajo y unas 50 al presente/futuro. Por otra parte, el sujeto 2 aporta un total de 218 líneas en la transcripción de la entrevista. Dedicó 78 de estas líneas a la infancia, 30 a la juventud, 25 a los hijos, 20 al trabajo y 65 al presente/futuro.

Los datos muestran que ambos sujetos han dedicado mayor número de líneas en la etapa de la infancia y en la del presente/futuro. El sujeto 1 dedica 63 a la infancia, mientras que el sujeto dos dedica 78, mostrando este último mayor incidencia en esta etapa. En cuanto a la etapa correspondiente al presente/futuro el sujeto 2 también ha dedicado mayor número de líneas que el sujeto dos, marcando una diferencia mínima de 8 líneas más en ambas etapas, que los diferenciara.



Grafica 2. Tareas evolutivas de Havighurst

La gráfica 2 muestra el número de líneas revisadas en función del análisis correspondiente a las tareas evolutivas propuesta por Havighurst. Teniendo en cuenta la edad de nuestros dos sujetos, ambos se situarían en la misma etapa.

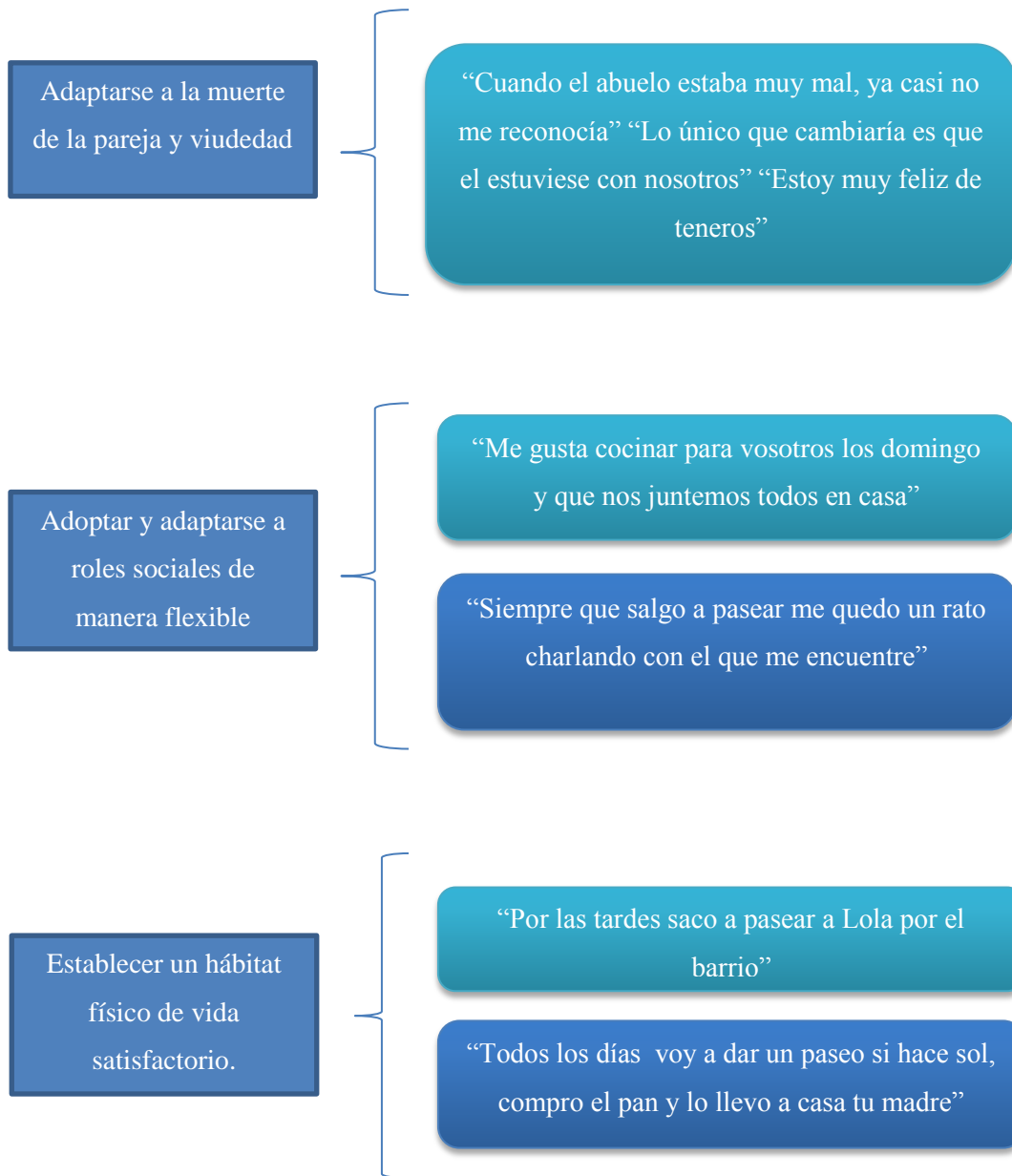
El sujeto 1 ha dedicado 12 líneas a hablar sobre *adaptarse a una fuerza física y salud*, mientras que en *adaptarse a la jubilación y a una reducción de ingresos* ha dedicado 6. Por otra parte podemos observar que en *adaptarse a la muerte de la pareja* ha dedicado 7 líneas. A la hora de *establecer una afiliación explícita con el propio grupo*, ha dedicado 6 líneas, mientras que en *adoptar y adaptarse a roles sociales de forma flexible* ha dedicado 5. Por último, podemos observar 4 líneas dedicadas a *establecer un hábitat de vida física satisfactoria*.

En cuanto al sujeto 2, podemos observar 18 líneas dedicadas a hablar sobre *adaptarse a una fuerza física y salud*. En *adaptarse a la jubilación y a una reducción de ingresos* ha dedicado 9. También podemos observar que en *adaptarse a la muerte de la pareja* ha dedicado 0 líneas dada la situación civil del sujeto. A la hora de *establecer una afiliación explícita con el propio grupo*, ha dedicado 2 líneas, y en *adoptar y adaptarse a roles sociales de forma flexible* ha dedicado 3. Finalmente, podemos observar 8 líneas dedicadas a *establecer un hábitat de vida física satisfactoria*.

A continuación vamos a proceder a analizar los resultados planteados anteriormente de forma más específica a través de un esquema, donde combinaremos la tarea evolutiva de Havighurst (1972) con la última etapa de la teoría de Erikson (2000) correspondiente a la edad de nuestros sujetos.

INTEGRIDAD VS. DESESPERANZA





Otro análisis de interés es la identificación de los tipos de factores que determinan el cambio evolutivo según Baltes (1987). A continuación se muestra un esquema que integra una serie de ejemplos registrados en la transcripción sobre los diferentes tipos de influencias sugeridas por Baltes (1987). A través de las *influencias normativas relacionadas con la edad*, *influencias normativas relacionadas con la historia* y *las influencias no normativas* vamos a profundizar en las historias de vida de nuestros sujetos, tratando de analizar los distintos cambios evolutivos que muestra cada uno de nuestros sujetos.

Influencias
normativas
relacionadas con
la edad

“Pues yo tenía dos primas un poco más mayores que yo y una amiga del pueblo con las que quedaba. Salíamos las 4 amigas del pueblo a pasear. Toda la juventud se reunía en la plaza del Cóc, y hacíamos Cóc arriba, Cóc abajo y así pasábamos las tardes. Allí era donde la gente se hacía novios.”

“Había uno de la cuadrilla que le llamábamos “sacatrapos”, porque era muy valiente, no tenía miedo a nada. Venía de una familia rica, pero él se tiró a la miseria, y acabó en la mar “faenando”. Era el jefe de la cuadrilla y nos decía “Chicos, hoy hay que ir a por naranjas” y íbamos todos juntos.”

Influencias
normativas
relacionadas con
la historia

“Iba todos los días a por el pan con la cartilla de racionamiento, nos daban un trocito de pan negro para 4 personas, te apuñaban y hasta la semana que viene. Después iba detrás del ayuntamiento a otra cola, y allí nos daban comida (bacalao y azúcar).”

“Me acuerdo que cuando tenía 8 años en el barrio del pueblo vino un batallón de soldados a hacer unas maniobras, y nos pusieron una cocina para los soldados. Íbamos con un bote y nos daban comida a los niños “venid, que os daremos un cacharro de leche”. “¿Cuántos sois en casa? Pues toma cuatro vasos, mañana vuelve ehh”.”

Influencias no normativas

“Primero fuimos mi hermano y yo, hasta que el falleció. Recuerdo a mi madre llorando. Y luego al cabo de unos años llego mi hermana Rosa. De él no recuerdo mucho porque yo era muy pequeña, pero si recuerdo el día de su entierro. Vinieron un montón de chicos de su clase a despedirse, y mis padres no paraban de llorar.”

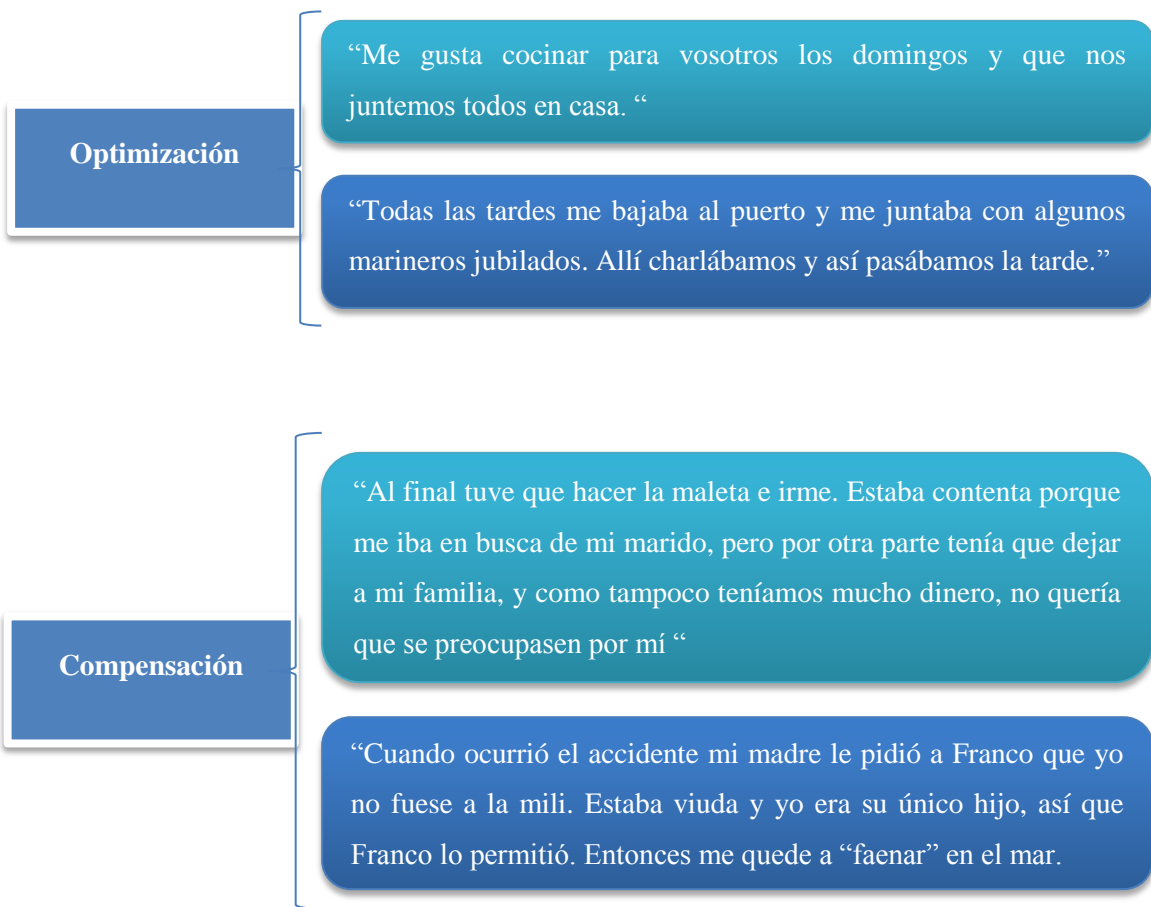
“Tuve dos hermanas y un hermano. A mis hermanas no las llegué a conocer porque murieron de tuberculosis. A mi hermano mayor sí que lo conocí.” “Recuerdo el día que nos dieron la noticia sobre su muerte en el submarino, no nos lo podíamos creer”

Para finalizar vamos a realizar un último análisis, en el cual el sujeto desarrolla un papel activo a lo largo de su vida, otorgando un papel decisivo al propio poder del individuo para poder elegir su propia vida, que caminos recorrer, que a largo plazo enmarcaran una trayectoria evolutiva. Esta capacidad de adaptarse a través de un papel activo del sujeto en su trayectoria vital viene desarrollada en estos tres procesos de Baltes y Baltes (1990) que vamos a relacionar con nuestros datos.

Selección

“La decisión más importante fue la de casarme con tu abuelo. Me trató siempre muy bien. “

“Pues supongo que la decisión más importante de mi vida fue el casarme con tu abuela y marcharme de mi pueblo “



DISCUSIÓN

El objetivo principal de este estudio se ha dirigido a examinar diferentes características propias del desarrollo psicológico que se produce a lo largo del ciclo vital, profundizando en la edad adulta. Una vez finalizado el análisis respecto a los datos obtenidos en la transcripción de la entrevista de ambos sujetos, podemos afirmar que hemos cumplido con nuestro objetivo y nuestra principal hipótesis se ha cumplido. Ambos sujetos se encuentran en la misma etapa, la 8ª etapa dentro de la teoría de Erickson, validando esta afirmación a través de los datos obtenidos con la muestra objeto.

Si nos centramos en el primer sujeto con respecto a la teoría de Erickson, podemos ver claramente que se encuentra en una situación Integridad frente a Desesperanza, integrando al sujeto 1 en el polo de Integridad del yo. Vamos a analizarlo.

Podemos ver como para el sujeto 1 la satisfacción a nivel familiar se ve reflejada constantemente. En su familia de origen vivió la pérdida de uno de los hermanos, y como la madre pase por el proceso de duelo. Eso marco en el sujeto la importancia de tener descendientes, y lo que significan. Continuamente vemos reflejado en sus palabras la viudedad. Su marido fue la persona que más le influencia, convirtiéndose en un pilar fundamental en su vida. Cuenta que su matrimonio fue muy feliz y que nunca cambiaría nada de esa época, pero lo que más desea es su vuelta. Cuando su esposo enfermo ella no quiso que nadie más se ocupara. Nos cuenta que él la había cuidado muchos años y ahora era el momento de que ella se hiciera cargo de él.

Su salud se ha ido deteriorando con los años, y sus visitas al médico han aumentado considerablemente. Ella nos cuenta que le duelen muchos los brazos e ir a hacer la compra le supone un problema porque las piernas no le aguantan. La familia la ayuda en las tareas y la acompaña a hacer la compra al supermercado para facilitarle las tareas. A pesar de ello, nos dice en todo momento que ella se siente capaz de llevar su casa, la casa que su marido le dejó, y no quiere que nadie externo a la familia la ayude.

Se adaptó muy bien a la jubilación, ya que ella siempre fue ama de casa y cuidó a su familia. Su marido compró unas tierras y todas las mañanas se marchaba al campo y volvía a la hora de comer. Ella cuenta que la situación se parecía mucho a cuando su marido trabajaba, aunque ahora había que mirar un poco más la compra. Tenían unos ahorros que les dieron tranquilidad muchos años, hasta que su marido enfermo. Ella tomó el control de la situación y pasó a administrar todo el dinero a la vez que cuidaba de él. Su hijo estuvo en todo momento a su lado, ya que ante la enfermedad de su padre se fueron a vivir al piso de arriba, propiedad de la familia, para poder darle autonomía al sujeto sobre su marido, y a la vez mantener una distancia prudencial para estar apoyándola en todo momento o ante cualquier situación. Su hijo y su nuera trabajaban mucho pero siempre la ayudaban y le daban apoyo. Cuando hablamos del tema con el sujeto, se podía observar como sentía un gran agradecimiento hacia su familia por estar a su lado, y ello le permitió seguir adelante cuando este falleció. Sus dos nietas pasaron a formar parte de un pilar fundamental en el que el sujeto se centró.

Actualmente vive sola aunque su hijo y su nuera, junto con una de sus nietas la visitan diariamente. Su otra nieta llama una vez por semana para ver cómo se encuentra, debido a que reside fuera del pueblo. Sigue llevando la casa con ayuda, y manteniendo sus amistades con la vecindad. Todos los

domingos la familia se junta para comer y ella les prepara sus mejores guisos. A pesar de sus problemas de salud siente llevar una vida llena, rodeada de sus amigos y familia.

En cuanto al sujeto dos, según los datos obtenidos, lo situamos en una situación de desesperanza. Este sujeto nos comenta sentirse muy abatido. Cuando era más joven tuvo una enfermedad que le impidió seguir trabajando en el mar, por lo que tuvo que volver a casa sin introducir en ella ningún jornal, por lo que nunca llegó a jubilarse. Su mujer, madre de dos hijos tuvo que salir de casa y traer el jornal para que sus hijos pudiesen comer. La situación fue un poco desesperada, porque a la mujer le pagaban muy poco y apenas podían subsistir. Todo ello llevó al sujeto a sumergirse en una depresión, ya que se sentía capaz de trabajar y su cuerpo no le respondía. A los 40 años su mujer le consiguió un trabajo de bedel en la escuela del pueblo que le permitía vivir con la paga por invalidez y algún extra de ese trabajo. De esta forma la cosa mejoró un poco, a la vez que en esa época los hijos habían crecido y podían ayudar en casa. En todo el relato, su salud aparece evocada con una actitud negativa, incapaz de afrontar esa época. En la actualidad la medicina avanzó mucho mejorando los medicamentos para su enfermedad, pero aun así dice sentirse siempre cansado. A pesar de ello todos los días sale a dar un paseo por la zona del barrio a comprar el pan, y se pasa por casa de su hija.

A día de hoy nuestro sujeto sigue casado con su mujer de 92 años, cuya salud es impecable. Pese a todo lo vivido ella tiene una actitud muy positiva. En todo momento habla de su mujer con admiración, ya que ella consiguió hacer frente a todas las adversidades, ayudando a su marido y a sus hijos.

El sujeto 2 echa de menos los días en la que cogía el coche y se iba a ver a sus amigos en el puerto. En el pueblo todos los marineros jubilados bajan al puerto a ver la entrada de las barcas y comprar un poco de pescado fresco. Esta es la excusa que utilizan para tomarse algo juntos y charlar un poco de sus cosas sin que las mujeres los vigilen. A este sujeto le gustaba ir con ellos a veces en coche o incluso a pie los días buenos. Ahora no se ve capaz de hacerlo, y eso le entristece.

Este sujeto tenía muchos hobbies relacionados con el mar. Se marchaba a la costa con el coche y recogía almejas que luego limpiaba y barnizaba para elaborar cuadros con figuras. Incluso desde el ayuntamiento se organizó una exposición en la que mostró al pueblo algunas de sus obras. Antes de los cuadros realizaba murales con todos los tipos de nudos marinero que conoce, y aun hoy en día los tiene expuestos en su casa. A día de hoy no realiza ninguno de los hobbies que antes podía hacer desde su casa, lo que no lleva a pensar que el sujeto se enmarca en la etapa de desesperanza.

Teniendo en cuenta que ambos sujetos tienen una edad parecida, sus vidas han tomado caminos totalmente distintos, por ejemplo marcados por la enfermedad de su esposo y posterior viudedad del primer sujeto, en la cual tuvo que asumir el papel de cuidador principal, y la propia enfermedad que obligó al sujeto dos a dejar de trabajar y depender de una pequeña paga del estado, a la vez que su mujer fue la que salió de casa para trabajar, cosa que no le fue muy bien al sujeto.

Es de vital importancia remarcar el método utilizado en este presente proyecto para la obtención de los datos. En algunos trabajos realizados durante el grado llegué a utilizar esta técnica, pero la rigurosidad con la que ha sido ejecutada en este estudio ha sido extrema, dada la importancia de obtener aquella información deseada. Al tratarse de una entrevista semi-estructurada tuvimos la libertad para explorar a través de preguntas más concisas elaboradas de forma espontánea durante la realización de la entrevista, a parte de las pautadas con anterioridad, y así dándole la oportunidad al entrevistado de contarnos hasta donde quiera, expresándose en todos los temas.

A pesar de la flexibilidad que ofrece la entrevista permitiéndonos guiar las preguntas hacia cualquier dirección que deseemos, no nos permite plasmar a través de ella la conducta no verbal del entrevistado, con la que podríamos añadir información muy valiosa. La exposición de las preguntas debe ser concisa, llegando a reformularlas atendiendo las características del sujeto para hacerlas entendibles, ya que en nuestro caso los dos sujetos eran muy mayores y necesitamos repetir y reformular las preguntas en muchas ocasiones, y así obtener aquella información que nos era relevante. Es una técnica que consume mucho tiempo y puede terminar siendo muy costosa, además de que los entrevistados pierden el carácter anónimo que pueden tener otras técnicas, convirtiéndose en una técnica incómoda para el entrevistado, pudiendo llegar a sesgar la información por no responder de forma honesta. Por otra parte el entrevistado puede ofrecernos información extra sin valor para este estudio, lo que implica una selección rigurosa de aquellos datos que serán seleccionados para su posterior análisis, aunque hay que destacar el hecho de que la entrevista nos puede permitir recabar información extra relevante ante la falta de datos para realizar óptimamente el análisis.

Para mejorar la ejecución de esta técnica y potenciar la calidad del análisis, podríamos grabar todas las sesiones, y así captar los gestos, los tonos de voz, los énfasis, etc., que aportan una importante información sobre el tema y las personas entrevistadas. También es de vital importancia realizar la entrevista en un ambiente tranquilo y controlado, ya que en las diferentes sesiones se han dado interrupciones que han podido llegar a sesgar los datos, dada la edad de nuestros sujetos por lo que a la misma vez ha dificultado el poder profundizar en muchos aspectos ya que el discurso a esas edades se puede ver afectado.

A pesar de todas las limitaciones y dificultades encontradas durante la elaboración de este proyecto, me ha permitido conocer más en profundidad a los sujetos entrevistados, que en este caso son familiares, y así darme la oportunidad de profundizar en las historias de sus vidas, de las que pensaba que era conocedora, pero tras las entrevistas descubrí muchas cosas que no sabía de mi familia, llegándome a emocionar en ciertas ocasiones, y en otras quedarme totalmente bloqueada tras la naturaleza con la que explicaban ciertas vivencias, y así poder extrapolarlas posteriormente a través de las teorías de los autores estudiados en este estudio.

BIBLIOGRAFÍA

Abdellah FG, Levine E. Preparing Nursing Research for the 21 st Century. Evolution. Methodologies, Chalges. Springer: New York; 1994.

Baltes, P.B (1987) *Theorica propositions of Life-Span Developmental Psychology: On the dynamics between growth and decline*. Developmentals Psychology, 23, 611-626.

Baltes, P.B. (1997) *On the incomplete architecture of human ontogeny*. American Psychologist, 52, 366-380.

Bringham, W.D.V y Moore, B.V. (1983). *Comó entrevistar*. Madrid: Rialp.

Bruner, J. (1988). *Realidad mental, mundos posibles*. Barcelona: Gedisa

Coll, C. (1979). El concepto de desarrollo en psicología evolutiva: aspectos epistemológicos. *Infancia y Aprendizaje*, 2(7), 60-73.

Erikson, E.H (2000) *El ciclo vital completado* (2ª Edición). Barcelona: Paidós. [V.O. *The life cycle completed, expanded edition*. Nueva York: Norton, 1997].

Frazier, C.E.” The use of life-histories in testing theories of criminal behavior: Towards reviving a method”. *Qualitative Sociology*, 1(1):122-142, 1978

Goffman, E. (1961). *Asylums: Essays on the social situation of mental patient and other inmates*. New York: Anchor Books

Havighurst, R. J. (1972). *Developmental tasks and education* David McKay. *New York*.

McAdams, D.P. (2001) *The stories we live by. Personal myths and the making of the self.* Nueva York: Guilford

Posada, F. V., & Triadó, C. (2006). *El estudio del ciclo vital a partir de historias de vida: una propuesta práctica* (Vol. 315). Edicions Universitat Barcelona.

Pujadas Muñoz, Joan J. 1992 *El método biográfico: el uso de las historias de vida en las ciencias sociales.* Madrid, CIS.

Reissman, C.K.(1993). *Narrative analysis.* Thousand Oaks: Sage.

ANEXO

Entrevista 1

Infancia

1. ¿En qué año nació usted?

Yo nací en el año 1930, el día 1 de enero.

2. ¿Podría hablarme un poco de su infancia? ¿Qué recuerda de ella?

Pues el primer recuerdo de mi infancia es cuando murió mi hermano. Él tenía 7 años más que yo cuando tuvo un ataque de apendicitis y murió. Entonces me quedé sola. Unos años después nació mi hermana pequeña.

3. ¿Cómo fue su infancia?

Cuando tenía 6 años empezó la guerra, nací el año 30 y el 36 empezó. Tuvimos que marcharnos de casa y nos fuimos a la ribera, a refugiarnos en un Mas. Allí pasamos la guerra, y cuando la cosa se aclaró un poco nos volvimos a casa. Aun así, todas las noches nos marchábamos de casa y nos subíamos a la montaña por una sendera y nos refugiábamos en una caseta porque teníamos miedo a los aviones que pasaban cerca del pueblo. A la mañana siguiente, al igual que mucha gente de la misma calle del pueblo, nos volvíamos a casa. Recuerdo un día que los aviones vinieron de repente y todos los soldados que había en el pueblo se esfumaron, y nosotros también, corriendo como locos. Tiraron dos bombas en el mar tocando dos barcas. En el 39 cuando acabó la guerra, volvimos definitivamente a casa, pero las cosas no estaban normales aún. No había podido ir al colegio con 9 años. Tardamos 2 años a normalizar la situación. Iba todos los días a por el pan con la cartilla de racionamiento, nos daban un trocito de pan negro para 4 personas, te apuñaban y hasta la semana que viene. Después iba detrás del ayuntamiento a otra cola, y allí nos daban comida (bacalao y azúcar). Mi madre siempre me decía: tú no te pongas nunca a la cola, tú ponte siempre a un lado, ya verás cómo entras antes, y así era.

Lo peor era que no teníamos aceite. Vinieron los “estrepelistes”, eran gente que venían a comprar arroz en cáscara, y en algunas ocasiones nos pagaban con aceite.

4. ¿Tuvo la oportunidad de ir a la escuela?

Pues sí, pero tuve que esperar a después de la guerra. Poco a poco la cosa se normalizó, pero aun hacía falta comida. Antes de ir al cole fui a la cofradía de marineros, y luego estuve un tiempo con las monjas. Pudieron restablecer el colegio y primero íbamos todos juntos tanto chicas como chicos, y luego ya nos separaron. Las chicas en el piso de arriba y los chicos en la planta baja.

5. ¿Cómo recuerda su pueblo de entonces?

Ahora es como la noche y el día, era más pequeña, no había nada. Teníamos un mercado pequeñito, y venían de los pueblos de al lado cargados con patatas, acelgas, garbanzos y con aquello, hacíamos la comida. Por surte teníamos una farmacia en el pueblo. Las calles estaban como ahora pero no estaban asfaltadas. El ayuntamiento actual no existía, había un pequeño edificio con unos pilares muy grandes donde se reunía la gente del pueblo a charlar y pasar la tarde. La ropa la limpiábamos en el “chafareig” en la calle Constancia. La mayoría de gente trabajaba de marinero o agricultor, de obreros había muy pocos y los que había no se aclaraban.

6. ¿Qué recuerdos tiene de sus padres?

Éramos gente muy pobre. Teníamos una “senia”. Mi padre tenía un carro y un macho y cultivábamos para casa y a veces vendíamos cosas. De mi madre recuerdo poca cosa, eran seis hermanas y su familia se crió entre cabras porque eran pastores y ella las ordeñaba para poder vender la leche. Mi madre no reía mucho. Lloraba continuamente por la pérdida de mi hermano, lo sintió mucho. Muchas veces no quería ir a casa por si estaba llorando.

7. ¿Qué le enseñaron tus padres?

Mis padres me enseñaron el oficio que se trabajaba en casa, labrábamos el campo. Gracias a eso estuve trabajando luego ocho años en un campo y pude ayudar en casa. Mis padres me enseñaron a trabajar mucho. Cuando era yo pequeña se instalaron unos soldados italianos en el pueblo. Uno de ellos me llamó y me dio un “chusco” con lo que yo me puse muy contenta. Un día me dijo toma un trocito de chocolate. Todos los días me daba el chusco y un poco de macarrones. Un día me dijo “¿me quieres lavan los calcetines y los pañuelos?”, y yo le dije que sí. Iba al “chafareig” y se los limpiaba y él siempre me guardaba un chusco, un trozo de chocolate y unos macarrones a cambio. El día que se fueron salí a verlo por la ventana justo cuando pasaba por debajo de nuestra casa, y se despidió de mí.

8. ¿Cuántos hermanos tiene usted? ¿Cómo era su relación cuando eran pequeños?

Primero fuimos mi hermano y yo, hasta que el falleció. Recuerdo a mi madre llorando. Y luego al cabo de unos años llego mi hermana Rosa. De él no recuerdo mucho porque yo era muy pequeña, pero si recuerdo el día de su entierro. Vinieron un montón de chicos de su clase a despedirse, y mis padres no paraban de llorar. Tardaron 8 años en tener a mi hermana Rosa. Nos llevábamos muy bien, era un poco más trasto que yo. Nunca quería comer por lo que le hacía hablar mucho a mi madre. Jugábamos mucho juntas en la calle, pero a medida que nos hicimos mayores cada una hizo sus amigas.

9. ¿Usted fue al colegio? ¿Que recuerdos le vienen a la mente?

En el cole estuve en tres clases. Primero estaba en la más bajita, luego estuve en una un poco más avanzada. Un día en esa clase la profesora nos mandó a mí y a otra niña salir a la pizarra para hacer un problema, y yo lo adivine y la otra chica no. Entonces, como yo lo hice bien, me mandaron a la primera clase. Nos enseñaban a leer y escribir, hacíamos dictados. Nos estudiamos libros de geografía, era lo que más me gustaba. En clase nos hacían apuntar las faltas que hacíamos en clase. Aún no sé cómo poner las v, y las b. A los 13 años ya me salí del cole.

10. ¿Qué aprendió en la escuela?

La hora del patio me gustaba mucho y me aprendí una cosa: “una, dori, teri, catori, quine, quinete, estaba la reina en su cabarete, va el rey le apaga la luz, quine, quino, cuenta bien que veinte son.”

11. ¿Le hubiera gustado continuar unos años más en el colegio?

A los 13 años me dejé de estudiar. Entonces no era como ahora. Me hubiera gustado seguir un poco más pero después de la guerra tenías que ponerte a trabajar y buscar comida porque había mucha hambre.

Juventud y madurez

12. ¿Cómo era su vida durante la adolescencia?

Pues yo tenía dos primas un poco más mayores que yo y una amiga del pueblo con las que quedaba. Salíamos las 4 amigas del pueblo a pasear. Toda la juventud se reunía en la plaza del Cóc, y hacíamos Cóc arriba, Cóc abajo y así pasábamos las tardes. Allí era donde la gente se hacía novios.

Después de la guerra ya no hacían toros en el pueblo y tardaron unos años a montar otra vez la plaza en fiestas. Entraban los toros a la plaza en camiones, los soltaban y la gente corría para que no los pillaran. Nosotras nos sentábamos arriba del carro en la plaza mientras merendábamos y hacíamos la “charradeta”.

13. ¿A qué aspiraba en esa época? ¿Tenías algún deseo en concreto?

No aspiraba a nada hija mía, yo siempre me conformaba con lo que tenía. Tu abuelo vivía en una pequeña casa blanca un poco más abajo del barrio en el que vivíamos nosotros. Yo iba a coser, lo poco que se lo aprendí allí. Me gustaba coser, pero nunca pensé que pudiese trabajar en el corte.

Pareja

14. ¿Cómo conoció a su marido?

Cuando iba a coser, salía de casa nuestra hacia el pueblo pasando por una sendera, todos pasábamos por allí para ir al pueblo. Tu abuelo cuando me veía pasar siempre decía “que piernas más largas tienes mujer”. Se ve que le guste, y así fue como nos conocimos. En junio de ese año fue a la mili.

15. ¿Que recuerda del servicio militar?

La mili era muy disciplinada, tu abuelo venia poco de permiso, y estuvo dos años fuera. Él tenía 19 años cuando se fue. En octubre me escribió y me pidió ser su novia, y ponernos a “festejar”. A mí me gustaba y le dije que sí. Siempre les decía a los capitanes que tenía que ir a segar el arroz para ayudar a la familia, y así conseguía que le dieran permiso y aprovechaba para estar conmigo. Luego le llevaba un poco de arroz a su capitán.

En Cádiz la hizo durante 3 meses y luego lo destinaron en San Fernando en la estación de radio. Tu abuelo tenía un primo en Cádiz que no era militar, pero trabajaba para ellos. Le pidió a su primo que por favor le ayudara porque él no quería ir en barco, y consiguió no ir embarcado quedándose en San Fernando enviando mensajes en morse.

16. ¿Qué te llamo la atención de él?

Lo encontré muy guapo, y era muy alto. Estuvimos ocho años de novios. Tuvimos que esperar un poco porque murió su madre y además tu abuelo quería tener la casa hecha antes de casarnos. Tu abuelo hizo la casa donde estamos con sus propias manos. Él trabajaba de paleta, pero poco a poco

los sábados y los domingos trabajaba en la casa. Una vez tuvimos la caseta nos casamos y nos fuimos de viaje de novios a Barcelona cinco días. Yo tenía 24 años cuando nos casamos, ahora haría más de 60 años de casados.

17. ¿Cómo era estar casada con él?

Él era muy bueno conmigo, me llevaba como una reina. Era muy trabajador. Pero tenía un defecto muy grande. No podías decirle nada sin que se ofendiese, se lo tomaba todo muy a pecho. Pero bueno con los años aprendimos a convivir.

Hijos

18. ¿Tiene usted hijos?

Nos casamos en el año 54, y tuvimos a tu padre al 59. Aunque antes de tener a tu padre tuve un bebe que nació muerto. Tuve muchos problemas para quedarme embarazada. Tu padre llegó al mundo con 7 meses y nos dió mucho miedo que le pasara algo. En esa época no teníamos todo lo que hay ahora y lo teníamos muy bien cuidado. Finalmente salió adelante y criamos a un hombre.

19. ¿Qué fue para usted ser madre?

Pues nos hizo muy felices a los dos, aunque yo quería una niña. Pero no nos cambió mucho la vida, antes no era como ahora, no se salía tanto. A nosotros nos gustaba estar en casa. De pequeño daba mucho trabajo, pero era muy buen niño. Los domingos nos íbamos a pasear por el pueblo, aunque en verano no me gustaba llevarle a la playa porque a mí nunca me ha gustado, pero tu padre quería ir y no tenía más remedio.

20. ¿Qué quería usted inculcarle a su hijo?

Pues nosotros quisimos criar a un hijo que fuese como nosotros, buena persona. Que estudiase. Él fue al colegio, hizo el bachillerato en Amposta pero no le gustaba y nos dijo que no quería seguir estudiando. Así que se puso a trabajar en la empresa de tu abuelo. Siempre intentamos que aprendiera el valor de las cosas y lo mucho que cuesta conseguirlas. Su padre era un hombre muy honrado así que desde pequeño se lo enseñó.

A mí me hubiera gustado que siguiese estudiando para trabajar en una caja. Me parecía que la gente que trabaja en el banco sabía mucho. Me hubiera gustado mucho pero no era lo que él quería.

Nietos

21. ¿Tiene usted nietos? ¿Qué significó para usted convertirse en abuela?

Nos puso muy felices ser abuelos, pero te diré que aun más porque fuisteis dos niñas. Yo quería tener una hija, y no la tuve, pero luego me vinieron dos nietas guapísimas. Las chicas siempre cuidan más de su familia.

Trabajo

22. ¿Cuál fue su primer trabajo? ¿Le gustaba? ¿Cómo lo consiguió?

Desde que salí del cole hasta los 17 estuve en el corte y trabajando en casa y ayudaba a mi madre junto con mi hermana Rosa. Estuve 8 años trabajando en el campo gracias a mi padre que me consiguió el trabajo. Trabajaba en el maíz, las patatas, la cebolla, etc.

Me gustaba el trabajo de campo, pero para las mujeres era muy duro. Pero en la Ràpita no había nada más, podías elegir ir a la ribera al arroz, o al campo. No había más opción. En el campo aprendí muchas cosas. Aprendí a sembrar patatas, calzar, “solcar”, regar, coger aceitunas, “ascarra” olivares, etc.

Con 17 años y me empezaron a pagar, hasta los 24 años que me casé con tu abuelo. Llevé muy bien lo dejar de trabajar gracias a tu abuelo y empecé a llevar la casa. Mi madre me enseñó a llevar la casa, a veces sí que echaba de menos el campo, pero se me pasaba rápido porque era muy pesado.

Otros

23. ¿Cómo llevó la jubilación?

Yo nunca me jubilé porque trabajaba en casa. Cuando tu abuelo se jubiló lo lleve muy bien porque él compró la finca y se iba todos los días a cuidarla, así que seguimos más o menos como siempre. Tuvimos que ajustar un poco el cinturón porque con la pensión entraba menos dinero en casa, pero contábamos con algunos ahorros. Luego enfermó y tuvimos que hacernos cargo de él, y gracias a

esos ahorros que teníamos nunca le faltó de nada. Cuando me quedé viuda, me quedé con una pequeña pensión que me permite comer y pagar las facturas.

24. ¿Tubo usted que emigrar?

Pues tu abuelo antes de empezar a trabajar para él, trabajaba en una empresa de construcción, y uno de los compañeros le puso la “ceba al cap” de irse a trabajar a Francia porque le decía que allí se ganaba mucho dinero. Yo no quería que él se fuera, porque en el pueblo tenía su trabajo con su jornal, pero se puso muy terco y se quiso ir a Francia. Se fue él solo primero, pero luego, yo tuve que irme después porque si no, no ganábamos suficiente para mantener las dos casas. Al final tuve que hacer la maleta e irme. Estaba contenta porque me iba en busca de mi marido, pero por otra parte tenía que dejar a mi familia, y como tampoco teníamos mucho dinero, no quería que se preocupasen por mí. Tuve la casualidad de irme a Francia con otra mujer del pueblo, y en el momento de pasar la frontera nos registraron a las dos, en la Tur de Querol. Fuimos con el tren y tu abuelo ya me esperaba en la estación cuando llegué. Estuvimos tres meses en un pisito de alquiler con el otro compañero de trabajo del pueblo, y yo les hacía la comida y les llevaba la casa. Eso sí, para hacer la compra me iba siempre con tu abuelo porque yo el idioma no sabía hablarlo. A los 3 meses volvimos porque tampoco era grande la diferencia de dinero que ganábamos allí que en España, y yo me añoraba mucho de los míos.

25. ¿Ha tenido alguna afición a lo largo de su vida?

Yo nunca he tenido ninguna afición, lo único que nos gustaba era el domingo ir al cine con tu abuelo y luego ir a pasear. Cuando tuvimos a tu padre hacíamos lo mismo, pero ya éramos tres.

Sí que es verdad que siempre me ha gustado cocina, y se me da muy bien o eso decía tu abuelo. Cuando erais pequeñas tú y tu hermana os preparaba una heleados de leche merengada que siempre se terminaban enseguida. Me gusta cocinar para vosotros los domingos y que nos juntemos todos en casa.

26. ¿Se considera una persona Religiosa? ¿Siempre lo has sentido así?

Yo nunca he sido religiosa, he hecho la comunión por la iglesia, pero no me gustaba ir a misa y tu abuelo igual. Nos casamos por la iglesia y tu abuelo hizo también la comunión, pero era lo que se hacía entonces.

Presente - futuro

27. Ahora que hemos hecho un pequeño balance en cuanto a aspectos importantes de su vida, ¿Qué es lo más importante para usted a día de hoy?

Lo más importante para mí es la salud, poder vivir más años igual de bien que estoy ahora y poder pasar más tiempo con vosotros. Cuando tu abuelo se puso malo yo no quería que nadie más le cuidara, y tuve que hacerme cargo de todo. Él se fue muy rápido, y no me reconocía, aunque a veces parecía que sí. La verdad es que lo pasamos todos muy mal.

28. ¿Qué es lo que más le preocupa?

Lo que más me preocupa es mi salud y la de los míos. Me da miedo ponerme mala como el abuelo o que a alguno de vosotros os pase algo malo. Me duelen mucho los huesos y cada vez me cuesta más hacer las cosas sola y necesito vuestra ayuda. Para hacer la compra tu hermana viene a buscarme en coche y vamos las dos juntas porque yo ya no puedo ir sola. Esos paseos que hacía antes hasta el súper ya no puedo hacerlos.

Eso sí, mi casa la llevo yo. Yo cocino, pongo las lavadoras y arreglo la casa, aunque tu madre me ayuda de vez en cuando.

29. ¿Cómo te describirías a ti mismo después de haber hecho un repaso de toda tú vida?

Pues soy muy buena persona y muy trabajadora. Nunca he tenido ningún problema con nadie, y siempre he tenido muchos amigos y me he llevado bien con todos. Tu abuelo y yo no salíamos mucho, pero teníamos muy buena relación con todos los vecinos. En verano salíamos a tomar el fresco y nos juntábamos todos los vecinos de la calle en nuestra esquina. La tía Paca y yo seguimos saliendo algunas noches en verano, pero ya solo quedamos nosotras y su marido. La tía Paca y yo siempre hemos sido muy buenas amigas, porque tu padre y Oscar (su hijo) eran del mismo año. Cuando Oscar se puso malo nos distanciamos un poco, pero aun así seguimos manteniendo la relación e íbamos a su casa para ver a Oscar y hacerles un poco de compañía.

30. ¿Qué aspectos han cambiado en usted lo largo del tiempo?

Pues te puedo decir que “sabe más el demonio por ser viejo que por demonio”. Cuando te haces grande tiene muchas experiencias de las que aprendes, maduras y comprendes la vida de otra manera.

31. ¿Crees que su vida está llena? ¿Piensa que ha tenido que renunciar a muchas cosas?

He vivido muchas cosas. Pasamos mucha hambre en la guerra y perdimos a mi hermano pero yo soy una persona que siempre me he conformado con lo que he tenido. Cuando estaba con tu abuelo siempre intentábamos viajar por España, y nos lo pasábamos muy bien juntos.

32. ¿Cuándo sea más mayor como se ve?

Pues me veo muy “atropelladeta”. Mejor no pensarlo hija.

33. ¿Cómo le gustaría ser recordada por sus seres queridos?

Pues con mucha ilusión, que era buena persona y que intente enseñarles muchas cosas.

34. ¿Tiene usted miedo a la muerte?

La verdad que es algo que sí me preocupa. La vida ha cambiado mucho desde que yo era joven, y ya no puedo hacer muchas cosas que antes hacía, pero no sé, no quiero irme. Me da miedo que me operen porque me da miedo no volver a casa. Tú abuelo no está con nosotros, pero yo os tengo a vosotros y quiero quedarme aquí y estar igual de bien como ahora.

35. De todo lo que ha vivido, ¿Cuál cree que es el momento que ha podido afectar a la familia?

Pues la muerte de mi hermano cuando era pequeña, y la muerte de mi marido por la “enfermedad de la memoria”. La muerte de tu abuelo nos afectó mucho a todos. Tú padre sigue echándole de menos después de tantos años, y yo también.

36. ¿Cuál cree que ha sido la decisión más importante que ha tenido que tomar a lo largo de su vida?

La decisión más importante fue la de casarme. Tu abuelo me trató siempre muy bien.

37. ¿Cuáles han sido las personas más influyentes en su vida?

Mi padre y mi madre, porque me criaron y mi hermana porque nos criamos juntas. Luego me casé con tu abuelo y tuvimos a tu padre y ya llegasteis vosotras.

38. ¿Cuál fue el día más feliz de su vida?

El día que me case y tu abuelo me sacó del campo.

39. ¿Cuál ha sido el momento más triste de su vida?

Cuando tu abuelo estaba muy mal, ya casi no me reconocía. Esos días fueron muy malos, pero el peor fue el día que se marchó.

40. ¿Qué cambiaría de su vida?

Pues del tiempo que viví con tu abuelo no cambiaría nada, lo único que cambiaría es que él aun estuviese con nosotros. Nuestra vida ha sido muy sencilla pero muy bonita.

41. ¿Le gustaría añadir alguna cosa más de la que no hayamos hablado?

No sé, yo de estas cosas no sé mucho porque no fui al colegio, pero me gusta que me preguntes cosas. Hemos trabajado mucho y las cosas antes no eran como ahora. Estoy muy feliz de teneros.

Entrevista 2

Infancia

1. ¿En qué año nació usted?

Nací en 1927, 27 de abril y tengo 89 años.

2. ¿Podría hablarme un poco de su infancia? ¿Qué recuerda de ella?

Detrás de la casa donde yo vivía había un lago, donde habían pescados pequeños y queríamos cogerlos con unas gambas pequeñas para hacer tortillas. Como había poca comida cuando acabó la guerra civil, íbamos a los huertos del pueblo a pedir comida, alguna col o tomates. Ha veces nos los daban porque sabían que sino por la noche los chiquillos iban y cogían todo lo que querían.

Me acuerdo que cuando tenía 8 años en el barrio del pueblo vino un batallón de soldados a hacer unas maniobras, y nos pusieron una cocina para los soldados. Íbamos con un bote y nos daban comida a los niños “venid, que os daremos un cacharro de leche”. “¿Cuántos sois en casa? Pues toma cuatro vasos, mañana vuelve ehh”.

Los niños no teníamos el conocimiento que tenían los mayores, solo buscábamos comida y jugábamos en la calle. Las personas mayores lo pasaron muy mal, la gente estaba parada sin medicamentos y sin comida.

En la calle éramos una colla de 7 niños y íbamos a ver los soldados, y nos pusieron dentro de un almacén, y esto se terminaría convirtiendo en una escuela. El maestro se llamaba Navarro, y llevaba una boina roja, y nos decía: “cuando vayáis por la calle, con la boca cerrada que no entran moscas.”. Había uno de la cuadrilla que le llamábamos “sacatrapos”, porque era muy valiente, no tenía miedo a nada. Venía de una familia rica, pero él se tiró a la miseria, y acabo en la mar “faenando”. Era el jefe de la cuadrilla y nos decía “Chicos, hoy hay que ir a por naranjas” y íbamos todos juntos.

3. ¿Cómo fue su infancia?

Recuerdo a mi tía Roseta, la segunda de la familia de mi abuelo. Siempre preguntaba “¿Han abierto la panadería?, Pues ves y que te den dos panes que la tía ya los ha pagado”. Era de las hermanas que más dinero tenía. Tenía otro tío que le llamaban Pepe que tenía una yegua e iba al campo al jornal a labrar. Era una yegua muy fuerte. Tenía un carro y una vez al mes o así nos trasladábamos a la capital, de Torreblanca pasando por Benicassim al grao porque mi padre era pescador e íbamos a verlo. Nos daba pescado que el guardaba, y nos lo llevábamos a casa.

Pasaban unos aparatos que se llamaban “los chatos”. Parecía que no tuvieran motor. Hacían el reconocimiento del puerto de Castellón hasta “la pinada” donde aterrizaban. Llegaban a Peñiscola y daban la vuelta. Al principio nos íbamos al campo por las avionetas, pero una vez entraron los republicanos nos volvimos a casa. Ya había llegado la tropa nacional. Cuando tenía 11 años vi a el “Lister” un terrorista, y también al presidente de la república en Castellón, era Asaña.

Los aviones nacionales tenían la base en Mallorca y todos los días a las 11 venían 3 aviones que les llamábamos “las pavas”, y bombardeaban el sur de Castellón donde había una gasolinera, para que no tuviéramos. Recuerdo que cuando era pequeño venían a bombardear la gasolina como te he dicho antes, y una vez una mujer me cogió y me llevó a un refugio que tenía en su casa, porque tenía miedo que nos mataran y me puso debajo de su falda.

4. ¿Tuvo la oportunidad de ir a la escuela?

Fui muy poco a escuela, solo pude ir dos o tres meses.

5. ¿Cómo recuerda su pueblo antes?

Torreblanca es un pueblo agrícola, no es un pueblo de Fabricas. Se cultivaba mucha naranja y mucha viña. En una época de la guerra los agricultores sembraron moniatos, y desde la estación de Torreblanca se iban todas las semanas trenes cargados de moniatos hacia Barcelona. Las calles eran todas de tierra, el único asfalto que había entonces era la N-340.

Ahora se llama Hospital, pero entonces era una pequeña clínica para todo el pueblo, y si uno estaba enfermo el ayuntamiento tenía dos o tres taxis y trasladaban al enfermo a Castellón. Entonces no tenían ambulancia. Había una tienda que lo vendían todo, no como ahora que hay tantas tiendas, la mitad sobran.

6. ¿Qué recuerdos tiene de sus padres?

Mi madre era una mujer que era modista, hacia vestidos y cuando vino la guerra todo ello desapareció y se puso como vendedora de pescado. Era una mujer muy trabajadora, a las siete de la mañana se iba a vender el pescado. Muchos hombres querían casarse con ella porque era muy guapa, pero ella solo quiso a mi padre. De ella me vienen los ojos azules.

Mi padre era panadero, pero una de las bombas cayo en la casa de mi abuelo donde estaba la panadería. Tuvo que hacerse pescador, y cuando la guerra acabo se dedicó a hacer toldos para los carros. Él murió muy joven con solo 50 años por un ataque al corazón.

Mi madre se casó con un ferroviario que murió de tuberculosis. Tuvo dos hijas que murieron de la misma enfermedad que su padre. Se la pegaron entre ellos. Entonces estuvo un tiempo sola y después se casó con mi padre. Y con mi padre tuvo dos hijos, yo y mi hermano que murió en un submarino cerca de Mallorca en servicio.

También tenía un tío que era sargento del ejército y estaba destinado en las Islas Canarias. Estaba casado con otra hermana de mi madre que se llamaba Inés, y le llamaban “Guixa”. Recuerdo que las pocas veces que le vi me impresionaba mucho.

7. ¿Qué le enseñaron sus padres?

Mis padres me enseñaron a trabajar. Mi padre, pese a no tener la panadería me enseñó el oficio en casa. Al igual con el oficio de pescador que es del que viví.

Mi madre era una mujer muy luchadora, pese a todas las adversidades que tuvo que vivir. Al final de la guerra nos quedamos mi madre y yo solos.

8. ¿Cuántos hermanos tiene usted? ¿Cómo era su relación cuando eran pequeños?

Tuve dos hermanas y un hermano. A mis hermanas no las llegué a conocer porque murieron de tuberculosis. A mi hermano mayor sí que lo conocí. Teníamos muy buena relación. Jugábamos juntos en la calle, íbamos a labrar los campos, aprendimos el oficio con mi padre cuando tuvimos la edad, pero lo que más recuerdo de él era su valentía. Desde siempre quiso ser militar como mi tío. Recuerdo el día que nos dieron la noticia sobre su muerte en el submarino, no nos lo podíamos creer. A mi madre y a todos los familiares de los que habían muerto en el submarino les dieron una pequeña paga.

9. ¿Usted fue al colegio? ¿Que recuerdos le vienen a la mente?

Recuerdo a mi maestro Navarro con su boina roja. No recuerdo muchas cosas del colegio la verdad, era muy pequeño y estuve poco tiempo por la guerra.

10. ¿Qué aprendió en la escuela?

Nos enseñaban bien. Me enseñaron los nombres de las calles. Nos preguntaban si nuestros padres eran fascistas o nacionales.

11. ¿Le hubiera gustado continuar unos años más en el colegió?

Sí, mucho. Me gustaba ir a la escuela, y al no poder ir casi “me quede con un poco en mal gusto en la boca”. Pero bueno, era otra época y ya se sabía que los ricos eran los únicos que podían estudiar. Los demás teníamos que trabajar para llevarnos algo a la boca.

Juventud y madurez

12. ¿Cómo era su vida durante la adolescencia?

Recuerdo que trabajábamos mucho. Éramos pobres pero siempre nos las apañábamos para comer. Mi hermano y yo no nos llevábamos muchos años y la vivimos juntos.

13. ¿A qué aspiraba en esa época? ¿Tenía algún deseo en concreto?

Tanto a mi como a mi hermano nos dieron los papeles para “faenar” en el mar cuando tuvimos la edad y aprendimos en oficio, pero los dos queríamos ir al ejército. Mientras mi hermana vivió, siempre quise seguir sus pasos. Nuestro tío era un Sargento del ejército y sabíamos que allí podíamos encontrar un buen trabajo. Cuando ocurrió el accidente mi madre le pidió a Franco que yo no fuese a la mili. Estaba viuda y yo era su único hijo, así que Franco lo permitió. Entonces me quede a “faenar” en el mar.

Pareja

14. ¿Cómo conoció a su mujer?

Tu abuela venía a labrar las tierras en Torreblanca. Nos conocimos en el pueblo y le pedí de ser novios. Ella era de Sant Carlos, así que se marchaba una vez terminado el trabajo y mientras estábamos de noviazgo me prestaron una bicicleta para ver a mi novia. Iba de Torreblanca hasta Sant Carlos con la bicicleta y llegaba aquí muerto de hambre, así que ella siempre me tenía algo de comida porque no sabía exactamente cuando llegaba. No era como ahora.

15. ¿Que recuerda del servicio militar?

Pues como te he dicho antes yo no realice el servicio militar al ser el único hijo de una viuda. Dado lo que pasó con mi hermano, Franco me permitió quedarme en casa.

Si recuerdo cuando mi hermano se fue. Estaba muy contento porque era lo que siempre había querido. La vida tiene cosas muy curiosas. Nunca llegaron a sacar el submarino del mar. Tu abuela guarda un recorte del diario donde se habla del accidente. Chocaron y se ahogaron todos. Recuerdo que hicieron un entierro simbólico.

16. ¿Qué te llamó la atención de ella?

Pues nada en particular la verdad. Era una chica bajita pero muy guapa. Me llamó la atención y empezamos de novios.

17. ¿Cómo es estar casada con ella?

Pues tu abuela tampoco tuvo una vida fácil. Eran muchos hermanos y muchas bocas para alimentar así que fue adoptada por su tía. Ella fue la que le hizo de madre y le enseñó a llevar la casa. Siempre ha sido muy trabajadora.

Cuando yo enfermé del corazón ella fue la que llevó el dinero a casa trabajando en la limpieza del colegio. Cuando estuve un poco recuperado tu abuela me busco trabajo de bedel en el colegio del pueblo. Teníamos a tu madre y a tu tío, y había que alimentarlos y vestirlos. Es más, recuerdo que tu abuela era muy pillita, porque como teníamos poco dinero no podíamos gastarnos casi nada en ropa, así que ella iba a las tiendas y se llevaba conjuntos para probárselos a tu madre en casa. Hacía los patronos con esa ropa y los hacía igualitos con telas compradas en el mercadillo. Luego devolvía la ropa diciéndoles que les iba grande.

Hijos

18. ¿Tiene usted hijos?

Sí, Tengo a Paco y a Carmen. Mi hijo Paco vive cerca de Reus con su mujer, y tu madre vive aquí en el pueblo con nosotros.

19. ¿Que fue para usted ser padre?

A mí me hizo mucha ilusión que mi primer hijo fuera un barón. Le pusimos el nombre de Paco porque así era como se llamaba mi hermano.

Después al cabo de unos años vino tu madre. Carmen siempre nos dio muchos dolores de cabeza porque no le gustaba el colegio. Como tanto tú abuela como yo acabamos trabajando en el colegio nos asegurábamos que todo le fuese bien.

20. ¿Qué quería usted inculcarle a sus hijos?

Siempre quise que mis hijos fueran personas de bien. Mi hijo Paco quiso hacer la mili pero yo no quería de ninguna manera. Al final tuve que permitirselo porque tu abuela no quería negárselo. Recuerdo que estuve preocupado constantemente por si le pasaba algo. Siempre le conté la historia de su tío, pero aun así insistió.

Cuando volvió de la mili encontró trabajo en Ercros, y aún sigue trabajando allí después de tantos años. Es un hombre muy trabajador, de los más antiguos de la empresa.

A tu madre no le gustaba estudiar, pero nos sorprendió al decirnos que quería ser peluquera. Como no teníamos dinero y tu madre tenía que irse a Tarragona a aprender, una amiga de tu abuela dejó que tu madre viviera un tiempo en su casa a cambio de que durante ese tiempo tu madre le llevara la casa. Siempre les enseñamos a luchar por conseguir lo que quería, y que las cosas no son sencillas. Todo cuesta.

Nietos

21. ¿Tiene usted nietos? ¿Qué significa para usted convertirse en abuelo?

Pues tengo 3 nietas. Mi hijo Paco tuvo a Andrea muy joven y se casaron cuando ella tenía dos años. Con los años se separaron y tu prima se quedó con su madre. Tú tío se trasladó a Reus donde conoció a Esmeralda, y poco a poco se fueron distanciando.

Tú madre se casó más mayor con tu padre y tuvieron a tu hermana y a ti. Recuerdo que tu hermana era más revoltosa que tú y nunca quería comer. De pequeña cuando la dejaban con nosotros nos hacía hablar mucho a mí y a tu abuela. Luego cuando tú naciste y se hizo más mayor se comportaba mejor.

Me hizo mucha ilusión ser padre y ser abuelo, porque yo me quede solo con mi madre y me gustó tener una familia.

Trabajo

22. ¿Cuál fue su primer trabajo? ¿Le gustaba? ¿Cómo lo consiguió?

Cuando cumplí la edad me dieron los papeles para ir a faenar en el mar. En Torreblanca me subía a la barca de uno de los vecinos de mi pueblo. Madrugábamos mucho en esa época y el trabajo de marinero era muy duro.

Trabaje del mismo oficio cuando me mude al pueblo de mi mujer, y luego por la enfermedad tuve que dejarlo.

Otros

23. ¿Cómo llevó la jubilación?

Yo nunca llegué a jubilarme. A los 40 años me puse muy malo y me mandaron a casa. Al ponerme malo me dieron una paga todos los meses porque no podía trabajar, me ahogaba.

Mi mujer trabajaba en el servicio de limpieza del colegio, y a través de ella y del ayuntamiento encontré trabajo de bedel para el mantenimiento del edificio. Este trabajo no requería tanto esfuerzo físico y pude trabajar unos años más.

24. ¿Tubo usted que emigrar?

Nunca tuve la necesidad de irme de España para trabajar. Éramos pobres pero el trabajo no nos faltaba.

25. ¿Ha tenido alguna afición a lo largo de su vida?

Siempre me ha gustado pasear, sobre todo cuando deje de trabajar. Todas las tardes me bajaba al puerto y me juntaba con algunos marineros jubilados. Allí charlábamos y así pasábamos la tarde.

Siempre me gustaron hacer los nudos en la barca, y en mi casa hice un cuadro con todos los nudos que se utilizan.

Unos años después, empecé a recolectar chirlas y a utilizarlas para montar cuadros con figuras. Incluso llegué a enmarcarlos y bueno ya sabes que tenemos todas las casas llenas. Era algo que me entretenía, pero ahora ya no tengo ganas.

26. ¿Se considera una persona Religiosa? ¿Siempre lo has sentido así?

Nunca he sido religioso, eso son todo patrañas que se inventan.

Presente - futuro

27. Ahora que hemos hecho un pequeño balance en cuanto a aspectos importantes de su vida, ¿Qué es lo más importante para usted a día de hoy?

Bueno lo más importante para mí es mi salud. Desde hace muchos años que estoy enfermo del corazón, aunque después de la última operación estoy mucho mejor. El asma no me permite hacer muchas cosas, por lo que he tenido que ir quedándome cada vez más en casa.

Sigo paseando todos los días pero ahora voy solo unos ratitos por la mañana si hace sol, y me quedo cerca de casa. Ya no voy al puerto.

28. ¿Qué es lo que más le preocupa?

El dinero me preocupa mucho, porque con la pensión de la abuela y la mía apenas llegamos. Si no hay dinero no hay comida.

29. ¿Cómo se describiría a usted mismo después de haber hecho un repaso de toda su vida?

Pues pienso que soy una persona que ha vivido muchas tragedias en su familia, pero que siempre ha tirado hacia delante con mucho trabajo. Me costaba mucho traer el jornal a casa, y durante muchos años la enfermedad no me dejaba hacer nada. Fue una época difícil para mí, porque yo me sentía capaz de trabajar pero mi cuerpo no me dejaba. Tu abuela se puso a trabajar y era ella la que traía el dinero a casa, y eso para un hombre en esa época no estaba bien visto.

Siempre me he considerado un hombre estricto, pero mis hijos aprendieron a convivir conmigo. Mi carácter era muy fuerte y en muchas ocasiones eso creaba discusiones con tu abuela, pero ella es muy buena y tuvo mucha paciencia conmigo, sobre todo los años en los que no podía trabajar.

30. ¿Qué aspectos han cambiado en usted a lo largo de los años?

No creo que hayan cambiado muchas cosas en mí estos años. Siempre he sido igual. Soy una persona muy habladora, y siempre me gusta hacer las cosas a mi manera.

31. ¿Cree que su vida está llena? ¿Piensa que ha tenido que renunciar a muchas cosas?

Cundo me puse enfermo tuve que dejar mi trabajo y me sentí un poco impotente durante muchos años. Estaba triste porque no podía ayudar en casa y mi mujer tenía que hacerse cargo de traer dinero a casa. Pasamos muchas penurias para poder comer y mantener a nuestros hijos.

Pese a todo salimos adelante y criamos a dos hijos, que nos han cuidado siempre. Además la familia ha crecido y estamos muy felices de teneros ahora con nosotros.

32. ¿Cuando sea más mayor como se ve?

Pues yo ya soy muy mayor. No sé qué me espera en unos años, pero me gustaría seguir saliendo a pasear y que lo que me quede de vida pueda vivirlo con tu abuela. Los dos tenemos nuestras medicaciones, pero a veces no nos encontramos muy bien. A ver si nos los pueden quitar.

33. ¿Cómo le gustaría ser recordado por sus seres queridos?

Espero que me recuerden como padre y abuelo. Sé que en ciertos momentos de mi vida he sido muy cabezón y he hecho las cosas como yo he creído, pero siempre pensaba en la familia. Así que espero que me recuerden como un hombre bueno y trabajador.

34. ¿Tiene usted miedo a la muerte?

¿Y quién no a nuestra edad? Nos pasamos el día en el medico, y la gente de nuestra edad se va marchando. La muerte es algo muy cercano a nuestra edad.

No sé si la palabra es miedo, pero si me da un poco de incertidumbre y preocupación.

35. De todo lo que has vivido, ¿cuál crees que es el momento que ha podido afectar a la familia?

El día que le dieron la noticia a mi madre sobre la muerte de mi hermano mayor sin duda fue el día más doloroso de mi vida. Nunca voy a olvidarlo.

36. ¿Cuál crees que ha sido la decisión más importante que ha tenido que tomar a lo largo de su vida?

Pues supongo que la decisión más importante de mi vida fue el casarme con tu abuela y marcharme de mi pueblo. Mi madre siempre intentó retrasar la boda porque no quería que me marchara de casa

y la dejara sola. Al ser su único hijo quería que me quedara en el pueblo, pero yo sabía que debía irme y hacer mi vida por mi cuenta. Al final tu abuela le plantó cara y le dijo que nos casábamos ese mismo año. Y así fue, ese mismo año nos casamos y a los dos años llegó tu tío.

37. ¿Cuáles han sido las personas más influyentes en su vida?

Las personas que más me han influenciado a lo largo de mi vida han sido mi padre y mi hermano. Los dos me enseñaron a ser fuerte, y su muerte me permitió ver la vida de una forma distinta.

Mi padre fue una persona muy trabajadora y me inculcó la rutina de trabajo desde pequeño. Por otra parte, mi hermano me enseñó a ser valiente y luchar por lo que quería. Estas dos visiones me han hecho ser el hombre que soy hoy en día.

38. ¿Cuál fue el día más feliz de su vida?

El día más feliz de mi vida fue el nacimiento de mis hijos. El día que nació Paco estábamos en el Poblet, y tu abuela dio a luz en una casa. Tu madre en cambio ya nació en el hospital.

39. ¿Cuál ha sido el momento más triste de su vida?

El momento más triste fue la pérdida de mi hermano, porque no solo perdí un hermano, sino que también perdí un amigo que formaba parte de mí.

40. ¿Qué cambiaría de su vida?

Mi vida no ha sido fácil. Muchas cosas se han escapado de mi control. Si estuviese en mi mano mi hermano seguiría con nosotros y yo no tendría que haber sufrido tanto por mis problemas de salud.

41. ¿Le gustaría añadir alguna cosa más de la que no hayamos hablado?

Bueno, decir que no todo ha sido tan malo. He vivido muchos momentos especiales en mi vida. Nací en una época en la que la vida que conocíamos era muy distinta a la que tenéis ahora. Nosotros no tuvimos las mismas oportunidades, pero pese a todo esto éramos felices.