

الاستهلال والشعر

الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ (العلق : 4)

احرصوا على تعلم العربية فإنها جزء من
دينكم

(قول الخليفة عمر بن الخطاب)

إهداء

إلى والدي ووالدتي

المعلم الأول الذي تلقيت على يديه الكريمتين أول مبادئ الصدق والوفاء
وعرفت في نفسه السمحة الطيبة وسلامة الطويلة ونقاء الضمير

إلى أساتذتي الذين أدين لهم بالكثير

تقديرا وإجلالا

إلى أختي الصغيرة المحبوبة
وإلى أصدقائي الذين رافقواني عند السعادة و الشقاء
وإلى محبي اللغة

الشكر والعرفان

الحمد لله الذي أنعم علينا بأنواع النعم ولطائف الاحسان وفضلنا على سائر خلقه بتعليم العلم والبيان والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وبارك وسلم تسليما بقدرة عظمة ذاتك في كل وقت وحين . أما بعد :

وقد منّ الله عليّ بالانتهاء من إعداد هذا البحث ، فله سبحانه ألّهج بالحمد والثناء . فلك الحمد يا ربي حتى يرضي ، على جزيل نعمك وعظيم عطائك ويشرفني – بعد حمد الله تعالى – أن تقدم بالشكر والتقدير والعرفان إلى الذين كان لهم فضل في خروج هذا البحث إلى حيز الوجود ، ولم يكن يحدهم إلا العمل الجاد المخلص ، وهم :

- 1- سماحة الأستاذ الدكتور الحاج إمام سوفرايوغو، مدير جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.
- 2- سماحة الأستاذ الدكتور مهيمين الماجستير، عميد كلية الدراسات العليا جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.
- 3- سماحة الدكتور شهاد صالح نور الماجستير، رئيس قسم تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العليا جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.
- 4- وقد كان الفضل في إنجاز هذا البحث يرجو إلى المشرف الأول أستاذي الجليل الأستاذ الدكتور محمد على الكامل الماجستير الذي أشرف عليّ، وأمدني بعظيم توجيهاته، كما عزّز في نفسي روح المثابرة، وتقصي الحقائق العلمية، فله مني الشكر والتقدير.
- 5- سماحة المشرف الثاني على هذا البحث الدكتور محمد سعد إبراهيم الماجستير، الذي أحاطني باهتمامه وتشجيعه وملاحظاته السديدة، والذي

تعلمت منه البحث واكتسبت على يديه مهاراته، وكان له الفضل الأكبر في توجيه مسار بحثي من التقليدية إلى الحديثة، فأسأل الله تعالى أن يمد في عمره ويجعله سندا للباحثين من أبناء هذا الوطن.

- 6- كما يتوجه الباحث بكل الشكر والتقدير إلى الأساتيد المعلمين في قسم تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العليا جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج. فلهم من الباحث كل الشكر والتقدير على ما قدموه من العلوم والمعارف والتشجيع. وجزاهم الله عنى خير الجزاء.
- 7- سماحة الأستاذ مفتاح الهدى الماجيستر كمدير برنامج الخاص لتعليم اللغة العربية في جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج .
- 8- سماحة معلم اللغة العربية في برنامج الخاص لتعليم اللغة العربية في جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج خاصة في صف 3 و 4 .
- 9- جميع إخواني وأخواتي ، طلاب وطالبات الجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج بكلية الدراسات العليا و في معهد سبيل الرشاد السلفي .

لهم جميعا خالص الشكر وعظيم التقدير والامتنان جزاهم الله أحسن الجزاء .
مالانج ، أبريل 2010
الباحث

عبد الرشيد

رقم التسجيل : 10720063 \

S2

جمهورية إندونيسيا

وزارة الشؤون الدينية

جامعة مولانا ملك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

كلية الدراسات العليا قسم تعليم اللغة العربية



تقرير المشرفين

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين وعلى آله وصحبه أجمعين.

بعد الاطلاع على البحث التكميلي الذي حضره الطالب:

الاسم : عبد الرشيد

رقم التسجيل : s-2 /10720063

موضوع البحث : تطوير المواد الدراسية في تعليم مهارة الكتابة في البرنامج الخاص لتعليم اللغة العربية في جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

وافق المشرفان على تقديمه إلى مجلس الجامعة.

المشرف الثاني

المشرف الأول

الأستاذ الدكتور محمد علي الكامل الدكتور محمد سعد إبراهيم الماجستير

يعتمد،

رئيس قسم تعليم اللغة العربية

الدكتور شهداء صالح نور

رقم التوظيف: 197201062005011001

جمهورية إندونيسيا

وزارة الشؤون الدينية

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

كلية الدراسات العليا قسم تعليم اللغة العربية



اعتماد لجنة المناقشة

عنوان البحث:

تطوير المواد الدراسية في تعليم مهارة الكتابة في البرنامج الخاص لتعليم اللغة العربية

في جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

بمحة تكميلي للحصول على درجة الماجستير في تعليم اللغة العربية

إعداد الطالب : عبد الرشيد رقم التسجيل : s-2/10720063:

قد دافعت الطالب عن هذا البحث أمام لجنة المناقشة وقرر قبولها شرطا للحصول على درجة

الماجستير في تعليم اللغة العربية، وذلك في يوم الإثنين.

وتتكون لجنة المناقشة من السادة الأساتذة:

1. الدكتور فيصل محمود آدم : رئيسا ومناقشا التوقيع:.....
2. الدكتور أمي محمودة : مناقشا التوقيع:.....
3. الأستاذ الدكتور محمد علي الكامل : مشرفا ومناقشا التوقيع:.....
4. الدكتور محمد سعد إبراهيم الماجستير: مشرفا ومناقشا التوقيع:.....

يعتمد،

عميد كلية الدراسات العليا

الأستاذ الدكتور مهيمن

رقم التوظيف: 195612111983031005

إقرار الطالب

أنا الموقع أدناه، وبياناتي كالتالي:

الاسم الكامل : عبد الرشيد

رقم التسجيل : 10720063

العنوان : شارع فيارينجان - سانور - بالي

أقرر بأن هذه الرسالة التي حضرتها لتوفير شرط للحصول على درجة الماجستير في تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العليا جامعة مولانا ملك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج تحت الموضوع:
تطوير المواد الدراسية في تعليم مهارة الكتابة في البرنامج الخاص لتعليم اللغة العربية في جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

حضرتها وكتبتها بنفسي وما زورتها من إبداع غيري أو تأليف الآخر. وإذا ادعى أحد استقبالا أنها من تأليفه وتبين أنها فعلا ليست من بحثي فأنا أتحمّل المسؤولية على ذلك، ولن تكون المسؤولية على المشرف أو على كلية الدراسات العليا جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.
هذا، وحررت هذا الإقرار بناء على رغبتي الخالصة ولا يجبرني أحد على ذلك.

مالانج، 29 مارس 2012م

توقيع صاحب الإقرار

عبد الرشيد

رقم التسجيل: S- /10720063

2

مستخلص البحث

عبد الرشيد، 2012م، تطوير المواد الدراسية في تعليم مهارة في البرنامج الخاص لتعليم اللغة العربية في جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج". المشرف الأول:

الأستاذ الدكتور محمد علي الكامل، والمشراف الثاني: الدكتور محمد سعد إبراهيم الماجستير.

الكلمة الأساسية : المواد الدراسية ، مهارة الكتابة ، برنامج الخاص لتعليم اللغة العربية

تنمية جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج سريعة وهي من إحدى الجامعة الإسلامية تحتاج إلى تفكير الجيد . ومن طرائق المهمة هي بناء برنامج الخاص لتعليم اللغة العربية. هذا البرنامج على سبيل تنمية اللغة هناك دور أساسي في إعانة ارتفاع كفاءة اللغة للطلبة خاصة اللغة العربية.

وأكثر الطلاب الحدود في هذا البرنامج لا يعرفون اللغة العربية . ولكن بعد التعليم في هذا البرنامج هم يستطيعون أن يعرفوا العربية . ولكن لا تنتهي عن المعرفة فقط بل تحاول هذا البرنامج لكي يكون للطلبة قدرة عالية في إحدى المهارات وهي مهارة الكتابة . أما هدف البحث هو معرفة المواد الدراسية المناسبة في تعليم مهارة الكتابة و يتم تطوير أعداد المواد الدراسية في تعليم مهارة الكتابة و معرفة أي فصل أكثر فعالية للطلبة بتطبيق المواد الدراسية في تعليم مهارة الكتابة و معرفة أسباب أو خلفية فعالية المواد الدراسية من أحد الفصلين. يستخدم هذا البحث إجراءات البحث التجريبي حيث أعد الباحث الاختبار القبلي والبعدي للمجموعتين التجريبيتين .

من هذا بحث، يعرف أن درجة تاء حساب (to) لفصل J3 فهو 81،85 و درجة تاء حساب (to) لفصل J4 فهو 75،15. وهم هذا البحث يدل على أن تعليم مهارة الكتابة العربية فعالية لفصل J3 باستعمال هذا المداد الدراسية الذي أعدها الباحث. ومن نتيجة هذا البحث (1). أن إعداد المواد لفصل J3 و J4 فعاليتها مختلفة . (2). استعمال المواد المعدة أكثر فعالية لفصل J3 . (3). ارتفاع نشاط الطلبة وقدرتهم العالية لفصل J3 التي تؤثر إلى النتيجة الأخيرة. والخلاصة أن المواد المعدة أكثر فعالية لفصل J3

ABSTRAK

Abdur Rosid, 2012. “ Improve Teaching Material for Writing Skill in Intensiv Arabic Program, State Islamic University of Maulana Malik Ibrahim Malang”.

Keyword : Teaching Material, Writing Skill, Intensive Arabic Program of State Islamic University of Maulana Malik Ibrahim Malang.

State Islamic University of Maulana Malik Ibrahim Malang become an Islamic Institution which has a good improvement need a top actions. One of the main points that can't be separated is the important role from Intensive Arabic Program as one of the unit for improving Arabic, has an important role in improving student's language ability, especially for Arabic.

Most of the student when the first time they follow the Intensive Arabic Program they didn't know Arabic. But after studying in this pfoqram they could understand Arabic language science. But not only enough in knowing about Arabic language, this program try to make all students could matering one of the four language skill. It is writing

ABSTRAK

Abdur Rosid, 2012. “Desain Materi Ajar untuk Keterampilan Menulis di Program Khusus Pengembangan Bahasa Arab Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang. Dosen Pembimbing I : Prof. Dr. Muhammad Ali ak Kamil, Pembimbing II : Dr. H. Muhammad Sa’ad Ibrahim, MA

Kata Kunci : Materi Ajar, Keterampilan Menulis, PKPBA

Perkembangan Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang sebagai salah satu Perguruan Tinggi Islam yang berkembang pesat membutuhkan terobosan-terobosan yang handal. Salah satu hal penting yang tidak bisa di pisahkan adalah peran penting dari PKPBA (Program Khusus Pengembangan Bahasa Arab). PKPBA sebagai sebuah unit pengembangan bahasa, telah berperan penting dalam membantu meningkatkan kemampuan berbahasa mahasiswa khususnya bahasa arab.

Banyak dari mahasiswa yang pertama kali masuk PKPBA belum tahu bahasa arab. Namun setelah belajar di PKPBA mereka mampu mengenal ilmu bahasa arab. Namun, tidak hanya berhenti pada mengetahui bahasa arab saja, program ini juga berupaya agar semua mahasiswa mampu untuk menguasai salah satu dari 4 keterampilan bahasa, yakni ketarampilan menulis.

Tujuan dari penelitian ini adalah untuk melengkapi proses pengembangan penyusunan materi ajar menulis dan mengetahui keefektifan materi yang di kembangkan. Penelitian ini menggunakan prosedur eksperimen dimana peneliti mendesain Pre-test dan Post-test terhadap dua kelompok yakni kelompok eksperimen dan kelompok kontrol.

Hasil penelitian ini adalah bahwa pembelajaran keterampilan menulis dengan menggunakan buku ajar lebih efektif dari pada tanpa menggunakan buku ajar. Dengan indikasi bahwa t-test kelas eksperimen (J3) lebih efektif dengan indikasi bahwa t-test kelas Kontrol adalah 3,4.

الفهرس

أ.....	استهلال
ب.....	الإهداء
ج.....	كلمة الشكر والتقدير
ه.....	تقرير المشرفين
و.....	اعتماد لجنة المناقشة
ز.....	إقرار الطالب
ح.....	مستخلص البحث
ط.....	مستخلص البحث باللغة الإنجليزية
ي.....	مستخلص البحث باللغة الإندونيسية
ك.....	محتويات البحث
ع.....	قائمة الجداول
ص.....	قائمة الرسوم البيانات
ق.....	قائمة الملاحق

الفصل الأول

الإطار العام والدراسات السابقة

1.....	أ. خلفية البحث
--------	----------------

2	ب. أسئلة البحث
3	ج. أهداف البحث
3	د. فروض البحث
3	هـ. أهمية البحث
4	و. حدود البحث
4	ز. تحديد المصطلحات
5	ح. الدراسات السابقة.....

الفصل الثاني

الإطار النظري

7	أ. مفهوم الكتابة.....
8	ب. أهمية تعليم الكتابة.....
9	ج. التوجيهات العامة في تعليم الكتابة
9	د. أهداف تعليم الكتابة
1	هـ. مشكلات الكتابة العربية.....
12	و. التدرج في تعليم الكتابة.....
14	ز. مراحل تعليم المهارة الكتابة
15	ح. تعليم الكتابة المقيد أو الكتابة الموجه
17	ط. المواد التعليمية
17	1. مفهوم المواد التعليمية.....
17	2. مراحل إعداد المواد التعليمية
2	ي. اتجاه التعليم و التعلم على السياق العام

الفصل الثالث

منهج البحث

- أ. منهج البحث 22
- ب. إجراء الإعداد الكتاب التعليمي 23

1. نموذج الإعداد أو التطويري 23
2. منهج البحث في مرحلة التحريب 25
- أ. الدراسة التمهيديّة 25
- ب. إعداد المواد التعليمي 25
- ج. تحكيم الخبراء 25
- د. التعديل والتصحيح 25
- هـ. التجربة المحدودة 25
- و. التعديل والتصحيح 26
- ز. الإنتاج النهائي 26
- ج. مجتمع البحث وعينية 26
- د. أدوات البحث 27
- هـ. مصادر البيانات 28
- و. أسلوب تحليل البيانات 29
- ز. مراحل تنفيذ الدراسة 31

الفصل الرابع

عرض البيانات وتحليلها وماقتها

- أ. لمحة عن البرنامج الخاص لتعليم اللغة العربية بجامعة مولانا مالك إبراهيم
الإسلامية الحكومية مالانج
1. خلفية فكرية 32

34	2. أهداف البرنامج الخاص لتعليم اللغة العربية
35	3. إجراء البرنامج
35	4. هيكل البرنامج الخاص وإجراء العمل
37	5. وسائل البرنامج الخاص لتعليم اللغة العربية
40	ب. عرض البيانات من نتيجة إعداد مواد دراسية وتحليلها
59	ج. عرض البيانات من المقابلة وتحليلها ومناقشها
59	1. المقابلة مع الخبير في مجال تعليم اللغة العربية
62	2. المقابلة مع مدرس برنامج الخاص لتعليم اللغة العربية
63	3. مقابلة مع مدير البرنامج الخاص لتعليم اللغة العربية
63	4. مناقشة نتائج المقابلة
64	د. عرض البيانات من الملاحظة وتحليلها
64	هـ. عرض البيانات من الاستبانة وتحليلها ومناقشها
64	1. الاستبانة للطلبة عن شعورهم وقدرتهم
68	2. نتيجة الاستبانة عن مادة تعليم مهارة الكتابة
	و. عرض البيانات من الاهتبار وتحليلها ومناقشها
72	1. نتائج الاختبار القبلي
78	2. نتائج الاختبار البعدي
83	3. تحليل نتيجة الاختبار القبلي والبعدي للمجموعتين التجريبتين
89	ز. مناقشة نتائج الاختبار
	ح. ي

الفصل الخامس

نتائج البحث والتوصيات والاقتراحات

90	أ. نتيج البحث
----	---------------------

ب. التوصيات 91

ج. الاقتراحات 91

قائمة المراجع



الفصل الأول الإطار العام

أ. مقدمة

اللغة العربية هي إحدى اللغات العالمية المعترف بها في هذا العالم، ولذا لا شك أن المستخدمين لهذه اللغة في ازدياد كثير مع مرور الزمن. في البداية، كان مستخدمو هذه اللغة بعض أهل الجزيرة العربية، ولكن الآن صارت هذه اللغة هي اللغة القومية في الوطن العربي، يتحدث بها العرب يوميا.

و الكتابة وسيلة من وسائل الاتصال اللغوي بين الأفراد في التعبير عما لديهم من معان ومفاهيم ومعاشر وتسجيل الحوادث و الواقع¹. وهي أيضا وسيلة من وسائل الاتصال التي بواسطتها يمكن للتلميذ أن يعبر عن أفكاره و أن يقف على أفكار غيره وأن يبرز ما لديه من مفهومات ومشاعر ، وتسجيل ما يود تسجيله من حوادث ووقائع. وتعتبر الكتابة الصحيحة عملية مهمة في التعليم على اعتبار أنها عنصر أساسي من عناصر الثقافة.

وتدريب الطلاب في إطار العمل المدرسي ، يتركز في العناية بأمر ثلاثة : قدرة الطلاب على الكتابة الصحيحة إملائيًا، وإجادة الخط ، وقدرتهم على التعبير عما لديهم من أفكار في وضوح ودقة . أي لا بد أن يكون التلميذ قادرا على رسم الحروف رسما صحيحا، وأن يكون قادرا على كتابة الكلمات بالطريقة التي اتفق عليها أهل اللغة ، وأن يكون قادرا على اختيار الكلمات ووضعها في نظام خاص و إلا استحال فهم المعاني والأفكار التي تشتمل عليها².

ورأى الناقه و طعيمة أن هذا الضعف لا يرجع إلى صعوبة الكتابة باللغة الأجنبية ، وإنما يرجع إلى قصور في طرق التدريس و في البرامج المعدة لتعليم الكتابة

¹. عبد المجيد سيد أحمد منصور ، علم اللغة النفسي . الرياض : جامعة الملك سعود : 1982. ص : 262

². حسن شحانة ، تعليم اللغة العربية بين النظرية والتطبيق . (دار المصنوية البانية) 1993. ص : 315-316

وعدم الإعداد الكافي لتعليم الكتابة وقلة المساعدات المقدمة للدارسين التي تواجههم نحو كيفية تطوير كتابتهم.³

وأما الصعوبة التي تواجه الطلاب في البرنامج الخاص لتعليم اللغة العربية جامعة مولانا مالك إبراهيم مالانج في التعبير الكتابي بسبب قلة الكتب أو المادة التي تبحث عن الكتابة وبسبب قلة الأمثلة السهلة وقلة التدريبات في تطبيق مهارة الكتابة. والطريقة التي يستعملها في تسهيل تعليم مهارة الكتابة يعنى بإعداد المادة الميسرة في الكتابة بتجربة الكتابة الكثيرة. خلفيات مما سبق ذكره فيجب تنمية مهارة الكتابة ليسهل على الطلبة تعلمها ويجنبهم عقبات التعلم حتى يكون من المرجو أخيرا أن يدفعهم إلى القراءة واكتسابهم حصيلة تعلمهم.

ب. أسئلة البحث

1. كيف يتم تطوير المواد التعليمية لمهارة الكتابة بتدرية نص القصير لدي طلبة الفصل ز 3 في البرنامج الخاص لتعليم اللغة العربية جامعة مولانا مالك إبراهيم مالانج ؟
2. ما مدى فعالية استخدام المادة المعدة لمهارة الكتابة بتدرية نص القصير لدي طلبة الفصل ز 3 في البرنامج الخاص لتعليم اللغة العربية جامعة مولانا مالك إبراهيم مالانج ؟

ج. أهداف البحث

يحاول هذا البحث الكشف عن الأمور التالية :

- 1- إنتاج مادة تعليمية لمهارة الكتابة بتدرية نص القصير لدي طلبة الفصل ز 3 في البرنامج الخاص لتعليم اللغة العربية جامعة مولانا مالك إبراهيم مالانج

³. محمود كامل الناقة و رشدي أحمد طعيمة ، طرائق لتدريس اللغة العربية لغير الناطقين بها . (إيسيسكو : منشورات المنظمة الإسلامية للتربية و العلوم والثقافة 2003). ص : 200

2- معرفة فعالية استخدام المادة المعدة لمهارة الكتابة بتدرية نص القصير لدي طلبة الفصل ز 3 في البرنامج الخاص لتعليم اللغة العربية جامعة مولانا مالك إبراهيم مالانج

د. فروض البحث

إن استخدام المواد المعدة في تعليم مهارة الكتابة يؤثر تأثيرا تاما في كفاءة الطلبة في مهارة الكتابة في فصل ز 3 البرنامج الخاص لتعليم اللغة العربية جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج و ارتفاع قدرة الطلبة و نشاطهم في التعليم.

ه. أهمية البحث

يرجى في رسالة الماجستير هذه أن تكون مفيدة وكما يأتي :

1) أهمية تطبيقية

أولا : أن يجعل اللغة العربية أكثر سهولة وميسرا، وخصوصا في تعلم اللغة العربية في فصل ز 3 و ز 4 البرنامج الخاص لتعليم اللغة العربية جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

ثانيا : أن يكون البحث مرجعا في عملية تعليم اللغة العربية وخاصة في فصل ز 3 و ز 4 البرنامج الخاص لتعليم اللغة العربية جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

2) أهمية نظرية

أولا : زيادة النظرية في معايير عملية تعليم اللغة العربية لتكون قارئة باللغة العربية السهولة والجيدة

ثانيا : أن يكون تأييدا على دور المعلم الناجح في تعليم اللغة العربية لترقية مهارة الكتابة الجيدة والفعالية للتلاميذ ولاسيما روح المعلم في توصيل نجاحهم.

و. حدود البحث

حدد الباحث هذا البحث بثلاثة حدود وهي :

1. الحدود الموضوعية : اعتمادا على مشكلات تعلم اللغة العربية في مهارة الكتابة بحث الباحث في حل هذه المشكلات بتطوير إعداد المواد الدراسية في تعليم مهارة الكتابة بتدربة كتابة النص القصير.

2. الحدود الزمنية، هذا البحث يحتاج إلى وقت طويل لذلك قام الباحث بهذه العملية في فصل ز3 و ز4 في البرنامج الخاص لتعليم اللغة العربية عام الدراسي 2011-2012 في الجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج

3. الحدود المكانية، قدم الباحث هذا الإعداد للمواد الدراسية في تعليم مهارة الكتابة في اللغة العربية في البرنامج الخاص لتعليم اللغة العربية في الجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج

ز. تحديد المصطلحات

يشيع في هذا البحث استخدام بعض المصطلحات التي يكثر الجدل حول بعضها مما يلزم توضيح المقصود بها، لتجنب الخطأ في فهم هذا البحث يقدم الباحث المصطلحات الكثيرة التردد في هذا البحث، وهي:

1- إعداد : هو تقسيم لموضوع من الموضوعات أو مشروع من المشروعات العلمية أو الأدبية أو غيرها ، وذلك إما بالنقل التام أم البعض وإما بالتأليف تماما حسب إبتكارية المؤلف وخبراته.⁴

2- المادة الدراسية : هي المحتوى التعليمي الذي يرغب في تقديمه للطلبة بغرض تحقيق أهداف تعليمية معرفية أو مهارة أو وجدانية . وهي المضمون الذي يتعلمه الطلبة في علم ما.⁵

⁴. فتحي على يونس ومحمد عبد الرؤوف ، المرجع في تعليم اللغة العربية للأجانب من النظرية والتطبيق ، (القاهرة : مكتبة وهبة ،

2003) ص : 81

⁵. عبد الرحمن بن حماد إبراهيم الفوزان والآخرين ، دروس الدورات التدريسية لمعلمي اللغة العربية لغير الناطقين بها (الجانب النظري)

(مؤسسة الوقف الإسلامي) ص : 111

- 3- المهارة : هي القيام بالعمل بسرعة ودقة واتقان . أو قدرة من قدرات الانسان على القيام بعمل ما بسرعة ودقة مع الاتقان في الأداء.⁶
- 4- مهارة الكتابة : الكتابة وسيلة من وسائل الاتصال اللغوي بين الأفراد، مثلها في ذلك مثل الاستماع والكلام والقراءة.⁷ و مهارة الكتابة هي إحدى المهارات الإيجابية أو الابداعية. تبدأ مراحلها برسم الحروف والكلمات والجمل، وتنتهي بالتعبير.⁸

ح. الدراسات السابقة

وجدت بحوث تتعلق بإعداد المواد الدراسية قد إطلع عليها الباحث منها :

1. دراسة تعمير المساجد تحت العنوان " تصميم مادة تعليمية لمهارة الكتابة العربية لطلبة المرحلة الابتدائية في ضوء المنهج على مستوى الوحدة الدراسية (KTSP) سنة 2008
- أراد تعمير أن يجب نتيجة هذا البحث سؤالين ، هما : (1) كيف تصميم مادة تعليمية لمهارة الكتابة العربية لتلاميذ المرحلة الابتدائية في ضوء المنهج على مستوى الوحدة الدراسية ، (2) ما مدى فعالية المادة التعليمية المصممة لترقية مهارة الإملاء العربي لتلاميذ المرحلة الابتدائية. نوع هذا البحث هو البحث والتطوير (Research and Development)
- واعتمادا على عرض تحليل البيانات فاستخلص : (1) أن تطوير المادة التعليمية لمهارة الكتابة العربية لتلاميذ المرحلة الابتدائية في ضوء المنهج على مستوى الوحدة الدراسية حصل على كتابة التعليمية المطبوعة على نموذج الكتاب التعليمي بالموضوع " هيا نتعلم الإملاء " وأنه على الوجه العام "جيد" وفعال لترقية مهارة الإملاء

⁶ . فريد أبو زينة ، الرياضيات منهجها وأصول تدريسها (عمان : دار الفرقان ، 1982) ص : 181

⁷ رشدي أحمد طعيمة ، تعليم العربية لغير الناطقين بها مناهجه وأساليبه ، (الرباط : إيسكو ، 1989) ص : 186

⁸ حسن شحاتة، المرجع السابق ص: 241-242

العربي لتلاميذ الفصل الرابع الابتدائي ، (2) أن استخدام هذا الكتاب المصمم كان فعالا وعلى مستوى "جيد" وباستخدامه يسهل على المدرس تعليم الكتابة العربية في الإملاء.

قد اختلف هذا البحث ببحث تعمير في عدة النواحي الأساسية ، منها : (1) قام تعمير بتطوير المواد لتلاميذ المدرسة الابتدائية ، أما الباحث يقوم بإعداد المواد الدراسية للمرحلة الجامعي لمهارة الكتابة. وهذا يؤدي إلى اختلاف مجتمع البحث وعينته ، (2) وركز تعمير المواد التعليمية على الإملاء ، أما الباحث يركز المواد التعليمية على ترقية مهارة الكتابة على تدريية الكتابة النص القصيرة⁹ .

2. دراسة فيصل تحت عنوان " إعداد المواد دراسية على أساس التدرجات الصوتية لترقية مهارة الكلام في اللغة العربية سنة 2010"

أراد فيصل أن يجيب نتيجة هذا البحث سؤالين هما : (1) ما مدى فعالية المواد الدراسية المعدة في قدرة الطلاب على نطق الأصوات العربية نطقا صحيحا للصف الخامس لتلاميذ للمرحلة الابتدائية ؟ (2) ما مدى فعالية المواد الدراسية المعدة في قدرة الطلاب على نطق الأصوات العربية في التراكيب البسيطة ؟ ونتائج هذا البحث هي أن المواد التعليمية المعدة لتدريس التي تراعي فيها احتياجات الطلاب وميولهم وراغباتهم يجذبهم عند التعلم وتشجعهم أكثر في نطق الأصوات في التراكيب البسيطة¹⁰ .

قد اختلف هذا البحث ببحث فيصل في عدة النواحي الأساسية ، منها : (1) قام فيصل بتطوير المواد لتلاميذ المدرسة الابتدائية ، أما الباحث يقوم بإعداد المواد الدراسية للمرحلة الجامعي لمهارة الكتابة. وهذا يؤدي إلى اختلاف مجتمع البحث

⁹ . تعمير المساجد ، تصميم مادة تعليمية لمهارة الكتابة لطلاب المرحلة الابتدائية في ضوء المنهج على مستوى الوحدة الدراسية (KTSP) ، رسالة غير منشورة ، كلية الدراسات العليا ، الجامعة الإسلامية الحكومية مالانق ، غير منشورة ، 2008.

¹⁰ . فيصل ، إعداد المواد دراسية على أساس التدرجات الصوتية لترقية مهارة الكلام في اللغة العربية ، رسالة غير منشورة ، كلية الدراسة العليا ، الجامعة الإسلامية الحكومية مالانق ، غير منشورة ، 2010

وعينته ، (2) وركز فيصل المواد التعليمية على مهارة الكلام ، أما الباحث يركز
المواد التعليمية على ترقية مهارة الكتابة على تدريية الكتابة النص القصيرة.



الباب الثاني الإطار النظري

أ. مفهوم الكتابة

مهارة الكتابة هي إحدى المهارات الإيجابية أو الإبداعية. تبدأ مراحلها الدنيا برسم الحروف والكلمات والجمل وتنتهي بالتعبير الحر.¹ وهذه المهارة تحتاج إلى عمليات ذهنية وتناسق حسي وحركي يشابهان إلى حد بعيد ما تحتاج إليه مهارة النطق والحديث، فلا بد للكاتب والمتحدث من ترجمة أفكاره إلى رموز منطوقة في حالة الحديث ومدونة في حالة الكتابة حتى يوفر للسامع أو للقارئ وسيلة اتصال تعينه على فهم ما يعينه. ولذا تعتبر الكتابة مهارة إيجابية إنتاجية تتطلب فيمن يزاؤها معرفة بعناصر اللغة من قواعد ومفردات ومقدرة تامة على حسن اختيار ما يتناسب منها مع الأفكار التي يريد الكاتب التعبير عنها.²

الكتابة في تعليم اللغة العربية إحدى المهارات اللغوية، على وجه عام وأهداف تعليمها هي قدرة الطلبة على الاتصال بطريقة الكتابة باللغة العربية، فتعليمها على قدرة الطلبة في التعبير عما يتعلق في ذهنهم من الأفكار والمشاعر عن طريقة الكتابة.³

ب. أهمية تعليم الكتابة

الكتابة وسيلة من وسائل الاتصال اللغوي بين الأفراد في التعبير عما لديهم من معان ومفاهيم ومعاشر وتسجيل الحوادث والوقائع.⁴ وهي أيضا وسيلة من وسائل الاتصال التي بواسطتها يمكن للتلميذ أن يعبر عن أفكاره و

¹ حماده حماده إبراهيم ، الاتجاهات المعاصرة في تدريس اللغة العربية واللغات الحية الأخرى لغير الناطقين به (القاهرة : دار الفكر ، 1987) ص: 249

² صلاح عبد المجيد العربي، تعلم اللغات الحية وتعليمها ، (لبنان : مكتبة لبنان ، 1981) ص : 18

³ Ahmad Fuad Effendy, **Metodologi Pengajaran Bahasa Arab**, (Malang: Misykat, 2003) hal : 132.

⁴ عبد المجيد سيد أحمد منصور ،مرجع السابق،. ص : 262

أن يقف على أفكار غيره وأن يبرز ما لديه من مفهومات ومشاعر ، وتسجيل ما يود تسجيله من حوادث ووقائع . وتعتبر الكتابة الصحيحة عملية مهمة في التعليم على اعتبار أنها عنصر أساسي من عناصر الثقافة و التربية وضرورة إجتماعية لنقل الأفكار و التعبير عنها و الوقوف على أفكار الغير و الإلمام بها .
وتدريب الطلاب في إطار العمل المدرسي ، يتركز في العناية بأمور ثلاثة : قدرة الطلاب على الكتابة الصحيحة إملائيا ، وإجادة الخط ، وقدرتهم على التعبير عما لديهم من أفكار في وضوح ودقة . أي لا بد أن يكون التلميذ قادرا على رسم الحروف رسما صحيحا ، وإلا اضطرابت الرموز واستحالت قراءتها ، وأن يكون قادرا على كتابة الكلمات بالطريقة التي اتفق عليها أهل اللغة ، وإلا تعذرت ترجمتها إلى مدلولاتها ، وأن يكون قادرا على اختيار الكلمات ووضعها في نظام خاص و إلا استحال فهم المعاني والأفكار التي تشتمل عليها⁵.

ج. التوجيهات العامة في تعليم الكتابة

على المدرس أن يراعى في تعليم الكتابة العوامل التالية :

1. الكتابة من اليمين إلى اليسار بالنسبة للحروف أيضا
2. التناسب بين الحروف أفيقا ورأسيا ومراعاة المسافة
3. الحروف التي تكون فوق السطر و الحروف التي تكون تحت السطر
4. اختلاف ارتفاعات الحروف التي تكون فوق السطر
5. تعويد الدارس على طريقتي الكتابة منذ البداية لأهمية الأولى في القراءة والثانية في الكتابة السريعة.⁶

د. أهداف تعليم الكتابة

تهدف عملية تعليم الكتابة إلى تمكين الطلبة من :⁷

⁵. حسن شحانة ، مرجع السابق. ص : 315-316

⁶. حماده إبراهيم ، مرجع السابق ، ص : 250-251

- 1) كتابة الحروف العربية و ادراك العلاقة بين النموذج الحروف وصوته .
- 2) كتابة الكلمات العربية بحروف منفصلة وبحروف متصلة مع تمييز نموذج الحروف في أول الكلمة ووسطها وآخرها.
- 3) إتقان طريقة كتابة اللغة بخط واضح وسليم
- 4) إتقان الكتابة من اليمين إلى اليسار بسهولة .⁸
- 5) إزالة حالة التوتر التي يشعر بها الدارس كلما طالت المرحلة الصوتية وعدم الانتباه بين مهاراتها.
- 6) تدعيم طريقة نطق الحروف والكلمات والجمل
- 7) تدريب الطالب على تعرف طريقة نطق كلمات أخرى قد لا ترد في الحصة.⁹

هـ. مشكلات الكتابة العربية

مشكلات الكتابة العربية كثيرة ومتعددة هي :

1. الشكل

المقصود بالشكل هو وضع الحركات القصار على الحروف : الضمة و الفتحة و الكسرة. وهو يكون المصدر الأول من مصادر الصعوبة ، فإذا وجد الطفل (الطالب) أمامه لفظة "علم" مثلا حار فيها إذا كانت : عَلِمَ أو عَلِمَ أو عَلِمَ أو عَلِمَ أو عَلِمَ.

2. قواعد الإملاء

كثرت الدراسات التي تناولت قواعد الإملاء على أنها تشتمل على صعوبات تفوق الكتابة عند الناشئين.

⁷ محمود كامل الناقة ورشدي أحمد طعيمة ، المرجع في تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى (جامعة أم

القرى : معهد اللغة العربية دمن السنة) ص : 589

⁸ المرجع السابق ، ص : 204

⁹ رشدي أحمد طعيمة ، المرجع السابق : 187

3. اختلاف صورة الحرف باختلاف موضعه من الكلمة

تعددت صور بعض الحروف في الكلمة : فهناك حروف تبقى على صورة واحدة هي : الدال و الذال و الزاى و الطاء و الظاء و الواو. وهناك حروف لكل منها صورتان هي : الباء و التاء و الثاء و الجيم و الحاء و الخاء و السين و الشين و الصاد و الضاد و الفاء و القاف و اللام و النون و الياء. يضاف إلى هذا أن تعدد صور الحروف في الكتابة العربية يربط المتعلم في بداية تعلمه ويوقعه في اضطراب نفسي ، إذ أنه يجد للحرف صورتين أو أكثر. و التلميذ في تعلم الكتابة يربط جملة أشياء بعضها ببعض : صورة المدرك ، و الصوت الذي يدل عليه و الرمز المكتوب .

4. الإعجام

المقصود بالإعجام هو نقط الحروف. و الملاحظ أن نصف عدد حروف الهجاء في معجم. و أن عدد النقاط يختلف باختلاف الحروف المنقوطة و أن وضع النقط يختلف باختلاف هذه الحروف أيضا.

5. وصل الحروف وفصلها

تتكون الكلمات العربية من حروف يجب وصل بعضها ، ويجب فصل بعضها عن بعض وبذلك تضيع معالم الحروف داخل الكلمة . أما نظام كتابة الحروف فهو نظام معقد فبينما نجد النظام اللاتيني يقضى بوضع الحروف بعض إلى جانب بعض في وضع أفقى نجد أن النظام العربي يجمع بين نظامين في كتابة الحرف. والكتابة العربية بواسطة فصل الحروف ووصلها ونظام كتابتها المعروف معقدة ، صعبة التعلم و التذكر.

6. استخدام الصوائت القصار

عدم استخدام الحروف التي تمثل الصوائت القصار أوقع الطلاب في صعوبة التمييز بين قصار الحركات وطوالها ، وأدخلهم في باب اللبس فرسموا

الصوائت القصار حروفا. و الملاحظ أن استخدام حروف العلة للدلالة على الصوائت الممدة خطوة مهمة إلى الأمام في تاريخ تطوير الكتابة العربية.

7. الإعراب

الكلمة المعربة يتغير آخرها بتغير التراكيب : فالاسم المعرب يرفع وينصب ويجر ، والفعل المعرب يرفع وينصب ويجزم . ويكون الإعراب تارة بالحركة وتارة بالحروف وتارة بالإثبات وتارة بالحذف. وهذا العوامل التي تؤثر على صورة الكلمة بحذف بعض حروفها تكون مواطن صعوبة أمام الطلاب.

8. اختلاف هجاء المصحف عن الهجاء العادى

من الملاحظ أن هجاء المصحف مختلف عن الهجاء العادى، وذلك في عدة مواضع هي: الحذف ، و الزيادة ومد التاء وقبضها والفصل و الوصل في بعض الكلمات. وهذا الاختلاف بين نوعى الهجاء بنموذج موطن صعوبة يواجهها التلميذ حين تقع عينه على بعض آيات القرآن الكريم في أثناء دراسته.¹⁰

و. التدرج في تعليم الكتابة

التدرج مبدأ ينبغي أن يراعى عند تدريس الكتابة سواء من حيث اختيار المادة اللغوية أو من حيث طريقة التدريس . وإذا طبقنا مبدأ التدرج على الكتابة فإن علينا أن نبدأ بالخط، ثم ننتقل إلى نسخ فالإملاء فالكتابة المقيدة فالكتابة الحرة . أو في صيغة أخرى هي أن نبدأ بالحروف فالكلمات فالجمل فالفقرة فالمقال.¹¹

(1) ما قبل الحروف

¹⁰ . حسن شحاته . المرجع السابق. ص : 316-322

¹¹ . محمد علي الخولي ، أساليب تدريس اللغة العربية (الأردن : دار الفلاح ، 2000) ص: 129

يتعلم الطلاب في هذه المرحلة كيفية مسك القلم ووضعها لدفتري أمامهم وكيفية التحكم بطول الخط الذي يرسمه واتجاهه وبدايته ونهايته تمهيدا لكتابة الحروف في المرحلة التالية .

(2) كتابة الحروف

ينتقل التلميذ إلى تعلم كتابة الحروف ، ويستحسن أن يتم هذا بالترتيب التالي :

- تكتب الحروف بأشكالها المنفصلة قبل كتابتها بأشكالها المتصلة
- تكتب الحروف بترتيبها الأبجدي المعروف
- تكتب الحروف قبل كتابة المقاطع أو الكلمات
- يكتب حرف واحد أو اثنان جديداً في كل درس
- كتابة المعلم النموذجية على السبورة تسبق بدء الطلاب بالكتابة على دفاترهم.

(3) النسخ

بعد أن يتم تدريب الطلاب على كتابة الحروف منفصلة ومتصلة من المفيد أن يطلب المعلم من تلاميذه أن ينسخوا دروس القراءة التي يتعلمونها في كتاب القراءة الأساسية.

(4) الإملاء

الغرض من الإملاء هو تدريس الكلمات بصورة صحيحة ، وتدريس الطلاب استعمال علامات الترقيم ، ونظافة الكراسة ، وتنظيم ما يكتب¹² . وقسم أحمد فؤاد أفندي الإملاء إلى قسمين : معهود وغير معهود¹³ .

¹² . فتحي علي يونس ومحمود كامل الناقة ، أساليب تدريس اللغة العربية (القاهرة : دار الثقافة ، 1977) ص :

¹³ . Ahmad Fuad Effendy : hal : 157 المرجع السابق :

(5) الكتابة المقيدة (الكتابة الموجهة)

بعد أن يتعلم الطلاب كتابة الحروف والنسخ والإملاء يمكن أن تبدأ الكتابة المقيدة التي تسمى أيضا بالكتابة الموجهة. وهناك أشكال عديدة من الكتابة المقيدة وهي : الجمل الموازية والفقرة الموازية والكلمات المحذوفة وترتيب الكلمات وترتيب الجمل وتحويل الجملة ووصل الجمل وإكمال الجملة.¹⁴

(6) الكتابة الحرة (التعبير الحر)

تأتي الكتابة الحرة في المرحلة الأخيرة من نمو المهارة الكتابية. وهذه المرحلة التي يترك للدارس فيها حرية اختيار أفكاره ومفرداته وتراكيبه عندما يكتب. ولا تعني هذه الحرية أن الدارس قد وصل إلى مرحلة لا يحتاج فيها إلى توجيه ومساعدة ، وذلك أن الدارس يظل غير قادر على أن يكون مبتكرا في الكتابة . ولا بد من تدريس الطلاب بعض المهارات الآلية المتعلقة بالكتابة الحرة . ومن هذه المهارات وهي الهامش والتاريخ والعنوان ومؤشر الفقرة ومكان الكتابة .

ز. مراحل تعليم المهارة الكتابة

الكتابة هي تحويل الأفكار الذهنية إلى رموز مكتوبة . وتأتي مهارة الكتابة متأخرة بحسب ترتيبها بين بقية المهارات ، فهي تأتي بعد مهارة القراءة. وللكتابة ثلاث مراحل :

المرحلة الأولى: التدريب على رسم الحروف

ويحتوي على المهارات الآلية الخاصة برسم حروف اللغة العربية ومعرفة التهجئة و الترقيم في العربية . ويقصد بالمهارات الآلية في الكتابة العربية النواحي النموذجية الثابتة في لغة الكتابة ، مثل : الكتابة من اليمين إلى اليسار

¹⁴. الخولي : المرجع السابق ، ص : 138

ومن فوق إلى تحت ، و رسم الحروف و أشكالها ، الحروف التي يتصل بعضها ببعض.

من المفيد أن يبدأ تعليم الكتابة من خلال المواد اللغوية ، التي سبق للطالب أن استمع إليها أو قرأها. ومن المفيد في هذا الصدد أن يقوم تنظيم المادة ويتناسب محتواها مع ما في ذهن الطالب. فعندما يشعر الطالب أن ما سمعه أو قرأه أو قاله يستطيع كتابته ، فإن ذلك يعطيه دافعا أكبر للتعلم و التقدم. والتدرج أمر مهم في تعليم مهارات الكتابة للطالب ، فمن الأفضل أن يبدأ الطالب بنسخ بعض الحروف ثم ينسخ بعض الكلمات ثم بكتابة الجمل القصيرة.

المرحلة الثانية : التعبير المقيد

مرحلة وسطى تربط بين مرحلة رسم الحروف و التعبير الحر وهذه هي مرحلة التعبير المقيد أو الموجة ، ومن تطبيقاته : وصف الصور ...

المرحلة الثالثة : التعبير الحر

وهناك تعبير كتابي متقدم فنية. ويطلب من الطلاب الكتابة في موضوعات لديهم المعلومات الكافية عنها ، لأننا لا نهدف إلى معرفة حصيلتهم من المعلومات ، وإنما نهدف إلى تدريبهم على أن يصوغوها مكتوبة بطريقة صحيحة.

عند عرض مهارة الكتابة ينبغي البدء بالجانب الآلي تدريجيا ثم التوسع رويدا رويدا، وذلك لإشباع رغبة الطلاب في التعرف على النموذج المكتوب للكلمة العربية .¹⁵

هناك طرق متنوعة لتدريس اللغات الأجنبية. ولقد جرى حول كل منها جدال طويل ، كما انتصر لكل طريقة بعض المختصين ، فأبرزوا مزايا طريقة ما وعيوب الطرق الأخرى . ومن أهم الطرق أربع هي : طريقة القواعد

¹⁵ . عبد الرحمن بين حماده إبراهيم الفوزان ، إضاءات لمعلمي اللغة العربية لغير الناطقين بها . رياض : 2011. ص

والترجمة ، و الطريقة المباشرة ، والطريقة السمعية الشفهية ، والطريقة الانتقائية¹⁶

ح. تعليم الكتابة المقيد أو الكتابة الموجه¹⁷

(1) الجمل الموازية

يطلب من الطلاب أن يكتبوا عدة جمل موازية لجملة معينة وتعطي لهم الكلمات اللازمة لكتابة هذه الجمل . مثال ذلك أن تكون الجملة النموذج : كَتَبَ الولدُ درسَه. وتكون كلمة التعويض (البنت) . فيكتب التلميذ : كتبتُ البنتُ درسَهَا.

(2) الفقرة الموازية

تعطى للطالب فقرة مكتوبة ثم يطلب منه إعادة كتابة الفقرة مغيرا إحدى الكلمات الرئيسية فيها . فإذا كانت الفقرة تدور حول شخص اسمه حاتم ، يطلب منه أن يحاولها لتدور حول فتاة اسمها مريم مثلا.

(3) الكلمات المحذوفة

يطلب من الطلاب أن يملئوا الفراغ في الجملة بالكلمة المحذوفة التي قد تكون أداة جر أو عطف أو استفهام أو شرط وغير ذلك . وقد تكون الكلمة المحذوفة كلمة محتوى . مثال : ذهبَ الولدُ ... المدرسة . أراد التلميذ يتعلم.

(4) ترتيب الكلمات

¹⁶ . محمد على الخولي مرجع السابق. ص : 20

¹⁷ . محمود كامل الناقبة ، ص : 215

تعطى للتلاميذ مجموعة من الكلمات ، ويطلب منه أن يرتبها ليكون منها جملة صحيحة . مثال : حُلُوَّةٌ ، أَكَلٌ ، تُفَاحَةٌ ، أَنْوَارٌ . فتصبح هذه :
أكل أنوار تفاحة حلوة

(5) ترتيب الجمل

تعطى للتلميذ مجموعة غير مرتبة من الجمل ، ويطلب منه أن يرتبها ليكون منها فقرة متكاملة . فالتلميذ هنا لا ينتج كلمات أو تراكيب . كل ما عليه أن يفهم الجمل المعطاه له ويفهم العلاقات التي بينها ، ثم يقوم بترتيبها زمنيا أو مهنيا أو منطقيا أو بأية طريقة أخرى مناسبة .

(6) تحويل الجملة

تعطى للطالب جملة يطلب منه أن يحاولها إلى منفية أو مثبتة أو استفهامية أو خبرية أو تعجبية ، أو إلى الماضي أو إلى المضارع أو الأمر أو إلى المبني للمعلوم أو للمبني للمجهول أو إلى غير ذلك من التحويل .

(7) وصل الجمل

تعطى للطالب جملتان يطلب منه أن يصلهما معا ليكون منهما جملة واحدة باستخدام أداة تحدد له أو تترك له حرية تحديدها. مثال : عَادَ الرَّجُلُ - الرَّجُلُ سَافَرَ أَمْسٍ . وقد تكون الجواب ما يلي : عَادَ الرَّجُلُ الَّذِي سَافَرَ أَمْسٍ

(8) إكمال الجملة

يعطى للطالب جزء من الجملة ويطلب منه إكمالها بزيادة جملة رئيسة أو غير رئيسة . مثال ذلك : إن تسألني

المبحث الثاني : المواد التعليمية

أ. مفهوم المواد التعليمية

المواد في جميع صورها سواء أكانت عملية أم زراعية أم معدنية هي التي أوحى للإنسان بالأدوات اللازمة لتهديبها ووضعها موضع الاستخدام الفعلي لنفي بمطلباته. المواد التعليمية هي محتوى تعليمي نرغب في تقديمه للطلاب بغرض تحقيق أهداف تعليمية معرفية أو مهارة وجدانية وهي المضمون الذي يتعلمه التلميذ في علم ما.¹⁸

ورأى طعيمة أن المواد التعليمية هي مجموعة الخبرات التربوية والحقائق والمعلومات التي يرجى تزويد الطلبة بها والاتجاهات والقيم التي يراد تنميتها عندهم ، أم المهارات الحركية التي يراد إكسابهم إياها بهدف تحقيق النمو الشامل المتكامل لهم في ضوء الأهداف المقررة في المنهج.¹⁹

ب. مراحل إعداد المواد التعليمية

1) اختيار المواد التعليمية

أ. المعايير في اختيار محتوى المواد التعليمية

في اختيار محتوى المواد التعليمية معايير لا بد من الاهتمام بها ، منها²⁰ :

1. معيار الصدق (Validity)

يكون المحتوى صادقا إذا كان واقعا وأصيلا وصحيحا علميا فضلا عن تمثيه مع الأهداف الموضوعية.

2. معيار الأهمية (Significance)

يعتبر المحتوى مهما حينما يكون لديه قيمة في حياة الطلبة مع إعطاء الجوانب المختلفة من مجال المعرفة والقيم والمهارات التي تهتم بتنمية المهارات العقلية وإساليب تنظيم المعرفة أو الاتجاهات الإيجابية.

3. معيار الميول والاهتمامات (Interest)

¹⁸ . عبد الرحمن بن حمادة إبراهيم الفوزان وغيره ، المرجع السابق ، ص : 111

¹⁹ . رشدي أحمد طعيمة ، المرجع السابق . ص : 202.

²⁰ . المرجع السابق ، ص : 2-5

يكون المحتوى متمشيا مع اهتمامات الطلاب في اختيار المواد التعليمية لو أنه يتناسب مع ميول الطلبة ومستوى عقولهم وحاجاتهم إليها.

4. معيار قابلية التعليم (Learn Ability)

ويكون المحتوى قابلا للتعليم عندما يراعي قدرات الطلبة متمشيا مع الفروق الفردية بينهم لمبادئ التدرج في عرض المواد التعليمية.

5. المعيار العالمي (Universality)

يعتبر المحتوى جيدا إذا كان يشمل أنماطا من التعليم لا تعترف بالحدود الجغرافية بين البشر ، وبقدر ما يعكس المحتوى الصيغة المحلية للمجتمع ينبغي أن يربط الطلبة بالعالم المعاصر من حوله. وتعني أن المواد التعليمية المختارة التي لا بد من تعليمها المدرس وتعلمها الطلبة تحتوي على المواد التعليمية التي تحقق مستوى الكفاءة والكفاءة الأساسية .

ب. طرق إختيار المحتوى

في عملية إعداد المواد التعليمية عدة أساليب يمكن لواضع المنهج عند اختيار المحتوى فيما يلي أكثر شيوعا في اختيار محتوى مادة اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى :

(1) المناهج الأخرى : يمكن للمعلم أن يسترشد بمناهج تعليم اللغات الثانية مثل الإنجليزية كلغة الثانية أو كلغة أجنبية في ضوء هذه المناهج يستطيع أن ينتقي المحتوى اللغوي في منهجه. مع الأخذ في الاعتبار التفاوت بين طبيعة اللغتين (العربية والإنجليزية) وظروف المناهج.

(2) رأى الخبير ممكن للمعلم أن يسترشد بآراء الخبراء سواء أكانو مختصين في تعليم العربية للناطقين بلغات أخرى أو كانوا معلمين أو لغويين أو تربويين أو من كان له صلة وثيقة بالميدان .

(3) المسح ويقصد بذلك إجراء دراسة ميدانية حول خصائص الدراساتين وتعرّف ما يناسبهم من محتوى لغوي .

4) التحليل يعني تحليل المواقف التي يحتاج الطالب إليها للاتصال بالعربية.²¹

ت. تنظيم محتوى المواد الدراسية

وبعد أن كانت المواد مختارة ، تأتي عملية بعدها تنظيم تلك المواد التعليمية ، أو ترتيب ما يتم اختياره من معارف ومهارات وقيم حول مركز معين ، حتى يكون له معنى ، واستمرارية ويمكن تقديمه للمتعلم ، ويحقق أهداف التربية بأكبر فعالية وكفاية ممكنة ، ولكي يكون أكثر ملائمة للمتعلم والتعلم ويكون برنامج تربويا متماسكا متناسقا.

هناك بعدان لتنظيم المحتوى ، أحدهما يختص بترتيب مكوناته على امتداد الزمن ، وهو البعد الرأسي للمنهج ، والثاني يهتم بترتيب مكوناته جنبا إلى جنب وهو البعد الأفقي للمنهج .

وهذان البعدان : الرأسي والأفقي لتنظيم المحتوى لهما أهميتهما في تحديد الأثر الذي يتراكم لمحتوى البرنامج الدراسي ، وخبرات التعلم التي تكتسب منه ، وأما المعايير للتنظيم الفعال لمحتوى المواد الدراسية فهناك عدة معايير رئيسية ينبغي اتخاذ القرار بشأنها عند التفكير في تنظيم محتوى المواد التعليمية جنبا إلى جنب عند التفكير في الأهداف ، وهذه المعايير هي : المجال ، أو النطاق والتكامل والاستمرار والتتابع .

1) المجال النطاق (Scope)

يعني المعيار الذي يتعلق بماذا نعلم وما ستشمله المواد و ما هي الأفكار الرئيسية التي تتضمنها المواد ؟ نطق المواد يتناول اتساعا وعمقه والمجالات التي يتضمنها ومدى التعمق في هذه المجالات ، وما ينبغي على كل الطلاب تعلمه ، وما يمكن أن يتعلمه بعض الطلاب ولا يتعلمه البعض الآخر ، وما لا يجب أن يضمن منهج المدرسة

2) التكامل (Integration)

²¹. رشدي أحمد طعيمة ، نفس المرجع ، ص: 205

وهو المعيار الذي يبحث في العلاقة الفقية بين خبرات المناهج أو أجزاء المحتوى للمواد التعليمية لمساعدة المتعلم على بناء نظرة أكثر توحدا توجه سلوكه وتعامله بفعالية مع مشكلات الحياة .

(3) الاستمرارية (Continuity)

وهي التكرار الرأسي للمفاهيم الرئيسية في المنهج ، فإذا كان مفهوم الطاقة مهما للعلوم فينبغي تناوله مرات في منهج العلوم ، وإذا كان المهجاء السليم مهما فمن الطبيعي الاهتمام به والتأكيد عليه وتنمية مهاراته على امتداد الزمن.

(4) التابع (Sequence)

وهو الترتيب الذي يعرض به المحتوى على امتداد الزمن ويرتبط التابع بالاستمرارية ، فهناك تداخل بينهما ، ولكن التابع يذهب إلى أبعد مما تذهب إليه الاستمرارية ، فنفس المفهوم أو العنصر يمكن أن يعالج بنفس المستوى مرات ومرات ، فلا يحدث نمو في فهمه ، أو في المهارات أو الاتجاهات المرتبطة به .²²

المبحث الثالث : اتجاه التعليم و التعلم على السياق العام

أ. مفهوم اتجاه التعليم و التعلم على السياق العام

يعرف نور هادي وأفوس كراد سيدوك²³ اتجاه التعليم والتعلم على السياق العام قائلا : " هو فكرة التعليم والتعلم التي يربط بها المدرس بين المواد التعليمية والحالة الواقعية لدى الطلبة ، والتي بها يشجعهم على أن يربطوا بين

²² ناصر عبد الله الغالي وعبد الحميد عبد الله ، أسس إعداد الكتب التعليمية لغير الناطقين بها (الرياض : دار الغالي ، 1991) ص : 19

²³ Nurhadi dan Agus Gerrad Senduk: **Pembeajaran Kontekstual dan Penerapannya** Dalam KBK. Malang: UM Press.2003. Hal 13

المعرفة التي قد درسوها وتطبيقها في حياتهم اليومية ، وينال الطلبة معرفتهم ومهاراتهم من السياق المحدد تدريجيا ، قليلا قليلا ومن عملية البناء الذاتي ، كمصدر ومرجع معالجة المشكلات في حياتهم كعضو من أعضاء المجتمع " .

ب. المبادئ السبعة لاتجاه التعليم و التعلم على العام وتطبيقها داخل الصف .

إن اتجاه التعليم و التعلم على السياق العام له سبعة مبادئ هي : مذهب البنائية والاستعلام والاستجواب والمجتمع و المتعلمون وتحضير نموذج أو مثال والانعكاس والتقييم

ج. خصائص التعليم و التعلم بناء على اتجاه التعليم و التعلم على السياق العام

إن هناك ثمانية خصائص للتعليم والتعلم على السياق العام ، وهي :

1. أن يكون كل طالب في العملية التعليمية يربط بينة والآخر ارتباطا ذا معنى
2. أن يكون كل طالب يعمل الأنشطة الهامة
3. أن يكون كل طالب ينظم تعلمه بنفسه
4. أن يكون كل طالب يتعاون مع غيره من الطلاب في العملية التعليمية
5. أن يكون كل طالب يفكر انتقاديا وإبداعيا
6. يعتبر التعليم تربية لشخصية الطلاب
7. الهدف الرئيسي في التعليم هو تحقيق المستوى العالي
8. أن يستعمل التقييم الأصيل²⁴

د. اعداد المواد التعليمية لمهارة الكتابة بناء على اتجاه التعليم و التعلم على السياق العام

²⁴. نور هادي وسيدوك ، المرجع السابق، ص: 14.

قد لخص رشدي أحمد طعيمة بمجموعة من المعايير التي ينطلق منها تطوير المواد أو إعدادها ، وهي:²⁵

- 1- الكتب والمناهج الدراسية ، أي أن يعرف من يقوم بإعداد المواد المعلومات الأساسية حول منهج اللغة العربية ومرحلة التعليم ، أهداف العامة والخاصة وخطة الدراسة فيه ثم أهداف كتب تعليم اللغة العربية في ضوءه
- 2- فنون اللغة العربية ومهارتها ، أي أن يحدد المؤلفون المهارات اللغوية ، ومهارة الدراسة التي ينبغي تنميتها عند الطلاب.
- 3- المحتوى اللغوي ، أي أن تراعى بعض المعايير الخاصة بالجوانب اللغوية في الكتب
- 4- المحتوى الثقافي أي أن تراعى بعض المعايير الخاصة باختيار موضوعات الكتابة والنصوص القرآنية والأدبية واسلوب كتابتها
- 5- تعليم الكتابة، أي أن تراعى بعض المعايير الخاصة بمفهوم الكتابة وأساليب تنمية استعداد الطلاب للكتابة وطرق تعليمها وميولهم فيها والتعلم الذاتي
- 6- التدريبات اللغوية، أي أن تراعى بعض المعايير الخاصة ببناء التدريبات مع مراعاة الفروق الفردية
- 7- تنظيم الكتب أي أن يعرف المؤلفون ببناء الكتب وإخراجها
- 8- الكتب الإضافية ، أي أن يشمل الكتاب المدرسي مختلفه الكتب والأدوات المصاحبة التي يتلقى الطالب منها المعرفة والتي يوظفها المعلم في البرنامج التعليمي.

²⁵ رشدي أحمد طعيمة ، مناهج تدريس اللغة العربية بالتعليم الأساسي. (القاهرة : دار الفكر العربي ، 1998).



الباب الثالث

منهج البحث

أ. منهج البحث

إن المنهج الذي يستخدمه الباحث هو المنهج التطويري التجريبي . وتصميم البحث والتطوير في مجال التربية يعني الإجراءات المستخدمة لتنمية الإنتاج التربوي وتصديقه أي بعبارة أخرى يتجه إلى التنمية والتصديق لمنتجات التربية.¹ ويعتبر المنهج التجريبي أقرب المناهج البحوث لحل المشكلات بالطريقة العلمية . والمدخل الكمي quantitative approach، وهو البحث الذي يقصد لبحث العلاقة ولبيان أسباب التغيرات في واقع اجتماعي.²

يحاول الباحث في هذا البحث أن يضبط العوامل الأساسية المؤثرة في المتغير التابع في التجربة وقياس تأثيرها عليه . أو بعبارة أخرى أن المتغيرة المستقل " تطبيق المواد التعليمية " المعتمد على اتجاه التعليم والتعلم على السياق العام مؤثر على المتغير التابع " مهارة الكتابة " . وبالتالي يأخذ الباحث النتائج التي تتعلق بفعالية استخدام المواد التعليمي نتيجة الإعداد في تعليم مهارة الكتابة من التطبيقات والاختبارات القبليّة والبعدية .

ب. إجراء الإعداد الكتاب التعليمي

1. نموذج الإعداد أو التطويري

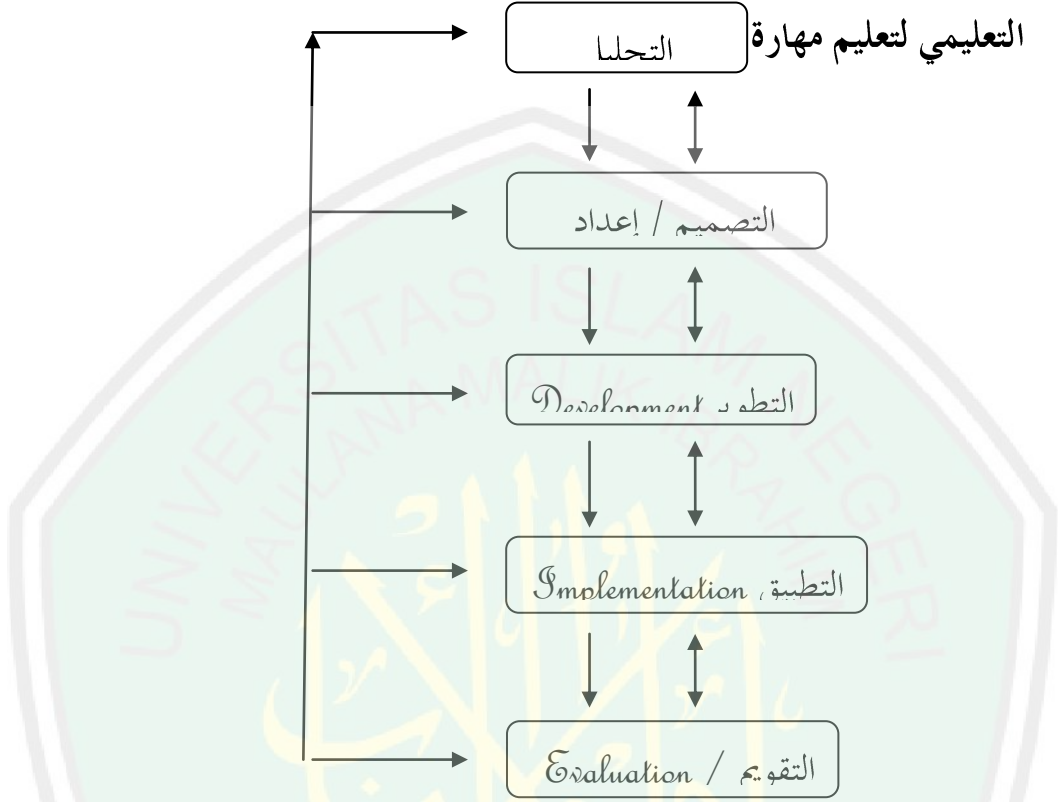
يعد الباحث هذا البحث باختيار نموذج التطوير الإجمالي، أما نموذج المنهج الإجمالي المستخدم فاختار الباحث النموذج فهو النموذج "ADDIE". وذلك لأنه يتضمن خطوات تفصيلية بوضوح وبدون تعقيد.³

¹ Borg & Gall, 1983, dalam Lia Yuliati, **Pengembangan Model Pembelajaran Untuk Meningkatkan Kemampuan Mengajar Calon Guru Fisika**, Jurnal Ilmu Pendidikan, Jilid 14, Nomor 1, Februari 2007, hal. 39.

² ذوقان عبيدان واصحابه ، البحث العلمي مفهومه أدواته أساليبه (الرياض: دار أسامة ، 1997) ص : 276

³ Dewi Salma Prawiradilaga, **Prinsip Desai Pembelajaran (Instructional Design Principles)**, Jakarta: Kencana Prenada Media Group, 2007), hal. 20-21

صورة بيانية نموذج تصميم لـ "ADDIE" في إعداد الكتاب



وفيما يلي بيان لكل خطوة من الخطوات الخمس لنموذج تصميم لـ "ADDIE":

أ) التحليل "*Analysis*"

وهو تحليل متطلبات النظام مثل متطلبات الطلبة وتحليل العمل والمهام وأهداف الطلاب واحتياجات المجتمع والمكان والوقت والمواد وقدرات الطلاب

ب) التصميم "*Design*"

وهو تحديد المشكلة على حسب تحليل متطلبات الطلبة مثل أهداف التدريس، والكفايات الأساسية، وأساليب التدريس. ومن ثم تحديد الأهداف والاستراتيجيات والأساليب التعليمية المختلفة الضرورية لتحقيق الأهداف.

ج) التطوير "*Development*"

وهو يتضمن وضع الخطط للمصادر المتوافرة وإعداد المواد التعليمية

(د) التطبيق "Implementation"

وهو إجراءات تعليم مهارة الكتابة التي تعتمد على الخطة الدراسية

(هـ) التقييم "Evaluation"

وهو ملاحظة الباحث على نتائج عملية التدريس وتكمل النقائص منها.

2- منهج البحث في مرحلة التجريب

أ. الدراسة التمهيديّة

وجد الباحث الكتاب التعليمي لتعليم اللغة العربية الجامعة التي تستعمل الكتاب العربية بين يديك . ومن هذا الكتاب الدراسي يحاول الباحث في تنمية بعض المواد في تعليم مهارة الكتابة.

ب. إعداد المواد التعليمية

ومن الدراسة التمهيديّة السابقة، سيعد الباحث المواد التعليمي لتعليم مهارة الكتابة لترقية مهارة الطلبة في الكتابة بالعربية.

ج. تحكيم الخبراء

والخطوات التي يأخذها الباحث لتصحيح إعداد الكتاب التعليمي لتعليم مهارة الكتابة وهي بأخذ التعليقات والتصويبات من الخبراء

د. التعديل والتصحيح

في هذا التعديل يريد الباحث تحليل جميع النقاط ملاحظة الخبراء حيث

تناسب بتعليم اللغة العربية وخاصة في تعليم مهارة الكتابة.

هـ. التجربة المحدودة

وبعد نيل الباحث التعديلات من الناحية السابقة يجرب إعداد الكتاب

التعليمي لعشرة طلاب من كل كليتين. والمراد بالتجربة المحدودة هي معرفة

مدى تناسب هذا الكتاب التعليمي بحالة وشخصية الطلبة في تلك الكلية قبل أن يجرب في التجربة الميدانية.

و. التعديل والتصحيح

من تلك التجربة المحدودة قد نال الباحث النقاط في الملاحظة لهذا الكتاب التعليمي. فيحلل الباحث هذا النقاط لتكميل الكتاب التعليمي قبل أن يجربه الباحث للطلبة الكلية التربية الإسلامية و الكلية العلوم والتكنولوجية في الجامعة الإسلامية الحكومية مولانا مالك إبراهيم بمالانج.

ز. الإنتاج النهائي

والخطوات الأخيرة في عملية الدراسة التطويرية هي الإنتاج النهائي من إعداد الكتاب التعليمي لتعليم مهارة الكتابة للطلبة الكلية التربية الإسلامية و الكلية العلوم والتكنولوجية في الجامعة الإسلامية الحكومية مولانا مالك إبراهيم بمالانج.

ج. مجتمع البحث وعينة

إن مجتمع البحث يعني جميع المفردات الظاهرة التي يدرسها الباحث . إن المجتمع البحث إذن جميع الأفراد أو الأشخاص أو الأشياء الذين يكونون موضوع من نموذج البحث.⁴

في تحديد العينة، يقوم الباحث برأي وينارنو سورحماد كما يلي:
"إذا كانت العينة متنوعة، على المجتمع أقل من مائة فالعينة 50 %، و على المجتمع فوق أو أكثر من مائة، فالعينة 15 % . وينبغي أن تكون العينة الكثيرة خير من العينة القليلة".⁵

⁴. جابر عبد الحميد والآخرين ، مناهج البحث في التربية وعلم النفس ، (القاهرة : دار النهضة العربية ، 1978) ص :

إن مجتمع البحث هنا هم جميع الطلاب والطالبات، وهم في الفصل 3 و 4 بالبرنامج الخاص لتعليم اللغة العربية في الجامعة الإسلامية مولانا مالك إبراهيم الحكومية بمالانج من العام الدراسي 2011-2012.

د. أدوات البحث

قام الباحث بجمع البيانات بعدة طرائق فيما يلي :

1. الملاحظة

الملاحظة هي وسيلة يستخدمها الإنسان العادي في اكتسابه لخبراته ومعلوماته حيث نجمع خبراتنا من خلال ما نشاهده أو نسمع عنه ، ولكن الباحث حين يلاحظ فإنه يتبع منهجا معيناً يجعل من ملاحظاته أساس لمعرفة واعية أو فهم دقيق لظاهرة معينة.⁶

2. الاستبانة

وقد اختار الباحث الاستبانة أو الاستقصاء في هذا البحث كأداة لجمع البيانات السابق ذكرها . ويقصد بالاستبانة أسئلة موجهة عدد من الناس استطلاعاً آرائهم في قضايا معينة . ويعرف فتح على يونس الاستبانة قائلاً : هو قائمة من الأسئلة أو الأحكام أو التقريرات التي يتطلب فيها الرأي ، وعادة ما يكتب هذا الرأي ويتطلب الإجابة بوضع علامة مميزة كهذه العلامة مثلا (V) وقد يتطلب تقريراً مطولاً مكتوباً.⁷

3. المقابلة

المقابلة هي الطريقة الاتصالية المباشرة الحرة بين السائل والمسؤول لجمع المعلومات ، ويسجل السائل البيانات التي يحتاج إليها⁸. فالمقابلة

⁵ Cholid Narbuko, *Metodologi Penelitian Sosial*, (Semarang: Fak.Tarbiyah IAIN Walisongo, 1987), hal. 120.

⁶ ذوقان عبيدات وعبد الرحمن عدس وكايد عبد الحق ، البحث العلمي مفهومه أدواته أساليبه (الرياض : دار أسامة للنشر والتوزيع ، 1998) ص : 275-276

⁷ فتح علي يونس ، تصميم منهج لتعليم اللغة العربية للأجانب. (القاهرة : دار الثقافة ، 1977) ص : 166

⁸ Prantiasih A: *Perencanaan Pengajaran PPKN*. Malang : IKIP Malang. Hal 91

المستخدمة في هذا البحث هي المقابلة الدقيقة ، وهي مقابلة حرة يوجه فيها الباحث الأسئلة اعتمادا على دليل المقابلة بالموضوع الذي يدور حوله تسمح الحرية للمسؤول أن يتحدث كما يريد ويتدخل الباحث في الكلام ليدفع المسؤول ويشجعه على الكلام

4. الاختبار

ينقسم الاختبار في هذا البحث إلى الاختبار القبلي و البعدي . الاختبار القبلي هو الاختبار يعقده الباحث قبل تجربة نتيجة البحث وهي المادة التعليمية لمعرفة مقياس كفاءة الطلبة. وأما الاختبار البعدي فيعدي بعد تجربة نتيجة البحث لمعرفة فعالية نتيجة هذا البحث. ويتم الاختبار القبلي والبعدي عن طريق مطالبة الطلبة بأن يعملوا التدريبات الكتابية.

5. مصادر البيانات

- مصادر البيانات في هذا البحث تتكون من
- (1) الكتب الدراسية وكراسات التوظيف المدروسة لطلبة فصل 3 و 4 في برنامج الخاص لتعليم اللغة العربية في الجامعة مولانا مالك إبراهيم الحكومية الإسلامية مالانج
 - (2) المنهج المستخدمة في تعليم اللغة العربية.
 - (3) مدرسو اللغة العربية بالبرنامج الخاص لتعليم اللغة العربية في الجامعة الإسلامية الإسلامية مولانا مالك إبراهيم الحكومية بمالانج للعام الدراسي 2011-2012
 - (4) الخبراء في مجال تعليم اللغة العربية وإعداد الكتب المدرسية لتعليم اللغة العربية.
 - (5) طلبة بالبرنامج الخاص لتعليم اللغة العربية لطلبة فصل 3 و 4 في الجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج للعام الدراسي 2011-2012 م
 - (6) نتيجة استبانة الخبر عن نتيجة إعداد المواد

- (7) نتيجة استبانة المدرس عن نتيجة إعداد المواد
(8) نتائج الاختبار القبلي والاختبار البعدي

و. أسلوب تحليل البيانات

1. تحليل البيانات من الاستبانة

يقوم الباحث بتحليل البيانات من خلال الملاحظة والاستبانة والمقابلة نحو المواد التعليمية وصفيا لتصوير أهداف تعليم اللغة العربية التي تتكون من معيار الكفاءة والكفاءة الأساسية والمدلولات الدراسية ، وتصوير خصائص الطلبة ومعرفتهم الأولية واحتياجهم وميولهم ، وكذلك التقدير من الخبراء ومدرستي اللغة العربية بالبرنامج الخاص لتعليم اللغة العربية في الكلية التربوية والكلية العلوم والتكنولوجية في الجامعة الإسلامية مولانا مالك إبراهيم الحكومية مالانج عن المواد التعليمية وفعاليتها للتعليم بعد التجربة. واستخدام الباحث المعيار لتقييم إنتاج التطوير كما يلي :

التقدير	الدرجة
ممتاز	6
جيد جدا	5
جيد	4
مقبول	3
ضعيف	2
ضعيف جدا	1

2. تحليل البيانات من نتيجة الاختبار

تحليل هذه البيانات التي حصل عليها الباحث من نتيجة تجربة إنتاج الإعداد في الاختبار ، لمعرفة فعالية هذه المواد التعليمية وكفاءتها للحصول

على الهدف من التعليم لترقية مهارة الكتابة. وتكون هذه المواد التعليمية فعالية وكفاءة ذات قيمة إذا حصل الطلبة على النتيجة على الأقل 75% من جميع الطلبة، ويعتبر التعليم باستخدام المواد التعليمية المعدة فعال المئوية .
ولمعرفة مناسبة الدلالة أو ذي معنى (Level Of Significant) يستخدم

الباحث: T- Test⁹

$$t_0 = \frac{M_1 - M_2}{\sqrt{\left(\frac{(\sum X_1)^2 + (\sum X_2)^2}{(N_1 + N_2 - 2)}\right) \left(\frac{n_1 + n_2}{n_1 n_2}\right)}}$$

البيان:

t_0 = قيمة المقارنة

M_1 = المقياس المعدل (المتوسط) في الاختبار البعدي من الفصل التجريبي.

M_2 = المقياس المعدل (المتوسط) في الاختبار البعدي من الفصل الضابط

$\sum X_1^2$ = عدد التنوع في كل النتائج من الفصل التجريبي.

$\sum X_2^2$ = عدد التنوع في كل النتائج من الفصل الضابط.

n_1 = عدد الطلبة في الفصل التجريبي.

n_2 = عدد الطلبة في الفصل الضابط.

وأما المواصفات المستخدمة والمعتبرة في هذا البحث فكما يلي :

التقدير	النسبة المئوية
ممتاز	91 إلى 100
جيد جدا	80 إلى 89
جيد	70 إلى 79
مقبول	60 إلى 69

⁹Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek (Edisi Revisi)*, (Jakarta: PT Rineka Cipta, 2010), h: 354

ضعيف	50 إلى 59
ضعيف جدا	49 فما دون

ز. مراحل تنفيذ الدراسة

(1) الاستعداد على إعداد المواد التعليمية ، وهو تحليل المنهج الدراسي

أ. تحليل معيار الكفاءة

ب. تحليل الكفاءة الأساسية

ت. تحليل المدلولات الدراسية

ث. تحليل الموضوعات التعليمية

ج. تعيين موضوعات النصوص التعليمية

(2) المقابلة مع مدرستي اللغة العربية في الصف ز 3 و ز 4

(3) تقديم الاستبانة للطلبة عن حاجتهم إلى تعلم مهارة الكتابة وتحليله

(4) إعداد المواد التعليمية

(5) المقابلة مع الخبير وتقديم الاستبانة لنيل تقدير نتيجة الإعداد

(6) تحسين نتيجة الإعداد بعد المقابلة مع الخبير

(7) الاختبار القبلي

(8) إعداد الخط الدراسية وخط التدريس

(9) تطبيق المواد التعليمية المعدة في الحجرة الدراسية

(10) الاختبار البعدي

(11) تحليل نتيجة الاختبار البعدي

الفصل الرابع

عرض البيانات وتحليلها ومناقشتها

فقدم الباحث في هذا المبحث لمحة عن البرنامج و البيانات التي حصل عليها الباحث من عملية إعداد مواد الدراسية في تعليم مهارة الكتابة وعملية تجربتها في الجامعة الميدانية .

أ. لمحة عن البرنامج الخاص لتعليم اللغة العربية بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج¹
(1) خلفية فكرية

رأت جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، أن تطور العربية فيها ذا أهمية ماسة وضرورة. وقد شكوا المعلمون والعلماء كذلك وزراء الشؤون الدينية، أنهم يأسفون على حقائق نتائج تعليم اللغة العربية في الجامعات الإسلامية بإندونيسيا مع أنها مفتاح وأساس لفهم القرآن والعلوم الإسلامية المكتوبة بها مثل كتب التفسير والحديث والفقهاء وغيرها ومن المستحيل لأحد أن يفهمها بدون الاستيعاب لها.

ومهما شهدنا النمو والتقدم لدى المسلمين اليوم وجدنا المشكلات التي تعوق أداء إجراء التعليم المرام. ومن أهمها نقصان الأسوة الحسنة لدى العلماء المثقفين الذين يلعبون دورا مهما عند المسلمين. وجدنا التفريق في العلوم التي استخدمت لحل التحديات، هناك العلماء السلفيون والمقلدون في فهم الدين ولم يطلعوا على الأخبار وتطورات العالم الحديثة وهي تؤدي إلى تأخر دراستهم الدينية وفهمها ولا تناسب المشكلات التي يواجهونها. وبالعكس

¹ دليل البرنامج الخاص لتعليم اللغة العربية بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج 2005 م

وجدنا خريجي الجامعة الذين يعرفون التطورات المعاصرة وكانوا بالرغبة الشديدة في الدراسة الإسلامية المعاصرة الحرة بل لا يعرفون العلوم التقليدية وتسبب إلى تقديم البراهين الدينية الحرة.

نظرا إلى شمولية المشكلات التي تحتاج حلها إلى المراحل المتعددة، فعلينا إيجاد العلماء الذين يستوعبون النوعين من العلوم الدينية والحديثة وطبقا لشعارنا ومصطلحاتنا اليوم نحن نحتاج إلى العلماء المثقفين والمؤهلين يعني وجود استيعاب أحد نوعي العلوم وفروعهما.

أضف إلى ذلك نعرف أن عدم العلماء المثقفين والمؤهلين يسبب إلى أزمة شبه فوضوية التفكير الإسلامي المليئة بالاختلافان الأبدية وتؤدي إلى انحطاط الإسلام.

أ) استجابة الجامعة لمتطلبات العصر

طبقا لمطالب مستقبل وتحديات شاملة طورت هذه الجامعة ورقت دورها حتى تكون جامعة متقدمة من غيرها بإندونيسيا وتتمكن من تحقيق أهدافها كمركز الحضارة الإسلامية عن طريق إجراء وتنويع الأنشطة الدراسية وغيرها كالندوات الوطنية أو العالمية.

ب) ضعف كفاءة اللغة العربية

نعتقد أن استيعاب الطلاب اللغة العربية أهم شرط من شروط الدراسات الإسلامية. والواقع أن طلاب خريجي المدارس الثانوية لم يستوعبوا اللغة العربية فعلا، وإذا وجدنا القادرين منهم إلا أن عددهم قليل جدا، وهو من المعلمة الثانوية التي يسكن طلابها في المعاهد المعدة أو لها برنامج خاص في تعليم اللغة العربية.

وهذه الحالة تحدث عند طلبة الجامعة أيضا، ويدل على ذلك عدم قدرتهم على إجابة أسئلة اللغة الأجنبية (العربية والإنجليزية) عند الالتحاق في الدراسة العليا ومن المواد الممتحنة المهمة هي اللغة العربية والإنجليزية.

ج) محاولة لترقية كفاءة الطلبة في اللغة العربية

ومن الأسف أن تلك البرامج متوقفة ولا تنمو بل هي غير موجودة فيها. وينقسم تعليم اللغة الأجنبية بإندونيسيا وخاصة اللغة العربية حسب إجراءاته إلى ثلاثة أنواع وهي كما يلي:

أولاً: يكون إجراءاته مكثفا في مدة طويلة ويكون ذلك بمؤسسة فيها شعبة اللغة العربية كالجامعة الإسلامية أو الجامعة الخاصة في اللغة.

ثانياً: يكون إجراءاته طبيعيا وتقليديا مع المواد الأخرى أو بصورة إضافية كما جرى بالمعاهد الإسلامية وغيرها.

ثالثاً: يكون إجراءاته طبيعيا بالمواد العربية الخاصة وفي الفترات المحدودة، مثل ما أجري بالمدارس الرسمية الإسلامية كالمدارس الابتدائية والمتوسطة والثانوية والمعاهد الإسلامية وكذلك بالجامعات الإسلامية حكومية كانت أم أهلية.

2) أهداف البرنامج الخاص لتعليم اللغة العربية

يهدف هذا البرنامج لتنمية مهارة الطلبة في اللغة العربية التي تكون أساسية في الدراسة الإسلامية. يرجى من هذا التعليم المكثف أن يكون الطلبة قادرين على فهم الكتب أو المراجع العربية بأنفسهم حتى يستطيعوا في تطوير العلم في مستقبلهم.

(3) إجراء البرنامج

لقد عقد تعليم اللغة العربية بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج مكثفة وإبداعية في تنميتها. وأما أنواع إجراءاتها وأشكالها فهي كما يلي:

- (أ) يتم إجراء هذا البرنامج مكثفة سنة دراسية كاملة (أحد عشر شهرا)
- (ب) استخدم الطلبة والمعلمون اللغة العربية عند التعليم وخاصة عند دراسة العلوم الدينية
- (ج) يجرى هذا البرنامج خمس أيام في الأسبوع بدءا من يوم الإثنين إلى يوم الجمعة بثلاث حصص كل يوم وكل حصة مدة 100 دقيقة، وأضيف بالتطبيق اللغوي كل يوم السبت.
- (د) اختيرت مواد المحاضرة من الكتب العربية التي كتبها العرب الناطقون بها
- (هـ) قام بإشراف هذا البرنامج وتديره مسؤولو تنمية اللغة العربية وهم يتكونون من المتأهلين فيها والمتحمسين في تعليمها، ووجب عليهم التكلم بها مكثفا حتى تشكل بيئة عربية طبيعية.
- (و) جعل مسؤول خاص لتدبير هذا البرنامج
- (ز) تكوين بيئة مناسبة لدعم إجراء هذا البرنامج وأن نجاح الطلبة أو فشلهم مسؤولية الجميع وليس مسؤولية المحاضرين فحسب. ولذلك على محاضر المواد الدينية ترقية مهارة الطلبة في اللغة العربية كذلك وهي عن طريق توفير مراجعها بالكتب المكتوبة باللغة العربية.
- (ح) عقد توزيع الفصول وتقسيم الطلبة حسب كفاءتهم اللغوية لتسهيل عملية التعليم والتعلم.

ط) عدد الطلبة في كل فصل يتراوح ما بين 30 إلى 53 طالبا.

4) هيكل البرنامج الخاص بإجراء العمل

أ) إجراء العمل

البرنامج الخاص لتعليم اللغة العربية هي وحدة تعليمية تابعة لجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، وهي مسؤولة عن إجراء تعليم اللغة العربية المكثفة وتطويرها داخل الجامعة. وهذه الوحدة تملك برنامج العمل الموحد مع توزيع العمل المناسب حسب أقسام الموجودة عند الوحدة، ويكون العمل فيها يشد بعضه بعضا.

ولتنفيذ برامج العمل في تطوير اللغة العربية في هذه الجامعة، كان رئيس الجامعة ورجال الإدارة مع مجموعة المديرين لكل مستوى وأولياء الفصول والمعلمون جميعا يعملون كفاعل ومفعول في إحياء اللغة العربية وتطويرها، وأن توزيع المناصب الإدارية فقط هو الفارق بينهم.

ب) هيكل البرنامج الخاص

1) رئيس الجامعة

2) لجنة إحياء اللغة

أ- رئيس البرنامج

ب- السكرتير

ج- قسم البحوث والتطوير

د- قسم التربية والتعليم

هـ- قسم الإدارة

و- قسم أنشطة الطلاب

ز- قسم النشر والترجمة

ح- أولياء الفصول

ط- المعلمون والمحاضرون

5) وسائل البرنامج الخاص لتعليم اللغة العربية

أ) القمر الصناعي

الأهداف

- تطوير القدرة على مهارة الاستماع الجيد بوسيلة القمر الصناعي
- تطوير القدرة على الاشتراك في موضوع المناقشة جيدا
- تطوير القدرة على إنتاج الأفكار الأساسية في الموضوع من خلال عرض القمر الصناعي
- تطوير القدرة على خلاصة الموضوع من خلال عرض القمر الصناعي
- تطوير القدرة على التعبير الشفهي أو التحريري عن الموضوع من خلال عرض القمر الصناعي

ب) شريط فيديو (Arabic Voice Cassete)

الأهداف

- تطوير القدرة على مهارة الاستماع من خلال تلك الأجهزة جيدا
- تطوير القدرة على فهم النص من خلال الاستماع بوسيلة فيديو العربية
- تطوير القدرة على الاشتراك في موضوع المناقشة جيدا

- تطوير القدرة على إنتاج الأفكار الأساسية في الموضوع من خلال عرض فيديو العربية.
- تطوير القدرة على خلاصة الموضوع من خلال الأسطوانة المدججة العربية.
- تطوير القدرة على التعبير الشفهي أو التحريري عن الموضوع من خلال فيديو العربية.

ج) معمل اللغة

الأهداف

- تطوير القدرة على مهارة الاستماع والكلام جيدا
- تطوير القدرة على استماع المحادثة أو التعبيرات العربية صحيحا
- تطوير القدرة على التعبير الشفهي أو التحريري عن المادة فيما سبق

د) الحاسوب

الأهداف

- تطوير القدرة على فهم نظرية استخدام الكمبيوتر في كتابة العربية واضحا ومنطقيا
- تطوير القدرة على حل المشكلات المعوقة أثناء الكتابة صحيحا وسريعا

هـ) المسجل

الأهداف

- تطوير القدرة على مهارة الاستماع بالمسجل
- تطوير القدرة على اشتراك الموضوع عن طريق المسجل
- تطوير القدرة على استماع المحادثة والتعبير العربي جيد وصحيحا

- تطوير القدرة على كتابة خلاصة مادة اللغة العربية كاملا
- تطوير القدرة على التعبير الشفهي أو التحريري عن المادة فيما سبق

و) وسائل الدراسة الإسلامية

أهداف

- القدرة على فهم اللغة العربية من خلال استعمال الكمبيوتر والكشاف للصور والأفلام (LCD)
- القدرة على تنمية المهارات الأربع من خلال استعمال الكمبيوتر والكشاف للصور والأفلام (LCD)

ز) الفصول المفتوحة

- الفصول المفتوحة هي عبارة عن الفصول غير الرسمية التي تقع في حدائق الجامعة، وهي تتكون عن المقاعد الموجودة تحت أشجار أو الميادين المتسعة حيث تسع قدر 30 أو 35 طالبا

أهداف

- جعل بيئة عملية الدراسة والتدريس مفرحة ومريحة وجعل الطلاب مهذبين
- إعطاء أنواع طرق التعليم للمدرسين لإزالة الملل
- إعطاء الأمكنة الأوسع والأكثر حرية في تطبيق عرض المهارة اللغوية
- جعل بيئة التعليم أشد إيجابيا وتفاعلا

ح) المعهد الإسلامي

أهداف

- جعل الطلبة علماء ومهنيين

- القدرة على جعل البيئة العربية الفعالة

- القدرة على تعميق العلوم اللغوية والدينية عقليا وعمليا

- القدرة على تطبيق الموقف الديني واللغوي صحيحا

ط) قاعة الحلقة والمكتبة

قاعة الحلقة هي عبارة عن الغرفة المهيأة لعقد الدراسة الإسلامية واللغوية وغير ذلك المضافة بالمكتبة التي تشمل على الكتب المتنوعة علما والمكتوبة باللغة الأجنبية والإندونيسية.

أضف إلى ذلك اشتمل على وسائل الدراسة كصحن الاستقبال أو القمر الصناعي الذي يستطيع أن يستقبل المحطة التلفزيونية العالمية (القناة العالمية) خصوصا من البلاد بالشرق الأوسط الذي يستطيع أن يساعد على تنمية الدراسات العلمية.

ب. عرض البيانات من نتيجة إعداد مواد دراسية وتحليلها

حصل الباحث على جمع الدروس لتعليم مهارة الكتابة مكتوبا في الكتاب التعليمي تحت عنوان "هيا نكتب" الذي يتكون من سبع وحدات. كل درس يتكون من الكفاءة الأساسية التي يحصل عليها الطلبة بعد تعلمه ، والمواد التعليمية التي يتعلمها الطلبة ، والنشاطات التعليمية التي تتركز في كتابة اللغة العربية وقواعدها وطرقها وتدريبها . وفيما يلي محتوى الكتاب المعد به للطلبة :

1. الوحدة الأولى : النظافة

الكفاءة الأساسية : استيعاب الطلبة في كتابة اللغة العربية موافق

للموضوع وكتابة الصحيحة

المواد : 1- النظافة

2- الملاحظة النحوية تحذف نون المثني و جمع مذكر

السالم عند إضافة

3- المفردات الإضافية

4- كتابة الجملة المفيدة

2. الوحدة الثانية : الإسلام

الكفاءة الأساسية : استيعاب الطلبة في كتابة اللغة العربية موافق

للموضوع وكتابة الصحيحة

المواد : 1- الإسلام

2 - المفردات الإضافية

3- تمييز الإعداد 3 - 9

4- كتابة الجملة القصيرة من الصورة

3. الوحدة الثالثة : الشباب

الكفاءة الأساسية : استيعاب الطلبة في كتابة اللغة العربية موافق

للموضوع وكتابة الصحيحة

المواد : 1 - الشباب

2 - المفردات الإضافية

3 - حرف الجر

4- كتابة الجملة القصيرة من الصورة

4. الوحدة الرابعة : العالم الإسلامي

الكفاءة الأساسية : استيعاب الطلبة في كتابة اللغة العربية موافق

للموضوع وكتابة الصحيحة

المواد : 1 - ميزات العالم الإسلامي

2 - ظرف المكان

3 - المفردات الإضافية

4 - كتابة الجملة القصيرة من الصورة

5. الوحدة الخامسة : الأمن

الكفاءة الأساسية : استيعاب الطلبة في كتابة اللغة العربية موافق

للموضوع وكتابة الصحيحة

المواد : 1 - الحرب والسلام

2 - الأسماء الخمسة

3 - المفردات الإضافية

4 - كتابة الجملة القصيرة من الصورة

فرتب الباحث الخطة التي فيها إشارة إلى معيار الكفاءة ، والكفاءة الأساسية
 والمؤشرات أو المدلولات والمواد الدراسية والخبرات أو الأنشطة التعليمية
 وكتبها الباحث كما في الجدول الآتي :

1- خطة التدريس في تعليم الكتابة

المادة : مهارة الكتابة

اليوم : الأربعاء

الموضوع : " النظافة "

التاريخ : 28 مارس 2012

الزمن : 90 دقيقة

المعلم : عبد الرشيد

المعيار الكفاءة : يكتب و يترجم عن " النظافة " باستخدام تركيب
حذف نون المثني وجمع مذكر السالم عند إضافة وقدرة
الطلبة على كتابة الكلمات والنص القصيرة أو الجملة
المفيدة وفقا للموضوع

الكفاءة الأساسية : استيعاب الطلبة في كتابة العربية موافقة للموضوع
وترجمة المفردات الصحيحة والسليمة

المؤشرات : تدريية الطلبة على كتابة المفردات وكتابة النص
القصيرة أو جملة مفيدة عن " النظافة "

يستطيع الطلبة أن يترجم عن المعنى المفردات والجملة
حول "النظافة"

الوسيلة التعليمية : المواد المعدة والسيورة والصورة والكراسة

الطريقة التدريس : العرض أو التطبيق الكتابة

الجدول 1

خطوات واستراتيجية التعليم

النقط	أنشطة وخطوات في التعليم
التمهيد	<ul style="list-style-type: none"> ■ التسليم ■ محاولة المعلمة في إيجاد العلاقة أو الربط بموضوع الدرس الجديد. ■ السؤال عن الموضوع
النشاط الرئيسي	<ul style="list-style-type: none"> ■ يقرأ المعلم نص القراءة بوضوح ويستمع الطلبة إلى النص ■ يكتب المعلم المفردات الغريبة أو الجديدة ثم يترجمها من النص ■ يأمر المعلم الطلبة لكتابة المفردات ومعناها ■ يسأل الطلبة عما لم يفهمو من مضمون النص ويجب عنه المعلم ■ يأمر المعلم بعض الطلبة بأن يكتبوا الكلمات أمام الفصل للنص المدروس. ■ يقوم المعلم بتقويم كتابة الطلبة ■ يشرح المعلم النقط عن النظافة من حيث تركيب كلمة الأحروف ■ يقوم المعلم بتقويم فهم الطلبة لنص القراءة بتدريهم ■ التدريبات المهينة ، مثل : اكتب كلمة (النظافة - مسؤولية - خاصة وغيرها) ■ ثم يأمر المعلم الطلبة أن يجعل الجملة المفيدة من كل كلمة التي

يكتبوها	
<ul style="list-style-type: none"> ■ يوصي المعلم بالتعلم الجيد والالتزام بتمرين الكتابة باللغة العربية لترقية قدرتهم في الكتابة ■ تكليف المعلم الطلبة بحفظ الكلمات رسمها ومعناها ■ يختتم المعلم الدرس بقراءة " الحمد لله رب العالمين " 	الاختتام

2- خطة التدريس في تعليم الكتابة

المادة : مهارة الكتابة

اليوم : الخميس

الموضوع : " النظافة "

التاريخ : 29 مارس 2012

الزمن : 90 دقيقة

المعلم : عبد الرشيد

المعيار الكفاءة : يكتب و يترجم عن " النظافة " باستخدام تركيب حذف

نون المثني وجمع مذكر السالم عند إضافة وقدرة الطلبة على

كتابة الكلمات وترجمتها وفقا للموضوع

الكفاءة الأساسية : استيعاب الطلبة في كتابة العربية موافقة للموضوع وترجمة

المفردات الصحيحة والسليمة

المؤشرات : تدريية الطلبة على كتابة المفردات وكتابة النص القصيرة أو

جملة مفيدة عن "النظافة"

يستطيع الطلبة أن يترجم عن المعنى المفردات والجملة حول
"النظافة"

الوسيلة التعليمية : المواد المعدة والسبورة والصورة والكراسة

الطريقة التدريس : العرض أو التطبيق الكتابة

الجدول 2

خطوات واستراتيجية التعليم

النقط	أنشطة وخطوات في التعليم
التمهيد	<ul style="list-style-type: none"> ■ التسليم ■ محاولة المعلمة في إيجاد العلاقة أو الربط بمادة الدرس الجديد. ■ إعادة المادة الماضية لتعميق فهم الطلبة
النشاط الرئيسي	<ul style="list-style-type: none"> ■ يكتب المعلم الملاحظة النحوية عن حذف نون المثني وجمع مذكر السالم عند إضافة ■ يعطي المعلم الأمثلة ■ يأمر المعلم الطلبة لجعل الأمثلة الأخرى كتابةً ■ يسأل المعلم الطلبة لتصحيح الجملة الخطيئة ■ يعطي المعلم الصورة ■ يأمر المعلم الطلبة لجعل الجملة المفيدة من الصورة ■ يعطي المعلم الفرصة لطلبة السؤال ■ إعادة المادة التي درست بسرعة ■ يعطي المعلم اللعبة عن الموضوع
الاختتام	<ul style="list-style-type: none"> ■ يوصي المعلم بالتعلم الجيد والالتزام بتمرين الكتابة باللغة العربية

<p>لترقية قدرتهم في الكتابة</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ تكليف المعلم الطلبة بحفظ الملاحظة النحوية والتركيب ▪ يختم المعلم الدرس بقراءة " الحمد لله رب العالمين " 	
--	--

3- خطة التدريس في تعليم الكتابة

المادة :	مهارة الكتابة
اليوم :	الجمعة
الموضوع :	" الإسلام "
التاريخ :	30 مارس 2012
الزمن :	90 دقيقة
المعلم :	عبد الرشيد

المعيار الكفاءة : يكتب و يترجم عن "الإسلام" باستخدام تركيب
 تمييز الإعداد 3-10 وقدرة الطلبة على كتابة
 الكلمات والنص القصيرة أو الجملة المفيدة وفقا
 للموضوع

الكفاءة الأساسية : استيعاب الطلبة في كتابة العربية موافقة للموضوع
 وترجمة المفردات الصحيحة والسليمة

المؤشرات : تدريية الطلبة على كتابة المفردات وكتابة النص
 القصيرة أو جملة مفيدة عن "الإسلام"

يستطيع الطلبة أن يترجم عن المعنى المفردات والجملة
حول "الإسلام"

الوسيلة التعليمية : المواد المعدة والسيورة والصورة والكراسة

الطريقة التدريس : العرض أو التطبيق الكتابة

الجدول 3

خطوات واستراتيجية التعليم

النقط	أنشطة وخطوات في التعليم
التمهيد	<ul style="list-style-type: none"> ■ التسليم ■ محاولة المعلمة في إيجاد العلاقة أو الربط بموضوع الدرس الجديد. ■ السؤال عن الموضوع
النشاط الرئيسي	<ul style="list-style-type: none"> ■ يقرأ المعلم نص القراءة بوضوح ويستمع الطلبة إلى النص ■ يكتب المعلم المفردات الغريبة أو الجديدة ثم يترجمها من النص ■ يأمر المعلم الطلبة لكتابة المفردات ومعناها ■ يسأل الطلبة عما لم يفهموا من مضمون النص ويحجب عنه المعلم ■ يأمر المعلم بعض الطلبة بأن يكتبوا الكلمات أمام الفصل للنص المدرس. ■ يقوم المعلم بتقويم كتابة الطلبة ■ يشرح المعلم النقط عن النظافة من حيث تركيب كلمة الأحروف ■ يقوم المعلم بتقويم فهم الطلبة لنص القراءة بتدريبيهم ■ التدريبات المهيئة ، مثل : اكتب كلمة (الإسلام - المساواة -

<p>شعوب وغيرها) ■ ثم يأمر المعلم الطلبة أن يجعل الجملة المفيدة من كل كلمة التي يكتبونها</p>	
<p>■ يوصي المعلم بالتعلم الجيد والالتزام بتمرين الكتابة باللغة العربية لترقية قدرتهم في الكتابة ■ تكليف المعلم الطلبة بحفظ الكلمات رسمها ومعناها ■ يختتم المعلم الدرس بقراءة " الحمد لله رب العالمين "</p>	الاختتام

4- خطة التدريس في تعليم الكتابة

المادة : مهارة الكتابة

اليوم : الإثنين

الموضوع : " الإسلام "

التاريخ : 2 أبريل 2012

الزمن : 90 دقيقة

المعلم : عبد الرشيد

المعيار الكفاءة : يكتب و يترجم عن " الإسلام " باستخدام تركيب تمييز

الإعداد 3-10 وقدرة الطلبة على كتابة الكلمات وترجمتها

وفقا للموضوع

الكفاءة الأساسية : استيعاب الطلبة في كتابة العربية موافقة للموضوع وترجمة

المفردات الصحيحة والسليمة

المؤشرات : تدريية الطلبة على كتابة المفردات وكتابة النص القصيرة أو

جملة مفيدة عن " الإسلام "

يستطيع الطلبة أن يترجم عن المعنى المفردات والجملة حول " الإسلام "

الوسيلة التعليمية : المواد المعدة والسيورة والصورة والكراسة

الطريقة التدريس : العرض أو التطبيق الكتابة

الجدول 4

خطوات واستراتيجية التعليم

النقط	أنشطة وخطوات في التعليم
التمهيد	<ul style="list-style-type: none"> ■ التسليم ■ محاولة المعلمة في إيجاد العلاقة أو الربط بمادة الدرس الجديد. ■ إعادة المادة الماضية لتعميق فهم الطلبة
النشاط الرئيسي	<ul style="list-style-type: none"> ■ يكتب المعلم الملاحظة النحوية عن تمييز الأعداد 3-9 ■ يعطى المعلم الأمثلة ■ يأمر المعلم الطلبة لجعل الأمثلة الأخرى ■ يكتب المعلم الأمثلة الخطيئة ثم صححها الطلبة ■ يعطى المعلم الصورة ■ يأمر المعلم الطلبة لجعل الجملة المفيدة من الصورة ■ يعطي المعلم الفرصة لطلبة السؤال ■ إعادة المواد التي درست بسرعة ■ يعطى المعلم اللعبة عن الموضوع
الاختتام	<ul style="list-style-type: none"> ■ يوصي المعلم بالتعلم الجيد والالتزام بتمرين الكتابة باللغة العربية

<p>لترقية قدرتهم في الكتابة</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ تكليف المعلم الطلبة بحفظ الملاحظة النحوية والتركيب ■ يختتم المعلم الدرس بقراءة " الحمد لله رب العالمين " 	
---	--

5- خطة التدريس في تعليم الكتابة

المادة :	مهارة الكتابة
اليوم :	الثلاثاء
الموضوع :	" الشباب "
التاريخ :	3 أبريل 2012
الزمن :	90 دقيقة
المعلم :	عبد الرشيد

المعيار الكفاءة : يكتب و يترجم عن " الشباب " باستخدام تركيب
يُجر الاسم إذا سبقه حرف من حروف الجر وقدرة
الطلبة على كتابة الكلمات والنص القصيرة أو الجملة
المفيدة وفقا للموضوع

الكفاءة الأساسية : استيعاب الطلبة في كتابة العربية موافقة للموضوع
وترجمة المفردات الصحيحة والسليمة

المؤشرات : تدرية الطلبة على كتابة المفردات وكتابة النص القصيرة أو جملة مفيدة عن " الشباب "

يستطيع الطلبة أن يترجم عن المعنى المفردات والجملة حول " الشباب "

الوسيلة التعليمية : المواد المعدة والسبورة والصورة والكراسة

الطريقة التدريس : العرض أو التطبيق الكتابة

الجدول 5

خطوات واستراتيجية التعليم

النقط	أنشطة وخطوات في التعليم
التمهيد	<ul style="list-style-type: none"> ■ التسليم ■ محاولة المعلمة في إيجاد العلاقة أو الربط بموضوع الدرس الجديد. ■ السؤال عن الموضوع
النشاط الرئيسي	<ul style="list-style-type: none"> ■ يقرأ المعلم نص القراءة بوضوح ويستمع الطلبة إلى النص ■ يكتب المعلم المفردات الغريبة أو الجديدة ثم يترجمها من النص ■ يأمر المعلم الطلبة لكتابة المفردات ومعناها ■ يسأل الطلبة عما لم يفهمو من مضمون النص ويحيب عنه المعلم ■ يأمر المعلم بعض الطلبة بأن يكتبوا الكلمات أمام الفصل للنص المدرس. ■ يقوم المعلم بتقويم كتابة الطلبة ■ يشرح المعلم النقط عن النظافة من حيث تركيب كلمة الأحرف ■ يقوم المعلم بتقويم فهم الطلبة لنص القراءة بتدريهم

<ul style="list-style-type: none"> ■ التدريبات المهينة ، مثل : اكتب كلمة (الشباب - مرحلة - أهمل - وغيرها) ■ ثم يأمر المعلم الطلبة أن يجعل الجملة المفيدة من كل كلمة التي يكتبوها 	
<ul style="list-style-type: none"> ■ يوصي المعلم بالتعلم الجيد والالتزام بتمرين الكتابة باللغة العربية لترقية قدرتهم في الكتابة ■ تكليف المعلم الطلبة بحفظ الكلمات رسمها ومعناها ■ يختم المعلم الدرس بقراءة " الحمد لله رب العالمين " 	الاختتام

6- خطة التدريس في تعليم الكتابة

المادة : مهارة الكتابة

اليوم : الأربعاء

الموضوع : " الشباب "

التاريخ : 4 أبريل 2012

الزمن : 90 دقيقة

المعلم : عبد الرشيد

المعيار الكفاءة : يكتب و يترجم عن " الشباب " باستخدام تركيب يُجر

الإسم إذا سبقه حرف من حروف الجر وقدرة الطلبة على كتابة الكلمات وترجمتها وفقا للموضوع

الكفاءة الأساسية : استيعاب الطلبة في كتابة العربية موافقة للموضوع وترجمة

المفردات الصحيحة والسليمة

المؤشرات : تدريية الطلبة على كتابة المفردات وكتابة النص القصيرة أو
جملة مفيدة عن " الشباب "

يستطيع الطلبة أن يترجم عن المعنى المفردات والجملة حول
"الشباب"

الوسيلة التعليمية : المواد المعدة والسبورة والصورة والكراسة

الطريقة التدريس : العرض أو التطبيق الكتابة

الجدول 6

خطوات واستراتيجية التعليم

النقط	أنشطة وخطوات في التعليم
التمهيد	<ul style="list-style-type: none"> ■ التسليم ■ محاولة المعلمة في إيجاد العلاقة أو الربط بموضوع الدرس الجديد. ■ إعادة المادة الماضية لتعميق فهم الطلبة
النشاط الرئيسي	<ul style="list-style-type: none"> ■ يكتب المعلم الملاحظة النحوية عن حذف نون المثني وجمع مذكر السالم عند إضافة ■ يعطى المعلم الأمثلة ■ يأمر المعلم الطلبة لجعل الأمثلة الأخرى ■ يكتب المعلم الأمثلة الخطيئة ثم صححها الطلبة ■ يعطى المعلم الصورة ■ يأمر المعلم الطلبة لجعل الجملة المفيدة من الصورة

<ul style="list-style-type: none"> ■ يعطي المعلم الفرصة لطلبة السؤال ■ إعادة المواد التي درست بسرعة ■ يعطي المعلم اللعبة عن الموضوع 	
<ul style="list-style-type: none"> ■ يوصي المعلم بالتعلم الجيد والالتزام بتمرين الكتابة باللغة العربية لترقية قدرتهم في الكتابة ■ تكليف المعلم الطلبة بحفظ الملاحظة النحوية والتركيب ■ يختم المعلم الدرس بقراءة " الحمد لله رب العالمين " 	الاختتام

7- خطة التدريس في تعليم الكتابة

المادة :	مهارة الكتابة
اليوم :	الخميس
الموضوع :	" العالم الإسلامي "
التاريخ :	5 أبريل 2012
الزمن :	90 دقيقة
المعلم :	عبد الرشيد

المعيار الكفاءة : يكتب و يترجم عن " العالم الإسلامي " باستخدام تركيب ظرف المكان وقدرة الطلبة على كتابة الكلمات والنص القصيرة أو الجملة المفيدة وفقا للموضوع

الكفاءة الأساسية : استيعاب الطلبة في كتابة العربية موافقة للموضوع
وترجمة المفردات الصحيحة والسليمة

المؤشرات : تدريية الطلبة على كتابة المفردات وكتابة النص
القصيرة أو جملة مفيدة عن " العالم الإسلامي "

يستطيع الطلبة أن يترجم عن المعنى المفردات والجملة
حول " العالم الإسلامي "

الوسيلة التعليمية : المواد المعدة والسيورة والصورة والكراسة

الطريقة التدريس : العرض أو التطبيق الكتابة

الجدول 7

خطوات واستراتيجية التعليم

النقط	أنشطة وخطوات في التعليم
التمهيد	<ul style="list-style-type: none"> ■ التسليم ■ محاولة المعلمة في إيجاد العلاقة أو الربط بموضوع الدرس الجديد. ■ السؤال عن الموضوع
النشاط الرئيسي	<ul style="list-style-type: none"> ■ يقرأ المعلم نص القراءة بوضوح ويستمع الطلبة إلى النص ■ يكتب المعلم المفردات الغريبة أو الجديدة ثم يترجمها من النص ■ يأمر المعلم الطلبة لكتابة المفردات ومعناها ■ يسأل الطلبة عما لم يفهمو من مضمون النص ويوجب عنه المعلم ■ يأمر المعلم بعض الطلبة بأن يكتبو الكلمات أمام الفصل للنص

<p>المدرّوس.</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ يقوم المعلم بتقويم كتابة الطلبة ■ يشرح المعلم النقط عن النظافة من حيث تركيب كلمة الأحرف ■ يقوم المعلم بتقويم فهم الطلبة لنص القراءة بتدريبيهم ■ التدريبات المهينة ، مثل : اكتب كلمة (دعوة الإسلام - المحيط الأطلسي - شعوب وغيرها) ■ ثم يأمر المعلم الطلبة أن يجعل الجملة المفيدة من كل كلمة التي يكتبوها 	
<ul style="list-style-type: none"> ■ يوصي المعلم بالتعلم الجيد والالتزام بتمرين الكتابة باللغة العربية لترقية قدرتهم في الكتابة ■ تكليف المعلم الطلبة بحفظ الكلمات رسمها ومعناها ■ يختم المعلم الدرس بقراءة " الحمد لله رب العالمين " 	<p>الاختتام</p>

8- خطة التدريس في تعليم الكتابة

المادة : مهارة الكتابة

اليوم : الإثنين

الموضوع : " العالم الإسلامي "

التاريخ : 9 أبريل 2012

الزمن : 90 دقيقة

المعلم : عبد الرشيد

المعيار الكفاءة : يكتب و يترجم عن " العالم الإسلامي " باستخدام تركيب ظرف المكان وقدرة الطلبة على كتابة الكلمات وترجمتها وفقا للموضوع

الكفاءة الأساسية : استيعاب الطلبة في كتابة العربية موافقة للموضوع وترجمة المفردات الصحيحة والسليمة

المؤشرات : تدريبية الطلبة على كتابة المفردات وكتابة النص القصيرة أو جملة مفيدة عن " العالم الإسلامي "

يستطيع الطلبة أن يترجم عن المعنى المفردات والجملة حول " العالم الإسلامي "

الوسيلة التعليمية : المواد المعدة والسبورة والصورة والكراسة

الطريقة التدريس : العرض أو التطبيق الكتابة

الجدول 8

خطوات واستراتيجية التعليم

النقط	أنشطة وخطوات في التعليم
التمهيد	<ul style="list-style-type: none"> ■ التسليم ■ محاولة المعلمة في إيجاد العلاقة أو الربط بموضوع الدرس الجديد. ■ إعادة المادة الماضية لتعميق فهم الطلبة
النشاط الرئيسي	<ul style="list-style-type: none"> ■ يكتب المعلم الملاحظة النحوية عن ظرف المكان ■ يعطى المعلم الأمثلة

<ul style="list-style-type: none"> ■ يأمر المعلم الطلبة لجعل الأمثلة الأخرى ■ يكتب المعلم الأمثلة الخطيئة ثم صححها الطلبة ■ يعطى المعلم الصورة ■ يأمر المعلم الطلبة لجعل الجملة المفيدة من الصورة ■ يعطي المعلم الفرصة لطلبة السؤال ■ إعادة المواد التي درست بسرعة ■ يعطى المعلم اللعبة عن الموضوع 	
<ul style="list-style-type: none"> ■ يوصي المعلم بالتعلم الجيد والالتزام بتمرين الكتابة باللغة العربية لترقية قدرتهم في الكتابة ■ تكليف المعلم الطلبة بحفظ الملاحظة النحوية والتركيب ■ يختم المعلم الدرس بقراءة " الحمد لله رب العالمين " 	الاختتام

ج. عرض البيانات من المقابلة وتحليلها ومناقشتها

قام الباحث بمقابلة للحصول على البيانات المهمة في هذا البحث مع الخبير في مجال تعليم اللغة العربية ومدرس برنامج الخاص لتعليم اللغة العربية في جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

1. المقابلة مع الخبير في مجال تعليم اللغة العربية

قدم الباحث في تنفيذ إعداد مواد الدراسية في تعليم اللغة العربية في مهارة الكتابة إلى الخبير في مجال تعليم اللغة العربية وهو دكتور محمد حسن المحاضر في برنامج الخاص لتعليم اللغة العربية و المعلم في قسم تعليم اللغة العربية بكلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية

مالانج و دكتور قريب الله بابكر مصطفى معلم في جامعة أمدرمان الإسلامية - السودان و المعلم في قسم تعليم اللغة العربية بكلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج ، وعقد الباحث المقابلة للحصول على اقتراحات ومدخلات حول المواد المعدة بها لتصحيحها. وحصل الباحث بعد المقابلة على المعلومات الآتية :

الجدول 9

الاستبانة من د. نور حسن

(المحاضر في برنامج الخاص لتعليم اللغة العربية و المعلم في قسم تعليم اللغة العربية بكلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج)

الرقم	العناصر للتحكيم	البنود	النتيجة				
			1	2	3	4	5
1	ملائمة المادة	1- الوضوح في الأهداف					√
		2- السهولة في التعليم				√	
		3- الصلة بين المواد					√
		4- التدرج				√	
		5- سعة المواد ودقتها				√	
		6- ملائمة بحاجة الطلاب					√
		7- صدق المواد التعليمية					√
		8- عدد المفردات				√	
		9- أشكال النشاطات					√
2	عرض المادة	10- الوضوح في دليل المعلم				√	
		11- الترتيب في تقديمه				√	
		12- الطريقة المستخدمة					√

		√			13- استخدام الحروف ونوعها ومقياسها	الرسم البياني	3
	√				14- الترتيب في الكتابة		
	√				15- مناسبة عدد التدريبات	التقويم	4
√					16- مناسبة التدريبات بعمر الطلاب		
√					17- تعليمات التدريبات مناسبة		
√					18- إعطاء أمثلة لتأدية التدريبات		
	√				19- لا تشمل الاختبارات على مواد خارج ما درسه الطلاب		
	√				20- الأسئلة لقياس قدرة الطلبة		
√					21- مناسبة أشكال التدريبات		

الجدول 10

الاستبانة من د. قريش بابكر مصطفى

(معلم في جامعة أمدرمان الإسلامية - السودان و المعلم في قسم تعليم اللغة العربية
بكلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج)

الرقم	العناصر للتحكيم	البنود	النتيجة				
			5	4	3	2	1
1	ملائمة	1- الوضوح في الأهداف	√				
	المادة	2- السهولة في التعليم	√				

	√				3- الصلة بين المواد		
	√				4- التدرج		
	√				5- سعة المواد ودقتها		
√					6- ملائمة بحاجة الطلاب		
	√				7- صدق المواد التعليمية		
	√				8- عدد المفردات		
	√				9- أشكال النشاطات		
√					10- الوضوح في دليل المعلم	عرض المادة	2
	√				11- الترتيب في تقديمه		
	√				12- الطريقة المستخدمة		
	√				13- استخدام الحروف ونوعها ومقياسها	الرسم البياني	3
√					14- الترتيب في الكتابة		
	√				15- مناسبة عدد التدريبات	التقويم	4
	√				16- مناسبة التدريبات بعمر الطلاب		
	√				17- تعليمات التدريبات مناسبة		
			√		18- إعطاء أمثلة لتأدية التدريبات		
	√				19- لا تشمل الاختبارات على مواد خارج ما درسه الطلاب		
	√				20- الأسئلة لقياس قدرة الطلبة		
	√				21- مناسبة أشكال التدريبات		

* المعنى من كل الأرقام هو : 5 = جيد جدا ، 4 = جيد ، 3 = مقبول ،
2 = ناقص ، 1 = دون الناقص

أما اقتراحات والتوضيحات والمدخلات منه يقول

- أن اختيار المواد التعليمية مناسبة بمستوى الطلبة وهذه المواد مهمة لهم
- ولأن هذه المواد لتحسين كتابة الطلبة فلا بد لإعطاء الفرصة الكثيرة في التمرينات والممارساتي
- أن التدريبات السؤال يكون ناقصا

2. المقابلة مدرس البرنامج الخاص لتعليم اللغة العربية

قام الباحث بالمقابلة مع مدرس برنامج الخاص لتعليم اللغة العربية للحصول على المعلومات عن تعليم وتعليم اللغة العربية خاصة لمهارة الكتابة . وحصل الباحث على المعلومات الآتية :

- أن في هذا برنامج الخاص لتعليم اللغة العربية استخدم المعلم في تعليمها كتاب العربية بين يديك.
- أكثر من الطلبة ليس عندهم قدرة أولية في اللغة العربية وكذلك بعض الطلبة لهم مشكلات كبيرة في الكتابة خاصة في كتابة النص أو الجملة المفيدة.
- والمشكلات التي يوجه إليها المعلم في تعليم اللغة العربية هي قلة نوع أسلوب التعليم خاصة في مهارة الكتابة واكثرهم لا يكتبون بكتابة الصحيحة. وحسب هذه المشكلات يصعب الطلبة في التعبير ما في أفكارهم بطريقة الكتابة .

3. مقابلة مع مدير البرنامج الخاص لتعليم اللغة العربية

قام الباحث بالمقابلة مع مدير البرنامج الخاص لتعليم اللغة العربية الدكتور مفتاح الهدى وحصل الباحث على المعلومات الآتية :

1. عن طريقة التعليم المستخدم في تنمية هذه المهارة أن يهدف هذا البرنامج لتنمية مهارة الطلبة في اللغة العربية التي تكون أساسية في الدراسة الإسلامية. يرجى من هذا التعليم المكثف أن يكون الطلبة قادرين على فهم الكتب أو المراجع العربية بأنفسهم حتى يستطيعوا في تطوير العلم في مستقبلهم.

2. إن المهارة التي تحصل البرنامج يعني جميع المهارة اللغة : مهارة الإستماع و القراءة والكلام والكتابة

3. من بعض مشكلات التعليم هي من ناحية رغبة الطلبة المتنوعة و قدرتهم. ثم رغبتهم في تعليم اللغة العربية ومن ناحية طريقة التعليم التي تستملها المعلمون اللغة العربية.

4. إن التعليم في كل يوم هناك تفريق على حسب الفصول . يعني تقسيم المعلمون لكل مهارة.

4. مناقشة نتائج المقابلة

اتضح لنا من نتائج المقابلة مع الخبير و مدير البرنامج والمعلم اللغة العربية كما يلي :

- أن المواد المعدة به الباحث على وجه العام جيد جدا وجذابة ومقيدا ، لتحسين قدرة الطلبة على كتابة العربية كتابة صحيحة.
- اختيار هذه المواد التعليمية تناسب بمستوى الطلبة فطبعا هذه المواد مهمة لهم وبجانب ذلك أن شرح المواد وتقديم نماذجها جيدة. فطبعا ، هذه المواد المعدة له عناية لتحسين قدرة الطلبة على كتابة العربية في التراكيب البسيطة.
- هناك كتاب خاص لتنمية مهارة الكتابة لفصل "ز" لأنهم من كلية الشريعة.

د. عرض البيانات من الملاحظة وتحليلها

قام الباحث بالملاحظة على المنهج المستخدم في هذا البرنامج لمعرفة مستوى الكفاءة المنشودة في مهارة الكتابة . وأما الكفاءة المنشودة في مهارة الكتابة فهي كما يلي :

- 1- استيعاب الطلبة في كتابة اللغة العربية موافقة للموضوع كتابة صحيحة وكذلك في التركيب البسيطة
- 2- قدرة الطلبة على نقل الفكرة الرئيسية من الأحرف إلى كتابة العربية وكذلك في التراكيب البسيطة التي تتعلق بموضوع المواد : النظافة و الإسلام والشباب
- 3- قدرة الطلبة على تكوين الكلمات إلى الجملة الصحيحة في كتابة اللغة العربية جملة مفيدة.

هـ. عرض البيانات من الاستبانة وتحليلها ومناقشتها

وزع الباحث الاستبانة للحصول على المعلومات المهمة في هذا البحث إلى الطلبة والمعلم برنامج الخاص لتعليم اللغة العربية

1- الاستبانة للطلبة عن شعورهم وقدرتهم

قدم الباحث الاستبانة حصولاً على البيانات عن شعور الطلبة وقدرتهم الذي قدمه الباحث إلى اثنين و خمسون (52) طلبة كعينة البحث كما في الجدول الآتي :

الجدول 11

رغبة الطلبة في تعليم اللغة العربية

الرقم	البنود	خيارات الإجابة			
		موافق جدا	موافق	أشك	غير موافق جدا
1	أحب تعلم الكلام باللغة العربية	34	16	2	
	النسبة المئويةية (%)	%65	%31	%4	

رغبة الطالبات في تعلم مهارة الكتابة باللغة العربية. أن معظم الطالبات %65 الطالبة اتفقوا على أنهم "موافق جدا" و 31 % مافق و 4 % أشك في تعلم مهارة الكلام باللغة العربية.

الجدول 12

دور تعلم مهارة الكلام في مساعدة الطلبة للاتصال باللغة العربية كتابة

النمرة	البنود	خيارات الإجابة			
		موافق جدا	موافق	أشك	غير موافق جدا
2	تعليم مهارة الكلام يساعدن على الاتصال باللغة العربية كتابة	33	18	1	
	النسبة المئويةية (%)	%63	%35	%2	

دور تعلم مهارة الكلام في مساعدة الطلبة للاتصال باللغة العربية كتابة. أن %63 طلبة موافق جدا و %35 طلبة موافق و %2 طلبة أشك بأن تعلم مهارة الكلام سياعدهن في الاتصال باللغة العربية نطقا وكتابة.

الجدول 13

نوع الأمثلة في تعليم مهارة الكتابة

خيارات الإجابة					النمرة	البنود
غير موافق جدا	غير موافق	أشك	موافق	موافق جدا		
	1	3	19	29	3	يعطى المعلم الأمثلة المتنوعة في تعليم مهارة الكتابة
	2%	6%	36%	56%		النسبة المئوية (%)

أن المعلم يعطى الأمثلة المتنوعة في تعليم مهارة الكتابة . أما 56% طلبة موافق جدا و36 موافق و6% طلبة أشك و 2% طلبة غير موافق عن الأمثلة الذي يعطها المعلم.

الجدول 14

رغبة الطلبة في طريقة المستعملة

خيارات الإجابة					النمرة	البنود
غير موافق جدا	غير موافق	أشك	موافق	موافق جدا		
	2	7	23	20	4	أرغب في طريقة المستعملة
	4%	13%	44%	39%		النسبة المئوية (%)

يرغب الطلبة في طريقة المستعملة المعلم في تعليم مهارة الكتابة ودل أن 39% طلبة موافق جدا عن طريقة في كتابة الكتابة و 44% طلبة موافق عنها و 13% طلبة اشك عنها و4% غير موافق عن طريقة المستعملة

الجدول 15

وجود الواجبات من المعلم بعد الانتهاء من العملية التعليمية

خيارات الإجابة					النمره	البنود
غير موافق جدا	غير موافق	أشك	موافق	موافق جدا		
1	1	5	18	27	5	وجود الواجبات من المعلم بعد الانتهاء من العملية التعليمية
%2	%2	%9	%35	%52		النسبة المئوية (%)

وجود الواجبات من المعلم بعد الانتهاء من العملية التعليمية. أن 52% طلبة موافق جدا عن وجود الواجبات بعد التعليم و 35% طلبة موافق عنها و 9% أشك عنها و 2% طلبة غير موافق وغير موافق جدا عن وجود الواجبات بعد التعليم.

الجدول 16

لا توجد صعوبة للطلبات في تأدية الواجبات

خيارات الإجابة					النمره	البنود
غير موافق جدا	غير موافق	أشك	موافق	موافق جدا		
2	6	13	17	15	6	لا توجد صعوبة للطلبات في تأدية الواجبات
%4	%11	%25	%32	%28		النسبة المئوية (%)

بأن الطلبة لا يوجدو الصعوبة في تأدية الواجبات. والنتيجة عن الصعوبة في عمل الواجبات وهي أن 28% طلبة موافق جدا و 32% طلبة موافق و 25% طلبة أشك و 11% طلبة غير موافق و 4% طلبة غير موافق جدا أن الطلبة لا يوجدو الصعوبة في تأدية الواجبات .

2- نتيجة الاستبانة عن مادة تعليم مهارة الكتابة

اعتمادا على نتيجة الاستبانة عن مادة تعليم مهارة الكلام، قد اتضح أن الباحث حصل على البيانات عن هذه القضية كما يلي:

الجدول 17

المادة التعليمية ضرورية في تعليم مهارة الكلام

الرقم	البنود	خيارات الإجابة			
		موافق جدا	موافق	أشك	غير موافق جدا
1	المادة التعليمية ضرورية في تعليم مهارة الكلام	40	12		
	النسبة المئوية (%)	77%	23%		

ضرورية المادة التعليمية في تعلم مهارة الكتابة. النتيجة عن ضرورة المادة هي أن 77% طلبة موافق جدا و 23% موافق بأن المادة التعليمية ضرورية في تنمية مهارة الكلام

الجدول 18

إن للمادة التعليمية دورا هاما تساعدني في فهم المادة التي قد علمتها المعلمة أة لم تعلمها

الرقم	البنود	خيارات الإجابة			
		موافق جدا	موافق	أشك	غير موافق جدا
2	إن للمادة التعليمية دورا هاما تساعدني في فهم المادة التي قد علمتها المعلمة أة لم تعلمها	36	13	3	
	النسبة المئوية (%)	69%	25%	6%	

إن للمادة التعليمية دورا هاما تساعدني في فهم المادة التي قد علمتها المعلمة أو لم تعلمها. و 69% طلبة موافق جدا و 25% طلبة موافق و 6% طلبو أشك عن دور المادة التعليمية

الجدول 19

لدي معلم كتاب في مادة مهارة الكتابة

خيارات الإجابة					البنود	الرقم
غير موافق جدا	غير موافق	أشك	موافق	موافق جدا		
1	3	2	20	26	لدي معلم كتاب في مادة مهارة الكتابة	3
%2	%6	%4	%38	%50	النسبة المئوية (%)	

نظرا من هذا الجدول أن 50% طلبة موافق جدا أن لدي معلم كتاب في مادة الكتابة . و 38% موافق و 4% أشك و 6% غير موافق و 2% غير موافق جدا.

الجدول 20

المادة مناسبة بما تحتاجها في الكتابة اليومية

خيارات الإجابة					البنود	الرقم
غير موافق جدا	غير موافق	أشك	موافق	موافق جدا		
	1	5	22	24	المادة مناسبة بما تحتاجها في الكتابة اليومية	4
	%2	%10	%42	%46	النسبة المئوية (%)	

نظرا من هذا الجدول أن 46% طلبة موافق جدا و 42% طلبة موافق و 10% طلبة أشك و 2% طلبة غير موافق بالنسبة إلى المادة التي يحتاجون في الكتابة اليومية

الجدول 21
الكتاب الموجود فيه التدريبات

خيارات الإجابة					البنود	الرقم
غير موافق جدا	غير موافق	أشك	موافق	موافق جدا		
	2	5	25	20	الكتاب الموجود فيه التدريبات	5
	4%	10%	48%	38%	النسبة المئوية (%)	

نظرا من هذا الجدول أن 38% طلبة موافق جدا و 48% طلبة موافق و 10% طلبة أشك و 4% طلبة غير موافق أن في الكتاب الموجود فيه التدريبات

الجدول 22
في الكتاب بيان عن طريقة عمل التدريبات

خيارات الإجابة					البنود	الرقم
غير موافق جدا	غير موافق	أشك	موافق	موافق جدا		
1	2	6	17	26	في الكتاب بيان عن طريقة عمل التدريبات	6
2%	4%	12%	32%	50%	النسبة المئوية (%)	

نظرا من هذا الجدول أن 50% طلبة موافق جدا و 32% طلبة موافق و 12% طلبو أشك و 4% طلبة غير موافق و 2% طلبة غير موافق جدا أن في الكتاب بيان عن طريق عمل التدريبات

الجدول 24

أن التدريبات تساعدني في تعلم مهارة الكتابة

الرقم	البنود	خيارات الإجابة			
		موافق جدا	موافق	أشك	غير موافق جدا
7	أن التدريبات تساعدني في تعلم مهارة الكتابة	30	17	4	1
	النسبة المئوية (%)	57%	33%	8%	2%

نظرا من هذا الجدول أن 57% طلبة موافق جدا و 33% موافق و 8% أشك و 2% غير موافق على أن التدريبات تساعدهم في تعلم مهارة الكتابة

الجدول 25

لا وجود صعوبة في تأدية التدريبات من المادة التعليمية

الرقم	البنود	خيارات الإجابة			
		موافق جدا	موافق	أشك	غير موافق جدا
8	لا وجود صعوبة في تأدية التدريبات من المادة التعليمية	19	14	15	4
	النسبة المئوية (%)	36%	26%	28%	8%

ظرا من هذا الجدول أن 36% موافق جدا و 26% موافق و 28% أشك و 8% غير موافق على أنهم لا يجدون الصعوبة في تأدية التدريبات من المادة التعليمية .

و. عرض البيانات من الاختبار وتحليلها ومناقشتها

1- نتائج الاختبار القبلي للمجموعة التجربة

قدم الباحث الاختبار القبلي لمعرفة قدرة الطلبة في كتابة الكلمو و الجملة و النص في التراكيب البسيطة قبل القيام بتجربة الكتاب المعد به . واختار الباحث ثاني خمسون طلبة للمجموعتين في برنامج الخاص لتعليم اللغة العربية بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج . وحصل الباحث على النتائج كما في الجدول الآتي :

الجدول 26

الإختبار القبلي فصل للمجموعة التجربة

الدرجة	النتيجة	الإسم	النمرة
ضعيف جدا	25	سيبي سريرة	1
ضعيف جدا	29	ام امينة	2
ضعيف جدا	18	احمد درينظا	3
ضعيف جدا	15	محمد مفتاح الهدى	4
ضعيف جدا	28	هفي التبوى	5
ضعيف جدا	8	محمود ابراهيم	6
ضعيف جدا	31	الفية يحيي نينجروم	7
ضعيف جدا	24	اندي عمران فتوروس	8
ضعيف جدا	25	رحمة رمضان	9
ضعيف	58	محمد رضيان	10
ضعيف جدا	43	محمد لأولى النهى	11
ضعيف جدا	42	سيده رحمة	12
ضعيف جدا	44	عين الفكرية	13

ضعيف	57	ليلة القمرية	14
ضعيف	57	افي نور الليلي	15
ضعيف	55	رسالينا	16
ضعيف جدا	19	صاحبة استقامة	17
ضعيف جدا	15	نيل ارديانا	18
ضعيف جدا	16	دوي اليمه	19
ضعيف جدا	42	ادلي محبة استقامة	20
ضعيف جدا	35	نور الفصيلا	21
ضعيف جدا	13	الياس ماواردي	22
ضعيف	51	محمد أمير الأعلى	23
ضعيف جدا	19	محمد نور زيني	24
ضعيف	51	رائف الامل	25
ضعيف جدا	17	احمد لقمان الحكيم	26
837		المجموعة	
%32,19		الدرجة المعدلة	

نظرا إلى الجدول السابق اتضح لنا أن نتائج الطلبة للمجموعة التجربة في

الاختبار القبلي بتصنيفها كما يلي :

1. درجة ممتاز = 0 طلبة
2. درجة جيد جدا = 0 طلبة
3. درجة جيد = 0 طلبة
4. درجة مقبول = 0 طلبة
5. درجة ضعيف = 6 طلبة
6. درجة ضعيف جدا = 20 طلبة

نوضيحا معرفة درجة التكرار عن نتائج الطلبة في الاختبار القبلي كما في
الجدول الآتي

الجدول 27

نسبة مائوية لنتائج الاختبار القبلي للمجموعة الجربة

النمرة	مسافة تحديد النتيجة	عدد الطلبة	الدرجة	نسبة مائوية
1	91 إلى 100	0	ممتاز	0 %
2	80 إلى 89	0	جيد جدا	0 %
3	70 إلى 79	0	جيد	0 %
4	60 إلى 69	0	مقبول	0 %
5	50 إلى 59	6	ضعيف	23 %
6	49 إلى دون	20	ضعيف جدا	77 %
المجموعة		26		100 %

يتضح لنا من هذا الجدول أن قدرة الطلبة في كتابة الجملة والنص العربية في التركيب البسيطة قبي تطبيق التجربة باستخدام المواد المعدة به 23 % على مستوى ضعيف و 77 % على مستوى ضعيف جدا . لمعرفة النتيجة المعدلة ، استخدام الباحث الرمز كما يلي :

$$\text{الدرجة المعدلة} = \frac{\text{مجموعة الدرجة} \times 100 \%}{\text{مجموعة الطلبة}}$$

$$32,19 = \%100 \times \frac{837}{26}$$

والمعروف من نتيجة المعدلة السابقة ، حسب المعيار المستخدم به في هذا البحث أن قدرة الطلبة في كتابة الجملة والنص في التركيب البسيطة على مستوى " ضعيف جدا " لأن معدل نتيجتهم 32,19.

والمعروف من نتيجة المعدلة السابقة ، حسب المعيار المستخدم به في هذا البحث أن قدرة الطلبة في كتابة اللغة العربية في التركيب البسيطة على مستوى " ضعيف جدا " لأن معدل نتيجتهم 32,19 %

الجدوال 28

الإختبار القبلي فصل للمجموعة الضابطة

الدرجة	النتيجة	الاسم	النمرة
ضعيف جدا	18	احمد افهام الرفاعي	1
ضعيف جدا	13	نور اللطيفة	2
ضعيف جدا	20	فيردا عفوا عريفان	3
ضعيف جدا	24	نور الأميرة	4
ضعيف جدا	27	خير الدين نور الهدى	5
ضعيف جدا	23	عز الهمام	6
ضعيف جدا	29	شافع هداية	7
ضعيف جدا	33	رحمة بودينطا	8
ضعيف	55	سيتي خيرة	9
ضعيف جدا	21	إمرة اللطيفة	10
ضعيف جدا	33	محرم عين اليقين	11
ضعيف جدا	35	محمد إمام توفيق صالح	12
ضعيف جدا	27	فائز عبد الله	13
ضعيف	52	لالو عبد الغفور	14
ضعيف جدا	31	ارسالنا مازية	15
ضعيف جدا	29	قارى بولياد ترى	16

فوترا			
17	صالحة	23	ضعيف جدا
18	مهمة الخيرة	29	ضعيف جدا
19	إيكا فوجي لستاري	26	ضعيف جدا
20	عبد الرؤوف	26	ضعيف جدا
21	حلية المصون	55	ضعيف
22	محمد بختيار افندي	35	ضعيف جدا
23	لطفي نيل العوانة	33	ضعيف جدا
24	أولو المعجزات الهمة	33	ضعيف جدا
25	سيي ليلة المغفرة	54	ضعيف
26	احمد عز الهدى	29	ضعيف جدا
المجموعة		813	
الدرجة المعدلة		31,26	

نظرا إلى الجدول السابق اتضح لنا أن نتائج الطلبة للمجموعة الضابطة

في الاختبار القبلي بتصنيفها كما يلي :

1. درجة ممتاز = 0 طلبة
2. درجة جيد جدا = 0 طلبة
3. درجة جيد = 0 طلبة
4. درجة مقبول = 0 طلبة
5. درجة ضعيف = 4 طلبة
6. درجة ضعيف جدا = 22 طلبة

نوضيحا معرفة درجة التكرار عن نتائج الطلبة في الاختبار القبلي كما في
الجدول الآتي

الجدول 29

نسبة مائوية لنتائج الاختبار القبلي للمجموعة الضابطة

النمرة	مسافة تحديد النتيجة	عدد الطلبة	الدرجة	نسبة مائوية
1	91 إلى 100	0	ممتاز	0 %
2	80 إلى 89	0	جيد جدا	0 %
3	70 إلى 79	0	جيد	0 %
4	60 إلى 69	0	مقبول	0 %
5	50 إلى 59	4	ضعيف	15,38 %
6	49 إلى دون	22	ضعيف جدا	84,61 %
المجموعة		26		100 %

يتضح لنا من هذا الجدول أن قدرة الطلبة في كتابة الجملة والنص
العربية في التركيب البسيطة قبي تطبيق التجربة باستخدام المواد المعدة به
15,38 % على مستوى ضعيف و 84,61 % على مستوى ضعيف جدا .

لمعرفة النتيجة المعدلة ، استخدام الباحث الرمز كما يلي :

$$\text{الدرجة المعدلة} = \frac{\text{مجموعة الدرجة} \times 100}{\text{مجموعة الطلبة}}$$

مجموعة الطلبة

$$31,26 = \%100 \times \frac{813}{26}$$

والمعروف من نتيجة المعدلة السابقة ، حسب المعيار المستخدم به في
هذا البحث أن قدرة الطلبة في كتابة الجملة والنص في التركيب البسيطة على
مستوى " ضعيف جدا " لأن معدل نتيجتهم 26,31.

2- نتائج الاختبار البعدي

بعد تطبيق التجربة في مدة ثماني لقاءات أن تم تعليم الدروس والمواد الدراسية المعدة به ، قدم الباحث الاختبار البعدي وحصل الباحث على النتائج كما يلي :

الجدوال 30

الإختبار البعدي فصل للمجموعة التجربة

الدرجة	النتيجة	الإسم	المرّة
جيد جدا	80	سيبي سريرة	1
جيد جدا	86	ام امينة	2
جيد	74	احمد درينظا	3
جيد	72	محمد مفتاح الهدى	4
ممتاز	92	فهي التبوى	5
مقبول	67	محمود ابراهيم	6
جيد	76	الفية يحي نينجروم	7
جيد	79	اندي عمران فتوروس	8
جيد	74	رحمة رمضان	9
ممتاز	98	محمد رضيان	10
ممتاز	98	محمد لأولى النهى	11
ممتاز	96	سيدة رحمة	12
جيد	79	عين الفكرية	13
ممتاز	95	ليلة القمرية	14

15	افى نور الليلى	95	ممتاز
16	رسالينا	95	ممتاز
17	صاحبة استقامة	80	جيد جدا
18	نيل ارديانا	83	جيد جدا
19	دوي اليمه	76	جيد
20	ادلي محبة استقامة	87	جيد جدا
21	نور الفصيلا	100	ممتاز
22	الياس ماواردي	72	جيد
23	محمد أمير الأعلى	96	ممتاز
24	محمد نور زيني	97	ممتاز
25	رائف الامل	88	جيد جدا
26	احمد لقمان الحكيم	80	جيد جدا
المجمعة		2215	
الدرجة المعدلة		2,85	

نظرا إلى الجدول السابق ، اتضح أن نتائج الطلبة للمجموعة التجربة في

الاختبار البعدي بتصنيفها كما يلي :

- 1- درجة ممتاز = 10 طلبة
- 2- درجة جيد جدا = 7 طلبة
- 3- درجة جيد = 8 طلبة
- 4- درجة مقبول = 1 طالب
- 5- درجة ضعيف = 0 طلبان
- 6- درجة ضعيف جدا = 0 طلبان

توضيحا لمعرفة التكرار عن نتائج الطلبة في الاختبار البعدي كما في الجدول الآتي :

الجدول 31

نسبة مائوية لنتائج الاختبار البعدي للصف للمجموعة التجربة

النمرة	مساافة تحديد النتيجة	عدد الطلبة	الدرجة	نسبة مائوية
1	100 – 90	10	ممتاز	46,38%
2	89 – 80	7	جيد جدا	9,26%
3	79 – 70	8	جيد	78,30%
4	69 – 60	1	مقبول	85,3%
5	59 – 51	0	ضعيف	0%
6	50 – 0	0	ضعيف جدا	0%
المجموع		26		100%

اتضح لنا من هذا الجدول أن قدرة الطلبة في كتابة اللغة العربية كتابة صحيحة باستخدام المواد المعدة به 46,38% على مستوى ممتاز ، و 9,26% على مستوى جيد جدا ، و 78,30% على مستوى جيد ، و 0% على مستوى مقبول وضعيف ، و 0% على مستوى ضعيف جدا.

والمعروف من نتيجة المعدلة السابقة المعيار المستخدم به في هذا البحث ، أن قدرة الطلبة في كتابة اللغة العربية في كتابة النص القصيرة على مستوى "جيد جدا" لأن معدل نتيحتهم 2,85%.

الجدوال 32

الإختبار البعدي فصل للمجموعة الضابطة

الدرجة	التيجة	الاسم	النمرة
جيد	77	احمد افهام الرفاعي	1
جيد	77	نور اللطيفة	2
مقبول	62	فيردا عفوا عريفان	3
جيد جدا	87	نور الأميرة	4
جيد جدا	87	خير الدين نور الهدى	5
ضعيف جدا	77	عز الهمام	6
جيد جدا	80	شافع هداية	7
مقبول	69	رحمة بودينطا	8
جيد جدا	84	سيبي خيرة	9
مقبول	66	إمرة اللطيفة	10
جيد	77	محرم عين اليقين	11
جيد	72	محمد إمام توفيق صالح	12
جيد	78	فائز عبد الله	13
جيد	73	لالو عبد الغفور	14
جيد	78	ارسالنا مازية	15
مقبول	67	قارى بولياد ترى فوترا	16
جيد جدا	87	صالحة	17
جيد	73	مهمة الخيرة	18
جيد	72	إيكا فوجي لستاري	19
مقبول	67	عبد الرؤوف	20
جيد	75	حلية المصون	21
مقبول	66	محمد بختيار افندي	22

23	لطفي نيل العوانة	90	ممتاز
24	أولو المعجزات الهمة	86	جيد جدا
25	سيتي ليلة المغفرة	97	ممتاز
26	احمد عز الهدى	70	جيد
المجموعة		1994	
الدرجة المعدلة		7,76	

نظرا إلى الجدول السابق ، اتضح أن نتائج الطلبة للمجموعة الضابطة في

الاختبار البعدي بتصنيفها كما يلي :

- 1- درجة ممتاز = 2 طلبة
- 2- درجة جيد جدا = 6 طلبة
- 3- درجة جيد = 11 طلبة
- 4- درجة مقبول = 6 طلبة
- 5- درجة ضعيف = 0 طالب
- 6- درجة ضعيف جدا = 1 طالب

توضيحا لمعرفة التكرار عن نتائج الطلبة في الاختبار البعدي كما في الجدول

الآتي:

الجدول 33

نسبة مائوية لنتائج الاختبار البعدي للصف للمجموعة الضابطة

النمرة	مسافة تحديد النتيجة	عدد الطلبة	الدرجة	نسبة مائوية
1	100 – 90	2	ممتاز	53,0%
2	89 – 80	6	جيد جدا	07,23%

15,46%	جيد	12	79 – 70	3
7,23%	مقبول	6	69 – 60	4
0%	ضعيف	0	59 – 51	5
0%	ضعيف جدا	0	50 – 0	6
100%		26	المجموع	

اتضح لنا من هذا الجدول أن قدرة الطلبة في كتابة اللغة العربية كتابة صحيحة باستخدام المواد المعدة به 53,0% على مستوى ممتاز ، و 07,23% على مستوى جيد جدا ، و 15,46% على مستوى جيد ، و 07,23% على مستوى مقبول ، و 0% على مستوى ضعيف جدا.

والمعروف من نتيجة المعدلة السابقة المعيار المستخدم به في هذا البحث ، أن قدرة الطلبة في كتابة اللغة العربية في كتابة النص القصيرة على مستوى "جيد" لأن معدل نتيجتهم 7,76%.

3- تحليل نتيجة الاختبار القبلي والبعدي للمجموعتين

جدول 34

حساب نتيجة الاختبار القبلي والبعدي للصف للمجموعة التجربة

D ²	الفروق (D= Y-X)	النتيجة الإختبار		أسماء الطلبة	الرقم
		القبلي	البعدي		
3025	55	80	25	سيبي سريرة	1
3249	57	86	29	ام امينة	2
3136	56	74	18	احمد درينظا	3
3249	57	72	15	محمد مفتاح الهدى	4
4096	64	92	28	فهي التبوى	5

3600	60	67	8	محمود ابراهيم	6
2025	45	76	31	الفية يحي نينجروم	7
3025	55	79	24	اندي عمران فتوروس	8
2401	49	74	25	رحمة رمضان	9
1600	40	98	58	محمد رضيان	10
3025	55	98	43	محمد لأولى النهى	11
2916	54	96	42	سيدة رحمة	12
1225	35	79	44	عين الفكرية	13
1444	38	95	57	ليلة القمرية	14
1444	38	95	57	افي نور الليلي	15
1600	40	95	55	رسالينا	16
3721	61	80	19	صاحبة استقامة	17
4624	68	83	15	نيل ارديانا	18
3600	60	76	16	دوي اليمة	19
2025	45	87	42	ادلي محبة استقامة	20
4225	65	100	35	نور الفصيلة	21
3481	59	72	13	الياس ماواردي	22
3025	45	96	51	محمد أمير الأعلى	23
6084	78	97	19	محمد نور زيني	24
1369	37	88	51	رائف الامل	25
3969	63	80	17	احمد لقمان الحكيم	26
$\sum D^2 = 77183$	$\sum D = 1379$	2215	837		

	$M_D=04,53$		
--	-------------	--	--

من الجدول السابق اتضح للباحث أن $\sum D = 1379$ و $\sum D^2 = 77183$ و $M_D = 04,53$ ثم حسب هو الانحراف المعياري من الفرق بالرمز :

$$SD_D = \sqrt{\frac{\sum D^2}{N} - \left(\frac{\sum D}{N}\right)^2}$$

$$SD_D = \sqrt{\frac{77183}{26} - \left(\frac{1379}{26}\right)^2}$$

$$SD_D = \sqrt{2968,58 - (53,04)^2}$$

$$SD_D = \sqrt{2968,58 - 2813,24}$$

$$SD_D = \sqrt{155,35}$$

$$SD_D = 12,64$$

ثم حساب الخطأ المعياري (SE_{MD}) من متوسط الفرق بالرمز :

$$SE_{MD} = \frac{SD_D}{\sqrt{N-1}}$$

$$SE_{MD} = \frac{12,64}{\sqrt{26-1}}$$

$$SE_{MD} = \frac{12,64}{\sqrt{25}}$$

$$SE_{MD} = \frac{12,64}{5}$$

$$SE_{MD} = 2,53$$

ثم حساب t_o باستخدام الرمز :

$$t_o = \frac{MD}{SE_{MD}}$$

$$t_o = \frac{53,04}{2,53}$$

$$t_o = 20,96$$

من الحساب بين الاختبار القبلي والبعدي من الجدول السابق قد

وجدت الباحث البيانات الآتية:

- متوسط الفرق (MD) : 04,53
 - الانحراف المعياري (SD_D) : 64,12
 - الخطأ المعياري (SE_{MD}) : 53,2
 - درجة تاء حساب (t_o) : 96,20
 - درجة الحرية (df) بالرمز : $df=N-1$ ووجدت أن $df=1-26$ فهو 25
 - درجة تاء الجدول (الجدول 3) عند مستوى الدلالة 5% : 059,2
 - درجة تاء الجدول (الجدول 3) عند مستوى الدلالة 1% : 787,2
- فعرفت الباحث أن درجة تاء الحساب (t_o) أصغر من درجة تاء الجدول ($059,2 < 96,20 < 787,2$).

جدول 35

حساب نتيجة الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة

D^2	الفروق ($D= Y-X$)	النتيجة الإختبار		أسماء الطلبة	الرقم
		البعدي (Y)	القبلي (X)		
3481	59	77	18	احمد افهام أ	1
4096	64	77	13	نور اللطيفة	2
1764	42	62	20	فيردا عفوا	3
3969	63	87	24	نور الأميرة	4
3600	60	87	27	خير الدين نور	5
3249	57	77	23	عز الهمام	6

2601	51	80	29	شافع هداية	7
1296	36	69	33	رحمة بودينطا	8
841	29	84	55	سيي خيرة	9
2025	45	66	21	إمرة اللطفية	10
1936	44	77	33	محرم عين اليقين	11
1369	37	72	35	محمد إمام توفيق	12
2601	51	78	27	فائز عبد الله	13
441	21	73	52	لالو عبد الغفور	14
2209	47	78	31	ارسالنا مازية	15
1444	38	67	29	قارى بولياد	16
4096	64	87	23	صالحة	17
1936	44	73	29	مهمة الخيرة	18
2116	46	72	26	إيكا فوجي	19
1681	41	67	26	عبد الرؤوف	20
400	20	75	55	حلية المصون	21
961	31	66	35	محمد بختيار	22
3249	57	90	33	لطفني نيل	23
2809	53	86	33	أولو المعجزات	24
1849	43	97	54	سيي ليلة المغفرة	25
1681	41	70	29	احمد عز الهدى	26
$\sum D^2=57700$	$\sum D=1184$	1994	823		
	$M_D=54,45$				

من الجدول السابق اتضح للباحث أن $\sum D = 1184$ و $\sum D^2 = 57700$ و $M_D = 54,45$ ثم حسب هو الانحراف المعياري من الفرق بالرمز :

$$SD_D =$$

$$SD_D = \sqrt{\frac{\sum D^2}{N} - \left(\frac{\sum D}{N}\right)^2}$$

$$SD_D = \sqrt{\frac{57700}{26} - \left(\frac{1184}{26}\right)^2}$$

$$SD_D = \sqrt{2219,2 - (45,54)^2}$$

$$SD_D = \sqrt{2219,2 - 2073,89}$$

$$SD_D = \sqrt{145,31}$$

$$SD_D = 12,05$$

ثم حساب الخطأ المعياري (SEMD) من متوسط الفرق بالرمز:

$$SE_{MD} = \frac{SD_D}{\sqrt{N-1}}$$

$$SE_{MD} = \frac{12,05}{\sqrt{26-1}}$$

$$SE_{MD} = \frac{12,05}{\sqrt{25}}$$

$$SE_{MD} = \frac{12,05}{5}$$

$$SE_{MD} = 2,41$$

ثم حساب t_o باستخدام الرمز:

$$t_o = \frac{MD}{SE_{MD}}$$

$$t_o = \frac{45,54}{2,41}$$

$$t_o = 18,89$$

من الحساب بين الاختبار القبلي والبعدي من الجدول السابق قد

وجدت الباحث البيانات الآتية:

- متوسط الفرق (MD) : 54,45
 - الانحراف المعياري (SD_D) : 05,12
 - الخطأ المعياري (SE_{MD}) : 41,2
 - درجة تاء حساب (t_o) : 89,18
 - درجة الحرية (df) بالرمز : $df=N-1$ ووجدت أن $df=1-26$ فهو 25
 - درجة تاء الجدول (الجدول 3) عند مستوى الدلالة 5% : 059,2
 - درجة تاء الجدول (الجدول 3) عند مستوى الدلالة 1% : 787,2
- فعرفت الباحث أن درجة تاء الحساب (t_o) أصغر من درجة تاء الجدول ($059,2 < 89,18 < 787,2$).

الجدول (22,4) دلالة الفرق بين المجموعتين الضابطة و التجربة

الاختباران القبلي و البعدي							المجموعة
قيمة "ت" في الجدول عند مستوى الدلالة		د.ف 1-N	قيمة ت (t_o)	الخطأ المعياري (SE_{M_D})	الانحراف المعياري (SD_D)	متوسط الفرق ($\sum D$)	
5%	1%						
2,059	2,787	25	18,89	2,41	12,05	54,45	الضابطة
2,059	2,787	25	96,20	53,2	12,64	04,53	التحريرية

نظرا إلى نتيجة الاختبار القبلي والبعدي من كل مجموعة قد اتضحت للباحثة أن هناك فرق ذات دلالة إحصائية من كل جهة حيث بلغت قيمة ت 96,20 لمجموعة التجربة و 18,89 للمجموعة الضابطة. وهذان العددان أكبر من قيمة "ت" في الجدول عند مستوى الدلالة 5% و 1%. وذلك لصالح درجات الطلبة في الاختبار

القبلي والبعدي في كل مجموعة، وللدلالة أن كل وسيلة مطابقة لكل مجموعة ظهرت فعاليتها وأن استخدام المواد التعليمية المعدة في تدريس مهارة الكلام أكثر فعالية من عدم استخدامها.

الجدول (23,4) مقارنة الاختبار بين المجموعتين الضابطة والتجربة

$(X_2)^2$	$(X_1)^2$	(X2)	(X1)	الضابطة (X2)	التجربة (X1)	ط (N)
0.09	27.04	0.3	5.2-	77	80	1
0.09	0.64	0.3	0.8	77	86	2
216.09	125.4	14.7-	11.2-	62	74	3
106.09	174.2	10.3	13.2-	87	72	4
106.09	46.2	10.3	6.8	87	92	5
0.09	331.2	0.3	18.2-	77	67	6
10.8	84.6	3.3	9.2-	80	76	7
59.2	38.4	7.7-	6.2-	69	79	8
53.2	121	7.3	11-	84	74	9
114.4	163.8	10.7-	12.8	66	98	10
0.09	163.8	0.3	12.8	77	98	11
22.09	116.6	4.7-	10.8	72	96	12
1.69	38.4	1.3	6.2-	78	79	13
13.6	96.04	3.7-	9.8	73	95	14
1.69	96.04	1.3	9.8	78	95	15
75.6	96.04	8.7-	9.8	67	95	16
106.09	27.04	10.3	5.2-	87	80	17
14.4	4.8	3.7-	2.2-	73	83	18

22.09	81	4.7	9-	72	76	19
94.09	3.2	9.7-	1.8	67	87	20
2.8	219.04	1.7-	14.8	75	100	21
114.4	174.2	10.7-	13.2-	66	72	22
176.8	116.6	13.3	10.8	90	96	23
86.4	139.2	9.3	11.8	86	97	24
412.09	7.8	20.3	2.8	97	88	25
44.8	30.25	6.7-	5.5-	70	80	26
1854.86	2522.53			1994	2215	
71.34	97.02			76.7	85.2	

اعتمد الباحث في هذا التحليل على نتيجة الاختبار، لأنها مقياس لمعرفة تأثير المتغير التجريبي في المجموعة التجربة وتأثير المتغير التابع في المجموعة الضابطة. وقبل أن تحللها رسم الباحث علامة (X_1) للاختبار من المجموعة التجربة، وعلامة (X_2) للاختبار من المجموعة الضابطة. ثم بدأت الباحث بالتحليل كما يلي:

أولا : معرفة متوسط X_1 بالرمز $M_1 = \frac{\sum X_1}{N_1}$

ثانيا : معرفة متوسط X_2 بالرمز $M_2 = \frac{\sum X_2}{N_2}$

ثالثا : معرفة نتيجة X_1 بالرمز $x_1 = X_1 - M_1$

رابعا : معرفة نتيجة X_2 بالرمز $x_2 = X_2 - M_2$

خامسا : ارتقاء درجة ثانية X_1 ثم يجمع وينال $\sum X_1^2$

سادسا : ارتقاء درجة ثانية X_2 ثم يجمع وينال $\sum X_2^2$

سابعا : معرفة t_0 بالرمز :

$$t_0 = \frac{M_1 - M_2}{\sqrt{\left(\frac{(\sum X_1)^2 + (\sum X_2)^2}{N_1 + N_2 - 2}\right) \left(\frac{n_1 + n_2}{n_1 n_2}\right)}}$$

t_0 = قيمة المقارنة

M_1 = المقياس المعدل (المتوسط) من المجموعة التجربة.

M_2 = المقياس المعدل (المتوسط) من المجموعة الضابطة.

$\sum X_1^2$ = عدد التنوعي في كل النتائج من المجموعة التجربة.

$\sum X_2^2$ = عدد التنوعي في كل النتائج من المجموعة الضابطة.

n_1 = عدد الطلبة في المجموعة التجربة.

n_2 = عدد الطلبة في المجموعة الضابطة.

ومن الجدول السابق وجد الباحث البيانات الآتية :

$$\begin{aligned} 26 = N \quad 1994 = \sum X_2 \quad 2215 = \sum X_1 \\ 1854.86 = \sum X_2^2 \quad 2522.53 = \sum X_1^2 \end{aligned}$$

ثم حساب المتوسط من كل مجموعة وحصل على العدد التالي:

$$85,2 = \frac{2215}{26} = \frac{\sum X_1}{N_1} = M_1$$

$$76,7 = \frac{1954}{26} = \frac{\sum X_2}{N_2} = M_2$$

وحساب t_0 بالرمز:

$$t_0 = \frac{M_1 - M_2}{\sqrt{\left(\frac{(\sum X_1)^2 + (\sum X_2)^2}{N_1 + N_2 - 2}\right) \left(\frac{n_1 + n_2}{n_1 n_2}\right)}}$$

$$t_0 = \frac{85,2 - 76,7}{\sqrt{\left(\frac{4377,39}{50}\right) \left(\frac{52}{676}\right)}}$$

$$t_0 = \frac{8,5}{\sqrt{(87,5)(0.076)}}$$

$$t_0 = \frac{8,5}{\sqrt{6,65}}$$

$$t_0 = \frac{8,5}{2,5}$$

$$t_0 = 3,4$$

من الحساب السابق قد حصلت الباحث على أن المتوسط من مجموعة التجربة (M1) هو 2,85 والمتوسط من المجموعة الضابطة (M2) هو 76,7 ودرجة تاء (t_0) هو 3,4، ثم حسب الباحث df بالرمز: $df = (N1 + N2) - 2$ وحصل على: $50 = 2 - (26+26)$.

ثم هذا العدد (38) يرجع إلى قيمة (t) في الجدول التائي (t-table) وقد اتضحت أن درجة التاء عند مستوى الدلالة 5% تدل 059,2 وعند مستوى الدلالة 1% تدل 787,2. فعرف الباحث أن درجة تاء حساب (t_0) أكبر من درجة تاء (t) في الجدول: $787,2 > 4,3 < 059,2$.

انطلاقاً من حساب النتيجة الأخيرة عرفت الباحث أن هناك فرقاً واضحاً بين نتيجة الاختبار للمجموعتين التجربة والضابطة بعد عملية تعليم المادة المعدة. وبعبارة أخرى أن استخدام المادة المعدة لتعليم مهارة الكلام على أساس المواقف فعّال وأحسن تأثيراً من التعليم باستخدام الكتاب القديم.

ز. مناقشة نتائج الاختبار

بعد أن أدى تطبيق المواد المعدة عرض الباحث أن استخدام المواد المعدة فعالية في تعليم اللغة الكتابة لترقية مهارة الكتابة. واعتماداً على النتائج المحسولة للاختبار البعدي للمجموعتين الضابطة والتجربة وجد الباحث أن درجة تاء حساب (t_0) في هذا البحث (3,4) أكبر من درجة تاء جدول على مستوى 5% (2,059) و من درجة تاء الجدول على مستوى 1% (2,787). فعرفنا

أن الفرض السابق مقبول، وهذا يعني أن المادة التعليمية لتعليم مهارة الكتابة فعالة في ترقية مهارة الكتابة وتصلح. ولتصديقها استخدم الباحث المعيار الآتي:

- 1- إذا كانت درجة تاء حساب أكبر من درجة تاء الجدول فالفرض مقبول، وهذا يعني أن المواد المعدة على المواقف لتعليم مهارة الكلام للفصل بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية كفلا حلالانج سومطرة الغربية فعال.
- 2- إذا كانت درجة تاء حساب أصغر من درجة تاء الجدول أو متساويين فالفرض مرفوض، وهذا يعني أن المواد المعدة على المواقف لتعليم مهارة الكلام للفصل بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية كفلا حلالانج سومطرة الغربية غير فعال.



الفصل الخامس

نتائج البحث والتوصيات والاقتراحات

يحتوى هذا الفصل على نتائج البحث والتوصيات والاقتراحات

أ. نتائج البحث

اعتمادا على عرض البيانات السابقة وتحليلها عن إعداد المواد الدراسية في تعليم مهارة الكتابة في برنامج الخاص لتعليم اللغة العربية ، فالخلاصة منها :

1- إن إجراءات إعداد المواد التعليمية على أساس المواقف لتعليم مهارة الكلام هي:

(أ) تحليل متطلبات: هذه المرحلة الأولى لتحليل مشكلات الطلبة ثم تحليلها مناسبا بحاجاتهم و مقدرتهم الموجودة.

(ب) تصميم الخطة: ملاحظة المنهج التعليمي و تعين المؤشرات و تصنيف المواد المتعلقة بالمواد و اكتشاف والإطلاع على الكتب المتضمنة لمضمون المواد.

(ج) تطوير المواد حتى تكون المواد الورقية

(د) تحكيم خبراء لمقياس جودة المواد التعليمية

(هـ) تجربة المنتج للطلبة فصل ز3 في برنامج الخاص لتعليم اللغة العربية لمعرفة فعالية المواد الدراسية لتعليم مهارة الكتابة.

(و) التصحيح المنتج بعد تحكيم وتجربة

(ز) ثم إنتاج المواد

2- المواد التعليمية الجديدة التي أعدها الباحث في تعليم مهارة الكتابة بتدرية

نص القصير، يبدو ذلك عندما قارن الباحث بين النتائج التي حصل عليها

طلبة المجموعة التجربة وطلبة المجموعة الضابطة، وذلك أن درجة تاء حساب

(t_0) في هذا البحث (3،4) أكبر من درجة تاء جدول على مستوى 5% (2،059) و من درجة تاء الجدول على مستوى 1% (2،787).

ب. التوصيات

لتحسين تعليم مهارة الكتابة في اللغة العربية لطلبة في البرنامج الخاص لتعليم اللغة العربية جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج يوصي الباحث بالاعتماد على ما وصل إليه بحثه بالآتي :

- 1- أن استخدام المواد وتطبيقها في العملية تناسب بخصائص البرنامج والطلبة . فعلى المعلم له حرية في تقرير استخدام هذه المواد .
- 2- أن تعليم مهارة الكتابة باستخدام المواد المعدة تطلب قدرة الطلبة على كتابة اللغة العربية الصحيحة. وعلى المعلم أن تدرب فيها حتى يستطيع كتابة العربية و جعل النص العربية الصحيحة.

ت. الاقتراحات

أرجو أن تكون نتيجة هذا البحث مدخلا نافعا تتبعه البحوث المستمرة ، لذلك قدم الباحث الاقتراحات الآتي :

- 1- لم يفعل الباحث في هذا البحث التجربة الميدانية الواسعة للحصول على النتيجة الصادقة والضابطة حسب ضيق الوقت . أرجو من الباحث المقبل الاستفادة النتيجة من هذا البحث للقيام بتجربة أوسع
- 2- أن نتيجة هذا البحث تعتبر الأساس لتعليم مهارة الكتابة من تدريبية كتابة النص القصيرة الصحيحة ، وأرجو من الباحث المقبل على تطويرها أو تدريبية الكتابة من طريقة الأخرى.

قائمة المصادر و المراجع

المصادر

1. القرآن الكريم

2. القوامس

المراجع العربية

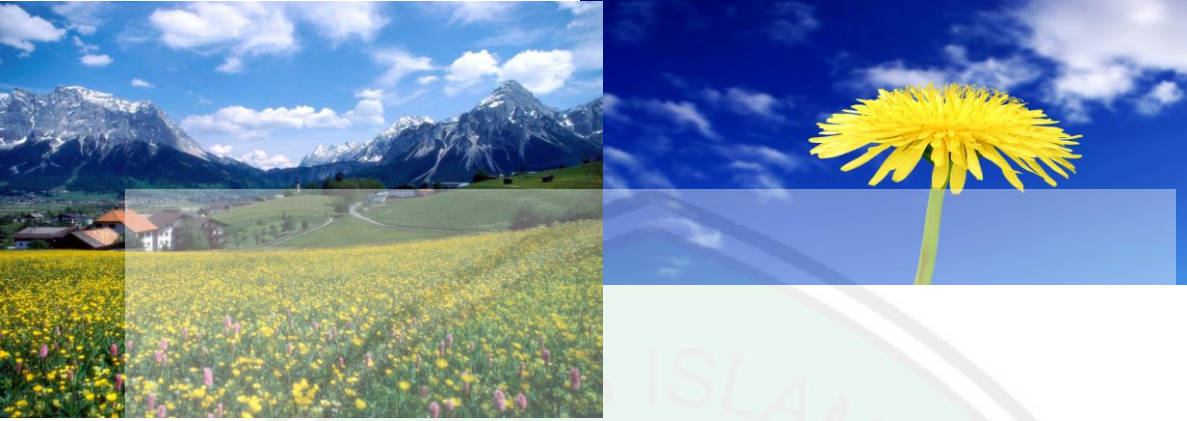
1. حسن شحانة : تعليم اللغة العربية بين النظرية والتطبيق، دار المصرية اللبنانية ، 1993
2. حماده إبراهيم، الاتجاهات المعاصرة في تدريس اللغة العربية واللغات الحية الأخرى لغير الناطقين بها، القاهرة : دار الفكر العربي ، 1987
3. جابر عبد الحميد والآخرون ، مناهج البحث في التربية وعلم النفس، القاهرة : دار النهضة العربية، 1978
4. ذوقان عبيدان واصحابه ، البحث العلمي مفهومه أدواته أساليبه، الرياض: دار أسامة ، 1997
5. ذوقان عبيدات وعبد الرحمن عدس وكايد عبد الحق، البحث العلمي مفهومه أدواته أساليبه، الرياض : دار أسامة للنشر والتوزيع ، 1998
6. رشدي أحمد طعيمة ، مناهج تدريس اللغة العربية بالتعليم الأساسي، القاهرة : دار الفكر العربي، 1998
7. رشدي أحمد طعيمة : تعليم العربية لغير الناطقين بها مناهجه وأساليبه، الرباط : إيسكو ، 1989
8. صلاح عبد المجيد تلعربي، تعلم اللغات الحية وتعليمها، لبنان : مكتبة لبنان ، 1981
9. عبد الرحمن بن ابراهيم الفوزان : إضاءات لمعلمي اللغة العربية لغير الناطقين بها . رياض : 2011
10. عبد المجيد سيد أحمد منصور : علم اللغة النفسي . الرياض : جامعة الملك سعود : 1982.

11. عبد الرحمن بن إبراهيم الفوزان والآخرون ، دروس الدورات التدريبية لمعلمي اللغة العربية لغير الناطقين بها (الجانب النظري)، مؤسسة الوقف الإسلامي، بدون السنة
12. عبد المجيد سيد أحمد منصور : علم اللغة النفسي . الرياض : جامعة الملك سعود : 1982.
13. فتحى علي يونس ومحمود كامل الناقه ، أساليب تدريس اللغة العربية، القاهرة : دار الثقافة ، 1977
14. فتحى علي يونس ومحمد عبد الرؤوف ، المرجع في تعليم اللغة العربية للأجانب من النظرية والتطبيق ، القاهرة : مكتبة وهبة ، 2003
15. فتح علي يونس ، تصميم منهج لتعليم اللغة العربية للأجانب، القاهرة : دار الثقافة ، 1977
16. فريد أبو زينة ، الرياضيات منهجها وأصول تدريسها، عمان : دار الفرقان ، 1982
17. محمود كامل الناقه و رشدي أحمد طعيمة : طرائق لتدريس اللغة العربية لغير الناطقين بها . إيسيسكو : منشورات المنظمة الإسلامية للتربية و العلوم والثقافة 2003.
18. محمود كامل الناقه ورشدي أحمد طعيمة : المرجع في تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى، جامعة أم القرى : معهد اللغة العربية دمن السنة
19. محمد علي الخولي ، أساليب تدريس اللغة العربية، الأردن : دار الفلاح ، 2000
20. ناصر عبد الله الغالي وعبد الحميد عبد الله ، أسس إعداد الكتب التعليمية لغير الناطقين بها، الرياض : دار الغالي ، 1991
21. فيصل ، إعداد المواد دراسية على أساس التدرجات الصوتية اترقية مهارة الكلام في اللغة العربية ، رسالة غير منشورة ، كلية الدراسة العليا ، الجامعة الإسلامية الحكومية مالانق ، 2010

22. تعمیر المساجد ، تصميم مادة تعليمية لمهارة الكتابة لطلاب المرحلة الابتدائية في ضوء المنهج على مستوى الوحدة الدراسية (KTSP) ، رسالة غير منشورة ، كلية الدراسات العليا ، الجامعة الإسلامية الحكومية مالانق ، 2008.

المراجع الأجنبية

23. A, Prantiasih: **Perencanaan Pengajaran PPKN**. Malang : IKIP Malang.
24. Borg & Gall, 1983, dalam Lia Yuliati, **Pengembangan Model Pembelajaran Untuk Meningkatkan Kemampuan Mengajar Calon Guru Fisika**, Jurnal Ilmu Pendidikan, Jilid 14, Nomor 1, Februari 2007
25. Fuad Effendy, Ahmad, **Metodologi Pengajaran Bahasa Arab**, (Malang: Misykat, 2003)
26. Narbuko, Cholid, **Metodologi Penelitian Sosial**, (Semarang: Fak.Tarbiyah IAIN Walisongo, 1987),
27. Nurgiantoro, Burhan, **Penilaian dalam Pengajaran Bahasa dan Sastra**, (Yogyakarta: BPFE, 2001
28. Nurhadi dan Agus Gerrad Senduk: **Pembelejaran Kontekstual dan Penerapannya Dalam KBK**. Malang: UM Press.2003.
29. Prawiradilaga, Dewi Salma, **Prinsip Desai Pembelajaran (Instructional Design Principles)**, (Jakarta: Kencana Prenada Media Group, 2007)



أ. اكمل هذا النص بالشكل!

النَّظَافَةُ

دعا الإسلام إلى النَّظَافَةِ والطَّهَارَةِ. قال تعالى: "إن الله يحبّ التوابين ويحبّ المتطهرين".
وقال صلى الله عليه وسلم: "الطَّهْرُ شَطْرُ الْإِيمَانِ". وأنزل
الله الماء من السماء ليتطهّر به الإنسان وحثّ الإسلام المسلم على نظافة
جسده وملبسه ومسكنه والبيئة التي يعيش فيها.

يتوضّأ المسلم في اليوم خمس مرّات للصلاة. قال الرسول: " لا يقبل
الله صلاةً بغَيْرِ طهور. كما يتوضأ لأداء عبادات أخرى، مثل: قراءة القرآن
والطّواف حول البيت. وعند الوضوء يغسل الإنسان وجهه
ويديه ورجليه. إنَّ الوضوء نظافة مستمرة للجسم،
يتكرّر في اليوم كثيرا فيزيل الأوساخ.

والإسلام يجعل النَّظَافَةَ جزءا من العبادة بل من اصول الدين نفسه ، الأ ترى أنّ الدّخول في
الإسلام يستلزم الطَّهَارَةَ والاستحمام قبل التّطيق بالشهادتين . واهتمّ الإسلام بالنّظافة اهتماما
عظيما ولا يكفي غسل الأيدي عند الوضوء بل يستحبّ غسل اليد قبل الطّعام وبعده ، وقبل النّوم
وبعده ، وقبل الدّخول على المريض وبعد الخروج من زيارته.

يقاس تقدّم الدول بالنّظافة ، فإذا كانت الدولة وسكانها يهتمّون بالنّظافة فهي دولة متحضّرة. وهناك دول مشهورة في العالم بالنّظافة وهي قليلة مثل ماليزيا وسنغافورة. وهناك دول أخرى مشهورة بالقذارة وهي كثيرة.

تنفق بعض الدول أموالا كثيرة على النّظافة ، ونشاهد الآن في كلّ مدينة عمّال النّظافة ، يجوبون الشّوارع، يحملون حاويات النّظافة ويضعونها في سيّارات خاصة، تحملها خارج المدينة ، لتحرق. ويشارك المواطن الدولة الاهتمام بالنّظافة حيث يضع النّفايات الخاصة ببيته والتي يجدها في الشّوارع والحدائق في الحاويات ، وهذا ما دعا إليه الرسول في قوله : "إمّطة الأذى عن

الطّريق صدقة"

ب. المفردات

المفردات	المعنى	المفردات	المعنى
Berulang-ulang		Tong sampah	
Mempergunakan		Taman	
Gelas-gelas		Keracunan	
Restoran		Menghilangkan	
Warga negara		Perhatian	

ت. رتّب الكلمات التّالية لتصبح جملة مفيدة !

1. النّظافة - الإسلام - والطّهارة - إلى - دعا

2. بغير - يقبل - لا - صلاة - طهور - الله

3. غسل - يوم - الجمعة - واجب - على - كلّ - محتلم

4. عَلَى - بَعْضٍ - أَمْوَالاً - الدُّوَل - كَثِيرَةً - النَّظَافَةَ - تُنْفِقُ

5. إِمَاطَةٌ - الْأَذَى - الطَّرِيقَ - عَنَ - صَدَقَةَ

ث. الْمُفْرَدَاتُ الْإِضَافِيَّةُ

المعنى	المفردات	المعنى	المفردات
Sumber	الْمَنْبَعُ	Tukang sapu	الْكُنَّاسُ
Bersuci	الطَّهَارَةُ	Tukang sampah	الزَّبَّالُ
Sabun	الصَّابُونُ	Sepatu	حِذَاءٌ
Tukang kebun	الْبُسْتَانِي	Sandal	نَعْلٌ
Obat	الدَّوَاءُ	Sapu	مِكْنَسَةٌ
Siwak	السُّوَاكُ	Pengobatan	العِلَاجُ
Darah	دَمٌ	Najis	نَجَاسَةٌ

ج. استخراج ثماني مفردات هذه الكلمات المتقاطعة ثم اجعل كل واحدة في جملة مفيدة

د	و	ل	ة	ك	ي	ل	ق	ث	م
ض	ب	ف	ى	ة	غ	لا	م	س	د
م	س	ل	م	ز	س	ي	ت	ر	ي
ئ	ذ	ظ	ن	ة	ل	و	ح	ب	ن
خ	م	س	ة	ش	ب	ة	ض	ر	ة
ش	ض	ة	ا	ف	ز	ظ	ر	ض	ة
ش	ة	ا	ب	ز	ا	ق	ة	ى	ز
ق	ل	ي	ل	ة	ث	ص	لا	ز	ظ

ل	ة	ق	د	ص	ت	ة	ر	ض	ش
و	م	س	ج	لا	ة	ن	ي	د	م

الإجابة الأفقية والتناقضية

1. =
2. =
3. =
4. =
5. =
6. =
7. =
8. =

ح. هَاتِ جَمْعَ الْكَلِمَةِ أَوْ مُفْرَدَهَا ثُمَّ اسْتَعْمَلْهَا فِي جُمْلَةٍ مِنْ إِشْرَافِكَ!

الْجُمْلَةُ	الْمُفْرَدُ أَوِ الْجَمْعُ	الْكَلِمَةُ
.....	وَجْهٌ
.....	يَدٌ
.....	رِجْلٌ
.....	أَمَاكِينٌ
.....	دَوْلٌ
.....	أَفْرَادٌ

خ. الملاحظة النحوية

تُحَدَفُ نُونُ الْمُتْنَى وَجَمْعُ الْمَذْكَرِ السَّالِمِ عِنْدَ
الْإِضَافَةِ

أُدْرَسْ وَلاَحِظْ

غسلتُ اليدين ← غسلتُ يديه
يُحِبُّ اللهُ التَّوَابِينَ ← يُحِبُّ اللهُ تَوَابِيهِمْ
مشيتُ بالرجلين ← نظرتُ إلى رجلي أخي

تَدْرِيْب: صَحِّحِ الأَخْطَاءَ فِي الكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا الخَطُّ !

1. إن الله يحب المتطهرين الملائج: _____
2. قَبَلْتُ الطَّبِيْبِيْنَ الأَسْنَانَ : _____
3. هَذَانِ الدَّوَاءَانِ الزَكَامُ : _____
4. حَذَاءَانِ سَعِيْدٍ جَدِيْدَانِ : _____
5. هَذَا السَّقْلَمُ لِمُعَلِّمِيْنَ هُمْ : _____

د. تَرْجِمِ الكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ ثُمَّ اجْعَلْهَا فِي جُمْلَةٍ مُفِيْدَةٍ

رقم	العربية	الإندونيسية	الجملة
1	حَثَّ - يَحِثُّ		
2		Menghilangkan	
3	وَسَخَّ		
4		Kotor	
5	لَا حِظَّ يَلَا حِظَّ		
6		Tanggung jawab	
7	مُتَخَلِّفَةٌ		
8		Truk sampah	

		نَفَايَةٌ	9
	Menginfakkan		10

ذ. صف كل صورة من الصور التالية بإيجاز!

ر. الألعاب اللغوية!

جعل الجملة

يعد المدرس القرطاس لكل فرقة الذي فيه الكتابة مثل مدينة (كُتِبَ بأفقية)

ثم جعل الجملة المفيدة تبدأ بكل حرف

	م
--	---

	د
	ي
	ن
	ة

الدرس الثاني



أ. اكمل هذا النص بالشكل!

الإِسْـلَامُ

الإسلام دين التوحيد (لا إله إلا الله محمد رسول الله) ، الذي بعث الله به الرسل جميعا ، قال تعالى (إن الدين عند الله الإسلام) . والإسلام هو الدين الباقي الذي نسخ جميع الرسالات قبله . وهو صالح لكل زمان ومكان . وهو دين عام لجميع البشر ، لذا فقد تكفل الله تعالى بحفظه .

والمسلم لا يؤمن بمحمد صلى الله عليه وسلم وحده وإنما يؤمن كذلك بجميع الرسل الذين سبقوه . والإسلام يدعو إلى رفع الظلم عن الأفراد والمجتمعات ، لذا فقد انقادت إليه الشعوب رغبة لارهبية ، فوجدت فيه المساواة بين الناس جميعا . وإن اختلفت ألوانهم ولغاتهم وبيئاتهم .

وقال الرسول صلى الله عليه وسلم : " بنى الإسلام على خمس : شهادة أن لا إله إلا الله وأنّ محمّداً رسول الله وإقام الصلاة و إيتاء الزكاة وحج البيت وصوم رمضان ". وهذا تعريف بأركان الإسلام.ومن قال : لا اله إلاّ الله دخل الجنة. لأنها مفتاح الجنة.

والإسلام دين الإيمان والعلم والعمل. لا يكمل إيمان المسلم وعمله إلاّ بالعلم. وعلى العكس فلا ينفع العلم إلاّ بالإيمان والعمل . والإسلام يحث إلى التقدّم والتنمية في هذه الحياة. ولذلك لا تتكاسل في الحياة ، لأن الحياة رزق من الله الذي يجب على الإنسان أن يستفيد منها.

ب. تَرْجِمِ الْمُفْرَدَاتِ التَّالِيَةَ

المعنى	الكلمات	المعنى	الكلمات
Paksaan		Mengutus	
Persamaan		Menghapus	
Bangsa-bangsa		Patut	
Mendorong		Menjamin	

ت. رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ لِتَصْبِحَ جُمْلَةً مَفِيدَةً !

1. عن - كتب - الإسلام - لديّ - كثير

2. إلى - هي - المسلم - من - يخرج - المال - الفقراء - الزكاة - ما

3. أول - ما - يحاسب - في - يوم - القيامة - الصلاة

4. أن - عن - أسألك - الإسلام - أريد

5. الإسلام - جميع - قبله - نسخ - الرسائل

ث. تَرَجِّمِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ ثُمَّ اجْعَلْهَا فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ !

الجملة المفيدة	الإندونيسية	العربية	رقم
		إِنْقَادَ	1
	Menghapus		2
		أَثَبْتُ	3
	Ras, bangsa		4
		إِعْتَمَدَ	5
	Takut		6
		تَكْفَّلَ	7
	Persamaan		8
		مُعَادَ	9
	Menakut-nakuti		10

ج. الملاحظة النحوية

تمييز الأعداد 3-10

العدد من 3 إلى 10 = العدد من 3 إلى 10 يخالف تمييزه في التذكير والتأنيث ويكون تمييزه جمعا مجرورا

ب	أ
بني الإسلام على خمسة أركان لدي أربعة ألوان أرسلت خمس رسائل	بني الإسلام على خمسة أركان لدي أربعة ألوان أرسلت خمس رسائل

تدريبُ عن القواعدِ :اجعل العدد والمعدود في جملة مفيدة !

1. 9 كتاب : _____
2. 6 مدرسة : _____
3. 3 فصل : _____
4. 7 رسالة : _____
5. 8 مسجد : _____
6. 5 حاسوب : _____
7. 6 معلم : _____
8. 4 بلد : _____

ح. المفرداتُ الإضافيةُ

Mengusulkan	اقترح	Menara	المئذنة
Menaklukkan	أخضع	Kenabian	النبوة
Ingkar/ Durhaka	تمرد	Petunjuk	الهداية
Ber Cahaya	أضاء	Mewarisi	ورث
Merenungkan	تأمل	Mendididik	ربي - يربي
Membaca tahlil (laailaa ha illallaah)	هلّل	Mengabdi	تعبد

خ. استخراج ثنائي مفردات من هذه الكلمات المتقاطعة ثم اجعل كل واحدة في جملة مفيدة

ن	ي	د	م	ه	غ	ا	ق	ث	س
ر	ي	ل	م	ى	م	ل	س	م	ي
ذ	ض	ش	ن	ظ	ا	ه	ن	و	ى
ظ	ط	ك	س	ن	ه	غ	ل	ر	ش
لا	ر	ش	خ	س	ي	ر	ش	ب	و

ع	ت	ت	ف	ل	لا	س	ي	ق	ب
ء	ب	ج	ي	و	ة	ف	ل	ا	ر
ت	غ	ظ	ز	ة	لا	ب	غ	ت	ز
ق	ي	ة	ن	ج	ى	ي	ا	ث	ق
ل	ي	ف	ل	لا	ة	ب	غ	ر	ب

الإجابة الأفقية و التناقصية

1.
2.
3.
4.
5.
6.
7.
8.

د. هات جمع الكلمة أو مفرادها ثم استعملها في جملة من انشائك!

الكلمات	المفرد أو الجمع	الجملة
نَبِي
حَقِيقَةٌ
وَقْتُ
دَجَاجَات
بَنَات
غُرْف

ذ. الألعاب اللغوية

يعد المدرس عشرين مفردة ويكتبها في القرطاس. ثم يعطيها إلى جميع الطلبة . ثم يتبادل الطلبة المفردات . ثم يكتب الطلبة من المفردات الجملة المفيدة.
المفردات :

تكفل - رهبة - يحث - تنمية - حياة - أركان - الإسلام - نسخ - بلد رسل - لون -
لغة - غسل - الناس - حفظ - وجد - الله - اختلف - تعبد - ورث

ر. صف كل صورة من الصور التالية بإيجاز !

مَنْ اَزْدَادَ عِدًّا مَّا
مَنْ اَزْدَادَ عِدًّا مَّا

الدَّرْسُ الثَّلَاثُ



أ. اكمل هذا النص بالشكل!

الشَّبَابُ

مرحلة الشَّبَاب أهمّ مرحلة في حياة الإنسان وأعلى ثروة عند الأمة. ومرحلة الشباب هي مرحلة العطاء والعمل. والإنسان الذي لا يعطى في شبابه قلما يعطي في بقية عمره. وكان كثير من أصحاب الرسول صلى الله عليه وسلم من الشباب. وقد ولاهم مسؤوليات كبيرة. حيث ولى كثيرا منهم قيادة الجيش. وفيه شيوخ المهاجرين والأنصار.

تحتاج الأمة إلى الشَّبَاب القوي الحاد، الذي يعطي أكثر مما يأخذ ولا تحتاج إلى الشباب الكسالى، الذين يهتمون بطعامهم ومظهرهم فقط، ولا يحبون العمل والعطاء. وكما تحتاج الأمة إلى قوة الشَّبَاب ، تحتاج إلى خبرة الشيوخ حتى تتقدّم البلاد. وتخطئ الأمة إذا

اعتمدتُ على قوة الشَّبَاب وحدهم وأهملتُ خبرات الشَّيوخ. وهذا يعني أن تكون هناك علاقة طيبة بين جميع أفراد المجتمع، كبارا وصغارا، رجالا ونساء ، حتَّى تصل الأمة إلى ما تريد.

ولكن ، أكثر الشباب الآن من كسالى ولا يعملون إلا قليلا و لا يدرسون إلا عند مقابلة الإحتبار فقط . ويجبون ان يذهبوا إلى أماكن المعصية الكثيرة و يتختلون بالنساء الأجنبية. وهذا من واقع حالة الشباب اليوم. مع أن البلد والدين يحتاجان إلى الشباب الجادين والإجتهاد في العلم والعمل لا في الأمل. لأن " شبان اليوم رجال الغد " .

ب. المفرداتُ

المعنى	المفردات	المعنى	المفردات
Pelajaran		Tingkatan	
Berpegangan		Berharga	
Meremehkan		Kekal	
Penampilan		Memimpin	

ت. تدريب المفرداتُ

الجملة	الإندونيسية	العربية
		مسؤولية
	Panglima	
		غزو الروم
	Pengalaman	
		الشيوخ
	Meremehkan	
		ذكاء

	Berusaha	
--	----------	--

ث. الملاحظة النحوية

يُجْرُ الإِسْمُ إِذَا سَبَقَهُ حُرْفٌ مِنْ حُرُوفِ الْجَرِّ الْآتِيَةِ هِيَ : مِنْ - إِلَى - عَنْ - عَلَى - فِي - الْبَاءِ - اللَّام - وَالْكَاف



ادرس ولاحظ

تحتاج الأمة إلى الشباب القوي

أكثر أصحاب الرسول صلى الله عليه وسلم من الشباب

الإنسان الذي لا يعطى في شبابه قلما يعطى في بقية عمره

تدريب : اجعل الجملة المفيدة التي فيها ظرف المكان

1. ل = _____
2. من = _____
3. في = _____
4. إلى = _____
5. على = _____
6. عن = _____
7. ك = _____

ج. المفردات الإضافية

Bersaing	نافس	Bergerak	تحرك
----------	------	----------	------

Cerdas, cerdas	ذكاء	Menegakkan	نصب
Kesetiaan	وفاء	Memastikan	أكّد
Pembela	المحالى	Berusaha	سعى
Tokoh, pemimpin	رجال	Mendekati	اقترّب

ح. رتّب الكلمات التالية!

1. المسلم - على - يحث - النظافة - الإسلام


2. هذا - في - مشكلات - يواجه - العصر - كثيرة - الشباب



3. القوي - إلى - الأمة - الشباب - تحتاج - الجادّ

4. رجال - اليوم - الغد - شبان

5. ليس - الفتي - من - يقول - هذا - أبي

خ. صفّ كل صورة من الصور التالية بإيجاز!

د. الألعاب اللغوية

الكلمات المسلسلة

يقسم المدرس اللفصل على أربعة فرق و يعطى الجملة إلى كل فرقة ويقوم أعضاء الفرقة و أحد منهم يجسس إلى الآخر حتى تكون جملة كما في القرطاس . والفرقة التي تجيب إجابة صحيحة فهي الفائزة :

الجملة : مرحلة الشباب أهم مرحلة في حياة الإنسان وأعلى ثروة عند الأمة. ومرحلة الشباب هي مرحلة العطاء والعمل. والإنسان الذي لا يعطى في شبابه قلما يعطى في بقية عمره. وكان كثير من أصحاب الرسول الله عليه وسلم من الشباب. وقد ولاهم مسؤوليات كبيرة. حيث ولى كثيرا منهم قيادة الجيش. وفيه شيوخ المهاجرين والأنصار

ذ. استخراج عشر مفردات من هذه الكلمات المتقاطعة ثم اجعل كل واحدة في جملة مفيدة !

د	ح	ع	ف	ث	ش	ي	و	خ	ذ
ش	ر	س	ل	ا	و	ك	خ	ى	ؤ
ا	س	غ	ر	م	ا	ج	ي	ش	س
ق	ط	ظ	لا	ي	ق	ي	س	ؤ	ن

ص	ي	ي	د	م	ت	ع	ا	ل	ت
ب	ر	ء	ئ	ب	ؤ	لا	ل	ا	ر
س	ة	خ	ا	ل	ب	ح	ي	ز	ب
ق	ف	ب	ب	ي	ت	ت	و	و	ز
و	ل	ر	ر	ب	ف	م	ع	و	ي
ة	ا	ة	ب	ة	ل	ح	ر	م	ظ

الإجابة الأفقية والتناقضية

1.
2.
3.
4.
5.
6.
7.
8.
9.
10.

لَيْسَ الْفَتَىٰ مَنْ يَقُولُ كَانَ أَبِي
وَلَكِنَّ الْفَتَىٰ مَنْ يَقُولُ هَا أَنَا ذَا

الدَّرْسُ الرَّابِعُ

أ. اكمل هذا النص بالشكل!

مميزات العالم الإسلامي

بدأت الدعوة الإسلامية في الجزيرة العربية في القرن السابع الميلادي ، وانتشرت سريعا خارج الجزيرة العربية ، وبعد قرن ضمت مساحة واسعة من الكرة الرضية ، شملت المنطقة من الصين شرقا إلى المحيط الأطلسي غربا ومن البحر الأسود وسيبيريا شمالا إلى المحيط الهندي جنوبا دخلت شعوب كثير في الإسلام طائعة لأنه أزال الظلم عنها وحقق لها العدل. وقد جعل الإسلام من المسلمين أمة واحدة هي الأمة الإسلامية ، ووحّد الإسلام بين المسلمين بالرغم من اختلاف أعراقهم وألوانهم ولغاتهم وبيئاتهم فربهم واحد وكتابهم واحد ورسولهم واحد وقبلتهم واحدة.

للعالم الإسلامي مزايا كثيرة جعلته من أهم المناطق في العالم فهم ناحية هو كالقلب لآسيا وإفريقيا وأوربا ويشرف على كثير من الممرات المائية كالبحر الأحمر والبحر الأبيض المتوسط وبحر العرب والخليج العربي والمحيط الأطلسي والمحيط الهندي والمحيط الهادي . وفي العالم الإسلامي ثروات زراعية ومعدينية وحيوانية عديدة".

ب. المفردات

المعنى	المفردات	المعنى	المفردات
Pertanian		Bola dunia	
Kelebihan		Kawasan	
Teluk		Samudra	
Peternakan		kekayaan	

ت. تدريب المفردات

العربية	الإندونيسية	الجملة
قبلة		
	Menyatukan	
جزيرة العربية		
	Tersebar	
مساحة		
	Abad	
ثروة		
	menghilangkan	

ث. الملاحظة النحوية

ظرف المكان :

اسم منصوب يد على مكان وقوع الفعل ومنه : شمال ، جنوب ، شرق ، غرب ، أمام ، وراء ، خلف

، يمين ، يسار ، بين ، عند ، فوق ، تحت

ادرس ولاحظ



شملت المنطقة من الصين شرقاً إلى المحيط الأطلسي غرباً

اجعل الجملة المفيدة التي فيها ظرف المكان كما في المثال

1. شمال =
2. جنوب =
3. شرق =
4. غرب =
5. أمام =
6. وراء =
7. خلف =
8. يمين =
9. يسار =
10. بين =

ج. المفرداتُ الإضافيةُ

المعنى	المفردات	المعنى	المفردات
Menunaikan	أدى	Bertoleransi	سامح
Mewasiatkan	وصّى	Member petunjuk	أرشد
Member taubat	تاب على	Berpegang teguh	اعتصم
Mengadili	قضى	Menjaga	حرس

ج. رتّب الكلماتِ التّاليةُ !

1. الإمام - المأمومين - أمام - يصلي

2. في - الدعوة - الجزيرة - الإسلام - العربية - بدأت

3. دخلت - الإسلام - كثيرة - في - طائفة - شعوب

4. تختلف - الشعوب - الإسلامية - في - أعراقها - ولغاتها

5. ما - في - الموجودة - الثروات - الإسلامي - العالم

خ. اذكر التعريفات من الكلمة التالية!

1. القرن :
2. شعوب :
3. خليج :
4. المحيط :

د. الألعاب اللغوية

الكلمات المسلسلة

يقسم المدرس الفصل على أربعة فرق و يعطى الكلمات إلى كل فرقة ويقوم أعضاء الفرقة و أحد منهم يجسس إلى الآخر حتى تكون كاملة كما في القرطاس . والفرقة التي تجيب إجابة صحيحة فهي الفائزة :

الجملة : جزرة الإسلامية - كرة الأرضية - المحيط الأطلسي - مزايا - الخليج العربي -
ثروات زراعية - مساحة -

ذ. استخراج ست مفردات من هذه الكلمات المتقاطعة ثم اجعل كل واحدة في جملة مفيدة !

س	ح	غ	ا	ب	ؤ	ئ	ش	ض	خ
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

ل	ل	ي	ج	ز	ي	ر	ة	ك	ء
ي	لا	ؤ	ر	خ	ة	ة	لا	ة	ر
ج	لا	م	ى	ه	ة	س	ق	ر	ن
و	ر	ح	غ	ه	ل	م	ظ	ف	ل
ى	ء	ي	ق	غ	ى	ز	ى	ب	ا
ف	س	ط	ي	ق	ش	ي	ف	س	غ
ث	ش	ص	ء	ث	ر	ة	ق	غ	ت
م	ع	د	ن	ي	ة	ة	ي	ع	ن

الإجابة الأفقية والناقصية

- 1.....
- 2.....
- 3.....
- 4.....
- 5.....
- 6.....

الدَّرْسُ الخَامِسُ

أ. اكمل هذا النص بالشكل !

الحرب والإسلام

يحتاج كل أنسان إلى أن يعيش في أمن وسلام ومع ذلك تحدث الحروب في كل مكان من العالم . وها هي وسائل الإعلام تنقل لنا كل ساعة أخبار الحروب. والحرب ليست أمرا جديدا ، فالتاريخ يحدثنا عن حروب كثيرة وقعت في الماضي ، وأضعفت حضارة الإنسان . لقد ذقت معظم الدول آلام الحروب ، ولم يتمتع الإنسان في تاريخه الطويل بالأمن والسلام إلا قليلا. ومع كثيرة الحروب ، كانت هناك محاولات لتحقيق السلام، ففي العصر الحديث وبعد انتهاء الحرب العالمية سنة 1918 م ، أنشئت عصبة الأمم ، وكان الهدف منها حفظ السلام في العالم. وبعد انتهاء الحرب العالمية الثانية سنة 1945 م، أنشئت منظمة الأمم المتحدة ، لتحل مكان عصبة الأمم . ويتبع مجلس الأمن منظمة الأمم المتحدة ، وهو يبحث في المنازعات بين الدول ، ويفرض عقوبات على الدول المعتدية.

وقد حققت الأمم المتحدة بعض النجاح في حفظ السلام. ولكنها لم توقف الحروب في كثير من الدول . وبخاصة في إفريقيا وآسيا. وتتهم الأمم المتحدة بأنها أصبحت ضعيفة ، لاحول لها ولا

قوة ، لأنها بعض الدول تهيمن عليها ، ولذلك أصبح كثير من قراراتها لا ينفذ ومن ذلك القرارات التي تخص فلسطين والقدس وكشمير.

ب. المفردات

المعنى	المفردات	المعنى	المفردات
Mengganggu		PBB	
Melemahkan		Ketenangan	
Tersebar		Menguasai	
Tidak menyulut		Kejahatan	

ت. تدريب المفردات

الجملة	الإندونيسية	العربية
		الحرب
	Menguasai	
		معظم
	Usaha	
		الْحَرْبُ الْعَالَمِيَّةُ
	Menggantikan	
		أَتَّهَمَ - يَتَّهَمُ
	Menghentikan	

ث. الملاحظة النحوية

الأسماء الخمسة

الأسماء الخمسة هي : أبو ، أخو ، فو ، ذو . وترفع بالواو وتنصب بالألف وتجر بالياء إذا كانت

مفردة، مضاعفة إلى غير ياء المتكلم



ادرس ولاحظ

جاء أبوك - مررت بأبيك - رأيت أباك

حضر أخوك - اجلس يا أخا محمد - كتاب أخيك مفيد

تدريب : اجعل الجملة المفيدة باستعمال الأسماء الخمسة

ادرس ولاحظ

1. أبو =	1. أبي =	1. أبا =
2. أخو =	2. أخي =	2. أخوا =
3. حمو =	3. حمي =	3. حما =
4. فو =	4. في =	4. فا =
5. ذو =	5. ذي =	5. ذا =

ج. المفردات الإضافية

المعنى	المفردات	المعنى	المفردات
استعمر	Menjajah	أخضع	Menaklukkan
هاجم	Menyerang	تمرّد	Inkar
قبض	Menangkap	عمرّ	Meramaikan
تسلّط	Menguasai	عزل	Memecat

ج. رتّب الكلمات التالية !

1. يعيش - كل - أن - في - يحتاج - إلى - أمن - أنسان

2. حفظ - بعض - المتحدة - النجاح - الأمم - في - السلام - حققت

3. الطويل - في - يتمتع - تاريخه - بالأمن - الإنسان - لم

4. منظمة - الأمن - الأمم - مجلس - يتبع - المتحدة

5. المتحدة - أصبحت - الأمم - بأنها - ضعيفة - تتهم

خ. الألعاب اللغوية

جعل الجملة

يعد المدرس القرطاس لكل فرقة الذي فيه الكتابة مثل منظمة (كُتِبَ بأفقية)
ثم اجعل الجملة المفيدة تبدأ بكل حرف

م
ن
ظ
م
ة

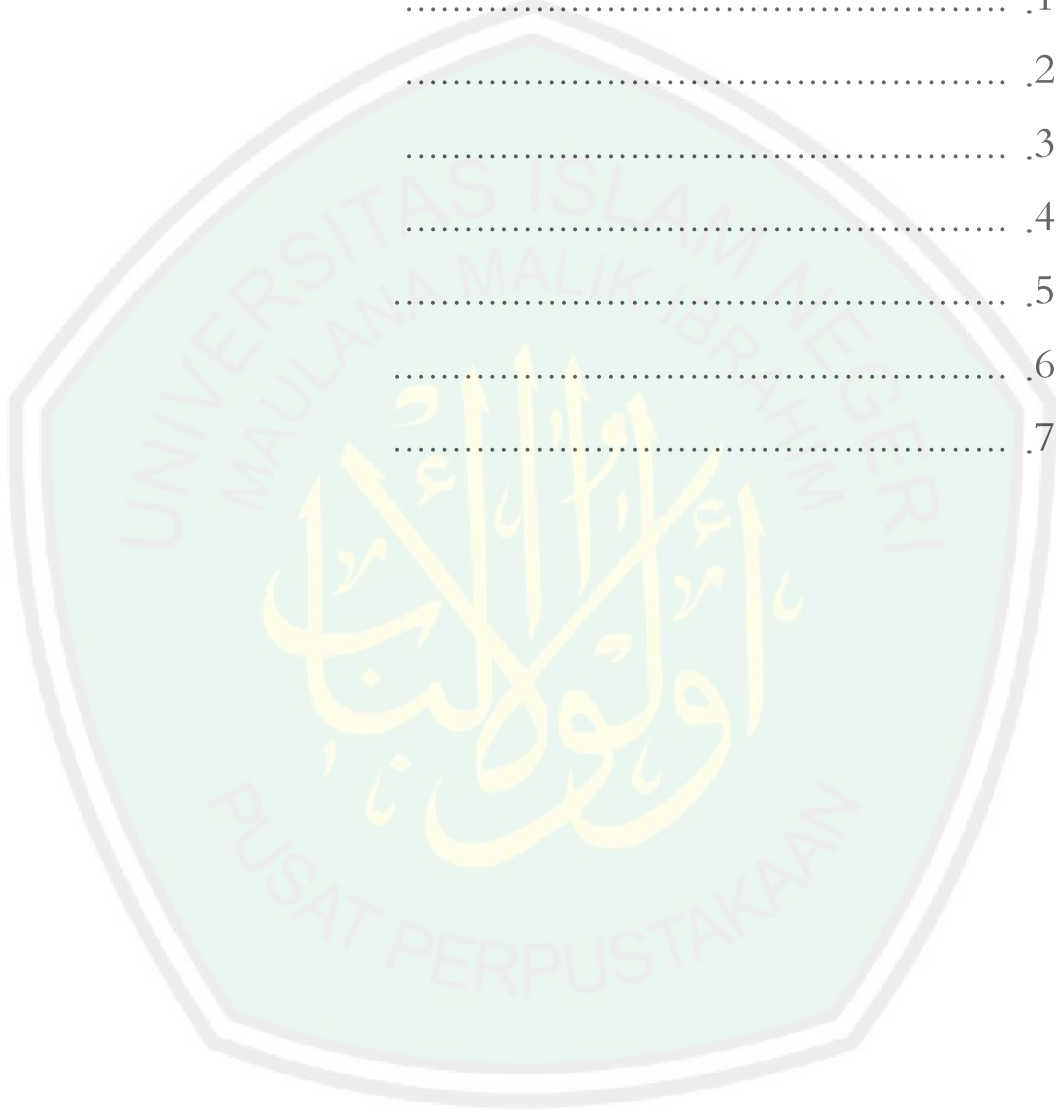
د. استخراج سبع مفردات من هذه الكلمات المتقاطعة ثم اجعل كل واحدة في جملة مفيدة !

ض	ش	ح	ر	ب	ذ	د	أ	م	ن
ب	ش	ص	س	س	ع	ح	ذ	ش	ؤ
م	ع	ظ	م	ب	ص	خ	د	و	ل

ر	ب	ي	ه	ر	ئ	ش	ش	س	ل
ت	ع	ة	ه	م	ى	م	م	أ	لا
م	ه	ض	ر	ف	ي	ؤ	ؤ	ى	ة

الإجابة الأفقية والتناقصية

1.
2.
3.
4.
5.
6.
7.



الجواب داري قاتاك

1. دولة - خمس - يغسل - جسم - متحضرة - قليلة - مشهورة - صدقة - مدينة

2. مسلم - دين - نسخ - بشر - رغبة - جنة - رزق - يجب
3. رسل - ثروة - جيش - نصب - اقتراب - خيرة - مرحلة - اعتمد - شيوخ

