

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA 1946-1994

JULIÁN ALBERTO MONTES MONTES

VÍCTOR DANIEL MONTES MONTES

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE PEREIRA

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

MAESTRÍA EN HISTORIA

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA 1946-1994

JULIÁN ALBERTO MONTES MONTES

VÍCTOR DANIEL MONTES MONTES

TESIS PRESENTADA COMO REQUISITO PARCIAL PARA OPTAR AL TÍTULO DE:

MAGISTER

Director.

MIGUEL ÁNGEL GÓMEZ MENDOZA

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE PEREIRA

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

MAESTRÍA EN HISTORIA

Agradecimientos

Agradecemos al profesor Miguel Ángel Gómez por su ayuda, así como las recomendaciones y (o) los comentarios de Oscar Saldarriaga y Raimundo Cuesta; a la Universidad Tecnológica de Pereira y el programa de Maestría en Historia.

Índice

	P
Introducción	10
1. ¿Qué son las disciplinas escolares? Enfoques y estudio	24
1.1. Introducción	24
1.2. La disciplina como categoría de análisis	25
1.3. Enfoque socio-crítico de las disciplinas escolares	30
2. Finalidades disciplinares en la filosofía escolar. 1949-1994	42
2.1. Introducción	42
2.2. Cánones filosóficos y la configuración de un modelo dominante	42
2.3. Lineamientos internacionales para un código disciplinar	47
2.4. La actividad filosófica entre la normalización y la censura	54
2.5. La retórica del desarrollo toca el código disciplinar de la filosofía	63
2.6. La filosofía, una disciplina aristocrática	68
2.7. Continua el experimento y la segregación escolar	75
2.8. Fracaso del modelo diversificado y el reforzamiento del SENA	77
3. Contenidos disciplinares de la filosofía escolar. 1949-1995	84
3.1. Introducción	84
3.2. Funciones y finalidades del texto escolar	84
3.3. Vestigios de la Filosofía Neotomista	90
3.4. Territorialización editorial y universitaria de los textos escolares de	105
Filosofía	

3.5.	Filosofía como actividad y pensamiento latinoamericana	111
3.6.	La filosofía como actividad crítica	115
3.7.	La filosofía como disciplina del pensamiento	121
3.8.	La filosofía como un “esquema histórico” para la observación minuciosa	130
3.9.	La filosofía como simbolización de las ideas	139
3.10	Filosofía como reflexión sobre las cosas cotidianas	143
4.	Consideraciones generales	150
5.	Bibliografía	160
6.	Anexos	175

Lista de tablas

P

<i>Tabla 1 Cursos Clase de filosofía 1773-1824.....</i>	<i>45</i>
<i>Tabla 2 Sensualismo, espiritualismo, positivismo y neotomismo.....</i>	<i>46</i>
<i>Tabla 3 Misiones económicas en Colombia entre 1923 y 1955.....</i>	<i>52</i>
<i>Tabla 4 Programa de materias 1928.....</i>	<i>58</i>
<i>Tabla 5 Filosofía en los decretos del Ministerio de Educación, década del 50.....</i>	<i>62</i>
<i>Tabla 6 Filosofía en los decretos del Ministerio de Educación, década del 60.....</i>	<i>67</i>
<i>Tabla 7 Filosofía en los decretos del Ministerio de Educación, década del 70.....</i>	<i>75</i>
<i>Tabla 8 Filosofía en los decretos del Ministerio de Educación, década del 80.....</i>	<i>76</i>
<i>Tabla 9 Filosofía en los decretos del Ministerio de Educación, década del 90.....</i>	<i>82</i>
<i>Tabla 11 Pensemos 10 Filosofía 1.....</i>	<i>140</i>
<i>Tabla 12 Pensemos 11 Filosofía 2.....</i>	<i>141</i>
<i>Tabla 13 Total de gráficos de los dos tomos.....</i>	<i>141</i>

Lista de anexos

Anexo 1	Temática del texto escolar en la década del sesenta	175
Anexo 2	Temática del texto escolar en la década del setenta	176
Anexo 3	Temática del texto escolar en la década del ochenta	177
Anexo 4	Temática del texto escolar en la década del noventa	178
Anexo 5	Contenido de los libros de filosofía escolar década del sesenta	179
Anexo 6	Contenido de los libros de filosofía escolar década del setenta	180
Anexo 7	Contenido de los libros de filosofía escolar década del ochenta	181
Anexo 8	Contenido de los libros de filosofía escolar década del noventa	183
Anexo 9	Comparativo temático de filosofía escolar por décadas. <i>1960 -1994</i>	184
Anexo 10	Octavio Ospina, Editorial. Editorial Bedout S.A, 1966.	187
Anexo11	Historia de la filosofía IV Rafael Faria Editorial Voluntad, 1962	188
Anexo12	Filosofía 6° año. Padre Rafael Faria Editorial Voluntad, 1962	189
Anexo13	Filosofía como actitud humana Andrés Rosa. Ed. Bedout S.A. 1964.	190
Anexo14	Filosofía latinoamericana 5 Germán Marquínez. Editorial el Búho. 1982.	191
Anexo 15	Filosofía latinoamericana 6 Germán Marquínez. Editorial Buho 1982.	192
Anexo 16	Filosofía 1 Luis Enrique Orozco Editorial Norma. 1981	193
Anexo 17	Filosofía 2 Luis Enrique Orozco Editorial Norma. 1981	194
Anexo 18	El hombre y su pensamiento 2 Góngora y León. Pime editores. 1985.	195
Anexo 19	El hombre y su pensamiento 1 Góngora y León. Pime editores. 1985.	196
Anexo 20	Filosofía 1 EMV Fabio Vélez Uribe. Educar editores. 1985.	197
Anexo 21	Filosofía 2 EMV Fabio Vélez Uribe. Educar editores. 1985.	198

Anexo 22	Pensemos 10 Ortiz y Parra. Editorial Voluntad, 1987.	199
Anexo 23	Pensemos 11 Ortiz y Parra. Editorial Voluntad, 1987.	200
Anexo 24	Filosofía 10 Valero y Galindo. 11 Editorial Santillana. 1995	201
Anexo 25	Filosofía 11 Valero y Galindo. 11 Editorial Santillana. 1995.	202

Resumen

La investigación describe el proceso de transformación histórica de la filosofía escolar entre 1946 y 1994 en Colombia, a partir de la fundación del Instituto de Filosofía de la Universidad Nacional, hasta la Ley General de Educación de 1994.

Para lograr ese objetivo el documento contiene tres momentos importantes: 1. Una fundamentación teórica sobre la investigación historiográfica de las disciplinas escolares y la definición de la categoría conceptual: disciplina escolar. 2. Un recorrido historiográfico por los principales actos legislativos referentes a la filosofía escolar en los años 1946-94. 3. Finalmente un recorrido historiográfico de la filosofía en Colombia a través del texto escolar entre 1949 y 1995.

Palabras clave: Filosofía, historia, educación, disciplina escolar, legislación educativa, libro de texto, escolar.

Abstract

The research focuses on describing the process of historical transformation of school philosophy between 1946 and 1994 in Colombia, between the Foundation Institute of Philosophy of the National University and the General Education Act of 1994.

To achieve this objective, the document contains three times important: 1. a theoretical foundation for historical research of school subjects: School subject. 2. a historiographical tour of the main legislative acts concerning school philosophy on the years from 1946 to 1994. 3. finally a historiographical path of philosophy in Colombia through the textbook between 1949 and 1995.

Keywords: Philosophy, history, education, school discipline, educational law, textbook, school.

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

0. Introducción

El estudio histórico de la filosofía escolar en Colombia, es un tema novedoso y en la actualidad existen pocos estudios específicos sobre esta temática en el país. El autor colombiano que tal vez más ha ahondado la historia de la filosofía escolar en Colombia es el profesor Oscar Saldarriaga con su tesis de Doctorado “Nova et Vetera, o de cómo fue apropiada la filosofía neotomista en Colombia. 1868-1930” (2005). Pese a su gran importancia y su amplio desarrollo sobre la génesis de la filosofía escolar el trabajo no recoge un campo de la historia donde aún permanecen vacíos sobre la configuración de la filosofía como disciplina escolar a lo largo de un tramo muy considerable del siglo XX.

En la actualidad, el mismo profesor Saldarriaga lidera el proyecto “Saberes y disciplinas escolares en Colombia”, y tiene un campo de estudio dedicado a la “La filosofía como disciplina escolar” junto a los investigadores Juan Manuel Dávila D. y Liliana Martínez S., en un trabajo histórico que cubre, inclusive la totalidad del siglo XX¹.

En segunda instancia, también existe un estudio sobre la dominación ideológica de la iglesia católica a través de los libros de texto de filosofía escolar del profesor Carlos Arturo Londoño Ramos, bajo el título “Dominación ideológica sobre la filosofía escolar. Colombia 1945-1970” (1998). Ese documento analiza ciertos aspectos en la permanencia del neotomismo hasta la década del setenta aproximadamente; pero no aborda la configuración de la filosofía, en tanto disciplina escolar.

¹ El documento forma parte del proyecto “Saberes y disciplinas escolares en Colombia”. Equipo “La filosofía como disciplina escolar”. Investigadores: Oscar Saldarriaga V; Juan Manuel Dávila D. y Liliana Martínez S. (Contrato RC 424-2011. Univalle-Colciencias/ ID Proyecto 005283 Pontificia Universidad Javeriana). Los cuatro informes del proyecto y la tesis de doctorado permanecen inéditos en la actualidad.

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

En general, la filosofía como disciplina escolar es un tema sumamente novedoso en Colombia que poco se ha estudiado y no se han encontrado otros documentos que aborden esta temática de manera específica durante la segunda mitad del siglo XX. En esta medida, la principal justificación a nivel académico, radica en el vacío histórico que existe alrededor de la filosofía como disciplina escolar.

El estudio recoge los resultados de investigación sobre la configuración de la filosofía escolar, e indaga sobre sus momentos de actualización más que sobre sus cambios o continuidades; esto implica describir los objetivos de esta enseñanza tejidos a la luz de una tradición escolar y filosófica simultáneamente, con las características reales de su realidad pedagógica. Realidad que, dada la complejidad y extensión, solo podrá otearse aquí a través de los textos escolares.

La filosofía, en tanto disciplina escolar no puede ser vista como una mera generalización de las ciencias por ejemplo², o como una especie de saber pequeño dosificado y acondicionado por edades o un epifenómeno de las ciencias académicas de referencia. Por el contrario, la filosofía escolar en Colombia es tanto una tradición inventada como una construcción socio-cultural de larga data, que requiere para su entendimiento de una mirada relacional, y por esto en este caso particular se parte de explicar las disciplinas académicas en tanto parámetro analítico y herramienta hermenéutica.

² Generalización en el sentido de que el código disciplinar no es en esencia una entidad dada y terminada propia del saber académico que lo contiene. Es, desde la perspectiva socio-histórica, la herramienta heurística para “comprender el conocimiento escolar como un producto social sometido a las reglas de la división del trabajo en el capitalismo tardío”. (Cuesta, 2016, 1) Así, el código escolar permite descubrir parafraseando a Berstein... el conflicto entre diferentes concepciones del orden social y moral que se va presentando en la construcción y distribución de la historia de la filosofía escolar (Bernstein, 1988, 77).

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

¿Cuáles son las principales características del proceso de modernización de la filosofía escolar en Colombia entre 1960 y 1994?³ Se busca con esto entender ¿Cuáles son los fines que se ha trazado el estado colombiano para la enseñanza de la filosofía escolar?, ¿Cuál ha sido el criterio para elegir contenidos de la filosofía escolar?, ¿Qué instituciones o actores sociales fueron determinantes para la fijación de tales contenidos?, ¿Existió algún tipo de intervención o de injerencia de organismos extranjeros en la consolidación de la filosofía escolar en Colombia durante el periodo de tiempo estudiado?

En esta perspectiva, se consideró hipotéticamente que durante este periodo el código o la organización y configuración de la filosofía escolar pasó de pertenecer de un dominio católico a un dominio universitario y en el transcurso de esa transformación, el estado requirió de la consulta a expertos y profesionales para realizar dicho cambio.

En rigor histórico, se señalan una serie de acontecimientos que marcaron lo que se define regularmente como normalización de la filosofía en Colombia, dado que parte de la incidencia sobre los hechos y los acontecimientos de la filosofía escolar se enmarcan en el acontecer nacional del ejercicio de la filosofía como reflexión crítica pública y de sus figuras reconocidas. Lastimosamente la incidencia de los grandes filósofos colombianos de mitad de siglo, emanados de la Universidad Nacional (y que secundaban la lucha intelectual que desde años antes venía dando frente a la iglesia católica la Normal Superior) lo que propiciaron fue al contrario una vertiginosa re-apropiación de la filosofía escolar por parte de la iglesia católica que se vería representada en la cantidad de decretos y reformas educativas de latente naturaleza religiosa.

³ Esta fue la pregunta original del proyecto, sin embargo para su planteamiento fue necesario matizarlo a medida que se desarrolló la investigación, dándole mayor importancia a la configuración de la filosofía escolar en sí misma, y no tanto a los procesos de la llamada modernización.

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

En el año de 1946 nace el Instituto de Filosofía dentro de la Facultad de Derecho de la Universidad Nacional⁴, institución que se convertirá en un importante eje del pensamiento colombiano; dos años más tarde nace también la “Revista Colombiana de Filosofía” la primera dedicada exclusivamente a la filosofía en el país (Herrera, 1988, 368), creada por Adalberto Botero y Abel Naranjo Villegas⁵ quienes fueron piezas importantes en la creación, un año después nace la “Academia Colombiana de Filosofía” la cual tenía “carácter de cuerpo consultivo del Gobierno en todo lo relativo a la realización y fomento de los estudios de aquella ciencia” (Decreto 3331 de 1949, 1).

En contravía con este proceso de normalización de la filosofía, Durante 1950 y 1951 se llevaron a cabo una serie de reformas que contrarrestaron el avance de las Escuelas Normales las cuales había florecido con el ascenso liberal⁶. Se intensificó el estudio de la religión (Decreto, 864 de 1950), igualmente se introdujo el estudio del latín (Decreto 27518 de 1951) y se retiraron clases como las de Educación Física, Canto, Dibujo y Trabajos Manuales que se habían introducido desde las reformas liberales (Decreto 441 de 1937), El ambiente era denso, y el escenario público estaba totalmente politizado y polarizado entre liberales y conservadores.

⁴ Herencia materializada de la normalización de la filosofía universitaria en Colombia -esto es, como función ordinaria de cultura, al lado de las otras ocupaciones de la inteligencia (López, 2012, 3).

⁵ Adalberto Botero y Abel Naranjo Villegas serán personas muy importantes para el desarrollo de la filosofía en Colombia durante las décadas siguientes. Particularmente Abel Naranjo volverá a tener un papel preponderante cuando el presidente Lleras lo llame a dirigir el Ministerio de Educación Nacional, no sin antes pasar por la rectoría de la Universidad Nacional en 1954 durante la dictadura militar y otros cargos importantes como delegado ante la Organización de Naciones Unidas, embajador o miembro de diferentes Academias.

⁶ Durante las repúblicas liberales formadas en la década del treinta hasta mediados del cuarenta, se implementaron diversas medidas que contrarrestaban con la filosofía neotomista enseñada en el Colegio Mayor de Nuestra Señora del Rosario. Una de estas medidas fue la creación de la Normal Superior por medio de la Ley 39 de 1936, institución que en 1952 se convierte en la Universidad pedagógica Nacional y la “Universidad Tecnológica y Pedagógica”. (Ortiz, 2006, 19). La Normal, en contravía de una enseñanza de corte clásico, privilegió la enseñanza de las denominadas ciencias exactas en un ideario educativo que recordaba en ese sentido al del liberalismo radical” (Ortiz, 2006, 19).

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

La filosofía escolar, estaba íntimamente ligada a la iglesia católica que había obtenido la tutela de la educación colombiana desde finales del siglo anterior y que no escapaba a esta polarización. Así el estudio de la filosofía estaba sobre todo ligado a la teología y la defensa racional y argumentada de la fe cristiana, católica. El presbítero Rafael Faria muestra claramente este aspecto en uno de sus textos escolares cuando el 27 de junio de 1950 recibe un sentido agradecimiento del vaticano en respuesta por el obsequio de sus obras “Curso de Filosofía, Curso Superior de Religión y Curso Inferior de Religión” (Faria, 1961), carta que aparece en la contraportada del curso de filosofía.

El decreto 0925 de 1955 que finalmente fue derogado por la iglesia, es uno de los más famosos decretos en la legislatura educativa colombiana durante esta década. Uno de los ejes centrales en la discusión era precisamente la cuestión de la filosofía y los idiomas, latín, francés e inglés. El ministro de educación representaba un sector desarrollista de la sociedad y era un fuerte defensor del bachillerato bifurcado. Sin embargo, la propuesta fue acusada de un pragmatismo materialista y por tanto de algo sumamente bajo y de ínfima categoría, además de ir en contra de las enseñanzas humanistas y del control eclesial sobre la educación colombiana. En esa medida, también fue considerado inconstitucional por ir en contra de los designios oficiales que atan la educación colombiana a las directrices de la iglesia católica (Baquero, 2009, 12).

El bachillerato era el filtro para la entrada a la universidad y a las carreras superiores; los intelectuales no pensaban hacerlo más flexible ni abrirlo a una extensa masa de población. El fracaso de la reforma de 1955 muestra también cómo la Iglesia y los intelectuales, que durante tanto tiempo se habían preocupado por la educación conservan aún una influencia dominante

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

sobre el sector estratégico de la educación constituido por los colegios ya que ellos dirigían y eran dueños de numerosos establecimientos de prestigio. (Aline Helg, 1989, 281)

El profesor Oscar Saldarriaga señala que el fin de la hegemonía neotomista es paradójico, dado que fue la misma iglesia católica la que propiciaría en la década siguiente, este cambio en las finalidades y los contenidos de la filosofía que llevaría a adoptar otras disposiciones “pues fue un equipo internacional de sociólogos católicos- el que terminó por dejar sin piso los clásicos cursos de filosofía neotomista y su canon wolffiano, recomendándole a las propias autoridades eclesiásticas la urgencia de cambiarlos” (Saldarriaga, 2016, 33).

El desarrollo del Frente Nacional que buscó acabar con la dictadura militar generó algunas reformas que aunque trataron de cambiar y transformar la educación no lograron mayores alcances en lo que atañe al tema de la filosofía escolar. La importancia del decreto 045 de 1962 radica en que constituye un nuevo intento por modernizar la educación colombiana; pero al revisar lo que propone, no dispone mayores cambios sobre los contenidos propuestos para la enseñanza de la filosofía en la educación secundaria en Colombia. Lo que refleja este decreto es la poca o más bien nula reflexión que existe a nivel ministerial sobre la importancia de actualizar los contenidos de la filosofía secundaria, con otros trabajos vigentes en el mundo. Sin embargo, el ambiente aún sigue polarizado, un claro ejemplo de esto lo muestra la séptima edición en 1961 del III Tomo del Curso de Filosofía del Padre Rafael Faria, donde se incluiría un capítulo sobre Filosofía del Comunismo en el cual se deja ver fácilmente el ambiente de la guerra Fría y el repudio que por la Unión Soviética se sentía desde ciertos sectores de la sociedad.

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

Otra idea que puede darnos algunas pistas sobre las transformaciones y actualizaciones de la filosofía escolar en Colombia durante esta época, puede verse reflejado en el área común de asignaturas al que pertenecía la filosofía, dado que a lo largo del tiempo, dicha área común ha variado notablemente en los distintos diarios oficiales y decretos del Ministerio de Educación. En 1959 aparece por primera vez un plan de estudios de secundaria que organiza los distintos conocimientos en asignaturas pertenecientes a un grupo o área común denominada Ciencias Sociales. Este plan de estudios pertenece al decreto número 2433 de 1959, por el cual se “modifican los planes de estudio para la enseñanza industrial y comercial” para el título de “Bachiller Técnico Industrial”. En este decreto las asignaturas de esta área entre el primer y el cuarto año de bachillerato aparecen entre paréntesis precedidas por el título genérico Ciencias sociales: “1°. Ciencias Sociales (Geografía e historia de Colombia 4, Cívica 2) 6 horas; 2°. Ciencias Sociales (Geografía e historia universales) 3 horas; 3°. No registra; 4°. Ciencias Sociales (Geografía económica de Colombia², religión (dogmática 1) 3 horas” (Decreto 2433, 1959).

Para 1962, esta consideración permanece bajo el título de Estudios Sociales. Varía el nombre, pero la estructura permanece; sin embargo, la filosofía está en una situación de transformación en el transcurso de estos años, pertenece muy claramente al grupo de las Ciencias Sociales por lo que se le trata de manera tal pero también ya se le considera separada de la religión, la cual recibe el nombre de educación religiosa y moral y comprende: “Religión e Historia Sagrada” (Decreto 1710, de 1963, 1). Para esta fecha, ya se habían organizado las asignaturas del área de ciencias sociales en los planes de bachilleres técnicos comercial, ciclo básico de educación media y en la educación primaria colombiana.

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

De la década del setenta sobresalen los intentos por aplicar programas experimentales, tanto los diversificados (INEM) como los de los colegios lasallistas, estos últimos, como resultado de los informes presentados por el Instituto Colombiano de Pedagogía (ICOLPE)⁷, a través del instituto FERES⁸. Estos estudios eran realizados por la iglesia y financiados por el estado (Decreto 088 de 1976). Pero se convirtieron paradójicamente, como señala Saldarriaga, en el mecanismo para transformar de manera formal la educación clásica y neotomista que impartía la misma iglesia católica en Colombia. Con la educación diversificada, se remarcaba sin embargo, una ya clásica línea divisoria en la educación colombiana que aún hoy ha sido imposible sondear, una educación para jóvenes que requieren humanidades y educación superior, y una educación meramente técnica para jóvenes que solo necesitan adquirir conocimientos específicos y procedimentales y que no requieren el aprendizaje de la filosofía.

La enseñanza de los idiomas es revelador en este aspecto y cambió notablemente a lo largo del siglo XX⁹, puede evidenciarse con el latín¹⁰, si observamos la formulación de los planes de

⁷ El Instituto Colombiano de Pedagogía (ICOLPE) estaba adscrito al Instituto Colombiano de Desarrollo. Estos realizaron diversos tipos de informes e investigaciones financiados por el estado.

⁸ El FERES (cuya sede internacional estaba situada en Friburgo, y su sede latinoamericana en Bogotá) había ya emprendido entre 1958 y 1961, con el co-patrocinio de la Fundación Ford y bajo la dirección del padre Houtart, un estudio pionero en el terreno estadístico sobre “el cambio social y religioso en América Latina”. El informe FERES, representa la base de una transformación en la posición que la iglesia católica adquiere frente a la educación colombiana y que a su vez estaba motivada por la II Conferencia General del Episcopado Latinoamericano celebrada Medellín. Al respecto dice el profesor Saldarriaga:

Federación Internacional de Institutos Católicos de Investigaciones Sociales y Socio-Religiosas; Programa ISS-FERES “sobre el rol de las Iglesias cristianas en el desarrollo”, dirigido por Egbert de Vries (La Haya) y el canónigo François Houtart (Lovaina), y coordinado en Colombia por el sacerdote y sociólogo Gustavo Pérez Ramírez en el Instituto Colombiano de Desarrollo Social (ICODES). Comunicación personal del canónigo François Houtart, (Saldarriaga, 2016, 33).

⁹ La desaparición del latín (como en cierta medida el francés), es también un reflejo de la importancia que adquiere la educación para el trabajo y el rechazo por las humanidades, especialmente, la filosofía.

¹⁰ El latín aquí no puede ser reducido a una asignatura de idiomas. Hace parte fundamental de la filosofía neotomista, hasta el punto de decir, el método filosófico de la filosofía escolástica carece de sentido sin la enseñanza del latín y las lenguas muertas, en tanto, se implican lógicamente en la argumentación

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

estudios de bachillerato que se generan con anterioridad a la segunda mitad del siglo XX estos contenían clases específicamente dedicadas a la enseñanza del latín lo que cambia desde el cincuenta en los planes de estudios para bachillerato. Conforme más lejos nos remitimos en el pasado, más indispensable se hace la exigencia del latín para el estudio de todo, especialmente para filosofía, derecho y obviamente, la filología. El declive de la enseñanza del latín muestra claramente un cambio en las finalidades de la educación que se gestaba durante mediados del siglo XX y mientras este languidecía una férrea incursión política de nuevos vecinos ofrece nuevos lenguajes, nuevas jerarquías y nuevas palabras para discutir.

En la década del ochenta ocurren principalmente transformaciones sobre los textos escolares, que van a ser multiplicados por las universidades del país, ofreciendo distintas propuestas, que darán distintos enfoques a la filosofía tratando de superar los esquemas clásicos del neotomismo. Resaltamos aquí principalmente, la labor de la Filosofía en Perspectiva Latinoamericana editada por un grupo de filósofos de la Universidad Santo Tomás, así como el trabajo del profesor Luis Enrique Orozco Silva bajo la editorial Norma. Estos documentos, son solo una muestra de la manera como en la década del ochenta las universidades del país empiezan a abrir nuevos enfoques para los contenidos de la filosofía escolar.

Uno de los aspectos más importantes, radica en que las décadas del setenta y el ochenta no se puede hablar oficialmente de una filosofía escolar laica en Colombia; la filosofía escolar solo adquiere un aspecto formal de laicidad hasta la promulgación de libertad de credo estipulada en la Constitución Política de Colombia de 1991 de manera que se puede decir que solo hasta ese

silogística para llegar al conocimiento de la verdad. Esto puede verse perfectamente en los estudios de lógica o cosmología del padre Faria (1961), del padre Rosas (1968) y en múltiples sacerdotes salesianos. De allí también la relación con la nemotecnia.

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

año, la filosofía escolar en Colombia fue oficialmente católica, aunque en la práctica no significaba un gran cambio, y refiere solo la consideración por parte del estado.

Sin embargo, tal vez más importante para la filosofía escolar durante la época fue la terminación de los Institutos Nacionales de Enseñanza Media diversificada INEM y los Institutos Técnicos Agrícolas ITA. Las razones son muy diversas. Durante dos décadas, fue duramente cuestionado y su papel de educación para el trabajo pasó a manos del SENA, mientras los institutos con estos enfoques fueron lentamente volviendo a la dependencia de los cascos municipales -y volviendo al bachillerato académico y tradicional- o del SENA.

Frente a esta situación que estaba viviendo la educación técnica, el bachillerato en general y la filosofía escolar no corren con mejor suerte. La Ley General de Educación promulgada en 1994 y elaborada conjuntamente entre el Ministerio de Educación y Federación Colombiana De Educadores FECODE¹¹ realiza una serie de transformaciones que serán fundamentales para el comienzo del nuevo milenio y que son acordes con los mismos organismos multilaterales. En primera medida, la Ley convierte el derecho a la educación en un servicio que puede ser regulado, que debe poseer una determinada calidad bajo criterios de eficiencia, y que irremediamente “debe someterse a las reglas del libre mercado” (Martínez, Noguera y Castro, 2003, 227).

En concordancia con ese orden de ideas, el artículo 76 establece uno de los conceptos más importantes a nivel institucional, es el concepto de autonomía institucional; en segunda instancia, el artículo 73 introduce el concepto de Proyecto Educativo Institucional PEI, que en la

¹¹ La Ley 115 de febrero de 1994, Ley General de Educación, fue desarrollada acorde con los lineamientos de la Carta Magna promulgada en 1991 y de la gran Asamblea Nacional Constituyente que convocó diversos sectores sociales. Por aquel entonces Carlos Holmes Trujillo propuso desarrollar una constituyente educativa pero no tuvo respaldo de FECODE, entidad que prefirió trabajar a puertas cerradas con el ministerio de Educación (Martínez, Noguera y Castro, 2003, 204).

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

misma dirección del artículo anterior establece los mecanismos para brindarle cierto margen de libertad curricular a las instituciones educativas con la condición de ceñirse a las necesidades y características regionales amparadas en las susodichas necesidades del mercado.

Finalmente, el artículo ochenta de la dicha Ley 115, establece la implementación de un Sistema Nacional de Evaluación de la Educación (en coordinación con el ICFES) que busca evaluar la calidad de la enseñanza y el aprendizaje, así como el desempeño de los docentes y directivos (Martínez, Noguera y Castro, 2003, 226). Este último punto tiene que ver con la introducción de estándares nacionales para la comparación internacional, si bien, como se ve, desde inicios de los noventas se buscaban crear maneras de evaluar docentes, directivos, estudiantes y procesos, en Colombia solo hasta 2001, el Ministerio de Educación Nacional presentó el documento llamado “Estándares para la excelencia en la educación” (Martínez, Noguera y Castro, 2003, 219). Sin embargo, las “competencias básicas” solo se enfatizan en tres de las nueve áreas que tiene el sistema educativo colombiano, así solo se evalúan las competencias de matemáticas, ciencias naturales y lengua Castellana, quedando la filosofía por fuera de dichas competencias básicas y estándares nacionales e internacionales. Todas estas medidas, constituyen “el paso del *Modelo Curricular* a la evaluación, en tanto dispositivo central de control y principio regulador de las medidas educativas y pedagógicas adoptadas por las instancias gubernamentales.” (Martínez, Noguera y Castro, 2003, 207).

Respecto a la estructura del documento, el primer capítulo define la categoría de disciplina escolar y los distintos enfoques historiográficos: monumental, sociológico, antropológico y socio-crítico. La investigación se enmarca dentro de este último enfoque (Goodson, Chervel, Viñao, Cuesta). Al final del primer capítulo se definen los conceptos constitutivos de una

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

disciplina escolar para el presente estudio de la filosofía en secundaria. Estos conceptos son: finalidades y contenidos. Las primeras se pueden rastrear atendiendo a las políticas educativas mientras los contenidos por su parte remiten de manera principal, aunque no únicamente a los manuales escolares en su relación con la legislación educativa al respecto. Esos aspectos, se irán dilucidando en su momento.

En el segundo capítulo se analizan las finalidades de la filosofía escolar, se eligió principalmente toda alusión a la filosofía escolar en la legislatura emitida por el Ministerio de Educación Nacional, el Congreso de la República y el Departamento de Planeación Nacional de Colombia a lo largo del siglo XX, haciendo especial énfasis en el periodo histórico a estudiar, 1949-1994.

En el tercer capítulo, hay una consideración sobre los contenidos de la filosofía escolar, se eligieron algunos libros de texto escolares representativos del periodo señalado. El objetivo es evidenciar el proceso de configuración, los contenidos y la arquitectura epistemológica que fue posibilitando la consolidación de un campo de conocimiento escolar (la filosofía en secundaria), al margen de las disciplinas científicas que contribuyeron en su consolidación. Para ello, se explica la evolución histórica de los contenidos albergados en algunos textos escolares y su estructuración conceptual.

Finalmente, el documento establece cinco consideraciones generales a manera de conclusión:

Respecto al enfoque socio crítico sobre las disciplinas escolares se concluye, efectivamente, la existencia de nichos de poder, el fin de las humanidades, la intervención de organismos multilaterales y la intensificación de la educación técnica.

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

Los resultados del análisis de la legislatura educativa, revelaron la poca independencia del estado frente a los distintos sectores de poder político en la sociedad, la tardía modernización de la educación representada mínimamente en la laicidad de la educación; la casi imposible democratización evidenciada a partir de la igualdad de derechos educativos (finalidades, contenidos, valores, infraestructura).

Respecto a los contenidos de la filosofía escolar, estos no varían mucho de las exposiciones neotomistas bajo el influjo de la iglesia católica y realmente no se modifican tanto por la intervención del estado, al contrario, -y evidenciando la hipótesis de trabajo-, se aprecia el paso de la editorial católica a las variadas ofertas universitarias que plagaron los ochentas y que finalmente decaerían en los noventas con la especialización y los juegos del mercado. Los contenidos de la filosofía escolar no han sido tema de gran preocupación estatal en las últimas décadas del siglo XX, por lo menos desde el setenta.

Respecto al objetivo general, se señalan la importancia del papel que jugó la iglesia, los organismos multilaterales y sectores de la intelectualidad colombiana en la configuración de la filosofía escolar en Colombia entre 1960 y 1994. Igualmente, se señala la importancia que implica para la filosofía escolar, problemas generales de la educación secundaria en Colombia, como la diversificación o la implantación de una educación técnica. Los contenidos de la filosofía escolar colombiana por lo general no han cambiado drásticamente y se ciñeron durante mucho tiempo a los viejos modelos neotomistas hasta la década del setenta, momento en que empieza a aparecer el estudio universitario y la producción de textos escolares de filosofía desde otros puntos de vista. En general el estado colombiano no generó ningún cambio en los contenidos escolares de la filosofía y estos fueron desarrollados con libertad ideológica por

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

docentes universitarios hasta entrada la década del noventa, cuando empieza cierto monopolio y especialización editorial de los textos escolares de filosofía en Colombia.

Finalmente, y en línea con lo anterior, respecto a la hipótesis histórica de trabajo se concluye que efectivamente el dominio de los contenidos escolares que detento la iglesia católica hasta aproximadamente la década del setenta, fue pasando poco a poco a un dominio editorial universitario pero que finalmente será absorbido bajo la lógica del mercado, por la editorial privada.

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

Capítulo 1. ¿Qué son las disciplinas escolares? Enfoques y estudio.

Lo mínimo que se exige a un historiador es que sea capaz de reflexionar sobre la historia de su disciplina, de interrogarse sobre los varios sentidos del quehacer histórico, de comprender las razones que condujeron a la profesionalización de su campo académico.
A. Nóvoa.

1.1 Introducción

Este capítulo establece algunos lineamientos generales para el estudio histórico de la filosofía como una disciplina escolar en Colombia, con esta finalidad se identifican en primer lugar cómo se ha realizado la historia de las disciplinas escolares a partir de los trabajos de Ivor Goodson, André Chervel¹², Dominique Juliá, Raimundo Cuesta y Antonio Viñao como los referentes teóricos de cabecera; y posteriormente se elabora un armazón conceptual para la comprensión del código disciplinar de la filosofía como parámetro epistémico.

El documento plantea un marco teórico para la comprensión de la filosofía dentro de la historia de las disciplinas escolares homologando el concepto de “código disciplinar” en la filosofía como parámetro analítico y herramienta hermenéutica con el fin de explicar la historia de la filosofía escolar en Colombia, particularmente durante la segunda mitad del siglo XX; sin embargo, esta temporalidad está contenida en unos tiempos y cronologías propios y distintivos de la “filosofía escolar” que están estructurados a través de sus contenidos y finalidades.

¹² La importancia no solo de Chervel sino en general de toda la historiografía de la educación en Francia debe ser tenida en cuenta como un ejemplo. Los estudios sobre la cultura escolar han acogido una fuerte recepción en Francia, “donde dos recientes órdenes ministeriales de 28 de diciembre de 2009 evidencian cómo se han introducido la historia de las disciplinas escolares en las pruebas de los concursos de acceso al profesorado de educación secundaria”. (Viñao, 2012, 105). Aunque hoy no tan recientes, siguen siendo vigente y totalmente pertinente para mostrar la importancia de la construcción de la historia de las disciplinas escolares.

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

1.2 La disciplina escolar como categoría de análisis

Plantear la historia de la filosofía como disciplina escolar, implica definir la categoría “disciplina”¹³. El término tuvo un trato particular durante el siglo XIX, cuando fue ligado a “la represión de conductas susceptibles de alterar el orden establecido” (Chervel, 1958, 60). En esta época, también era usado como el equivalente de curso, rama, parte, género o materia de enseñanza. Según Chervel, Nicolás Oresme¹⁴ fue quien utilizó el término por primera vez en el siglo XIV en el sentido en que hoy lo asociamos; el concepto solo fue adoptado en el ámbito pedagógico a finales del siglo XIX (1870) cuando se inició la “renovación de los objetivos de la enseñanza primaria y secundaria” (Chervel, 1958, 62) que buscaba modificar la formación que se le daba a los alumnos en los colegios.

Hasta ese momento, disciplina se asociaba con sus raíces latinas: “ejercitar y disciplinar la mente, gimnasia de la mente, perfeccionamiento del espíritu humano, desarrollo de la razón” (Chervel, 1958, 62) lo que terminó por colocar el vocablo disciplina (formación intelectual en el sentido humanista clásico) como un objetivo fundamental de la formación en primaria. Durante la posguerra de 1918, el término ya era utilizado en un sentido meramente clasificatorio de las

¹³ La reciente historia del currículum nutrida por la sociología educativa desde las décadas de los 60 y 70’s “desnaturalizaron el tipo de saber propio de la institución escolar... para superar el narrativismo historizante” (Cuesta, 1998) a través del cual se han historiado los temas relativos a la educación. Posteriormente en la década del 80, el naciente campo de la historia de las disciplinas escolares, permitió sacar a la luz la estructura de producción y funcionamiento del conocimiento escolar como algo singular, constituido por dinámicas propias, como una construcción socio-histórica o una tradición inventada. En consecuencia, la historia de las disciplinas escolares permite entender que el conocimiento escolar representa, no un tipo de saber cosificado sino un saber directamente relacionado con la distribución histórica del saber y del poder en la sociedad. Compuesto por grupos de elementos individuales (identidades, valores, intereses) y variables, atravesados por tradiciones culturales, que ocultan intensiones y fuerzas que afectaron e impusieron, modelos de evolución.

¹⁴ precursor de la ciencia moderna, fundador del lenguaje científico francés y gran maestro del Colegio de Navarra.

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

materias de enseñanza. Así, en dos siglos se pasó de entender el concepto disciplina como un conjunto de reglas de comportamiento para conservar el orden y la sumisión a una rama del saber humano con objeto y método de estudio propios. Raimundo Cuesta afirma que habría que avanzar más en la comprensión del término ya que

no se pueden confundir las disciplinas escolares con un simple epifenómeno de las ciencias académicas de referencia... ni como un subproducto o rama lateral de la historia de la ciencia y de las ideas científicas, ni tampoco como simple vestigio de universos ideológicos observables a través de los libros de texto u otros documentos. ... las disciplinas escolares constituyen conjuntos culturales originales que pugnan por ocupar nichos curriculares donde asentarse y petrificarse en tradiciones discursivas y prácticas. Son, construcciones socio-históricas, tradiciones sociales inventadas históricamente. Además, las disciplinas portan funciones sociales implícitas y explícitas, contienen dispositivos de coacción y poder, de violencia simbólica y física. Se comportan como saberes-poderes (Cuesta, 2002 ,3).

El estudio histórico de las disciplinas escolares no nace de ipso facto en el momento en que el término empieza a asociarse con los campos del saber; aunque se inscribe dentro de la historia de la educación y del acontecer educativo en general, obedece a un conjunto de teorías y perspectivas que han ampliado el espectro heurístico de análisis y estudio de los distintos fenómenos relacionados con la educación escolar. Para entenderlo, es necesario recordar que hasta el momento contamos con por lo menos cuatro perspectivas o enfoques históricos generales acerca de las disciplinas escolares: la perspectiva que brinda la historia tradicional, el

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

enfoque histórico-social, la historia socio-cultural y la perspectiva socio-crítica¹⁵ (Viñao 2008, 11).

El primer momento llamado la historia tradicional de la educación comenzó a partir del siglo XVI, cuando algunas instituciones fundantes de la sociedad comenzaron a ser inmortalizadas al historiarlas “con la pretensión de mostrar su antigüedad y sus glorias” (Mainer 2008, 84). Este tipo de historia tiene como finalidad, dar explicaciones circunscritas al campo institucional, particularmente asociadas a la formación de las universidades. Sin embargo esta historia esconde lo que se consideran los baches o parches negros dentro de la historia institucional: la descripción y narración de los momentos críticos de las instituciones, las crisis económicas, las historias de las personas poco gratas; en general asuntos que son puestos en el apéndice donde nadie puede verlos¹⁶.

En segundo lugar está la historia social. Aunque el encuentro con las ciencias sociales pasados los años cincuenta no fue tan fructífero como se esperaba dado que en general “las ciencias sociales fueron mostradas de un modo intemporal y descontextualizado” (Manier, 2008, 14), sí plantearon el análisis de las funciones sociales de la educación desde el punto de vista de otras realidades que atañen a la educación, permitieron por ejemplo analizar los aspectos e impactos exteriores a los procesos educativos desde otras ciencias como la economía, la sociología y la psicología. Para Manier, el objetivo de la historia social de la educación no es “el deber ser

¹⁵ En un reciente encuentro del XII congreso CIHELA 2016 (Congreso iberoamericano de historia de la educación latinoamericana) en el mes de abril en Medellín Colombia, Alberto Martínez Boom planteó una introducción a su conferencia inaugural muy parecida a esta exposición de ideas hecha Antonio Viñao Frago, para mostrar las diversas perspectivas en análisis que se puede hacer sobre la educación hasta llegar a la genealogía y la arqueología como los modos de investigar más adecuados en cuanto recursos metodológicos en la investigación educativa desde la perspectiva socio-crítica.

¹⁶ Desde este punto de vista, la historiografía escolar tradicional o monumental carece de toda lógica pues, deja por fuera, de manera masiva, aspectos jurídicos, económicos, sociales, culturales; en general, exteriores a la escuela misma.

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

(cómo debía ser la educación) o una finalidad normativa (cómo debía regularse la educación) sino explicativa e interpretativa de la realidad educativa (cómo era la educación) en un determinado contexto social” (Manier, 2008, 15).

No obstante, la historia social de la educación se caracteriza principalmente por ser demasiado esquemática en su interpretación de las instituciones educativas, determinándolas dentro de los marcos sociales, políticos, económicos, culturales, en que se gestaron o desarrollaron. De tal manera que esta perspectiva no permite ver adecuadamente, por ejemplo, el desarrollo de la cultura escolar interna dentro de las distintas instituciones educativas, ni sus características, ni sus alcances. Tampoco permite ver las instituciones escolares como centros autónomos, con vida e identidad propia, organizaciones socioculturales inacabadas, abiertas capaces de crear sus propias epistemes, modos de relacionarse, objetivos y contenidos.

Estos aspectos particulares propios de la vida escolar son precisamente los que en un tercer momento llevan a la historiografía socio-cultural, alimentada por las inquietudes de la antropología cultural, a dar un vuelco hacia el interior de las escuelas¹⁷. A la historia cultural le interesa “lo cualitativo del fenómeno educativo y la comprensión histórica de los fenómenos humanos.” (Mainer 2008, 17).

... un paso más allá ha sido dado por quienes, a partir del concepto de cultura escolar, mantienen la relativa autonomía de la institución escolar y de los sistemas educativos en los que esta se inserta, en relación con su contexto social, poniendo de relieve su capacidad para crear no sólo formas de hacer y de pensar propias, es decir, productos culturales propios -uno de los cuales serían las disciplinas y tareas escolares-, sino

¹⁷ Antonio Viñao señala que Goodson y Chervel en el año de 1991 publicaron dos artículos: “La construcción social del currículum. Posibilidades y ámbitos de investigación de la historia del currículum” de Goodson; e “Historia de las disciplinas escolares” de Chervel, textos que abrieron pasó a una serie de reflexiones sobre las disciplinas escolares en esta perspectiva.

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

también para configurar una sociedad escolarizada o academizada. Una sociedad en la que cualquier modalidad de enseñanza adopta las formas escolares de transmisión y evaluación del saber y en la que las credenciales académicas condicionan en mayor o menor medida las trayectorias sociales de los individuos. (Manier, 2008, 19).

Esta mirada le otorga vida autónoma a las instituciones educativas, considerando que en el interior de las escuelas y colegios, estudiantes y docentes se configuran como los actores principales de una cultura propia, totalmente reglada y codificada por sus propias prácticas diarias. En este sentido, las disciplinas escolares se desarrollan y transforman dentro de las aulas de clase, con base en las exigencias propias del aula; en la cual estudiantes y profesores siendo actores principales generan pautas para el desarrollo de las disciplinas que se expresan a través de los contenidos y finalidades de la propia disciplina. Esto obliga ir más allá en el análisis de la dimensión discursiva (los marcos teóricos, las fuentes) y jurídica (las leyes, códigos y normas) del conocimiento escolar, y comprender este más bien como

el conjunto de ideas, valores, suposiciones, reglamentaciones y rutinas prácticas (de carácter expreso o tácito) que a menudo se traducen en discursos legitimadores y lenguajes públicos sobre el valor educativo de la historia, y que orientan la práctica profesional de los docentes. En suma, el elenco de ideas (contenidos), discursos y prácticas dominantes en la enseñanza dentro del marco escolar. El código disciplinar es un producto social que produce realidades socioculturales específicas (Manier, 2011 ,50)

Ya no podría pensarse entonces, que los contenidos de la enseñanza escolar en las escuelas o colegios son impuestos por dinámicas propias de cada sociedad en su devenir, por su estructura y características culturales; sino que la escuela, como tal, es agente directo en la configuración de sus saberes enseñados con sus tradiciones, agentes y cultura propia. Así, una disciplina que se

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

enseña en la escuela no se puede reducir simplemente a una combinación de contenidos y métodos de aprendizaje particulares de esos contenidos para transferir conocimientos.

El último enfoque, el socio-crítico se aleja un poco de esta perspectiva cultural por considerar que la antropología cae en una especie de obnubilación del concepto de cultura al punto de llegar a afirmar que “al fin y al cabo todo es cultura” (Manier2008, 33). No se interesa por las escuelas de manera aislada o en particular, sino que por el contrario trata de abordar sinópticamente dentro del fenómeno de la escolaridad de manera global y contingente a la vez, esas tradiciones socio-históricas llamadas disciplinas escolares que son parte “esencial del conocimiento escolar y que, por sus rasgos peculiares, propenden a durar en forma de estereotipos de pensamiento y de acción... que portan funciones sociales implícitas y explícitas, que contiene dispositivos de coacción y poder, de violencia simbólica y física, evocados por el propio vocablo disciplina”. (Cuesta, 2016, 6)

1.3 Enfoque socio-crítico de las disciplinas escolares

Ivor F. Goodson fue uno de los primeros en proponer que la historia educativa no podía seguir desarrollándose bajo los lineamientos tradicionales de la investigación, sin tener en cuenta el conocimiento y las finalidades del mismo generado en las instituciones. En consecuencia, se interesó principalmente por conocer la labor del docente en relación con el conocimiento escolar producido en el desempeño de su labor. Por ello conocer los contenidos, las finalidades educativas y los intereses profesionales de los docentes del siglo XIX y XX lo convirtió en uno de los precursores de la historia de las disciplinas escolares y lo llevó a exponer y vincular los hechos históricos en los que se originó y desarrolló la enseñanza de las asignaturas dentro de los establecimientos educativos desde la modernidad hasta muy entrado el siglo XX.

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

Sin embargo en el mundo anglosajón incluso antes de Goodson, el historiador Foster Watson¹⁸ reflexionaba y escribía sobre la necesidad de que los historiadores que se preocupaban por la educación fueran más allá de los aspectos estadísticos y mensurables, de las simples fechas o de los aspectos exteriores al mundo escolar. Esta tendencia sobre las reflexiones historiográficas escolares, sumadas a los cuestionamientos sociológicos sobre el currículo que se reflejan en los años 60's y 70's empiezan a reclamar la necesidad de investigar históricamente las disciplinas escolares¹⁹ lo que convertirá el estudio del currículum y de las disciplinas escolares en un campo de investigación llamado "Curriculum Studies" alrededor de los años ochenta, principalmente en Inglaterra y Estados Unidos²⁰.

Goodson publicó en 1985 todo un trabajo en la línea de los "Studies in Curriculum History"²¹, que se dio en el momento de auge de estudios sobre la historia de las disciplinas escolares en secundaria. Esta historia del currículum (y con ella la historia de las disciplinas escolares) se ha venido consolidando como un campo sólido de investigación en el mundo inglés a la luz de los investigadores del currículum reconceptualistas (Pinar), la pedagogía crítica de orientación

¹⁸ El profesor Watson reclamaba "... el conocimiento de «los hechos históricos en relación con los orígenes de la enseñanza de las asignaturas modernas en Inglaterra» y «la historia de las fuerzas sociales que las llevaron al currículum educativo». WATSON, F. *The Beginnings of the Teaching of Modern Subjects in England*, London, Pitman, p. viii. (Goodson, 2003, 114).

¹⁹ Al respecto se pueden consultar las obras de Esland, Musgrave, Young. El libro de Michael Young fue publicado en 1971, *Knowledge and Control: New Directions for the Sociology of Education* y contenía los análisis de Young y Berstein, Esland, Blum, Keddi, Bordieu, Horton y Davies sobre la historia social del currículo Británico.

²⁰ GOODSON, I. F.: «Becoming an Academic Subject: Patterns of Explanation and Evolution», *British Journal of Sociology of Education*, 2-2 (1981), pp. 163-180. Sin embargo si se quiere comprender la obra de Goodson a profundidad se puede leer RIFÀ VALLS, M.: «Historias del currículum e historias de vida en el trabajo de investigación sobre la enseñanza de Ivor Goodson», *Con-Ciencia Social*, 9 (2005), pp. 70-98 (referencia en p. 87).

²¹ GOODSON, I. F.(ed.): *Social Histories of the Secondary Curriculum*, London, The Falmer Press, 1985.

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

política (Popkewitz, Giroux, McLaren, Apple), y otros historiadores de la educación y del currículum (Kliebard, Cuban, Franklin)²².

Desde que se hace historia de la educación ha existido una preocupación por conocer la influencia real de las reformas educativas en la sociedad; sin embargo, no ha habido el mismo interés por incluir la crítica social para conocer la alienación que se produce por medio del currículum. Es decir, no se ha conocido con claridad por ejemplo ¿A qué propósito sociopolítico están sirviendo las materias que se enseñan en la escuela?²³, ¿Bajo qué circunstancias se ha estructurado un campo de conocimiento?, ¿Qué personas y con qué propósitos se ha asignaturizado un campo de conocimiento?, ¿Qué relaciones hay entre los contenidos y las finalidades que persigue el conocimiento escolar? ¿Qué proceso de construcción se subyace en la formación de las disciplinas escolares y cómo estas determinan y están determinadas por las trayectorias de vida de los profesores y estudiantes? En este proceso de pensar las razones por las cuales existen las materias, Goodson advirtió que “regularidades institucionalizadas [...] en forma de asignaturas” (Viñao, 2006, 243), lo llevaron a centrar sus investigaciones hacia las disciplinas escolares como una realidad no dada sino construida, como un producto social e histórico (Viñao, 2008, 248). Esta tesis fue planteada por Goodson en los 80’s, pero Young en

²² Al respecto se pueden ver los trabajos de tres autores norteamericanos Kincheloe, J. L.: «Introducción», en Goodson, I. F.: *El cambio en el currículum*, Barcelona, Octaedro, 2000, pp. 9-39 (referencias en pp. 10-15). Popkewitz, T. S. [ed.]: *The Formation of School Subjects. The Struggle for Creating an American Institution*, London, The Falmer Press, 1987). Franklin, B. M.: «La historia del currículum en Estados Unidos. Status y agenda de investigación», *Revista de Educación*, 295 [1991], pp. 39-57, este último muestra un mayor interés por la evolución de las asignaturas escolares.

²³ Para Foucault por ejemplo, las disciplinas escolares «participan de la doble naturaleza (poder/saber) que él atribuye a los distintos “regímenes de verdad” convertidos en discursos científicos reglamentados». Las disciplinas escolares son en este sentido «saberes-poderes», o sea, campos de conocimiento cuyos cuerpos visibles no están constituidos por el discurso teórico o científico sino por la práctica cotidiana y reglamentada. Ver al respecto el trabajo de CUESTA, Raimundo. *Campo profesional, formación del profesorado y apuntes de didáctica crítica para tiempos de desolación*. Fidecaria – IES Fray Luis León de Salamanca. 2003.

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

1971 ya había argumentado que no se debían entender las disciplinas escolares como una forma meramente básica y elemental del conocimiento; al contrario, el contenido de las disciplinas debía “ser tratado como un producto socio-histórico, como el resultado de conflictos pasados entre grupos de saber-poder politizado, que buscaban definir tales materias de formas diferentes” (Hammersley, M. y Hargreaves, 1983, 14).

Desde la década del setenta se empieza a dar un giro en el estudio sobre las disciplinas escolares con Ivor Goodson, quien sugirió que dentro de la historiografía escolar los estudios teóricos del currículum habían buscado determinar el deber ser de las disciplinas; sin embargo, no se había estudiado la historia secreta²⁴ del currículum, de manera no auto-referencial y más allá de los hechos, datos, temas políticos, instituciones o ideas educativas. Con el fin de diferenciar y definir este nuevo campo de “la historia de las disciplinas escolares” lo que Goodson encontró en sus investigaciones es que las disciplinas se definen por principios externos²⁵ a la escuela y al aula.

En este orden de ideas, plantea el currículum y la historia de las disciplinas como “una tradición inventada, como un conjunto de prácticas, en definitiva como una construcción socio-histórica”

²⁴ Goodson, I. F. Estudio del currículum. Casos y métodos. (1991). Goodson explica en este trabajo la distancia que hay entre este nuevo tipo de estudio del currículum como producto de conocimientos disciplinares específicos producidos por profesiones o comunidades que configuran materias y disciplinas y la manera convencional de hacer historia del currículum. “Mientras la mayor parte de los estudios curriculares han sido preceptivos o históricos, el trabajo de algunos sociólogos del conocimiento ha dirigido nuestra atención hacia el currículum como producto socio-histórico. En este sentido, su trabajo ha procurado utilizar los datos y la perspectiva históricos para dilucidar nuestro conocimiento del currículum y su relación con la escolarización” pág, 17.

²⁵ Goodson entiende lo pre-activo del currículum como las prescripciones emanadas de órganos políticos y administrativos, además de los libros de texto, las guías o programas y programaciones del profesor. Razón por la cual no sólo el estado sino también las instituciones escolares como tal o las facultades de las universidades son fundamentales a la hora de construir el currículum y definir dentro de este las disciplinas que lo integrarán.

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

(Cuesta, 2016, 6)²⁶. Los códigos disciplinares están integrados por un “conjunto de ideas, valores, suposiciones, reglamentaciones y rutinas prácticas (de carácter expreso o tácito)» que «rigen el desenvolvimiento de las materias de enseñanza», «legitiman su función educativa» y «regulan el orden de la práctica de su enseñanza»” (Cuesta, 2003, 5). Se trata entonces de una tradición social configurada históricamente que “alberga especulaciones y retóricas discursivas sobre su valor educativo, los contenidos de la enseñanza y los arquetipos de la práctica docente, que se suceden en el tiempo y que se consideran valiosos y legítimos” (Cuesta, 1998, 9); está integrada por “discursos, contenidos de enseñanza y prácticas” (Cuesta, 1997, 20-21) establecidos en normas aceptadas tácitamente, de manera simbólica o ritual con una finalidad específica, vinculando así el pasado al presente de manera repetitiva (Hosbbawm, 2002, 7-21).

Se puede pensar entonces en investigar históricamente la “estructura” de las disciplinas escolares ya que, como afirma Goodson las disciplinas escolares: “no son..., entidades monolíticas sino amalgamas (...variedad de tradiciones) cambiantes de subgrupos [rivales] y tradiciones que a través de la controversia y el compromiso influyen en la dirección del cambio que toma una disciplina” (Goodson, 1991, 86). Son estas variadas tradiciones las que agencian y constituyen un corpus disciplinar constituido por la comunidad de profesores, las demandas de la sociedad, las universidades, los institutos de investigación, las políticas de gobierno y organismos internacionales; además de la racionalidad del sistema socio-económico y cultural²⁷

²⁶ Para entender las disciplinas escolares como una tradición inventada el trabajo más completo que se pude leer son los textos publicados por el grupo Nebraska de la fundación Fidecaria conformado por Raimundo Cuesta, Juan Mainer, Julio Mateos, Javier Merchán y Marisa Vicente.

²⁷ En Colombia existe un amplio estudio sobre la relación mercado-educación liderado desde la Universidad Pedagógica Nacional por el profesor Alberto Martínez Boom, acompañado entre otros por Jorge Orlando Castro y Carlos E. Noguera. Martínez y su grupo son especialistas en los procesos de modernización de los sistemas educativos en América Latina. Llama la atención particularmente para el presente documento los estudios sobre Currículo y modernización, cuatro décadas de educación en

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

que terminan por generar, jerarquizar y clasificar un tipo de conocimiento que posteriormente, también define y articula la orientación curricular y pedagógica del mismo.

Goodson plantea de manera general tres tradiciones que definen un corpus disciplinar en secundaria: una tradición académica o científica (mantenida a través de currículos que estaban dirigidos a la preparación para la vida profesional), una utilitaria o laboral (relacionada con las exigencias económicas del medio) y una pedagógica (que se centra en la relación profesional con la disciplina – como conocimiento - que se imparte)²⁸, “las cuales están estrechamente relacionadas con los orígenes de las clases sociales y los destinos ocupacionales de los alumnos” (Goodson, 2000, 46). Esas tradiciones permiten entender el desplazamiento de una tradición utilitaria y pedagógica hacia una tradición académica que va consolidando un corpus disciplinar formado por las universidades y que al enseñar unas disciplinas de examen específico pasan a ser enseñadas en secundaria y terminan viéndose como algo naturalmente dado dentro del universo escolar. Es así, como se hace visible que las materias de enseñanza escolar se han ido transformando en disciplinas, se han ido academizando y no al revés²⁹.

Asignaturas con orígenes e intenciones claramente pedagógicos o utilitarios, como el arte, los trabajos manuales (aspirando a diseño y tecnología) y los estudios rurales (aspirando a estudios

Colombia. Pertinente en la medida que ayuda a establecer periodos de importancia para la conformación de la educación básica y secundaria en Colombia a mediados del siglo XX.

²⁸ Estas tres tradiciones fueron planteadas inicialmente por Blyth, W. A. L.: «Three traditions in English primary education», y fueron retomadas por Goodson en sus trabajos sobre el currículum.

²⁹ Para entender este proceso ppor lo menos en el caso inglés, se puede ampliar la lectura sobre la conversión de asignaturas en disciplinas se puede leer Goodson, I. F. El cambio en el currículum, pág. 159 y 197-198, y Goodson, I. F. y Dowbiggin, I. R.: «La historia del currículum, la profesionalización y la organización social del conocimiento». En el caso colombiano se puede consultar el trabajo de investigación del profesor Alejandro Álvarez Gallego “las ciencias sociales y el currículo escolar: Colombia 1930-1960 en donde explica cómo se procesan y constituyen los saberes escolares (en su caso no utiliza el concepto de disciplinas escolares sino de saberes escolares) en especial el de las ciencias sociales.

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

ambientales/ciencias) han tenido que presentarse como asignaturas académicas teóricas que intentan obtener el prestigio del nivel avanzado. Está claro que cuando a una asignatura se le otorga el prestigio de nivel avanzado y es aceptada como una disciplina universitaria, el «afincamiento» está asegurado (Viñao, 2006, 251).

En algunos estudios franceses vemos algo similar, Bruno Belhoste afirmó en su momento que “el estudio histórico de los contenidos de enseñanza sólo ha sido un dominio marginal en el vasto campo de la historia de la educación francesa” (Viñao, 2006, 10) haciendo referencia a que las disciplinas escolares se habían convertido en objeto de la historia muy tarde, desde la década del 70. Este cambio se dio por el paso del bachillerato tradicional a la enseñanza secundaria para todos, por el declive de las humanidades, el fortalecimiento de la enseñanza científico técnica y del peso que ejercen las disciplinas; razón principal, esta última, para iniciar un estudio histórico de la enseñanza de las disciplinas.

Sin embargo, en Francia hay otros elementos importantes que han permitido la consolidación de una historia de las disciplinas escolares. El primer componente, es que existe un servicio estatal de historia de la educación que le da un carácter público a la explicación de la existencia de las disciplinas escolares. En segundo lugar, se empezó a ejercer una presión “desde la didáctica contemporánea de la disciplina” al incluir la historia de las disciplinas en las pruebas estatales para docentes (2000, Julia, 45). Un tercer elemento que se desprende de la sociología de la educación³⁰ pero que solo podría hacerse desde la historia, es la necesidad de entender el funcionamiento interno y propio de la escuela (la famosa caja negra del currículo), visto desde las diferentes temporalidades y niveles de funcionamiento.

³⁰ ver los análisis de la función social de la escuela en relación con su agenciamiento y funcionamiento interno en los trabajos de Francois Dubet.

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

En el caso español, Jean Louis Guereña en 1998 reseñó los trabajos que en España se estaban haciendo sobre la historia de las disciplinas escolares; sin embargo, actualmente hacer este trabajo podría desbordar las posibilidades de un estudio sectorial ya que desde distintas disciplinas se ha venido investigando y aportando al entendimiento del tema. No obstante, en el campo de los libros de texto o los cuadernos escolares se ha avanzado enormemente; también están los trabajos más generales de Horacio Capel con la geografía, Gonzalo Pasamar o Ignacio Piró con la historiografía escolar al igual que Raimundo Cuesta (Vall, 2001, 191-200)³¹.

La historia de las disciplinas escolares como una línea de investigación historiográfica llega a América latina principalmente por la imprenta española y a partir de los Coloquios de Educación en Granada³². Estos coloquios, por lo menos en el campo español, abrieron un espacio para el

³¹ Hay que advertir que la historia manualística no es igual a la historia de las disciplinas escolares, aunque esta última está directamente relacionada con la primera. Según Dominique Juliá (2000, 49) la historia de una disciplina no se reduce al análisis de los contenidos a través de los manuales, libros de texto o al material de enseñanza en general. Viñao plantea por ejemplo que “la historia de los libros de texto debería hacerse desde la historia de las disciplinas escolares” (Viñao, 2006, 15) ya que la manualística sólo adquiere “sentido histórico” dentro de la historia de las disciplinas escolares.

³² Principalmente desde el IX Coloquio de Historia de la Educación en Granada, donde se analizó el tema “El Currículum como una historia de mediación social y cultural”. En este coloquio se presentaron dos ponencias relativas al tema: “El currículum y la creación de áreas curriculares distintivas: coloquio celebrado en Granada del 23 al 26 de septiembre de 1996 donde se discutió principalmente la gran diferencia entre las consideraciones pedagógicas, teóricas y prácticas, entre los aspectos programáticos y la realidad escolar; sobre como los aspectos ideológicos, políticos y culturales condicionan y encorsetan las prácticas educativas y el origen de las practicas curriculares; y sobre cómo los estudios confirman que, más que educar, se ha pretendido adoctrinar, moralizar, y en todo caso informar” (IX Coloquio de historia de la educación, 1996, mesa 6); y «El currículum y los libros de texto: coloquio celebrado en Granada del 23 al 26 de septiembre de 1996 sobre el papel de estos en la historia del currículo escolar; su presencia en todos los niveles educativos; la presencia de corrientes o doctrinas pedagógicas en los manuales escolares; el carácter del libro escolar como reescritura de los saberes científicos en función de la enseñanza en el aula; los procesos de intervención política en la configuración de los manuales escolares” (IX Coloquio de historia de la educación, 1996, mesa 7) Luego en el 2001, otro Coloquio de Historia de la Educación trató el tema: La acreditación de saberes y competencias. Perspectiva histórica. Aquí por ejemplo uno de los temas relevantes que se presentó fue el de “La articulación de campos de saber en disciplinas escolares: sobre los saberes acreditados, la conformación de asignaturas, la evolución de su estatuto, su denominación, contenidos, estructura y orden, diversidad, grados, funcionalidad, relevancia y utilidad de las asignaturas, entre otros” (Sección I, XI coloquio de historia de la educación, Oviedo 2001).

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

debate sobre la historicidad de los saberes y las disciplinas escolares en relación con la enseñanza; pero más allá de ello, permitieron pensar la escuela como continuadora de una tradición social que se va complejizando a través de la consolidación de códigos disciplinares normados, que integran una construcción social producto de una tensión política, económica, social y cultural.

En el caso de la filosofía escolar en Colombia habría que investigar al respecto por ejemplo, entre muchos otros aspectos, ¿cómo se ha dado el proceso de reconversión del saber escolar de la filosofía en la asignatura enseñada, en la disciplina codificada, organizada y territorializada por la ciencia y mercantilizada por la universidad en las últimas décadas? Para hacerlo no se debe caer en teorías funcionalistas; lo cual permite superar diversas formas de abstracción, reduccionismo o sobre determinaciones³³ y ahondar en su originalidad disciplinar. Esto exigirá inevitablemente explicar la filosofía como disciplina escolar desde la perspectiva histórica.

Es muy importante para construir un código disciplinar, identificar, clasificar y organizar los objetivos de la enseñanza escolar. Sin embargo, para ello habría que distinguir primero dentro de la arquitectura de los contenidos escolares varios aspectos esenciales al momento de discernir los objetivos de una disciplina. El primer aspecto es que los objetivos no se pueden reconstruir meramente de los manuales o textos escolares en singular (textos que para poder asegurar la seriedad de un estudio de esta envergadura deben abarcar un aspecto representativo suficiente), ya que para poder identificar un objetivo de un campo específico de la enseñanza es necesario no

³³ Para realizar tal investigación no bastaría entonces atenerse a historiar los procesos disciplinares de asignaturización desde los campos antes mencionados; sino tal y como lo planteó también Goodson habría que seguir las historias de vida de los profesores, sus recorridos académicos, las etapas de sus carreras, sus percepciones y prácticas. Ver Goodson, I. F. *El cambio en el currículum*, pág 151. Sin embargo, este aspecto desborda esta investigación ya que tanto la temporalidad como el contenido sólo pueden ser abordados en otro tipo de investigación mucho más amplia.

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

mirar los textos aisladamente. Los objetivos de una disciplina en particular no son analizables en su totalidad de este corpus documental; sino que además deben integrar los documentos jurídicos (leyes, decretos, disposiciones) que expresan la voluntad política en un determinado momento³⁴.

Entender el objeto de estudio de las disciplinas escolares pasa por dilucidar la visión que se tiene de sociedad, del ideal de educación, escuela, enseñanza, pedagogía y del sistema educativo como tal.

cómo se origina en una estructura histórico-social dada, un subsistema educativo-pedagógico; cuáles son las notas que lo caracterizan, de qué forma satisface las expectativas funcionales del modelo social, o cómo contribuye a crear mecanismos crítico-dialécticos en orden a la innovación y, cómo finalmente, se interrelaciona con los demás factores configurativos de la estructura de la sociedad (demografía, economía, organización social, ideologías, poder político, mentalidades, ciencia, tecnología...).(Escolano, 1997, 68)

No se puede decir, de manera general que en este trabajo se identifican las estructuras históricas profundas que determinan la enseñanza de la filosofía como tal. Pretender encontrar el código disciplinar de la filosofía pasa por el análisis de una amplia estructura producida en el examen bibliográfico de los textos que no deja de ser espectral, por el tamaño de dicho universo. Sin embargo, elaborar unas categorías iniciales con estos textos permite ver de lejos que, aunque

³⁴ Aunque en la misma línea de análisis genealógico los objetivos contenidos en los documentos de carácter jurídico tienen que analizarse junto con los objetivos reales perseguidos por la escuela al momento de acatar tal o cual disposición, ya que a lo largo de la historia de los sistemas educativos se alcanza a observar una enorme distancia entre los objetivos contenidos en las leyes de los gobiernos y las acciones reales (objetivos reales) desarrolladas por la escuela para ajustarse, adaptarse o rechazar una determinada legislación. Aún más, Chervel también advierte que “considerar que los objetivos –vienen definidos por el legislador- equivale a adentrarse en la historia de las políticas educativas, pero no en las disciplinas escolares” (Chervel, 1991, 75). De tal manera que estudiar los objetivos de una determinada disciplina escolar implica conocer también, y al mismo tiempo las enseñanzas reales llevadas cabo por la escuela a través de los textos, los contenidos y las prácticas en general.

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

el código disciplinar de la filosofía pasa por una lectura vertical de los discursos, contenidos y prácticas, que están en íntima relación; también pasa por un análisis horizontal de la cultura, la sociedad, la política y la economía que los rodearon. En la medida en que los textos escolares son producto de un trabajo intelectual, pueden ser vistos como una construcción pedagógica, social, cultural y política al mismo tiempo. Por ello, explicar ¿cómo es la filosofía escolar? nos remite inmediatamente a explicar las estructuras de sentido que constituyen los sistemas culturales que le han dado origen y los símbolos sociales que han querido transmitir con el contenido didactizado y enseñado, plasmados en los textos escolar de filosofía para secundaria.

Finalmente, atendiendo a lo procedimental, se debe tener en cuenta que este documento es una tesis de grado y está bajo compromisos contractuales que permiten solo un año de trabajo. Esta cláusula obliga a realizar la investigación y el informe en un tiempo limitado. En esa medida, se ha esquivado el análisis antropológico sobre las prácticas educativas al interior de los colegios en vista del tiempo que implica abordar estos aspectos. Pero al abandonar las prácticas educativas, se puede observar mucho más claramente una perspectiva socio-crítica³⁵ de las relaciones de la sociedad con la filosofía escolar, lo cual también es sumamente interesante e innovador, tanto de la filosofía escolar como de la sociedad colombiana y su relación con la filosofía.

Para realizar este estudio se ha dividido la investigación en dos grandes secciones de trabajo:

1. Decretos educativos de entes estatales (Ministerio de Educación Nacional, Congreso de la

³⁵ Es importante realizar una lectura de la filosofía escolar en esa perspectiva, dado que no existen muchas investigaciones críticas en ese campo desde los estudios históricos sobre las disciplinas escolares.

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

República y el Departamento de Planeación Nacional); 2. textos escolares de filosofía³⁶. Con ellos se busca, en primera instancia identificar algunas finalidades del código disciplinar de la filosofía en Colombia durante las fechas señaladas; en segunda instancia, brindar una aproximación a los contenidos de la filosofía escolar; y en consecuencia, obtener los elementos esenciales del código disciplinar de la filosofía escolar en Colombia a lo largo de la segunda mitad del siglo XX.

³⁶ Tanto los decretos como los textos escolares responden de manera básica, a dos grandes aspectos esenciales a la hora de constituir un código escolar, finalidades y contenidos. Las finalidades, se encuentran amarradas primero que todo, a los procesos estatales de institucionalización de la educación. Bajo esa condición, las finalidades de la filosofía escolar son un poco las del estado y los grupos sociales que lo influyen. Los contenidos, pueden contemplarse más ampliamente en los libros de texto escolar; “Una disciplina se define tanto por sus finalidades como por sus contenidos” (2000, Juliá, 53).

Capítulo 2. Finalidades disciplinares en la filosofía escolar. 1949-1994

2.1 Introducción

El presente capítulo constituye una revisión de los decretos educativos emitidos por el Ministerio de Educación Nacional, el Congreso de la República y el Departamento de Planeación Nacional durante la segunda mitad del siglo XX. Para ello, fue necesario extenderse en ocasiones a periodos anteriores por cuestiones de contextualización pero en esencia el periodo a analizar son las cinco décadas que componen la segunda mitad del siglo XX, en su relación con el código disciplinar de la filosofía escolar. Primero se hace un repaso por los modelos filosóficos dominantes que se consolidan en Colombia en la primera mitad del siglo XX. Posteriormente, se mencionan algunos aspectos de las políticas multilaterales en los tiempos de postguerra de la II Guerra Mundial, para finalmente entrar a mencionar de manera singular, los aspectos más sobresalientes en las reformas educativas en la legislación colombiana, en lo tocante con la filosofía escolar.

2.2. Cánones filosóficos y la transformación de un modelo dominante

A finales del siglo XIX³⁷ la filosofía, modelada bajo la tutela del Canon Wolfiano³⁸, va a adoptar la forma de cursos que se enseñarán en los colegios, en los últimos grados con el fin de

³⁷ Antes de este periodo, la filosofía enseñada más que un conjunto de conocimientos era una pedagogización del saber enseñado de tal manera que la didáctica educativa absorbió a la dialéctica filosófica convirtiendo el saber filosófico en ciencia de ciencias. Posteriormente, el saber filosófico se convirtió en una propedéutica inicial para los grados de teología, jurisprudencia y medicina. Otro momento crucial para la consolidación de la enseñanza de la filosofía se dio en el siglo XVIII, cuando la filosofía se empezó a enseñar (con una función propedéutica) en la Facultad de Artes (que posteriormente se convertiría en la Facultad de Filosofía y Letras) del siglo XVIII como un requisito para acceder en otra etapa a los estudios de teología, jurisprudencia y medicina. Posteriormente, entrados los

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

consolidar un saber intermedio que articulará la primaria con la universidad³⁹. Así, se empieza a consolidar un tipo de conocimiento racionalizado en sentido moderno que normaliza, analítica y sintéticamente el conocimiento filosófico. La dialéctica, característica esencial de la filosofía, se volvió didáctica y el conocimiento se fue atando cada vez más al mundo escolar, operando de esta manera una reducción de la “filosofía a una simple pedagogía” (Saldarriaga, 2016, informe 1). Al respecto, Saldarriaga en su trabajo menciona que

Ong logra mostrar este cambio describiendo el proceso por el cual la dialéctica se vuelve didáctica, y el conocer, atado cada vez más al mundo escolar, se volvió sinónimo de enseñar y aprender: la reforma Ramista modificó la “lógica de las escuelas”, metodizando el orden y la secuencia de las enseñanzas a través del diseño de un árbol del conocimiento que reunía, de un lado, los conocimientos filosóficos recibidos (canon); y del otro, los procedimientos (ordo y ratio) de la enseñanza (Saldarriaga, 2016).

últimos años del siglo XIX, la filosofía enseñada en la universidad empezó a configurarse como una asignatura de la enseñanza secundaria en el bachillerato, dado que el bachillerato empezó a asumir las funciones “propedéuticas” de los cursos menores impartidos en las Facultades de Artes. Giner señala que “separada de la primera [enseñanza] bruscamente,... y, como un desprendimiento de la antigua Facultad de Artes (más tarde, de Filosofía), ha conservado su filiación esencialmente universitaria, en su sentido, su estructura, su organización pedagógica, sus métodos, y hasta muchas veces (entre nosotros, por ejemplo) en la formación de su profesorado” (De los Ríos, 1924: 17).

³⁸ Modelo filosófico basado en su fundador Cristian Wolf 1679-1754 y utilizado en la enseñanza de la filosofía en Colombia. La filosofía enseñada en las universidades en Europa además de convertirse en el fundamento del conocimiento de la “Ciencia y la verdad”, como bien lo señala Oscar Saldarriaga citando a MacIntyre en su informe aún inédito sobre la filosofía como disciplina escolar en Colombia; se encargó también de establecer unos métodos de conocimiento y enseñanza a la vez. Este fenómeno académico se conoce históricamente como la “inclusión del canon aristotélico en el plan de estudios universitario”. En palabras de Saldarriaga “este fenómeno fusiona y reduce la filosofía a la pedagogía”. Así, la función de la filosofía se presentó en términos de enseñanza del conocimiento, y no en razón del conocimiento mismo enseñado. (Saldarriaga, 2016).

³⁹ Posteriormente, firmado el concordato entre el gobierno con la iglesia católica, esta se apropió el papel de gestora de un nuevo modelo educativo, que en lo tocante a la filosofía la llevó a convenir un modelo dual de “liberalismo spenceriano y conservadurismo neotomista”. (Citar.)

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

La enseñanza, habiéndose así posesionado ella misma de la dialéctica, instrumento de la filosofía, inevitablemente termina por incluir toda filosofía. Así, la filosofía llega a ser lo que uno aprende cuando es enseñado en la escuela.

No se niega que la filosofía sea el amor a la sabiduría, pero la aserción se vuelve prácticamente nugatoria cuando se enfrenta al inexpugnable hecho de que la filosofía se halla definida en realidad por la situación pedagógica. [...] La filosofía, según los Ramistas (humanistas inspirados en Pierre de la Remée autor de la invención de la dialéctica), es la enseñanza de las artes liberales -lo cual significa, no se olvide- ¡las “enseñanzas” liberales! Pero esto no es todo, enseñanza no sólo es filosofía, sino el conocimiento mismo (Saldarriaga, 2016, 4).

Así también aparece en el trabajo de saberes y disciplinas escolares donde se menciona que la filosofía pasó de la universidad a enseñarse en los dos últimos años de la secundaria como

el contenido, el método y la ética indispensables, primero, para una vida laboral y ciudadana en el mundo urbano letrado, y, segundo, para la formación superior universitaria. De hecho, hay consenso entre historiadores sobre la afirmación de que el bachillerato decimonónico no ha sido otra cosa que “un desprendimiento de la antigua Facultad de Artes (más tarde, Facultad de Filosofía) (Saldarriaga, 20116, 6).

Así empieza la tránsito de la asignaturización escolar de la filosofía con lo que se le transferirá, no sólo una tradición académica a mantener, sino también los procedimientos propios de la enseñanza universitaria de la época y los contenidos desde su respectiva carga epistemológica (como manera particular de acercarse a la realidad). Esta filosofía enseñada estaba organizada con base en el canon Moderno (racionalista) o Wolfiano de conocimientos que transmutó

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

la lógica silogística a partir de métodos matemáticos y geométricos, introdujo la llamada filosofía natural (física experimental) y dividió la metafísica en dos partes, una general dedicada al “ser en cuento tal”, y una especial, subdividida en tres tratados sobre cada uno de los “modos particulares del ser”: Dios (Teodicea), Alma (Psicología) y mundo (cosmología)⁴⁰

De esta manera se fue configurando la transmisión del conocimiento filosófico no ya como ciencia de ciencias sino como un saber racionalizado en el sentido moderno que normalizaba analítica y sintéticamente el conocimiento filosófico, y se estableció la enseñanza de la filosofía por cursos (por ejemplo, curso de filosofía moral, curso de metafísica, curso de ética, curso de física, entre otros).

Tabla 1.

Cursos Clase de filosofía 1773-1824

Tipo de Cannon	Cursos				
Cannon escolástico (XVI-XVIII)	Lógica (I)	Física General (Del ente móvil y sus causas)	Física especial (Psicología) (I)	Metafísica (I)	Ética
Cannon Wolfiano	Lógica (II) Matemáticas	Física (Filosofía Natural-experimental)	Metafísica general (Ontología) (II)	Metafísica especial (Teodicea, psicología, cosmología)	Ética

Fuente: Saldarriaga Vélez, Oscar. El canon de las ciencias universitarias en la Nueva Granada, 1774-1896. Memoria y sociedad/ Bogotá (Colombia), ISSN0122-5197, 15 (31): 86-102 / julio-diciembre 2011; pág. 15

⁴⁰ Saldarriaga Vélez, Oscar. De universidades a colegios: la filosofía escolar y la conformación del bachillerato moderno en Colombia, 1792-1892. En “Genealogías de la Colombianidad. Formaciones discursivas y tecnologías de gobierno en los siglos XIX y XX. Santiago Castro Gómez y Eduardo Restrepo” Bogotá: editorial Pontificia Universidad Javeriana, Instituto de Estudios Sociales y Culturales Pensar, 2008.

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

Aunque la tabla muestra la persistencia del canon wolfiano desde el siglo XVIII hasta el XIX no se puede desconocer el hecho de que durante el mismo periodo de tiempo ocurren dos cosas fundamentalmente. La filosofía deja de ser el eje central del saber y por lo tanto no contiene en sí a todas las disciplinas, sino que se vuelve “una más” entre las otras ciencias.

La ideología, el sensualismo, el espiritualismo, el positivismo y el neotomismo también se pasearían por los diferentes cánones del siglo en cuestión, marcando diferentes énfasis epistémicos según su carácter.

Tabla 2.

Sensualismo, espiritualismo, positivismo y neotomismo

Canon sensualista Plan de 1826	Ideología (III)	Lógica (III)	Gramática General	Legislación universal	Deontica
Canon espiritualista (Ecléctico)	Introducción a la Filosofía	Psicología (II)	Lógica (Científica y aplicada) (III)	Moral	Teodicea e historia de la filosofía
Canon positivista (1870-1936)	Lógica (III)	Psicología (III)	Biología	Sociología	Moral
Canon neotomista (1883-1975)	Lógica (I y II)	Criteriología (Ideología)	Metafísica general (Ontología) (III)	Metafísica especial (Teodicea, psicología (I y II), cosmología)	Ética

Fuente: Saldarriaga Vélez, Oscar. El canon de las ciencias universitarias en la Nueva Granada, 1774-1896. Memoria y sociedad/ Bogotá (Colombia), ISSN0122-5197, 15 (31): 86-102 / julio-diciembre 2011; pág. 15.

Un hecho fundamental delata cómo a pesar de las diferentes corrientes que luchan por orientar la enseñanza de la filosofía, habrá una institución que, ingeniándose las teóricamente toma el control de la educación en Colombia. El estado colombiano, al firmar el concordato con la Santa Sede Vaticana aceptó orientar su sistema educativo bajo la filosofía neotomista. Como se observa en la tabla anterior, fue esta corriente la que orientó el sistema educativo en Colombia

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

desde la firma del concordato en 1887 hasta -aproximadamente- 1975⁴¹. Sin embargo, como el mismo Oscar Saldarriaga afirma, esta periodización es ambigua, “pues hipostasía una cronología con unos contenidos, y no contempla ni el tipo de institucionalidad de soporte en cada momento ni las continuidades o rupturas más allá de las corrientes de pensamiento” (Saldarriaga, 8).

El desarrollo de la filosofía neotomista enseñada en el país durante largo tiempo puede verse no solo en las leyes, decretos y resoluciones que van desde el concordato decimonónico hasta las primeras décadas de la segunda mitad del siglo XX; sino que también puede evidenciarse a través de los libros de texto y de los intereses de las diferentes fuerzas políticas y económicas del momento.

Sin embargo, la iglesia católica no será el único elemento determinante en la configuración de la filosofía como disciplina escolar en Colombia; a mediados del siglo XX, aparecen en la escena colombiana un grupo de organismos internacionales que jugarán un factor importante en la configuración del código disciplinar de la filosofía en el resto de siglo. Estas modificaciones educativas se realizan principalmente bajo las directrices económicas de los organismos multilaterales.

2.3. Lineamientos internacionales para un código disciplinar de la filosofía escolar en Colombia

A menudo, en los estudios sobre los sistemas educativos se remite la investigación a las políticas educativas considerando que al analizar las directrices del estado respecto de la “educación”, de la “organización del sistema educativo” (teorías pedagógicas, currículo,

⁴¹ Esta fecha se puede entender mejor en el siguiente capítulo donde se muestra perfectamente como los contenidos de la filosofía neotomista se desarrollaron en los colegios por medio de los textos escolares hasta aproximadamente esta fecha.

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

contenidos, planes de estudio, entre otras disposiciones) en definitiva, el corpus legal, la estructura teórica, pedagógica, didáctica y metodológica que fundamenta un determinado sistema educativo se podría conocer el sistema como tal. Sin embargo, lo que se busca al analizar los documentos del aparato legal educativo es solamente sacar a la luz las relaciones entre el estado y la educación. Relaciones que en últimas, revelan la falta de criterio del estado colombiano frente a los distintos organismos y directrices internacionales.

Aunque el estado estaría llamado a ser el protagonista principal de las políticas educativas; sin embargo, queremos argumentar una tesis todavía menos obvia, en la que se valida el hecho de que las políticas públicas tocan al estado, pero también lo desbordan. Dicho de otro modo: queremos mostrar cómo los discursos de las políticas públicas se inscriben propiamente en los procesos de mundialización y modernización educativa, procesos que son intrínsecos a las dinámicas de la modernización del estado y la sociedad (Martínez, 2010, 106)

Adaptando su tesis de que lo que desborda al estado está inscrito en un marco más general, si se quiere analizar el código disciplinar de la filosofía se debe reconocer la interdependencia en las condiciones de tiempo y espacio que aparecen fundando la realidad tangible de los hechos jurídico-políticos del país a un nivel macro. Paradójicamente, el mundo moderno, surgido de una combinación innovadora de religión, razón, desarrollo, trabajo, humanidad y sociedad a la luz de los principios políticos del liberalismo liberal que colocaban al individuo como centro y objeto del porvenir, solo había logrado construir una sociedad ideal para una pequeña minoría territorial.

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

De tal suerte que el desarrollo⁴² (moldeado a la luz del avance científico y técnico) sería en consecuencia, el medio para transformar la educación y la sociedad. Pasada la II Guerra Mundial se inicia entonces un proceso de reconfiguración geopolítica del mundo que paulatina y orgánicamente crea una serie de instituciones de direccionamiento de las políticas públicas en algunos países pobres de Sur América; dentro de estos direccionamientos, existen por supuesto criterios respecto al manejo de la educación pública. Se crean entonces la Organización de las Naciones Unidas (ONU), el Fondo Monetario Internacional (FMI), El Banco internacional de Reconstrucción y Fomento (BIRD, más tarde Banco Mundial -BM), la Organización de las Naciones Unidas para la Agricultura y la Alimentación (FAO), la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (Unesco), la Organización Mundial de la Salud (OMS) y se asocia la Organización Internacional del Trabajo (OIT) a las Naciones Unidas.

Aunque todos estos organismos fueron creados colegiadamente por los distintos gobiernos de los países vencedores de la II Gran Guerra con la intención de impulsar el crecimiento de las naciones y mantener la paz en el mundo, se alcanzan a observar detrás del discurso desarrollista de estos organismos tutelados por Estados Unidos y Europa aspectos latentes de implantación de un nuevo modelo económico, una variación del capitalismo keynesiano, el capitalismo

⁴² Alberto Martínez, Carlos Noguera y Jorge Orlando Castro, son enfáticos al señalar el concepto de “desarrollo” como una estrategia de los organismos multilaterales. (Martínez, Noguera & Castro, 2003, 24).

“Destacamos allí la vinculación entre educación y desarrollo, la introducción de los principios y procedimientos de la planificación económica al campo de la educación y de la enseñanza, y las primeras experiencias Colombianas dentro de (...) la estrategia del desarrollo” (Martínez, Noguera & Castro, 2003, 20).

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

tecnológico e informático⁴³. En este orden de ideas, el propósito de estos organismos multilaterales modelados bajo la figura del desarrollo era crear las

condiciones necesarias para reproducir en todo el mundo los rasgos característicos de las sociedades avanzadas de la época: altos niveles de industrialización y urbanización, tecnificación de la agricultura, rápido crecimiento de la producción material y los niveles de vida y adopción generalizada de la educación y valores culturales modernos (Escobar, 2007, 20)⁴⁴

La estrategia del desarrollo moldeó una concepción de la realidad y por consiguiente, un modo de actuar políticamente en función de dichos intereses. Si el interés de los organismos

⁴³ Se hace evidente en el presidente Harry Truman, por citar solo un ejemplo, que luego de finalizada las guerras en el año 1949 dio un discurso inaugural del 20 de enero delante del Congreso en el que insistía en la necesidad de impulsar el desarrollo en las áreas más desfavorecidas del planeta (áreas que posteriormente serían llamadas subdesarrolladas).

“Más de la mitad de la población del mundo vive en condiciones cercanas a la miseria. Su alimentación es inadecuada, es víctima de la enfermedad. Su vida económica es primitiva y está estancada. Su pobreza constituye un obstáculo y una amenaza tanto para ellos como para las áreas más prósperas. Por primera vez en la historia, la humanidad posee el conocimiento y la capacidad para aliviar el sufrimiento de estas gentes... Creo que deberíamos poner a disposición de los amantes de la paz los beneficios de nuestro acervo de conocimiento técnico para ayudarlos a lograr sus aspiraciones de una vida mejor... Lo que tenemos en mente es un programa de desarrollo basado en los conceptos del trato justo y democrático... Producir más es la clave para la paz y la prosperidad. Y la clave para producir más es una aplicación mayor y más vigorosa del conocimiento técnico y científico moderno (Escobar, 2007, 11)

⁴⁴ Arturo Escobar, señala el término “tercer mundo” fue formado primero por conceptualizaciones teóricas, programas y planes y luego mediante articulaciones sistemáticas de políticas al servicio del poder de las tecnologías y las finanzas. Su trabajo permite entender como el mismo lo afirma, que el evangelio del desarrollo por

50 años en América Latina, Asia y África... formulado inicialmente en Estados Unidos y Europa durante los años que siguieron al fin de la segunda Guerra Mundial y ansiosamente aceptado y mejorado por las elites gubernamentales del tercer mundo; contenía una propuesta históricamente inusitada desde el punto de vista antropológico: la transformación total de las culturas y formaciones sociales de los tres continentes de acuerdo al llamado primer mundo. Se confiaba en que casi por Fiat tecnológico y económico y gracias a algo llamado planificación, de la noche a la mañana milenarias y complejas culturas se convirtieran en clones de los racionales occidentales, de los países considerados económicamente avanzados (Escobar, 2007, 11).

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

internacionales recientemente creados, era implementar una reestructuración de la educación o de la economía mundial; la causa de estos a su juicio, sería el pretexto administrativo para intervenirlos. De esta forma los males de esta nueva sociedad, pobreza, miseria, ignorancia debían ser enfrentadas planificadamente para vencerlas. La manera de hacerlo dada la naturaleza de estos no era ya la guerra sino la ciencia y la tecnología que serían en adelante la base del desarrollo económico. Los pobres, los ignorantes y los miserables no debían solo integrarse como consumidores pasivos en el mundo del mercado; sino que se debería ir más allá. “se debía convertir a los pobres en objeto de conocimiento y administración” (Escobar, 2007, 50).

De los tres males, la pobreza se convirtió en el elemento central. Dado que para los gobiernos de todos los países era el peor mal del cual se desprendían los demás. Sin embargo, esta invención de la pobreza lleva impensablemente un elemento de naturaleza teórica-discursiva, que viabilizó la conquista de la misma, mediante la invención de una política de la pobreza que consistía en valerse de la educación para llevar a las personas a comportarse moralmente, higiénicamente y económicamente de una manera racional. No en vano, autores como el mismo Martínez ven a la pobreza “como una estrategia fundamental del poder” (Martínez, 1987, 62).

Para Martínez, la pobreza del pasado siglo XIX deja de tener un significado religioso y moral y pasa a tener un significado político, social y económico. Así, cuando se interviene la pobreza se crean a su vez nuevos mecanismos de control, en este caso a través de la educación. “Al ser desacralizada es colocada en el orden de lo práctico” (Martínez, 1987, 67) por lo que esta nunca se ha acabado, sino que se ha organizado. Al pobre, concepto creado bajo la noción de desarrollo lo define su pobreza y para liberarlo de su significado hay que redefinirlo a través de las nuevas dinámicas del saber tecnificado: la educación masiva.

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

Otro actor fundamental en la consolidación de los cambios político-económicos requeridos, fueron las misiones económicas traídas al país por el gobierno colombiano, realizadas con el fin de transformar la realidad nacional. En la siguiente tabla puede verse una cronología de las misiones y sus objetivos.

Tabla 3.

Misiones económicas en Colombia entre 1923 y 1955.

Año	Misión	Objetivo
1923	Kremerer	El estudio de la realidad económica del país a través de las cámaras de comercio, las sociedades de agricultores y los agentes oficiosos nacionales. De carácter netamente económico esta misión impactó mediante leyes de la república el funcionamiento de la economía nacional. Se creó el Banco de la República.
1949	Currie	Enviada por el Banco Mundial (Antes BIRF) con el fin de mejorar la capacidad crediticias mediante el mejoramiento de la balanza de pagos, las obras publicas y el desarrollo industrial.
1950/ 1954	Cepal	Identificar las principales variables macro-económicas para estructurar las cuentas nacionales y las características económicas del país a través de estudios sectoriales.
1955	Lebret	El conocimiento de la realidad humana, social y económica básica para establecer las formas de intervención que mejorarán la calidad de vida de las personas, determinar las potencialidades del país y mejorar la forma del aprovechamiento de los recursos naturales.

Fuente: Datos extraídos de Álvarez Gallego, Alejandro. El surgimiento de las ciencias sociales y el olvido de una pedagogía política. *Nómadas* N° 41, 2014. Universidad central; y Arévalo Hernández, Decsi. *Historia Crítica* N° 14, 1997. Misiones internacionales en Colombia 1930-1960.

Estas misiones, algunas de ellas desarrolladas en la primera mitad del siglo XX, no fueron seguidas al pie de la letra, pero permitieron ampliar el espectro de análisis sobre el manejo técnico de los asuntos económicos con el fin de modernizar las instituciones con las que el estado dirigía el país. Desde modificaciones a la administración pública, hasta cambios en las políticas económicas y reformas en las tasas impositivas fueron implementadas para que el país trazara la senda a través de la cual iba a entrar en el camino de la planificación del desarrollo.

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

Si bien el clima es netamente de origen económico, sobresale que el gobierno es el encargado de promover las misiones con el fin de integrarse a las teorías que se estaban tejiendo en Estados Unidos y Europa. Tanto, la planificación tecnocrática llevado a cabo por el gobierno, como los análisis sobre las causas del subdesarrollo, van a servir de ejemplo para que otras ciencias acojan la planificación, con el fin de abandonar el idealismo especulativo⁴⁵. Si las raíces del atraso eran culturales, representadas en las costumbres y las mentalidades se debía generar un espacio para transfórmalas y este nuevo espacio era la educación.

De tal suerte que el proceso pedagógico se vio sometido a una racionalidad instrumental que en su momento se llamó tecnología educativa. “Los niveles de alfabetización y escolaridad serían ahora determinantes para el crecimiento económico” (Álvarez, 2014, 58).

Los organismos multilaterales aparecen en consecuencia como un engranaje general en el que la educación es sólo una parte de la estrategia del desarrollo⁴⁶. Las finalidades de la filosofía escolar se ven afectadas por las finalidades de la educación en general; una reglamentación educativa eminentemente técnica y que resta valor a los aspectos humanistas comienza a instalarse desde finales de la década de los cuarenta, bajo directrices internacionales, en las políticas públicas de la educación colombiana. Este ha sido uno de los factores clave para interpretar los decretos estatales durante la segunda mitad del siglo XX junto al papel representado por universidades e intelectuales, la iglesia católica o el estado.

⁴⁵ Martínez, Noguera y Castro, consideran en este aspecto que el currículo se amplía, que va allá de la educación y crea formas de control social por medio de otras instituciones sociales.

⁴⁶ Desde finales de los cuarenta y a lo largo de las dos décadas siguientes, dice el profesor Alberto Martínez que la educación en Colombia “sufrir una transformación radical que afecta tanto sus fines sociales como su estructura y funcionamiento” (Martínez, Noguera y Castro, 2003, 21). “con la invención del desarrollo, la educación se entendió como formación, capacitación y perfeccionamiento del recurso humano, convirtiéndose en un asunto eminentemente técnico” (Martínez, Noguera y Castro, 2003, 23).

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

El estado no tuvo una postura clara y permanente sobre la educación media colombiana respecto a la escisión entre el enfoque clásico promovido por la iglesia católica (que contiene como base el estudio del latín y la filosofía) y el enfoque técnico amparado principalmente en las misiones económicas. La falta de criterio por parte del estado colombiano respecto a cómo debería ser enfocada la educación media llevó a la reiterada implementación de modelos diferentes, y a la dimisión de muchos ministros, por citar solo algunos ejemplos (que combinan el bachillerato técnico y humanista) trataron de implementarse en 1927⁴⁷ (ley 56 de 1927), en 1939 (decreto 1570, 1939, 1), 1942, 1955 (decreto 0925 de 1955), y también en 1971 con la puesta en marcha experimental de los institutos diversificados (decreto 020, 1971). Esta discusión se mantuvo casi todo el siglo XX. En este trabajo no se abordan dichos misiones económicas, solo se nombran como ejemplos que pueden ser estudiados. Lo que sí se muestra a continuación, es un ejemplo muy palpable de estas discusiones sobre los fines de la filosofía escolar, entre 1946 y 1994. Donde el estudio de los decretos, como fuentes primarias, demuestra que hay injerencia en los fines de la filosofía escolar, tanto desde la iglesia católica, como desde los organismos multilaterales.

2.4 La actividad filosófica entre la normalización y la censura

La siguiente cronología parte de consensos claramente delimitados y nace en medio de situaciones sumamente interesantes y álgidas -políticamente⁴⁸- en la historia colombiana, que

⁴⁷ Hay estudios recientes como los de Oscar Saldarriaga, Arnulfo Vaquero y también viejos estudios como los de Aline Helg, que mencionan estos aspectos más detalladamente sobre como la iglesia católica se opuso fuertemente a las reformas educativas de 1927 amparadas en las recomendaciones de la misión económica de Kremerer realizada en 1923.

⁴⁸ Durante los últimos años de la década del cuarenta hay una gran agitación política entre conservadores y liberales, específicamente los liberales de izquierda, representados por Jorge Eliecer Gaitán, asesinado

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

tendrán repercusiones en las relaciones iglesia-estado-educación y que por consiguiente, terminarán por infundir transformaciones en el código disciplinar de la filosofía escolar durante la segunda mitad del siglo XX.

A mediados de la década del cuarenta, en 1946, nace el Instituto de Filosofía dentro de la Facultad de Derecho de la Universidad Nacional⁴⁹, institución que se convertirá en un importante eje del pensamiento colombiano; tres años más tarde, nace también la “Revista Colombiana de Filosofía” la primera dedicada exclusivamente a la filosofía en el país (Herrera, 1988, 368), creada por Adalberto Botero y Abel Naranjo Villegas⁵⁰, quienes fueron piezas importantes en la creación de la “Academia Colombiana de Filosofía” por medio del decreto 3331 de 1949 durante el gobierno conservador de Mariano Ospina, en el cual se le da “carácter de Cuerpo Consultivo del Gobierno en todo lo relativo a la realización y fomento de los estudios de aquella ciencia” (Decreto 3331 de 1949, 1).

No obstante, en la práctica, la revista no tuvo mayor incidencia en la sociedad; solo sobrevive cinco números publicados hasta 1950 (Tovar, 2000, 222). La Academia por otra parte, luego de obtener su personería jurídica en 1952, aparece poco en el panorama nacional; si bien fue creada

en 1948, en un momento álgido de violencia bipartidista que condujo cinco años después a una toma militar del estado en manos del general Rojas Pinilla y que se extendería hasta 1957. Durante estos años, del gobierno conservador, la iglesia católica retomó un poco el control de la filosofía escolar; al llegar la toma militar, las relaciones entre el estado y la iglesia se tensionaron, pero no fueron impedimento para que la iglesia interviniera en los asuntos del gobierno, específicamente, en lo que atañe al Ministerio de Educación y la enseñanza de la filosofía en Colombia.

⁴⁹ Herencia materializada de la normalización de la filosofía universitaria en Colombia -esto es, como función ordinaria de cultura, al lado de las otras ocupaciones de la inteligencia (López, 2012, 3)-

⁵⁰ Adalberto Botero y Abel Naranjo Villegas serán personas muy importantes para el desarrollo de la filosofía en Colombia durante las décadas siguientes. Particularmente Abel Naranjo volverá a tener un papel preponderante cuando el presidente Lleras lo llame a dirigir el Ministerio de Educación Nacional, no sin antes pasar por la rectoría de la Universidad Nacional en 1954 durante la dictadura militar y otros cargos importantes como delegado ante la Organización de Naciones Unidas, embajador o miembro de diferentes Academias.

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

como un aparato consultivo del gobierno en lo relativo a los estudios de la filosofía, su desempeño ha sido bastante reservado; para 1984, en el gobierno del presidente conservador Belisario Betancur, recibe un reconocimiento por su labor cultural, ya no como aparato consultivo sino ahora como “consecutivo del gobierno para la elaboración y desarrollo de planes y programas que tengan que ver con fines artísticos y culturales” (Ley 16 de 1984, 1). Daniel Herrera por su parte, señaló, “la orientación política del país en la década siguiente no permitió la supervivencia de la Academia” (Herrera, 1988, 368), refiriéndose al gobierno militar. Esto es muy importante, porque refleja el fuerte impacto que tuvo el gobierno militar en la educación colombiana. En el caso de la filosofía, tanto en la universitaria como en la secundaria, hubo un retorno que violentó la apertura crítica que venía gestándose desde las décadas anteriores gracias a las implementaciones de la república liberal (Herrera, 1988, 166).

La irrupción en la escena académica universitaria -con obvias implicaciones en la geopolítica mundial- de las ciencias sociales (geografía, antropología, sociología, politología, demografía y economía) que terminarían por minar con los contenidos disciplinares constitutivos de algunas áreas del conocimiento, la creación y configuración de organismos multilaterales para impulsar el desarrollo y la superación de la pobreza y la ignorancia que orientaron y homogenizaron las políticas públicas de muchos países (entre ellos Colombia) desde la visión de unos pocos países que resultaron vencedores en la II Guerra Mundial.

Otro cambio importante ocurrió en el mismo gobierno de Ospina, con el decreto número 30 de 1948, el cual evidencia la filosofía como una clase de la denominada cultura general; algo muy contrario a lo emanado de la regeneración conservadora a principios de siglo XX y de la consideración clásica que existe acerca de la filosofía en aquel entonces para algunos sectores de

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

la sociedad. En efecto, la filosofía no pasaba por una consideración de cultura general. La importante ley 39 de 1903 ejemplifica el peso absoluto que todavía tenía la filosofía sobre las otras áreas del conocimiento humano a inicios del siglo XX.

Art. 11. La Instrucción Secundaria será técnica y clásica. La primera comprenderá las nociones indispensables de cultura general, los idiomas vivos y las materias preparatorias para la Instrucción Profesional respectiva. La segunda comprenderá todas las enseñanzas de Letras y Filosofía. (Ley 30, 1905, 2)

La filosofía, lejos de ser pensada como parte de los conocimientos generales se consideraba enseñanza profesional⁵¹ y aún seguía siendo vista como un elemento esencial de la educación superior. Esto es respaldado todavía en 1928 por la presentación de los contenidos del bachillerato establecida en el decreto 57 de dicho año. En este decreto la filosofía continúa siendo la piedra angular y fundamental de la educación universitaria y por tanto, constituye los contenidos angulares y fundamentales, que se adquieren en los últimos grados del bachillerato. De esta forma, dicho decreto establece que en los últimos tres grados de los siete que compone el bachillerato, se debe profundizar en el estudio de la filosofía, según el caso que el estudiante “aspire”⁵², siendo indispensable junto a la enseñanza de la filosofía también el latín.

⁵¹ Ya existía una enseñanza profesional en filosofía en la facultad de Filosofía y Letras del Colegio Mayor de Nuestra Señora del Rosario. Este doctorado funcionó desde 1883, donde se daban “las enseñanzas correspondientes a la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional” (Decreto, 0302, 1887,1) y, por falta de estudiantes, dejó de abrir cursos de doctorado a comienzos de 1930 (Orozco, 2006, 44).

⁵² “también para aquellos que aspiran a optar a un título profesional de médico, abogado o ingeniero” (Decreto 57 de 1928, 1).

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

Tabla 4

Programa de materias 1928

Facultad de Medicina

Filosofía (Psicología), latín, Química, Física, Botánica, Castellano, francés, inglés y Dibujo.

Facultad de Derecho

Filosofía (Ética, Sociología, Psicología), latín, francés, inglés, Castellano (Literatura).

Facultad de Ingeniería

Filosofía, Matemáticas (Aritmética, Algebra, Trigonometría, Geometría plana, del espacio y descriptiva), Dibujo, Física, Química (Minerología, Geología), Cosmografía, Castellano, Física, francés e Inglés.

Fuente: Datos extraídos del Decreto 57 de 1928, (enero 13) del Ministerio de Educación Nacional por el cual se reglamenta la educación secundaria”, Diario Oficial, N°20689 [Bogotá] 19 enero de 1928.

En la década del cincuenta existen todavía aspectos que atan la enseñanza de la filosofía a la enseñanza tomista tradicional desde el punto de vista de estos decretos, la estructura de la filosofía que se señala aquí es acorde con estos cánones. Lo primero que resalta de esta serie de decretos es el 864 de 1950 que establece el estudio de la filosofía a partir del cuarto año de bachillerato con los cursos de lógica y ética, seguidos en quinto año con ontología y teoría del conocimiento y en sexto con filosofía de la educación. Este decreto rige solamente para las normales pero es una muestra clara de cómo el inicio de la segunda mitad de siglo XX es claramente tomista en la enseñanza de la filosofía.

Resulta revelador el contenido del decreto 0075 de 1951 que establece como objetivo realizar un plan de estudios para enseñanza secundaria. En este decreto encontramos un aumento significativo en las horas dedicadas a la enseñanza de la filosofía: “Enseñanza de filosofía en los años 5 (4 horas) y 6 (4 horas)”. No obstante en la práctica la mitad de estas horas eran dedicadas a otras labores. Además, quienes fueran a estudiar Derecho, filología o filosofía debían estudiar 4 horas semanales de latín.

En contravía con este proceso de normalización de la filosofía, Durante 1950 y 1951 se llevaron a cabo una serie de reformas que contrarrestaron el avance de las Escuelas Normales

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

que florecieron con el ascenso liberal⁵³. Se intensificó el estudio de la religión (Decreto, 864 de 1950), igualmente se introdujo el estudio del latín (Decreto 27518 de 1951) y se retiraron clases como las de Educación Física, Canto, Dibujo y Trabajos Manuales que se habían introducido desde las reformas liberales (Decreto 441 de 1937), El ambiente era denso, y el escenario público estaba totalmente politizado y polarizado entre liberales y conservadores.

No obstante, el canon filosófico conoció su fin; pero no por vía de los decretos políticos, como esperaríamos aquí. En palabras de Saldarriaga, el fin de la hegemonía tomista es paradójico dado que fue la misma iglesia católica la que propiciaría en la década siguiente, este cambio en las finalidades y los contenidos de la filosofía que llevaría a adoptar otras disposiciones. Pero ojo, porque para la década de 1960 los contenidos de la filosofía escolar fue predominantemente tomista, tanto en los decretos como en el contenido de los textos escolares, pese a los informes del FERES

El final de la legitimidad intelectual gozada por la filosofía escolar neotomista fue paradójico, pues fue un equipo internacional de sociólogos católicos- el que terminó por dejar sin piso los clásicos cursos de filosofía neotomista y su canon wolffiano, recomendándoles a las propias autoridades eclesiásticas la urgencia de cambiarlos. Se trató de un informe elaborado en el marco de un gigantesco proyecto de diagnóstico de la problemática socio-económica y socio-religiosa de América Latina, desarrollado por el equipo de FERES (Federación Internacional de Institutos Católicos de Investigaciones Sociales y Socio-Religiosas) (Saldarriaga, 2016, 33).

⁵³ Durante las repúblicas liberales formadas en la década del treinta hasta mediados del cuarenta, se implementaron diversas medidas que contrarrestaban con la filosofía neotomista enseñada en el Colegio Mayor de Nuestra Señora del Rosario. Una de estas medidas fue la creación de la Normal Superior por medio de la Ley 39 de 1936, institución que en 1952 se convierte en la Universidad Pedagógica Nacional y “Universidad Tecnológica y Pedagógica”. (Ortiz, 2006, 19). La Normal, en contravía de una enseñanza de corte clásico, privilegió la enseñanza de las denominadas ciencias exactas en un ideario educativo que recordaba en ese sentido al del liberalismo radical” (Ortiz, 2006, 19).

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

Sin embargo, se debe tener en cuenta que este proceso de modernización contiene distintas aristas por ejemplo, en la década del cincuenta el decreto N° 1575 de 1952, respecto a la “formación del profesorado universitario para las normales”, el cual establece una “Habilitación de profesores formados en filosofía para enseñar en las normales”. Este decreto es consecuente con el proceso manejar los asuntos de la enseñanza de la filosofía.

Igualmente, en 1953 la reglamentación de exámenes de admisión a la universidad en el país también evidencia el peso que posee la filosofía como primer tema a evaluar en las pruebas de “*Derecho y Ciencias sociales, Filosofía y Letras*” (Decreto 2307, 1953, 1). Finalmente, de esta década resulta llamativo la vuelta a dos horas semanales en la enseñanza de la filosofía con el decreto 2433 de 1959, que “modificó de los planes de estudio para la enseñanza industrial y comercial”.

El bachillerato era el filtro para la entrada a la universidad y a las carreras superiores; los intelectuales no pensaban hacerlo más flexible ni abrirlo a una extensa masa de población. El fracaso de la reforma de 1955 muestra también cómo la Iglesia y los intelectuales, que durante tanto tiempo se habían preocupado por la educación conservan aún una influencia dominante sobre el sector estratégico de la educación constituido por los colegios ya que ellos dirigían y eran dueños de numerosos establecimientos de prestigio. (Aline Helg, 1989, 281)

El decreto 0925 de 1955 es uno de los más famosos decretos en la legislatura educativa colombiana durante esta década. La autoría del decreto, el intelectual Aurelio Caicedo Ayerbe, bajo el gobierno militar del general Rojas Pinilla impulsó un novedoso programa de bachillerato que lo ponía a tono con las reformas modernizantes que se vivían por aquel entonces en América Latina a partir de las directrices de los organismos multilaterales creados con posterioridad a la II Guerra Mundial (Baquero, 2009, 5).

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

No obstante, el proyecto fue hundido debido a la fuerte presión que ejercieron diversas personalidades influyentes en la sociedad, principalmente miembros de la iglesia. Más tarde, no solamente el decreto tuvo que ser depuesto, sino que también Aurelio Caicedo tuvo que entregar el Ministerio. “hasta el 26 de agosto de 1955, cuando le sucede Gabriel Betancourt Mejía, luego de la terrible y enfermiza polvareda clerical que produjo su decreto” (Baquero, 2009, 110). Helg describe los momentos acalorados que se vivieron, el proyecto había sido realizado con la ayuda de un docente alemán conocido de Caicedo que llevaba cerca de veinte años trabajando en el país y fue presentado ante una junta que involucraba diversas personalidades incluyendo clérigos. La junta dio la negativa, pero el General dio su apoyo a Caicedo, lo cual generó una gran polémica nacional (El Tiempo, 26 de febrero de 1955).

Uno de los ejes centrales en la discusión era precisamente la cuestión de la filosofía y los idiomas, latín, francés e inglés. A Caicedo no le venía bien la idea de que todos debieran estudiar lo mismo, consideraba las aptitudes personales, diferenciaba la inteligencia del conocimiento y en esa medida valoraba las vivencias y otras formas las elementales de conocimiento diferentes a la mera abstracción. Caicedo representaba un sector desarrollista de la sociedad y era un fuerte defensor del bachillerato bifurcado, así como un fuerte crítico del bachillerato tradicional “la orientación hacia un memorismo estéril que reduce las posibilidades y el interés de las inteligencias jóvenes” (Decreto 0925 de 1955, 1). Sin embargo, la propuesta fue acusada de un pragmatismo materialista y por tanto de algo bajo y de ínfima categoría, además de ir en contra de las enseñanzas humanista y del control eclesial sobre la educación colombiana, en esa medida, tan bien era inconstitucional por ir en contra de los designios oficiales que atan la educación colombiana a las directrices de la iglesia católica (Baquero, 2009, 12).

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

La filosofía y el latín, son el foco de atención, Caicedo consideraba que no debían figurar en todos los cursos. Debido a la fuerte discusión conformó una discusión pública sobre el tema. Agustín Nieto Caballero la llamó figurativamente la “encuesta del Ministro Ayerbe”. En esta, una de las preguntas cuestionaba directamente la utilidad de la filosofía y del latín y si debían enseñarse obligatoriamente para todos los cursos. “¿Si usted considera que el bachillerato debe ser diversificado, las materias de Latín y filosofía deben figurar. (a)⁵⁴ En todos los cursos de orientación, (b) en algunos cursos de orientación, en el ciclo básico” (Arango, 1955, 19)⁵⁵.

Tabla 5.

La filosofía en los decretos del Ministerio de Educación década del 50.

Legislación Colombiana	Objeto	Mención a la Filosofía
Decreto N° 864 de 1950	Plan de estudios para las escuelas normales	Enseñanza de filosofía en los años 4 (dos horas semanales de nociones de lógica y ética), 5 (dos horas semanales de nociones de ontología y teoría del conocimiento) y 6 (dos horas semanales de filosofía de la educación) para las escuelas normales. Se dictaban por aparte las asignaturas de religión y psicología.
Decreto N° 0075 de 1951	Plan de estudios para la enseñanza secundaria	Enseñanza de filosofía en los años 5 (4 horas) y 6 (4 horas). Además, quienes fueran a estudiar Derecho, filología o filosofía debían estudiar 4 horas semanales de latín.
Decreto N° 0192 de 1951	Plan de estudios para los institutos de enseñanza pedagógica (Normales)	Enseñanza de filosofía en los años 5 (3 horas semanales) y 6 (2 horas semanales). Se dictaban por aparte las asignaturas de religión, psicología, filosofía de la educación, psicopedagogía, sociología,
Decreto N° 2289 de 1951	Establecimiento de cursos preparatorios en las facultades de las universidades.	Para las facultades de derecho, economía, ciencias sociales, filosofía y letras.

⁵⁴ Los literales son nuestros.

⁵⁵ Otra fuente de la encuesta realizada por Ayerbe se aprecia en la publicación del periódico el Tiempo, que publicó en Febrero 26 de 1955: “Debate público abre el gobierno sobre la reforma al bachillerato”. Además de esto, dicho debate generó una ola de discusión pública que quedó ampliamente documentada en los periódicos de la época.

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

Decreto N° 1575 de 1952	Formación del profesorado universitario para las normales	Habilitación de profesores formados en filosofía para enseñar en las normales. Se menciona por aparte también a la pedagogía, filología y sociología.
Decreto N° 2307 de 1953	Reglamentación de exámenes de admisión en las universidades del país	Los cuestionarios para la admisión a la universidad versarán sobre filosofía (ética y sociología), historia, castellano e idiomas para las facultades de derecho, economía, ciencias sociales, filosofía y letras. Para las facultades de ciencias económicas filosofía (ética)
Decreto N° 0925 de 1955	Reformar el plan de estudios y la organización de del bachillerato	El decreto se inscribe en medio de una polémica nacional respecto a la importancia de las humanidades, y particularmente de la filosofía y el latín. Enseñanzas que el Ministro quería suprimir
Decreto N° 1629 de 1955	Reglamentación de la refrendación de diplomas	Establece requisito de refrendación por parte del Ministerio de Educación Nacional para los títulos en filosofía y letras.
Decreto N° 2433 de 1959	Modificación de los planes de estudio para la enseñanza industrial y comercial.	Estudio de filosofía (dos horas lógica y metafísica) en quinto año; filosofía (dos horas de ética) en sexto año; filosofía (3 horas de psicología) en séptimo año para técnicos industrial. Para bachiller comercial filosofía (3 horas de lógica y metafísica) en cuarto año; filosofía (2 horas de metafísica) en quinto año; filosofía (2 horas de ética) en sexto año. También aparece un curso compensatorio para bachilleres. Filosofía (dos horas de ética profesional). También por aparte se dictaba religión (evangelio y sagrada biblia, apologética, dogmática, moral familiar) según el curso.

Fuente Ministerio de Educación Nacional. Archivo Digital del Diario Oficial.

2.5 La retórica del desarrollo toca el código disciplinar de la filosofía

El desarrollo del Frente Nacional que buscó acabar con la dictadura militar generó algunas reformas que aunque trataron de cambiar y transformar la educación no lograron mayores alcances en lo que atañe al tema de la filosofía escolar.

En el caso específico de la filosofía, se debe resaltar en primera instancia la continuación de una filosofía claramente amparada en un canon tomista, tanto por los contenidos que se expresan en múltiples manuales de texto escolar como por los lineamientos temáticos que estableció el gobierno nacional para enseñar la susodicha asignatura. De manera específica, se hace referencia al decreto 045 de 1962 que evidencia claramente la jerarquía tomista de la filosofía sobre las

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

ciencias al establecer el conocimiento de la naturaleza como parte de la cosmología, por citar solo un ejemplo.

La importancia del decreto 045 de 1962 radica en que constituye un nuevo intento por modernizar la educación colombiana; pero al revisar lo que propone el Ministerio de Educación, en realidad no hay nada nuevo, y el inicio retórico que promulga al comienzo del decreto 045 de 1962 “Que la evolución y el progreso de la ciencia y de la cultura determinan actualizar los sistemas, planes y programas de enseñanza en general y concretamente los de educación secundaria” (Decreto 045, 1962, 1) no dispone mayores cambios sobre los contenidos propuestos para la enseñanza de la filosofía en la educación secundaria en Colombia.

El profesor Oscar Saldarriaga también coincide con estos contenidos, por lo menos para el segundo grado. Saldarriaga los extrae de la misión jesuita que hace el informe de FERES⁵⁶, que aunque católico, abogaba desde la sociología por un cambio en la educación para orientarla al desarrollo y hacerla menos sacralizada, dogmática y conformista especialmente de André Benoit en su texto, “El bachillerato colombiano. Aspectos de su función ideológica”. Para el presente estudio se completó la información con la presentación de los libros para 10 y para 11 escritos por el padre Andrés Rosas en 1968, los cuales contienen una referencia a los contenidos propuestos por el Ministerio de Educación seis años antes.

⁵⁶ Federación Internacional de Institutos Católicos de Investigaciones Sociales y Socio-Religiosas; Programa ISS-FERES publicado 1968 “sobre el rol de las iglesias cristianas en el desarrollo”, dirigido por Egbert de Vries (La Haya) y el canónigo François Houtart (Lovaina), y coordinado en Colombia por el sacerdote y sociólogo Gustavo Pérez Ramírez en el Instituto Colombiano de Desarrollo Social (ICODES). El FERES (cuya sede internacional estaba situada en Friburgo, y su sede latinoamericana en Bogotá) había ya emprendido entre 1958 y 1961, con el co-patrocinio de la Fundación Ford y bajo la dirección del padre Houtart, un estudio pionero en el terreno estadístico sobre “el cambio social y religioso en América Latina”. El informe FERES, representa la base de una transformación en la posición que la iglesia católica adquiere frente a la educación colombiana y que a su vez estaba motivada por la II Conferencia General del Episcopado Latinoamericano celebrada Medellín.

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

1. Cosmología; Somatología: La cantidad del cuerpo. El espacio y el tiempo. Finalidad de toda la naturaleza. Posibilidad del milagro. Constitución de los cuerpos según las diversas concepciones: atomismo, mecanicismo, hilemorfismo y los datos actuales de la ciencia. Biología filosófica: (El ser viviente): La vida. Noción vulgar, científica y filosófica. Cualidades del ser vivo. Diferencias y similitudes entre seres inorgánicos y orgánicos. (Estructura, actividad, operaciones).
2. Psicología racional: La inteligencia humana: Ideas, juicios, raciocinios. Diferencias con los animales. Naturaleza del alma humana: Definición, existencia, substancialidad, unidad, simplicidad, inmortalidad. Origen. Unión del cuerpo y el alma.
3. Teodicea: Demostración filosófica de un Ser Supremo (Dios), necesario, inmutable, infinito, único y eterno.
4. Ojeada histórica de los grandes sistemas filosóficos: Filosofía antigua. Medieval. Moderna. Contemporánea (con indicación de los sistemas a ser tratados). (Rosas, 1968, 7-8).

Lo que refleja este decreto es la poca reflexión que existe a nivel ministerial sobre la importancia de actualizar los contenidos de la filosofía secundaria, con otros trabajos vigentes en el mundo. Sin embargo, lo más desesperanzador, son las palabras de introducción y legitimación que se expresan al comienzo del decreto 45 parafraseadas anteriormente; “Que la evolución y el progreso de la ciencia y de la cultura determinan actualizar los sistemas, planes y programas de enseñanza en general y concretamente los de educación secundaria” (Decreto 45, 1962, 1). Según estas palabras, la importancia del decreto mismo está basada en la “necesidades del desarrollo económico y social del país” que “justifican la revisión periódica de tales sistemas, planes y programas” (Decreto 45, 1962, 1).

No obstante, una vez establecidos los nuevos objetivos, puede apreciarse que los contenidos que se establecen bajo esta nueva revisión amparada en la evolución y el progreso de la ciencia y la cultura, no logra establecer nada nuevo y por ende es obvio esperar que tampoco generará ningún cambio a nivel educativo y mucho menos social.

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

Otra idea que puede darnos algunas pistas sobre las transformaciones de modernización que sucedieron a la filosofía escolar en Colombia durante esta época, puede verse reflejado en el área común de asignaturas al que pertenece la filosofía, dado que a lo largo del tiempo, dicha área común ha variado notablemente en los distintos diarios oficiales y decretos del Ministerio de Educación. Antes del sesenta en 1953, la sociología todavía era un componente de la filosofía, pero para la fecha, el término Ciencias Sociales, aparece poco, principalmente en los decretos como nombre de las facultades universitarias donde se dictas algunas de las disciplinas que hoy día se reconocen a fines a este campo, pero no en secundaria.

En este sentido, es 1959 aparece más claramente un plan de estudios de secundaria, que organiza los distintos conocimientos en asignaturas pertenecientes a un grupo o área común denominada Ciencias Sociales. Este plan de estudios pertenece al decreto número 2433 de 1959, por el cual se “modifican los planes de estudio para la enseñanza industrial y comercial”, para el título de “Bachiller Técnico Industrial”. En este decreto las asignaturas de esta área entre el primer y el cuarto año de bachillerato aparecen entre paréntesis precedidas por el título genérico Ciencias sociales: “1°. Ciencias Sociales (Geografía e historia de Colombia 4, Cívica 2) 6 horas; 2°. Ciencias Sociales (Geografía e historia universales) 3 horas; 3°. No registra; 4°. Ciencias Sociales (Geografía económica de Colombia 2, religión (dogmática 1) 3 horas” (Decreto 2433, 1959.

Para 1962, esta consideración permanece bajo el título de Estudios Sociales. Varía el nombre pero la estructura permanece; sin embargo, la filosofía está en una situación de transformación en el transcurso de estos años, pertenece muy claramente al grupo de las Ciencias Sociales por lo que se le trata de manera tal, pero también ya se le considera separada de la religión, la cual

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

también entra a formar parte de las ciencias sociales, con el título de educación religiosa y moral, impartida desde primero a sexto de bachillerato. En el año siguiente, el modelo pasa a los planes de área de educación primaria, el 31 de agosto de 1963. Para esta fecha, ya se habían organizado las asignaturas del área de ciencias sociales en los planes de bachilleres técnico comercial, en el ciclo básico de educación media y en la educación primaria colombiana.

Tabla 6.

Filosofía en los decretos del Ministerio de Educación, década del 60

Legislación Colombiana	Objeto	Mención a la Filosofía
Decreto N° 1425 de 1961	Reglamentar la ley 20 de 1960 sobre la idoneidad científica o pedagógica para profesores de educación media.	Los aspirantes a presentar las pruebas de idoneidad científica o pedagógica lo podrán hacer en facultades de ciencias de la educación o de filosofía y letras.
Decreto N° 045 de 1962	Establecimiento del ciclo básico de Educación Media y plan de estudio de Bachillerato.	Se establece la intensidad horaria-año para la enseñanza de la filosofía en el quinto curso (90 horas) y sexto curso (120 horas). Se enseña también por aparte educación religiosa y moral y psicología.
Decreto N° 486 de 1962	Establecimiento del ciclo básico de Educación Media y plan de estudio de Bachillerato de los nocturnos.	Se establece la intensidad horaria-año para la enseñanza de la filosofía en el sexto curso (90 horas) y séptimo curso (120 horas). Se enseña también por aparte educación religiosa y moral y sociología.
Decreto N° 2892 de 1964	Adición al decreto 1297 de 1964.	Autorización al Colegio Mayor de San Buenaventura para otorgar licenciaturas en Filosofía exclusivamente para personal eclesiástico.
Decreto N° 2306 de 1968	Reglamentación del título de magister	Reconocimiento del título de magister en Filosofía por parte del Estado Colombiano. Continuación de validez de los títulos de Doctor en Filosofía previos al decreto.

Fuente Ministerio de Educación Nacional. Archivo Digital del Diario Oficial.

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

2.6 La filosofía, una disciplina aristocrática

Tal como se ha sostenido a lo largo del capítulo, el aspecto sobresaliente en las reformas educativas de la filosofía escolar en la segunda mitad de siglo XX, ha sido su bajo impacto a lo largo de las décadas del cincuenta y el sesenta. Contrario a lo que pasó en algún momento de la primera mitad del siglo XX, que los contenidos educativos constituían un gran feudo político para los partidos tradicionales y que jugaban todas sus cartas con el fin de establecer una visión educativa acorde con la filosofía de cada fracción ideológica; ocurría algo muy distinto con la llegada de la dictadura del militar Rojas Pinilla y el posterior Frente Nacional, al igual que los posteriores gobiernos que detentaron el poder político hasta finales del siglo XX; no hubo grandes reformas y pese a que el bachillerato, y más específicamente el bachillerato clásico, fue un lugar común de discusión a lo largo del siglo XX -ocupando, por lo general, mayor importancia que la primaria o la universidad, la discusión de los expertos-, no se ha logrado plantear un sistema educativo de bachillerato que supla las inmensas dificultades que afronta la educación secundaria colombiana.

De la década del setenta sobresalen los intentos por aplicar programas experimentales, tanto los diversificados (INEM)⁵⁷ como los de los colegios lasallistas, estos últimos, como resultado de los informes presentados por el Instituto Colombiano de Pedagogía (ICOLPE)⁵⁸. Estos

⁵⁷ Los INEM, así como sus respectivas modificaciones fueron realizadas por el Instituto Colombiano de Construcciones Educativas. Este Instituto fue creado por el gobierno del presidente Lleras en 1969. (Decreto 218 de 1969, 1).

⁵⁸ Al respecto dice el profesor Saldarriaga:

Federación Internacional de Institutos Católicos de Investigaciones Sociales y Socio-Religiosas; Programa ISS-FERES “sobre el rol de las Iglesias cristianas en el desarrollo”, dirigido por Egbert de Vries (La Haya) y el canónigo François Houtart (Lovaina), y coordinado en Colombia por el sacerdote y sociólogo Gustavo Pérez Ramírez en el Instituto Colombiano de Desarrollo Social

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

estudios eran realizados por la iglesia y financiado por el estado (Decreto 088 de 1976). Pero se convirtieron paradójicamente, como señala Saldarriaga, en el mecanismo para transformar de manera formal la educación clásica y neotomista que impartía la misma iglesia católica en Colombia. Con la educación diversificada, se remarcaba una ya clásica línea divisoria en la educación colombiana que aún hoy ha sido imposible sondear, una educación para jóvenes que requieren humanidades y educación superior, y una educación meramente técnica para jóvenes que solo necesitan adquirir conocimientos específicos y procedimentales.

La principal preocupación –ya clásica en esta segunda mitad de siglo- de la época, era, ¿cómo conciliar las dos posiciones tan distintas entre los intentos por consolidar una educación básica, con miras a desarrollar mano de obra en el campo fabril, y los intentos por mantener una educación humanista.

En esta disputa, por una educación clásica o técnica la filosofía era considerada portadora de un papel muy importante, y las distintas posiciones planteaban desde la perspectiva más conservadora, el intento por mantener las enseñanzas clásicas, hasta los intentos más progresistas por desaparecer incluso la filosofía del pensum y enseñar solamente materias de carácter técnico e industrial; como se llegó a pensar por ejemplo en los años 30 con las reformas liberales.

Pero en la década del setenta no hubo una gran reforma en ese sentido, aunque es claro el recorte de horas dedicadas a la enseñanza de la filosofía para los cursos técnicos, mientras en los

(ICODES). Comunicación personal del canónigo François Houtart, (Louvain-la-Neuve, Marzo de 1997, Septiembre 15 de 2001). (Saldarriaga, 2016, 33).

El Instituto Colombiano de Pedagogía (ICOLPE) estaba adscrito al Instituto Colombiano de Desarrollo. Estos realizaron diversos tipos de informes e investigaciones financiados por el estado.

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

colegios con énfasis en las humanidades se enseñaba cinco horas semanales de filosofía (Decreto 020, de 1971, 2).

En este sentido el decreto 080 de 1974 constituye el gran avance de la década respecto al decreto 045 de 1962 y al cual derogaba. Con la nueva legislatura educativa se buscaba aplicar la educación diversificada utilizando un plan mínimo de estudios y una opción tripartita de profundización en humanidades, ciencias o técnica. La implementación de la educación diversificada con los Institutos Nacionales de Educación Media diversificada (INEM) y los institutos técnicos agrícolas (ITA). Respecto a este tema el decreto N° 080 de 1974 establece la “enseñanza de la filosofía en quinto (3 horas semanales) y sexto curso (3 horas semanales).”

El estado fue abandonando el apoyo a un sistema público de educación secundaria que alcanzara la misma calidad que los colegios privados. Desde 1949 el gobierno dejó de abrir colegios nacionales de secundaria, y más bien dedicó presupuesto a subsidiar a los colegios particulares, no de modo equitativo sino reforzando la cadena del clientelismo, mientras que los costos de las matrículas privadas se elevaban ahondando una insondable brecha de clases sociales. Hacia 1957, en el momento del acuerdo bipartidista conocido como Frente Nacional, había 600 colegios privados de secundaria, que representaban un 65% del total de la educación secundaria. Entre lo oficial y lo privado, lo técnico y lo clásico, lo masivo y lo elitista, lo secular y lo confesional, o como lo referían en la época, entre “el principio aristocrático” y el “principio democrático”; la conformación del bachillerato moderno, abierto y público, y si se quiere, gratuito, ha quedado sin resolverse, constituyendo un cuello de botella para la democratización. Este cuello de botella es uno de los indicadores de la precaria existencia de lo que aún proyectamos como nuestra democracia. (Saldarriaga, 2016, 42-43).

Otro aspecto que evidencia el cambio de la educación clásica en las décadas que transcurren hasta los setenta, es la desaparición absoluta del latín, que venía siendo un objeto de discusión

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

constante y que obviamente constituye una pieza clave en el modelo de conocimiento neotomista de la filosofía. En este sentido, es muy importante comprender también lo que sucede con la enseñanza del latín y de los idiomas en general.

La enseñanza de los idiomas cambió notablemente a lo largo del siglo XX⁵⁹, Puede evidenciarse con el latín, si observamos la formulación de los planes de estudios de bachillerato que se generan con anterioridad a la segunda mitad del siglo XX, estos contenían clases específicamente dedicadas a la enseñanza del latín, cosa que queda borrada a partir de la década del cincuenta en los planes de estudios para bachillerato. No decimos que el cambio fue así de brusco como el paso de un año a otro por supuesto, pero sí se ve a mediados de siglo un proceso de desaparición de las lenguas muertas, específicamente de la enseñanza del latín, que termina por finiquitarse formalmente en los planes de estudios gubernamentales a partir de 1962, no sin aparecer como electiva en algunos años posteriores.

Lo que hoy vemos como una disciplina en el pasado estuvo compuesto por enseñanzas que se dictaban en distintas disciplinas, no en vano los títulos de filosofía durante mucho tiempo fueron llamados en filosofía y letras, precisamente por el fuerte conocimiento de latín que adquirirían los estudiantes de filosofía (conforme más lejos nos remitimos en el pasado, más indispensable se hace la exigencia del latín para el estudio de todo, especialmente para filosofía, derecho y obviamente, la filología).

Para demostrarlo, ni siquiera es necesario ir hasta el siglo decimonónico, en los decretos de los años treinta y cuarenta del siglo XX puede evidenciarse que los planes de estudio contenían

⁵⁹ La desaparición del latín (como en cierta medida el francés), es también un reflejo de la tecnificación y de la importancia que cobra el inglés y las relaciones con Estados Unidos, en la segunda mitad del siglo XX.

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

una gran cantidad de horas dedicadas a las lenguas, entre estas, destacan cinco horas en quinto de bachillerato y las cuatro en sexto de bachillerato dedicadas a la enseñanza del latín durante los treinta y los cuarenta, años en los que seguramente la clase de filosofía contenía, por deducción, un fuerte contenido de latín.

La filosofía gozó durante mucho tiempo de una gran cercanía con el latín, esto incluso en detrimento de la misma filosofía y debido a las modificaciones de los planes de estudio realizada en 1945. A esta asignatura se le dedicó cuatro horas en quinto de bachillerato y tres en sexto, con un atenuante, la filosofía no tiene independencia y es en realidad una filosofía confesional, religiosa y católica: filosofía y religión para quinto de bachillerato y ética y metafísica para sexto (2893, 1945, 2). Aunque viendo más a profundidad, la década del treinta fue inclusive mucho más teológica, e igualmente sucede con todas las décadas anteriores en el siglo, el proceso de modernización de la filosofía que se va gestando durante el siglo XX es a la vez espectador de la secularización de la filosofía que se adviene en la segunda mitad de la centuria.

En la década del treinta se puede ver mucho más claramente la influencia de la iglesia en la filosofía, el primero de diciembre de 1933 bajo la administración del Ministerio de Educación Nacional en las manos de Pedro María Carreño, se determina que para la asignatura de filosofía en el grado quinto de bachillerato se debe enseñar historia eclesiástica y en grado sexto ética. Por supuesto, hay lenguas extranjeras y como mínimo tres horas de latín.

Todo esto no cambia, por lo menos para la enseñanza obligatoria del latín y para aquellos que dejaran de aprenderlo hasta que empiece el tercer cuarto de siglo. Pues en 1951 se decreta unas disposiciones de “cursos preparatorios” en las facultades de las universidades, por medio de estas

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

disposiciones el latín pasa a ser solo una exigencia formal en las facultades de “Derecho, Economía, Ciencias Sociales, Filosofía y Letras” (decreto, 2289, 1951, 1).

El latín, que antaño era tan importante incluso para medicina, ahora quedaba relegado solamente a la decisión de aquellos estudiantes que, acabando un ciclo de educación básica, decidieran formarse profesionalmente en una de las facultades universitarias que se mencionaron anteriormente.

En 1953 el latín sale de los “exámenes de admisión” de lo que entonces serían las “Ciencias Económicas”. Pero en 1959, adquiere importancia junto con otros idiomas dentro de “los planes de estudio para la enseñanza industrial y comercial”, específicamente para “el título de Bachiller Técnico Comercial”, los cuales debían cursar tres horas de latín en quinto año y dos en sexto, la relevancia que se le da aquí a la enseñanza del latín recae en la necesidad que tiene el técnico comercial en el estudio de los idiomas, de tal manera el latín es acompañado de Inglés y Francés.

Finalmente esto cambia en 1962 con dos estocadas mortales: primero, el 25 de enero, cuando el estudio del latín se convierte en algo opcional para los estudiantes que deciden intensificar el conocimiento de las humanidades, en este decreto el latín aparece precedido de un “inclusive”, acompañado de otras disciplinas que se podrían denominar dentro de las humanidades: “Estudios sociales, Historia de Colombia, Letras, inclusive Latín”; en segundo lugar, el primero de septiembre del mismo año, el decreto Número 2117 determina que el idioma extranjero que se estudia en todos los cursos de “Bachillerato Técnico Comercial” será el inglés y en quinto y sexto grado se les dedicará dos horas adicionales al estudio del francés en cada grado, quedando la enseñanza del latín por fuera de la educación técnica comercial.

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

Reaparecerá de forma experimental por última vez en la década del setenta, para los colegios lasallistas que exploran modelos humanistas en tiempos de implementación científica y técnica (Decreto 020, 1971). Desde entonces jamás se volvió a enseñar latín de manera formal y oficial de parte del Estado Colombiano.

La filosofía aquí no es para nada la herramienta de liberación y reflexión crítica cómo la podría concebir muy fácilmente un docente hoy en día. Sin lugar a dudas, el latín es una muestra clara de cómo se imponía el dominio de una visión de mundo, una fuerte escolástica, que en sí misma constituye toda una filosofía de la disciplina y la obediencia bajo el amparo omnipotente de la autoridad eclesial.

El declive de la enseñanza del latín muestra claramente un cambio en las finalidades de la educación que se gestaba durante mediados del siglo XX y mientras languidecía la enseñanza del latín la incursión política de nuevos vecinos imponía nuevos lenguajes, nuevas jerarquías y nuevas palabras para discutir. Años atrás, las clases de filosofía contenían un alto desarrollo de citas del latín y una amplia variedad de autores latinos pero nuevos autores y citas resplandecerán en los años por venir, con nuevos lenguajes y nuevas visiones de mundo, de un mundo secularizado, pero también altamente tecnificado y sometido a presiones internacionales, sobre todo a presiones económicas que estarán prestas a marcar derroteros sociales, educativos, antropológicos.

Tabla 7

Filosofía en los decretos del Ministerio de Educación, década del 70.

Legislación Colombiana	Objeto	Mención a la Filosofía
	Autorización para experimentar con un plan	Sección de ciencias, enseñanza de filosofía en los años 5, (3 horas) y 6 (4 horas).

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

	de diversificación del bachillerato para los colegios lasallistas durante el segundo ciclo de bachillerato.	Sección de humanidades, enseñanza de filosofía en los años 5, (5 horas) y 6 (5 horas). Se enseña también por aparte religión, historia de la cultura, latín.
Decreto N° 1085 de 1971	Establecimiento del plan de estudios en los institutos nacionales de educación media diversificada (INEM).	Para el ciclo de educación ocupacional de enseñará filosofía en los semestres 9, 10, 11 y 12 con una intensidad horaria de dos horas semanales. De 1 a 6 grado no se enseñará filosofía. También se enseña por aparte religión y moral.
Decreto N° 080 de 1974	Derogación de decreto 045 de 1962 sobre educación media.	Enseñanza de la filosofía en quinto (3 horas semanales) y sexto curso (3 horas semanales). Se buscaba ofrecer alternativas humanistas, científicas o técnicas en el bachillerato.
Decreto N° 1592 de 1974	Derogación de decreto 603 de 1966 y se establece plan de estudios para los Institutos Técnicos Agrícolas.	Para el ciclo de formación general se enseñará filosofía en los semestres 9, 10, 11 y 12 con una intensidad horaria de dos horas semanales. De 1 a 6 grado no se enseñará filosofía. También se enseña por aparte religión. Para la modalidad comunal se estudiaba sociología, psicología o pedagogía vocacional en los mismos semestres.
Decreto N° 0216 de 1978	Legalización de los estudios realizados en los ITA	Aprobación para quienes hayan estudiado filosofía con intensidad horaria de 2 horas semanales. Igualmente, para la religión y la sociología.

Fuente Ministerio de Educación Nacional. Archivo Digital del Diario Oficial.

2.7 Continúa el experimento y la segregación escolar

En la década del ochenta ocurren pocas cosas en términos de cambio sobre la filosofía escolar, pero algunas con un gran valor. Primero, el decreto 1002 que establece la filosofía como un área propia, entendiendo por área el “conjunto estructurado de conceptos, habilidades, destrezas, valores y actitudes afines, relacionados con un ámbito determinado de la cultura”,

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

propia “que contribuyen a orientar al alumno hacia una formación específica en alguna modalidad de la Educación Media Vocacional.” (Decreto 1002, 1984, 2).

Más importante aún, también en 1984 se formaliza uno más de los aspectos que ratifica y caracterizan la modernización de la filosofía escolar en Colombia, la formalización se da por medio de la ley 16 de dicho año, emitida por el Ministerio de Educación y por medio del cual se establece reconocimiento a la Academia Colombiana de Letras y Filosofía como cuerpo consultivo “para la elaboración de planes y programas que tengan que ver con fines artísticos respetando su autonomía” (Ley 16, 1984). No obstante, más allá de los aspectos formales, no hubo gran impacto en la educación media vocacional para la enseñanza de la filosofía.

Igualmente, el decreto 1964 de 1987 también constituye un aspecto meramente formal, importante desde el punto de vista técnico e histórico en la medida que establece formalización y normalización de la filosofía como disciplina académica, pero en profundidad no hay nada.

Tabla 8

Filosofía en los decretos del Ministerio de Educación, década del 80.

Legislación Colombiana	Objeto	Mención a la Filosofía
Decreto N° 1002 de 1984	Plan de estudios para la educación preescolar, primaria, secundaria y media vocacional.	Se adiciona la filosofía a la educación media vocacional como área común además de las otras modalidades elegidas.
Ley N° 16 de 1984	Reconocimiento de la labor cultural de la Academia colombiana de Letras y Filosofía	Se reconoce a la entidad como institución básica de difusión del arte y la cultura nacional. Se eleva a nivel de cuerpo consecutivo para la elaboración de planes y programas que tengan que ver con fines artísticos respetando su autonomía.
Decreto N° 1964 de 1987	Establecimiento de procedimientos para la validación de estudios y	Aparece la filosofía incluida en el examen general como una de las asignaturas para la validación de los grados completos de la

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

transferencias.

educación media vocacional.

Fuente Ministerio de Educación Nacional. Archivo Digital del Diario Oficial.

2.8 Fracaso del modelo diversificado y el reforzamiento del SENA

Al igual que en la década anterior, el cierre de siglo genera pocos cambios en la configuración de la filosofía escolar. En general, estos pocos cambios están en sintonía con la normalización tardía de la filosofía como una disciplina moderna de la educación pública colombiana. Uno de los aspectos más importantes, radica que en las décadas anteriores del setenta y el ochenta, no permiten hablar de una filosofía escolar laica en Colombia; la filosofía escolar solo adquiere un aspecto formal de laicidad hasta la promulgación de libertad de credo estipulada en la Constitución política de 1991, de manera que se puede decir que solo hasta ese año, la filosofía escolar en Colombia fue oficialmente católica. No obstante, tal vez el principal movimiento educativo durante la época fue la terminación de los Institutos Nacionales de Enseñanza Media diversificada INEM y los Institutos Técnicos Agrícolas ITA.

Las razones son muy diversas, el aspecto más relevante es el informe presentado por el “Plan de Apertura Educativa (1991– 1994) documento fruto del trabajo conjunto entre el Ministerio de Educación Nacional y Departamento Nacional de Planeación el cual fue adoptado por Consejo Nacional de Política Económica y Social (CONPES)” (Pérez, 2016, 125). En este documento se realizó un balance de los resultados obtenidos tanto con los INEM como con los ITA, y se establecieron algunos objetivos generales para el desarrollo de la educación en los noventas, algunos de ellos resumidos por Pérez son:

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

El Ministerio de Educación reconvertirá, gradualmente, las instituciones de bachillerato técnico diversificado en bachilleratos académicos. El bachillerato diversificado seguirá funcionando como lo ha venido haciendo en los sitios en los cuales no exista el SENA. Iniciar un proceso de fortalecimiento de mecanismos en aras de que se complementen el sistema educativo formal y las instituciones de formación para el trabajo (SENA). (Pérez, 2016, 125-6)

En 1988, los institutos técnicos contaban con una cuarta parte de los estudiantes de bachillerato que cursaban por el momento en Colombia, alrededor de 550.000 (Departamento de Planeación Nacional, 1991, 9); sin embargo y pese a la filosofía técnica de estos institutos, la mayoría de sus egresados no entraban a la vida laboral inmediatamente al terminar los estudios sino que entraban a la universidad debido a la buena formación que recibían precisamente en estos centros educativos. En ese sentido estos objetivos no contemplaban su prolongación en el tiempo y el papel técnico que cumplieron los INEM y los ITA durante dos décadas fue duramente cuestionado y pasó a ser representado entonces por el SENA, mientras los institutos con estos enfoques fueron lentamente volviendo a una dependencia de los cascos municipales y volviendo al bachillerato académico y tradicional.

Los institutos diversificados fueron entonces desmontados “además de no satisfacer los objetivos iniciales, preparación para el mercado laboral y desestimular el ingreso a la universidad, era demasiado costoso, de ahí el desmonte administrativo del mismo” (Pérez, 2016, 126). Más fríamente cierra el Plan de apertura educativa “El bachillerato agrícola es 3 veces más costoso que el bachillerato académico. El bachillerato industrial es 2 veces más costoso y el de los INEM es 1.5 veces más caro” (Departamento de Planeación Nacional, 1991, 9).

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

Frente a esta situación que estaba viviendo la educación técnica, el bachillerato en general y la filosofía escolar no corren con mejor suerte. La Ley General de Educación promulgada en 1994 y elaborada conjuntamente entre el Ministerio de Educación y Federación Colombiana De Educadores FECODE⁶⁰ realiza una serie de transformaciones que serán fundamentales para el comienzo del nuevo milenio y que son acordes con los mismos organismos multilaterales. En primera medida, la Ley convierte el derecho a la educación en un servicio que puede ser regulado, que debe poseer una determinada calidad y criterio de eficiencia y que irremediamente “debe someterse a las reglas del libre mercado” (Martínez, Noguera y Castro, 2003, 227). En últimas, dice Martínez, citando a José Luis Coraggio,

Se trata de un modelo Neoclásico en la educación, impulsado por el Banco Mundial en América Latina y cuya propuesta consiste en “dejar la actividad educativa librada al mercado y a la competencia, a la interacción entre demandantes y oferentes de servicios educativos, como mecanismos para resolver el problema de cuánta educación y en qué niveles y ramas hace falta. Ese es el principio básico, la filosofía subyacente en el modelo neoclásico” (Martínez, Noguera y Castro, 2003, 227).

Otros elementos muy importantes a tener en cuenta para la configuración de las disciplinas escolares a partir de la Ley 115, radica en el artículo 76 y 73 respectivamente. Ambos muy relacionados. El primero establece uno de los conceptos más importantes a nivel institucional, es el concepto de autonomía, en segunda instancia, el artículo 73 introduce el Proyecto Educativo

⁶⁰ La Ley 115 de febrero de 1994, Ley General de Educación, fue desarrollada acorde con los lineamientos de la Carta Magna promulgada en 1991 y de la gran Asamblea Nacional Constituyente que convocó diversos sectores sociales. Por aquel entonces Carlos Holmes Trujillo propuso desarrollar una constituyente educativa pero no tuvo respaldo de FECODE, entidad que prefirió trabajar a puertas cerradas con el ministerio de Educación (Martínez, Noguera y Castro, 2003, 204).

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

Institucional PEI, que, en la misma dirección del artículo anterior, establece los mecanismos para brindarle cierto margen de libertad curricular a las instituciones educativas con la condición de ceñirse a las necesidades y características regionales.

Finalmente, un último aspecto relevante en relación con esta Ley está en el artículo ochenta de la dicha Ley, el artículo establece la implementación de un Sistema Nacional de Evaluación de la Educación (en coordinación con el ICFES) que busca evaluar la calidad de la enseñanza y el aprendizaje, así como el desempeño de los docentes y directivos (Martínez, Noguera y Castro, 2003, 226). Este último punto tiene que ver con la introducción de estándares nacionales para la comparación internacional, si bien, como se ve, desde inicios de los noventa se buscaban crear maneras de evaluar docentes, directivos, estudiantes y procesos, en Colombia solo hasta 2001, el Ministerio de Educación Nacional presentó el documento llamado “Estándares para la excelencia en la educación” (Martínez, Noguera y Castro, 2003, 219). No obstante, debe recordarse algunos de los serios cuestionamientos que ha tenido la educación por competencias, Martínez, Noguera y Castro, recuerdan la importante teoría de las inteligencias múltiples de Gardner, así mismo, otros aspectos como la autonomía institucional va en contra de evaluaciones estandarizadas, además –y esto es lo más delicado para la filosofía escolar-, las “competencias básicas” solo se enfatizan en tres de las nueve áreas que tiene el sistema educativo, solo se evalúan las competencias de Matemáticas, Ciencias Naturales y Lengua Castellana, quedando, para nuestra impotencia, la filosofía y sus ciencias amigas, las llamadas ciencias sociales, por fuera de dichas competencias básicas y estándares nacionales e internacionales. Todas estas medidas, constituyen “el paso del *Modelo Curricular* a la evaluación, en tanto dispositivo central de

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

control y principio regulador de las medidas educativas y pedagógicas adoptadas por las instancias gubernamentales.” (Martínez, Noguera y Castro, 2003, 207).

En los últimos informes de la Unesco⁶¹, en especial en “Enseñanza de la filosofía en América Latina y el Caribe” del año 2009 se constata la consideración de la filosofía escolar como una materia de conocimiento que por sus características actuales se está convirtiendo en un tipo de saber sin una “coherencia estructurada y utilidad metodológica” acorde con el resto de los saberes que en la escuela se consideran válidos hoy. Es decir, la filosofía escolar se está entendiendo como un tipo de saber pseudo-reflexivo, inespecífico e inútil que no tiene cabida en el mundo de las disciplinas escolares por su aparente naturaleza transversal y que por su inespecificidad teórica y práctica está siendo reducida a un modo de pensamiento crítico asimilable en cualquier asignatura, se está suplantando por otros tipos de saber (en algunos momentos se ha enseñado la filosofía como formación para la ciudadanía, moral, ética y valores o religión) o está desapareciendo como asignatura escolar. Así quedó consignado en el informe de la Unesco de 2009 en Santo Domingo, respecto de lo que le está pasando a la filosofía

primeramente, desapareció el campo de las Humanidades; segundo, desaparecieron las disciplinas filosóficas, convirtiéndoselas en aleatorias; tercero, dichas disciplinas se remitían a la zona competencias transversales. Las autoridades estimaron que el traslado de la Filosofía a las “competencias transversales”, donde no existían disciplinas, colocaba

⁶¹ Desde el año de 1946 la Unesco lanzó un programa en materia de Filosofía con la presencia de destacados filósofos como Jean Paul Sartre, Emmanuel Mounier y Alfred J. Ayer con el fin de iniciar un estudio mundial sobre la presencia, forma e influencia de la filosofía. A partir de este momento la Unesco ha liderado una estrategia intersectorial a través de un gran número de encuentros mundiales para hacerle seguimiento a la enseñanza e investigación filosófica en todo el mundo. Los estudios se han ocupado de indagar sobre el lugar, la presencia, contenidos, utilidad y maneras de enseñanza de la filosofía en todos los niveles de formación y educación en el mundo, atestiguando con cierta preocupación que en las últimas décadas la filosofía se ha ido convirtiendo en una rama del saber que ha ido saliendo de los planes educativos de muchas naciones en el mundo (UNESCO, 2007, 14).

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

a la Filosofía en su lugar. En otras palabras, al enviar las disciplinas filosóficas a las competencias transversales, la Filosofía quedó diluida en una caracterización superficial y, en ocasiones, contradictoria. En un medio en el cual la Filosofía fue expulsada en virtud de su “inutilidad”, se redujo su enseñanza al mínimo en algunos sistemas secundarios, mientras que en otros desapareció o fue suplantada por cursos de “construcción de ciudadanía o ética y valores” (UNESCO, 2009, 30)

Una vez revisados las principales leyes y decretos educativos emitidos en el estado colombiano durante la segunda mitad del siglo XX, se da inicio al analizar libros de texto escolar producidos en el mismo periodo de tiempo para identificar los contenidos de la filosofía presentes en los mismos; con el fin de comprender esa otra importante dimensión que conforma el corpus de una disciplina escolar y en este caso específico, de la filosofía escolar en Colombia durante la segunda mitad del siglo XX.

Tabla 9.

Filosofía en los decretos del Ministerio de Educación, década del 90.

Legislación Colombiana	Objeto	Mención a la Filosofía
Decreto N° 1196 de 1992	Reglamentación parcial de las validaciones para secundaria.	Aparece la filosofía incluida en el examen general como una de las asignaturas para la validación de los grados completos de la educación media vocacional. Aparece la filosofía incluida en el examen general como una de las asignaturas para la validación de los grados completos del bachillerato en ciencias o académico.
Decreto N° 2225 de 1993	Reglamentación parcial de las validaciones para secundaria.	Aparece la filosofía incluida en el examen general como una de las asignaturas para la validación de los grados completos de la educación media vocacional.

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

Ley 115 de Ley general de educación 1994	Para la validación del bachillerato académico la filosofía aparece como una prueba electiva llamada ciencias sociales junto con historia y geografía. La enseñanza de la filosofía aparece junto con las ciencias económicas y políticas como una área obligatoria y fundamental de la educación media académica.
--	--

Fuente Ministerio de Educación Nacional. Archivo Digital del Diario Oficial.

Capítulo 3. Contenido disciplinar de la filosofía escolar. 1949-1995

3.1 Introducción

Este capítulo está dedicado al estudio del texto escolar de filosofía para los grados V y VI de bachillerato, publicados principalmente entre las décadas del sesenta y el noventa del siglo XX. Con ese propósito, se establece primero algunas generalidades respecto al análisis del libro del libro de texto escolar y posteriormente se pasa a analizar algunos libros de textos escolar publicados en las fechas mencionadas, tratando de evidenciar los procesos de cambio y continuidad en los contenidos de los textos escolares de filosofía.

3.2 Funciones y finalidades del texto escolar

Raimundo Cuesta, en su obra “Sociogénesis de una disciplina escolar, la historia” afirma: “Los textos escolares, constituyen sin duda alguna una de las formas más importantes de divulgación científica y uno de los indicios más pertinentes para explorar la enseñanza”⁶². Sin

⁶² Este aspecto es señalado por varios historiadores en diversos términos, la transposición didáctica ha sido uno de ellos, tiene que ver con los elementos que hacen posible que el conocimiento científico sea “transformado en un objeto de enseñanza” (Juliá, D. 2000. 47). “Implica una vuelta constante sobre lo aprendido para saber lo que se ha aprendido y de qué forma se ha aprendido” (Juliá, D. 2000. 48). En las disciplinas escolares los textos escolares son una de las herramientas principales para narrar la historia escolar, desde los mecanismos internos sin recurrir a explicaciones externas; pero no puede abusarse de este elemento y dejar de lado “los demás componentes de lo que constituye una *disciplina escolar*” (Juliá, D. 2000. 49). Igualmente, no deben tampoco convertirse en un simple espejo que refleja otros procesos y otras representaciones de la sociedad, sino que deben ser apreciados también en su plena particularidad, por encima de los ideales, las representaciones o inclusive hasta la misma censura que el estado, la iglesia, las editoriales o los mismos autores realizan sobre los documentos. Al respecto dice sobre los libros de texto, no tienen “función denunciadora o provocadora, menos aun cuando el control que se ejerce sobre su

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

embargo, en el caso de la filosofía en secundaria en Colombia el proceso de consolidación de este campo disciplinar no se ha conocido en su totalidad y para ello es esencial comprender cómo ha sido el proceso de configuración epistemológica de esta disciplina escolar visualizando este saber a través de los libros de texto de filosofía que se han utilizado en Colombia en la segunda mitad del siglo XX.

Si entonces, parafraseando a Escolano, el libro de texto escolar plasma la memoria de los conocimientos y valores de una sociedad en el tiempo presente, este tiene todas las posibilidades de convertirse en la fuente histórica que hasta el momento mejor representa la identidad escolar en tanto saber, valor y comunicación tranzada en determinado momento.

Estas escrituras constituyen la mimesis o representación del arte de la tejeduría con que se diseñan y urden algunas de las tramas que dan identidad a la cultura escolar. ... Estos libros muestran que todas las culturas han tejido saberes, valores y modos de comunicación en tramas textuales que implementan la acción escolar” (Ghizoni y Rodríguez, 21, 2014).

Otro enfoque sobre lo que representan los libros de texto puede leerse en el trabajo de Gabriela Ossenbach y Miguel Somoza, “Los manuales escolares como fuente para la historia de la educación en América Latina”, definen a los libros de texto de la siguiente manera:

La denominación “manuales escolares” abarcaría, en principio, aquellas obras concebidas con la intención expresa de ser usadas en el proceso de enseñanza-aprendizaje, indicada por su título, por su asignatura, nivel o modalidad, por su estructura didáctica interna, y por su contenido, que contemplaría la exposición sistemática y secuencial de una disciplina. Esta categoría de obras

redacción y su producción –ya sea por vigilancia estricta del estado o las iglesias, o por <<libre>> iniciativa de las casas editoriales o los profesores-” (Juliá, D. 2000. 49-50).

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

sería más restringida desde el punto de vista lógico que la primera (libros escolares), pero al ser la más numerosa y representativa en el grupo de las publicaciones escolares, parece oscilar entre el significado específico y el significado más general e, incluso, tender a dar su nombre a todo el conjunto (Ossenbach y Somoza, 19, 2001).

Dado que este trabajo se enmarca dentro de la historia socio-crítica de la educación, específicamente dentro de la historia de las disciplinas escolares, y con base en estos dos autores el libro de texto escolar no será entendido aquí aislada o fragmentadamente; es decir que los textos escolares no serán analizados meramente como una herramienta pedagógica, ni como el reflejo de una tradición, ni como una traducción curricular de las políticas culturales del estado, ni tampoco como un indicador del status del conocimiento disciplinar verdadero y útil, o como un símbolo cultural que refleja el sistema de valores, creencias e ideas de una sociedad o finalmente, como un producto de consumo escolar⁶³. Sino más bien como la integración de todas las dimensiones enunciadas en tanto patrón y constructo⁶⁴ de conocimientos contextualizados, cronologizados y normatizados que son la materialización histórica de un referente crítico del

⁶³ Dice Choppin sobre el libro de texto, “es también un libro” (Choppin, 2000, 110), es también un producto material, producido de manera serial e interpretado por muchísimas personas. Es un producto hecho para la comercialización y el consumo, que depende en gran medida de un contexto económico solvente, no todos tienen acceso a libros de texto escolar, “este es un factor esencial que muy a menudo los docentes en ejercicio y los historiadores de la educación descuidan.” (Choppin, 2000, 110). Pero es una realidad evidente y no debe ser dejado de lado pues, muy seguramente, en muchas ocasiones los documentos que funcionaron como cartilla o texto escolar fueron, a falta de las cartillas adecuadas por la física necesidad de textos adecuados, fueron libros de filosofía o literatura de distintos autores, esto mucho más cuando en múltiples ocasiones los docentes que ejercían la cátedra de filosofía eran personas no licenciadas en filosofía.

⁶⁴ En este sentido es importante recordar como Escolano lo explica que el libro de texto es el “soporte del currículum editado, el espejo del imaginario social que se quiere transmitir a la comunidad, el vademécum que guía el trabajo del aula”. (Ghizoni y Rodríguez, 21, 2014).

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

código de la filosofía escolar, en un determinado ciclo del tiempo de actualización de esta filosofía en Colombia⁶⁵.

Hasta hoy en día, el libro de texto escolar ha quedado plasmado como la materialidad y patrimonio de la enseñanza más accesible en muchas culturas. Así, deberían mostrar el punto de vista de las disciplinas escolares, el pluralismo cultural, la dialéctica y contradicciones de poderes que operaron en el seno de la escuela, el contenido de la disciplina, la orientación epistémica de la misma, los intereses personales que estaban en juego y el status de su conocimiento. Así las cosas en la escuela en general se configuran una determinada cultura⁶⁶ al repetir y transformar simultáneamente unos tipos particulares de contenidos. En las aulas de la institución escolar se pasa a los individuos por experiencias vitales culturalmente escolarizadas a través de diferentes instrumentos, uno de los cuales es fundamentalmente poco empírico y por lo tanto más accesible: el libro de texto escolar.

El texto escolar de filosofía permite conocer cómo se fue construyendo la didáctica de la filosofía como disciplina escolar, o cómo se fueron pedagogizando estos conocimientos filosóficos, pero sobre todo qué filosofía escolar era enseñada y a partir de qué intereses (individuales, grupales, institucionales y estatales) se disciplinó este saber académico. Así la filosofía escolar, más que herencia de una tradición discursiva lo es de una académica; más que filosofía como tal, es una la historia de una filosofía dogmatizada, clericalizada y orientada a

⁶⁵ Es importante recalcar la importancia que tiene para el estudio de los textos escolares la aplicación del método comparativo. Este permite percibir filigranas y pequeños cambios que se van ejerciendo en el transcurso de las distintas ediciones y del surgimiento de los distintos libros de filosofía. Al principio es difícil percibir su utilidad, pero esta cobra sentido al aumentar el volumen de libros y la aparente similitud entre los distintos documentos, justo ahí cobra sentido la incorporación del método por comparación (Ruiz. 2000, 13).

⁶⁶ Decía Fernando de los Ríos en una de las sesiones de las Cortes en 1934 que “*la segunda enseñanza es la que decide la cultura de un país*”. Revista Participación educativa, profesorado de enseñanza secundaria. Memoria y patrimonio. Número extraordinario 2011. Pág 2.

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

sujetar las individualidades epistémicas de los nuevos sujetos en la sociedad, en proceso de laicización y modernización por unos actores específicos. En definitiva, la filosofía escolar ha servido para marcar el itinerario aprehensivo, para establecer una ratio doméstica, anclada en las viejas verdades pre-modernas.

Se expondrá por tanto cómo se constituyó y desarrolló la filosofía escolar, según sus propias temporalidades en la educación secundaria colombiana durante la segunda mitad del siglo XX. No es posible decir si el desarrollo de esta filosofía escolar se da en paralelo con el desarrollo del estado social de derecho en un principio (hasta mediados de la década del 70) y neoliberal en otro (desde la década del 80). Aunque existen algunas legislaciones importantes en cada década con respecto a la filosofía escolar en secundaria no es posible delimitar esta filosofía sólo con base en los decretos por varias razones.

Si bien los decretos hacen explícitos los intereses de las narrativas políticas y económicas del momento, estos no alcanzan a agotar o a ser las referencias determinantes para la comprensión del código disciplinar de la filosofía. Al respecto Mariano Narodowski plantea que existen dos sofismas lógicos historiográficos: La falacia de la covarianza que consiste en suponer que los universos conceptuales que originan un hecho histórico solo puede transformarse una sola vez y no sucesivamente. Por ello a partir de esta falacia se rechaza la historia totalizadora “en la que todos los fenómenos tienden a alinearse en series muy generales detrás de los acontecimientos que los estructuran, los constituyen como objeto de conocimiento historiográfico, los dotan de un sentido” (Narodowski, 1996: 151-152). La otra falacia se llama “de la parte por el todo (pars pro toto)” y queda muy bien explicada en esta cita de Alberto Martínez Boom tomada de “Educación y bicentenario: la inquietud del presente”

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

La falacia “pars pro toto”, implica tomar una parte, en este caso el nivel de superficie, y operar con ella como si la misma agotara la educación como objeto de conocimiento. Como en todo plan de totalización, la periodización macropolítica cumple la función de efectuar el recorte arbitrario de una parte para presentarlo como el todo o para condensar en ella las principales cualidades del todo (Martínez, 2010, 4)

De suerte que con este trabajo no se busca encontrar el lugar político o económico en el que la filosofía escolar fue confeccionada, tejida, temporalizada, especializada o tensionada (Martínez, 2010, 3) aunque este sea el propósito del historiador; sino que lo que se busca es encontrar los momentos de construcción del código disciplinar de la filosofía y describir el tejido de tal producción e invención social e histórica. Así las cosas, las legislaciones (discursos) analizados en el capítulo anterior y los textos escolares (traducciones curriculares) analizados en este capítulo permitirán en simultáneo historiar las contingencias y actualizaciones (no desarrollo ni evolución) de la filosofía escolar durante el abandono paulatino del neotomismo decimonónico, la entrada en escena de corrientes de las ciencias sociales, la filosofía latinoamericana, y la filosofía universitaria, en las últimas décadas; pero también la unidireccionalización neoliberal que han orientado los contenidos y políticas educativas relativas a la filosofía escolar. Si bien estos hitos legislativos pueden ser aspectos nominales del código de la filosofía escolar; existen sin embargo algunas observaciones muy importantes a la hora de definirlos como objetos lineales, secuenciales en el devenir histórico de la filosofía escolar. Al respecto Martínez Boom dice, “no existe una secuencia que pase de siglo a siglo como si los fenómenos educativos fueran los mismos hoy que en el siglo XIX o al momento de gestarse la escuela” (Martínez, 2010, 3). Y aunque existen relaciones, “estas son mucho más parciales y accidentales de lo que la linealidad supone (Martínez, 2010, 3).

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

3.3 Vestigios de la Filosofía Neotomista

Dada la magnitud de lo que significa un estudio de los textos escolares, en especial en las condiciones en las que se ha interpretado este trabajo, es decir desde la historia de las disciplinas, se ha seleccionado una serie de libros para cada una de las décadas tratando de utilizar textos de diferentes editoriales usados en la enseñanza media en Colombia.

Los libros de texto analizados de la década del 60 para el sexto año de bachillerato inician en general por los tratados de lógica o psicología experimental, seguidos del problema de la lógica. Es reiterativo el hecho de que los tratados con los cuales se inicia estén dirigidos a estudiar el tema del conocimiento (en varios manuales estos problemas aparecen definidos como lógica, teoría del conocimiento y en otros epistemología), evidencia esto que la preocupación principal en los textos analizados es el tema de cómo pensar correctamente y cómo mencionaban algunos otros, hallar la verdad; verdad que entre otras cosas bebía de las fuentes del cristianismo.

Esta organización conceptual permite ver que la preocupación central continuaba siendo herencia de la filosofía escolástica, ahora en forma de neotomismo (con sus obvias variaciones); el objetivo era enseñar a los alumnos a través de la metodología del Aquinate, herencia obvia de la lógica aristotélica: el reconocimiento de unos términos, la formulación de problemas y el planteamiento de las tesis. Así están hechos los libros de texto en general de este periodo.

Otro de los problemas que aparece reiterativamente en estos textos es el de la ética, junto con esta aparecen los cursos de metafísica, teodicea y ontología. De igual manera, es significativo el hecho de que el último curso que aparece en los libros de texto sea el de la historia general de la filosofía, bien sea explicado por los periodos cronológicos ya establecidos (edad antigua, media, moderna y contemporánea) o bien sea planteados de manera esquemática con las ideas más

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

sobresalientes de los mismos respecto de sus autores y principios filosóficos. Esta historia de la filosofía no se centra específicamente en algún aspecto de la filosofía como tal, sino que por el contrario plantean los autores en orden cronológico, los problemas que estos plantean y los planteamientos hechos por los mismos sobre aspectos políticos, económicos, sociales e incluso religiosos.

En definitiva, se repite aquello de que la “literatura” a través de la que se enseña la filosofía se convierte en la filosofía que se enseña. En este sentido, periodizar la filosofía lleva a crear la falsa noción de evolución conceptual del conocimiento, asociada con la idea de que con el pasar de los años el conocimiento filosófico se ha ido estructurando y madurando más y por ello los problemas a los que nos enfrentamos hoy son distintos de épocas pasadas. Así, lo que vemos en los textos escolares más que filosofía propiamente, es la sistematización dogmática de verdades “razonadas” expuestas de manera metódica mediante argumentos asimilables en un proceso escalonado de conocimientos.

De esta manera, la expresión escrita de estas ideas (la historia de una filosofía occidental), limitará y condicionará todo el posterior conocimiento de la filosofía falsificándolo al punto de hacer pensar que lo escrito en los textos era todo el universo de la filosofía comprensible.

Una de las principales casas editoriales encargadas de realizar textos escolares para las clases de filosofía durante la segunda mitad del siglo XX es la Editorial Voluntad⁶⁷. Dentro de esta

⁶⁷ La Editorial Voluntad fue fundada por el padre antioqueño Félix Restrepo (1887 -1965), nació en Medellín, fue una personalidad bastante destacada e influyente, cursó sus estudios en Europa y luego regreso a Colombia donde realizó grandes aportes a la educación.

en el hogar de Juan Pablo Restrepo y doña Ana Josefa Mejía. Su padre, distinguido magistrado, jurista y catedrático, dejó perdurable recuerdo de virtudes cristianas y civiles. Cursó estudios de bachillerato en el colegio de San Ignacio de Medellín. En 1903 ingresó a la Compañía de Jesús. Ya en ella, adelantó estudios en el colegio noviciado de María Inmaculada de Bogotá

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

editorial una de las personalidades más sobresalientes en la realización de estos textos escolares fue el Presbítero J. Rafael Faria. El padre Rafael es una persona extraordinaria que dinamizó la educación a mediados del siglo XX. Fundador de la Universidad de Pamplona y del Colegio del Norte que más tarde se convertiría en un Colegio de los Hermanos Carmelitas y que fue vendido por el propio padre Faria, se convierte hoy día en uno de los grandes íconos colombianos en el desarrollo histórico de la filosofía en Colombia, especialmente en una figura emblemática para la construcción de los libros escolares sobre filosofía escolar en Colombia.

Los textos del Padre Rafael Faria son un caso especial porque reflejan de una manera muy palpable, los prejuicios y la idiosincrasia de la época. Tomaremos algunos de sus textos

(1903-1906). En este año de 1906 sus superiores lo enviaron a España, país en el cual continuó su preparación sacerdotal y humanística en las ciudades de Burgos y Oña (1906-1910). (Páez, 1966).

Estos años funcionaron como antesala a la Primera Guerra Mundial, de hecho al terminar su estadía en España, el padre Félix viajaría a la ciudad de Valkenburg, ciudad donde los jesuitas alemanes se habían establecido tras ser expulsados por Otto Von Bismarck, allí el padre Félix recibiría su primer doctorado en Teología, el siguiente doctorado sería en pedagogía y lo recibiría en la Ciudad de Munich desde donde luego viajaría de nuevo al país Ibérico en medio de una candente situación política que acontecía por aquellos años en toda Europa. En España se convertiría en redactor de la Revista Razón y Fe, donde en el año 1926 sería premiado con el ofrecimiento del General Primo de Rivera para ser parte del Consejo Real de Instrucción Pública. Antes de finalizar el año de 1926, regresó a “Colombia y ocupó aquí sucesivamente los siguientes cargos: director de la Juventud Católica, prefecto de estudios de los colegios de la Compañía de Jesús en Colombia y rector del seminario de la Compañía en nuestro país.” (Páez, 1966).

En Colombia el Padre Félix perteneció a un innumerable listado de asociaciones, academias y de instituciones educativas: 1932 decano de la Facultad de Ciencias Económicas y Jurídicas de la Universidad Javeriana (luego Pontificia Universidad Católica Javeriana) de Bogotá; 1941- Rector de la misma Universidad; 1940-8 Vicepresidente del Ateneo Nacional de Altos Estudios y Director de la sección de Filología; 1948 Director de la Academia Colombiana de la Lengua, de la cual era miembro desde 1933; Sin embargo para dar a esta época La librería Voluntad ya funcionaba perfectamente desde 1928, año en que el padre Félix empezaría a enviar y traer libros para algunos jóvenes que se iniciaban en el mundo del estudio. Esto continuó así hasta que la Guerra Civil Española obligó a la editorial colombiana a adquirir sus propios talleres. En la década de los cincuenta la librería es adquirida por la empresa antioqueña "Félix de Bedout e Hijos", lo cual determina el crecimiento de Voluntad y la especialización en libros de texto escolar. En 1986 se crea una nueva organización vigente hasta hoy: Editorial Voluntad S.A. (Editorial Voluntad website).

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

emblemáticos, el tomo III sobre Cosmología, Ética y Filosofía del Comunismo en su séptima edición de 1961, y el Tomo IV de su Curso sobre Historia de la Filosofía publicado en 1962, un libro realizado y terminado con mucho cuidado y recelo por el profesor Faria tres años antes en Pamplona, y una octava edición con cambios importantes que resumirá todo su trabajo en dos únicos tomos, para quinto y sexto de bachillerato respectivamente en este caso, tomamos el tomo II, sobre Cosmología, psicología racionalidad, teodicea, ética e Historia de la Filosofía, para sexto año.

Lo primero que debemos tener en cuenta a la hora de abordar los textos de filosofía del Padre Rafael Faria es que estos constituyen un regalo que el presbítero realizó a su santidad el Augusto Pontífice del Vaticano, cuya carta de aceptación y agradecimiento aparece en las contra-portadas de algunos tomos y algunas reediciones durante mucho tiempo, pero que fueron suprimidas con posterioridad.

Secretaría di Stato di Sua Santità

Del Vaticano-27 de Julio de 1950

El augusto pontífice me ha dado el venerado encargo de significar a Ud. que ha adquirido con paternal benevolencia el obsequio que le ha hecho de sus obras: Curso de Filosofía, Curso Superior de Religión y Curso Inferior de Religión.

Deseoso de contribuir a la formación moral e intelectual de la juventud ha dado a la luz estos libros, que seguirán haciendo bien a las almas de los que los estudian. (Faria, 1961)

Respecto a la cosmología, es considerable el nivel de autoridad que poseía el padre Faria para discutir con ciencias como la física o la biología y desmentir tesis como la relatividad de Einstein (Faria, 1961, 83) o la teoría de evolución de Darwin (Faria, 1961, 127), por el hecho de ser

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

opuestos a la idea de armonía y perfección del plan divino establecido por Dios, este es un argumento que se verá repetido en múltiples ocasiones.

Otro aspecto revelador viene de la mano de la séptima edición, la cual incluye la introducción del estudio de la filosofía del comunismo. El apartado sobre filosofía del comunismo es puesto explícitamente desde el principio por el padre Faria como una necesidad para los jóvenes colombianos de la época. Consideraba, que los jóvenes de su época debían estar enterados acerca de la filosofía del comunismo. “Agregamos una tercera parte sobre Filosofía del Comunismo por la notable falta que está haciendo en nuestros colegios sobre tema de importancia tan capital hoy en día” (Faria, 1961, 5). La discusión es principalmente con Lenin y en pocas ocasiones hace referencia a Marx y a Engel. Acorde con esta postura, sus principales ataques van dirigidos a la Unión Soviética y su sistema socioeconómico y político, además de que la discusión tiene el agravante de ser una apologética del cristianismo a la vez que una crítica a la filosofía comunista, en esa medida casi toda la lectura de la filosofía del comunismo se convierte en una querrela un tanto llena de insultos e impropiedades contra la dialéctica y una defensa del pensamiento occidental encabezado especialmente, por del pensamiento católico.

En la Rusia Soviética no hay democracia. *Pueden existir ciertos elementos de ella*, por ejemplo, alguna preponderancia inicial del pueblo en la dirección de la cosa pública, la ausencia de aristocracias irritantes, la posibilidad de que el obrero llegue a ocupar los primeros puestos, etc. *Pero faltan las características fundamentales* de la verdadera democracia.

En un país donde no hay libertad ni respeto por la persona humana y sus derechos; donde toda personalidad es asfixiada y debe doblegarse incondicionalmente a la pauta que a todos por lo igual se les atrasa, **en ese país la democracia es un mito.**

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

No hay por ello nada más disonante que oír hablar a los comunistas de libertad y democracia. La dictadura soviética es **la plena implantación del régimen totalitario**, *es la absoluta negación de la libertad y la muerte total de la democracia* (Faria, R. 1961, 420-1).

El tomo IV de los Cursos de Filosofía del Padre Faria son realmente especiales porque fueron pensados durante largo tiempo y vieron la luz durante la década del cincuenta, inclusive él mismo lo manifiesta en su prólogo a la segunda edición, “Presento a la juventud estudiosa un compendio de la Historia de la filosofía, que hacía tiempo anhelaba ofrecerle. Es un complemento natural de los tres tomos de mi curso de filosofía” (Faria, 1962, 5). Hasta el momento contamos con la segunda edición en la cual vemos cómo se reitera el mismo trato neotomista.

Uno de los aspectos más sobresalientes a primera vista sobre esta historia de la filosofía es que considera sólo tres periodos, a saber, Filosofía antigua, Medieval y Moderna. En esta clasificación la filosofía contemporánea es considerada dentro de la filosofía Moderna. Esta división de la filosofía considera, todo lo que hay después de Kant como postkantiano: “*La filosofía postkantiana* que se multiplica en las más variadas tendencias: idealismo, antiintelectualismo, materialismo, escolástica moderna, existencialismo, etc.” (Faria, 1962, 11).

Posteriormente, los cuatro tomos del curso de filosofía del padre Rafael Faria fueron reducidos a dos tomos, cada uno dedicado específicamente para quinto y sexto de bachillerato respectivamente. Esta vez, los libros vendrían en una edición más económica y de mayor acceso al público, pero también, recortada en su contenido. La carátula de estas nuevas ediciones reducidas a dos tomos será en un cartón endeble y débil, nada que ver con la solapa dura que tenían en un principio los libros del Presbítero Rafael Faria.

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

Con la historia de la filosofía puede apreciarse ese cambio que obligó a reducir el contenido, por ejemplo, el periodo moderno visto en el tomo IV de 1962 contenía en promedio unas ochenta páginas que se reducirán hasta alrededor de unas sesenta o sesenta y cinco páginas más o menos. No obstante es necesario reconocer que el trato es absolutamente diferente, mientras en el primero libro publicado la filosofía moderna es vista principalmente por autores, en el tomo dos publicado en 1966 esta misma filosofía es presentada por lo que comúnmente denominamos corrientes filosóficas.

Además de los libros de padre Faria, existen otros textos escolares que ejemplifican la filosofía neotomista por la época, el libro titulado “Fundamentos de Filosofía. Tomo I” de 1967, publicado en la editorial Bedout⁶⁸ y elaborado para quinto año de enseñanza media. Para nuestro

⁶⁸ Es una empresa de tipo familiar que fue impulsada hasta llevarla al éxito por Don Jorge Luis De Bedout principalmente durante la primera mitad del siglo XX. Esta firma fue originada por el Padre de Don Jorge llamado Don Felix De Bedout Moreno, de Santo Domingo Antioquia. Este pequeño comerciante empezó lo que sería una importante compañía editorial con un negocio casero de tipografía inaugurada en 1887 con tan sólo “una prensa de cilindro de tipo manual” (El tiempo, Mayo 20 de 1968). Este negocio fue creciendo alrededor de algunos productos del mundo escolar como cuadernos y tarjetas y Don Felix introduce a sus hijos en el trabajo de su negocio familiar. Por casualidades y contingencias del destino Don Jorge Luis Debió asumir las riendas del negocio familiar muy joven, donde empezaría a destacar, sobresaliendo su gran capacidad para los negocios, su carisma e inteligencia, según narra su hijo Hector de Bedout Tamayo. “Don Jorge convirtió la miscelánea en un emporio nacional con editorial, droguería, librería y una casa de importaciones con líneas exclusivas de todo tipo de artículos” (Álvarez Morales V. 2010). La compañía familiar creció hasta convertirse en una de las editoriales más reconocidas en Colombia, esto les permitió a Don Jorge y familia extender el negocio e invertir en otros campos económicos como la ganadería y la compra de propiedades. Participó como Miembro de varias juntas directivas en algunas de las más grandes empresas nacionales. Como “Fábrica de Tejidos Rosellón S. A., PELDAR, Cervecería Unión S. A., Droguerías Aliadas, NOEL, Cementos Argos, Cimesa, Banco Industrial Colombiano BIC, ANDI.” (Álvarez Morales V. 2010). Sobresalió también por su amplia generosidad. Al llegar la década del sesenta la compañía quebró y tuvo que ser liquidada. En esa misma década, la editorial De Bedout ya había alcanzado varias cifras importantes en publicaciones.

cabe destacar que en el catálogo del fondo editorial figuran 348 títulos, de los cuales 267 pertenecen a autores nacionales de reconocido en la docencia y en la literatura. En el año de 1967 lanzó al mercado 3000.000 de libros, en un 70 por ciento obras escolares y el resto obras literarias, litúrgicas y místicas; 70 millones de cuadernos de su marca “bolivariano”, 150.000.000 de sobres de diferentes tipos y muchos otros millones de cuentas, juegos de sociedad, cajas de

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

análisis contamos con dos libros que en apariencia son la misma quinta edición pero publicados en diferente año, Fundamentos de Filosofía. Tomo I, sobre Psicología experimental, Lógica, Teoría del conocimiento, metodología y Ontología publicado en 1967 y Fundamentos de Filosofía Tomo I, sobre Psicología experimental, Lógica y Ontología publicado en 1970. Escritos por el Padre Andrés Rosas⁶⁹. En principio sólo parecen existir esas dos diferencias: primero que fueron publicadas en diferente año, y segundo, que sus nombres varían notablemente. Por ejemplo, la observación de los índices revela que el contenido aunque muy similar tiene algunos cambios en la publicación de 1970, sin embargo, estos cambios en el contenido han sido seleccionados muy meticulosamente, una lectura rápida revela que muchos títulos se han modificado; este es un asunto que se deberá analizar por aparte y muy ampliamente. Sobresale

cartón para empaques, talonarios de recibos, etiquetas, libretas, libretines, revistas y periódicos para uso escolar, en oficinas e industrias, y para recreación de la niñez y la juventud. (El tiempo, Mayo 20 de 1968).

⁶⁹ El Padre Andrés Rosa es originario de Italia, de la provincia de Avigliano, donde se inició en la música con su familia hasta los diez y ocho años, edad en la que fue enviado a Colombia para hacer su noviciado en Mosquera (Cundinamarca). Su formación fue principalmente en música, pero la inclinación por escribir textos de filosofía fue una labor que desarrolló ya en su etapa de madurez, años en los que se dedicó a la composición además de los libros de filosofía también a la escritura de la música. El Padre Andrés Rosa fue un hombre excepcional e inspirador con vastos conocimientos en diversas áreas, principalmente en el campo de la música donde tuvo una larga trayectoria de formación musical y de producción; su nombre llegó a ser muy reconocidos a nivel internacional en el campo de la música coral cuando se hiciera presidente de la Asociación Internacional de Pueri Cantores de América Latina. Otro de los hechos que lo hizo popularmente conocido fue la publicación en 1964 de un LP con algunos de los Villancicos tradicionales más recordados en Colombia.

En 1964, con mucha sabiduría, gran esfuerzo suyo, de nueve estudiantes del Colegio Salesiano San Medardo y de sus padres de familia, el sacerdote Andrés Rosa Summa logró grabar un LP con Villancicos que las emisoras volvieron famosos a nivel nacional, entre ellos “Campana sobre Campanas”, “La Pandereta”, “El Portal”, “Los Reyes Magos”, “A la Proa”, “A Belén Todos”, “Serenito”, “Venid Pastorcillos”, “Dime Niño”, “Fum Fum Fum” y “Mi niño”. Por entonces el padre Rosa, uno de los más destacados expertos en música polifónica del mundo, era el Presidente de la “Asociación Internacional de Pueri Cantores para la América Latina”, fungía como Director del Conservatorio del Huila y era miembro del Centro Cultural del Huila. Había sido Director del Instituto de Bellas Artes de Medellín y fundador de la Escuela de Órganos San Pío X en Medellín. (Mosquera. 2010)

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

también en las primeras páginas la diferencia entre el prólogo de 1967 y el corto exordio de 1970. Sus diferencias contrastan también porque el prólogo de 1967 es escrito por Eduardo Luque Ángel, Miembro de la Academia Colombiana de Jurisprudencia, quien firma al lado de la recomendación de Conrado González Mejía, quien para entonces era el Coordinador de la S. C. E. C. A. - más reconocida como Alianza para el progreso- y exjefe de la oficina de inspección nacional (Rosas, 1967).

En realidad, al leer el inicio del prólogo de 1967 queda en evidencia que se trata de la cuarta edición y que es sólo un error de impresión en la contraportada que dice quinta edición cuando en realidad se trata de la cuarta. Una vez solucionado el misterio pasemos a las diferencias que de igual manera existen dentro de ambas para el abordaje de la lógica.

Ahora bien, entrando propiamente a la cuarta edición podemos apreciar un libro de filosofía que primero que todo debe tenerse muy en cuenta, está escrito dentro del dogma de fe católico y que ha sido escrito en principio para escuelas católicas. En este sentido el libro cumple su cometido y se encarga de articular perfectamente las explicaciones filosóficas y científicas con la dogmática de la fe cristiana.

El dogmatismo católico está presente no sólo en las consideraciones generales sino en todas y cada una de las explicaciones de la realidad y de todos los aspectos científicos que rodean nuestro acontecer. Es por esto que muchos conceptos necesarios para explicar los procesos mentales de la lógica y pertenecientes al campo de la psicología están entrelazados con los dogmas de fe y en general el libro resulta un texto escolar de filosofía católico para escuelas católicas. Veamos un ejemplo entre muchos, con los conceptos de atención e idea: “El “no nos dejes caer en la tentación” del Padrenuestro se extiende hasta el campo de la atención y significa:

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

danos voluntad para negarle atención a las tentaciones. Rechazar los malos pensamientos no es sino negarles atención” (Rosa A, 1967, 118).

En cuanto al *origen de las ideas* el asunto tiene para nosotros contornos más oscuros. Los tradicionalistas (aparecieron en el siglo XIX, y, entre ellos, Bonald) admiten que las ideas nacieron de la palabra de Dios. El Supremo Hacedor las comunicó al hombre hablando con él. De ahí el nombre de *tradición* que quiere decir *transmitir oralmente*. (Rosa A. 1967, 116-7).

Por último, resalta la importancia de las ideas sobre las palabras de acuerdo a la tradición neoescolástica que apremia el contenido y desprecia la retórica. En este sentido, recalca la importancia de la precisión de los términos en el uso de las definiciones, lo cual revela o indica indirectamente de trasfondo la didáctica latina como fundamento de todo conocimiento: “el que no ha aprendido a “definir” el sentido de las palabras más vale que se calle.” (Rosa A, 1967, 131).

Es de notar también como en la época existe una típica visión que considera los hombres mejor dotados que las mujeres para realizar labores que requieren atención. “En cuanto al “sujeto” de la atención, normalmente es más fuerte en el hombre que en la mujer, más recia en los adultos que en los niños, más despejada y natural en los sanos que en los enfermos, más concentrada en las personas estudiosas que en las habitualmente perezosas.” (Rosa A, 1967, 118).

Este tipo de prejuicios son muy generales a lo largo de la obra y reflejan una filosofía y una mentalidad absolutamente ligada al dogma católico en la comprensión de la realidad. Podemos ver estos aspectos reflejados también en la consideración que se tiene sobre el proceso de aprendizaje, donde se le da principal importancia a la mnemotecnia:

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

No olvidemos que una cosa es “entender” y otra “aprender”. Se *entiende* una cosa “poniéndole atención” y se la *aprende* “repitiéndola” hasta *grabarla* no sólo en la mente sino en el fondo del subconsciente de donde saldrá siempre que la necesitemos. (Rosa A. 1967, 116-7).

Este aspecto es clave porque la nemotecnia es evidentemente una herramienta de aprendizaje de las herencias tomistas y neotomistas amparadas en la dificultad de aprender el latín dado que es una lengua con declinaciones y obliga a escudarse demasiado en la memoria.

Otro aspecto relevante es la exclusión de la argumentación por fuera de la lógica en esta edición. Como se viene comentando desde páginas anteriores, el curso de filosofía del padre y profesor Andrés Rosa goza de un excelente encadenamiento de los temas expuestos en el libro; en consecuencia, ello hace que cuando se llega el momento de abordar la lógica ya hay un camino trazado. Sin embargo, en el caso de la argumentación para la edición de 1967 hay algo particular, y es que la argumentación aparece como un capítulo al final de la psicología y en una sección diferente de donde se trata la lógica, pues esta se trabaja en el campo de la epistemología.

Decíamos que el apartado tercero de la psicología contiene dos capítulos de los cuales una parte del primero y la totalidad del segundo están dedicadas a contextualizar la argumentación. El pequeño subtema al final del primer capítulo sobre la vida psíquica lleva por título: La comprensión mediante la atención, la abstracción, la reflexión y la memoria. En este apartado el lector empieza a socializar con los conceptos claves que requiere la lógica. Sin embargo, las definiciones no son tan sencillas como parecen, contrario a ello, los conceptos son difíciles de comprender y en ocasiones demasiado subjetivos o muy prosaicos en su definición. Esto

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

caracteriza una de los aspectos más sobresalientes de los textos de filosofía de la época, son sumamente difíciles de comprender y en consecuencia mucho más de aprender de memoria para evaluaciones.

Comprender es entender, darse cuenta de una cosa, captar y retener una idea. Filosóficamente la comprensión se define como la operación por la cual el entendimiento conoce la evidencia de las cosas. El entendimiento (la inteligencia) se distingue del conocimiento en cuanto que éste es la síntesis de las operaciones que la mente efectúa para comprender. Después de haber *comprendido* el entendimiento conoce. (Rosas. 1967,116-7).

Puede apreciar el lector que la definición aquí dada no es nada fácil de aprender, mucho menos si se trata de una lección que hay que aprender para una evaluación. Seguidamente, luego de explicar el concepto de comprensión, continua con una exposición de los elementos que influyen o entran en juego en el entendimiento para poder comprender, estos son: la atención, la abstracción, la reflexión y la memoria intelectual y luego procede a explicar cada uno de ellos. Sin embargo, lo particular de este pequeño hecho aislado y que parece superfluo revela algo importante, un prejuicio que salta a la vista. El razonamiento es una capacidad dado por Dios eso es claro ya, pero cuando el razonamiento es puesto en el apartado de la psicología, evidencia con mayor claridad que efectivamente, hay un prejuicio de tipo moral en la época sobre aquellas personas que no gozan de una buena destreza en el razonamiento al igual que no se goza de una buena destreza en otras capacidades como las físicas, por ejemplo.

La salud mental, la capacidad de razonar correctamente y la lógica deductiva están estrechamente ligadas. La inteligencia viene de la mano precisamente de la definición de los conceptos y la capacidad para recurrir y referenciar las raíces latinas y griegas por medio de unas

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

cadena etimológica que llevan a una causa anterior constantemente. En este orden de ideas, aquellas personas que no gozaban de estas capacidades, eran señalados y clasificados bajo fuertes y terribles categorías que no gozaban de mayor justificación que la autoridad, autoridad que estos libros legitimaban.

Esto pasa con las enfermedades mentales, cuya clasificación para el lector contemporáneo puede arrebatarse incluso una risa los términos que se usaban en la época para clasificar las enfermedades mentales; palabras como imbecil, idiota o estúpido, que en la actualidad son ofensas coloquiales entre los jóvenes, medio siglo atrás, calificaban serias afecciones.

El primer grado de la locura es la *demencia* (deficiencia mental) que, según la gravedad de menor a mayor grado, se llama *imbecilidad* (inbécilis=débil), *idiotez o estupidez* en los atrofiados y tarados, y *cretinismo* los sujetos en que a la idiocia va unida la microcefalia (cabeza pequeña).

El segundo grado de la locura son la melancolía y la manía.

a) *Melancolía*: el enfermo se siente triste *sin conocer el motivo*. De esta depresión nacen ideas de miedo. Aparecen también *ideas delirantes* producidas en el subconsciente a veces por culpas pretéritas no borradas.

Tratamiento: Choques eléctricos.

b) *La manía*: El sujeto sufre delirios de grandeza o de persecución (ideas fijas=paranoia), o es poderosamente inclinado a robar (cleptomanía), a incendiar (piromanía) o a cualquier otra actividad particular (monomanía). (Rosas, 1967, 205).

Como puede verse, los términos para designar las enfermedades mentales son profundamente agresivos y desactualizados, para 1967 en Europa ya se habían realizado algunas de las grandes revoluciones epistemológicas que se realizaron durante el siglo XX en respuesta a muchos modelos clásicos estructuralistas y decimonónicos. El único autor que cita respecto a esta temática, es Adler para definir las neurosis. (Rosa A, 1967, 205). Junto a la definición de las

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

enfermedades, otro aspecto que sobresale es la recomendación de tratamientos para curar las enfermedades mentales. Los tratamientos son muy variados y en algunos casos muy sencillos, en otros casos van hasta extremos como el recomendado para la melancolía, que señala realizar “Choque eléctricos” a los pacientes con dicha sintomatología. Sobresale también la ya varias veces señalada reiteración en la época y a un nivel más global, de pensar que la histeria es una enfermedad del “sexo débil” (Rosa A, 1967, 204).

Posterior a las enfermedades hay otros parajes similares, que parecerían risibles al lector de hoy.

Se ha dado por llamar “sicópatas” a los que no son ni del todo locos ni del todo cuerdos. Los sicólogos han reducido a ocho los tipos base sicopático. Por lo que a pesar de su enfermedad se dan cuenta lo que hacen. Los sicópatas son responsables ante Dios y ante la ley. Son lo que llamamos “locatos”.

1. Asténicos (flojos): carecen de energía síquica para resolver una situación. Apáticos, traicioneros.

Proverbio: Líbrame señor del agua mansa que de la brava me libro yo.

2. Compulsivos (Emprendedores): Sirven para todo, facilidad de adaptación al medio. Carácter difícil, malhumorados, testarudos con tendencia a molestar y a la hipocondría (tristeza habitual).

Proverbio: Más regados que verdolaga en playa. (Rosas, 1967, 206,7)

Por el contrario, en el curso de argumentación en la cuarta edición de 1967 sucede algo distinto. El apartado sobre la argumentación abarca desde la página 132 hasta la 155. Sin embargo y como acabamos de anotar, el segundo y último capítulo del apartado tercero, titulado, “La vida intelectual”, tiene un contenido claramente introductorio a la lógica y dicho capítulo está constituido por nueve páginas en las que se explican las ideas, el juicio, el raciocinio, el

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

análisis, la inducción, la síntesis o la deducción. Inclusive el capítulo primero del mismo apartado y titulado “La comprensión mediante la atención, abstracción, la reflexión y la memoria” dedica seis páginas a estos temas que claramente son también muy acordes con la temática de la lógica.

La consecución de los temas demuestra un intento por demostrar un determinado orden en la naturaleza y el conocimiento de la misma. Pero este orden es un intento humano por ordenar el conocimiento; por ejemplo, en esta cuarta edición, la argumentación y los procesos mentales que ella implica son explicados por medio de los procesos de abstracción, memoria, atención y demás; sin embargo, para la quinta edición sería extraído de la psicología e introducido en el apartado de la lógica. Lo que resalta es el intento por generar una visión estructurada del mundo, unívoca; eso se deja ver palpablemente en este libro. Cuando el estudiante, el docente o el lector en general, luego de una lectura juiciosa y ordenada llega al cuarto apartado para iniciar el estudio de la argumentación, ya tiene un contexto brevemente limitado a lo largo del documento, que sumado a la apologética cristiana, funciona como un elemento ideológico. No obstante, poco o nada permite conocer el libro sobre los participantes de los filósofos que se involucraron en el desarrollo de la lógica a lo largo de la historia. En este sentido las referencias del documento sobre los filósofos y su intervención en el desarrollo de la filosofía son más bien nulas.

El primer capítulo de “La argumentación”, titulado “La idea y lo que ella abarca”, su contenido sólo está representado por un subtítulo denominado “Definición y división de la idea”. Su contenido es escasamente de una página, empieza dando una definición de la idea “la *idea* o concepto es la representación de una cosa en la mente” (Rosa, A. 1967, 132).

3.4 Territorialización editorial y universitaria de los libros de texto escolar de filosofía

La llegada y auge de las ciencias sociales y las experimentales en el universo académico y político de las naciones latinoamericanas, impulsa un cambio conceptual que se hace evidente no sólo en los contenidos de los libros de texto de la década del 70, sino también en la consolidación de los nacionalismos que se dan en el continente durante el siglo. Así lo hace saber Alejandro Álvarez Gallego, en su trabajo sobre las ciencias sociales en América Latina:

La historia de los saberes escolares es más que una historia de las disciplinas o del currículo; ha estado ligada, para el caso de las ciencias sociales, con asuntos estratégicos referidos a la manera como funcionó el poder en el proceso de configuración de la nación (Álvarez, 2014, 3).

En tanto las ciencias sociales, han estado ligadas a la formación de la nación, su nacimiento se ha dado al amparo de un proyecto pedagógico civilizatorio republicano, que si bien había empezado a fraguarse en pleno apogeo decimonónico, en el siglo XX estaba recibiendo nuevos impulsos nacionalistas. Así, la manera como la nación colombiana empezó a adquirir forma política modificó no solo su geografía sino también las asignaturas académicas enseñadas en el bachillerato y por ende lo que se enseñaba en la escuela. Quienes enseñaban debían también empezar a re-organizarse y para ello no había mejor camino que las nacientes ciencias sociales que empezaban a racionalizar científicamente otras realidades distintas a las ciencias positivas. Se empieza entonces a hablar de “una nueva historia, científica, basada en los hechos, que ayudaría a despertar la conciencia ciudadana y a formar una idea de nación” (Álvarez, 2014, 6). Este proceso, obviamente cargado de matices políticos de carácter liberal o conservador según fuere el grupo de poder que administrara el estado empezó a reconfigurar para la década del 40 los procesos educativos al calor tecnocrático que exigía la planificación económica desprendida

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

de las políticas de los organismos mundiales que quedaron casi que encargados de impulsar al mundo por la senda del desarrollo.

Es aquí donde las ciencias sociales llegan a escena, pues la ciencia y la técnica herramientas fundamentales para el desarrollo de las nuevas naciones invaden los rincones más recónditos del sistema escolar. Por ejemplo, las ciencias que se configuraron en las tradiciones de la historia y la geografía debían en adelante olvidar los discernimientos ideológicos que acuñaban las asignaturas escolares para aplicar “criterios científico-técnicos” en los nuevos campos del conocimiento que se requerían para transformar al mundo después de la Segunda Guerra Mundial.

Con el fin de impulsar un discurso que transformará las realidades “subdesarrolladas” de las nuevas naciones, se empezaron a impulsar desde las universidades los nuevos campos del conocimiento social, bajo principios técnicos que terminarían por cambiar la sociedad. Así nacieron en las universidades las carreras de geografía, antropología, sociología, politología, demografía y economía, que terminarían por minar con los contenidos disciplinares constitutivos de algunas áreas del conocimiento, como la filosofía, por ejemplo. Si bien, la facultad de filosofía en la Universidad Nacional ya existía desde 1946 es indudable que la irrupción de las ciencias sociales terminó por modificar los contenidos disciplinares de las asignaturas que tenían como encargo el pensamiento reflexivo y crítico a través de la sofisticación de los artefactos que divulgarían este tipo de conocimiento como los libros de texto.

Después del fin de la Segunda Guerra Mundial, la obligada interdependencia de los países descubierta como necesidad a orientar, a través de los organismos de crédito y cooperación, las misiones económicas que abonaron terreno para la implementación de medidas económicas, el

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

liderazgo de la iglesia en materia social y educativa y en definitiva todos los agentes encargados de articular políticas de reestructuración social y económica coadyuvaron a consolidar cambios que la educación debía canalizar a través de reformas al sistema educativo en general.

Los textos escolares de filosofía que se crean en este periodo se centran en impulsar ese cambio educativo y por ello más que detenerse en explicar el origen histórico de la filosofía inician asumiéndola como algo dado y por ello no exponen el origen europeo de la filosofía estudiada ni contextualizan histórica ni culturalmente ni los autores ni sus ideas. Los libros de texto escolar de este periodo permiten observar que la filosofía en Colombia no se recupera de “cierta herencia ibérica no moderna y menos aún de la época de la regeneración y de la neo-escolástica impulsada por Carrasquilla” (Hoyos, 1999, 5) por lo que la filosofía escolar es enseñada de manera sistemática y memorística.

En los textos escolares de este periodo no hay una clasificación de los términos para acceder a la realidad, al hombre o a su pensamiento. En general, el desarrollo temático de los textos escolares está explicado en torno a grandes bloques conceptuales de pensamiento (de origen aristotélico) a través de los cuales se ha enseñado históricamente la filosofía, al respecto son: la realidad (ontología), el hombre (antropología), el conocimiento (epistemología), la acción (ética), y la sociedad (Política). No se hace ninguna distinción inicial sobre los tipos de conocimiento para abordar cada uno de los tratados. Sin embargo, los textos seguían una orientación ética y lo hacían para corregir el discurso filosófico de los últimos años o porque consideraban que era el campo más pertinente desde el que la filosofía podía actuar.

Estos problemas filosóficos aparecen como una exposición que resumía las doctrinas y teorías de filósofos que formaban parte del canon clásico decimonónico y que también fue enseñado con

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

normalidad desde el concordato en 1886. Guillermo Hoyos sostiene que los pasajes filosóficos que se trabajaron en los libros de texto no contenían textos filosóficos como tal; sino interpretaciones de autores que estaban alienados con los dogmas filosóficos alentados por el catolicismo. Dado que el objetivo era refutar los argumentos que se oponían a las verdades tradicionales de la fe, tanto los textos como la selección de los temas buscaban crear un modelo teórico de conocimiento católico y religioso observado en la concepción de una única verdad a la que se accede sistemáticamente. Los dogmas católicos tutelaban la filosofía enseñada arrinconando los contenidos al plano teórico descarnados de toda función útil o práctica. Se estudiaba filosofía para conocer los dogmas, pensarlos, afirmarlos (para hacer apología del dogma) y sobre todo para refutar los engaños de las corrientes filosóficas más contemporáneas.

Otro hito importante que quedó plasmado en los libros de texto escolar fue el relativo a la filosofía latinoamericana. Sin embargo, esta latinoamericanidad tiene impresa en sí misma una carga de liberación que la hace más bien una filosofía moral y política. Guillermo Hoyos, lo plantea así cuando llama a la filosofía latinoamericana como el uso ético de la razón práctica (Hoyos, 1999, 1) dado que esta filosofía en los libros de texto adquiere un matiz ético-político que la lleva a reflexionar desde la realidad propia para transformarla. Así el discurso de las ciencias sociales se radicalizó contra los modelos desarrollistas y la religión que jugaba un papel protagónico en la sociedad se vio alentada por la teología de la liberación a abrirse a las causas sociales. De tal suerte que aparte de las editoriales, son las universidades las que mejor pudieron hacer eco de este impulso y esto se observa en los libros de texto escolar en donde a partir de la fecha serán principalmente, académicos universitarios los que dirigirán y orientarán la creación de los textos escolares de filosofía en Colombia.

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

Una de las primeras actualizaciones modernas -si se permite la expresión- editoriales de texto escolar se da con el texto de Horacio Bejarano Díaz es un reconocido historiador colombiano, su presentación es mucho más reconocida que la de muchos ilustres que han pasado por la redacción de los libros de filosofía. En la década de 1970 la editorial Voluntad presenta una edición de texto escolar de filosofía para grado quinto de bachillerato titulado Filosofía 1., realizado bajo la dirección del historiador Horacio Bejarano. En este documento puede verse un abordaje, esta vez no de la filosofía del Comunismo pero si de la sociología como disciplina científica amparada u originada en los pensamientos de Augusto Comte. En concordancia o mejor en contraste con los párrafos neotomistas, esta vez el documento muestra una presentación más sobria sobre las características de esta disciplina científica. Es cierto que no se está hablando del mismo objeto, uno habla de filosofía del comunismo y el otro de la sociología, pero lo interesante es el lenguaje y el abordaje o enfoque que muestran uno y otro. El primero desde una posición muy dogmática o ideológica trata de crear cierto carácter en el estudiante. Esto no ocurre tan claramente en el manual propuesto de 1975; al contrario, se ve esta vez una apuesta y una propuesta absolutamente científica. Aunque el lenguaje es claro y fácil de digerir, presenta autores, conceptos y metodologías de la sociología. Véase el siguiente párrafo:

Augusto Comte en el siglo pasado fue el creador del término **sociología** y propulsor muy notable de los estudios sociológicos (...)

La sociología se propone el análisis del **hecho social**, es decir, de la convivencia humana, a fin de inducir las leyes de la conducta social. Tal como se manifiesta en los diversos estratos de la sociedad. El núcleo de la reflexión lo constituyen las relaciones humanas, con todas sus causas, circunstancias y consecuencias.

En suma: La sociología es el conocimiento científico del comportamiento social del hombre, de sus causas y de sus características esenciales.

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

El intento por desligarse de las interpretaciones neotomistas y adecuarse a las nociones científicas de la época se ve por ejemplo reflejado en la manera como considera a la familia, esta vez no desde la consideración de la filosofía católico cristiana, sino desde la consideración científica de la sociología, “La institución familiar se analiza con criterios estrictamente sociológicos, es decir, como piedra angular de la sociedad, en sus orígenes, caracteres, evolución y trascendencia actual” (Bejarano, 1975, 21). También sobresale de este texto escolar, un leve intento por introducir imágenes y colores que impactaran positivamente en el estudiante.

En este documento, aunque vemos un intento por mejorar lo que en la actualidad podríamos denominar el estado del arte, realmente el avance en los libros de la Editorial Voluntad no logra alcanzar un gran desarrollo en lo que a autores modernos se refiere. Pareciera más bien, desconocer los grandes avances del siglo XX y solo limitarse a nombrarlos. Por el contrario, tienen una característica que lo arraiga profundamente al pensamiento que podríamos denominar escolástico, su referencia a los grandes autores de la antigüedad. Todos los problemas los explica partiendo de la trilogía atenea, Sócrates, Platón y Aristóteles, pero poco o más se esfuerza en avanzar hacia el desarrollo de la filosofía contemporánea por ejemplo.

A esto debe sumarse que muchos de los autores que aparecen citados realmente no son abordados y desarrollados en el libro, sino que solamente son mencionados como partícipes de determinado tipo de corriente filosófica. Esta característica es particularmente reiterativa al final de los tratados cuando se llega al momento contemporáneo del conocimiento; lo cual dificulta más la comprensión de esta corriente, toda vez que no está explicada sino solamente

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

referenciado. Haciendo que en últimas, lo que se termine evaluando sean fechas, autores, nombres de corrientes y periodos sin reflexión filosófica como tal.

3.5 Filosofía como actividad y pensamiento latinoamericana

Existen una serie de textos escolares que se publicaron a partir de la década del 80 por parte de la editorial el Buho. Esta editorial pertenece a la Universidad Santo Tomas y se convirtió en un factor determinante y clave para la reconstrucción histórica del pensamiento colombiano que inclusive hoy en día todavía continúa con su función de ser resguardo del pensamiento nacional. En esta universidad también se gestaron grandes y muy exitosos intentos por desarrollar una filosofía latinoamericana, intentos respaldados en la institución en el comienzo por Joaquin Zabalsa Iriarte, Decano de la Facultad de Filosofía de la Universidad Santo Tomas e influenciados principalmente en estos años de inicio por la lectura del argentino Enrique Dussel y por la realización de una crítica a la filosofía tradicional que hasta entonces se desarrollaba en Colombia, principalmente la crítica estaba dirigida al neotomismo, a la injerencia de la iglesia en la educación colombiana y sobre todo el rechazo a la implantación de una filosofía de corte europeo que no contempla el contexto ni las problemáticas latinoamericanas.

La filosofía en perspectiva latinoamericana alcanzó un gran desarrollo dentro de muchos investigadores que trabajaron en la Universidad Santo Tomás, uno de los filósofos más

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

importantes que se comprometió en trabajos realizados con este grupo fue el fenomenólogo Daniel Herrera⁷⁰.

⁷⁰ Hay libro publicado por la Editorial El Buho titulado *La filosofía en Colombia. Historia de las ideas*. En este documento hay un artículo de Daniel Herrera, *La filosofía en la Colombia Contemporánea (1939-1988)* donde el autor es incisivo en sus comentarios sobre el neotomismo y la manera como la iglesia católica y el conservadurismo mantuvieron durante mucho tiempo una poder hegemónico sobre la educación, por lo menos, un poder de manera oficial que duró desde la Constitución de 1886 hasta la década del treinta según lo indica Herrera “llegado el partido Liberal al poder en 1930 se inicia el proceso de cambios para poner a Colombia a tono con las exigencias del mundo contemporáneo” (Herrera, 1988, 366). Tomando como referencia este contexto, Herrera analiza la filosofía neotomista a la luz de su enseñanza en la educación colombiana.

De conformidad con la Constitución de 1886, la Iglesia ejercía un rígido control de la enseñanza en relación con su contenido, su administración y la posición ideológica de los docentes.

Dentro de este contexto la enseñanza de la filosofía se reduce al estudio de un tomismo, interpretado, en buena parte, según las orientaciones de Balmes y de las primitivas interpretaciones de Lovaina.

El Pensamiento de los grandes filósofos de occidente es presentado de manera sintética en forma caricaturesca e, inclusive, ridícula. Dicha presentación sólo podía inducir a un rechazo espontáneo; rechazo que se exigía de hecho de muy diversas maneras: en los exámenes de admisión a la universidad, por ejemplo, los candidatos eran obligados a demostrar la falsedad del positivismo, del determinismo científico y del evolucionismo (Herrera, 1988, 365).

La crítica que realiza Herrera es rechazo de la educación impartida por el neotomismo en los centro de educación colombiana, particularmente en la educación superior universitaria. Herrera no habla de manera abstracta, por el contrario, menciona los nombres propios de los entes que se han encargado de impartir estas enseñanzas en Colombia, “una visión unilateral defendida y divulgada desde los claustros del Rosario y convertida en el fermento ideológico del régimen político existente” (Herrera, 1988, 366). En palabras de Herrera esta situación cambió radicalmente con el ascenso del liberalismo durante los años treinta y con la aparición en el escenario público de pensadores independientes que cuestionaron el establecimiento y ayudaron al proceso de secularización de la educación y particularmente de la filosofía Baldomero Sanín Cano, Carlos Arturo Torres, Julio Enrique Blanco, Agustín Nieto Caballero, Luis López de Mesa y Fernando González, entre otros” (Herrera.1988, 366). Estos son mencionados por Herrera como contribuyentes “del proceso de secularización del pensamiento colombiano y al descubrimiento de nuevos horizontes culturales con visiones del hombre, de la sociedad y de la realidad diferentes (Herrera.1988, 366). Después de los años treinta y hasta la década del cincuenta hubo un ambiente de cierta autonomía para la filosofía según comenta el filósofo, pero que sería obstaculizada hasta el fin de la dictadura en el año 57, “se normaliza la actividad filosófica y tiende a acrecentarse en cantidad y calidad” (Herrera, 1988, 366). Existe un proceso de cambio y transformación que permite la apertura de la filosofía y el pensamiento en la sociedad colombiana, particularmente, hay una ampliación de la vida universitaria, que posteriormente jugará un factor clave en la consolidación de una cultura escolar colombiana y en especial tendrá una incidencia considerable en el análisis y la producción de libros de texto escolar.

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

En medio de este ambiente nacen dentro de la Universidad Santo Tomas, tal vez la universidad más comprometida con el registro y la historia de la filosofía en Colombia los textos escolares de Filosofía en Perspectiva Latinoamericana liderados por Germán Marquínez⁷¹ y secundados por

Se crean numerosos centros de estudio. En 1975 estos llegaban a 26, localizados a lo largo y ancho del país. Tal fenómeno permitió el incremento de profesores con mayor preparación académica; la preparación de un buen número de revistas especializadas y, finalmente, la frecuente realización de eventos, algunos de los cuales han sido institucionalizados; eventos que a su vez, han fomentado la discusión rigurosa de ideas y problemas. Entre las publicaciones periódicas se deben publicar al lado de *Ideas y Valores* de la Universidad Nacional, fundada en 1951, las siguientes: *Universitas humanística* (Univ. Javeriana-1971), *Franciscanum* (Univ. S. Buenaventura-1962), *Análisis* (Univ. Sto. Tomas-1968), *Escritos* (Univ. Bolivariana), *Filosofía y Letras* (Univ. De los Andes-1978), *Cuadernos de Filosofía Latinoamericana* (Univ. Sto. Tomas-1979), *Praxis Filosófica* (Univ. Del Valle-1980), *Universitas philosophica* (Univ. Javeriana-1983) (Herrera.1988, 369).

⁷¹Marquínez es otro extranjero que forma parte clave e indispensable a la hora de hablar sobre la historia y desarrollo de los manuales escolares de filosofía en Colombia durante la segunda mitad del siglo XX. Nacido en España en 1930 y llegado a Colombia en 1960, veinte años después de su arribo a tierras americanas sería la figura más representativa, no sólo del conocido grupo de Bogotá sino también el principal responsable de los cursos de Filosofía en Perspectiva Latinoamericana para grado sexto y Quinto de bachillerato. Paradójicamente, las dictaduras que llevaron a Marquínez a irse de España a mediados de siglo, fueron las mismas dictaduras españolas que años antes premiaban al Padre Felix Restrepo por su contribución a las letras en Revistas como *Razón y Fe*; además de esto, se le hacía partícipe de la Academia Española de la Lengua. Marquínez tuvo sus primeros contactos con la filosofía tomista en Europa, que durante aquellos años era fortalecida por el franquismo en España para lo cual Germán Marquínez viajó a Roma a realizar su Licenciatura en Filosofía y donde fue influenciado por reflexiones socio-políticas “en la línea de Jacques Maritain” (Castro-Gómez).

Luego de viajar a Colombia sucede una de las experiencias intelectuales que definiría a Marquínez para la posteridad. Realizó “la lectura del tratado *Sobre la esencia* del filósofo español Xavier Zubiri. Desde ese momento, Marquínez se sintió más zubiriano que escolástico” (Castro-Gómez).

A mediados de los setenta se crea el grupo de Bogotá, paradójicamente formado en su mayoría por españoles, en un principio, Marquínez estaba acompañado de “Joaquín Zabalza Iriarte, Luis José González Álvarez y Juan José Sanz Andrados, así como los colombianos Eudoro Rodríguez y Jaime Rubio Angulo” (Castro-Gómez). Todos colegas filósofos de la universidad Santo Tomas; Iriarte era el Rector de la Universidad y la cabeza más importante y artífice del grupo. En general, casi todos estaban de acuerdo con el “Documento de Medellín” que algunos años antes recogió la II Conferencia General del Episcopado Latinoamericano, y mantenían un perfil progresista inspirado en los últimos sucesos ocurridos en el contexto continental.

Este grupo de pensadores dispuso así de una serie de instituciones y eventos académicos que les permitió influir sobre el contexto nacional de la filosofía y su enseñanza particularmente con los docentes escolares a través de este tipo de documentos. Otro factor clave en la difusión de las ideas del grupo de Bogotá fue el Congreso de Filosofía Latinoamericana celebrado por la Universidad Santo Tomás, la publicación de la revista *Cuadernos de Filosofía*, el Centro de Enseñanza desescolarizada, el Centro de

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

una pléyade de filósofos y pensadores que decidieron tomarse la tarea de defender una filosofía autónoma, latinoamericana.

En el caso de los textos de filosofía en perspectiva latinoamericana, Marquínez trabajó con Luis José González, Emilio López Ipiña, Eudoro Rodríguez, Roberto Salazar y José Antonio Suarez; sin embargo, nada de esto hubiera sido posible sin la profunda participación del Rector de la Universidad Santo Tomás, el Padre Joaquín Sabalza Iriarte, quien fue la cabeza más representativa del Grupo de Bogotá. Estos documentos se desarrollaron en un contexto muy particular que fue la producción de los Congresos Internacionales de Filosofía Latinoamericana realizados entre el 80 y el 94 y retomados en 2001 (Tovar, 2005, 17). También lo comenta Marquínez en la presentación del documento en mención “Sale al público en el momento en el que se está celebrando en Bogotá el II Congreso de Filosofía Latinoamericana” (Marquínez, 1983, 9).

Estos intentos de fundamentar una filosofía latinoamericana tuvieron un imprevisto en 1986 cuando Roberto Salazar “uno de los más fervorosos partidarios de la tendencia latinoamericana en sus inicios, denunció las limitaciones del proyecto liberacionista, fincadas en inconsistencias teóricas y reduccionismos ideológicos” (Tovar, 2005, 17). Desde entonces la producción ha sido muy variada y se ha tratado de afianzar en posturas contemporáneas de diversa índole, Tovar lo

Investigación de Filosofía colombiana (1982) en el cual se realizaron múltiples publicaciones independientes y en conjunto sobre el tema durante la década del ochenta principalmente.

La nueva escuela de Filosofía que en los últimos años viene formando la Universidad Santo Tomás, a través de su Facultad de Filosofía y del Centro de Enseñanza Desescolarizada, ha logrado cambiar el rumbo de la reflexión filosófica en Colombia. Cada año son más los profesores que imparten desde sus cátedras esta orientación latinoamericana del filosofar, y son más los estudiantes que encuentran sentido vital y social a ese mismo filosofar. (Marquínez, 1983, 9).

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

resumen perfectamente diciendo que los herederos de esta tradición en la universidad Santo Tomas han:

combinado la investigación en historia de las ideas con la apropiación de variados modelos del filosofar contemporáneo, tales como la hermenéutica en Angel María Sopó (n. 1955), la filosofía zubiriana aplicada a la educación en Fideligno Niño (n. 1958, Decano de la Facultad de Filosofía de la USTA de 1999 a 2001), la arqueología de Michel Foucault en R. Salazar. La crítica de Santiago Castro (n. 1958) a la filosofía latinoamericana de la liberación, así como los cursos, investigaciones y publicaciones que él y otros especialistas han adelantado en el Instituto Pensar dentro del enfoque de los nuevos estudios culturales en América Latina, abren nuevas perspectivas a este filosofar en la actualidad. El simposio sobre la postmodernidad celebrado por la USTA en noviembre de 1998 con la participación de Gianni Vattimo, Enrique Dussel e importantes pensadores colombianos encabezados por Guillermo Hoyos permitió precisamente una sana confrontación entre diferentes líneas del pensamiento latinoamericano y de la llamada filosofía universal.

3.6 La filosofía como actividad crítica

Este texto fue publicado en el año de 1981 por la editorial Norma y estuvo a cargo del doctor Luis Enrique Orozco Silva⁷², quién introduce una manera novedosa de abordar el libro de texto ya que desde el principio explica la constitución y manera de leer el libro articulando en dos volúmenes de información 32 unidades de instrucción para las que propone la siguiente estructura de estudio:

⁷² Graduado como doctor en filosofía por la universidad de Lovaina, Bélgica, en 1973, diplomado del instituto de sociología del desarrollo en 1970 y graduado como licenciado en Filosofía y Letras en la Pontifica Universidad Javeriana en 1969 ha destacado por ser profesor en las universidades Nacional y los Andes, coordinador del consejo nacional de acreditación, miembro del consejo nacional de ciencia y tecnología en el área de educación y asesor de educación superior en Colombia para varios ministros y director de la cátedra UNESCO.

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

1 Título de la Unidad; 2 Objetivos por lograr; 3 Contenido mínimo; 4 Actividades que se sugiere realizar durante la clase; 5 Desarrollo del tema propuesto; 6 Lectura de textos; 7 Resumen; 8 Evaluación; 9 Referencias bibliográficas (Orozco, 1981).

Dado que el autor consideraba que la filosofía debía convertirse en un ejercicio vivo de “reflexión para que el estudiante asumiera su capacidad de pensar y de ponerse en acción, y no llegue a la filosofía de manera memorística” (Orozco, 1981, 3). propone un trabajo- escalonado, progresivo y aprensivo.

Atendiendo a la “distribución sistemática” de los contenidos exigida por el Ministerio de Educación para la enseñanza de la filosofía, este texto busca problematizar la filosofía en una perspectiva histórica. El autor lo advierte así

No se trata por lo tanto de una presentación, desde una tendencia determinada, de los contenidos del programa; tampoco se trata de hacer una transmisión de contenidos abstractos y desarticulados sino de un planteamiento desde la historia, de los diferentes problemas relativos a los interrogantes que articulan el *programa oficial* a saber; qué es el hombre (el único ente que sabe que es, que tiene conciencia de ser y que trasciende a la naturaleza) estudiados a través de la antropología filosófica y la psicología, cómo conoce (lógica, epistemología y teoría del conocimiento) y donde vive (cosmología, sociología e historia) (tomo 1); de dónde procede y hacia dónde va (tomo 2). (Orozco, 1981, 4)

De tal manera que se observa en este texto el interés más que por enseñar filosofía, por rescatar el carácter crítico y formativo de esta a través de la reflexión filosófica y por despertar su capacidad reflexiva. Esto queda claro en el enfoque del libro,

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

despertar en los jóvenes su capacidad de reflexión sobre todo aquello que se presenta como “evidente en sí” tanto a nivel personal como a nivel comunitario, permitiendo que su universo mental se abra hacia lo insospechado y que integre sus experiencias en una comprensión unitaria del mundo natural y humano. (Orozco, 1981, 4)

El libro inicia con la introducción al contexto a la filosofía, enmarcado tradicionalmente en Grecia, en la cultura helénica; diferenciándola del mito como modo de explicar la realidad y explicando su proceso de idealización ética. Posteriormente, explica las claves del desarrollo histórico, económico y cultural en la configuración de la filosofía helénica y para ello sugiere en este punto hacer la lectura de un fragmento de texto de Mircea Eliade “Mito y realidad”. Aquí se empieza a notar la distancia entre este texto escolar y los de años anteriores pues para el primer periodo de la filosofía no se remite a los autores clásicos de este periodo, sino que al proponer a Eliade se gira hacia la comprensión reflexiva del conocimiento con el que se entiende la realidad; no la descripción en sí misma. A partir de Mircea Eliade se piensa que la idea de que las formas de entender la realidad se mueven entre el mito y la razón como tal, y que dependiendo de la concepción que prime en el hombre se le da un sentido y unos preceptos de orden social y moral a la existencia. Es decir, esta comprensión marca la manera de entender al sujeto desde las dimensiones del ser, el conocer y el hacer.

Posteriormente, hace un resumen del capítulo y agrega una lista de preguntas para ser respondidas y unas referencias textuales para ampliar las lecturas. En la unidad 2, elabora una definición provisional de la filosofía, entendiendo esta no en su sentido etimológico; sino en una doble acepción. Por un lado, la presenta como una “reflexión especulativa sobre la totalidad de la realidad (el Ser)” y por el otro como la ciencia que “estudia las realizaciones históricas de este” (Orozco, 1981, 24). En definitiva, entiende y transmite a la filosofía como la acción de buscar

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

los principios para indagar todo, de “reducir a la unidad lo disperso de la experiencia mediante la búsqueda y exposición de los principios bajo las exigencias de la razón” (Orozco, 1981, 24). Aquí ya no aparecen aquellas retóricas tomistas de la filosofía como un saber de saberes, o una ciencia de ciencias; sino que hay más bien un giro hacia las prácticas reflexivas de la filosofía. En esta misma unidad, se expone y explica la división de las disciplinas filosóficas.

Para dar otra versión del orden disciplinar de la filosofía el autor al finalizar la unidad 2 propone la lectura de un fragmento de la introducción de Immanuel Kant. En él, Kant define la filosofía como “el sistema de conocimientos filosóficos o de los conocimientos racionales por conceptos “...La filosofía es la idea de una sabiduría perfecta, que nos muestra los fines últimos de la razón humana” (Orozco, 1981, 28).

La segunda parte del texto escolar busca responder a la pregunta por el hombre y para ello plantea el estudio de los siguientes problemas filosóficos: antropología filosófica y psicología. También se observa una distancia en la definición de hombre, ya que no hay evidencias de enunciados o títulos que lo muestren como creatura o creación hilemórfica, por ejemplo. La antropología es presentada como la reflexión sobre el ser del hombre y sigue el siguiente esquema: definición de antropología, su problema y objeto explicándolo a través de la lectura de un fragmento de texto de Martín Buber ¿Qué es el hombre? publicado en el año 1943; lo interesante de este fragmento de texto es que cita las comprensiones de Malebranche, Kant, Heidegger para concluir “que ninguno puede reflexionar sobre la integralidad del hombre” (Orozco, 1981, 36).

Según el autor la filosofía expuesta en este texto escolar no se imparte desde un periodo o autor en específico dado que no se busca “adocinar, vulgarizar o adoctrinar” (Orozco, 1981, 3) al

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

estudiante sino que por el contrario se buscaba exponerlo críticamente al acervo de autores filosóficos históricos desde una perspectiva reflexiva, comprensiva y abierta. La unidad sobre antropología es evidencia de ello. Esta aborda el problema partiendo de su conceptualización, luego hace un recorrido histórico a través de los autores más representativos de cada periodo y sus propuestas conceptuales más significativas y termina con una breve síntesis en donde se refuerza más la comprensión que los argumentos.

Las preocupaciones centrales que sobresalen en este texto de Osorio buscan definir al hombre más allá de todo campo conceptual doctrinario (asunto que evidentemente es una reacción crítica al dogmatismo católico neotomista de la filosofía escolar de años anteriores, aunque no aparezca como una resistencia a ello) para lo que se desarrollan las diferentes comprensiones que se han tenido sobre el hombre con el fin de corregir la visión usualmente se tiene de este: abstracta, a-histórica y racionalista. Su propósito estaba lejos de las filosofías enseñadas en secundaria en otras épocas que propugnaban por inocular visiones tomistas del hombre para domeñar su voluntad y entendimiento pretendiendo “articular” la comprensión del hombre con el tiempo en que se vivía.

Sin embargo, hay que advertir que el texto no presenta una visión holística e integradora, sino que más bien proyecta una especie de “comprensión nouménica del antropos” para concluir desde una perspectiva muy contemporánea que la comprensión filosófica del hombre exige un análisis “relacional” de las relaciones fundamentales que constituyen la existencia humana (hombre-naturaleza; hombre-hombre y hombre-absoluto). Es de anotar que el autor cierra el párrafo final de la recapitulación reafirmando el valor de la historia ya que estas relaciones transcurren en la historia y a es través de estas es que el hombre cobra identidad.

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

Lejos de la comprensión que absorbió a la filosofía de las décadas inmediatamente anteriores, el autor solo menciona la comprensión religiosa del hombre más que para explicarlo como “persona religiosa” en la unidad 6. En donde aborda el tema a través de Santo Tomás desde una doble finalidad: por un lado plantea el significado y el contexto histórico del tomismo como el contexto natural del mundo cristiano desde el que se ha formado al hombre de la época entendiendo esta realidad desde la creación y con esta la revelación; y por el otro aborda el tema de la libertad y la responsabilidad de la persona humana frente a sí mismo “el hombre como ser racional, aspira a la felicidad y la única manera de serlo es ser libre” (Orozco, 1981, 55).

Como puede observarse el tema religioso en sentido catequético ha sido desplazado y en su lugar ha llegado una teología filosófica. Así las cosas, la filosofía escolástica aquí presentada es entendida más como una teología que como una filosofía propiamente dicha, ya que los argumentos que se le esgrimen a Santo Tomás son presentados más como un conjunto de ideas catequéticamente organizadas que filosóficamente analizadas. Los problemas, las soluciones y los análisis antropológicos expuestos en esta unidad se sustentan con argumentos doctrinales religiosos, y no filosóficos en el sentido estricto.

El tema del hombre es analizado también psicológicamente, con lo que se observa un giro más experimental en el texto. Respecto de la cuestión psicológica el autor aborda los trabajos de Fernand Lucien Mueller y Sigmund Freud; el primero un historiador de la psicología y el segundo el famoso padre del psicoanálisis.

Mueller plantea sus textos de psicología en combinaciones con otras ramas del conocimiento como etnología, antropología, cultura y sobre todo filosofía, en donde trató de encontrar la relación entre el trabajo de algunos filósofos y los asuntos de la mente. La primera edición de sus

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

trabajos en psicología es del año 1976 y este libro de filosofía fue publicado en 1981 lo que quiere decir que el respaldo teórico de este texto escolar es muy actual. Por otra parte, están los trabajos de Sigmund Freud, quien a pesar de haber escrito desde finales del siglo XIX hasta comienzos del XX, no pierde vigencia como se plantea en el texto en cuanto a que descubrió el funcionamiento de la psiquis, replanteó la naturaleza de los comportamientos humanos y se centró en la palabra como medio de acceso a la mente. De tal manera que en ese texto se observa un riguroso distanciamiento con los estudios ofrecidos por los libros de texto escolar de los primeros años de la segunda mitad del siglo XX. Finalmente, este texto tanto por su estructura como por sus contenidos y finalidades se observa diseñado desde una estructura mucho más científica y orgánica propia del trabajo académico de las universidades.

3.7 La filosofía como disciplina del pensamiento

La Editorial Pime publica en 1984 el texto el hombre y su pensamiento por los autores Ángel Ignacio Góngora V y Jesús Antonio León C. Góngora es licenciado en Filosofía y letras y magister de la Universidad Javeriana, profesor de las universidades Pedagógica y Jorge Tadeo Lozano de Bogotá e integrante del Servicio Nacional de Pruebas, ICFES. León C. es Abogado de la Universidad Santo Tomás, profesor de Derecho Constitucional y de sociología en la universidad Pedagógica de Bogotá, igualmente, es integrante del Servicio Nacional de Pruebas, ICFES.

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

Ambos autores presentan este texto como una “iniciación completa al estudio de la filosofía - y para ello explican en el texto- diversas tendencias, concepciones y ramas complementarias de la filosofía como la psicología y la sociología” (Góngora y León, 1984).

El libro establece los respectivos contenidos, objetivos y evaluaciones desde un principio. Sin embargo, en ninguna de las lecciones aparecen los objetivos o las evaluaciones mencionadas o alguna actividad de comprensión que sirva para ampliar la comprensión de los textos. Estos libros de texto solo contienen la “teoría” filosófica explicada a través de los problemas filosóficos ya expuestos tradicionalmente (Lógica, epistemología, gnoseología, antropología, sociología, psicoanálisis, cosmología, ontología, filosofía de la religión, axiología, ética, teoría crítica de Frankfurt, filosofía latinoamericana). Más allá de eso no hay referencias bibliográficas para ampliar los temas ni explicaciones sintéticas para la comprensión de los temas. Por ejemplo, las bibliografías de cada capítulo solo mencionan los autores y los libros usados, pero no hay más detalles sobre las partes de los textos trabajados o alguna otra referencia para corroborar, contrastar o ampliar la información.

Los autores proponen que en la medida en que se estudien los textos, el estudiante se irá “familiarizando con un lenguaje abstracto que le formará en su intelecto una disciplina de pensamiento, y le ayudara a reflexionar y a aportar ideas inteligentes que lo lleven hacia una madurez en el pensar” (Góngora y León, 1984, prólogo). De lo que se deduce que se considera la filosofía como una abstracción epistémico-conceptual que además de capacitar lingüísticamente, formará al individuo para pensar “correctamente”. De hecho, el texto sostiene que se le sugiere al “profesor crear en el estudiante un interés por el sentido abstracto que requiere el conocer filosófico” (Góngora y León, 1984, prólogo). De esta manera se le atribuye al estudiante la labor

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

de hacer funcional el análisis y la reflexión filosófica. Hecho que sorprende por la dificultad que seguramente esto acarrearía para quien se inicia en la filosofía y porque además implicaría suponer que el buen término del proyecto se llevará a cabo por que ya hay de antemano, algún interés en el tema.

También, la referencia de que la filosofía ayuda a crear ideas inteligentes colinda con el hecho de que se asume de antemano que este es un tipo de saber culturalmente superior hecho por el que los autores se lanzan desde el principio a escribir con un lenguaje muy filosófico que requeriría para su comprensión una perspectiva no solo más inductiva en la argumentación sino también menos técnica. El texto fue diseñado por lecciones para que el profesor pudiera “parcelar más objetivamente” los contenidos, lo que implica de antemano que lo presentado en el texto corresponde a lo programado por el ministerio de educación nacional.

El corpus de autores que se utilizan para explicar esta introducción a la filosofía se desarrolla de la siguiente manera:

Antigüedad: se ubica el surgimiento de la filosofía en Grecia seguido de una breve explicación de los filósofos presocráticos; de cada uno de estos se dice lo que clásicamente se ha transmitido de ellos. De los jonios que redujeron el problema filosófico al problema de la *naturaleza*, de Heráclito que identificó al hombre con el *logos*, de Parménides que la razón muestra al ser, de los Sofistas que la filosofía tiene por objeto formar al hombre para lo que se requería la retórica. Sócrates, Platón y Aristóteles son tratados como clásicamente se ha hecho: como los autores que metodizaron la búsqueda de la verdad a través de los famosos métodos de la *mayéutica*, la *dialéctica* y la *lógica*. Así se repiten en el texto las tradicionales y conservadoras ideas que han permeado a la filosofía desde tiempos escolásticos. Que la filosofía es una

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

búsqueda racional de la verdad, que se intuye una evolución conceptual en la aprehensión del conocimiento y que desde los griegos ya hay algo dado, como un corpus con dimensiones específicas que se llama *filosofía*. Así las cosas, es predecible que el texto continúe explicando el surgimiento y la filosofía del cristianismo en boca de San Agustín y posteriormente la escolástica con Santo Tomás.

Acto seguido, sobre la modernidad se menciona la superación de Dios como tema central y la llegada de la era de la razón. Sin embargo, es de anotar que se plantea este cambio como un “conflicto mental que se caracteriza por un cambio de actitud en el hombre: exalta al hombre para acabar con un período teocéntrico que lo dominó por mucho tiempo” (Góngora y León, 1984, 11) hecho que aunque no totalmente (por lo que se verá más adelante) marca ya un cierto distanciamiento con los textos de la década del 70. La modernidad se relaciona con la ciencia experimental y es explicada a través de Copérnico y Galileo; también se menciona brevemente a Francis Bacon, René Descarte e Inmanuel Kant. “Con el renacimiento, hubo una secularización de la naturaleza, pero el hombre sigue siendo sagrado e intocable: está en la naturaleza, pero por encima de ella” (Góngora y León, 1984, 13). En el mismo sentido se comentan con el mismo sesgo filosófico e ideológico esa nueva comprensión del hombre: “A partir de Darwin, el hombre deja de ser un ser sagrado e intocable y se convierte en un objeto, susceptible de ser objeto de la ciencia. Así nacen la historia, la antropología, la económica, la lingüística, la psicología, la política” (Góngora y León, 1984, 13).

Respecto de la filosofía contemporánea sólo se mencionan tres autores Carlos Marx, Sigmund Freud y Friedrich Nietzsche presentados como “los fundamentos conceptuales sobre los que se construyen las ciencias humanas” (Góngora y León, 1984, 13); como “exegetas del hombre

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

moderno... que atacan la conciencia autosubsistente y segura (...) y destruyen la tradición de la seguridad de la conciencia” (Góngora y León, 1984, 13).

Las unidades 2 a 5 tratan sobre la lógica como problema filosófico. El análisis de este problema se presenta también en los términos tradicionales del asunto: el concepto, objeto, estructura y fundamento de la lógica simbólica y formal, origen y desarrollo histórico de la lógica; raciocinio, silogismo, semiología, símbolos, semántica, axiomas y lenguaje. Llama la atención el hecho de que para ser una capítulo completo del libro sólo se haga referencia teórica y conceptual a Aristóteles para explicar el tema de la lógica, aunque en la bibliografía aparecen más de 14 autores referenciados.

Aristóteles es mencionado directamente más de 30 veces, y siempre es citado con referencia a su autoridad respecto al tema o a para mencionar que la conceptualización de algún criterio en lógica, lo fundó él. Por ejemplo:

Importantes principios de lógica en Aristóteles figuran en la principal obra (...) Aristóteles define la lógica en cada una de esas tres fases como el estudio del silogismo (...) para Aristóteles la lógica es la ciencia de la demostración (...) la verdad, según Aristóteles es la adecuación del pensamiento a la realidad (...) en Aristóteles la unidad del pensamiento en el proceso de nuestros razonamientos y de la demostración” (Góngora y León, 1984, 18).

El capítulo sobre la epistemología de las ciencias no pasa de abordar este problema convencionalmente y de citar a los mismos autores del canon tradicional: Aristóteles, Francis Bacon, Cristian Wolf, Augusto Comte, Ampère y Dilthey para hablar de la clasificación de las ciencias. Acto seguido se añade un cuadro sobre la clasificación convencional de las ciencias con

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

lo que se aseguran de no desdibujar los límites marcados tradicionalmente respecto a los fines del conocimiento como tal.

El capítulo hace un resumen de las primeras clasificaciones de la ciencia. En primer lugar, aparecen las ciencias teóricas, prácticas y productivas; acto seguido las ciencias cosmológicas y psicológicas; las ciencias del espíritu y de la naturaleza. Seguidamente aparece la clasificación de las ciencias según Mario Bunge en ciencias formales y ciencias fácticas según su objeto y/o método. Hecho que para la época podría ser de utilidad pero que sin embargo hoy en día tiene muchas observaciones. Con lo que refuerzan la idea de que el conocimiento científico es únicamente el “conocimiento racional, sistemático, exacto, verificable y por consiguiente falible” (Góngora y León, 1984, 93). Idea que es complementada por la lectura final de Carlos A. Sabino tomada de “el proceso de investigación” en donde se deja ver el carácter subjetivo respecto del conocimiento como tal

... y es más, podríamos decir que una cierta dosis de subjetividad no sólo es inevitable en un trabajo de investigación, sino que además es indispensable. Porque para plantearse un problema de este tipo, para querer saber algo se necesita una voluntad y esclarecer la duda que no puede ser sino subjetiva” (Góngora y León, 1984, 96).

Así, introducir la idea de la subjetividad respecto del conocimiento científico conmina a aceptar que no es un conocimiento del todo fiable y que por consiguiente es riesgoso adherirse en su totalidad a planteamientos de este tipo.

La unidad 7 trata sobre la epistemología de las ciencias y para ello trabaja desde los mismos autores mencionados en la unidad anterior. Comienza por describir las características generales

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

de la ciencia y la técnica, luego los métodos y las formas del conocimiento científico y termina por explicar los modelos, las leyes y las ideologías. Llama la atención que la lectura de ampliación sobre la temática de la unidad es sobre la “dialéctica entre ciencia e ideología” de Paul Ricoeur (Góngora y León, 1984, 122) y sin embargo el fragmento de texto escogido solo discute el tema de si la ciencia es también una ideología pero sólo en contraste con el marxismo; arguyendo que este cuando criticó las ideologías no sospechó de sí mismo. Sin embargo, lo que llama más la atención es que el concepto ciencia solo aparece una vez al iniciar el texto, y al finalizar el mismo; y sin hacer referencia al concepto de ciencia se habla de que esta se distingue por estar en permanente flujo, a diferencia de la ideología.

La unidad 8 trata sobre la teoría del conocimiento y es presentada como Gnoseología y epistemología explicando la posibilidad, origen, esencia, y verdad del conocimiento. La unidad 9, continuación de la anterior trata las epistemologías particulares de Kant, Hegel y Marx explicadas desde su respectivo marco histórico, y haciendo énfasis en la estructura cognoscitiva desarrollada por los autores. Es interesante igualmente el hecho de que tanto en el texto como tal como en la bibliografía aparecen alusiones explícitas a la filosofía marxista. Por ejemplo, el nombre Marx aparece 16 veces mencionado en espacio de tres páginas, además de que en la bibliografía aparece una obra de Pierre Ansart, *Marx y el Marxismo* como texto de referencia para hacer una explicación epistemológica a la filosofía de Marx. El capítulo sobre antropología filosófica (Góngora y León, 1984, 154) cita y transcribe a Marcuse hablando sobre el individuo y su estructura psíquica en la sociedad moderna con lo que deja ver un poco el giro marxista que corre en la explicación de la comprensión de la realidad y del hombre antropológica y no filosóficamente hablando. Hecho que no es en absoluto un fenómeno aislado dado que los

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

contenidos en general de muchos textos de filosofía e incluso política para la época hacían un análisis de la realidad desde los postulados que había sentado el marxismo.

Las siguientes unidades tratan sobre sociología, fundamentos de psicología, psicoanálisis y cosmología. Dado este orden de presentación de los problemas filosóficos afirmarí­a uno que no hay ninguna estrategia de secuencialidad de los textos; aunque claramente se cumpla no solo con la normatividad del ministerio de educación, sino que además los temas presentados correspondan con las temáticas que evaluaba el Icfes (indicio confirmado por los autores al pertenecer al servicio nacional de pruebas, ICFES). Cada uno de estos problemas filosóficos es abordado desde una definición conceptual, seguido de una explicación sobre su desarrollo histórico contado muy brevemente desde la perspectiva de los autores que han trabajado el problema. Posteriormente se presenta una clasificación de la ciencia y su relación con otras ciencias. Lo interesante de las explicaciones de los problemas filosóficos es la manera tan escueta como se abordan, dado que lo que aparece es más bien un recuento muy corto de las ideas que tenían los filósofos sobre determinados temas.

Por ejemplo, en la sección de antropología (Góngora y León, 1984, 154) sobre el desarrollo histórico de la antropología aparece lo siguiente

La ciencia de la antropología tiene sus comienzos en el siglo XVIII, y quien marca la ruptura con la filosofía y le proporciona la dimensión de ciencia experimental y múltiple es *Linneo*, quien clasifica al hombre entre los primates. Luego aparece *Charles Darwin* y *Lamarck*, quienes irrumpen al plano científico, con la concepción de la evolución... Con *Boucher de Perthes*, aparece la prehistoria hasta entonces por la ciencia oficial de las academias... *Dobois* descubre en Java el fósil humano; sobre la movilidad social..., *Pitirim Sorokin*, en un libro movilidad social y cultural es uno de los primeros sociólogos que formula una teoría de la movilidad social. Sorokin

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

subraya que los mecanismos de selección tienen efectos de acentuación de la estratificación social...” (Góngora y León, 1984, 11).

Todo el texto está planteado en esta dinámica de apelar a la autoridad de un autor (desconocido para los estudiantes por supuesto) para plantear un argumento en muchos casos mal concebido y pobremente planteado tanto en términos filosóficos como pedagógicos, además de usar argumentos técnicos que parecen sacados del contexto argumentativo en la medida en que parecen brotar por fragmentos y apelando a unos conceptos que previamente no se han estructurado en el estudiante. Así el texto parece más bien una obra para iniciados en la historia de la filosofía que para estudiantes de filosofía escolar.

El tomo 2 de esta colección de Pime editores, (el hombre y su pensamiento filosofía 2) trata los siguientes problemas filosóficos siguiendo el mismo esquema de trabajo del tomo 1 Ontología, filosofía de la religión, axiología, ética, teoría crítica de Frankfurt y Filosofía Latinoamericana. Aparece en estos problemas el mismo desarrollo histórico desde la antigüedad hasta la modernidad, sin embargo, en ese caso si se va más allá de Nietzsche y se estudian otros autores más contemporáneos como Heidegger, Camus, Sartre, el Círculo de Viena, o latinoamericanos como Juan Bautista Alberdi, Guillermo Hoyos Vásquez y Leopoldo Zea.

Es de resaltar, que ambos textos cuentan con ilustraciones que si bien a menudo son dibujos de los filósofos; en otros momentos son dibujos que pretenden ilustrar conceptos tan complejos como: La aparición de la filosofía (Góngora y León, 1984, 2); el contenido de la filosofía (Góngora y León, 1984, 6); conceptos básicos de lógica (Góngora y León, 1984, 18). ; La lógica formal (Góngora y León, 1984,29); Las matemáticas (Góngora y León, 1984, 75); el método y la ciencia (Góngora y León, 1984, 108); Ciencia e ideología (Góngora y León, 1984, 116); El

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

individuo en la sociedad moderna (Góngora y León, 1984, 187); La memoria (Góngora y León, 1984, 203); Tomo 2 El racionalismo (Góngora y León, 1984,18); El marxismo (Góngora y León, 1984, 40); La demostración tomista de la existencia de Dios (Góngora y León, 1984, 86); La realización de los valores (Góngora y León, 1984, 102); la crítica de la razón práctica; Filosofía Latinoamericana (Góngora y León, 1984, 148).

3.8 La filosofía como un “esquema histórico” para la observación minuciosa

Fabio Vélez Uribe, doctor en teología publica en 1985 por la Editorial Educar Editores el texto educación media vocacional para los grados 10 y 11. Vélez Uribe se doctoró en teología de la cultura en 1973 en la Universidad de Munster (Westfälische-Wilhelms), fue magister especializado en psicopedagogía en 1975 por la Universidad Nacional. Obtuvo una especialización en física en 1962 por la Universidad Javeriana e hizo su licenciatura en filosofía por la misma universidad en 1963. Enseñó física en el colegio Andino de Bogotá y fundamentalmente sus trabajos se centran en describir a las ciencias naturales con un carácter explicativo y predictivo y a las ciencias sociales con un carácter interpretativo.

El tomo I de su texto de filosofía escolar para grado décimo inicia la introducción a la historia de la filosofía con la siguiente pregunta: “¿Cómo responder sobre lo que es filosofía sin haber entrado aún dentro del mundo de la filosofía?” (Vélez, 1985, 5) lo que le permite al autor entrar a proponer que el conocimiento de la filosofía se da en la historia y por lo tanto para entender la filosofía es necesario aceptar que todo entender es histórico dado que todo tiene un comienzo y un desarrollo en el tiempo, y por ello es necesario un hacer filosófico. Por ello hay que “hacer

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

como un ir atrás en el tiempo, volviendo al pasado, a través de la reflexión y observación minuciosa en cuyo principio se encuentra el origen del pensamiento mismo (Vélez, 1985, 6).

De tal manera que este autor presenta a la filosofía en su texto escolar como algo inacabado, en proceso, tensionado y abierto, pero esta propuesta luego se torna un obstáculo en la medida en que el texto va remitiendo a lo mismo que quiere criticar. Como en todos los textos tradicionales de filosofía, comienza diciendo que esta significa amor a la sabiduría, un amor desinteresado que pretende entender la totalidad del universo; pretensión que de antemano continúa la pobre ingenuidad moral a la que conduce la filosofía enseñada así. Arguye además que esta estudia al ser en cuanto ser y para explicarlo termina el párrafo mostrando el abanico de preguntas a las que la filosofía intenta responder como prueba de su objeto de estudio.

La filosofía trata del ser en cuanto ser. ¿Por qué existe algo?, ¿Por qué no existe absolutamente nada?, ¿Tiene los seres algo en común?, ¿Puede surgir de la nada el ser?, ¿Cómo es posible el cambio?, ¿no necesita todo móvil algo que mueva y algo que sea movido?, ¿Es el mundo infinito?, ¿Es la materia eterna? (Vélez, 1985, 6).

Fabio Vélez Uribe intenta situar cada comprensión de lo que se entiende por filosofía históricamente describiendo cada periodo, y para hacerlo plantea el tema fundamental de cada uno: la antigüedad la plantea como el intento desinteresado por alcanzar el saber; el medioevo como el periodo de la confrontación de las preguntas más filosóficas con el pensamiento cristiano y la modernidad la suscribe bajo la problemática del conocimiento en general; más contemporáneamente afirma que la filosofía tienen la misión de liberar al hombre de la esclavitud a la que lo somete el mundo contemporáneo. Seguidamente esta explicación introductoria, aparecen tres textos curiosamente todos de Aristóteles para ser leídos por los

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

estudiantes. Los tres refuerzan los argumentos que el autor presentó previamente para hablar de filosofía. El texto 1 de Aristóteles habla de que la filosofía es un conocimiento tomado de entre las ciencias, pero por la mera ansia de saber. El texto 2, muestra a la filosofía no como una ciencia práctica ya que lo que esta busca es la mera explicación de las cosas y el texto 3 plantea a la filosofía como la ciencia que habla del ser en cuanto ser. Seguido de estas lecturas se presenta un cuestionario compuesto por unas preguntas que el autor llama de comprensión y otras de atención (Vélez, 1985, 8). Sin embargo a leerlas es difícil distinguir lo que para el autor puede ser comprensión y atención, veamos por ejemplo algunas de las preguntas sobre comprensión:

La pregunta número 4 es la siguiente: ¿Se puede estudiar filosofía sin nunca llegar a ser filósofo? ¿Se puede afirmar lo mismo de las matemáticas? Comente brevemente. La pregunta número 6 dice: El pensamiento no es libre, como no es libre el presente con respecto al pasado ¿Qué piensa al respecto? Comente brevemente. Por otra parte, las preguntas sobre la atención se plantean de la siguiente manera: pregunta número 6, ¿El interés por los números de los pitagóricos es diferente al interés de los caldeos y babilonios, en qué radica la diferencia? La pregunta número 8 dice la existencia del conocimiento plantea un problema, ¿Qué problema? (Vélez, 1985, 8).

En general las 25 lecturas (lecciones) mantienen la misma estructura, imagen inicial, título y autor, una o dos preguntas para la discusión previa al iniciar el texto, posteriormente el autor explica el tema y agrega fragmentos de algunos textos (generalmente 3 textos cortos), de autores vinculados tradicionalmente a la temática.

Además de las estructuras mencionadas con sus respectivos temas, cada una de las lecciones inicia con un dibujo no muy elaborado en tinta negra, la fecha en que vivió el filósofo y una muy breve semblanza biográfica. En esta, más que decir quien fue el autor y que planteó se cuenta

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

que hizo, por qué es importante, que ideas lo hacen conocido y que escribió. Lo que comenta Fabio Vélez sobre cada autor es básicamente lo que en los libros de filosofía del este periodo se anuncia: su lugar en la historia de la filosofía y las características centrales que explican su pensamiento, si tuvo alguna influencia en algún pensador posterior y cuáles de sus ideas perviven en la actualidad.

Es casi como si se quisiera mostrar por la autoridad del autor la fuerza de sus planteamientos, la relevancia de un determinado tipo de pensamiento en las cuestiones más cercanas a la vida. Al respecto por ejemplo afirma de Francisco Suarez: “es muy importante, fue uno de los fundadores del derecho internacional” (Vélez, 1985, 124).; de Tomás de Aquino “influyó enormemente en el pensamiento católico” (Vélez, 1985, 115).; de Aristóteles, “fue uno de los más influyentes pensadores de todos los tiempos” (Vélez, 1985, 86).; “la obra de Platón constituye una de las más grandes aportaciones de todos los tiempos al reino del pensamiento; o de Anaxágoras menciona que “su desprecio por la religión oficial hizo que lo acusaran de impiedad” (Vélez, 1985, 64).

Para ampliar la descripción de la manera como el autor aborda en este texto la filosofía presentamos un ejemplo al azar de los temas y los autores analizados en los fragmentos de lectura: el tema 16, se titula “Platón, el alma humana” (Vélez, 1985, 74). Previo al inicio del tema, el autor pregunta ¿Cree usted en la inmortalidad del alma? ¿Se acaba todo con la muerte? ¿Hay al menos motivos para esperar una vida Futura después de esta?

Acto seguido comienza su explicación del tema, para hablar del alma humana el autor se comienza afirmando que todos los pueblos en la historia han tenido la creencia en la vida después de la muerte. Fenómeno del que también hizo parte la cultura griega y para explicarlo se remite al relato del orfismo; en este explica como Hades castiga al alma sometiéndola a la cárcel

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

del cuerpo con el fin de mantenerla prisionera. Después comenta qué y cómo el mito de orfismo fue aceptado por los pitagóricos bajo las ideas de la inmortalidad del alma y la transmigración de la misma.

Acto seguido, explica cómo en la cultura griega Leucipo y Demócrito rechazaron la idea de la inmortalidad del alma haciéndose acreedores de una sanción social. Para contrastar esta opinión, seguidamente expone las ideas de Platón quien en el texto no explica el origen y la constitución del alma como tal, sino que más bien relata cómo ésta existe en relación con el conocimiento, pero no está determinada por la existencia del cuerpo. Posteriormente se ocupa de explicar cómo Platón afirma la inmortalidad del alma, como el alma es la única que contempla la verdad, el conocimiento, la belleza y todas las ideas perfectas.

El último párrafo de este apartado rompe con el tema de la inmortalidad y la felicidad a la que aspira el alma para hablar de la moral y plantea que el tema de la vida moral y virtuosa en el filósofo, entiende a este como el centinela de la verdad que no le teme a la muerte y que más bien ve la liberación de la cárcel del cuerpo como un fin al que debe aspirar. El texto que acompaña esta explicación sobre el alma es un fragmento de “el Fedón o del alma”, texto que después de ser leído sólo se diferencia de la prosa del autor en que este aparece escrito como un fragmento de diálogo entre los interlocutores. (Vélez, 1985, 79).

Por momentos el texto en el que Fabio Vélez explica el tema del alma hace esto mismo, asumiendo al lector como el otro interlocutor, ambos textos empiezan hablando de que en toda cultura existe la idea de que hay algo más allá de la muerte y continúa explicando con la mitología pitagórica, el atomismo y los demás movimientos que incluso rechazaron el tema de la inmortalidad del alma. Posteriormente continúa con Platón a través de su teoría ya conocida en el

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

ámbito de la filosofía. Ésta fragmentada, intencional e incompleta explicación del alma se cierra con un cuestionario a través de una serie de preguntas que remiten obligatoriamente al texto para poder ser respondidas. Se observa, al finalizar la lectura que el tema no queda explicado como tal, sino que más bien obliga al lector a regresar constantemente sobre el para lograr una memorización de lo expuesto.

Causa curiosidad que, como complemento a este tema hay una actividad al final de la lección. El número 2, en la página 79 cierra con la siguiente pregunta: ¿Es posible ser cristiano y negar la inmortalidad del alma? consulte y haga un resumen por escrito (Vélez, 1985, 79).

Pareciera en principio esta tarea encarnar el objetivo del tema, pero realmente remite al lector al inicio del mismo. ¿Por qué se habla de cristiano? ¿Cómo se relaciona el cristianismo con él idea de inmortalidad del alma? ¿Cómo él alma para explicarse, remite a lo que hay más allá de la muerte? ¿Por qué la inmaterialidad evidente que hay tras el fenómeno “muerte” obliga a remitirse a un algo dado que tampoco es material pero que puede ser visto como el sustrato de lo que pervive tras la muerte? Es decir, cuando uno se muere, del quien uno fue, no queda nada materialmente hablando, sin embargo, el texto asume que sí queda algo, que uno no es solo materia y que este algo es el alma. Al hablar del alma como vimos, solo hay un concepto cargado de contenido histórico, es decir; habla del alma a través del medio por el cual expresa la realidad de la misma pero nunca define o explica al alma en sí misma.

El texto presenta el alma como “sustrato del cuerpo”, como la esencia de lo que es el hombre en realidad; pero a la vez es presentada como el medio para explicar lo que hay después de abandonar la vida. Sin embargo, si nos detenemos en esta reflexión que plantea el documento vemos que realmente el “alma” es entendida como una abstracción simbólica que se refiere a una

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

realidad mediada entre la vida y la muerte del hombre pero que no deja de ser eso; una abstracción no resuelta cargada de “contenido histórico” nuevamente, que no se explica mucho más allá de las circunstancias que la constituyen. Así, lo que se observa en el texto sobre el alma humana no es más que el contenido que se le ha atribuido al concepto históricamente, contenido que se pretende explicar pero que nunca no se desarrolla propiamente.

En este orden de ideas lo mismo puede decirse de los otros capítulos, de hecho, los temas con los que se enseña filosofía en este texto se convierten en las ideas enseñadas como tal. Estos temas, aunque no son explicados en su sentido más exacto se desarrollan parcialmente en su devenir histórico. Así los conceptos explicados se cargan de significado por el contenido histórico que los revela, pero no por la constitución epistemológica de los mismos. Es decir que se explica los temas a través de su desarrollo histórico, sin hacer una definición categorial de estos en sí mismos, así lo que se explica en realidad es el desarrollo cronológico e histórico de una idea, pero no hay una comprensión analítica de la misma. Por ejemplo, en los pasajes donde se aborda la filosofía antigua, se hace más referencia a las características del mundo presocrático, sofista, socrático, platónico y aristotélico que a la filosofía como tal de estos autores. Difícilmente se abordan cuestiones como el Arjé, la Phisys, el Logos o el Kosmos en sentido estrictamente filosófico. No se explica como por ejemplo estos elementos característicos del pensamiento griego se convierten en el filtro a través del cual se empieza a pensar la realidad, lo cual si es la herencia filosófica del pensamiento griego.

Así por el estilo, son presentados los temas del conocimiento, el alma humana, el estado, la lógica, el problema del mal, la creación, entre otros; términos sin los cuales un joven no podría acceder al conocimiento de la realidad constituida tal y como la filosofía la ha enseñado. Esta

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

intencionalidad doctrinal en el texto se observa incluso en la manera de presentar los temas. Por ejemplo, el capítulo sobre la metafísica está ubicado inmediatamente antes de presentar a Justino y al problema del mal en el mundo. Después de estos viene Agustín de Hipona con el tema de la verdad. De esta manera el texto intenta hacer pensar que el cristianismo por las ideas contenidas es una filosofía en sí misma. Más allá de plantear el problema de la fe y la razón en el apartado de la edad media lo que hace es mostrar como la fe es un asunto razonable. Así el cristianismo, aunque no es planteado como una religión es mostrado como una filosofía que atiende a los problemas más eminentemente humanos.

Esto se observa a lo largo del texto. El capítulo sobre Agustín empieza por ejemplo analizando en clave platónica su filosofía, pero no desde los contenidos del autor como tal, sino por el contrario exponiendo el recorrido histórico de sus ideas. Así las cosas, este texto de educadores termina no por enseñar filosofía como tal sino por exponer una historia de la filosofía narrada con una intención apologética y doctrinal: se continúa transfiriendo una filosofía que mantiene y amplía la antigua visión aristotélica y neotomista que unidireccionaliza una manera de acceder al pensamiento del momento basado en la filosofía cristiana.

El ser humano accede al mundo por medio de la razón, de este modo lo que la razón permite comprender se convierte finalmente no sólo en el contenido comprendido sino en la manera de comprender como tal. De tal suerte que al recorrer ambos de textos escritos por Fabio Vélez Uribe el estudiante estará en capacidad de comprender el desarrollo histórico, analítico y sintético de una filosofía en particular: la filosofía enseñada por el libro de texto que a todas luces es un retorno a la neoescolástica no sólo por los temas de los que es objeto, sino también por la manera de sustentarlos. Sin embargo, el desarrollo de la capacidad crítica del estudiante no

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

estará nunca presente bajo este formato y por lo tanto no podrá hacer una revisión crítica de lo comprendido más allá de lo enseñado. De esta manera todo lo expuesto en el texto busca que el estudiante comprenda en clave moral todo lo instruido: que conozca la libertad para que obre el bien, la verdad para que conozca correctamente y la justicia para que actúe racional y cristianamente.

Si hiciéramos una comparación podríamos ilustrar más anterior afirmación. Por ejemplo, si comparáramos este texto de 1985 de Fabio Vélez Uribe con el escrito por Luis Enrique Osorio en 1981 podemos otear una gran distancia conceptual, intencional y por supuesto filosófica. Mientras el texto de Luis Enrique Osorio busca promover el desarrollo de una filosofía lejos de todo dogmatismo el otro la conserva y la promueve; mientras el de Osorio rechaza la mera descripción histórico-analítica, el segundo la acoge y la obliga, mientras que el primero se aleja de la religión para hacer filosofía el segundo cristianiza la filosofía (en otras palabras, la catoliza) en definitiva, entre los dos textos hay una enorme distancia siendo del mismo periodo; lo que pone en escena que los intereses de los autores (sus intencionalidades) determinan poderosamente no sólo los contenidos sino también la disciplina filosófica como tal. La racionalidad que orquesta el libro de texto escolar de Luis Enrique Osorio está dirigida a que los jóvenes escolares reflexionen sobre los temas más acuciantes de su propia vida de una manera filosófica; el de Fabio Uribe se muestra en cambio reactivo a estas ideas modernas de criticidad moderna al proponer temas y enfoques con argumentos decimonónicos. Al afirmar los contenidos de carácter dogmático religioso, este último reafirma y promueve la puesta en la escena del poder intelectual de los emisarios de la verdad que históricamente han creado una

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

manera de entender la historia del hombre a través de la exposición de la historia del pensamiento neotomista perpetuada en algunos libros de texto.

3.9 La filosofía como simbolización de las ideas

Pensemos 10 y 11 es presentado por Fabio García Ortiz y Francisco de la Parra L. a través de la Editorial Voluntad en 1987. Este texto tiene una estructura diferente a los anteriores de la década en la manera de abordar los problemas filosóficos. Su orden es el siguiente: “Filosofía para grado 10: Introducción a la filosofía, Antropología filosófica, Psicología, Lógica y Teoría del conocimiento. Filosofía para grado 11: Cosmología, la Ciencia, Epistemología, Ontología, Filosofía de la religión, Axiología, Ética y Sociología.” (García y Parra, 1987).

El libro de texto para grado décimo empieza por hacer una obligada introducción a la filosofía que comienza por caracterizar los “inicios del saber humano, el origen y la conformación de la filosofía, el conocimiento y unas nociones metodológicas” (García y Parra, 1987, 3). Sin embargo, es de destacar que en esta introducción no se menciona a ningún autor, solo hasta mediados de la unidad aparecen Homero y Hesíodo y los filósofos presocráticos mencionados con nombre propio; aunque de ahí en adelante muy pocos autores son citados a diferencia de otros textos de la década como el de la editorial Pime de 1984. Sin embargo, respecto de los anteriores textos de filosofía escolar no se aleja ni de los contenidos ni de las argumentaciones ya conocidas.

Este texto de Voluntad contiene además de los contenidos explicados en una clave más práctica, talleres de comprensión al final de cada unidad y un resumen con las ideas fundamentales y una evaluación. Cada unidad está acompañada de ilustraciones y fotografías. Es

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

interesante el hecho de que las fotografías son tomadas del centro nacional de catequesis (ILCE), y son colocadas discrecionalmente en el texto. Al respecto un caso. En la unidad 1, los inicios del saber filosófico páginas 8 y 9 aparecen dos fotografías, la primera una imagen de Stonehenge aunque no lo dice el texto y la segunda ubicada en la página siguiente de un microscopio antiguo (García y Parra, 1987, 8-9). La imagen de Stonehenge no tiene ninguna nota al pie, y está ubicada inmediatamente encima de los objetivos; la imagen del microscopio antiguo tiene la siguiente inscripción: “se podría decir que el anhelo por el conocimiento es la característica distintiva entre el ser humano y las demás especies. ¿Qué importancia puede tener el conocimiento del mundo para conocernos a nosotros mismos? (García y Parra, 1987, 9). Este hecho empieza a evidenciar en el texto un acercamiento no solo a la cotidianidad de los jóvenes sino al lenguaje que ellos utilizan en la medida en que las preguntas van estando dirigidas a que el estudiante reflexione desde su propia realidad sobre la utilidad del conocimiento vehiculado por imágenes.

También el texto cuenta con esquemas para cada uno de los temas. Todos los esquemas están hechos con líneas de color rojo y albergan las ideas que o resumen el texto o lo amplían. Es una generalidad que los esquemas están todos hechos con figuras geométricas de color rojo (cuadro, rectángulo, círculo, triángulo, entre otros), a través de estas figuras se conceptualizan resumidamente las ideas expresadas en cada apartado. Las síntesis están bien logradas en el sentido de que con un lenguaje sencillo y simple se explican las ideas principales de cada tema, logrando de esta manera dentro del mismo texto resumir el planteamiento central de creando de esta manera categorías de análisis filosóficas a través de esquemas.

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

Todos los temas sin excepción están compuestos de textos escritos por subtemas que no superan en extensión de siete u ocho párrafos; además están acompañados de fotografías, ilustraciones y esquemas.

*Tabla**Pensemos 10 Filosofía 1*

Tema	Fotografías	Ilustraciones	Esquemas	Taller	Evaluación	Pág.
Introducción a la Filosofía	10	9	22	5	3	4-30
Antropología Filosófica	20	23	42	24	8	31 -84
Sicología	15	16	19	11	4	85-119
Lógica	8	6	11	5	5	120-138
Teoría del Conocimiento	18	9	38	10	5	139- 176
Total	71	63	132	55	25	176

Fuente *Pensemos 10 Filosofía 1*

*Tabla 11**Pensemos 11 Filosofía 2*

Tema	Fotografías	Ilustraciones	Esquemas	Taller	Evaluación	N° Pág.
Cosmología	11	5	4	5	2	5-26
La ciencia	6	3	12	4	2	27-40
Epistemología	8	3	9	5	1	41-55
Ontología	11	9	15	7	3	56-76
F. de la religión	15	19	19	10	2	77-104
Axiología	5	4	9	5	3	105-116
Ética	9	9	21	4	2	117-132
Sociología	15	16	9	12	6	133-157
Total	80	68	98	52	21	157

Fuente *Pensemos 11 Filosofía 2*

*Tabla 12**Total de gráficos de los dos tomos*

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

Tema	Fotografías	Ilustraciones	Esquemas	Taller	Evaluación	N°
						333
Total	71	63	132	55	25	176
Total	80	68	98	52	21	157

Fuente Pensemos 10 y pensemos 11

Es muy interesante el hecho de que este texto de 1987 contenga tantas fotografías, ilustraciones y esquemas. Ninguno de los textos analizados anteriormente lo hizo, a lo sumo contenían algunos dibujos ligeros (uno por capítulo) en una sola tinta. Las imágenes y los esquemas que están referidos en el libro permiten ampliar no sólo la comprensión de los problemas filosóficos sino también mejorar el proceso de acercamiento a las temáticas en el sentido de que más allá de las ideas expresadas en los textos escritos estos permiten visibilizar de alguna manera a las ideas a las que se intenta hacer referencia.

El aprendizaje de la filosofía en estos textos con imágenes se va haciendo a través de sistemas simbólicos que permiten comprender en un intercambio comunicativo-representativo la información a través de sistemas simbólicos (fotografías, ilustraciones, esquemas) que le dan una nueva dimensión al conocimiento de la filosofía escolar. Así, más que comprender se trata de representar la selección de los aspectos de la realidad con las imágenes; estos dos libros de texto representan contenidos y por ello más allá de explicar los problemas filosóficos los simbolizan modificando los contenidos por las intenciones que se buscaban. Aunque la información representada no pasó de ser inventarial y contextual, puede afirmarse que esta contribuyó a facilitar la discriminación visual de los contenidos temáticos de las unidades, aunque seguramente la comprensión filosófica de los problemas estudiados requeriría también de otras “variables” necesarias para “aprender filosofía escolar”. Lo anterior es evidencia de que la forma como se enseña algo no corresponde necesariamente a la manera como se aprende o comprende

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

algo. De tal manera que en estos textos la filosofía se “problematizó” y se “tematizó” a través de una simbolización textual que fue “didactizando los contenidos” por la obligatoriedad que imponía en la época las nuevas ideas que sobre pedagogía y educación iban surgiendo. Así los contenidos y las finalidades de la filosofía escolar empiezan a evidenciar el giro superficial y simplista que terminará por coronar a la filosofía escolar como una sutil “herramienta crítica” sobre las cosas carente de toda relación con las dimensiones constitutivas del ser.

3.10 Filosofía como reflexión sobre las cosas cotidianas

La editorial Santillana publica en 1995 por Carlos Arturo Valero Castillo y Luis Eduardo Galindo Neira los libros Filosofía 10 y 11. Valero es licenciado en filosofía por la universidad Santo Tomás en 1989, además es escritor de textos sobre Filosofía, ciencias sociales y economía. Galindo Neira es autor de textos escolares sobre filosofía, política, economía y ciencias sociales. En este caso, además de los autores mencionados en la portada del libro, aparece el registro de un comité técnico que participó en la elaboración del texto escolar bajo la dirección general de José Tomás Henao⁷³.

Este libro de la editorial Santillana para grado décimo aborda los siguientes problemas filosóficos: cosmología, antropología, psicología, ontología, lógica y teoría del conocimiento. Sin embargo, el texto empieza con una unidad que no está anunciada en la portada relativa al tema de la utilidad de la filosofía (para qué sirve la filosofía) y otra sobre el proceso histórico de

⁷³ Aparecen en el siguiente orden los siguientes integrantes: corrección de estilo: Martha Jeaneth Pulido; armada: Carlos Tamayo Sánchez; documentación gráfica: Diego Herrera rueda y Diego Fernando Herrera Nossa; ilustración: Josefina Olmos y Jaime Pullas; fotografía: Harold Cárdenas y Archivo Santillana; dirección técnica: Carlos Tamayo; editor: Daniel Augusto Ochoa Jaramillo.

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

la filosofía. Interesa el hecho de que se empiece hablando de la utilidad de la filosofía antes que de la definición de la misma o de su contenido. En este sentido, los textos de la década del 90 marcan un giro menos apologético y más pragmático, aunque por esta misma pragmática se van volviendo más literatura que filosofía.

Este libro no tiene ninguna introducción general o notas orientadoras sobre el mismo, lo que si contiene en las primeras páginas es la descripción general de la estructura que contendrá el texto: hay lo que parecen ser copias de la introducción a un capítulo cualquiera (antropología) con anotaciones de textos que explican el objetivo de cada parte del texto. Así aparecen definidos la función de la fotografía en el texto, la línea del tiempo en la parte inferior y el mapa conceptual. Cada elemento del texto esta explicado desde la función que presta en el mismo, la situación inicial, la opinión, el enfoque del tema, los documentos gráficos, las actividades propuestas, los documentos, el análisis, una controversia, una síntesis y comprensión, los hechos y conceptos, los problemas con su respectivo análisis y actividades de investigación. Al final se anexa una bibliografía sobre el tema con obras importantes. El hecho de elaborar una estructura y luego presentarla para introducir la manera como está elaborado el texto, y por supuesto para indicar cómo se estudiará el tema lo hace un libro de texto totalmente diferente a los libros presentados en años anteriores. La mayoría de los tratados, manuales y textos de años y décadas anteriores estaban compuestos por el nombre de un autor, un tema, unos párrafos en los que se desarrolla la explicación del autor, uno o algunos textos que aclaran, refuerzan o amplían lo expuesto por el autor y un cuestionario final de carácter memorístico. En este texto en particular ya se observa un cambio muy radical en la estructuración técnico-didáctica con la que se presenta a la filosofía. De tal suerte, que este texto no solo permite visibilizar la información

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

conceptual más relevante, ordenarla, darle una estructura lógica, sino que también pareciera que al sistematizar la información se le da cierto aire de utilidad técnica, de racionalidad práctica, casi que de importancia científica. Ninguna de las páginas de los dos textos, está saturada en su totalidad con texto, todas sin excepción están racionalizadas de la siguiente manera:

Al inicio de cada unidad aparece un título, que solo hace referencia a una pregunta o título de la unidad como por ejemplo: ¿Cuándo hablamos de filosofía?, el saber humano, del mito a la razón, las escuelas de Efeso y de Elea, La antropología griega, etapa científica de la psicología, el silogismo aristotélico: figuras y modos, entre otros.

Después de cada título hay una imagen acompañada de un comentario que pretende generar una reflexión. El texto entiende las imágenes como “gráficas que simbolizan el tema tratado correspondiente” (Valero y Galindo, 1995, 2). Después hay un mapa conceptual que resume los conceptos centrales de la unidad y un texto pequeño ofrece un fragmento reflexivo acompañado por un par de preguntas. Así las cosas, un joven estudiante al leer este texto ya no se enfrenta a un texto plano y complejo como los de años anteriores que presuponían un cierto saber; sino a una reflexión guiada apoyada en ideas y conceptos filosóficos que constantemente le están haciendo un paralelo entre los conceptos clásicos de la filosofía y su realidad.

En este sentido el texto es muy claro, muchas de las referencias y comentarios reflexivos parten de situaciones cotidianas asociadas a la realidad colombiana. Por ejemplo, en la página 13 aparece una imagen de la Universidad Santo Tomás (Sede Bogotá) acompañada de un título “El problema de la Filosofía en Colombia”; en la misma página hay una calle de un mercado callejero acompañado de un texto de Leopoldo Zea sobre “La filosofía como verdad histórica”. (Valero y Galindo, 1995, 13). En otro texto aparece un título llamado “la superación de la

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

pasividad” (Valero y Galindo, 1995, 35) acompañado de una imagen de la asamblea nacional constituyente. Hay otras imágenes de campesinos latinoamericanos dialogando, una reunión con la defensa civil, la laguna de Guatavita entre otros. Ya no aparecen sólo las imágenes de pinturas, esculturas o fotografías de los filósofos; sino que además aparecen fotografías de situaciones cotidianas como las enunciadas, paisajes, fotografías y recreaciones del cosmos, el campo, la naturaleza, plantas nucleares, iconografía artística, fotografías de personas, niños, familias. Así los conceptos filosóficos regularmente abstractos, se deslizan a través de las cosas cotidianas que rodean al ser humano cambiando un poco la percepción inconcreta que se tiene de la filosofía, de tal manera que nuevamente el contenido es vehiculado y modificado por las intenciones que se buscan al enseñar filosofía escolar. Así las cosas, la filosofía como disciplina escolar empiezan a pensarse como dispositivos útil para algo, útil para la reflexión y el pensamiento de las cosas y del hombre.

Otro elemento que aparece junto a las imágenes son los esquemas conceptuales que presentan los temas de manera resumida. Cada temática es introducida a través de un resumen conceptual que en unas 15 oraciones explica el núcleo central del capítulo. Estos cuadros contienen en algunas oraciones una descripción general a través de oraciones del tema central. Acto seguido, los acompaña un cuadro de texto con una breve reflexión de un autor en particular.

Por ejemplo, en la primera unidad titulada “introducción general”, se anuncia de antemano lo que será la estructura del texto: el título ubicado en la parte superior está acompañado de una frase de un autor y de una fotografía. En la parte baja del texto, aparece una línea del tiempo que contiene los acontecimientos filosóficos más relevantes, el nombre de los filósofos más representativos por periodos y los acontecimientos históricos cronologizados.

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

Para este caso, la estructura esta presentada de la siguiente manera: Introducción general “el verdadero filósofo tiene que hacer como pensador propio, un uso libre y personal de su razón no siendo un simple imitador” Emmanuel Kant. La imagen que acompaña el texto es la de un hombre escalando una roca sin arnés. (Valero y Galindo, 1995, 6).

Luego se presenta al final una línea del tiempo que resume las 4 etapas de la filosofía; sin embargo, incluyen a la filosofía del renacimiento como una etapa particular cosa que no aparece en ninguno de los textos anteriores. En la página siguiente el tema está acompañado de un mapa conceptual que se resume en la siguiente idea: “los hombres siempre hemos buscado explicarnos la realidad para darle sentido a nuestra vida. Para lograrlo, necesitamos comprender ¿para qué sirve la filosofía y el proceso histórico de la filosofía?” (Valero y Galindo, 1995, 6) de esta manera la utilidad de la filosofía reside en el sentido y el significado que puede brindarle a la vida de las personas.

En consecuencia, dice el texto debemos establecer ¿qué es el saber?, y ¿cómo hacemos filosofía? Para lo que hay que saber ¿cómo nació la filosofía? y ¿cuándo hablamos de filosofía? Teniendo como base la historia de la filosofía podemos dividirla en griega, medieval, renacentista, moderna y contemporánea.

Aparece finalmente la siguiente afirmación: la filosofía busca explicar el origen y los fundamentos de la realidad, del hombre y del mundo, por lo tanto, hacer filosofía es darle sentido a la existencia (Valero y Galindo, 1995, 7). Acto seguido, las otras unidades se desarrollan con la misma estructura didáctica. Título, frase e imagen, mapa conceptual y en algunos casos se plantean algunas preguntas reflexivas que buscan partir de la realidad experiencial del estudiante. Posteriormente, las unidades se desarrollan con una estructura bien particular con relación a otros

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

textos del periodo estudiado ya que, por ejemplo, el contenido escrito que aparece es muy poco en comparación con los mapas conceptuales, las imágenes (todas fotografías esculturas de los filósofos, la naturaleza, paisajes, pinturas, murales, casi todas de personas en situaciones cotidianas entre otras) o los esquemas de trabajo como cuadros sinópticos, tablas comparativas, cuadros de síntesis y comprensión para completar por el estudiante.

Otro aspecto que exige interés es el amplio abanico de autores citado en cada capítulo. Sin embargo, paralelamente a la cantidad de autores trabajados los textos escritos se hacen cada vez más cortos, casi como fragmentos o simples notas. Este sacrificio en la extensión de los textos se paga con el gran espectro de autores (a diferencia de textos de años anteriores este texto no solo cita filósofos) de diferentes tendencias y corrientes sino también científicos, economistas, políticos, divulgadores culturales, entre otros. La gran mayoría de los textos de años anteriores hacían referencia a cinco o seis filósofos relevantes para explicar un determinado problema filosófico en un momento específico del tiempo. Sin embargo, este texto amplía la diversidad de perspectivas entre autores, ampliando de esta manera el pluralismo cultural con el que se presenta la filosofía y de alguna manera las contradicciones albergadas en el interior de cada problema en particular ampliando así el campo de acción de esta llamada filosofía escolar; sin embargo y en razón de lo mismo la orientación cognoscitiva, comprensiva y reflexiva propias de la filosofía se va volviendo muy superficial y poco específica. Alcanza a verse aunque con alguna distancia, lo que plantea el filósofo español Fernando Miguel Pérez Herranz⁷⁴ en su trabajo “Filosofía e instituciones educativas”.

⁷⁴ Fernando Miguel Pérez Herranz⁷⁴ en su trabajo “Filosofía e instituciones educativas. El papel de la filosofía escolar en los inicios del siglo XXI” 2016, Conferencia impartida en el ciclo de conferencias –

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

A partir de Husserl, prolongado por Ortega y Heidegger, aflora la idea de que puede filosofarse sobre cualquier tema: el tranvía, las botas sucias, la risa, una jarra de agua... No hay obstáculo alguno que impida plantear cualquier cuestión —incluidas las relativas al pelo, la mugre o la basura del Parménides platónico— a la filosofía. Pero este giro conlleva una consecuencia peligrosa: que la filosofía se desplace hacia la literatura y pierda su nervio genuino. El negociador del ministerio podría contra-argumentar que no habría diferencia entre el comentario filosófico y el comentario literario y que, por lo tanto, la filosofía ya estaría integrada en la literatura. El profesorado habría de exigir que esos temas, cualesquiera que sean, respondan a un análisis verdaderamente filosófico, y no se reduzcan a comentarios, glosas, apostillas u observaciones, por ingeniosos que parezcan, pues, como dijimos, en filosofía no cabe hablar de cualquier manera. El análisis filosófico ha de tener presente al Sujeto y las dimensiones del Ser, del Conocer y del Hacer. (Pérez, 2016,36).

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

Capítulo 4. Consideraciones generales

A continuación, se presentan una serie de conclusiones elaboradas y enumeradas para cada fase de la investigación, y por último, se presentan dos conclusiones generales, una respecto a los objetivos y otra respecto a la hipótesis que originaron esta investigación.

1. La historia de las disciplinas escolares ha sido rastreada en la actualidad en por lo menos cuatro enfoques (clásico, sociológico, antropológico y socio-crítico) con diversidad de énfasis. La suma de enfoques lleva a identificar innumerables elementos que conviven en el acontecer de la realidad educativa en distintos niveles de la comprensión. Esto puede volver la investigación descomunadamente grande; con las consecuentes extensiones temporales que implicaría. Para sortear ese impase, el presente documento centró el análisis de la historia de la filosofía escolar en dos elementos claves para su narración: legislación educativa en lo tocante a la disciplina y los textos escolares de filosofía escolar. Estos dos aspectos esenciales para la constitución de una disciplina escolar, permiten reconstruir y generar una interpretación de las mismas.

El resultado de la investigación fue vaticinado en gran medida por los autores teóricos (Goodson, Chervel, Dominique, Cuesta y Viñao) en el primer capítulo: la existencia de distintos nichos de poder, el fin del humanismo, la implementación de educación técnica, la influencia de organismos multilaterales en la educación, o el factor clave que juega la iglesia católica en la configuración de los sistemas educativos. Todos estos aspectos terminan influyendo en lo que se entiende por filosofía como disciplina escolar.

2. Desde el punto de vista de las finalidades de la filosofía como disciplina escolar estas pueden rastrearse principalmente atendiendo a la legislatura educativa (aunque no sólo a esta)

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

que regula el qué hacer y la función de la filosofía en el bachillerato⁷⁵. Allí reposa la finalidad, el objetivo o el para qué de la filosofía escolar ¿cómo se entiende esta, por lo menos, en términos nacionales? Esta normatividad es compleja de abordar en tanto que el desarrollo periódico de la ley educativa no es uniforme y al contrario, remite a una multiplicidad de intenciones que no pueden equipararse simple y llanamente con los partidos políticos y que implica la participación de múltiples actores de la sociedad colombiana a lo largo del tiempo establecido.

La iglesia católica juega un papel central en el proceso de configuración y modernización de la filosofía escolar en Colombia, pero su papel es paradójico y polivalente, es decir, tiene múltiples etapas y distintas posturas a lo largo del tiempo por lo que no puede reducirse fácilmente. Si bien en un primer momento, la iglesia utiliza la filosofía con fines ideológicos, luego, se convierte en una de las pocas instituciones que defenderá la labor de la filosofía escolar dentro de los colegios del país y buscará proponer un cambio en el sistema educativo nacional particularmente en la enseñanza de la filosofía tradicional. Así sucede por ejemplo con la “violencia” durante la década del cincuenta, que ralentiza un interesante proceso de afianzamiento de la normalización de la filosofía que venía en despegue desde la década anterior con la inauguración del Instituto de Filosofía en la Universidad Nacional (1946), la creación Revista de Filosofía (1948) y el establecimiento de la Academia Colombiana de Filosofía (1949). Con la llegada de los militares al poder y la violencia civil instaurada en gran parte del país la discusión filosófica se polariza y se ralentiza.

⁷⁵ El concepto de bachillerato complejiza aún más el asunto en tanto no se puede hablar de un único tipo de bachillerato; y en los distintos tipos de bachillerato existen diferentes consideraciones sobre la función de la filosofía. Incluso en la segunda mitad del siglo XX, este problema tiene incidencia.

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

En la Universidad Nacional desde 1949 hubo un cambio de rector del Instituto de Filosofía Rafael Carrillo, por Abel Naranjo, persona más cercana al pensamiento conservador durante el gobierno de Ospina, quien se convierte en ficha clave para las próximas décadas. En 1952 el Instituto se convierte en Facultad de Filosofía, señalada de cambiar la orientación educativa que la originó y volver al dogma cristiano. Durante este periodo la iglesia católica adquiere cierto protagonismo, el cual le permitió impedir la implementación de las reformas educativas tecnicistas de 1955 -impulsadas por el Ministro Caicedo- y jugar un papel clave en la dogmatización de la filosofía durante unos años más. Se generó cierta tensión entre una élite desarrollista (en cierta medida, industrial) y una élite que podría denominarse, tal vez, humanista o tradicionalista.

En los sesenta, e inclusive desde el cincuenta, al final del régimen y con el inicio del Frente Nacional, empieza un desmonte definitivo de la intervención de la iglesia en la filosofía de manera oficial, al igual que empieza un proceso de apertura de los contenidos de filosofía, pero que no obstante no permiten hablar de una filosofía escolar totalmente laica; en Colombia la filosofía escolar solo adquiere un aspecto formal de laicidad hasta la promulgación de libertad de credo estipulada en la Constitución política de 1991, se puede decir que solo hasta ese año, la filosofía fue oficialmente católica. Aunque esto no garantiza la laicidad en la práctica.

En este contexto, modernización de la filosofía es equiparable a tecnificación y laicidad. El detrimento del latín y el humanismo, así como el ascenso del inglés y la creación de institutos técnicos es una muestra clara de ello. Además, esta tesis está respaldada por la importancia que resalta a nivel educativo la Alianza Para el Progreso en relación con el Departamento de Planeación Nacional (entidad receptora de políticas transnacionales), y el papel que juega esta

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

entidad en la promulgación del famoso decreto 045 de 1962. Una reforma con miras a modernizar el país, pero manteniendo una conciliación entre el humanismo y la ciencia que no excluía la filosofía de la enseñanza secundaria. Igualmente, el Departamento de Planeación Nacional jugará un factor cada vez más importante en todos los próximos decretos educativos.

Estos intentos desarrollistas continúan en la década del 70, cuando se intentará nuevamente establecer un bachillerato diversificado para suplir los diversos tipos de necesidades de la sociedad con los INEM (Institutos Nacionales de Educación Media) y los ITA (Institutos Técnicos Agropecuarios). La educación diversificada, profundizó durante años la clásica línea divisoria en la educación colombiana: una educación humanista para jóvenes que ingresarán eventualmente en la educación superior, y una educación meramente técnica para jóvenes que solo necesitan adquirir conocimientos específicos y procedimentales y que saldrán a trabajar principalmente en el sector industrial, una vez terminado el bachillerato.

Este modelo siguió funcionando hasta 1991, momento en que la educación diversificada, representada en la implementación de los INEM y los ITA terminaron siendo un total fracaso por no reducir el ingreso a la universidad de los estudiantes a través de la preparación técnica y por ser demasiado costoso y demasiado cualificado un egresado que, en últimas, solo requería una preparación meramente técnica. Finalmente, gran parte de la infraestructura de los INEM pasó a ser parte del SENA, y esta última entidad se convirtió en la institución más importante en educación técnica para el trabajo en el país, su pertinencia aquí recae en que el SENA se sustrae absolutamente de la formación filosófica.

A través de este proceso, la filosofía escolar pierde un peso enorme a nivel de fundamentación científica, dado que la filosofía pasó de constituir la finalidad de todos los

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

conocimientos, a ser solo una ciencia social además de no ser absolutamente independiente; por el contrario, ahora requiere de las otras ciencias para poder hacer afirmaciones válidas (certeza que ahora debe ser corroborada científicamente) descontando la pregunta, ¿Es la filosofía una ciencia? Sin embargo, al liberarse del neotomismo la filosofía ganó en libertad e independencia, una muestra de ello es el mismo cuestionamiento por la identidad latinoamericana en la filosofía de la Universidad Santo Tomás durante las últimas décadas del siglo pasado.

Finalmente, algunos aspectos de la implementación de la Ley General de Educación en 1994, terminaron por incidir en la configuración de la filosofía como disciplina escolar, por ejemplo, el artículo 76 y 73 respectivamente. El primero establece el concepto de autonomía; el segundo introduce el Proyecto Educativo Institucional PEI. Ambos, establecen los mecanismos para brindarle cierto margen de libertad curricular a las instituciones educativas con la condición de ceñirse a las necesidades y características regionales. Igualmente, está en el artículo ochenta que establece la implementación de un Sistema Nacional de Evaluación de la Educación que evalúe la calidad de la enseñanza y el aprendizaje, así como el desempeño de los docentes y directivos (Martínez, Noguera y Castro, 2003, 226). Este último punto, implica la introducción de estándares nacionales para la comparación internacional; si bien, como se ve, desde inicios de los noventas se buscaban crear maneras de evaluar docentes, directivos, estudiantes y procesos, en Colombia solo hasta 2001, el Ministerio de Educación Nacional presentó el documento llamado “Estándares para la excelencia en la educación” (Martínez, Noguera y Castro, 2003, 219).

No obstante, la educación por competencias ha tenido serios cuestionamientos: va en contra de la teoría de las inteligencias múltiples, así mismo, va en contra de la autonomía institucional, además –y esto es lo más delicado para la filosofía escolar-, las “competencias básicas” solo se

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

enfatan en tres de las nueve áreas que tiene el sistema educativo, solo se evalúan las competencias de Matemáticas, Ciencias Naturales y Lengua Castellana, quedando la filosofía y sus ciencias amigas, las llamadas ciencias sociales, por fuera de dichas competencias básicas y estándares nacionales e internacionales. Todas estas medidas, constituyen “el paso del *Modelo Curricular* a la evaluación, en tanto dispositivo central de control y principio regulador de las medidas educativas y pedagógicas adoptadas por las instancias gubernamentales.” (Martínez, Noguera y Castro, 2003, 207).

3. La modernización de los textos escolares sobre filosofía en Colombia también es tardía, dado que los contenidos neotomistas continuaron circulando en distintos libros de sacerdotes jesuitas hasta la década del setenta. Incluso un decreto aparentemente modernizante como el 045 de 1962, estable una serie de contenidos que en poco altera la enseñanza que hasta entonces se venía impartiendo; sumado a esto, se debe aclarar que solo hasta la constitución de 1991 se declara (de manera oficial y vía decreto) Colombia un estado laico y con libertad de creencia religiosa. Otro factor que favoreció la omnipotencia de la filosofía neotomista radica en que el mundo editorial escolar es bastante pequeño y en gran medida estuvo a merced de la iglesia católica; cosa que sucede principalmente con la editorial Voluntad, entre otras. Sin embargo, el mundo editorial se abrirá a lo largo de estas décadas tanto en editoriales privadas como en editoriales universitarias que terminan por darle un giro radical a los libros de texto, no solo desde el punto de vista del contenido, sino también desde distintas ópticas como la presentación estética o pedagógica, el texto escolar en filosofía entra en un proceso de academización universitaria y perfeccionamiento editorial, pero al mismo tiempo, tiende a convertirse en un producto altamente especializado de pocas editoriales; si bien en el ochenta existe un amplio

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

desarrollo de textos escolares realizados en las universidades del país, la década del noventa apunta a la editorial especializada inserta en un mercado en el que el texto escolar adquiere nuevos valores, más estéticos que prácticos. Por último, el texto escolar de filosofía también muestra que la filosofía escolar al separarse de la tutela del catolicismo, comienza un proceso de transición hacia las ciencias sociales, consolidando muy rápidamente en la década del noventa, en lo que respecta a la filosofía escolar.

A pesar de que hacia mediados de los años setenta se empieza a observar un cambio sustancial en la filosofía escolar con la llegada de las ciencias sociales -en forma de economía, antropología, psicología, sociología, geografía, politología, demografía, entre otras-; la visión del mundo, del hombre y del hacer que se quería conocer e interpretar, se transformó más lentamente, en la filosofía enseñada en la escuela.

Los libros de texto no estuvieron muy abiertos a manifestar las contradicciones de poder que operaban en el seno, tanto de la sociedad como de la escuela, debido en parte a que muchos de sus autores operaban en la misma línea de formación filosófica, lo que les hacía imposible plantear algo distinto. Es notable la ausencia de mujeres filósofas referenciadas en los libros de texto, los cuales contienen un marcado acento androcéntrico y patriarcal en las primeras décadas. La horizontalización de los contenidos curriculares de la filosofía escolar se ha venido dando paulatinamente a través de la apertura a otros tipos de filosofías polémicas como las heredadas del vitalismo nietzscheano o la fenomenología de Husserl o Heidegger. Este proceso ha operado más bien como eventos de actualización de los contenidos disciplinares que como un proceso gradual y sistemático de evolución.

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

El contenido de la disciplina ha venido paulatinamente viéndose disminuido, reducido, graficado, simplificado, en relación con la profundidad textual, la reflexión y la lecto-escritura; con lo que se ha ido creando la sensación de que la filosofía escolar no tiene ni legitimidad ni contenido útil. Las nuevas pragmáticas en el discurso educativo están más dirigidas al aprendizaje que a la enseñanza y en ese sentido la filosofía escolar se ve obligada a dirigirse sobre campos de reflexión nuevos con lenguajes que no le son propios y que en últimas, no articulan ningún interés filosófico como tal, sino operativo.

Las retóricas ritualizadas de la filosofía escolar durante la segunda mitad del siglo XX no han sido producto del análisis académico universitario; por el contrario, se observa en los textos que los contenidos fueron mudando generalmente de lo sustancial a lo particular e insustancial, sin lograr desencadenar a otras fuerzas impulsoras de este saber cómo la misma escuela, grupos o asociaciones de profesores, comunidades universitarias entre otras.

En los últimos años se ha venido desarrollando una conciencia meta-filosófica que impregnada por la racionalidad instrumental, el pragmatismo absoluto y la despersonalización social han ido reduciendo el papel de la filosofía escolar. Esta filosofía, de no convertirse en un saber competente y especializado, se irá convirtiendo en un residuo histórico en la escuela, que cada vez más, tiene menos vigencia y prestigio.

4. Si el objetivo general que buscó este proyecto de investigación fue conocer cuáles eran las principales características del proceso de modernización de la filosofía como disciplina escolar en Colombia entre los años 1960 y 1994; se debe tener en cuenta que respecto a la categoría de disciplina escolar existen diferentes posturas y desarrollos teóricos. Desde el punto de vista

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

socio-crítico las finalidades de la filosofía escolar para 1960 no estaban del todo unificadas, mientras algunas tensiones indicaban a la iglesia que se esmeraba por mantener imperante el modelo de la filosofía neotomista, los organismos multilaterales de direccionamiento económico obligaban al estado a asumir una educación tecnificada que contrarresta con la educación humanista defendida por la iglesia e intelectuales conservadores. Ambas posturas eran defendidas y contrariadas por diversos sectores de la sociedad.

En la década del setenta, se implementa durante casi dos décadas un programa de educación diversificada que permitía a los colegios católicos principalmente brindar una educación humanista de alta calidad donde las finalidades y los contenidos de la filosofía continuaban siendo de orden neotomista en contraste de una orientación técnica para el trabajo en los institutos creados para tal fin. El experimento era profundamente segregativo, pero permitía quedar bien con la iglesia y con los organismos multilaterales. La educación diversificada fracasó al comenzar los noventas, por los elevados costos y la elevada e innecesaria cualificación de los egresados. Este fracaso llevó a aumentar la inversión en el SENA como eje central de la educación para el trabajo sin las complicaciones humanistas. En general, el bachillerato sigue estando dividido entre, aquellos que son preparados para la educación universitaria y que requieren una cultura general, y aquellos que son preparados para el trabajo técnico, bien sea en el SENA o bien bajo el techo de una institución educativa que hace las veces de una empresa y produce estudiantes bien cualificados para ejercer oficios técnicos.

Los contenidos de la filosofía escolar por su parte, tuvieron pocas transformaciones a lo largo del tiempo señalado desde el punto de vista legislativo. La filosofía escolar se mantuvo invariablemente neotomista hasta por lo menos la década del setenta. Los contenidos cambian

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

sustancialmente desde los ochentas, cuando aparecen múltiples publicaciones universitarias que presentan concepciones de la filosofía desde otras posturas del pensamiento. Finalmente, en la década del noventa, los textos escolares tienden a especializarse en grandes editoriales bajo las lógicas del consumo en el mercado de libre competencia, haciendo del libro también un dispositivo estético más allá de sus contenidos y de sus aspectos prácticos.

5. La hipótesis de trabajo inicial consideraba que, en el transcurso del tiempo estudiado la filosofía escolar pasó de pertenecer de un dominio católico a un dominio universitario y que en esa transformación el estado consulto a expertos y profesionales para realizar dicho cambio. En principio pareciera que la hipótesis es totalmente ajustada a los resultados de la investigación, sin embargo se deben tener en cuenta ciertos matices. Primero, que el mercado económico juega también un papel cada vez más importante y en la década del noventa, las editoriales especializadas se apoderan de un mercado totalmente privatizado. En segunda instancia, el dominio universitario de los contenidos será controlado y limitado por la aparición de normatividades, competencias y estándares internacionales que impondrán ciertos direccionamientos. En tercera instancia, con la conversión del derecho a la educación en un servicio y la instalación de las lógicas de mercado que permite a las instituciones educativas hacer variaciones de sus contenidos en funciones del mercado, gracias a leyes como la autonomía institucional y el Proyecto Educativo Institucional (pertenecientes a la Ley 115) los contenidos de filosofía prácticamente hicieron una especie de metástasis donde cada institución regula no sólo sus contenidos sino todo su plan curricular, un panorama donde claramente y tristemente, la filosofía se ve en desventaja frente a la educación técnica.

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

5. Bibliografía

Fuentes Primarias

Leyes y decretos de educación en la República de Colombia

Anteriores a 1950

Congreso de Colombia. “Ley 39 de 1903 (26 octubre), sobre instrucción pública”, Diario Oficial, No. 11,931 [Bogotá]. 30 oct. 1903

Ministerio de Educación Nacional. “Decreto 57 de 1928 (enero 13) por el cual se reglamenta la educación secundaria”, Diario Oficial, N°20689 [Bogotá] 19 enero de 1928.

Ministerio de Educación Nacional. Decreto 441 de 1937. Por el cual se reglamentan los estudios de comercio. Diario oficial N°. 23493. Bogotá, miércoles 2 de junio de 1937.

Ministerio de Educación Nacional. “Decreto 2893 de 1945 (noviembre 27) por el cual se adopta 138 el plan de estudios para los colegios de bachillerato”, Diario Oficial, N° 26000 [Bogotá] 1 diciembre de 1945.

1950-9

Ministerio de Educación Nacional. “Decreto 864 de 1950. Por el cual se modifica el Decreto N°. 2979 de 1945. Diario Oficial, N° 27275 [Bogotá] 28 de marzo de 1950.

Ministerio de Educación Nacional. “Decreto 0075 de 1951 (enero 17) por el cual se adopta el plan de estudios para la enseñanza secundaria y se dictan otras disposiciones”, Diario Oficial, N° 27518 [Bogotá] 27 de enero de 1951.

Ministerio de Educación Nacional. “Decreto 2433 de 1959 (septiembre 11) por el cual se

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

modifican planes de estudio para la enseñanza industrial y comercial”, Diario Oficial, N° 30076 [Bogotá] 19 de octubre 1959.

1960-9

Ministerio de Educación Nacional. “Decreto 1637 de 1960 (julio 12) por medio del cual se reorganiza el Ministerio de Educación Nacional y se determinan sus funciones”, Diario Oficial, N° 30297 [Bogotá] 5 de agosto de 1960.

Congreso de Colombia. “Ley 111 de 1960, por la cual se nacionaliza el gasto educativo en primaria”, Diario Oficial, No.30.426 [Bogotá]. 1960

Ministerio de Educación Nacional. “Decreto de 45 de 1962 (enero 11) “por el cual se establece el ciclo básico de educación media, se determina el plan de estudios para bachillerato y se fija calendario y norma para evaluar el trabajo escolar” Diario Oficial 30704 25 [Bogotá] 25 enero de 1962.

Ministerio de Educación Nacional. “Decreto 2394 de 1968 (septiembre 16) por el cual se crea el instituto colombiano de construcciones escolares, que sustituye a la oficina administrativa para programas educativos conjuntos (OAPEC)”, Diario Oficial, N° [Bogotá] 5 de octubre de 1968.

Congreso de Colombia. “Ley 33 de 1968 (noviembre 15), por la cual se provee al fortalecimiento de los Fiscos seccionales y municipales”, Diario Oficial, No.32.667 [Bogotá] 15 nov. 1968.

Ministerio de Educación Nacional. “Decreto 1962 de 1969 (noviembre 20) por el cual se establece la educación media diversificada”, Diario Oficial, N° 32953 [Bogotá] 10 diciembre de 1969.

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

1970-9

Ministerio de Educación Nacional. “Decreto 363 de 1970 (marzo 10) por el cual se reglamenta el plan de estudios en los Institutos Nacional de Educación Media Diversificada”, Diario Oficial, N° 33036, [Bogotá] 9 de abril de 1970.

Ministerio de Educación Nacional. “Decreto 1388 de 1970 (agosto 5) por el cual se determinan los nombres que llevarán los Institutos Nacionales de educación media diversificada”, Diario Oficial, N° 33135 [Bogotá] 31 de agosto de 1970.

Congreso de Colombia. “Ley 9 de 1971 (22 septiembre), por la cual se fomentan los Colegios Cooperativos para la educación popular.”, Diario Oficial, No. 33.426 [Bogotá] 2 de octubre de 1971.

Ministerio de Educación Nacional. “Decreto 1085 de 1971 (junio 8) por el cual se fija el plan de estudios en los Institutos Nacionales de Educación Media Diversificada” Diario Oficial, N° 33364 [Bogotá] 17 de julio de 1971.

Ministerio de Educación Nacional. “Decreto 080 de 1974 (enero 22) por el cual se deroga el Decreto número 045 de 1962 y se dictan otras disposiciones sobre Educación Media”, Diario Oficial, N°34038, [Bogotá] 11 marzo de 1974. 139

Ministerio de Educación Nacional. “Decreto 1592 de 1974 (agosto 5) por el cual se deroga el Decreto número 603 de 1966 y se fija el Plan de Estudios para los Institutos Técnicos Agrícolas __ “ITA”_ Diario Oficial, N° 34156 [Bogotá] 4septiembre de 1974.

Ministerio de Educación Nacional. “Decreto 2854 de 1974 (diciembre 26), por el cual se ordena el establecimiento de jornadas adicionales en los planteles educativos, se dictan medidas sobre matrículas, pensiones y becas, se reglamenta el acuerdo entre colegios

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

privados y el Ministerio de Educación Nacional, y se dictan otras disposiciones” Diario Oficial, N° 34257 [Bogotá] 14 febrero de 1975.

República de Colombia, Congreso de Colombia. “Ley 43 de 1975 (diciembre 11), por la cual se nacionaliza la educación primaria y secundaria oficial”, Diario Oficial, No. 34.471, [Bogotá] 20 ene. 1976.

Ministerio de Educación Nacional. “Decreto 088 de 1976 (enero 22) por el cual se reestructura el sistema educativo y se reorganiza el Ministerio de educación Nacional”, Diario Oficial, N° 3449 [Bogotá] 5 de febrero de 1976.

Ministerio de Educación Nacional. “Decreto 1997 de 1975 (septiembre 18) por el cual se determina el número de alumnos en los planteles oficiales de enseñanza elemental y media que funcionan en el país”, Diario Oficial, N° 3441 [Bogotá] 4 de octubre de 1975.

Ministerio de Educación Nacional. “Decreto 102 de 1976 (enero 22) por el cual se descentraliza la administración de los planteles nacionales de educación y se dictan otras disposiciones”, Diario Oficial, N° 34495 [Bogotá] 23 de febrero de 1976.

Ministerio de Educación Nacional. “Decreto de 1419 de 1978 (julio 17) por el cual se señalan las normas y orientaciones básicas para la administración curricular en los niveles de educación preescolar básica (primaria y secundaria) media vocacional e intermedia profesional”, Diario Oficial, N° 35070 [Bogotá] 8 agosto de 1978.

Ministerio de Educación Nacional. “Decreto de 1816 de 1978 (agosto 24) por el cual se reglamenta el artículo 18 del Decreto Legislativo número 088 de 1976, sobre Centros Experimentales Pilotos”, Diario Oficial, N° 35097 [Bogotá] 24 agosto de 1978.

Ministerio de Educación Nacional. “Decreto de 327 1979 (febrero 19) “por el cual se

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

establecen los Centros Auxiliare de Servicios Docentes (CASD)” Diario Oficial 35208, [Bogotá] 26 de febrero de 1979.

Ministerio de Educación Nacional. “Decreto 77 de 1987 (enero 15) por el cual se expide el estatuto de descentralización en beneficio de los municipios”, Diario Oficial, N° 37757 [Bogotá] enero 15 de 1987.

1980-9

Ministerio de Educación Nacional. “Decreto de 0181 1982 (enero 22) “por el cual se reglamenta el programa de “Mapa Educativo” como sistema de planificación y administración de la educación en Colombia y se dictan otras disposiciones”, Diario Oficial 35946, [Bogotá] 16 de febrero de 1982.

Ministerio de Educación Nacional. “Decreto 1002 de 1984 (abril 24) por el cual se establece el plan de estudios para la educación preescolar, básica (primaria y secundaria) y media vocacional de la 140

Congreso de Colombia. “Ley 11 de 1986 (enero 16), por la cual se dicta el estatuto básico de la administración municipal y se ordena la participación de la comunidad en el manejo de los asuntos locales”, Diario Oficial, No. 37.310 [Bogotá] 17 ene. 1986

Congreso de Colombia. “Ley 52 de 1988 (noviembre 21), por la cual se crea el Congreso Nacional de Política Educativa y se dictan otras disposiciones” Diario Oficial, No. 38581 [Bogotá] 21 de noviembre 1988.

Ministerio de Educación Nacional. “Decreto 24 de 1988. Diario Oficial, N° [Bogotá] 1988.

Congreso de Colombia. “Ley 29 de 1989 (febrero 15) por la cual se “Por la cual se

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

modifica parcialmente la Ley 24 de 1988, y otras disposiciones”. Diario Oficial, No. 38.713 [Bogotá]. 23 de febrero de 1989.

1990-4

República de Colombia. Ministerio de Educación Nacional. “Decreto 1246 de 1990 (junio 11) por el cual se adopta el sistema de nuclearización para la administración de la educación”, Diario Oficial, N° 39417 [Bogotá] 13 de junio de 1990.

Departamento de Planeación nacional (1991) Plan de apertura educativa 1991-1994. Bogotá. Documento MEN-DNP-UDS-DEC-2518

Congreso de Colombia. “Ley 60 de 1993 (agosto 12) por la cual se asignan competencias a los municipios” Diario Oficial, No. 40987 [Bogotá]. 12 ago. 1993.

Congreso de Colombia. “Ley 115 de 1994 (febrero 8) por la cual se expide la ley general de educación”, Diario Oficial, No. 41.214 [Bogotá] 8 feb. 1994.

Libros de texto escolar

Anzola Gómez, Gabriel. (1962) Notas auxiliares para el curso sobre introducción al planeamiento integral de la educación. En curso de Inspectores Nacionales de Educación, Bogotá, Escuela de Administración Pública.

Bernal Ruiz, M. (1975). Filosofía 1. Redacción de Miguel Bernal Ruiz, Dirección de Horacio Bejarano Díaz. Editorial Voluntad. Bogotá.

Faria, Rafael. (1966) Curso de Filosofía, Tomo II. Editorial Voluntad Colombia. Octava Edición.

(1962) Curso de Filosofía, Tomo III. Editorial Voluntad Colombia. Séptima Edición.

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

(1962) Curso de Filosofía, Tomo IV. Editorial Voluntad Colombia. Primera Edición.

Góngora V (1984) Ángel Ignacio.; León C, Jesús Antonio El hombre y su pensamiento, filosofía

1. El hombre y su pensamiento, filosofía 2. Editorial Pime.

Marquínez Argote Germán; González Luis José; López Ipiña Emilio; Rodríguez Eudoro; Salazar

Roberto; Suarez José Antonio. (1983) Filosofía en perspectiva latinoamericana. Editorial el Buho. Segunda Edición

Con González Luis José; López Ipiña Emilio; Rodríguez Eudoro; Salazar Roberto; Suarez José Antonio. (1988) Filosofía en perspectiva latinoamericana. Editorial El Buho. Octava Edición.

Orozco Silva, Luis Enrique (1981). Filosofía 1. Editorial Norma, Bogotá Colombia.

Paez Patiño, R. (1966) Noticias Culturales, N- 61, 1966. Esta biografía fue tomada de la Gran Enciclopedia de Colombia del Círculo de Lectores, tomo de biografías. Edición digital.

Biblioteca virtual Luis Ángel Arango.

<http://www.banrepcultural.org/blaavirtual/biografias/restfeli.htm>

Rosa Andrés. (1967) Fundamentos de Filosofía. Tomo I, sobre Psicología experimental, Lógica, Teoría del conocimiento, metodología y Ontología. Bogotá.

(1970) Fundamentos de Filosofía Tomo I, sobre Psicología experimental, Lógica y Ontología. Bogotá.

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

Documentos y publicaciones periódicas

EL tiempo (1955) Debate público abre el gobierno sobre la reforma del bachillerato.

El Tiempo (1968). Casi un siglo tiene la Editorial Bedout. 20 de mayo de 1968.

Marquínez Argote Germán; Salazar Ramos, Roberto; Rodríguez Albarracín, Eudoro; Zabalza Iriarte, Joaquin; Herrera Restrepo, Daniel; Tovar González Leonardo. (1988) La filosofía en Colombia. Historia de las Ideas. Editorial El Buho.

Bibliografía secundaria

Álvarez Gallego, Alejandro. (2014) Constitución de las Ciencias Sociales en américa Latina. Nómadas.

(2014) El surgimiento de las ciencias sociales y el olvido de una pedagogía política. Nómadas N° 41. Universidad central.

Arango, E. (1955) La reforma del Bachillerato. Revista de ciencias jurídicas, sociales y Letras, Pontificia Universidad Javeriana. Bogotá. N. 8.

Arévalo Hernández (1997) Decsi. Historia Critica N° 14, 1997. Misiones internacionales en Colombia 1930-1960.

Baquero Masmela, Arnulfo (2009) Decreto 0925 de 1955: una propuesta fallida de reforma al bachillerato en Colombia 1923-1957 Pontificia Universidad Javeriana. Bogotá. D.C.

Castro-Gómez Santiago. Germán Marquínez Argote. Proyecto Ensayo Hispánico. Dirigido por Gómez Martínez José Luis.

<http://www.ensayistas.org/filosofos/colombia/marquinez/introduccion.htm>

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

- (2008) Genealogías de la Colombianidad. Formaciones discursivas y tecnologías de gobierno en los siglos XIX y XX. Santiago Castro Gómez y Eduardo Restrepo” Bogotá: editorial Pontificia Universidad Javeriana, Instituto de Estudios Sociales y Culturales Pensar, 2008.
- Cattedra, Olivia. (2008). La red de Indra: una lectura moderna del antiguo mito védico. *Konvergencias, Filosofía y culturas en dialogo*. Año V, Núm 17.
- Cuesta, Fernández Raimundo. (1998). El código disciplinar: un marco interpretativo y algunas ideas para la explicación de la evolución de la Historia como materia escolar en España.
- (1998) Clío en las aulas: la enseñanza de la historia en España entre reformas, ilusiones y rutinas. Madrid: Akal,
- (1997) Sociogénesis de una disciplina escolar: la historia. Pomares - Corredor. Barcelona.
- (2002) El código disciplinar de la historia escolar en España: Algunas ideas para la explicación de la Sociogénesis de una materia de enseñanza. *Encounters on education*, vol 3.
- (2006) La escuela y el huracán del progreso ¿por qué todavía es hoy necesaria una crítica histórica de la escolarización de masas?», *Indaga. Revista Internacional de Ciencias Sociales y Humanas*, vol. 4 (2006), pp. 53-94.
- (2016) Conocimiento escolar y código disciplinar: síntesis descriptiva. Salamanca, Instituto Nebrakaria. Artículo Inédito.
- Chervel, André. (1991). Historia de las disciplinas escolares, reflexiones sobre un campo de investigación.

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

- (1958) Historia de las disciplinas escolares. Reflexiones sobre un campo de investigación en Revista de educación 295, historia del Curriculum (I) (1958) Publicaciones de la Secretaria de Estado de Educación (CIDE).
- Choppin, Allain. (2000) Pasado y presente de los Manuales escolares. En Ruiz Berrio, J. La cultura escolar en Europa. Tendencias históricas emergentes, Madrid, Biblioteca Nueva. Traducido por Mirian Soto Lucas.
- Escobar, Arturo. (2007) La invención del tercer mundo. Fundación editorial el perro y la rana, Caracas, Venezuela.
- Escolano, A. (1997) La historiografía educativa. Tendencias generales”, en De Gabriel, N. Y Viñao, A. (eds.): La investigación histórico-educativa. Tendencias actuales, ed. Ronsel, Barcelona, pág. 68.
- Faure, Edgar. (1973) Aprender a ser, la educación del futuro. Alianza, Unesco.
- García Ortiz Fabio y De la Parra Francisco. (1987) Pensemos 10 y 11. Educación media vocacional. Editorial Voluntad.
- (1988) Pensemos 10 y 11. Educación media vocacional. Editorial Voluntad.
- (1989) Pensemos 10 y 11. Educación media vocacional. Editorial Voluntad.
- Guereña, J.-L. (1998). La construction des disciplines dans l’enseignement secondaire en Espagne au XIXe siècle», Histoire de l’Éducation, 78pp. 57-87.
- Giner de los Ríos, F. (1924 [1897]): “Grados naturales de la educación”. En *Obras completas*. Madrid: Espasa-Calpe.
- Gómez Miguel, Alzate, María Victoria, Gallego Geofrin. (2009) Saber y evaluación de libros de texto escolar. Una herramienta de reflexión y acción.
- Goodson, Ivor. (1985): Social Histories of the Secondary Curriculum, London, The

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

Falmer Press.

(2000) El cambio en el currículum. Más allá del monolito de la asignatura: tradiciones y subculturas. Editorial Octaedro.

(2003) Estudios de Curriculum, casos y métodos. Buenos Aires, Amorrortu.

Hammersley, M. y Hargreaves (1983) A Curriculum Practice. Some Sociological Case Studies.

Falmer Press, New York.

Helg, Aline. (1984) La educación en Colombia, 1918-1957. Una historia social, económica y política. Bogotá, CEREC.

Herrera, Daniel. (1988) La filosofía en la Colombia Contemporánea. 1930 – 1988. En La filosofía en Colombia. Historia de las Ideas. 365-394. Editorial El Búho.

Hobsbawm, E.: «Introducción: la invención de la tradición», en Hobsbawm, E. y Ranger, T. La invención de la tradición, Barcelona, Crítica.

Hoyos Vásquez, Guillermo. (1999) Medio siglo de filosofía en Colombia, reflexiones de un participante. Revista de Estudios Sociales, Facultad de Ciencias Sociales. Universidad de los Andes. Número 3.

Juliá, Dominique. (2000) «La construcción de las disciplinas escolares en Europa», en Ruiz Berrio, J. Compilador La cultura escolar en Europa. Tendencias históricas emergentes, Madrid, Biblioteca Nueva. Traducido por Chantal Ronchi Ferrari.

Kemmis, Stephen. (1993) El currículum: más allá de una teoría de la reproducción. Ediciones Morata, Madrid.

López, Carlos Arturo. (2012) Normalización de la filosofía y filosofía latinoamericana en Colombia. Vivencia de un proceso. Universitas Philosophica. 309-327.

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

Londoño, Carlos Arturo. (1998) Dominación ideológica sobre la filosofía escolar. Colombia 1945-1970. Revista Historia de la Educación Latinoamericana 1. Páginas 95-112. Editores, Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia y Sociedad de Historia de la Educación Latinoamericana, SHELA. Bogotá.

Luque, Eduardo. (1967). Prólogo a la Quinta Edición de Fundamentos de Filosofía Tomo I. Bogotá.

Mainer Baqué, Juan. (2011) Los catedráticos de bachillerato ante la gestación de la didáctica de las ciencias sociales en revista cuatrimestral del consejo escolar del estado. Número extraordinario 2011

Marquínez Argote Germán; Salazar Ramos, Roberto; Rodríguez Albarracín, Eudoro; Zabalza Iriarte, Joaquín; Herrera Restrepo, Daniel; Tovar González Leonardo. (1988) La filosofía en Colombia. Historia de las Ideas. Editorial El Búho.

Martínez Boom, Alberto. (1967) La policía de la pobreza, en revista foro. Reflexiones sobre la violencia político – social de Colombia. Ediciones Foro Nacional por Colombia.

(1987) Reflexiones sobre violencia político-social de Colombia. La policía de la pobreza. Revista Foro.

(1994) Currículo y modernización. Cuatro Décadas de educación en Colombia. Santafé de Bogotá, Colombia: Foro Nacional por Colombia. Tercer Milenio.

(2016). Conferencia inaugural al XII Congreso iberoamericano de historia de la educación. Universidad de Antioquia.

<https://www.youtube.com/channel/UCs9p1fG3aONmWD1qdsJHNGA>

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

- En compañía de Orozco Tabares, Jhon Henry. (2010) Políticas de escolarización en tiempos de multitud. Revista educación y pedagogía, universidad de Antioquia, facultad de educación. Número 58.
- Mec, (1991) centro de publicaciones. CIDE, centro de investigación, documentación y evaluación. AGISA, Madrid.
- Ortíz Rodríguez, Álvaro Pablo. (2006) Historia de la Facultad de Filosofía y Letras del Colegio Mayor de Nuestra Señora del Rosario. 1930-1999. Editorial Universidad del Rosario.
- Pérez Gil, Alba Lucía (2016) El INEM y la media diversificada: un acercamiento a los procesos de modernización de la educación en Pereira 1969 -1994. Universidad Tecnológica de Pereira.
- Pérez Hernández Fernando Miguel. (2016) “Filosofía e instituciones educativas. El papel de la filosofía escolar en los inicios del siglo XXI” 2016, Conferencia impartida en el ciclo de conferencias – coloquio: tareas actuales de la ética y la filosofía, en el aula de Filosofía de la sede universitaria de la Ciudad de Alicante (UA), coordinado por la profesora Elena Nájera, el 17 de marzo de 2016.
- Ramírez Edgar A. (2008) Historia Crítica de la Pedagogía en Colombia. Estudio y valoración de las ideas y mentalidades que han orientado la educación en Colombia. Editorial el Buho.
- Ruiz Berrio, J. (2000) Compilador. La cultura escolar en Europa. Tendencias históricas emergentes, Madrid, Biblioteca Nueva.
- Saldarriaga Vélez, Oscar. (2016) Proyecto Saberes y disciplinas escolares en Colombia. Informe N°1. La filosofía como disciplina escolar en Colombia, siglos XVIII a XX: una hipótesis. Trabajo inédito, aún sin publicar y facilitado por el profesor Oscar S.

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

Nova et vetera. O de cómo fue apropiada la filosofía neotomista en Colombia. 1868-1930. (2005). Disertación presentada para la obtención de grado de Doctor en Filosofía y Letras. Universidad de Lovaina. Textos aún sin publicar. Facilitado por el profesor Oscar S.

Truman, Harry (2016) D <http://www.beersandpolitics.com/discursos/harry-s-truman/inaugural-address/364> tomado en 26/07/16.

Tovar, González, Leonardo. (2001) Trayectoria y Carácter de la Filosofía en Colombia.

Revista “Pensamiento y vida” Bogotá, diciembre 2000 a junio 2001, (3), pp.49- 64.

(2000) Normalización de la filosofía en Colombia. Ensayo crónico sobre las ideas. En La filosofía del siglo XX: balance y perspectivas. Pontificia Universidad Católica del Perú. 621-627.

Unesco. (2007). La filosofía una escuela de libertad. Enseñanza de la filosofía y aprendizaje del filosofar: la situación actual y perspectivas para el futuro. Paris, Francia.

Unesco. (2009). Enseñanza de la filosofía en América Latina y el Caribe. Sección seguridad humana, democracia y filosofía. Paris, Francia.

Valls, Rifà. (2001) La historiografía escolar española en la época contemporánea: de los manuales de historia a la historia de la disciplina escolar, en FORCADELL, C. y PEIRÓ, I. Lecturas de la Historia. Nueve reflexiones sobre Historia de la Historiografía, Zaragoza, Institución Fernando el católico.

Viñao Frago, Antonio. (2002) Sistemas educativos, culturas escolares y reformas. Continuidades y cambios. Ediciones Morata. Madrid

(2006) La historia de las disciplinas escolares. Historia de la educación. Universidad de Salamanca.

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

(2008) La escuela y la escolaridad como objetos históricos. Facetas y problemas de la historia de la educación. Texto publicado, como capítulo de libro, en Juan Mainer (coord.) Pensar críticamente la educación escolar. Perspectivas y controversias historiográficas, Zaragoza, Prensas Universitarias de Zaragoza.

(2012). Universidad de Murcia, España. Este texto está financiado por la Fundación Séneca- Agencia de Ciencia y Tecnología de la Región de Murcia dentro del proyecto de investigación sobre “El patrimonio histórico-educativo de la Región de Murcia. La memoria de los docentes”.

(2012) Historia de las disciplinas, profesionalización docente y formación de profesores: el caso español. Pág. 103-118 | set./ Dez . 2012 A editoria da Faculda de de Educação da Unicamp.

Periódicos

Betancourt Gerardo. (2010). <http://liricahuilense.blogspot.com.co/2010/12/andres-rosa-ss.html>

Andrés Rosa SS.

Mosquera Botero, Orlando. (2010). LP y Villancicos. Diarios del Huila.

<http://www.diariodelhuila.com/opinion/lp-y-villancicos-cdgint20151220100429116>

Videos

Álvares Morales, V. (2010). Cien vidas Cien historias. Cámara de Comercio de Medellín.

<https://www.youtube.com/watch?v=9lzUiRkAEwk>

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

6. ANEXOS

Anexo 1. Temática del texto escolar en la década sesenta⁷⁶*Temática del texto escolar en la década sesenta*

Década y H.S	Temática en los libros de texto	Carácter de la filosofía en la universidad
60's 2 H.S	Filosofía contemporánea materialista empirista Cosmología - Psicología racional Ética - Historia de la filosofía Lógica - Filosofía de naturaleza: cosmología, Metafísica: teodicea - Ética, ética especial Filosofía social - Cosmología Epistemología - Cosmología Psicología racional - Teodicea Historia de la Filosofía Introducción a la Filosofía Cosmología - Somatología Biología filosófica Dinámica de representación – sensación Dinámica de representación – Intelección Dinámica apetitiva Antropología: constitución del hombre Antropología: origen del hombre Epistemología: el valor del conocimiento Teoría del conocimiento - Metodología Ontología	Corriente Luis Eduardo Nieto Arteta Abel Naranjo Villegas Rafael Carrillo Cayetano Betancur Jaime Vélez Sáenz Danilo Cruz Vélez Iuspositivismo Fenomenología Axiología

⁷⁶ Todas las tablas son de elaboración propia basados en los datos de los libros de texto escolar de Filosofía.

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

Anexo 2. Temática del texto escolar en la década setenta

Temática del texto escolar en la década setenta

Década y H.S	Temática en los libros de texto	Carácter de la filosofía en la universidad
70's 2 H.S	Conceptos básicos - Filosofía general Lógica - El juicio-la proposición- el raciocinio-el silogismo-el sofisma-la definición-la verdad - Metafísica Psicología – Teodicea - Ética Visión histórica pedagógica de la cultura Grecia roma y medieval Nociones propedéuticas Antropología – Sicología - Lógica Epistemología – Cosmología - Sociología Historia de la cultura - Ontología Filosofía de la religión Axiología - Para iniciar Reconociendo la totalidad del universo en las personas y más allá del horizonte Índice cronológico de filósofos	Husserl y Heidegger – Danilo Cruz Vélez Nietzsche y Heidegger – Ramón Pérez Mantilla Hegel – Jorge Aurelio Díaz Fenomenología – Guillermo Hoyos Vásquez y Daniel Restrepo Herrera Hermenéutica de Heidegger y Gadamer – Carlos B. Gutiérrez F. analítica – Rubén Sierra, Adolfo León Gómez y Magdalena Holguín.

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

Anexo 3. Temática del texto escolar en la década ochenta

Temática del texto escolar en la década ochenta.

Década y H.S	Temática en los libros de texto	Carácter de la filosofía en la universidad
80's 2 H.S	El hombre: ¿Qué es? - Antropología -Psicología ¿Cómo conoce el hombre? -Lógica Gnoseología y epistemología ¿Dónde vive el hombre? -Cosmología -Sociología El hombre: de donde procede - Ontología - Filosofía de la religión -Ética - Cómo actúa - -Axiología Filosofía latinoamericana - Introducción a la filosofía - Nuestros orígenes Nuestra cultura en la historia Persona y personalización Lógica Epistemología filosofía de la naturaleza Síntesis de historia de la filosofía Los valores en general - Valores Metafísicos Valores Éticos - Valores Políticos Valores Estéticos - Valores religioso Síntesis de historia de la filosofía	Ideas marxistas – Luis Eduardo Nieto Arteta Método dialectico latinoamericano -Antonio García Estructuralismo y dependencia – Mario Arrubla Marxismo y psicoanálisis - Estanislao Zuleta I.A.P – Orlando Fals Borda Estructuralismo Althuseriano – Freddy Téllez Gramsci – Jorge Gantiva Modernización sociedad – Rubén Jaramillo Veléz Marxismo, imperialismo y neoliberalismo – Renán Vega Cantor

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

Anexo 4. Temática del texto escolar en la década noventa.

Temática del texto escolar en la década noventa.

Década y H.S	Temática en los libros de texto	Carácter de la filosofía en la universidad
90's 2 H.S	Cosmología Antropología psicología Ontología Lógica Teoría del conocimiento El quehacer filosófico Epistemología (elementos epistemología) Sociología Ética Axiología Sociopolítica (Filosofía política) Filosofía de la religión Aproximación a la filosofía Antropología Sicología Gnoseología y epistemología Cosmogonía y cosmología	Filosofía practica Epistemología Filosofía de la ciencia Ontología Modernidad El poder El conocimiento de La política la cultura Jean Paul Margot - Rodrigo Romero Angelo Papacchini - Dario Botero Uribe Victor Florian - Bernardo Correa Luis Eduardo Hoyos - Juan Jose Botero Sergio de Zubiria - Oscar Mejía Quintana Felipe Castañeda - Ángela Uribe Alejandro Patiño - Manuel Jaramillo Mónica Marcela Jaramillo - Oscar Saldarriaga Vicente Duran - Numas Armando Gil Luis Villar Borda - Bruno Mazzoldi German Vargas Guillen - Publio Restrepo

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

Anexo 5. Contenido de los libros de filosofía escolar década del sesenta

Década del sesenta

	Año	Libro	Editorial – Autor	Índice
1	1949	Curso de filosofía. Tomo III	J. Rafael Faria Pbro. Ed. Voluntad	Cosmología Ética Filosofía del Comunismo
2	1962	Historia de la filosofía Tomo IV	J. Rafael Faria Pbro. Ed. Voluntad	Filosofía contemporánea Corriente materialista empirista
3	1962	Fundamentos de Filosofía Tomo II 6to año	Andrés Rosa Editorial Bedout S.A	Cosmología Sicología racional Teodicea Ética - Historia de la filosofía
4	1964	Filosofía 6to año	Ediciones S.M Benlloch Ibarra C. Tejedor campomanes	Lógica Filosofía de naturaleza: cosmología, sicología. Metafísica: teodicea Ética, ética especial Filosofía social Apéndices: esquema historia de la filosofía
5	1965	Curso de filosofía Tomo I	Colección Loyola S.J Jaime Vélez Correa	Cosmología Sicología Epistemología
6	1966	Filosofía 6to año Tomo segundo	J. Rafael Faria Pbro. Ed. Voluntad	Cosmología Psicología racional Teodicea Ética Historia de la Filosofía
7	1966	Curso de filosofía Quinto año de Bachillerato	Octavio Ospina Editorial Bedout S.A	Introducción a la Filosofía Cosmología Somatología Biología filosófica Sicología Dinámica de representación – sensación Dinámica de representación – Intelección Dinámica apetitiva Antropología: constitución del hombre Antropología: origen del hombre Epistemología: el valor del conocimiento
8	1967	Fundamentos de filosofía Quinto año Tomo I	Andrés Rosa Editorial Bedout S.A	Sicología experimental Lógica Teoría del conocimiento Metodología Ontología

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

Anexo 6. Contenido de los libros de filosofía escolar década del setenta

Década del 70

Año	Libro	Editorial – Autor	Índice	
9	1971	Filosofía e historia de la educación Tomo I Quinto año	Nicolás Gaviria Editorial Bedout	Conceptos básicos - Filosofía general Lógica - El juicio-la proposición- el raciocinio-el silogismo-el sofisma-la definición-la verdad Metafísica Psicología Teodicea Ética Visión histórica pedagógica de la cultura Grecia roma y medieval
10	1975	Filosofía 1 Quinto curso de enseñanza	Editorial voluntad Miguel Bernal Ruiz	Nociones propedéuticas Antropología Sicología Lógica Epistemología Cosmología Sociología Historia de la cultura
11	1975	Filosofía 2 Sexto curso de enseñanza	Editorial voluntad Miguel Bernal Ruiz	Ontología Filosofía de la religión Ética Axiología
12	1975	Aprender a filosofar Reconociendo la totalidad del universo en las personas y más allá del horizonte	S.J. Jaime Vélez correa S.J. Juan Gregorio Vélez	Para iniciar Reconociendo la totalidad del universo en las personas y más allá del horizonte Índice cronológico de filósofos

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

Anexo 7 Contenido de los libros de filosofía escolar década del ochenta

Década del ochenta

	Año	Libro	Editorial – Autor	Índice
13	1981	Filosofía 1	Luis Enrique Orozco Silva Editorial Norma	El hombre: ¿Qué es? -Antropología -Psicología ¿Cómo conoce el hombre? -Lógica Gnoseología y epistemología ¿Dónde vive el hombre? -Cosmología -Sociología
14	1981	Filosofía 2	Luis Enrique Orozco Silva Editorial Norma	El hombre: de donde procede - Ontología - Filosofía de la religión -Ética Cómo actúa -Axiología Filosofía latinoamericana
15	1982	Filosofía en perspectiva latinoamericana Quinto año	Germán Martínez Luis José González Emilio Rodríguez Roberto Salazar José Antonio Suarez	Introducción a la filosofía Nuestros orígenes Nuestra cultura en la historia Persona y personalización Lógica Epistemología filosofía de la naturaleza Síntesis de historia de la filosofía
16	1982	Filosofía en perspectiva latinoamericana Sexto año	Germán Martínez Luis José González Emilio Rodríguez Roberto Salazar José Antonio Suarez	Los valores en general Valores Metafísicos Valores Éticos Valores Políticos Valores Estéticos Valores religioso Síntesis de historia de la filosofía Textos Filosóficos
17	1984	Filosofía 1 El hombre y su pensamiento	Pime editores Jesús A. León Castañeda Ignacio Góngora Vega	Introducción a la filosofía Lógica Lógica formal Lógica del signo Lógica simbólica Epistemología de las ciencias Gnoseología y epistemología Antropología Antropología cultural Antropología filosófica Sociología (Fundamentos) Sico-análisis Cosmología
18	1984	Filosofía 2 El hombre y su pensamiento	Pime editores Jesús A. León Castañeda	Ontología Filosofía de la religión Axiología

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

19	1985	Filosofía 1 Grado 10	Ignacio Góngora Vega Fabio Vélez Uribe Educación media vocacional Educar editores	La ética Teórica crítica de Frankfurt Filosofía Latinoamericana El concepto de filosofía Grecia, cuna de la civilización occidental Escuela de Mileto La forma del inverso Heráclito de Éfeso Parménides de Helea Escuela pitagórica Las matemáticas Los sofistas Anaxágoras y Empédocles Atomismo: Leucipo, Demócrito, la física moderna Sócrates: concóctete a ti mismo Platón: El mundo de las ideas-el demiurgo-el alma humana-el estado Aristóteles: lógica-metafísica Justino Agustín: Dios y la verdad-El problema del mal Tomas: teología El concepto de creación La escolástica
20	1985	Filosofía 2 Grado 11	Fabio Vélez Uribe Educación media vocacional Educar editores	Historia de los sistemas filosóficos Historia de los sistemas éticos
21	1987	Historia de la Filosofía Síntesis didáctica	Emilio López de Ipiña Editorial El Búho	Filosofía Antigua Filosofía Medieval Filosofía Moderna Filosofía Contemporánea Filosofía latinoamericana
22	1987	Pensemos 10 Filosofía Educación media vocacional	Fabio García Ortiz Francisco de la Parra L. Editorial Voluntad	Introducción a la filosofía Antropología Filosófica Sicología Lógica Teoría del conocimiento
23	1987	Pensemos 11 Filosofía Educación media vocacional	Fabio García Ortiz Francisco de la Parra L. Editorial Voluntad	Cosmología La ciencia Epistemología Ontología Filosofía de la Religión Axiología Ética Sociología

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

Anexo 8 Contenido de los libros de filosofía escolar década del noventa

Década del noventa

	Año	Libro	Editorial – Autor	Índice
24	1995	Filosofía 10	Editorial Santillana Carlos Arturo Valero Luis Eduardo Galindo Neira	Cosmología Antropología psicología Ontología Lógica Teoría del conocimiento
25	1995	Filosofía 11	Editorial Santillana Carlos Arturo Valero Luis Eduardo Galindo Neira Con enfoque en el desarrollo de competencias	El quehacer filosófico Epistemología (elementos de epistemología) Sociología Ética Axiología Sociopolítica (Filosofía política) Filosofía de la religión
26	1996	Filosofía 10	Luis Eduardo Mosos Guzmán Fernando Delgadillo López Educar Editores	Aproximación a la filosofía Antropología Sicología Lógica Gnoseología y epistemología Cosmogonía y cosmología Sociología
27	1996	Filosofía 11	Luis Eduardo Mosos Guzmán Fernando Delgadillo López Educar Editores	

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

Anexo 9 Comparativo temático de filosofía escolar por décadas. 1960 -1994

Comparativo temático por décadas.

60's	70's	80's	94's
1962 T-IV Filosofía contemporánea Corriente materialista empirista	1971 – 5año Conceptos básicos - Filosofía general Lógica - El juicio-la proposición- el racionio- el silogismo-el sofisma-la definición-la verdad Metafísica Psicología Teodicea Ética Visión histórica pedagógica de la cultura Grecia roma y medieval	1981 El hombre: ¿Qué es? -Antropología -Psicología ¿Cómo conoce el hombre? -Lógica Gnoseología y epistemología ¿Dónde vive el hombre? -Cosmología -Sociología	1995 - 1 Cosmología Antropología psicología Ontología Lógica Teoría del conocimiento
1962 - 6año Cosmología Sicología racional Teodicea Ética Historia de la filosofía	1975 -5año Nociones propedéuticas Antropología Sicología Lógica Epistemología Cosmología Sociología Historia de la cultura	1981 El hombre: de donde procede - Ontología - Filosofía de la religión -Ética Cómo actúa -Axiología Filosofía latinoamericana	1995-2 El quehacer filosófico Epistemología (elementos de epistemología) Sociología Ética Axiología Sociopolítica (Filosofía política) Filosofía de la religión
1964 - 6año Lógica Filosofía de naturaleza: cosmología, sicología. Metafísica: teodicea Ética, ética especial Filosofía social Apéndices: esquema historia de la filosofía	1975 -6año Ontología Filosofía de la religión Ética Axiología	1982 – 5 año Introducción a la filosofía Nuestros orígenes Nuestra cultura en la historia Persona y personalización Lógica Epistemología filosofía de la naturaleza Síntesis de historia de la filosofía	1996-1 Aproximación a la filosofía Antropología Sicología Lógica Gnoseología y epistemología Cosmogonía y cosmología Sociología
1965- T-I Cosmología Sicología Epistemología	1975 Para iniciar Reconociendo la totalidad del universo en las personas y más allá del horizonte Índice cronológico de filósofos	1982 – 6 año Los valores en general Valores Metafísicos Valores Éticos Valores Políticos Valores Estéticos Valores religioso Síntesis de historia de la filosofía Textos Filosóficos	1996-2

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

1966 - 6 año

Cosmología
 Psicología racional
 Teodicea
 Ética
 Historia de la Filosofía

1966 – 5 año

Introducción a la Filosofía
 Cosmología
 Somatología
 Biología filosófica
 Sicología
 Dinámica de
 representación – sensación
 Dinámica de
 representación –
 Intelección
 Dinámica apetitiva
 Antropología: constitución
 del hombre
 Antropología: origen del
 hombre
 Epistemología: el valor del
 conocimiento

1967 – 5 año

Sicología experimental
 Lógica
 Teoría del conocimiento
 Metodología
 Ontología

1984-1

Introducción a la filosofía
 Lógica
 Lógica formal
 Lógica del signo
 Lógica simbólica
 Epistemología de las
 ciencias
 Gnoseología y
 epistemología
 Antropología
 Antropología cultural
 Antropología filosófica
 Sociología (Fundamentos)
 Sico-análisis
 Cosmología

1984 -2

Ontología
 Filosofía de la religión
 Axiología
 La ética
 Teórica crítica de Frankfurt
 Filosofía Latinoamericana

1985 - 1

El concepto de filosofía
 Grecia, cuna de la
 civilización occidental
 Escuela de Mileto
 La forma del inverso
 Heráclito de Éfeso
 Parménides de Helea
 Escuela pitagórica
 Las matemáticas
 Los sofistas
 Anaxágoras y Empédocles
 Atomismo: Leucipo,
 Demócrito, la física
 moderna
 Sócrates: conócete a ti
 mismo
 Platón: El mundo de las

LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

ideas-el demiurgo-el alma
humana-el estado

Aristóteles: lógica-
metafísica

Justino

Agustín: Dios y la verdad-
El problema del mal

Tomas: teología

El concepto de creación

La escolástica

1985 – 2

Historia de los sistemas
filosóficos

Historia de los sistemas
éticos

1987

Filosofía Antigua

Filosofía Medieval

Filosofía Moderna

Filosofía Contemporánea

Filosofía latinoamericana

1987 - 1

Introducción a la filosofía

Antropología Filosófica

Sicología

Lógica

Teoría del conocimiento

1987 - 2

Cosmología

La ciencia

Epistemología

Ontología

Filosofía de la Religión

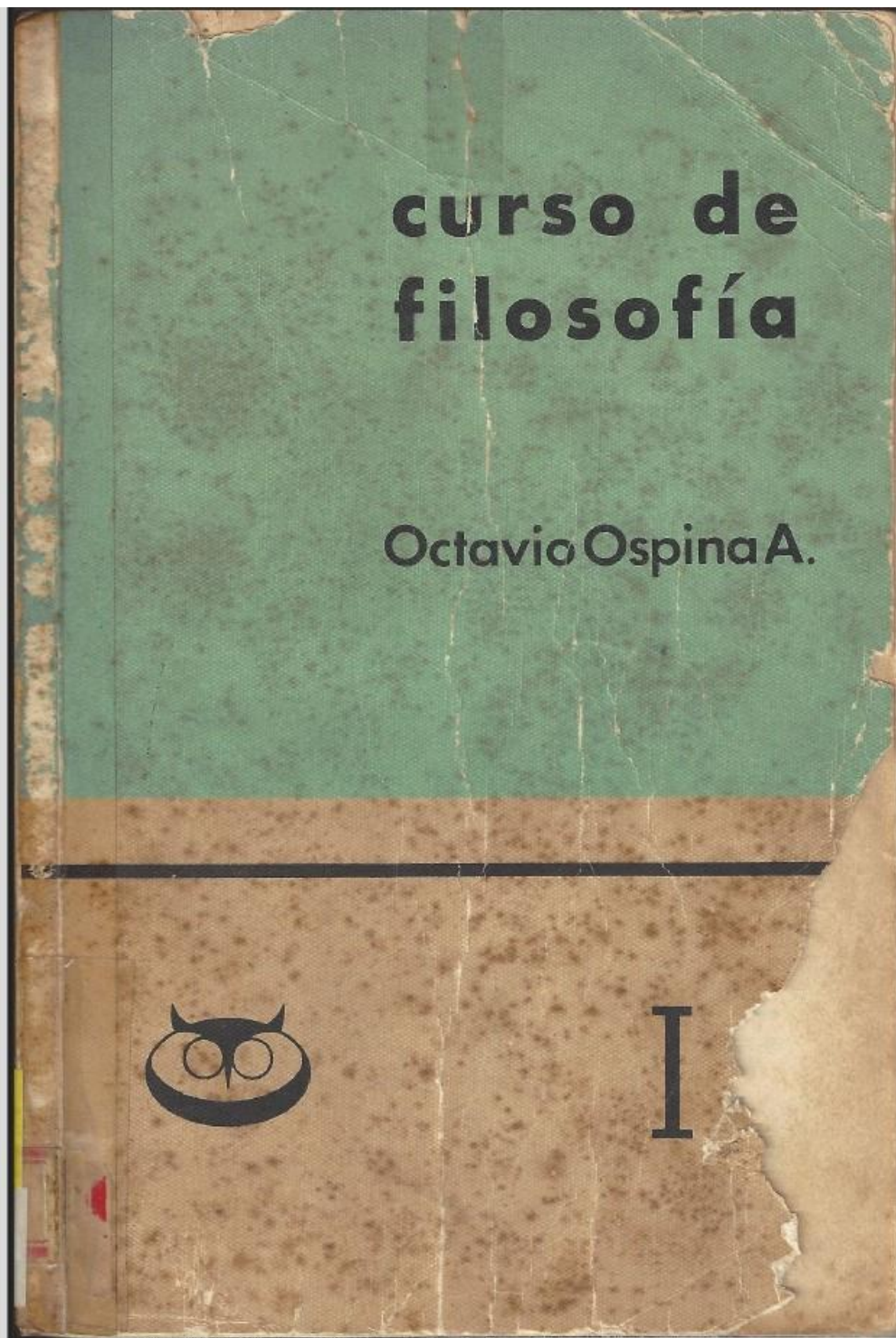
Axiología

Ética

Sociología

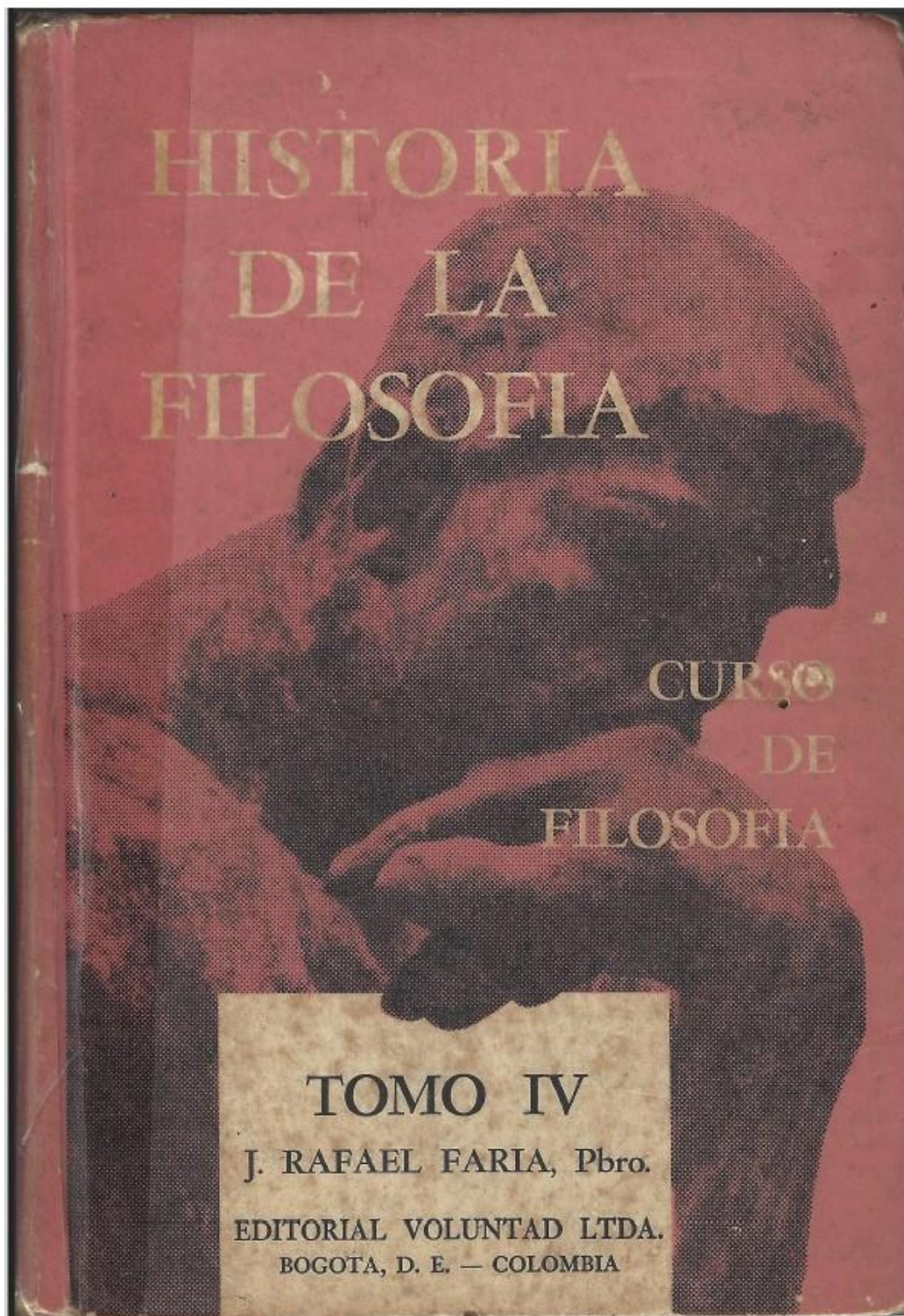
LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

Anexo 10 Octavio Ospina, Editorial. Editorial Bedout S.A, 1966.



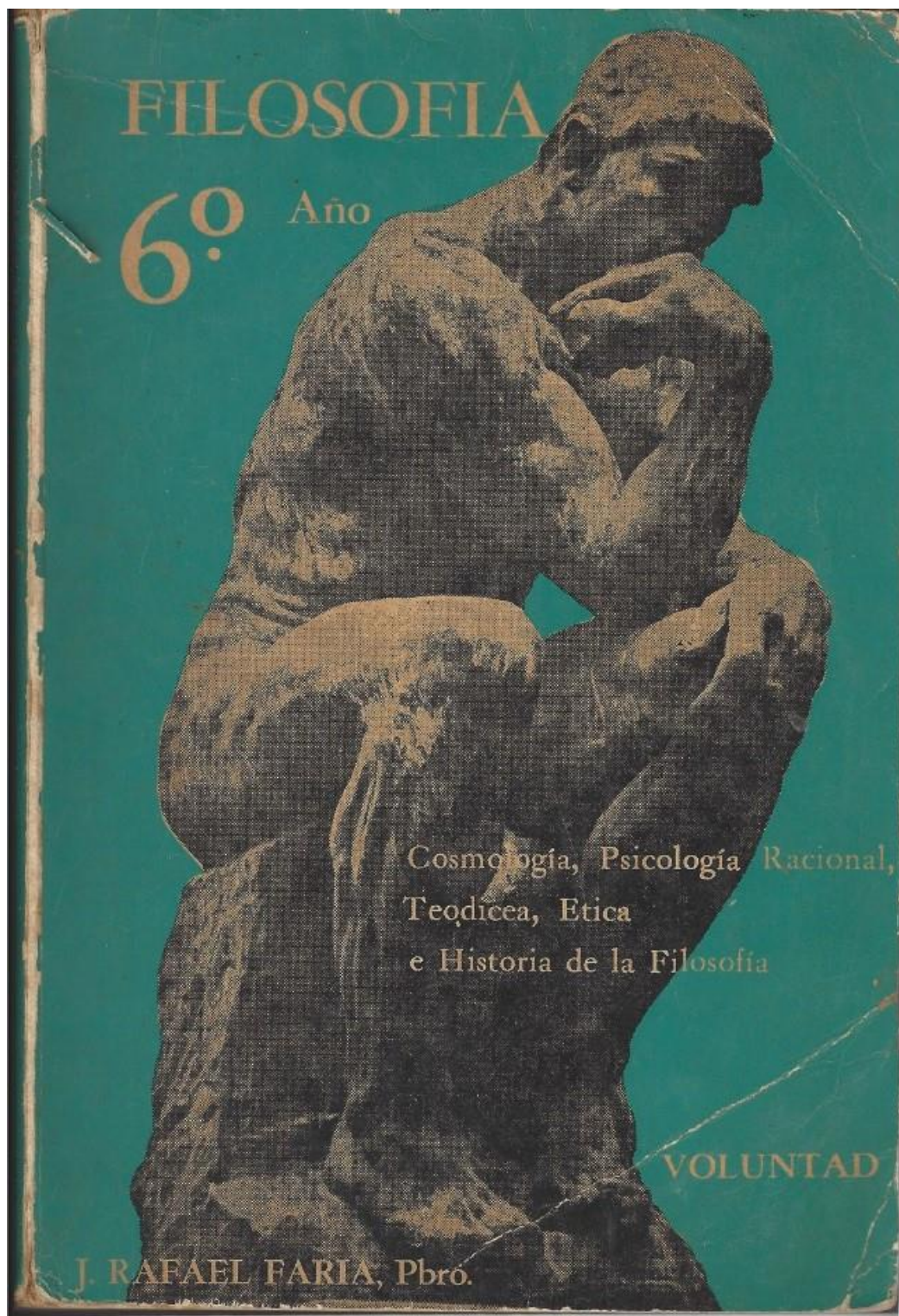
LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

Anexo11 Historia de la filosofía IV Rafael Faria Editorial Voluntad, 1962.



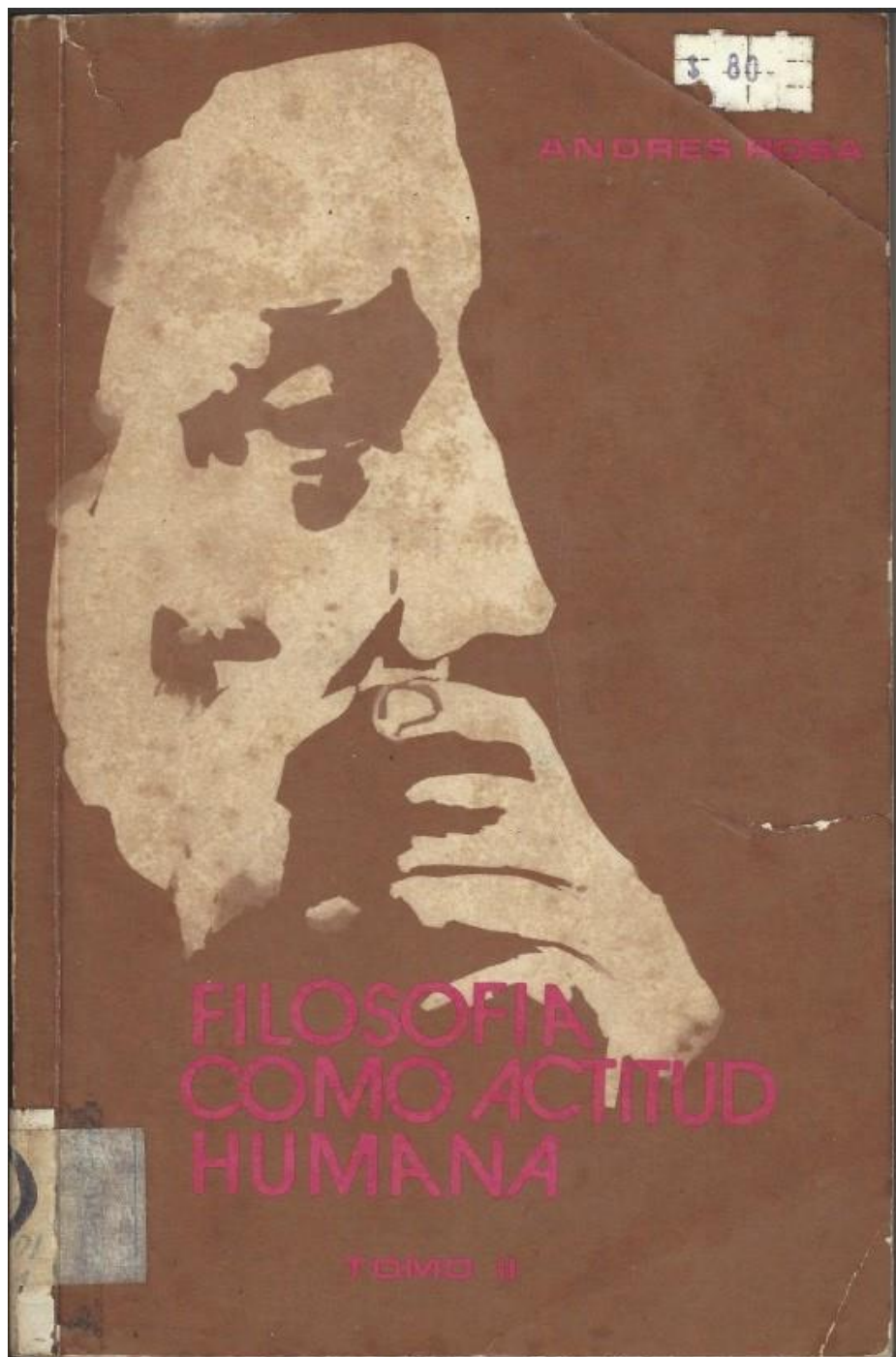
LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

Anexo12 Filosofía 6° año. Padre Rafael Faria Editorial Voluntad, 1962



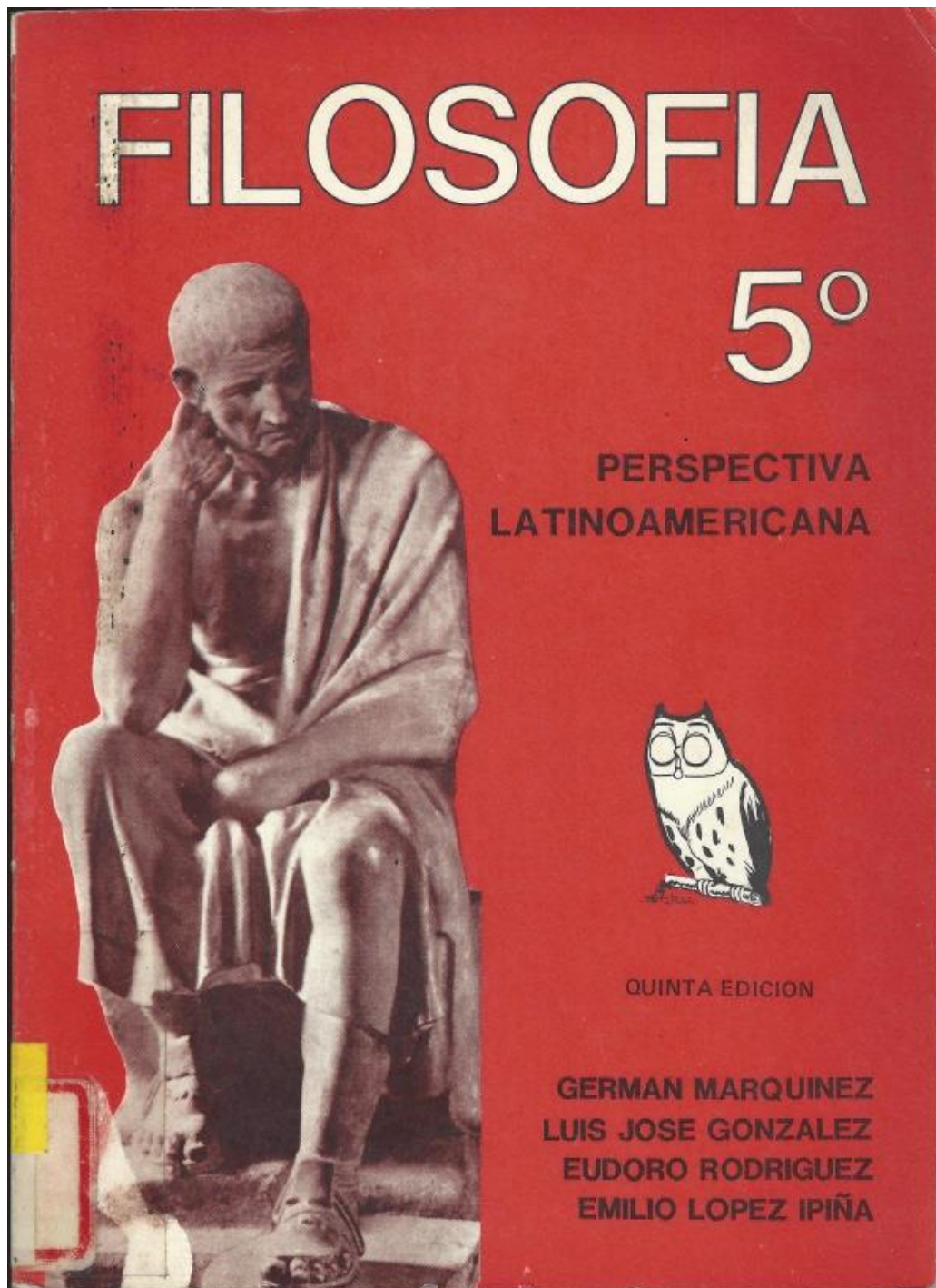
LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

Anexo13 Filosofía como actitud humana Andrés Rosa. Ed. Bedout S.A. 1964.



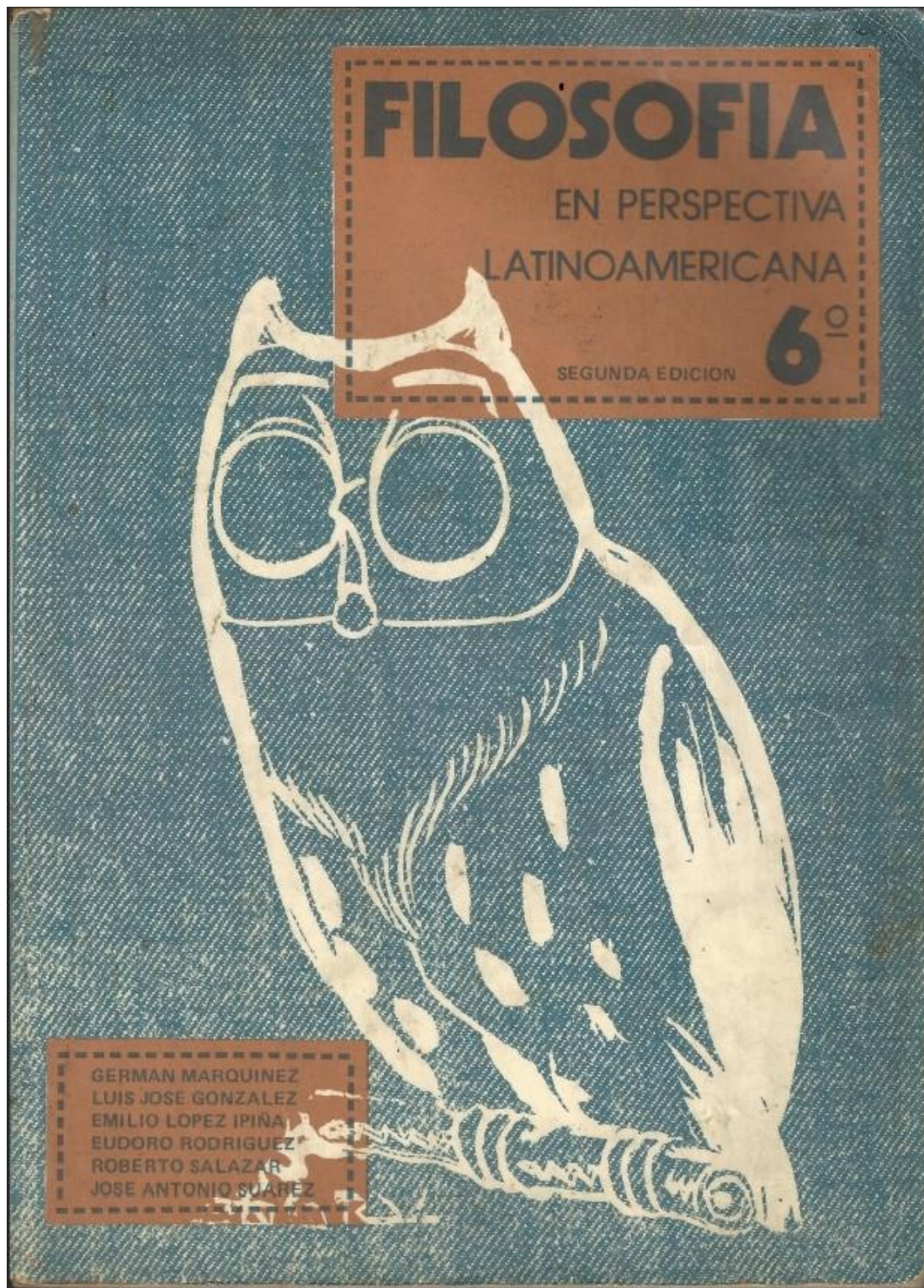
LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

Anexo14 Filosofía latinoamericana 5 Germán Marquinez. Editorial el Buho. 1982.



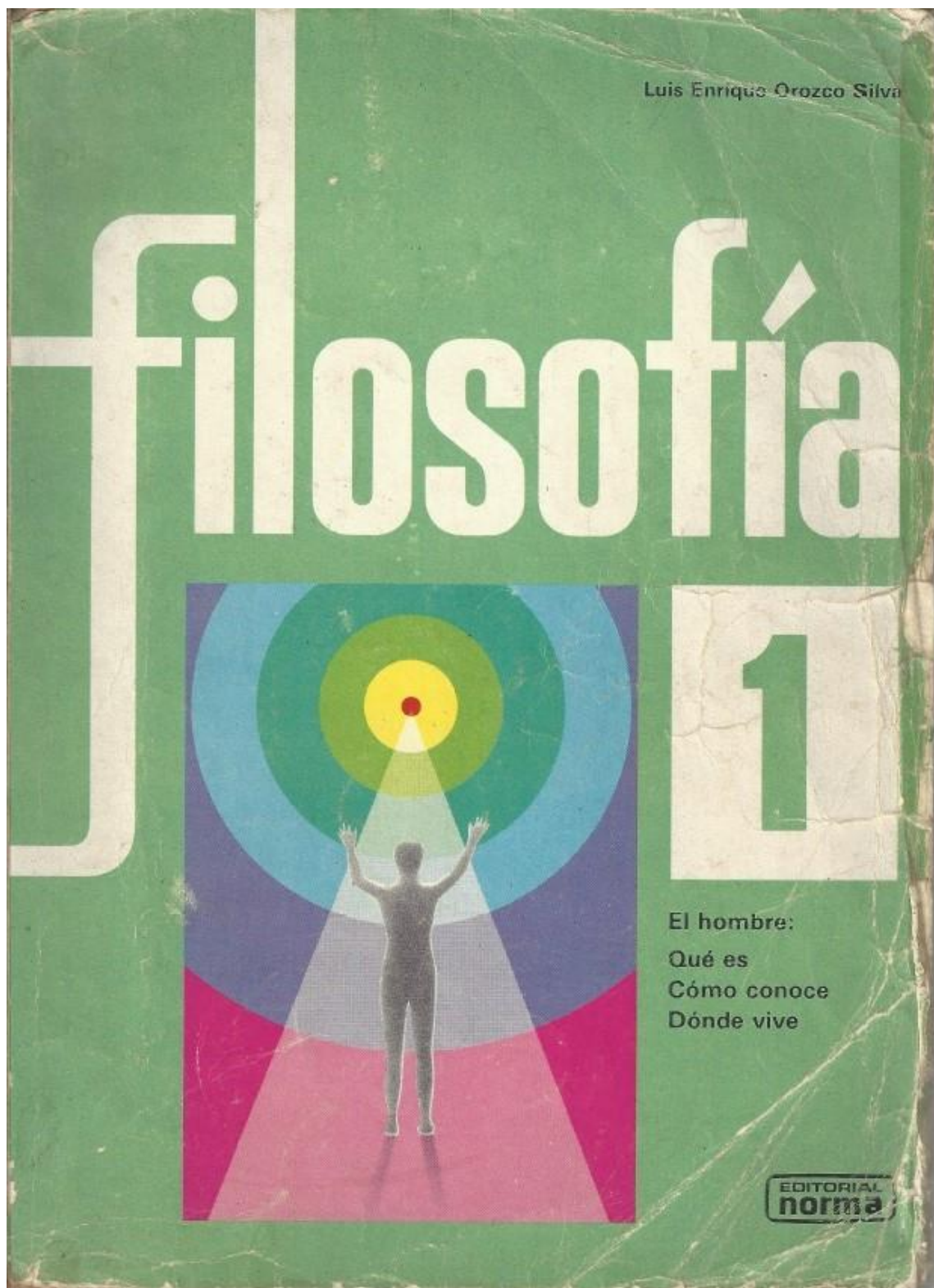
LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

Anexo 15 Filosofía latinoamericana 6 Germán Marquinez. Editorial el Buho.1982.



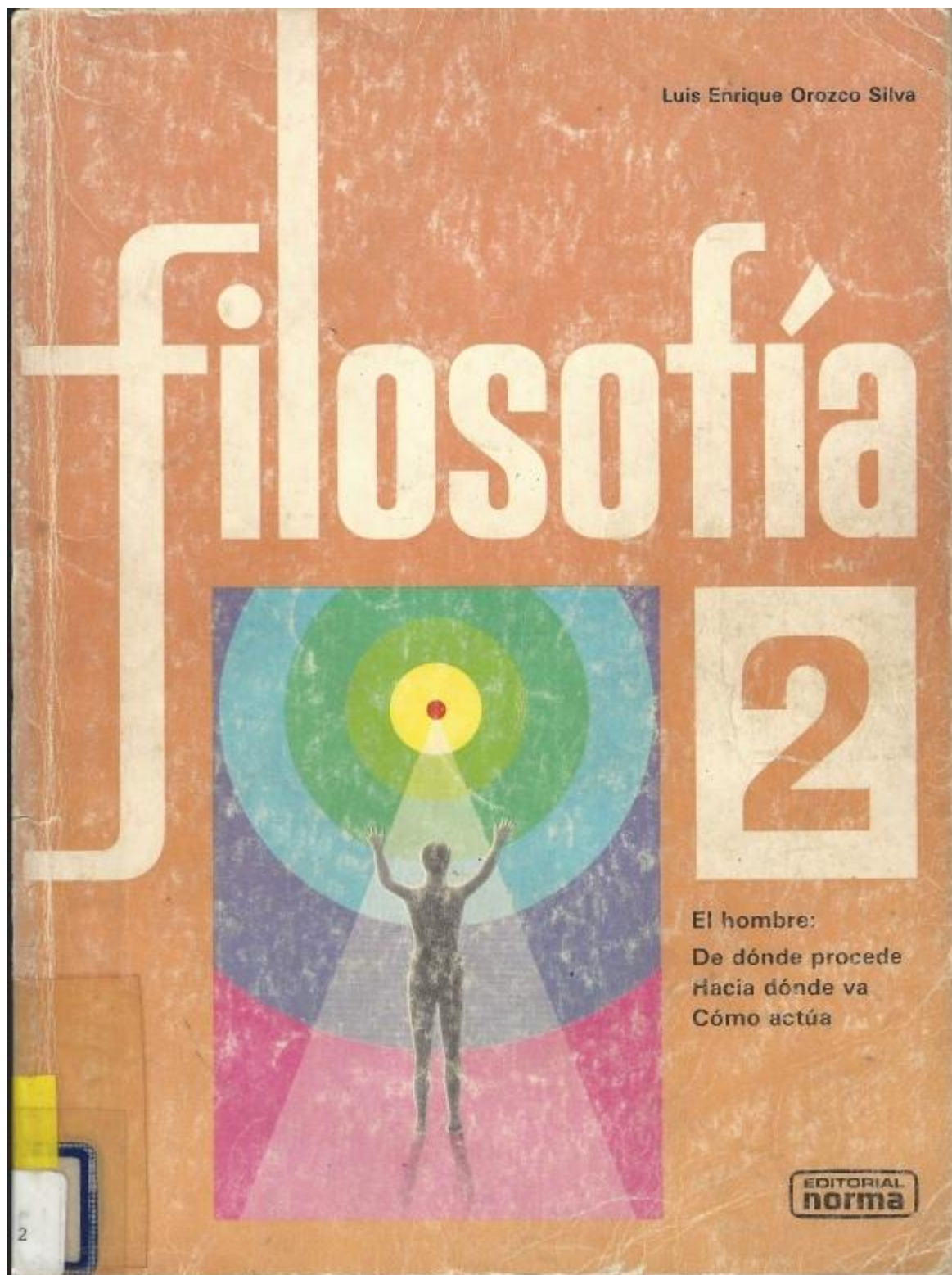
LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

Anexo 16 Filosofía 1 Luis Enrique Orozco Editorial Norma. 1981



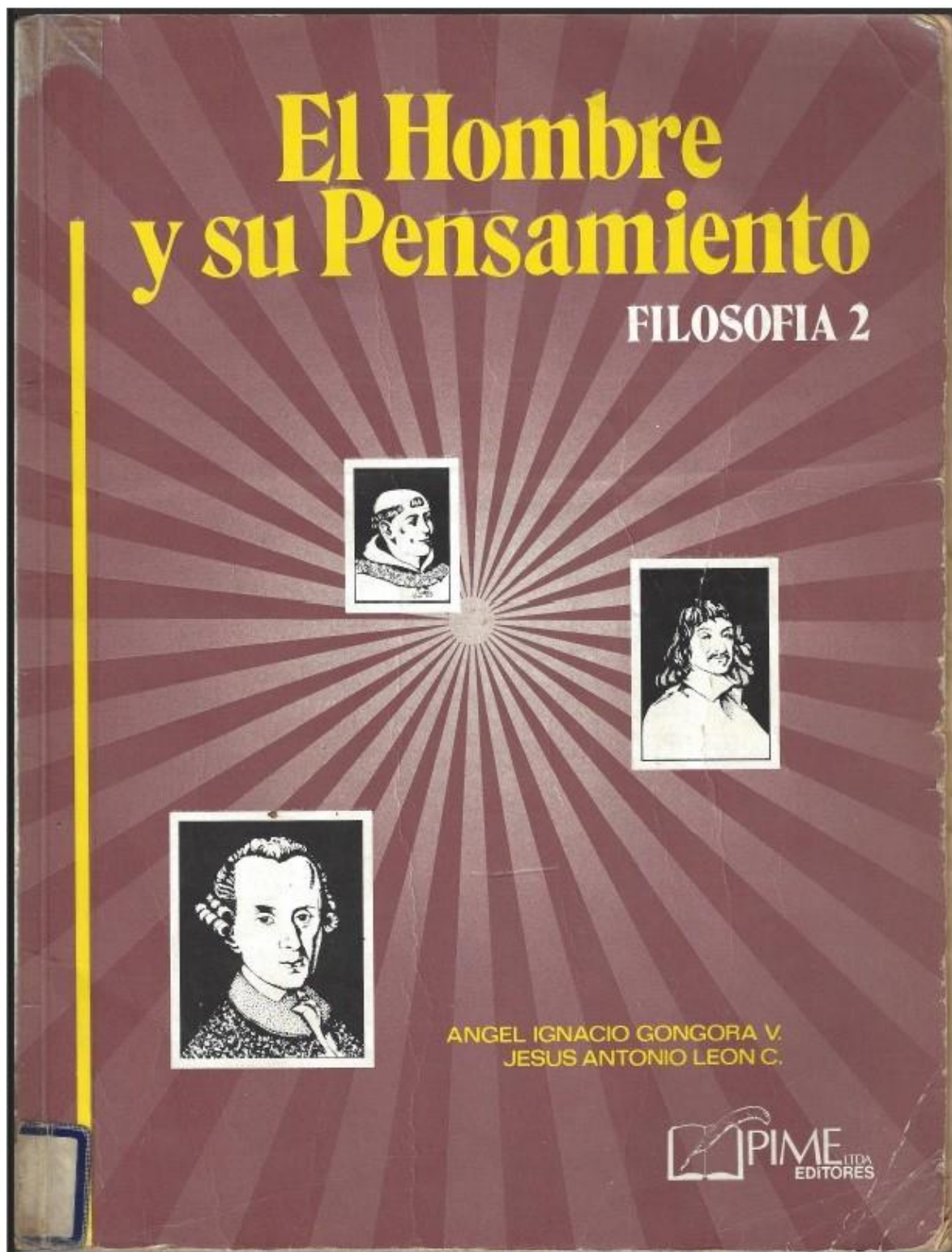
LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

Anexo 17 Filosofía 2 Luis Enrique Orozco Editorial Norma. 1981



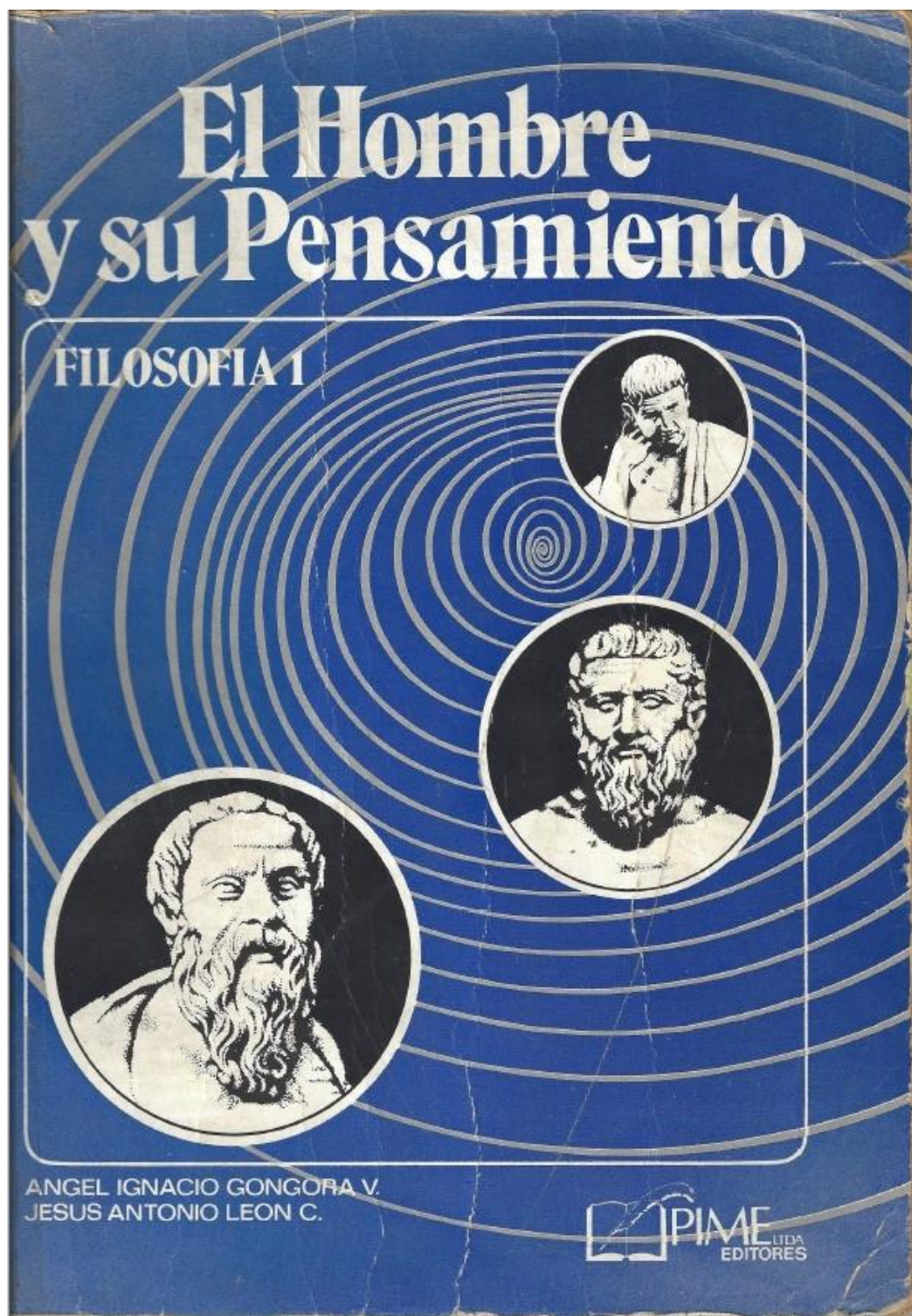
LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

Anexo 18 El hombre y su pensamiento 2 Gongora y León. Pime editores. 1985.



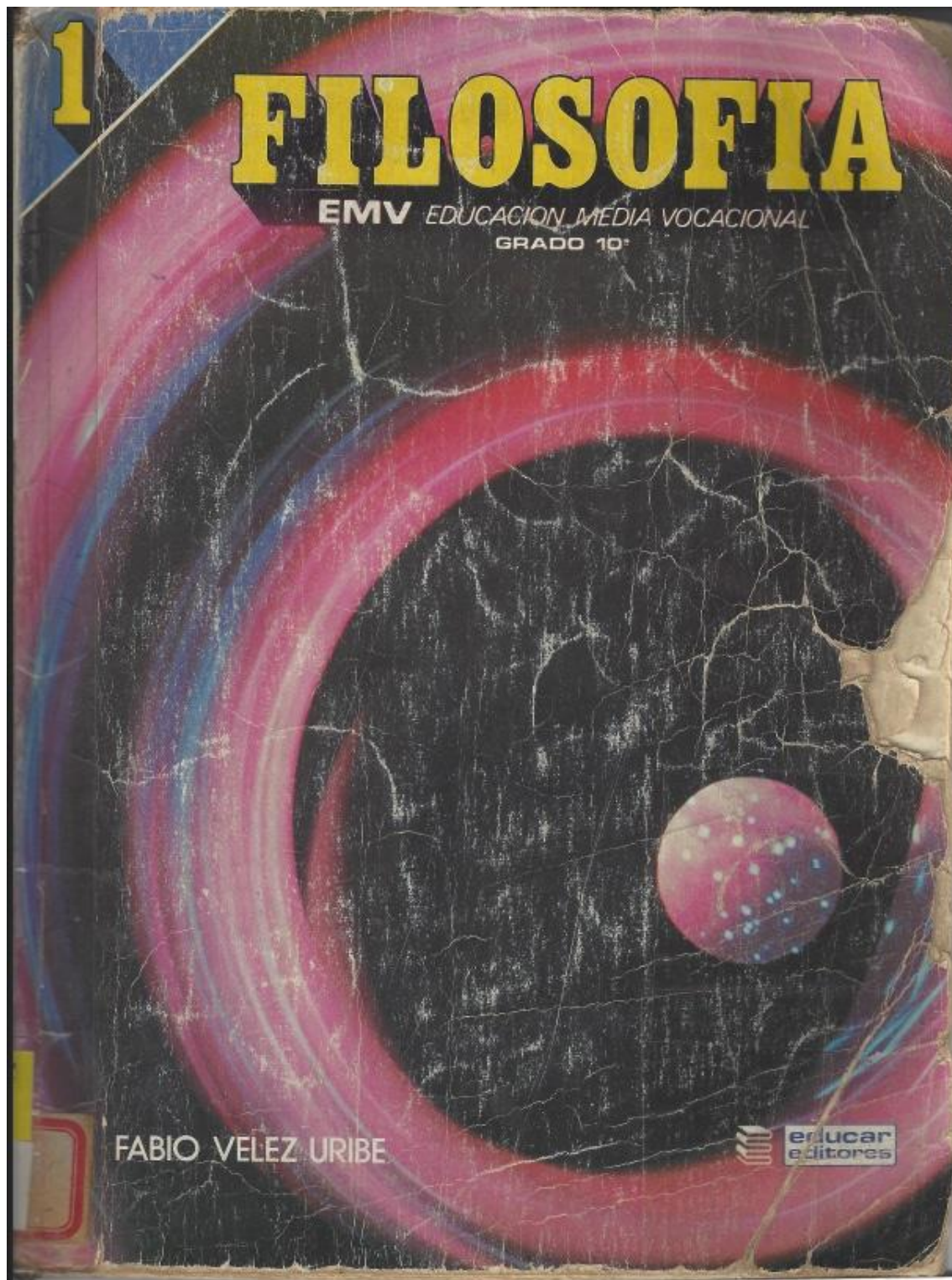
LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

Anexo 18 El hombre y su pensamiento 2 Gongora y León. Pime editores. 1985.



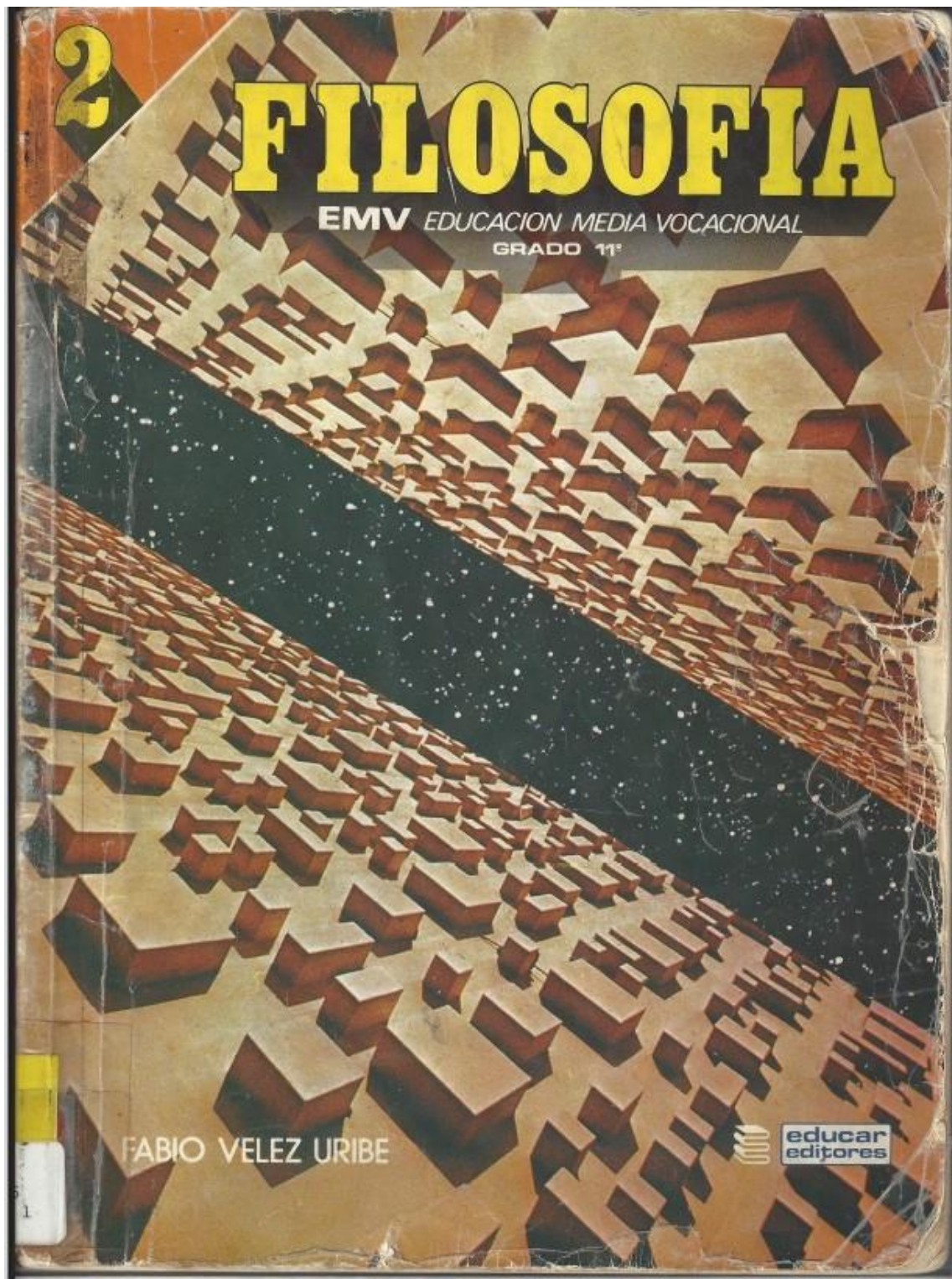
LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

Anexo 20 Filosofía 1 EMV Fabio Vélez Uribe. Educar editores. 1985.



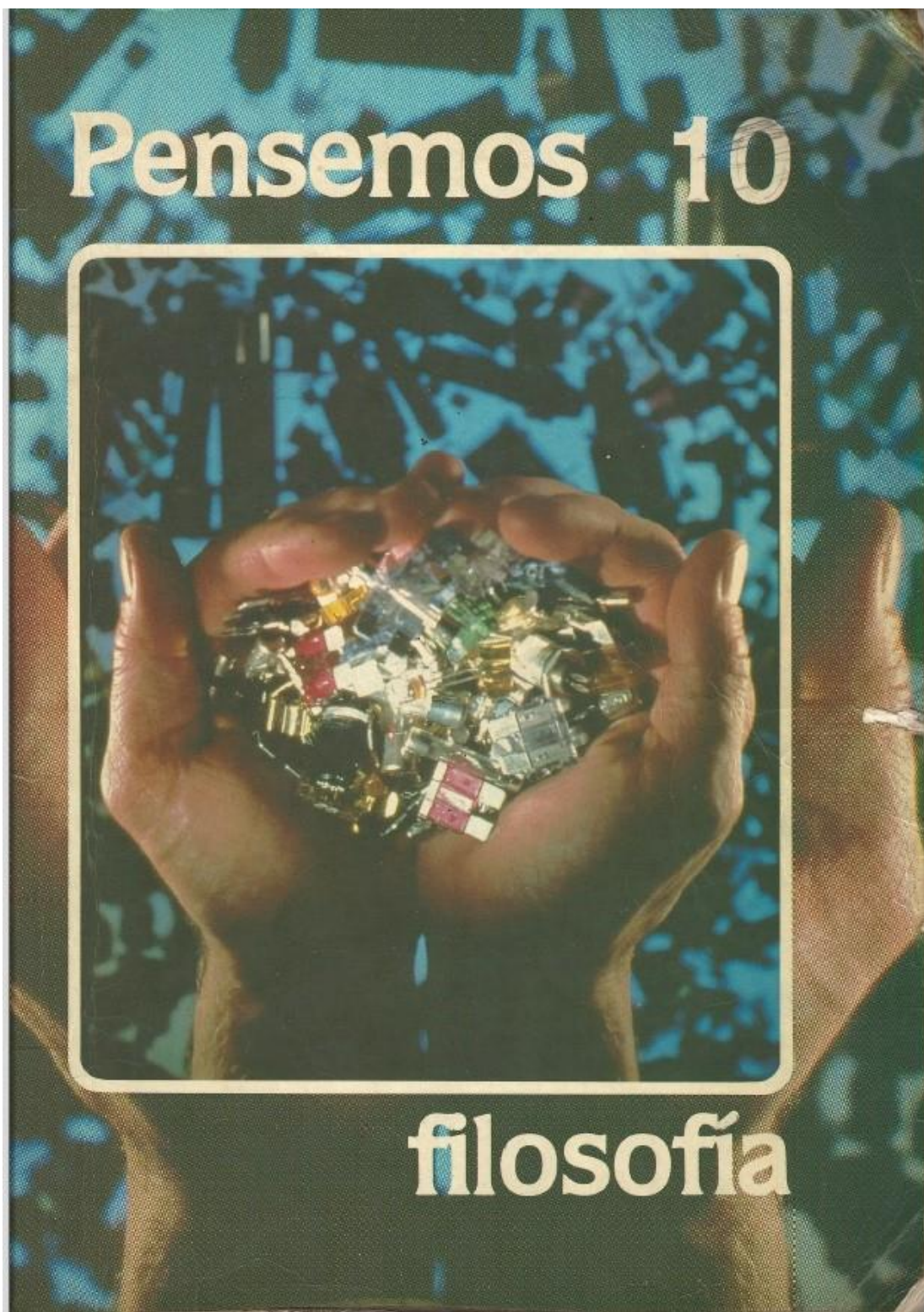
LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

Anexo 21 Filosofía 2 EMV Fabio Vélez Uribe. Educar editores. 1985.



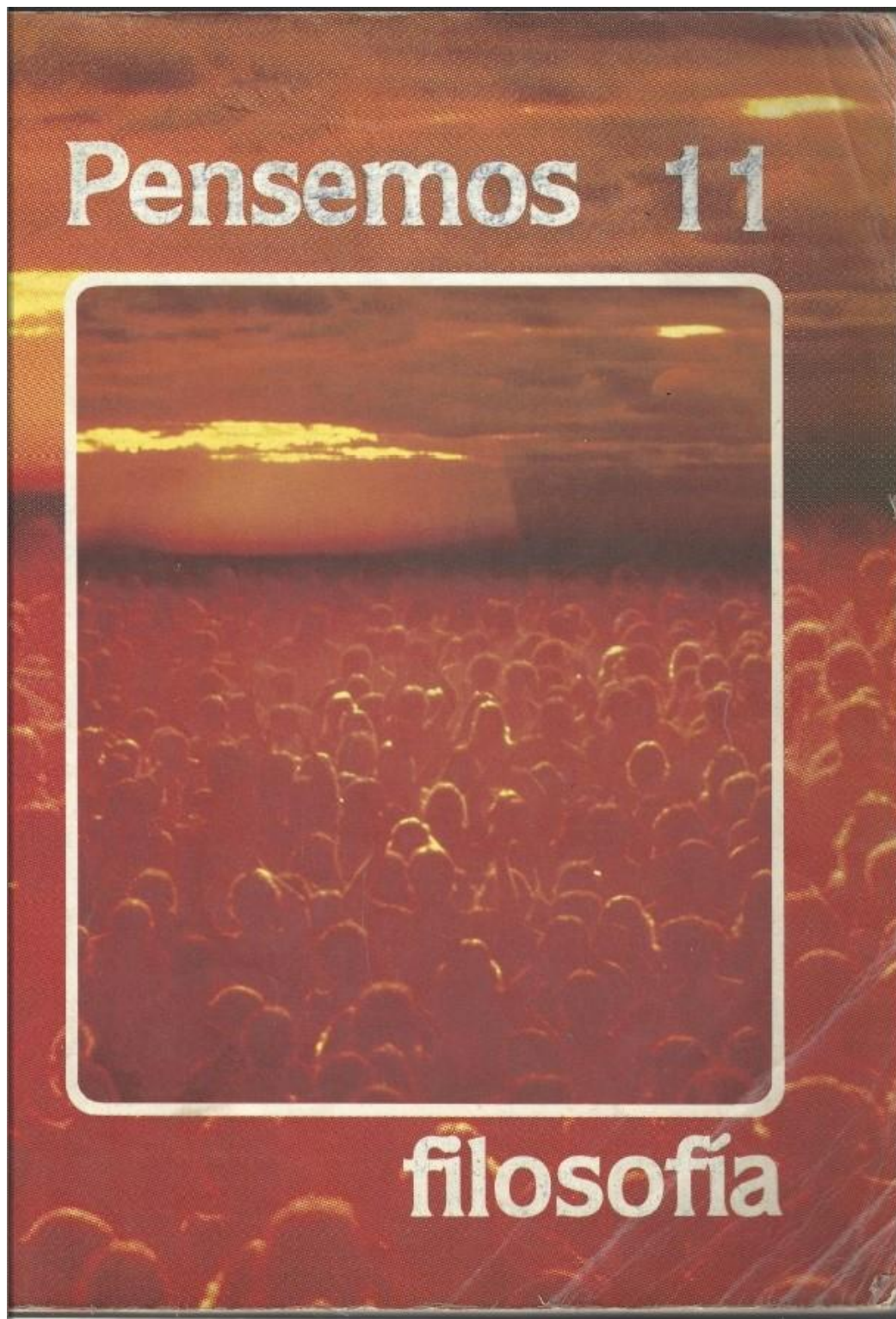
LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

Anexo 22 Pensemos 10 Ortiz y Parra. Editorial Voluntad, 1987.



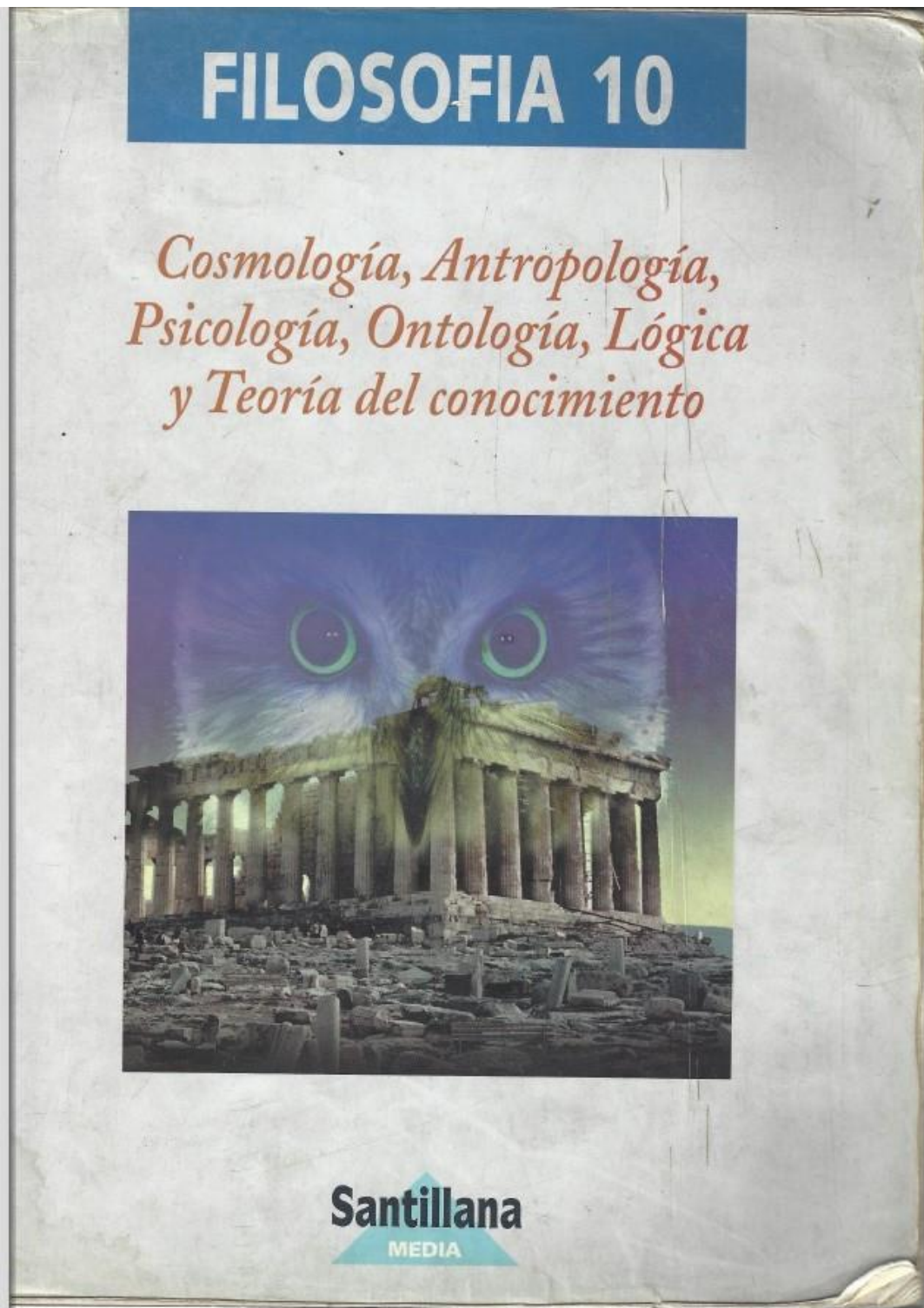
LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

Anexo 23 Pensemos 11 Ortiz y Parra. Editorial Voluntad, 1987.



LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

Anexo 24 Filosofía 10 Valero y Galindo. 11 Editorial Santillana. 1995



LA FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA ESCOLAR EN COLOMBIA. 1946-1994

Anexo 25 Filosofía 11 Valero y Galindo. 11Editorial Santillana. 1995.

