

1. Match the following Serbian or ex-Yugoslav films with their directors:

- | | |
|------------------------------|----------------------|
| a. Lepa sela lepo gore | 1. Emir Kusturica |
| b. Otac na službenom putu | 2. Dragan Bjelogrlić |
| c. Srpski film | 3. Srđan Dragojević |
| d. Montevideo, bog te video! | 4. Srđan Spasojević |

2. Talk to your partner in Serbian about which of these films you have seen.

3. The following lines are from a text about the film *Lepa sela lepo gore* and they are not in the correct order. Put them in the correct order to make a logical text. The first one is done for you.

A	tunelu u Bosni za vreme građanskog rata. Radnja
B	koja pokušava da dokumentuje ta zbivanja.
C	flešbekove, upoznajemo Halila i Milana, koji su zajedno odrasli u
D	Maksimović i Nikola Cvijanović. Ovaj film je bio srpski kandidat za Oskara za
E	filma počinje u jednoj beogradskoj bolnici gde se oporavlјaju
F	najbolji film van engleskog govornog područja za 1996. godinu. Takođe se
G	vojnici koji su učestvovali u tom ratu i koji se sećaju ratnih događaja. Kroz
H	U glavnim ulogama igraju pozanti srpski glumci Nikola Kojo, Dragan
I	smatra modernim klasikom srpske kinematografije.
J	Film <i>Lepa sela lepo gore</i> je snimljen 1996. godine prema (1)
K	okoljenim srpskim vojnicima nalazi se i jedna američka novinarka
L	istinitom događaju, kada je sedam srpskih vojnika bilo okruženo u jednom
M	Bosni, a sada se nalaze na suprotnim stranama u jednom surovom ratu. Među



4. Answer the following questions in Serbian:

- a. Which event is the film based on?
- b. Where does the story start?
- c. Who are the main characters and what do we know about them?
- d. Are there any characters in the film who are not from the Balkans? Who are they and why are they there?
- e. Who stars in the film?
- f. According to the article, what place does this film have in modern Serbian cinematography?

5. In the *Lepa sela lepo gore* text, there are some examples of prepositions and verbs followed by different cases:

i.e. prema _____ (istiniti događaj)

preposition ***prema*** + dative case ***istinitom događaju***

Without looking at the text, can you put the words in brackets into the appropriate case:

- a. za vreme _____ (građanski rat).
- b. sećaju se _____ (ratni događaji)
- c. kroz _____ (flešbekovi).
- d. među _____ (opkoljeni srpski vojnici).
- e. van _____ (englesko govorno područje).
- f. smatra se _____ (moderni klasik srpske kinematografije).

6. Write some questions which can be answered by using the prepositions or verbs from the previous exercise:

Ex: Prema istinitom događaju.

Q: **Prema** kojem događaju je snimljen film Lepa sela lepo gore?

a. Za vreme

_____ ?

b. Sećaju se

_____ ?

c. Kroz

_____ ?

d. Među

_____ ?

e. Smatra se

_____ ?

7. Talk to your partner in Serbian and use some of the prepositions or verbs from the previous exercises:

- Da li znaš neki drugi srpski ili engleski film koji je snimljen prema istinitom događaju?
- Kada se dešava radnja?
- Koji film je dobio Oskara za najbolji film van engleskog govornog područja?
- Koji srpski ili engleski filmovi se smatraju klasicima?

Answers:

1. a3; b1; c4; d2;
3. J; L; A; E; G; C; M; K; B; H; D; F; I;
4. a. Film je snimljen prema istinitom događaju, kada je sedam srpskih vojnika bilo okruženo u jednom tunelu u Bosni za vreme građanskog rata.
b. U jednoj beogradskoj bolnici.
c. Halil i Milan. Zajedno su odrasli u Bosni a sada su na suprotnim stranama u ratu.
d. Da. Američka novinarka. Pokušava da dokumentuje zbivanja.
e. Pozanti srpski glumci Nikola Kojo, Dragan Maksimović i Nikola Cvijanović.
f. Moderni srpski klasik.
5. a. građanskog rata
b. ratnih događaja
c. flešbekove
d. opkoljenim srpskim vojnicima
e. engleskog govornog područja
f. modernim klasikom srpske kinematografije
6. a. Kada se događa radnja?
b. Čega se sećaju vojnici?
c. Kako upoznajemo Halila i Milana?
d. Gde se našla jedna američka novinarka?
e. Da li je film i dalje popularan u Srbiji?

