



OCTAVIO MORENO CABRERA y LUIS PUCHE CABEZAS
(Editores)

*Transexualidad, adolescencia y educación:
miradas multidisciplinares*

Madrid: EGALES

AÑO: 2013

ISBN: 978-84-15574-98-9

Páginas: 318

JORGE FUENTES MIGUEL y SOFÍA PEREIRA GARCÍA / UNIDAD DE TEORÍA
Y PEDAGOGÍA DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y EL DEPORTE (UTPAFIDE). UNIVERSIDAD
DE VALENCIA.

Reseña

En las últimas dos décadas, la temática *trans* (transexual/transgénero) ha emergido como un asunto de interés creciente a nivel social y cultural. Esto se ha debido, entre otros motivos, al trabajo de colectivos y asociaciones *trans* que han conseguido que las administraciones competentes legislaran a favor de sus necesidades y demandas en materia de educación, sanidad y ocupación. En la actualidad, una consecuencia de estos avances es la mayor visibilidad de las personas *trans* en los medios de comunicación y las redes sociales. Por ejemplo, una búsqueda reciente del término *Transgender* en *Google* (noticias) nos ha proporcionado un resultado de 3.160.000 artículos. En Norteamérica, gracias al impulso de editoriales independientes y la autoedición, la literatura *trans*, que explora la amplia diversidad de identidades de género, se está expandiendo a un ritmo sin precedentes (Kelleway, 2014). Es cierto que, en España, el número de libros publicados es bastante menor, pero, siendo optimistas, aventuramos que se está constituyendo lento pero firmemente el campo de los *Trans Studies*. Echando un vistazo a la *web* de la Librería Berkana, especializada en publicaciones LGTB¹, desde la compilación de José A.

1. <https://www.libreriaberkana.com>

Nieto *Transexualidad, Transgenerismo y Cultura* (1998), se ha publicado una sesentena de libros. Las materias son diversas: narrativa (sobre todo infantil-juvenil); ensayo y estudios *trans-queer*; biografías e historias de vida; diversas compilaciones disciplinares (sociológicas, antropológicas y de los estudios culturales); e incluso poesía. Sin embargo, en el ámbito de la educación no se observa el mismo empuje, un espacio donde tradicionalmente se reproduce el proceso de normalización de género y sexualidad, aunque ya existen publicadas algunas notables excepciones (Gavilán, 2016; Platero, 2014).

Transexualidad, adolescencias y educación: miradas multidisciplinares, de los editores Octavio Moreno Cabrera y Luis Puche Cabezas, representa precisamente un compromiso teórico-práctico para impulsar debates en torno a cuestiones *trans* en la educación. El libro resulta del esfuerzo (una vez más) de diversos colectivos como la Federación Estatal de Lesbianas, Gais, Bisexuales y Transexuales (Felgtb), Comisiones Obreras (CCOO), el Departamento de Antropología Social de la Universidad Autónoma de Madrid y el Colectivo de Lesbianas, Gais, Transexuales y Bisexuales de Madrid (Cogam). El cuerpo de la obra incluye una recopilación de textos (14 en total), organizados en cuatro grandes bloques temáticos, que comprenden varias disciplinas como la Antropología Social, la Sociología, el activismo o las Ciencias de la Educación, entre otras.

El primer bloque, titulado *Una aproximación al movimiento transsexual*, incluye capítulos que proporcionan una visión de conjunto de los pasos dados por los colectivos *trans* y los discursos que influyen en su desarrollo. La contribución de Raquel (Lucas) Platero recupera cronológicamente la(s) historia(s) de los derechos *trans* en el Estado español desde la dictadura franquista hasta nuestros días, a la vez que nos recuerda el punto de vista adoptado por el Grupo Parlamentario Popular y los partidos de izquierdas a la hora de apoyar o no los intereses y las demandas de las personas *trans*. También deja abierta la tensión existente entre adoptar posturas más *queers* sobre la identidad y el género (en oposición al diagnóstico médico de disforia de género y la consiguiente patologización), u otras más esencialistas, las cuales refuerzan la idea de ser una auténtica mujer o un auténtico hombre. José A. Nieto, coherente con otros textos suyos publicados anteriormente, fija su atención en criticar el control psiquiátrico al que son sometidas las personas transgénero. En esta misma línea, la antropóloga Nuria Gregori ahonda en una compleja contradicción, la repatologización omnipresente en los mundos *trans*. Desde algunos colectivos como los aglutinados con las siglas SHB (Síndrome de Harry Benjamin) se han avivado los clásicos debates entre esencialismo *versus* constructivismo, porque se piensa que los diagnósti-

cos médicos facilitan ventajas para las personas *trans* que no se esperan alcanzar mediante otras formas de lucha, más políticas y sociales, agrupadas en lemas como «la transexualidad no es una enfermedad», defendidas por el Movimiento por la Despatologización. A estas aportaciones, que se perciben conectadas a lo largo de todo el primer bloque, se suma la de la activista *trans* Aitzole Araneta. En ella describe precisamente las demandas del movimiento *Stop Trans Pathologization 2012*, haciendo hincapié en las diferencias geopolíticas entre un conjunto de países del Norte (europeos) y países del Sur.

Adolescencias trans es el segundo bloque temático en el que se recogen trabajos desde perspectivas como la Biomedicina, la Psicología, el Trabajo social o la Antropología social para abordar diferentes experiencias vividas por las personas *trans* durante este período crucial. Entre otras, hay cuatro aportaciones teóricas que nos parecen especialmente útiles para quienes desean iniciarse en la comprensión de los asuntos *trans* en educación. La primera se encuentra en el trabajo de Trinidad Bergero, Susana Asiain e Isabel Esteva, ya que adopta una perspectiva antropológica crítica a la hora de analizar las limitaciones del modelo biomédico cuando este intenta «explicar» la transexualidad. Como señalan las autoras, este modelo hegemónico es tanto una institución social como un aparato ideológico cultural al servicio de las ideas y valores dominantes dentro del contexto social en el cual se inscribe. La siguiente aportación corre a cargo de Félix López al centrarse en el proceso de adquisición de la identidad sexual y de género desde los primeros años hasta llegar a la edad adulta. Este capítulo está estructurado a partir de la trayectoria personal respecto al «orden biológico» (lo que él entiende como sexo de nacimiento) y el «orden convencional» (los roles de género asignados). La tercera contribución, de Isidro García Nieto, está basada en las historias de vida reales que el autor conoció gracias a su experiencia como trabajador social en la atención de menores y jóvenes *trans*. Su análisis permite imaginar las situaciones del proceso de exclusión de una joven transexual (imaginadas, pero recurrentes): 1) incompreensión familiar de la transexualidad; 2) acoso escolar diario; 3) abandono escolar y dificultad para encontrar empleo; 4) ausencia de itinerarios específicos de inserción laboral; 5) transfobia en empleos de muy baja remuneración; y 6) carencia de referentes positivos. Por último, la aportación de David Berná nos parece especialmente valiosa no solo por ser fruto de un proyecto europeo financiado sino porque explora la triple marginación de una chica por ser *trans* y adolescente en una familia pobre y gitana.

El tercer bloque temático, *Adolescentes transexuales en el aula*, representa en su totalidad la investigación desarrollada por Luis Puche,

Elena Moreno y José Ignacio Pichardo. Se trata de un estudio cualitativo inscrito en la tradición de la antropología de orientación pública y que presenta una doble intención. Por un lado, una descripción etnográfica sobre las realidades de *lxs* adolescentes *trans* en el ámbito educativo y, por otro, la generación de conocimiento que pueda ser utilizado en aras de favorecer la transformación social. Emplean diversas herramientas para la recogida de datos como entrevistas en profundidad, grupos de discusión y observación participante. La extensión del capítulo permite la comprensión en profundidad del proceso llevado a cabo en el trabajo de campo, por lo que son bienvenidos los apartados sobre aspectos éticos y de negociación del acceso, imprescindibles en cualquier investigación. En este sentido, creemos que el texto se fortalecería al explicitar las autoidentificaciones de las personas *trans* participantes, ya que, en investigaciones de este tipo, la heterogeneidad de identidades juega un papel importante en la interpretación de los resultados, así como en la futura utilización de la investigación por otros estudios de temática similar. En cuanto a los resultados de investigación, ampliamente apoyados en las perspectivas de las personas participantes, muestran dimensiones como el continuo invisibilidad-violencia, la transfobia y el abandono escolar, la (in)acción del profesorado, así como la segregación de espacios por sexo/género en el ámbito educativo. Esta última dimensión está especialmente vinculada a las clases de Educación Física, una asignatura singular que podría jugar un papel potencial en los procesos de transformación social si valorara críticamente el cuerpo en los discursos pedagógicos (Fuentes, Pereira, López, Pérez y Devís, 2016). En el apartado de conclusiones destacan las demandas realizadas por las personas *trans* para la escuela y las recomendaciones que realizan *lxs autorxs* para el conjunto de la comunidad escolar.

Las implicaciones prácticas del estudio anterior sirven de antesala al último bloque temático, titulado *Experiencias y propuestas educativas*, un grupo de contribuciones que asumen el papel potencialmente transformador y emancipador de la escuela y la docencia. En la primera contribución, Eva Robledo plasma impresiones subjetivas sobre el deseo de una escuela respetuosa con la diversidad del alumnado. Nuria Ramos firma un breve texto que parece escrito a pie de aula, muy bello, en el que muestra el valor pedagógico de una asamblea sobre la construcción de identidades en educación infantil. Los dos siguientes escritos están elaborados por docentes *trans* que destacan por una larga trayectoria activista en defensa de las diversidades de género en el ámbito público. Àlec Casanova redacta una pieza con visos autoetnográficos en la que profundiza en las experiencias de vulnerabilidad de su trayectoria do-

cente como maestro de Educación Primaria (Inglés). El eje que vertebra el relato es la transición hacia la visibilidad y el modo en el que algunos sectores del alumnado, de padres y madres, de colegas de trabajo y hasta de instituciones, manifiestan actitudes transfóbicas hacia él. Por su parte, Kim Pérez traza otra interesante narrativa personal sobre sus experiencias como profesora de Educación Secundaria (Filosofía y Ética). Relata no haber tenido ningún incidente serio en 14 años, exceptuando tres momentos a los que dedicó «unos veinte minutos como mucho» (p. 296), sugiriendo que su tarea docente se llevó a cabo en un clima de mayor normalidad. Además, hace una aportación teórica para pensar el no-binarismo de género a través del concepto matemático de los «conjuntos difusos». Finalmente, cierra este bloque y el libro un segundo texto de Raquel (Lucas) Platero. En él se describen las diferentes fases de una actividad de enseñanza-aprendizaje para generar debate sobre el binario de sexo/género con un grupo de estudiantes de Ciclo Formativo de Grado Superior de Animación Sociocultural. Se trata de una acción educativa de dramatización y *role playing* próxima a planteamientos críticos y de las pedagogías *queer*. Su puesta en práctica cuenta con la participación en el aula de Aitzole Araneta, apoyándose en la noción de «generosidad *trans*» (Rodríguez, 2016). Es decir, en la capacidad de los cuerpos y las identidades *trans* de crear nuevos espacios y tipos de relaciones que sirvan a la comunidad educativa para problematizar e ir más allá de la lógica binaria del género.

En general, la lectura de este libro abre nuevas posibilidades para la comprensión y la transformación social en el ámbito que crea la intersección entre la adolescencia, las transexualidades y la educación. Además de visibilizar necesidades y demandas concretas de los colectivos *trans*, su enfoque teórico-práctico es una herramienta útil y estimulante para la formación inicial y permanente del profesorado de cualquier nivel educativo.

Referencias bibliográficas

- Fuentes, J.; Pereira, S.; López, E.; Pérez, V y Devís, J. (2016). Orientaciones para una Educación Física trans inclusiva. *Tándem. Didáctica de la Educación Física*, 54: 45-50.
- Gavilán, J. (2016). *Infancia y transexualidad*. Madrid: Los Libros de la Catarata.
- Kelleway, M. (2014). The Year's 10 Best Transgender Non-Fiction Books, *Advocate*. En <http://www.advocate.com/artsentertainment/books/2014/11/05/years-10-best-transgender-non-fiction-books>.
- Nieto, J.A. (Comp.) (1998). *Transexualidad, transgenerismo y cultura*. Col. Hablan las mujeres, 16. Madrid: Talasa.

- Platero, R. (Lucas) (2014). *TRANS*exualidades. Acompañamiento, factores de salud y recursos educativos*. Barcelona: Bellaterra.
- Rodríguez, N.M. (2016). Trans generosity. En *Critical Concepts in Queer Studies and Education. An International Guide for the Twenty-First Century*. N.M. Rodríguez, W.J. Martino, J.C. Ingrey y E. Brockenbrough, Eds. New York: Palgrave Macmillan.