



## Durham E-Theses

---

### *Mai 68 : L'Evolution de la mémoire culturelle et des icônes à travers la photographie*

RICHARDS, ARIANE,SARAH

#### How to cite:

---

RICHARDS, ARIANE,SARAH (2013) *Mai 68 : L'Evolution de la mémoire culturelle et des icônes à travers la photographie* , Durham theses, Durham University. Available at Durham E-Theses Online: <http://etheses.dur.ac.uk/6366/>

#### Use policy

---

The full-text may be used and/or reproduced, and given to third parties in any format or medium, without prior permission or charge, for personal research or study, educational, or not-for-profit purposes provided that:

- a full bibliographic reference is made to the original source
- a [link](#) is made to the metadata record in Durham E-Theses
- the full-text is not changed in any way

The full-text must not be sold in any format or medium without the formal permission of the copyright holders.

Please consult the [full Durham E-Theses policy](#) for further details.

---

Academic Support Office, Durham University, University Office, Old Elvet, Durham DH1 3HP  
e-mail: [e-theses.admin@dur.ac.uk](mailto:e-theses.admin@dur.ac.uk) Tel: +44 0191 334 6107  
<http://etheses.dur.ac.uk>

## **Bibliographie**

- Abregú, Martín (2000) 'Human Rights after the Dictatorship : Lessons from Argentina' *NACLA* 34.1, 12-18
- Aiguillon, Benoît d' et José Lenzini (2008) *Mai 68 : Baden, la mort du gaullisme*. Marseille : Transbordeurs.
- Alexandre, Philippe (2008) *L'Élysée en péril : les coulisses de mai 68*. Paris : Fayard.
- Anderson, Benedict (1983) *Imagined Communities: Reflections on the Origins and Spread of Nationalism*. London: Verso.
- Aron, Raymond (1968) *La Révolution introuvable: réflexions sur les événements de Mai*. Paris : Fayard.
- Artières, Philippe (2008) *1968, années politiques*. Paris : T. Magnier.
- Artous, Antoine et al. eds (2008) *La France des années 68*. Paris : Syllepse.
- Assmann, Aleida (1996) 'Texts, Traces, Trash: The Changing Media of Cultural Memory' in *Representations*, No. 56, Special Issue: The New Erudition (Autumn), pp.123-134.
- Assmann, Jan et John Czaplicka (1995) 'Collective Memory and Cultural Identity' in *New German Critique*, No. 65, Cultural History/Cultural Studies (Spring - Summer), 125-133.
- Attack, Margaret (1999) *May 68 in French Fiction and Film : Rethinking Society, Rethinking Representation*. Oxford: Oxford University Press.
- Audigier, François (2001) 'Le malaise des jeunes Gaullistes en mai 68' *Vingtième Siècle. Revue d'histoire*, 70 (Avril-Juin), 71-88.
- Auron, Yaïr (1998) *Les Juifs d'extrême gauche en mai 68 [Texte imprimé] : une génération révolutionnaire marquée par la Shoah*. Paris : Albin Michel.
- Bacqué, Marie-Hélène et Stéphanie Vermeersch (2007) *Changer la vie ? : les classes moyennes et l'héritage de mai 68*. Ivry-sur-Seine : Les Éditions de l'atelier, les Éditions Ouvrières.
- Balladur, Edouard (1979) *L'Arbre de mai: Chronique alternée*. Paris : M. Jullian.
- Barbey, Bruno et al. (1998) *Mai 68 ou l'Imagination au pouvoir (trente-huit photos de Bruno Barbet, Deux-cent soixante-dix-huit affiches)*. Paris : Galeries Beaubourg, Éditions de la différence.

- Barthes, Roland (1968) 'L'écriture de l'évènement' *Communications*, 12, 108-112.
- (1970) *Mythologies*. Paris: Seuil.
- (1980) *La chambre claire: notes sur la photographie*. Paris: Gallimard.
- (1993) 'La rhétorique de l'image' dans *Oeuvres Complètes Tome I 1942-1965*. Paris : Seuil, pp 1417-1429, Première publication 1964.
- Baudrillard, J. (1970) *La Société de consommation*. Paris : Seuil.
- Bazin, André (1960) 'The Ontology of the Photographic Image', *Film Quarterly* 13, 4, Summer. 4-9.
- Beauvoir, Simone de (1963) *La Force des choses*. Paris : Gallimard.
- (1966) *Les Belles Images*. Paris : Gallimard.
- (1972) *Tout compte fait*. Paris : Gallimard.
- Becker, Karin E. (2003) 'Photojournalism and the Tabloid Press' dans Liz Wells (ed) *The Photography Reader* (London, New York: Routledge).
- Benjamin, Walter (1931) 'A Short History of Photography', *Screen* (1972), 13 (1): 5-26.
- (1982) *Walter Benjamin: Gesamelte Werke vol 1*. Frankfurt am Main: Suhrkamp Verlag.
- Bensaïd, Daniel et Alain Krivine (2008) *1968 Suites et Fins*. Paris : Lignes.
- Bensaïd, Daniel et Henri Weber (1968) *Mai 68 : Une répétition générale*. Paris : Maspéro.
- Bergmann, Uwe, Rudi Dutschke, Wolfgang Lefèvre et Bernd Rabehl (1968) *La Révolte des étudiants allemands*. Paris : Gallimard, Idées.
- Berman, Marshall (1982) *All that is Solid Melts into Air*. London: Verso.
- Bermejo Barrera, José Carlos (2001) 'Making History, Talking about History', *History and Theory*, 40, 190-205.
- Bernstein, Serge (1989) *La France de l'expansion, I. La République gaullienne 1958-1969* Paris : Seuil.
- Bertaux Daniel et al. (1988) 'Mai 1968 et la formation de générations politiques en France' *Le Mouvement Social*, 143 (Avril-Juin), 75-89.

- Besançon, Julien ed. (1968) *Les Murs ont la parole mai 68 : Journal mural, Sorbonne, Odéon, Nanterre etc...* Paris : Claude Tchou.
- Bevir, Mark (1994) 'Objectivity in History', *History and Theory*, 33, 328-344.
- Bibliothèque Nationale (1978) *Les Affiches de mai 68 ou l'imagination graphique*. Paris : Bibliothèque Nationale.
- Bloch- Michel, Jean (1968) *Une Révolution du XXe siècle , les journées de mai 1968*. Paris : Robert-Laffont.
- Boltanski, Luc (1987) *The Making of a Class : Cadres in French Society* (London : Cambridge University Press)
- (1981) 'America, America. Le Plan Marshall et l'importation du management' *Actes de la recherche en sciences sociales*, 38 (Mai), 19-41
- Bon, Frédéric et Michel Antoine Burnier (1968) *Si Mai avait gagné*. Paris : Pauvert.
- Bon, Frédéric et M.A. Burnier (1971) *Les Nouveaux Intellectuels*. Paris : Seuil.
- Bourdieu, Pierre et Jean-Claude Passeron (1964) *Les Héritiers : Les Étudiants et la culture*. Paris : Minuit.
- Bourdieu, Pierre (1984) *Homo academicus*. Paris : Minuit.
- Bourg, Julian (2007) *From Revolution to Ethics: May 1968 and Contemporary French Thought*. Montréal, Ithaca: McGill- Queen's University Press.
- Bousquet, Gilles (1993) *Apogée et déclin de la modernité*. Paris : L'Harmattan.
- Braudeau, Michel (1995) *Esprit de mai*. Paris : Gallimard.
- Braudy, Leo and Marshall Cohen eds (1999) *Film Theory and Criticism: Introductory Readings*. New York: Oxford University Press.
- Brillant, Bernard (2003) *Les clercs de 68*. Paris : Presses Universitaires de France.
- Brink, Cornelia (2000) 'Secular Icons: Looking at Photographs from Nazi Concentration Camps' in *History & Memory*, 12.1 (Spring/Summer), 135-150.
- Brossat, Alain (1994) *Libération fête folle*. Paris : Autrement.
- Capdevielle, Jacques et Henri Rey eds (2008) *Le Dictionnaire de mai 68*. Paris : Larousse.

- Capdevielle, Jacques et René Mouriaux (1988) *Mai 68, l'entre-deux de la modernité, histoire de trente ans*. Paris : Presses de la Fondation nationale des sciences politiques.
- Capdevilla, Luc (2001) 'The Quest for Masculinity in a Defeated France, 1940-1945', *Contemporary European History*, 19.3, 423-445.
- Cardonnel, Jean (2008) *Mai 68, de l'insurrection à la Résurrection*. Villeurbanne : Éditions Golias.
- Caron, Gilles (2006) *Gilles Caron* introduction de Daniel Cohn-Bendit. Paris : Photo poche, Actes Sud.
- Caron, Gilles (1998) *Mai 68 [Texte imprimé] : le journal*. Paris : Calmann-Lévy.
- Caron, Gilles et al. (1993) *Sous les pavés la plage : mai 68 vu par Gilles Caron (textes), J.F.Bizot, D. Cohn-Bendit, J.Daniel et al.* Sèvres : La Sirène.
- Caruth, Cathy (1991) 'Unclaimed Experience: Trauma and the Possibility of History' *Yale French Studies*, 79, 181-192.
- Caruth, Cathy, ed. (1995) *Trauma : Explorations in Memory*. Baltimore : Johns Hopkins University Press.
- Casevecchie, Janine ed. (2008) *Lu, vu et entendu en mai 68*. Paris : Chêne.
- Casevecchie, Janine (2008) *Collection Roger-Viollet : Mai 68 en Photos*. Paris : Éditions du Chêne.
- Casullo, Nicolás (1998) *París 68: las escrituras, el recuerdo y el olvido*. Buenos Aires : Ediciones Manantial.
- Caute, David (1988) *Sixty-Eight: The Year of the Barricades*. London: Hamilton.
- Célier, François (2008) *Mai 1968: quarante ans de captivité intellectuelle et spirituelle : essai*. [Turquant] : Cheminements.
- Certeau, Michel de (1994) *La Prise de la parole et autres écrits politiques*. Paris : Seuil.
- Cespedes, Vincent (2008) *Mai 68 : la philosophie est dans la rue !* Paris : Larousse.
- Charon, Jean-Marie (1991) *La presse en France de 1945 à nos jours*. Paris : Éditions du Seuil.
- Chenu, Alain (2008) 'Des sentiers de la gloire au boulevards de la célébrité. Sociologie des couvertures de « Paris Match »' *Revue française de sociologie* 49 (Janvier-Mars) : 3-52.

Chollet, Laurent et Michel Le Bris (2007) *Mai 68 : La Révolte en Images*. Paris : Hors Collection.

Chollet, Laurent (1997) *Mai 68 : La Révolte en Images* avec une préface de Michel le Bris. Paris : Éditions Hors-Collection.

Clouscard, Michel (2008) *Néo-fascisme et idéologie du désir: mai 68, la contre-révolution libérale libertaire*. Paris : Éditions Delga.

Cohn-Bendit, Daniel (2008) *Forget 68 entretiens avec Stéphane Paoli et Jean Viard*. La Tour-d'Aigues : Éditions de l'Aube.

Cohn-Bendit, Daniel (1986) *Nous l'avons tant aimée, la révolution*. Paris : Seuil.

Cohn-Bendit, Daniel (1975) *Le Grand Bazar*. Paris : Belfond.

Cohn-Bendit, Daniel et Gabriel Cohn-Bendit (1968) *Le Gauchisme : Remède à la maladie sénile du communisme*. Paris : Seuil.

*Combat* 05/1968.

Combes, Patrick (2008) *Mai 68, les écrivains, la littérature*. Paris : L'Harmattan.

Combes, Patrick (1984) *La Littérature et le Mouvement de Mai 68 : Ecriture, Mythes, Critique, Ecrivains, 1968-1981*. Paris : Seghers.

Connerton, Paul (1989) *How Societies Remember*. Cambridge : Cambridge University Press.

Cornils, Ingo et Sarah Walters eds (2010) *Memories of 1968*. Oxford, Bern, Berlin, Bruxelles, Frankfurt am Main, New York, Wien: Peter Lang.

Craipeau, Yvan (1972 ) *Le mouvement trotskyste en France: des origines aux enseignements de mai 68*. Paris : Éditions Syros.

Cusset, François (2008) *Contre-discours de mai: ce qu'embaumeurs et fossoyeurs de 68 ne disent pas à ses héritiers*. Arles : Actes Sud.

Dansette, Adrien (1971) *Mai 68*. Paris : Plon.

Darwin, Philippe (2008) *Le Petit Livre Rouge de Mai*. Paris : City.

Debord, Kotanyi et Vaneigen (1997) 'Sur la Commune' dans Patrick Mosconi ed. *L'Internationale situationniste* (Paris : Arthème Fayard), 677-679.

Debord, Guy (1992) *La Société du Spectacle*. Paris: Gallimard.

—(1994) *Œuvres cinématographiques complètes 1952-1978*. Paris : Gallimard.

— (1958) 'Notes éditoriales', *Internationale situationniste*, 1, 3-14

Debray, Régis (1978) *Modeste contribution aux discours et cérémonies officielles du dixième anniversaire*. Paris : Maspero.

Dejacques, Claude (1968) *A toi l'angoisse, à moi la rage : Mai 68 les fresques de Nanterre*. Paris : Éditions Edmond NalisDelale, Alain et Gilles Ragache (1978) *La France de 68*. Paris : Seuil.

Delanoi, Gil (1990) *Les années utopiques 1968-1978*. Paris : La Découverte.

Demay, Henri (2008) *Le soleil de mai 68 : mémoires, en kaléidoscope, d'un vétéran de l'utopie, polymorphe, fascinante, peut-être vaine* Neuvic-Entier : La Veytisou.

Depardon, Raymond (2008) *1968*. Paris : Points.

Dollé, Jean-Paul (2009) *La joie des barricades*. Meaux : Germina.

Domenach, Jean-Marie (1981) *Enquête sur les idées contemporaines*. Paris : Seuil.

Donfu, Éric (2008) *Ces jolies filles de mai : 68, la révolution des femmes*. Paris : Jacob-Duvernet.

Dotoli, Giovanni (2008) *Parole et liberté: langue et écriture de mai 68*. Paris : Hermann.

Drake, David (1997) 'Sartre and May 1968: The Intellectual in Crisis' in *Sartre Studies International*, 3.1, 43-65.

Dreyfus-Armand, Geneviève et Gervereau, Laurent eds (1988) *Mai 68: Les Mouvements étudiants en France et dans le Monde*. Paris : BDIC.

Dreyfus-Armand, Geneviève et al eds (2008) *Les années 68 : le temps de la contestation*. Bruxelles, Paris : Éditions Complexe.

Dubailly, Franck (2008) *Putain ! 40 ans déjà !: 1968-2008*. Le Kremlin-Bicêtre : Les points sur les i.

Duchen, Claire (1986) *Feminism in France from May '68 to Mitterrand*. London: Routledge.

— (1994) *Women's Rights and Women's Lives in France, 1944-1968*. London : Routledge.

Dumontier, Pascal (1990) *Les Situationnistes et mai 68 : Théorie et pratique de la révolution 1968-1972*. Paris : Lebovici.

Durand, Claude (1968) *Le Livre Noir des Journées de Mai*. Paris : Seuil.



Edwards, Elizabeth (2001) *Raw Histories: Photographs, Anthropology and Museums*. Oxford: Berg.

— (2008) 'Entangled Documents: Visualised Histories', dans *Susan Meiselas In History*. New York: Steidl/ICP, pp. 330-341.

Erl, Astrid and Nünning, Ansgar eds (2008) *Cultural Memory Studies: An Interdisciplinary Handbook*. Berlin: Walter de Gruyter.

Evans, Richard J. (2002) 'History, Memory and the Law: The Historian as Expert Witness' *History and Theory*, 41, 326-345.

Eyerman, Ron (2004) 'The Past in the Present: Culture and the Tradition of Memory' *Acta Sociologica*, 47.2, 159-169.

Faroult, David (1998) *Mai 68 ou le cinéma en suspens*. Paris : Editions Syllepse.

Fauré, Christine (1998) *Mai 68 jour et nuit*. Paris : Gallimard.

Favreau, Ivan (1999) *Images volées : chronique audiovisuelle des années soixante-huitardes*. Dijon: Latitudes.

Feenberg, Andrew and Jim Freedman (2001) *When Poetry Ruled the Streets: The French May Events of 1968*. Albany NY: State University of New York Press.

Ferniot, Jean (1968) *Mort d'une révolution], la gauche de mai*. Paris : Denoël.

Ferry, Luc et Alain Renault (1985) *La Pensée 68 : Essai sur l'anti-humanisme contemporain*. Paris : Gallimard.

Fetjaine, Jean-Louis ed. (2007) *Mai 68: Le Pavé*. Paris: Editions Fetjaine.

Filiu, Jean-Pierre (2008) *Mai 68 à l'ORTF : Une radio-télévision en résistance avec préface de Jean-Noël Jeanneney*. Paris : Nouveau Monde Éditions.

Filoché, Gérard (2007) *Mai 68 : histoire sans fin : liquider mai 68 ? même pas en rêve !*. Paris : J.-C. Gawsewitch.

Finley, M.I. (1965) 'Myth, Memory and History' *History and Theory*, 4.3, 281-302.

Foccart, Jacques (1998) *Le Général en Mai: 1968-1969*. Paris : Fayard.

Fontaine, André (2010) *Mai 68 dans l'histoire: les ambiguïtés du socialisme autogestionnaire*. Paris : L'Harmattan.

Forbes, Jill et Michael Kelly, eds (1995) *French Cultural Studies: An Introduction*. Oxford: Oxford University Press.

- Forbes, Jill et al. (2001) *Contemporary France: Essays and Texts on Politics, Economics and Society*. Harlow: Pearson Education Limited.
- Forth, Christopher E. and Bertrand Taithe eds (2007) *French Masculinities: History, Culture and Politics*. London: Palgrave.
- Fortunati, Vita et Elena Lamberti (2009) 'Cultural Memory : A European Perspective' dans Erll, Astrid et Nünning, Ansgar eds (2009) *Cultural Memory Studies : An International and Interdisciplinary Handbook*. Berlin: Walter de Gruyter, pp.127-137.
- Franc, Alexandre et Arnaud Bureau (2008) *Mai 68 : histoire d'un printemps*. Paris : Berg International.
- France Soir* 05/1968, 05/ 1978, 05/1988, 05/ 1998, 05/2008.
- Freund, Gisèle (1974) *Photographie et société*. Paris : Seuil.
- Gallant, Mavis (1988) *Chroniques de mai 68*. Paris : Deux-Temps –Éditions Tierce.
- Gavi, Philippe, Jean-Paul Sartre et Pierre Victor (1974) *On a raison de se révolter*. Paris : Gallimard.
- Geismar, Alain (2008) *Mon mai 68*. Paris : Perrin.
- Genève, Pierre pseud. (1968) *Histoire secrète de l'insurrection de mai 1968*. Paris : Presses noires.
- Gildea, Robert (1994) *The Past in French History*. New Haven and London: Yale University Press.
- Gillis, John R. ed. (1994) *Commemorations: The Politics of National Identity* Princeton: Princeton University Press.
- Glucksmann, André (1968) *La Stratégie de la révolution*. Paris : Christian Bourgeois.
- Glucksmann, André et Raphaël Glucksmann (2008) *Mai 68 expliqué à Nicolas Sarkozy*. Paris : Denoël.
- Gobille, Boris (2008) *Mai 68*. Paris : La Découverte.
- Godard, Jean-Luc (1967) *La Chinoise*.
- (1967) *Weekend*.
- (1972) *Letter to Jane*.
- (1972) *Tout va bien*.

- Godard, Philippe ed. (2008) *Mai 68: soyons réalistes, demandons l'impossible*. Paris : Syros.
- Godec, Laurence et al. (2008) *Mai 68 : quiz ?* Paris : Hors Collection.
- Goetz, François (1993) *Mai 68, une imposture qui nous a coûté cher*. Paris : Editic.
- Gombin, Richard (1969) *Projet révolutionnaire*. Paris : Mouton et cie.
- (1971) *Les Origines du gauchisme*. Paris : Éditions du Seuil.
- Gomez, Michel (1998) *Mai 68 au jour le jour*. Paris : L'Esprit Frappeur.
- Gordon, Bertram M. (1995) 'Vichy Syndrome in History' *French Historical Studies*, 19.2, Automne, pp. 495-518.
- Goupil, Romain (1982) *Mourir à trente ans*.
- Goustine, Luc de (1968) *10 mai 1968 : Manifestation théâtrale en trois points et un schéma*. Paris : Seuil.
- Grappin, Pierre (1993) *L'île aux peupliers: de la résistance à mai 68 : souvenirs du doyen de Nanterre*. Nancy : Presses universitaires de Nancy.
- Grimaud, Maurice (1977) *En Mai, fais ce qu'il te plait*. Paris : Stock.
- (2007) *Je ne suis pas né en mai 68: souvenirs et carnets*. Paris : Tallandier.
- Grimmer, Claude (2008) *1968 dans le monde*. Paris : La Martinière Jeunesse.
- Grimpet, Matthieu et Chantal Delsol eds (2008) *Liquider Mai 68 ?* Paris : Presses de la Renaissance.
- Griotteray, Alain (2008) *Mai 68: des barricades ou des réformes*. Monaco, [Paris] : Alphée-J.-P. Bertrand.
- Gruel, Louis (2004) *La Rébellion de 1968 : une relecture sociologique*. Rennes : Presses universitaires de Rennes.
- Guédon, Patrick (2008) *Mai 68, amor !* Saint-Maur-des-Fossés : Jets d'encre.
- Guégan, Gérard (2008) *Mai 68 à l'usage des moins de vingt ans* avec préface de Jean-Franklin Narodetzki. Arles : Actes Sud.
- Günther, Renate et Windebank, Jan eds (1994) *Violence and Conflict in Modern French Culture*. Sheffield: Sheffield Academic Press.
- Halbwachs, Maurice (1968) *La Mémoire collective* avec Préface de Jean Duvignaud et introduction de J. Michel Alexandre. Paris : Presses Universitaires de France.

- Halpern, Ben (1961) "'Myth" and "Ideology" in Modern Usage', *History and Theory*, 1.2, 129-149.
- Hamon, Hervé. et Patrick Rotman (1988) *Génération(s)*, i *Les Années de rêve*, ii *Les Années de poudre*. Paris : Seuil.
- Hanley, D.L. et A.P.Kerr (1989) *May 68 : Coming of Age*. London: Macmillan.
- Hariman, Robert and Jean-Louis Lucaites (2001) 'Visual Rhetoric, Photojournalism, and Democratic Public Culture' *Rhetoric Review*, 20.1/2 (Spring), pp. 37-42.
- Hariman, Robert and Jean-Louis Lucaites (2007) *No Caption Needed*. Chicago: The University of Chicago Press.
- Harvey, David (2006) *Paris, Capital of Modernity* (New York, Abingdon : Routledge)
- (1985) *Consciousness and the Urban Experience* (Oxford : Blackwell)
- (1990) *The Condition of Postmodernity* (Oxford : Blackwell)
- Harvey, Sylvia (1980) *May 68 and Film Culture*. London: BFI Publishing.
- Haskell, Thomas L. (2004) 'Objectivity: Perspective as Problem and Solution' *History and Theory*, 43, 341-359.
- Hay, Cynthia (1980) 'Historical Theory and Historical Contribution' *History and Theory*, 19.1, 39-57.
- Hayward, Jack (2007) *Fragmented France: Two Centuries of Disputed Identity*. Oxford: Oxford University Press.
- Hempel, Pierre (1988) *Mai 68 et la question de la révolution: pamphlet*. Montrouge : Pierre Hempel.
- Hewitt, Nicholas (1991) 'The Birth of Glossy Magazines' dans Brian Rigby and Nicholas Hewitt eds *France and the Mass Media* London: Macmillan.
- Hirsch, Marianne (2001) 'Surviving Images: Holocaust Photographs and the Work of Postmemory' in *The Yale Journal of Criticism* 14.1, Spring, 5-37.
- Hocquenheim, Guy (1974) *L'Après- mai des faunes* Préface de Gilles Deleuze. Paris : Grasset.
- Hoctan, Caroline (2008) *Mai 68 en revues*. Paris: Imec Éditions.
- Hoffmann, Stanley (1974) *Decline or Renewal : France since the 1930s*. New York: Viking Press.

- (1976) *Sur la France*. Paris: Seuil.
- Horn, Gerd-Rainer (2007) *The spirit of '68 : rebellion in Western Europe and North America, 1956-1976*. Oxford: Oxford University Press.
- Hurst, B.C. (1981) 'The Myth of Historical Evidence' *History and Theory*, 20, 278-290.
- Huyssen, Andreas (1989) 'Anselm Kiefer: The Terror of History, the Temptation of Myth.' *October*, 48 (Spring), 25-45.
- (1995) *Twilight Memories: Marking Time in a Culture of Amnesia*. New York, London: Routledge.
- (2003) *Urban Palimpsests and the Politics of Memory*. Stanford, California: Stanford University Press.
- INA (2008) *Mai 68 : les images de la télévision*.
- Jalabert, Laurent (1997) 'Aux origines de la génération 1968: Les étudiants français et la guerre du Vietnam' *Vingtième Siècle. Revue d'histoire*, 55 (Juillet-Septembre), 69-81.
- Joffrin, Laurent (1988) *Mai 68: histoire des évènements*. Paris : Editions du Seuil.
- (2008) *Mai 68 : une histoire du mouvement*. Paris : Points, Poche.
- Johnstone, Monty (1971) 'The Paris Commune and Marx's Conception of the Dictatorship of the Proletariat' *The Massachusetts Review*, 12 (Summer), 447-462.
- Jones, Colin (2006) *Paris: Biography of a City*. London: Penguin.
- Judt, Tony (1986) *Marxism and the French Left : Studies on Labour and Politics in France 1830-1981*. Oxford: Clarendon Press.
- July, Serge, Alain Geismar et Eryn Morane (1969) *Vers la guerre civile*. Paris : Éditions Premières.
- Kagan, Elie (2008) *Mai 68 d'un photographe* (édité par Alexandra Gottely et Laure Lacroix) avec une préface de Daniel Bensaïd. Paris : Editions du Layeur/ BDIC.
- Kergoat, Danièle (1973) *Bulldozer ou l'histoire d'une mobilisation ouvrière*. Paris : Éditions du Seuil.
- Khilnani, Sunil (1993) *Arguing Revolution : The Intellectual Left in Postwar France*. New Haven and London: Yale University Press.

- Kidd, William (1995) 'Liberation in Novels of 68', dans R. Kedward et N. Wood eds *The Liberation of France: Image and Event*. London: Berg.
- Klein, William (1978) *Grands soirs et petits matins*.
- Knapp, Andrew and Vincent Wright (2001) *The Government and Politics of France*. London: Routledge.
- Krivine, Alain et Daniel Bensaïd (1988) *Mai si! : 1968-1988, rebelles et repentis*. Montreuil-sous-Bois : PEC- La Brèche.
- Kuhn, Annette (2002) *An Everyday Magic: Cinema and Cultural Memory*. London: I.B. Tauris.
- Kuhn, Raymond (1995) *The media in France*. London: Routledge.
- Kurys, Diane (1979) *Cocktail molotov*.
- Labro, Philippe (1968) *Les Barricades de mai*. Paris : Solar.
- LaCapra, Dominick (1992) 'Representing the Holocaust : Reflections on the Historian's Debate' dans Saul Friedlander ed. *Probing the Limits of Representation: Nazism and the "Final Solution"*. Cambridge MA: Harvard University Press.
- (2001) *Writing History, Writing Trauma*. Baltimore: The John Hopkins University Press.
- La Gorce, Paul-Marie de et Moschetto, Bruno (1992) *Que sais-je ? La Ve République*. Paris : Presses Universitaires de France.
- Lainé, Pascal (1971) *L'Irrévolution*. Paris : Gallimard.
- Lambert, Benjamin (1997) *Défense d'interdire : Almanach (nostalgique) de mai 68*. Paris : Editions Méréal.
- Lany-Baile, Martine et Mallet, Marie-Anne eds (2008) *Quarante ans après, mai 68: regards intergénérationnels croisés*. Paris : Téraèdre.
- L'Arc (1966) *Jean-Paul Sartre*.
- L'Arc (1975) *Simone de Beauvoir et la lutte des femmes*.
- Laulhère-Vigneau, Catherine, ed. (2008) *Mai 68* avec préface de Daniel Cohn-Bendit. Paris : Éditions Denoël.
- Lavabre, M.-C. and Rey, H. (1998) *Les Mouvements de 1968*. Firenze : Casterman/Giunti Gruppo Editoriale.

Lavoie, Vincent (2010) *Photojournalismes : revoir les canons de l'image de presse* (Paris : Editions Hazan)

Lawaetz, Gudie (1993) *Mai 68 : il y a 25 ans.*

Leclerc, Annie (1974) *Parole de femme.* Paris : Grasset et Fasquelle.

*L'Express* 2956

*Le Figaro* 05/1968, 05/1978, 05/1988, 05/1998, 05/2008.

Le Goff, Jacques (1988) *Histoire et mémoire.* Gallimard : 1988.

Le Goff, Jean-Pierre (1998) *Mai 68, l'héritage impossible* avec préface de François Gèze. Paris : La Découverte.

Lejeune, Roger (2012) *Histoire de la police en France (De l'ordre dans mes idées)* Kindle Edition.

*Le Magazine Littéraire collections* Hors-série No 13 (Avril-Mai 2008) : 'Les idées de Mai 68'.

*Le Nouvel Observateur* 182,183, 184, 1746, 2264

*Le Parisien* 05/1968.

*L'Humanité* 05/1968, 05/1978, 05/1988, 05/1998, 05/2008.

*Liaisons, le magazine de la Préfecture de Police* Hors-série : 'Mai 68' (Mai 2008).

Lloyd, Christopher (1991) 'The Methodologies of Social History: A Critical Survey and Defense of Structurism', *History and Theory*, 30, 180-219.

Lorenz, Chris (1994) 'Historical Knowledge and Historical Reality: A Plea for Internal Realism' *History and Theory*, 37, 309-327.

— (1999) 'Comparative Historiography: Problems and Perspectives' *History and Theory*, 38.1, 25-39.

Lottman, Herbert (1986) *L'Épuration: 1943-1953* traduit de l'anglais par Béatrice Vierne. Paris : Fayard, Seuil.

Magneron, Jean-Luc (2008) *Les Evènements de Mai 68 1968-2008 : 40eme anniversaire.*

Mahé, Patrick ed. (2008) *68, nos années choc.* Paris, Plon.

Malle, Louis (1989) *Milou en mai.*

- Marker, Chris (1977) *Le Fond de l'air est rouge*, 1. *Les Mains fragiles* ; 2. *Les Mains coupées*.
- Maynard, Patrick (1997) *The Engine of Visualisation: Thinking Through Photography*. Ithaca: Cornell University Press.
- McClintock, Ann et Amiiir Mufti et Ella Shohat eds (1997) *Dangerous Liaisons : Gender, Nation and Postcolonial Perspectives*. Minneapolis : University of Minnesota Press.
- McDonough, Tom ed. (2002) *Guy Debord and the Situationist International*. Cambridge MA: MIT Press.
- Mocky, Jean-Pierre (1969) *Solo*.
- Nora, Pierre (1997) *Les Lieux de mémoire* vol I Paris : Editions Gallimard.
- (1989) 'Between Memory and History : Les Lieux de Mémoire' *Representations* , 26, Special Issue : Memory and Counter Memory (Spring), 7-24
- Paris Match* nos 997, 998, 999, 1510, 1511, 2036, 2554, 2555, 2556, 3076
- Pérec, Georges (2006) première édition 1965. *Les Choses*. Paris : éditions 10/18.
- Perrin, Michel (2003) 'La photographie entre donnée et emblème' *L'Homme* 165 Image et Anthropologie (Janvier-Mars), 291-299
- Perrot, Jean-Claude et al. (1968) 'La Sorbonne par elle-même' *Le Mouvement Social*, 64 (Juillet-Septembre), 3-416.
- Perrot, Michelle et al. (2004) *Filles de Mai : 68 dans la mémoire des femmes*. Paris : Le Bord de l'Eau.
- Posner, Charles ed. (1970) *Reflections on the Revolution in France : 1968*. London: Pelican.
- Price, Derrick (2004) 'Surveyors and Surveyed : Photography out and about' dans Liz Wells (ed) *Photography: A Critical Introduction* Third Edition (New York: Routledge)
- Prost, Antoine (1988) 'Quoi de neuf sur le Mai français?' *Le Mouvement Social* , 143 (Avril-Juin), 91-97.
- (1989) '1968: Mort et naissance de l'université Française' *Vingtième Siècle : Revue d'histoire* , 23 (Juillet-Septembre), 59-70.
- Przyblyski, Jeannene M. (2001) ' Revolution at a Standstill: Photography and the Paris Commune of 1871' *Yale French Studies* 101, 54-78.



Reader, Keith A. and Wadia, Kursheed (1993) *The May 1968 Events in France: Reproductions and Interpretations*. Basingstoke: Macmillan.

Reporters sans Frontières (avril 2006) *Gilles Caron pour la liberté de la presse*.

Resnais, A., Klein, W. et al. (1967) *Loin du Vietnam*.

Riera, Monica and Gavin Schaffer eds (2008) *The Lasting War: Society and Identity in Britain, France and Germany after 1945*. Basingstoke, New York: Palgrave, Macmillan.

Rigby, Brian (1991) *Popular Culture in Modern France: A Study of Cultural Discourse*. London, New York: Routledge.

Rigby, Brian and Nicolas Hewitt eds. (1991) *France and the Mass Media* London : Macmillan.

Rioux, Jean-Pierre (1980) *La France de la Quatrième République* v.1 et 2. Nouvelle Histoire de la France Contemporaine 15 et 16. Paris : Seuil.

— (1986) 'Mai 68, ou "La brèche" toujours béante' *Vingtième Siècle : Revue d'histoire* , 12 (Octobre-Décembre), 93-94.

— (1989) 'À propos des célébrations décennales du Mai Français' *Vingtième Siècle : Revue d'histoire* , 23 (Juillet-Septembre), 49-58.

Rosenstone, Robert A. (1988) 'History in Images, History in Words: Reflections on the Possibility of Really Putting History onto Film' *The American Historical Review*, 93.5, 1173-1185.

— (1995) ' "Like writing History with Lighting" , Film Historique/ Vérité Historique' *Vingtième Siècle, Revue d'Histoire*, 46, 162-175.

Rosler, Martha (1981) 'In, around and afterthoughts (on documentary photography)' dans Bolton, Richard ed. (1992) *The Contest of Meaning: Critical Histories of Photography*. Cambridge, MA: The MIT Press, pp. 303-341.

Ross, Kristin (2002) *May '68 and its Afterlives*. Chicago, London: University of Chicago Press.

— (1996) *Fast Cars, Clean Bodies: Decolonization and the Reordering of French Culture*. Cambridge Massachusetts/ London: MIT Press.

— (1988) *The Emergence of Social Space: Rimbaud and the Paris Commune*. Minneapolis: University of Minnesota Press.

Rothberg, Michael (2009) *Multidirectional Memory: Remembering the Holocaust in the Age of Decolonization*. Stanford California: Stanford University Press.

Rotman, Patrick (2008) *Mai 68 raconté à ceux qui ne l'ont pas vécu*. Paris : Seuil.

— (2008) 68.

Rouso, Henry (1990) *Le Syndrome de Vichy : de 1944 à nos jours*. Paris : Seuil.

Sadler, Simon (1998) *The Situationist City*. Cambridge, MA: MIT Press.

Sauvageot, J., A. Geismar, D. Cohn-Bendit, and J.-P. Duteuil (1968) *La Révolte étudiante: les animateurs parlent*. Paris : Seuil.

Scott, Clive (1999) *The Spoken Image : Photography and Language*. London: Reaktion Books.

Seeman, Melvin (1972) 'The Signals of '68: Alienation in Pre-Crisis France' in *American Sociological Review*, 37.4 (August), 385-402.

Seidman, Michael (2004) *The Imaginary Revolution : Parisian Students and Workers in 1968*. New York, Oxford: Berghahn Books.

Singer, Daniel (1970) *Prelude to Revolution: France in May 1968*. London: Cape

Sirinelli , Jean-François (2008) *Mai 68: l'évènement Janus*. Paris : Fayard.

Solomon-Godeau, Abigail (1991) *Photography at the Dock : Essays on Photographic History, Institutions and Practices*. Minneapolis: Minnesota University Press.

Sontag, Susan (1978) *On Photography*. London: Penguin Books.

Stora, Benjamin (1991) *La Gangrène et l'oubli*. Paris : La Découverte/Poche.

— (1997) *Imaginaires de guerre: les images dans les guerres d'Algérie et du Viêt-nam*. Paris : La Découverte/Syros.

Sturken, Marita et Lisa Cartwright (2000) *Practices of Looking: An Introduction to Visual Culture*. Oxford: Oxford University Press.

Tanner, Alain (1968) *Le Pouvoir est dans la rue*.

Téchiné, André (1975) *Souvenirs d'en France*.

*Télérama* (Semaine du 29 mars au 4 avril 2008) : 'Mai 68, Daniel Cohn-Bendit : « Oubliez Mai 68 »'.

*Télérama* 3037, 3148, Hors-Série: 'Mai 68, L'Héritage' (2008).

- Terdiman, Richard (1993) *Present Past: Modernity and the Memory Crisis*. Ithaca and London: Cornell University Press.
- Touraine, Alain trans. by Leonard F.X. Mayhew (1971) *The May Movement: Revolt and Reform: Mai 1968, The Student Rebellion and Worker's Strikes, The Birth of a Social Movement*. New York: Random House.
- Vinen, Richard (1996) *France 1934-1970* London: Macmillan.
- Vu, Clothilde et Jean Wacquet eds (2008) *Mai 68: le pavé de bande dessinée*. Toulon : Soleil.
- Wadia, Khursheed (1993) 'Women and the Events of May 1968' dans Keith A. Reader (1993) *The May 1968 Events in France*. Basingstoke: Macmillan.
- Warner, Marina (1985) *Monuments and Maidens: The Allegory of the Female Form*. Berkeley and Los Angeles: University of California Press.
- Weber, Henri (1998) *Que reste-t-il de Mai 68? : essai sur les interprétations des « évènements »*. Paris : Editions du Seuil.
- White, Hayden (1973) 'Interpretation in History' *New Literary History*, 4.2, 281-314.
- (1981) 'The Narrativization of Real Events' *Critical Inquiry*, 7.4, 793-798.
- (1988) 'Historiography and Historiophoty' *The American Historical Review*, 93.5, 1193-1199.
- Williams, Philip M. and Martin Harrison (1960) *De Gaulle's Republic*. London: Longmans.
- Williams, Roger L. ed. (1969) *The Commune of Paris, 1871* (London : Wiley)
- Wilson, Colette (2008) *Paris and the Commune 1871-1878 : The Politics of Forgetting*. Manchester : Manchester University Press.
- Wolinski, Cavanna, Cabu et al (2008) *Mai 68* avec préface de Daniel Cohn-Bendit. Neuilly- sur- Seine : Michel Lafon.
- Zancarini-Fournel, Michelle (2008) *Le Moment 68. Une histoire contestée*. Paris : Seuil.
- Zancarini-Fournel, Michelle et Philippe Artières eds (2008) *Mai 68 : une histoire collective 1962-1981*. Paris : La Découverte.
- Zerubavel, Eviatar (2003) *Time Maps: Collective Memory and the Social Shape of the Past*. Chicago: University of Chicago Press.

**Sites webs :**

[http://www.bdic.fr/pdf/elie\\_kagan\\_et\\_la\\_nuit\\_du\\_17octobre1961.pdf?9c91740d9bfb80d546734817b6e5c348=f444b6aad26981bca05a6b272116d3c1](http://www.bdic.fr/pdf/elie_kagan_et_la_nuit_du_17octobre1961.pdf?9c91740d9bfb80d546734817b6e5c348=f444b6aad26981bca05a6b272116d3c1) première consultation le 12/04/2012

<http://www.prefecturedepolice.interieur.gouv.fr/Mediatheque/Publications/Liaisons-le-magazine-de-la-prefecture-de-police> première consultation le 04/02/09

<http://www.20minutes.fr/article/208053/Media-Adieu-poids-choc-slogan-chez-Paris-Match.php> première consultation le 23/01/08

<http://www.parisenimages.fr/fr/galerie-des-collections-selection.html?couleur=&count=10&debut=&exact=&fin=&lieu=&mots=barricade&noiretblanc=&oeuvre=&oeuvre=&personnalite=&source=&start=70> première consultation le 06/04/09

<http://www.bbc.co.uk/news/education-14277114>, première consultation le 02/09/11

<http://www.sergemalik.com/web/index.php?rub=6&rub2=9> première consultation le 14/12/2011