

# İZ BIRAKANLAR

Metin ATEŞ

9-0

## Aziz OGAN

Müzeci Aziz Ogan, 1888'de İstanbul'da doğdu. 1903'te Sanayi-i Nefise Mektebi'ne girdi, 1907'de mezun oldu. Daha sonra Osman Hamdi Bey tarafından Asar-ı Atika Müzesi'ne memur olarak alındı. 1914'te Asar-ı Atika müfettişi olarak İzmir'e tayin edilen Ogan, 1917'de Osman Hamdi Bey'in tavsiyesiyle Suriye'ye gönderildi. Burada bir müze kurulması, antik dönem, İslam ve Osmanlı dönemi anıtlarının onarımı işlerinde çalıştı ve Şam Sanayi-i Nefise Mektebi



Müdürlüğü'ne atandı. 1917'de İstanbul'a dönen Ogan'a Arkeoloji Müzeleri'ndeki eski görevi verildi, İzmir Arkeoloji Müzesi'nin, Bergama ve Efes'te yerel müzelerin kuruluş çalışmalarına katıldı. 1931'de İstanbul Müzeler Genel Müdürlüğü'ne tayin edildi. 23 yıl süren bu görevi sırasında Arkeoloji Müzeleri koleksiyonları sürekli genişlemiş, müzede bir kimya laboratuvarı, bir fotoğraf stüdyosu ve heykel atölyesi açılmıştı. Avrupa bilim çevrelerinin dikkatini çeken Ogan, Prag, Berlin, Viyana Arkeoloji Enstitüleri ile Mainz Akademisi'ne asil üye olarak kabul edildi. Arkeoloji ve eski eserler hakkında çok sayıda rapor ve makale yazan Aziz Ogan, ressam olarak daha çok portre ve figür çalışmaları yapmıştır. (Ölümü: 5 Ekim 1956, İstanbul).

İstanbul Şehir Üniversitesi Kütüphanesi  
Taha Toros Arşivi



• 0 0 1 5 2 2 8 5 4 0 0 6 •

S. 9. 22

77- 522 854