

EL RECONOCIMIENTO DE LA DIVERSIDAD ÉTNICA EN UNA PROPUESTA
DIDÁCTICA BASADA EN PROBLEMAS SOCIALMENTE RELEVANTES EN
ESTUDIANTES DE GRADO CUARTO DE PRIMARIA DE UNA INSTITUCIÓN
EDUCATIVA RURAL

Elisabeth Catalina Gómez Restrepo

María del Pilar Cardona Bustos

Universidad Tecnológica de Pereira

Maestría en Educación

2017

EL RECONOCIMIENTO DE LA DIVERSIDAD ÉTNICA EN UNA PROPUESTA
DIDÁCTICA BASADA EN PROBLEMAS SOCIALMENTE RELEVANTES EN
ESTUDIANTES DE GRADO CUARTO DE PRIMARIA DE UNA INSTITUCIÓN
EDUCATIVA RURAL

Elisabeth Catalina Gómez Restrepo

María Del Pilar Cardona Bustos

Asesor

Martha Cecilia Gutiérrez Giraldo

Doctora

Trabajo de investigación como requisito para optar al título de:

Magíster en Educación

Universidad Tecnológica de Pereira

Maestría en Educación

2017

Nota de aceptación

Presidente del jurado

Jurado

Jurado

Dedicatoria

*A Dios por Guiarme e iluminarme
En todo momento por el camino de la vida
Y lograr así mi gran sueño,
A Mi padre Mario Gómez, Mi madre Alba Restrepo,
Mis hermanos Hugo Mario
Y Santiago por su amor, Apoyo incondicional en todo
Momento y a Manuel, por su apoyo y motivación,
Por ser personas tan importantes en mi vida y aquellas que no
Desfallecieron pese a las dificultades y las cuales me
Dieron la fortaleza para seguir adelante.*

Catalina Gómez R.

*A Dios por ser mi guía y protector y darme
Fuerzas para seguir a mi padre Abel,
Mi madre Deisy por su compromiso,
Dedicación y apoyo en cada momento de mi vida
A mis hermanas Andrea y Diana
Por estar presentes en este duro
Pero gratificante camino apoyándonos mutuamente
Para lograr los propósitos anhelados.*

María del Pilar Cardona B.

Agradecimientos

Agradecemos a nuestra asesora Martha Cecilia Gutiérrez, quien nos acompañó, apoyó y guió a lo largo de este proceso, con todo su sabiduría, tiempo, dedicación, esmero y conocimiento, haciendo posible que se lograra forjar un espíritu investigativo y llegar a una meta.

Agradecemos a los estudiantes, directivos y padres de familia de la I. E la Magdalena Milagrosa, quienes, con su colaboración, participación, dedicación, motivación hicieron posible el desarrollo de esta propuesta.

A las compañeras del macroproyecto de la línea de ciencias Sociales por su apoyo, colaboración que con sus aportes enriquecieron la propuesta de investigación para superar así las dificultades encontradas, por mostrar lo que significa el trabajo colaborativo.

Tabla de Contenido

1. Planteamiento del Problema.....	19
2. Objetivos.....	31
2.1. Objetivo General.....	31
2.2. Objetivos Específicos.....	31
3. Referente teórico.....	32
3.1.1 Problemas socialmente relevantes	35
3.2.1 Diversidad étnica.....	45
4. Metodología.....	52
4.1. Estrategia	53
4.2. Grupo De Estudio	54
4.3. Unidad de análisis:.....	54
4.4. Procedimiento	54
○ Fase 1: antes de la propuesta didáctica	56
○ Fase 2: durante la propuesta didáctica	57
○ Fase 3: después de la propuesta didáctica.....	59
5. Análisis de Resultados	61
5.1. Práctica educativa planeada	62
5.2. Análisis de la unidad didáctica desarrollada.....	67
✓ Análisis del cuestionario inicial y final sobre diversidad en el aula	67

✓	Análisis de la práctica educativa realizada.....	68
5.3.	Discusión de resultados.....	80
6.	Conclusiones.....	94
7.	Recomendaciones	98
8.	Referencias bibliográficas.....	101
9.	Anexos	105

Índice de figuras

Figura 1. Resultados pruebas de pensamiento ciudadano en el grado quinto de la institución educativa Puente Umbría sede la Magdalena Milagrosa. Fuente: MEN, resultados pruebas saber 2015	27
Figura 2. Esquema de proceso metodológico	55
Figura 3. Esquema unidad didáctica ¡qué diversa es mi aula	63
Figura 4. Árbol categorial emergente con sus principales conceptos	70
Figura 5. Contrastación	81

Índice de tablas

Tabla 1: resultado del X^2 al inicio y al final de la propuesta didáctica	67
---	----

Índice de anexos

Anexo 1. Consentimiento informado	101
Anexo 2. Cuestionario sobre diversidad.....	104
Anexo 3. Unidad didáctica “Que Diversa Es Mi Aula”.....	111

Resumen

La institución educativa rural la Magdalena se encuentra ubicada entre los municipios de Belén de Umbría y Mistrató, alejada de la cabecera municipal, por lo tanto es de difícil acceso para los niños que allí asisten, esta población en su mayoría perteneciente a la étnia Embera Chamí, es una población vulnerable, además con antecedentes de desplazamiento, situaciones que se ven reflejadas en el aula de clase, siendo evidentes en el quehacer educativo, ya que en la institución educativa mencionada específicamente en el grado cuarto se necesitan de propuestas para el reconocimiento de la diversidad étnica presente en el aula y no se presenten así situaciones conflictivas entre los estudiantes debido a la falta de aceptación y reconocimiento de las diferencias, hechos que no se podían obviar cuando lo que se quiere es formar seres humanos íntegros que aporten a la sociedad, surgiendo así la necesidad de como docentes dar solución a lo que se presentaba en el aula, por lo que la investigación se realizó con 25 estudiantes de grado cuarto caracterizados como Emberas Chamí y mestizos, generándose la necesidad de dar respuesta a la pregunta de investigación ¿Cuál es la contribución de una propuesta didáctica basada en problemas socialmente relevantes en el reconocimiento de la diversidad étnica en este grupo de estudiantes? Para dar respuesta a esta pregunta se plantea un objetivo general que corresponde a interpretar la contribución de una propuesta didáctica basada en problemas socialmente relevantes en el reconocimiento de la diversidad étnica y para su logro se proponen unos objetivos específicos como valorar el reconocimiento de la diversidad en el grupo de estudiantes antes y después de la intervención didáctica, luego diseñar, aplicar una propuesta didáctica basada en problemas socialmente relevantes y por último analizar el aporte de esa propuesta didáctica. Por lo anterior se trabajó desde un enfoque comprensivo desde el círculo hermenéutico puesto que se busca profundizar en un fenómeno social como la diversidad étnica

en su contexto natural, es decir dentro del aula, para lo que se propone un estudio de caso sencillo (Yin,2009) ya que lo que se busca es particularizar, proponiendo un procedimiento desde tres etapas antes, durante y después de la intervención didáctica, donde se prepara el trabajo de campo, se desarrolla la propuesta y posteriormente se analizan los resultados, para el análisis e interpretación de los mismos se realizó una codificación teórica (Corbin y Strauss, 2012), que contempla una codificación abierta, axial y selectiva, para terminar haciendo una contrastación entre lo planeado, lo ejecutado con base al conocimiento social teniendo en cuenta el contexto, mediante una triangulación mixta desde el lugar del docente, del estudiante y de los contenidos en la práctica educativa, permite la reflexión de las propias prácticas pedagógicas con el propósito de transformarlas, se concluye que trabajar en las aulas este tipo de propuestas permite al estudiante acercarse a su realidad, reconocer y aceptar las diferencias mediante la cooperación, recomendando la importancia de evaluar desde los tres tipos de contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales.

Palabras claves: Enseñanza y aprendizaje de las Ciencias Sociales, diversidad étnica, problemas socialmente relevantes, conocimiento social, pensamiento social.

Abstract

The rural educational institution la Magdalena is located between the municipalities of Belén de Umbria and Mistrató, far from the municipal head, therefore it is difficult to access for the children who attend there, this population mostly belonging to the Embera Chamí ethnic group , Is a vulnerable population, also with a history of displacement, situations that are reflected in the classroom, being evident in the educational task, since in the educational institution mentioned specifically in the fourth grade are needed proposals for the recognition of The ethnic diversity present in the classroom and thus do not present conflicting situations among students due to the lack of acceptance and recognition of differences, facts that could not be ignored when what is wanted is to form whole human beings to contribute to society , Thus arising the need for teachers to give a solution to what was presented in The classroom, so the research was conducted with 25 fourth grade students characterized as Emberas Chamí and mestizos, generating the need to answer the research question What is the contribution of a didactic proposal based on socially relevant problems in the Recognition of ethnic diversity in this group of students? To answer this question, a general objective is to interpret the contribution of a didactic proposal based on socially relevant problems in the recognition of ethnic diversity and for its achievement, specific objectives are proposed such as assessing the recognition of diversity in The group of students before and after the didactic intervention, then design, apply a didactic proposal based on socially relevant problems and finally analyze the contribution of that didactic proposal. From the above we worked from a comprehensive approach from the hermeneutic circle since it seeks to delve into a social phenomenon such as ethnic diversity in its natural context, ie within the classroom, for which a simple case study (Yin, 2009) since what is sought is to particularize, proposing a procedure from three stages before, during and after the

didactic intervention, where the field work is prepared, the proposal is developed and the results are analyzed for analysis and (Corbin and Strauss, 2012), which includes an open, axial and selective coding, to end up making a contrast between what is planned and executed on the basis of social knowledge taking into account the context, through A mixed triangulation from the place of the teacher, the student and the contents in the educational practice, allows the refl It is concluded that to work in the classroom this type of proposal allows the student to approach their reality, recognize and accept differences through cooperation, recommending the importance of evaluating from the three types of Conceptual, procedural and attitudinal contents.

Key words: Social Science teaching and learning, ethnic diversity, socially relevant problems, social knowledge, social thought.

Introducción

Colombia es un país que se caracteriza por una real riqueza de la cual somos testigos y participes puesto que una de sus mayores tesoros es la diversidad de toda una población, diferentes culturas, etnias engalanan nuestro país y es algo de lo cual se debe sentir orgullo, reconocer y respetar estas diferencias se convierte en una parte esencial para lograr la paz que tanto se anhela, lo que ayudaría a la terminación de un conflicto incesante que ha traído tanto dolor y sufrimiento, precisamente en este momento que en el país se busca un acuerdo de paz es importante que todos aportemos a este propósito y más desde las aulas que se convierten en la antesala de la convivencia y las relaciones positivas en una sociedad que tanto lo necesita.

Ante este panorama los docentes tienen un papel fundamental como lo es promover en las aulas de clase una concientización para la aceptación y reconocimiento de las diferencias con una herramienta como las ciencias sociales las cuales permiten abordar precisamente estos problemas socialmente relevantes en el aula, las cuales pueden garantizar que los estudiantes reconozcan, se apropien y respeten las diferencias, trabajar este tipo de problemas en el aula permiten que los estudiantes traigan su realidad al aula, aprendan a solucionar conflictos de manera informada y adecuada, que lo que logre aprender le sirva para su vida, poner en práctica sus conocimientos y no aprender contenidos que por el contrario los alejen de su realidad, que relacione su realidad con lo aprendido en la escuela y tome posición crítica, reflexiva y participe para la transformación de la misma, por lo que se hace necesario abordar la diversidad étnica en el aula para su reconocimiento y aceptación .

Por lo anterior esta propuesta de investigación se lleva a cabo en un centro educativo público rural del municipio de Belén de Umbría Risaralda con el grado cuarto, ya que es el grupo con mayor diversidad étnica en la institución partiendo de la información presentada en el SIMAT, este grupo de estudio está conformado por 25 estudiantes cuyas edades oscilan entre los 9 y 12 años, se encuentran la mayoría ubicados en los estratos económicos 1 y 2, en este grupo 4 de los estudiantes están caracterizados como pertenecientes a la etnia Embera Chamí y los demás son estudiantes mestizos, además tres de ellos son desplazados; se evidencian que hacen falta propuestas didácticas que generen el reconocimiento de la diversidad étnica presente en el aula de clase y por lo tanto en otros contextos, además no existen programas que respondan a esta necesidad como se evidenció al realizar un sondeo por las entidades y programas que regulan la parte educativa del municipio.

Así mismo los resultados en pruebas saber de la institución donde se desarrolla la propuesta investigativa demuestran la necesidad de abordar contenidos que puedan llevar a sus contextos, donde puedan responder a las diferentes situaciones a las que se pueden ver enfrentados en su cotidianidad y que pueden afrontar desde el reconocimiento por el otro.

Observando esa realidad que inquieta y preocupa surge la necesidad de buscar soluciones, por lo que se diseña una propuesta didáctica con la que se busca contribuir a cambiar esa realidad educativa, que logre que los estudiantes reconozcan y acepten al otro desde sus diferencias y así se da origen a una investigación seria y con propósitos claros.

Es así como se hace una búsqueda de las principales investigaciones y estudios que aportaran a la propuesta, que abrieran paso a la innovación y posiblemente a la continuación de ideas de otros investigadores, pero lo más importante que permitieran determinar la relevancia

de este proyecto en el contexto, partiendo desde un campo a nivel mundial, internacional, nacional y local en lo que se refiere a la importancia de promover la educación para las minoría étnicas como lo proponen en una investigación hecha en Hong Kong por Hue y Kennedy (2014), o la importancia de fomentar el trabajo en equipo para un óptimo aprendizaje e interacción entre niños indígenas y mestizos, producto de una investigación realizada en Bogotá por Cortés y Bocanegra (2012).

Por consiguiente estableciendo que siendo las ciencias sociales las que permiten abordar la realidad de manera reflexiva, era también necesario saber lo que se propone y los estudios concernientes a estas, por lo tanto se encuentra que en España Gómez y Rodríguez en el año 2014 afirman que las ciencias sociales permiten Descubrir y asimilar el medio en que se vive, por lo que también en la ciudad de Pereira se realiza una investigación a cargo de Moreno, Ríos y Casas en el año 2013 resaltando la importancia del “desarrollo de habilidades del pensamiento social para el desenvolvimiento en la sociedad”,

De ahí la importancia de que este problema socialmente relevante del reconocimiento de la diversidad étnica se aborde desde la enseñanza y aprendizaje de las ciencias sociales que permiten la formación de un pensamiento crítico ante su realidad formando seres humanos participes, que propongan soluciones y no pasivos ante una realidad que los convoca.

Consideraciones anteriores, que respaldan el diseño y la aplicación de una unidad didáctica para el reconocimiento de la diversidad étnica desde el desarrollo de contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales que buscan comprender las diferencias y semejanzas de los grupos étnicos existentes en el aula de clase, características de sus familias, organización social, tradición oral, folclor, lugares de origen.

En este sentido a continuación se presenta lo que se hizo durante el proceso investigativo, partiendo desde el reconocimiento del contexto, de la necesidad, lo que se encuentra en el aula, determinado así la metodología a emplear desde un enfoque comprensivo, teniendo en cuenta un procedimiento que contempla preparación del trabajo de campo, como se organizó, como se planea, luego el diseño y la aplicación de la propuesta teniendo en cuenta sus proceso de recolección de datos, y por ultimo un análisis de la información recolectada donde se cuenta con la aplicación de un cuestionario sobre diversidad en el aula antes y después de ejecutar la propuesta didáctica, el autoinforme docente, las videograbaciones y las producciones de los estudiantes, por lo que se lleva a cabo una codificación teórica, que contempla una codificación abierta, axial y selectiva haciendo un interesante análisis entre lo planeado y lo ejecutado, para terminar con un contrastación e interpretación de los resultados por medio de la triangulación mixta. desde el papel del docente, del estudiantes y los contenidos con base al conocimiento social desde el contexto, donde hay una reflexión docente sobre las propias prácticas, permitiendo evidenciar los principales hallazgos en cuanto a la contribución de la propuesta al reconocimiento de la diversidad étnica en el aula, sobre lo que se concluye acerca del análisis de las propias prácticas y lo que se recomienda para continuar con estos procesos de reconocimiento y aceptación por las diferencias en el aula.

A continuación, se presentan los apartados que direccionan el trabajo de investigación:

El apartado 1, inicia con la formulación y justificación del problema de investigación, en el que se relacionan elementos fundamentales como las políticas internacionales y nacionales en educación, la revisión del estado del arte, antecedentes investigativos y el contexto en el que surge el interés por desarrollar el proyecto.

El apartado 2, presenta los objetivos de la investigación, los cuales buscan Interpretar el aporte de una propuesta didáctica basada en problemas socialmente relevantes en el reconocimiento de la diversidad étnica en un grupo de estudiantes de grado cuarto. El referente teórico de la investigación, se encuentra en el apartado 3, e inicia con la enseñanza y aprendizaje de las ciencias sociales, problemas socialmente relevantes y diversidad.

El apartado 4, describe la metodología desde el enfoque comprensivo, a través del estudio de caso sencillo, y un procedimiento con tres fases que incluye instrumentos y técnicas de recolección y análisis de la información. El apartado 5, contiene el análisis y discusión de los resultados estructurado en varios momentos para responder a los objetivos planteados. Finalmente, los apartados 6 y 7 presentan las conclusiones con los principales aportes del estudio y las recomendaciones para profundizar en futuros estudios.

1. Planteamiento del Problema

Algunas investigaciones sobre la enseñanza y el aprendizaje de las ciencias sociales proponen la necesidad de abordar situaciones contextualizadas que le permitan al estudiante buscar soluciones a partir del desarrollo de un pensamiento crítico, reflexivo, participativo, democrático para un desempeño social pertinente, de ahí la necesidad de trabajar problemas socialmente relevantes como lo es el reconocimiento de la diversidad étnica presente en el aula de clase, donde se observa la poca aceptación y respeto por las diferencias lo que conlleva a que se presenten conflictos, situaciones que no se pueden obviar y que se hace necesario que los docentes reconozcan la importancia de esta diversidad presente en el aula para para orientar los procesos de enseñanza y de aprendizaje, generar así un acercamiento a las necesidades de los estudiantes y replantear las prácticas pedagógicas para la construcción de conocimiento de manera permanente.

Por lo cual Gómez y Rodríguez en el año 2014 plantean que “los métodos de enseñanza deben tener como principal finalidad que el alumno descubra y asimile el medio en el que vive”, bajo estas circunstancias, según Canal, Costa, y Santisteban (2012) “la enseñanza en ciencias sociales debe estar orientada a la formación de una ciudadanía crítica, responsable y comprometida socialmente”

Así mismo en lo referido a la competencia social y ciudadana, Miralles, Gómez y Montañudo en el año 2012 proponen “desarrollar sistemas de evaluación que recojan información sobre los tres tipos de contenidos (conceptos, procedimientos y actitudes) que le permitan al estudiante responder de manera creativa ante los problemas reales”.

En lo que concierne a la transformación de las prácticas educativas con el propósito de fomentar en los estudiantes la resolución de problemas de manera acertada por medio de la enseñanza de las ciencias sociales, se han realizado investigaciones que permiten identificar la puesta en práctica de los conocimientos por parte de los estudiantes en su contexto, la importancia del pensamiento social, por lo tanto Quiroz y Díaz (2011) logran evidenciar que “las líneas de investigación han dedicado poca atención a los problemas de la enseñanza y del aprendizaje del área, por tanto existe desconocimiento de lo que ocurre en la práctica educativa, así el texto escolar se convierte entonces en el pilar central del proceso de enseñanza, reduciendo las posibilidades de un docente investigador e innovador en su campo”.

Reconsiderar que la enseñanza y el aprendizaje de las ciencias sociales debe partir de los problemas relevantes del entorno, los contenidos deben estar enmarcados dentro de esa connotación de aprendizaje significativo desde las necesidades e intereses de los estudiantes y no de contenidos alejados de la realidad social, por lo que Moreno, Ríos y Casas en el año 2013 en una investigación concluyen que “la descripción es la habilidad que más se desarrolla con la enseñanza de la democracia y deja la reflexión sobre cómo se enseñan las ciencias sociales para lograr que los estudiantes desarrollen habilidades de pensamiento social”.

Pagés y Santisteban (2011) en el proceso de enseñanza y aprendizaje de las ciencias sociales muestran que “la finalidad principal es dotar a chicas y a los chicos de conocimientos de todo tipo para interpretar el presente, enfrentarse a los problemas sociales de nuestro mundo y poder participar en la construcción de su futuro personal y social, donde el pensamiento social, la ciudadanía y la democracia son la base de las competencias y el reconocimiento de la diversidad relacionado con la vida cotidiana del estudiante” (pág.3).

Así mismo González (2013) plantea que la finalidad de las ciencias sociales “es preparar al alumnado para que se ubique en su mundo y esté preparado para intervenir en él de manera democrática”.

Para la enseñanza y el aprendizaje de las ciencias sociales se debe partir desde las situaciones presentadas en el entorno del estudiante evidente en las diferencias encontradas en el aula de clase, circunstancia que ha permitido que algunas investigaciones se hayan enfocado en un tema de las ciencias sociales, la diversidad, a partir de problemas socialmente relevantes para la aceptación de sí mismo y del otro.

Por lo tanto Ramírez, Riveros y Vargas (2015) proponen “el estudiante construye su propio conocimiento para comprender la realidad de su entorno, lo cual se logra a partir de los problemas sociales relevantes que son cercanos a él ya sean del contexto familiar o institucional para poder fomentar el desarrollo del pensamiento crítico, creativo y reflexivo de cada uno de ellos a través de la búsqueda de las posibles soluciones”.

Almeida, Coral y Ruiz (2014), proponen “implementar una didáctica que gira en torno a los problemas sociales y que ordena las habilidades de pensamiento como el análisis, la argumentación y la solución de problemas desde la implementación de estrategias en el aula, basadas en el trabajo cooperativo, las discusiones en torno a los problemas relevantes, exposiciones, etc ”

De igual manera Roser Canals (2013), “el aprendizaje basado en problemas y los estudios de caso incrementan en los estudiantes el aprendizaje significativo y la motivación hacia el desarrollo de habilidades comunicativas y de pensamiento social”, en este sentido las investigaciones abordadas hacen evidente que la enseñanza y el aprendizaje de las ciencias sociales se den a partir de problemas socialmente relevantes latentes en el contexto social del

estudiante, que involucren las competencias ciudadanas, la escuela sea la forjadora de seres humanos comprometidos con su entorno, que favorezcan la inclusión para el respeto de sí mismo y de los demás, se acepten y se reconozcan las diferencias.

A raíz de lo mencionado Paz (2014) plantean que “la formación inicial del profesorado en atención a la diversidad e inclusión es hoy en día una fuerte necesidad. Nadie puede negar que las aulas de hoy se caracterizan por un alto grado de heterogeneidad. Frente a ello, es importante que las instituciones encargadas de la formación inicial analicen los modelos desde los cuales es posible concretar esta tarea y asumir aquel que se ajuste a la realidad del contexto que le rodea”

Es necesario según, Ruiz y Medina (2014) continuar profundizando en “promover el pluralismo lingüístico y en la inserción de la Cátedra de estudios afrocolombianos en el Proyecto Educativo Institucional, no sólo en las escuelas con mayor presencia de minorías étnicas, sino en la totalidad de las Instituciones, como herramienta que permita el verdadero reconocimiento de los aportes de estos grupos a la construcción de la nación”.

Se han llevado a cabo investigaciones sobre la diversidad en el sistema educativo, como la de Villada y Gómez (2012) proponen “dejar de lado la exclusión, la competencia, el individualismo, y favorecer espacios de socialización y colaboración en las actividades escolares que favorecen el respeto individual y proponen el cambio en las prácticas pedagógicas realizadas por los maestros los cuales pueden promover y facilitar en el aula una convivencia basada en el respeto por el otro y la tolerancia”.

Para la adecuada atención de la diversidad se debe tener en cuenta lo propuesto en el marco de acción de Dakar (2000) que “estipula que la educación primaria debe ser universal, garantizar la satisfacción de las necesidades básicas de aprendizaje de todos los niños y tener en cuenta la cultura las necesidades y las posibilidades de la comunidad” (pag.76). La declaración

de Salamanca (1994), propone que “los sistemas educativos deben ser diseñados y los programas aplicados de modo que tengan en cuenta toda la gama de esas diferentes características y necesidades” (pág. 7).

De ahí la importancia de conocer investigaciones que han abordado este tema como lo es la realizada por Hue y Kennedy (2014) en cuanto a las prácticas en el aula para responder a las necesidades de los alumnos de las minorías étnicas, tiene en cuenta tres aspectos políticos, prácticos e investigativo, a nivel de la práctica, los profesores luchan por responder a las diversas necesidades de sus alumnos y encontrar los medios para atender a la diversidad, contempla que existen barreras para los pertenecientes a alguna minoría étnica” (pág.118). Reconoce así que la tarea fundamental está a cargo de los docentes en la necesidad de responder a la diversidad que se le presenta en el aula de clase.

Así mismo la investigación realizada por Cortés y Bocanegra (2012) sugieren “fomentar el trabajo en equipo entre estudiantes mestizos e indígenas y la implementación de un programa de enseñanza de español como segunda lengua” (pág.4), estudio que permite analizar cómo es la interacción de los niños y niñas caracterizados como Emberas chamí en su contexto académico y social.

De igual manera Gil Jaurena (2010) presenta algunas reflexiones acerca de “las concepciones sobre la diversidad y sobre los logros escolares y proponer posibles vías de formación en educación intercultural; entendida como enfoque educativo que, partiendo del respeto a la diversidad, busca la igualdad y el aprendizaje para todas y todos”.

Relacionado con lo anterior Capera y Torres, (2014) “Parten de la idea, que las comunidades indígenas propenden desde sus plataformas de lucha el rescate de sus valores como etnia, de sus tradiciones, usos y costumbres, se considera desde ello que la educación dirigida a

los niños, niñas y adolescentes de estas comunidades, promueve el desarrollo y empoderamiento de su cultura y se logra el rescate cultural y ancestral desde la localidad”

Además, la Unesco (2010) explica que “América Latina es una región multiétnica, multirracial y multicultural y en los últimos años ha comenzado a asumirse como tal. En este proceso de auto-reconocimiento, la irrupción de los movimientos indígenas nacionales y transnacionales constituye un fenómeno de gran trascendencia” (pág. 19-20).

De modo que como respuesta a este tipo de formación se propone el reconocimiento de la diversidad que según López, Melero, (2008) “permite la construcción de un discurso educativo que propone la escuela de la diversidad que permite aprender a ser ciudadanos, comprender las diferencias como elemento de valor, reconocer la identidad como algo valioso” (pág.21), permite que todos y todas sin importar su condición y sus diferencias tengan acceso a una educación de calidad”

Es así como vale la pena remitirnos a Max Weber, citado por Giménez, (2006) el cual define los grupos étnicos como “aquellos grupos humanos que, fundándose en la semejanza del hábito exterior y de las costumbres, o de ambos a la vez, o en recuerdos de colonización y migración, abrigan una creencia subjetiva en una procedencia común” (pág. 9)

De acuerdo a estas investigaciones que aportan a la propuesta realizada, además los aportes y teorías que fundamentan y enriquecen la misma se llega a otro elemento de la formulación del problema el cual corresponde al contexto, en el cual se encuentra que la institución educativa la Magdalena Milagrosa está ubicada entre los límites de Belén de Umbría y de Mistrató, alejada de la cabecera municipal de ambos municipios, por lo que es de difícil acceso para los niños que allí asisten, esta población es de estratos socioeconómicos entre 1 y 2 en su mayoría perteneciente a la etnia Embera Chamí según la información presentada en la

plataforma del SIMAT, es una población vulnerable, algunos de ellos reciben ayudas estatales para su sostenimiento según la oficina de desarrollo comunitario a nivel municipal además, con antecedentes de desplazamiento por grupos al margen de la ley como se evidencia en la certificación otorgada por el delegado de la defensoría del pueblo del municipio Belén de Umbría.

En este sentido se evidencia que en la institución educativa mencionada específicamente en el grado cuarto se necesitan de propuestas para el reconocimiento de la diversidad étnica presente en el aula y no se presenten así situaciones conflictivas entre los estudiantes debido a la falta de aceptación y reconocimiento de las diferencias.

Hechos que no se pueden obviar cuando lo que se quiere es formar seres humanos íntegros que aporten a la sociedad, es así como surge la necesidad como docentes de buscar solución a los problemas que se presentan en el aula, y se inicia una búsqueda sobre aspectos que justifican la necesidad de reconocer la diversidad étnica allí presente.

A nivel departamental encontramos el plan salvaguarda de los Emberas Chamí, realizado por la asociación de cabildos indígenas del departamento de Risaralda (ACIR) y el Ministerio del Interior en el año 2012, plantean que en el departamento de Risaralda no existen programas de atención diferencial para la comunidad indígena, no existe un modelo pedagógico propio y es necesario” (pág.130).

Por lo tanto, en la búsqueda de conocer si en el municipio de Belén de Umbría existen políticas y prácticas que favorecen la educación inclusiva se encuentra según información aportada por el Secretario de desarrollo que en las instituciones educativas del municipio se

propone llevar a cabo una educación inclusiva, pero no existen programas que respondan adecuadamente a la diversidad étnica presente en este municipio.

Además a pesar de que la plataforma SIMAT(sistema integral de matrícula) que ha caracterizado la población en las instituciones educativas como perteneciente a una etnia específica, como es el caso de la institución educativa la Magdalena Milagrosa con estudiantes pertenecientes a población indígena y mestizos, se evidencia que en el plan de estudio no se contempla la diversidad étnica cuando en su propuesta metodológica, misión, visión y filosofía institucional se centra en la formación de estudiantes autónomos, humanistas, responsables, que trasciendan en su proyecto de vida, además con un conocimiento tecnológico avanzado y la manutención pecuaria.

Otra razón que permite evidenciar la importancia de desarrollar propuestas investigativas referentes al reconocimiento de la diversidad étnica es el de responder a lo que se proponen los lineamientos curriculares del área de ciencias sociales planteados por el Ministerio de educación nacional (2004), el cual en uno de sus ejes generadores propone “la defensa de la condición humana y el respeto por su diversidad multicultural, étnica, de género y opción personal de vida como recreación de la identidad humana” (pág.120).En esta misma línea en los estándares de ciencias sociales se plantea que los estudiantes se deben reconocer “ seres sociales e históricos, miembros de un país con diversa etnias y culturas, con un legado que genera identidad nacional”, lo que se logra a partir de propuestas investigativas que aporten al reconocimiento de sí mismo como perteneciente a una etnia específica, con sus diferencias y semejanzas, caracterizándolo como ser único, donde valore y respete al otro sin importar su raza, donde se logre comprender que todos son seres humanos con los mismos derechos y deberes, dentro de un país pluriétnico.

En relación a esto también los estándares de competencias ciudadanas hacen referencia a la “pluralidad, identidad y valoración de las diferencias” (pág.12), y se entiende así la necesidad de que se responda y se tenga en cuenta la realidad vivida por los estudiantes, sus características, diferencias y a la vez valorar esa riqueza que se manifiesta en el país.

Pero se puede constatar cómo estos planteamientos se contradicen con los resultados obtenidos en las pruebas saber del año 2015, el cual presenta en la institución educativa la Magdalena un 11% en el rango insuficiente ,resultados evidenciado en la figura 1 que se presenta a continuación, lo que significa que es necesario trabajar en el aula de clases problemas socialmente relevantes, que permitan que el estudiante logre aplicar lo aprendido a su contexto sin ser indiferente a la diversidad, por el contrario reconociéndola y valorándola para tener la posibilidad de comprender su realidad y proponer así una transformación importante.

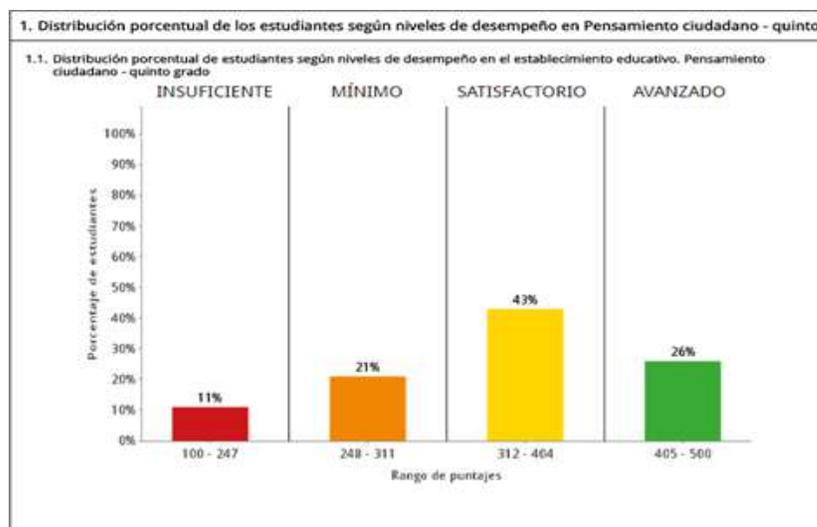


Figura 1. Resultados pruebas de pensamiento ciudadano en el grado quinto de la institución educativa Puente Umbría sede la Magdalena Milagrosa. Fuente: MEN, resultados pruebas saber 2015

El gráfico muestra el porcentaje de estudiantes del establecimiento educativo, clasificados en cada uno de los niveles de desempeño, en el área de competencias ciudadanas y grado quinto

evaluado. Debido a que se hicieron aproximaciones a cifras sin decimales. Las tres líneas verticales oscuras separan los cuatro niveles de desempeño asociados a los resultados en las pruebas: insuficiente, mínimo, satisfactorio y avanzado.

En definitiva se evidencia que faltan estudios y propuestas que aborden esta problemática a partir del contexto, se establece la importancia de aportar a la transformación de las prácticas en la enseñanza de las ciencias sociales, además la población que atiende la institución educativa rural que está conformada por indígenas Embera chamí y mestizos, carecen de atención para eliminar de esta manera los problemas de discriminación, de ahí que es necesario abordar la relación de la diversidad en la enseñanza y el aprendizaje de las ciencias sociales y contemplar también las competencias ciudadanas, todo esto para favorecer la integración entre teoría y práctica y formar en el pensamiento y la competencia social en la educación en ciencias sociales.

Por lo tanto se logre así un impacto a nivel social donde se concientice sobre la importancia de aplicar propuestas investigativas basadas en el reconocimiento de la diversidad étnica para la formación de seres humanos comprometidos con su entorno no solo a nivel local, sino trasladándose a nivel regional y hasta nacional, desde la tolerancia y el respeto por las diferencia, reconociéndose a sí mismo como ser valioso dentro de un legado cultural y por lo tanto reconocer al otro lo que conlleva a una sana convivencia y la disminución de conflictos evidentes en el país.

Presenta así una relevancia a nivel educativo puesto que permite que los procesos estén direccionados a la formación integral desde una relación constante de conocimiento científico con su entorno donde participe en la construcción significativa de saberes, que permite ser un

participe activo en los procesos de enseñanza y aprendizaje, además de que sus actitudes y acciones favorezcan las relaciones inter e intra personales, es decir que una propuesta de este tipo logra la vinculación de contenidos necesarios y establecidos en su formación académica desde la enseñanza y el aprendizaje de las ciencias sociales y desde las competencias ciudadanas.

Además este tipo de propuestas favorecen a nivel familiar los vínculos afectivos y el respeto por el otro al vincular a la familia en actividades escolares, como entrevistas, trabajos en casa al narrar lo realizado en clase, situación que permite que los padres de familia dejen de lado los prejuicios y percepciones sobre los niños, niñas indígenas y mestizos, ya que gracias a intervenciones didácticas para la comprensión y reconocimiento de diversidad étnica, los padres de familia se dan cuenta que todos los niños los niños tienen las mismas capacidades, donde se concienticen sobre la importancia de aceptar al otro sin importar la raza, la religión, el estrato socioeconómico, el género; ya que al compartir la jornada a diario se fortalecen las relaciones personales.

En este sentido se necesitan de propuestas investigativas de este tipo ya que aunque se han realizado diversas investigaciones direccionadas a transformar y mejorar los procesos de enseñanza y aprendizaje de las ciencias sociales por una formación que parta desde la realidad de los estudiantes y que promueva su participación ciudadana y democrática, falta hacer otras propuestas basadas en problemas socialmente relevantes del contexto de los estudiantes, como lo es la diversidad étnica, que permita una formación para la ciudadanía, el respeto por los derechos humanos, el reconocimiento y la aceptación por las diferencias.

Teniendo en cuenta los aspectos mencionados, se plantea la siguiente pregunta de investigación:

¿Cuál es la contribución de una propuesta didáctica basada en problemas socialmente relevantes en el reconocimiento de la diversidad étnica, en un grupo de estudiantes de grado cuarto de una institución educativa rural del municipio de Belén de Umbría?

2. Objetivos

2.1. Objetivo General

Interpretar la contribución de una propuesta didáctica basada en problemas socialmente relevantes en el reconocimiento de la diversidad étnica en un grupo de estudiantes de grado cuarto de básica primaria de una institución educativa rural del municipio de Belén de Umbría.

2.2. Objetivos Específicos

- Valorar el reconocimiento de la diversidad en un grupo de estudiantes de grado cuarto de básica primaria de la institución educativa la Magdalena antes y después de la intervención didáctica.
- Diseñar y aplicar una propuesta didáctica basada en problemas socialmente relevantes para el reconocimiento de la diversidad étnica con un grupo de estudiantes de grado cuarto de básica primaria de la institución educativa la Magdalena.
- Analizar el aporte de la propuesta didáctica basada en problemas socialmente relevantes en el reconocimiento de la diversidad étnica en un grupo de estudiantes de grado cuarto de básica primaria de la institución educativa rural la Magdalena del municipio de Belén de Umbría

3. Referente teórico

El referente teórico que se desarrolla a continuación; presenta la conceptualización de las dos categorías que sustentan el estudio, primero la enseñanza y aprendizaje de las ciencias sociales a partir de los problemas socialmente relevantes y luego la diversidad enfatizando en la diversidad étnica en el reconocimiento y aceptación de las diferencias y semejanzas de los grupos étnicos presentes en el aula por medio de cuatro dimensiones de la gestión académica: proyectos educativos incluyentes, gestión de aula incluyente, prácticas educativas incluyentes y evaluación incluyente.

1. Enseñanza y aprendizaje de las ciencias sociales

“un propósito clave de la enseñanza de las ciencias sociales es la formación de un pensamiento social que le permita al alumno concebir la realidad como una síntesis compleja y problemática, contextualizando la información que recibe en sus múltiples dimensiones y comprendiendo su propia inserción en dicha realidad, desde una perspectiva crítica y participativa” Pipkin (2009, p.18), por lo tanto la participación ciudadana es una parte fundamental en la formación de los estudiantes siendo una propuesta fundamental de la didáctica de las ciencias sociales donde se permita la toma de posición y la capacidad de participar y proponer opciones de cambio a situaciones vivenciadas a favor del papel de ciudadano con derechos y deberes que deben ser respetados.

Es así como las ciencias sociales tienen una finalidad teórico práctica donde debe prevalecer la enseñanza de un conocimiento social para que el estudiante tenga un pensamiento crítico a partir de las situaciones de su entorno; Por lo tanto, Santisteban (2004) expresa que “un currículo

para la formación de la ciudadanía debe reflejar las necesidades individuales y colectivas, culturales, intelectuales, científicas, prácticas y, también, las finalidades políticas.” (pág. 5).

Desde esta perspectiva, se considera que la didáctica de las ciencias sociales, para realizar su función, debe intentar seleccionar y definir unos conceptos claves transdisciplinares que den cuenta de la realidad del mundo de hoy, y basar su justificación en su capacidad para adaptarse a la función que han de realizar en el contexto concreto y cambiante del aula, vincular los saberes sociales con los cuales el estudiante se relaciona a diario sin ignorar su realidad, su identidad y su proyección a futuro.

Relacionado con lo anterior Santisteban, (2011) define las finalidades de las ciencias sociales “finalidades culturales: Entender las formas de pensar y de representar el mundo en la comunidad, finalidades científicas: Favorecer la iniciación a unos conocimientos de la ciencia. Tener una actitud abierta a la investigación, Finalidades prácticas: Favorecer la aplicación del conocimiento. Finalidades intelectuales: Familiarizar al alumnado con unas formas de razonamiento y formar su pensamiento social, Finalidades para el desarrollo personal: Propiciar la autorregulación para hacer posible la autonomía personal, Finalidades políticas: Desarrollar capacidades creativas para pensar futuros, y críticas de participación para la intervención social”, estas finalidades muestran claramente que el propósito de las ciencias sociales va más allá de abordar contenidos muchas veces alejados de la realidad del estudiante para una formación más acorde a sus necesidades, que permita un pensamiento social donde pueda con mayor facilidad desenvolverse en su medio desde todos los ámbitos presentados con el propósito de proponer y no estar determinado simplemente a las condiciones dadas en su entorno sino tener convicciones de vida y de participación social.

Es así como para lograr el propósito mencionado la escuela debe enseñar a convocar, participar y solucionar de manera cooperativa desde la consecución de las metas comunes y esto se logra desde la enseñanza de las ciencias sociales y es así como Pagés (2012) afirma “Parece que los saberes sociales pueden organizarse en torno a tres ejes: uno histórico que permita a la ciudadanía ubicarse temporalmente y comprender la diversidad de fenómenos, otro geográfico que permita la ubicación espacial y la comprensión de las relaciones espaciales y ambientales y las distintas formas de desarrollo y un eje ético-político cuya finalidad es comprender las instituciones y las organizaciones sociales y políticas en diferentes épocas y lugares”

Lo que se puede ver reflejado según Canals y Pagés (2011) en “la construcción de la identidad y el desarrollo del pensamiento social, la ubicación en el mundo y acciones para la sostenibilidad, la construcción de la conciencia histórica y el desarrollo de la conciencia ciudadana” (pàg.14), que el estudiante dependiendo de su contexto, pueda resolver y aprender a vivir desde la construcción del proyecto de vida y generar mejores oportunidades para sí mismo, su familia y los demás.

Por esta razón se necesitan de formadores críticos, reflexivos del entorno y de su propia práctica, participativos, activos que demuestren con sus propias actitudes lo que es un buen ciudadano, pensamiento que se complementa con los aportes de Giroux (1990) citado por Pagés (2012) “proponen un conjunto de medidas, de ideas y sugerencias para la formación de un profesorado crítico y reflexivo en ciencias sociales donde se afirma que se debe preparar al profesorado para desarrollar el pensamiento crítico en el alumnado, presentar en forma problemática a los estudiantes los hechos, los temas y los acontecimientos de las ciencias sociales, saber relacionar los hechos con los valores” (pag. 49), donde se demuestra la importancia de que como docentes se haga una reflexión crítica de las propias prácticas educativas por lo que se convierte en uno de los puntos de partida de esta propuesta de investigación que logre que se repiense la práctica educativa de acuerdo a los

procesos de enseñanza y aprendizaje y se genere un mejoramiento, puesto que si se logra una transformación de las mismas se logra proponer en el aula procesos verdaderamente significativos, por lo tanto si el docente reflexiona, logra formar los estudiantes en este mismo propósito y tener un pensamiento crítico en todo momento.

Es así como la enseñanza y el aprendizaje de las ciencias sociales debe tener en cuenta los problemas socialmente relevantes que permitan ser abordados en el aula de clase desde la experiencia del estudiante para un mejor desenvolvimiento social.

3.1.1 Problemas socialmente relevantes

Cuando se propone que las ciencias sociales debe permitir la formación de un pensamiento social en los estudiantes se habla de una formación que permita su participación activa en la sociedad, comprenda las situaciones que se presentan diariamente, que pueda solucionar problemas, reconozca su realidad la acepta o proponga posibilidades de cambio y mejoramiento, lo que se logra mediante el abordaje de problemas sociales en el aula, donde los estudiantes no desconozcan lo que se vive diariamente y que los propios contenidos desarrollados ayuden a comprenderlos mejor y a solucionarlos, lo que no se logra con temáticas que no tienen que ver con su realidad por lo tanto “Partir de problemas socialmente relevantes en la enseñanza y el aprendizaje de las Ciencias Sociales, como estrategia para el manejo didáctico del conocimiento social contribuye al desarrollo del pensamiento social, porque acercan este conocimiento a la vida cotidiana de los estudiantes, contribuye al aprendizaje significativo y a la formación para la ciudadanía” (Santisteban, 2009)

Por lo que los problemas socialmente relevantes son según Montserrat Oller (2000), citado por Prieto y Lorda (2011) “situaciones reales, no ficticias, que “plantean cuestiones por las

cuales hace falta una respuesta, aunque sea provisional. Las cuestiones pueden ser problemas del pasado, del presente o del futuro e implican diferentes formas de ver los hechos, los valores y las creencias” (pág. 9) y se convierten en una estrategia con la cual se pueden abordar diferentes tipos de contenidos sin dejar de lado a la vez la rigurosidad del saber científico, también permiten que los estudiantes estén comprometidos e interesados en los procesos de enseñanza y aprendizaje porque ven que lo que aprenden es parte de su realidad y para la misma.

Lo que se ve reflejado en una de las finalidades de los problemas socialmente relevantes según Evans-Newmann-Warren (1996) que “señala unas finalidades por las que se justifica trabajar los problemas en el aula: ayudan a pensar, a fundamentar el pensamiento para responder a los mismos, despiertan el interés y la motivación debido a que trabajan sobre realidades conocidas y próximas estimulan el desarrollo de habilidades de pensamiento crítico (reconocer, valorar, fundamentar, examinar)” (pág.10-11).

Lo que demuestra que la importancia del trabajo con problemas relevantes en la enseñanza y el aprendizaje de las Ciencias Sociales, radica en que puede tomarse a la vez como fin en sí misma, es decir, como objeto de aprendizaje y como medio para la adquisición de conocimiento, Gutiérrez, (2013) “el estudiante se convierte en sujeto activo, capaz de identificar, comprender y resolver interrogantes relacionados con situaciones del entorno, que le faciliten el desarrollo del pensamiento social y de las competencias social y ciudadana, consideradas propósitos fundamentales de este campo del conocimiento escolar” (pag. 11)

Constituyéndose así en un proceso más significativo al tratarse de situaciones conocidas y cercanas a su contexto, concuerda con lo que afirman Pagés y Santisteban (2007) “los problemas sociales relevantes deberían convertirse en los contenidos centrales del currículo de ciencias sociales, geografía e historia, para dar respuesta a los retos de la sociedad del siglo XXI, dar

sentido a «la competencia social y ciudadana», ya que se parte de la realidad” (pág.18), resaltando una vez más la importancia que han tomado desde las ciencias sociales los problemas socialmente relevantes, pero aún se necesita que tome más auge dentro del aula de clase para lograr procesos verdaderamente significativos lo cual también se puede lograr desde la articulación de todas las áreas del conocimiento.

Es así como al abordar problemáticas sociales en el aula se pretende también formar para la solución de conflictos donde el estudiante pueda participar puesto que lo importante no es solo identificar los problemas sino buscar posibles soluciones, problemas que son abordados desde el aula para comprender la realidad, De esta manera, López Facal (2007) “La escuela no puede pretender «resolver los conflictos», sino enseñar cómo y por qué se originan y cómo pueden gestionarse democráticamente (pacíficamente). Una sociedad democrática no se caracteriza por la ausencia de conflictos, sino por intentar resolverlos por medios pacíficos, tratando de llegar a un pacto o acuerdo entre las partes enfrentadas” (pag. 37). La escuela por lo tanto se constituye en un espacio para interpretar la realidad, intervenir en ella y favorecer procesos de transformación por parte de los niños y niñas, de esta manera se logra que el estudiante pueda aprender a solucionar conflictos, que no solo se ven en el ámbito social sino que en la mayoría de ocasiones sus consecuencias trascienden y se ven reflejadas en el aula de clase.

Por lo anterior es importante identificar que algunas de las finalidades del trabajo en el aula a partir de los problemas socialmente relevantes, radican principalmente en lo que expresan Pagés y Santisteban (2007): “Una de las finalidades educativas por las que se trabaja sobre temas conflictivos, de actualidad, en el aula es en primer lugar para aprender a argumentar y fundamentar las opiniones en fuentes de información fiables, datos verificables, y razonamientos lógicos. En segundo lugar, se trata de compartir esos argumentos, comunicarlos, contrastarlos y

debatirlos con otros, aprender a defender puntos de vista” (P.65-67), no se trata por lo tanto de abordar contenidos sino de alcanzar habilidades de pensamiento que permitan afrontar otras situaciones similares en su vida, no se trata de formar estudiantes para un momento donde demuestren lo que saben en pruebas o momentos de evaluación sino para que durante toda su vida pueda darle uso al conocimiento construido en el aula.

Según Gutiérrez (2013) “la enseñanza y el aprendizaje del conocimiento social a través de la solución de problemas sociales, se basa en la comunicación docente-estudiantes y entre estos en la construcción compartida del conocimiento, porque es en el diálogo con uno mismo, con otros y para otros como se aprende a razonar, a plantear y solucionar problemas que contribuyen al desarrollo del pensamiento reflexivo y social” (pag.8) por lo que el papel del docente al trabajar este tipo de estrategias es según Facal citado por Pagés y Santisteban (2007) “que sus alumnos desarrollen « habilidades sociales que permiten saber que los conflictos de valores e intereses forman parte de la convivencia, resolverlos con actitud constructiva y tomar decisiones con autonomía » deberá incluir en su programación y práctica docente el análisis y el debate sobre temas sociales conflictivos para que sus jóvenes estudiantes aprendan afrontar problemas que dividen a la sociedad y a tomar decisiones con creciente autonomía”. (pag. 40).

Aunque los problemas sociales como contenido generan controversias sociales, estos tienen un efecto positivo en los estudiantes en la medida que Oller i Freixa propone “preparan a los alumnos para una ciudadanía efectiva ya que aprenden un marco conceptual y unas habilidades de pensar y desarrollan capacidades para tomar decisiones en el futuro, interactuando con otras personas que pueden tener opiniones diferentes y con los que han de llegar a un consenso, negociando y administrando con ellos la diferencia” es así como también como señala

Litwin, (2008) citado por Prieto y Lorda (2011) “a partir de esta estrategia los alumnos encuentran con facilidad la relación de los conocimientos científicos con la vida cotidiana, permite encontrar o dotar de un sentido útil a los conocimientos que se adquieren en la escuela” .

Estas ventajas muestran las características que tienen los problemas socialmente relevantes en el trabajo del aula, permite en los estudiantes desarrollar habilidades y competencias necesarias para enfrentar los cambios constantes que vive la sociedad, Oller, M. (2000) citado por Prieto y Lorda (2011) propone “Orientar el planteamiento del problema hacia la comprensión del hecho que se expone más que a una exposición superficial del mismo, para ayudar a la comprensión favorecer el cambio conceptual; plantear una problemática real, esta ha de involucrar tanto al alumno como al docente, fomentar el debate más que la exposición, los profesores deberán ayudar a aceptar la ambigüedad y la duda cognitiva y hacerles comprender que no siempre las respuestas que da la sociedad a determinados problemas es la más adecuada o razonable” (pág.10).

En este sentido el trabajo del aula no es solo abordar la problemática en el aula sino generar los procesos adecuados para lograr comprender la situación desde todas sus dimensiones, teniendo en cuenta el conocimiento científico y poder así tomar decisiones informadas y no desde supuestos, para lo cual es necesario como lo afirma Prieto y Lorda (2011) “solicitar la motivación del alumno y también del docente, como paso previo para predisponerlo a pensar y buscar una solución. Además de su alto valor motivador, permite acercar la realidad al alumno de una manera no tácita y terminada, sino “problematizada” y con un posible abanico de soluciones a debatir y construye de esta manera como resultado final un aprendizaje definitivamente significativo”. (pág. 11).

Por lo tanto, se puede decir que se toma el aprendizaje basado en problemas (ABP) como estrategia para enseñar y acercar los problemas socialmente relevantes a la vida cotidiana de los estudiantes, por lo cual Santillán, (2006) define al Aprendizaje Basado en Problemas como “un método de aprendizaje basado en el principio de usar problemas como punto de partida para la adquisición e integración de los nuevos” (pág.1).

Barrows (1996) por su parte refiriéndose también al ABP define que las características fundamentales, que provienen del modelo desarrollado en McMaster, son las siguientes “El aprendizaje centrado en el alumno, Generación del aprendizaje en grupos pequeños, el docente adquiere el papel de facilitador, el rol del tutor es plantear preguntas a los estudiantes que les ayude a cuestionarse y encontrar por ellos mismos la mejor ruta de entendimiento y manejo del problema, el núcleo de generación organizacional y de aprendizaje radica en la generación de problemas” (pág.52), por todas estas razones es una estrategia adecuada para trabajar los problemas socialmente relevantes, porque permite que los estudiantes tengan una participación activa y haya una construcción de conocimiento en la que todos participen de manera comprometida, además que favorece el trabajo en grupo y pueda así reconocer y aceptar a sus compañeros.

Por lo tanto Branda (2006) plantea que “la metodología ABP pretende que el alumno aprenda a desenvolverse como un profesional capaz de identificar y resolver problemas, de comprender el impacto de su propia actuación profesional y las responsabilidades éticas que implica, de interpretar datos y diseñar estrategias; y en relación con todo ello, ha de ser capaz de movilizar, de poner en juego, el conocimiento teórico que está adquiriendo en su formación” (pág.3), va más allá de un trabajo en el aula y su posibilidad de ejecución se traslada a su medio social .

3.2. Diversidad

Colombia es un país diverso, rico en cultura, en tradiciones, creencias y convicciones de vida, aspectos de los cuales aunque se reconocen no han sido abordados en su mayoría en las instituciones educativas, donde se parta de una formación en el reconocimiento y la aceptación de las diferencias que presentan todos los grupos étnicos presentes en el país, y lo cual puede permitir una lucha por el respeto precisamente de esas diferencias que los hace únicos y valiosos y que hace parte de la identidad de una nación.

En este sentido la diversidad se convierte en uno de los enfoques de la educación inclusiva como señala Sacristán (1999) citado por Melero (2008) “la diversidad alude a la circunstancia de que las personas somos distintas y diferentes, dentro de la igualdad común que nos une. Y la variedad del ser humano se produce tanto desde el ámbito interindividual como intraindividual. De ahí que -concluye este profesor- somos únicos porque somos irrepetibles, una combinación de condiciones y cualidades diversas que no son estáticas y permanentes, sino que están sujetas a los cambios sociales”. (pág.6).

Arnaiz, (2000) propone “La diversidad está presente en el ser humano desde el momento que cada persona tiene sus propias características evolutivas, distintos ritmos de aprendizaje que en interacción con su contexto se traducen en distintos intereses académicos-profesionales, expectativas y proyectos de vida, especialmente, a partir de la etapa de la educación secundaria, o aquellas otras que se manifiestan en contextos socioculturales desfavorecidos o relacionados con las minorías étnicas y culturales” (pág.1).

Bajo esta circunstancia Blanco, (2006) plantea “una educación que valore y respete las diferencias derivadas de: género, religión, cultura, posibilidades de aprendizaje, entre otras, viéndolas como una oportunidad para optimizar el desarrollo personal y social, como medio para enriquecer los procesos educativos” (pág. 15), estas diferencias muchas veces son tomadas como la oportunidad de discriminar y lo que se debe buscar es precisamente una educación que valore esas diferencias para aprender de ellas, el reconocer que todos presentan diferencias y que se deben valorar hace que la tolerancia y el respeto prime en las relaciones sociales donde se permita también el reconocimiento propio.

Así pues, Arnaiz (2000) cita a Jiménez y Vilá (1999) “la atención a la diversidad radica en conocer las características de los alumnos y establecer un proceso de enseñanza-aprendizaje personalizado. Su significación plena va unida a una educación en actitudes y valores, puesto que “la diversidad es una característica inherente a la naturaleza humana y una posibilidad para la mejora y el enriquecimiento de las condiciones y relaciones sociales y culturales entre las personas y entre los grupos sociales” (pág.5).

Es así que como docentes que pretenden tener en cuenta las diferencias que presentan sus estudiantes para generar procesos de enseñanza y aprendizaje más significativos deben como lo contempla Gimeno (1999) citado por Arnaiz (2000) “aprender a trabajar con la diversidad y buscar estrategias pedagógicas diversificadas, debatir y lograr consensos acerca de lo que debe ser común para todos”(pág.9).

Ainscow (1999) citado por Arnaiz “propone que cada centro tiene que buscar y desarrollar sus propias soluciones ante las características de su realidad educativa. Sin querer ser dogmático”, Así mismo Blanco, (2006) expone “Atender a la diversidad implica identificar las

necesidades comunes y específica de los y las estudiantes y transitar del concepto de etiqueta al de características de aprendizaje, cambiar el esquema de homogeneidad por la heterogeneidad, lo cual en un principio es una situación compleja por resolver” (pág. 32), no se trata de pretender poder tener en cuenta todas la diversidad presente en el aula de clase pero al menos ser consciente de las necesidades individuales, de que todos son diferentes, traen al aula historias de vida, legados culturales, raíces étnicas diferentes e iniciar con este reconocimiento es un trabajo complejo pero necesario y gratificante cuando lo que se quiere es impactar en sus vidas, lograr un pensamiento social, cuando se quiere que se desenvuelvan de manera más asertiva en la sociedad y lograr el respeto y el reconocimiento de sí mismo y del otro.

En este sentido la escuela pública a partir de lo mencionado por Melero (2008) “sólo se construirá sobre la base de la comprensión de que todas las personas somos diferentes. Aceptar este principio es iniciar la construcción de un nuevo discurso educativo al considerar la diferencia en el ser humano como un valor y derecho y no como defecto ni lacra social y, a partir de aquí, elaborar un curriculum y una cultura escolar que respete las peculiaridades e idiosincrasia de las culturas minoritarias y sólo así se podrán evitar las desigualdades una sociedad más solidaria, más justa, más libre; en definitiva, una sociedad más humana” (pág.21).

Así mismo Melero afirma (2008) “La escuela de la diversidad, que es la escuela pública, es donde las niñas y los niños aprenden a ser ciudadanas y ciudadanos al comprender las diferencias de las personas como elemento de valor y no como segregación. El respeto a la diversidad debe ser el epicentro de la educación en una escuela democrática, debe contribuir al reconocimiento de la diversidad del alumnado como elemento de valor y a la apertura a los cambios sociales, culturales y políticos” (pág.21), donde se logra la formación de seres humanos con capacidades reflexivas, donde se permite el fortalecimiento de valores y actitudes para la vida.

Como propone Gómez, (2005) “en la educación de hoy, entender y atender la diversidad de nuestras aulas se ha convertido sin duda en una responsabilidad inherente a la propia actividad docente” (pág.201), pensamiento que se puede ver complementado por Melero (2008) cuando afirma “hablar de la Cultura de la Diversidad, es hablar de educación en valores, es hablar de democracia, de convivencia y de humanización. Es decir, es hablar de la búsqueda de un nuevo hombre y de una nueva mujer más autónomos, más libres y más justos” (pág.26).

Se vive en un país donde se manifiesta de diferentes maneras la diversidad en cuanto a dialectos, culturas, formas de pensar, de aprendizaje, estilos de vida por lo que se deben reconocer y tomarse como oportunidad de aprender del otro, enriquecer el aprendizaje y las relaciones personales y por lo tanto el trabajo colectivo para afrontar decisiones difíciles actuando mejor en conjunto.

Así pues, teniendo en cuenta los múltiples aspectos que hacen diferentes a los seres humanos y los cuales están presentes en el aula de clase en cada uno de los estudiantes y por lo tanto en la sociedad en general, Arnaíz (2008) expone algunos tipos de la diversidad como: “La diversidad social: La pertenencia a una clase social determinada, la diversidad de sexos como la igualdad de oportunidades de las mujeres en el ámbito de la educación, la diversidad ligada a factores intra e interpersonales: la referida a las diferencias que se producen en el aprendizaje de los alumnos debido a la particularidad de las dimensiones cognitivas, motivacionales, afectivas y relacionales, la diversidad de necesidades educativas especiales asociadas a discapacidad o sobredotación” (pág.28).

La Unesco ha manifestado que la diversidad se divide en “diversidad étnica hace referencia a aspectos visibles que diferencian a un grupo humano de otro, tales como lengua, costumbres, rasgos físicos, etc, diversidad lingüística: Sea cual sea la lengua que se escoja, el objetivo principal suele ser mejorar el proceso de comunicación en el ámbito nacional reduciendo y simplificando la diversidad lingüística, diversidad cultural: como la pluralidad de culturas que coexisten en el mundo; implica, por un lado, la preservación y promoción de las culturas existentes y, por el otro el respeto hacia otras culturas”(pág.19).

Por consiguiente, para responder ante la necesidad establecida en el contexto educativo y social que se presenta se hace énfasis en el reconocimiento de la diversidad étnica con el propósito de abordarla, comprenderla y valorarla en el aula de clase de una manera significativa para la enseñanza y el aprendizaje. , es así que como lo demuestra Sáez (1997) citado por Arnaiz (2000) “dar una respuesta positiva al fenómeno de la diversidad exige una educación en valores, y una actuación en el ámbito de los recursos y de la política educativa que implica considerar la diversidad desde un punto de vista ético, respetar su carácter axiológico, darle un valor positivo, reconocer que es inherente a la naturaleza humana y posibilitar la mejora y el enriquecimiento de las condiciones y relaciones sociales y culturales entre personas y colectivos sociales”. (pág.6).

3.2.1 Diversidad étnica

Para Artunduaga, (1997) la diversidad étnica hace alusión a una “comunidad ligada por un pasado, una lengua y un acervo de creencias” (pág.35-45), de igual forma Castillo, (2002) define “la identidad étnica como el resultado del contexto y de las relaciones sociales” (pág.55-76), de tal manera que la diversidad étnica hace parte de la identidad del país y por lo tanto de

cada uno, no se debe ser ajeno e indiferentes ante las raíces, por lo tanto se debe hacer respetar y entender la importancia de este tipo de diversidad.

Los grupos étnicos según Aristizabal (2004) “tiene su cosmovisión, sus códigos diferentes de significación de la realidad, sus valores, creencias, costumbres y expresiones artísticas y religiosa que los diferencian entre sí y con los demás colombianos” (pág. 1), se logra entender las diferencias en cuanto a creencias, hábitos, costumbres, son iguales en respeto atendiendo así a sus derechos como seres humanos, teniendo en cuenta la igualdad y la equidad que se anhela en el entorno social y educativo, todo por medio del reconocimiento que se tenga de sus diferencias y de sus semejanzas contempladas como elementos de aprendizaje y riqueza de un país.

Por lo que en Colombia según el Ministerio educación Nacional se han identificado como “grupos étnicos a los pueblos indígenas, las comunidades negras, afrocolombianas, raizales del Archipiélago de San Andrés, Providencia y Santa Catalina y el pueblo Rom o Gitano, los cuales han propendido por su reconocimiento como partícipes activos en la construcción de la nación colombiana, buscando su autodeterminación política, económica organizativa y cultural”.

Los grupos étnicos de un país son diversos y es importante que se forme en la aceptación y el reconocimiento de las diferencias que se pueden presentar en cuanto a raza, sexo, credo, estilos de aprendizaje, aspectos socioeconómico, culturales por lo que la escuela debe ser el lugar para establecer lazos afectivos, interacción positiva entre pares, donde como docentes se debe potencializar la comunicación asertiva, la empatía, la equidad y la igualdad que se verá reflejado en la sociedad.

Aristizabal (2004) “El concepto de ciudadanía no se basa sólo en la igualdad, sino también principalmente en la diferencia. El modelo educativo no puede seguir teniendo como fundamento la verdad absoluta de la ciencia occidental, sino que debe dar cabida a otras maneras de significar la realidad, a otras lógicas y otras racionalidades, es decir, a otras formas distintas de conocimiento” (pág.7), así mismo reconoce que “en el plano jurídico fue necesario esperar hasta 1991 para que la diversidad se reconociera en nuestra Nación. El artículo 7º de la Constitución Política declara: “El Estado reconoce y protege la diversidad étnica y cultural de la Nación colombiana (pág.6)”, una ciudadanía efectiva es aquella que reconoce las diferencias de los seres humanos desde todos sus ámbitos pero también la que las acepta y valora, la que parte del principio de respetar los derechos y las mismas oportunidades, y para esto es importante que el estado reconozca precisamente la diversidad étnica presente y la cual necesita ser abordada para que tenga el reconocimiento necesario para luchar contra las problemáticas dadas por la poca aceptación de la diversidad étnica.

En este sentido la diversidad étnica presenta unas características planteadas por D’Andrea citada por Gilberto Giménez, (2006) donde “contempla la consideración del grupo como un grupo natural y objetivo, la naturaleza adscriptiva y no voluntaria de la pertenencia al mismo, el carácter jerárquicamente superior de su identidad, sus fronteras tendencialmente rígidas, la amplitud de su horizonte temporal y, finalmente, la biologización de la tradición (pág.10).

Así que para el abordaje de las características de los grupos étnicos y por lo tanto el logro del reconocimiento, la aceptación y la comprensión de la diversidad étnica se debe hacer referencia a una educación en y para la diversidad como lo expone Aristizabal (2004) “significa,

además de promover el fortalecimiento de la identidad étnica y cultural, trabajar en la perspectiva de que cada persona, cada grupo se abra a los demás y en esa interrelación se descubra a sí mismo” (pág.30) cita a Postman (2000) para decir que “La diversidad constituye la historia que nos relata cómo nuestras interacciones con muchas clases de personas nos convierten en lo que somos” (pág.7), es decir que además de fortalecer vínculos positivos, de reconocer al otro en sus diferencias como iguales se construye una noción propias, se fortalece el autoreconocimiento como parte esencial en la formación del ser humano, aquel que comprenda que también es diferente y que a su vez comparte características similares e iguales, lo que permite que se ubique dentro de un rol social pero también individual.

Donde esa interacción genera una participación en la sociedad que se fundamenta en la adecuada toma de decisiones como seres participativos, críticos y autónomos ya que como lo afirma Aristizabal (2004) “La democracia implica el reconocimiento de las diferencias, por lo cual, una educación en y para la diversidad es también una educación en y para la democracia” (pág. 42).

El Ministerio de educación Nacional (2005) plantea” Hoy se requiere un esfuerzo conjunto, por parte de la comunidad educativa y de la sociedad en general, para lograr un real reconocimiento, valoración y fortalecimiento de la diversidad cultural, trabajando de manera concertada con las organizaciones representantes de las etnias para construir, desde las comunidades de base, una oferta educativa integral que reconozca la función educadora en espacios que van más allá del ámbito escolar, y en los cuales se proyecta el futuro de estas

poblaciones, como sociedades que conforman la nacionalidad colombiana, que están en constante transformación y autorreconocimiento” (pág.25).

En consecuencia, lo mencionado anteriormente se logra gracias al trabajo según el MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL de:

➤ **Proyectos Educativos Incluyentes**

Ajustes particulares teniendo en cuenta las peculiaridades de los estudiantes, conjuntos de actividades ordenadas y articuladas que permiten la consecución de todos los contenidos, para lograr un alto nivel de participación en todas las actividades partiendo de las necesidades de los estudiantes.

➤ **Prácticas Educativas Incluyentes**

Identificar factores que facilitan o limita el proceso de aprendizaje, estrategias de programación, metodología, procedimiento de evaluación, de apoyo, de recursos, y materiales utilizados en los encuentros pedagógicos para conocer y abordar las diferencias de los niños.

➤ **Gestión De Aula Incluyente**

Movilización de recursos comunitarios, participación de los padres de familia, se basa en el trabajo cooperativo, el aprendizaje significativo, observa la evolución y el cambio, tiene en cuenta la interdisciplinariedad, para fomentar el respeto a la diferencia y la valoración de la diversidad.

Esta gestión de aula comprende **la participación de padres de familia** que, Según Fernández, Souto y Rodríguez, (2005) “Es preciso que la escuela trascienda a todas las personas y colectivos que forman parte de la comunidad escolar” (pág.10), donde se comprende la

importancia de vincular a los padres de familia en los procesos de enseñanza y aprendizaje, para que también se puedan concientizar, reconocer y comprender lo referente a la diversidad étnica y generar un impacto más significativo en la formación de los niños, niñas y jóvenes, puesto que los padres hacen que sus hijos generen o no actitudes y pensamientos de aceptación o rechazo.

Además de la participación de padres de familia se favorece el **Trabajo cooperativo** como método y como contenido según Solé (1997) “no es solo un recurso metodológico para enseñar y aprender los contenidos de las distintas áreas, sino también algo que los y las estudiantes deben aprender como un contenido más y que, por lo tanto, deben enseñarse de forma sistematizada, al menos como se enseñan los demás contenidos” (´pág.26).

➤ **Evaluación Incluyente**

Es continua, integral y cualitativa, refleja las particularidades del estudiante y permite apreciar sus avances y proponer acciones para cualificar sus procesos en particular, son variedad de opciones y estrategias para evaluar atendiendo a la diversidad de características.

Continua: El profesor especifica a cada una de sus estudiantes las “reglas” de juego para su evaluación, es decir, se establecen desde el comienzo los criterios o condiciones con los cuales serán evaluados.

Los enseñantes según Sanmartí (2007) deben “Detectar la adecuación de sus objetivos a una determinada realidad escolar, y la coherencia, con relación a dichos objetivos, de los contenidos, actividades de enseñanza seleccionadas y criterios de evaluación aplicados, emitir juicios sobre los aspectos que conviene reforzar y sobre las posibles causas de las incoherencias

detectadas, tomar decisiones sobre cómo innovar para superar las deficiencias observadas.”

(pág.120).

Integral

La evaluación de los estudiantes tiene en cuenta los diferentes sistemas de comunicación.

Se evalúa a los estudiantes en diferentes momentos, de tal manera que se pueda realizar una valoración de todo el proceso realizado.

Cualitativa

Los y las estudiantes conocen de manera anticipada lo que se les va a evaluar y las estrategias que se van a utilizar, especialmente aquellos que no dominan todos los formatos de evaluación, donde se tenga en cuenta estrategias variadas, opciones de pruebas y estrategias para evaluar a los estudiantes, atendiendo a la diversidad de características que todos presentan.

Por tal razón se tiene en cuenta que la evaluación según Díaz y Hernández (2010) desde la perspectiva constructivista es “reflexionar sobre el proceso de enseñanza y aprendizaje, porque se considera que es una parte integral de dicho proceso. Busca poner en primer término las decisiones pedagógicas, para promover una enseñanza verdaderamente adaptativa que atienda a la diversidad del alumnado” (pág. 172).

Supuesto Teórico

Finalizada la categorización del estudio, se genera el supuesto teórico que guía la presente investigación y corresponde al siguiente:

Una propuesta didáctica basada en Problemas socialmente relevantes aporta al reconocimiento de la diversidad étnica en el grupo de estudiantes de grado cuarto.

4. Metodología

La investigación se enmarca dentro del enfoque comprensivo, en el que se pretende abordar una realidad social en el contexto educativo en el que se produce a partir del estudio de las acciones humanas como la diversidad étnica, un fenómeno social que involucra el comportamiento humano y busca ser abordado dentro de la didáctica de las ciencias sociales a partir de sustentos teóricos que le dan validez y credibilidad a la investigación.

Por lo que se busca profundizar para ver la particularidad del caso, evidenciándose la interrelación en cada una de las fases del proceso realizado, no hay separación entre teoría y datos, busca profundizar en este fenómeno social, en el contexto natural en que se produce, bajo estas circunstancias se hace alusión a una investigación cualitativa que según Flick (2012) “estudia el conocimiento y las prácticas de los participantes. Se describen interrelaciones en el contexto concreto del caso y se explican en relación con él” (pág.25).

En este sentido se toma en consideración los puntos de vista y las prácticas en el campo diferentes a causa de las distintas perspectivas subjetivas y los ambientes sociales relacionados con ellas, permitiendo una observación naturalista y detallada, donde se hace énfasis en el proceso, centrada en el conocimiento, la reflexión y el trabajo de cambio en contribución a la realidad educativa teniendo en cuenta las propias prácticas educativas, busca profundizar en un fenómeno social en el contexto natural en que se encuentra como lo es el reconocimiento de la diversidad étnica en el aula de clase.

4.1. Estrategia

Estudio de caso sencillo

Se define que la estrategia más adecuada para la investigación es el estudio de caso sencillo, porque según Yin (2009) permite “investigar un fenómeno en su contexto real, no se pretende generalizar, sino profundizar en cada caso” (pág.13), en el que se analiza al grupo en su estado natural con el fin de profundizar de acuerdo a sus acciones, pensamientos, actitudes y aptitudes acerca de lo que pasa con la diversidad étnica.

Por lo anterior se puede establecer que este tipo de estrategia permite la profundización y la valoración de las particularidades dentro del proceso investigativo, con el fin de lograr los óptimos resultados esperados, aportando a la comprensión y el reconocimiento de la diversidad étnica en el aula de clase y a su vez generar cambios en las propias prácticas educativas gracias a la reflexión de las mismas, con el propósito de generar información y motivación a futuras investigaciones y a aquel que como docente quiere transformar su aula de clase a través de nuevas y mejores prácticas de enseñanza más reflexivas.

De esta manera la investigación se realiza con un grupo único asignado, grado cuarto, por que presenta mayor presencia de estudiantes pertenecientes a la etnia Embera Chamí de la institución educativa rural según el Sistema Integral de Matricula (SIMAT).

4.2. Grupo De Estudio

La información presentada en el sistema integral de matrícula (SIMAT) establece que el grupo de estudio está conformado por 25 estudiantes de grado cuarto de básica primaria, 17 niños y 8 niñas cuyas edades oscilan entre los 9 a los 12 años, se encuentran la mayoría ubicados en los estratos económicos 1 y 2 según la caracterización realizada en el Sistema de Identificación de Potenciales Beneficiarios de Programas Sociales (SISBÉN) información entregada en la oficina de planeación municipal del Municipio de Belén de Umbría.

En este grupo de estudiantes 4 de ellos están caracterizados como pertenecientes a la etnia Embera Chamí, 3 de ellos censados en el resguardo dachi dúa chamí y los demás son estudiantes mestizos como se demuestra en la plataforma de matrícula mencionada SIMAT.

4.3. Unidad de análisis:

La Unidad didáctica basada en problemas socialmente relevantes, diseñada y desarrollada en el aula por las autoras e investigadoras de la propuestas presenta ocho sesiones abordada desde los contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales basándose en las diferencias y semejanzas de los grupos étnicos presentes en el aula de clase para el reconocimiento de la diversidad étnica en la que se observa, analiza e interpreta el reconocimiento de la diversidad étnica en un grupo de estudiantes de grado cuarto de básica primaria.

4.4. Procedimiento

Parte del círculo hermenéutico, de la relación de teoría realidad, para mirar un fenómeno complejo como la diversidad étnica, un saber que es contextual en el que los hallazgos no buscan ser generalizables sino dar cuenta de la particularidad.

En este sentido para el desarrollo de la propuesta de investigación se llevan a cabo 3 fases que se describen a continuación, que muestran el proceso realizado las técnicas e instrumentos utilizados, los momentos de cada fase como el propósito con que se realiza y se esquematizan en la figura 2.

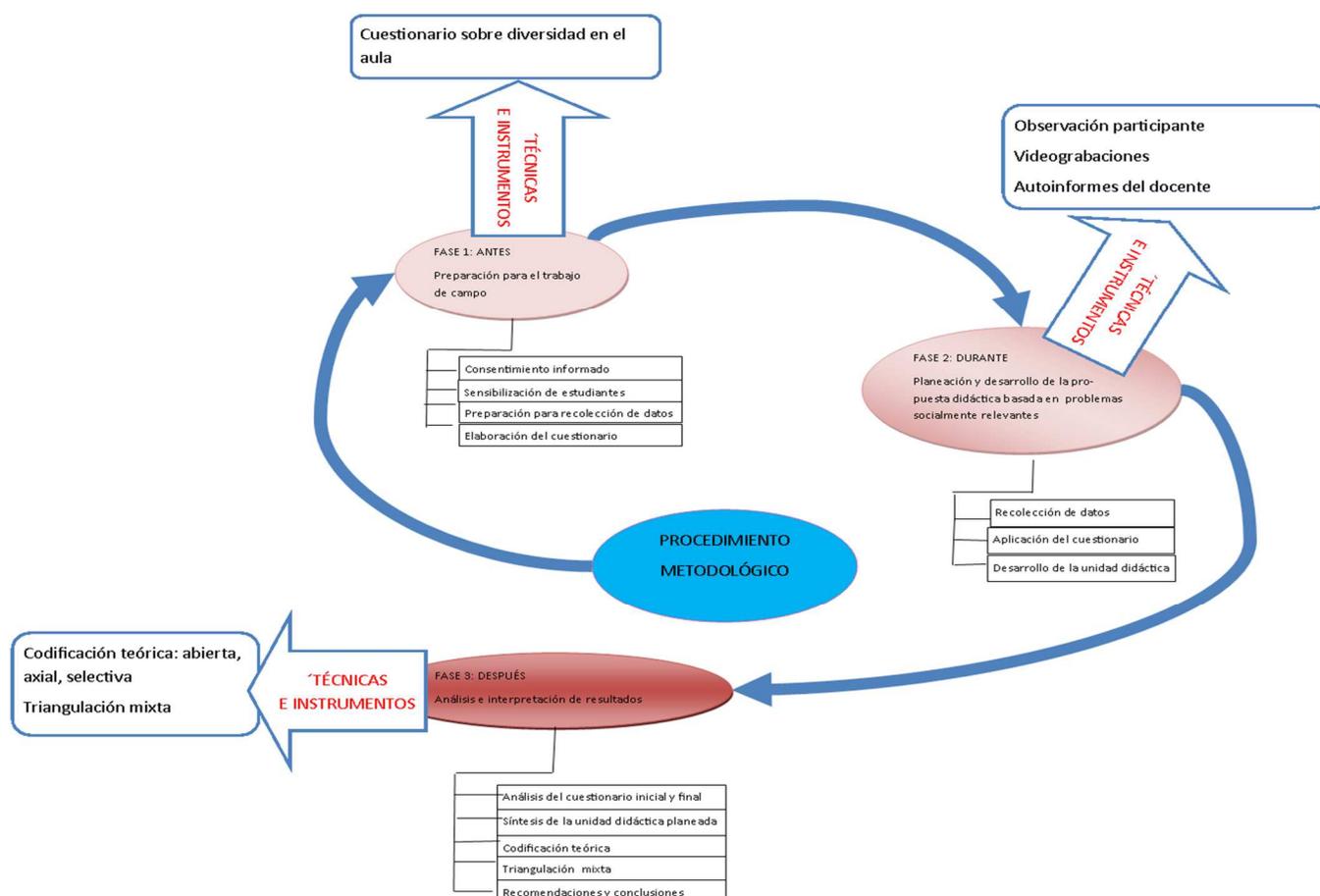


Figura 2. Esquema de proceso metodológico

- **Fase 1: antes de la propuesta didáctica**

En esta fase se realiza la disposición para el trabajo de campo donde se siguen cinco momentos específicos en la búsqueda del logro de los objetivos y de dar respuesta a la pregunta de investigación, se presentan detalladamente a continuación:

MOMENTO 1: Preparación para la recolección de datos donde se plantea que los datos sean recogidos durante el desarrollo de la propuesta didáctica mediante la utilización de videograbaciones y autoinformes docentes.

MOMENTO 2: El consentimiento informado donde se solicita a la comunidad educativa el permiso adecuado para la participación durante el desarrollo de la unidad didáctica donde se explica el propósito de hacer videograbaciones que tienen un fin educativo y de uso exclusivo de los investigadores. (Ver anexo 1).

MOMENTO 3: La Sensibilización de estudiantes donde se hace un primer acercamiento con los participantes de la propuesta de investigación, se incentivan y se da a conocer los propósitos que se tiene con dicha propuesta.

MOMENTO 4: Elaboración del Cuestionario donde se elabora un cuestionario sobre diversidad en el aula Aplicado antes y después de la intervención didáctica, elaborado teniendo en cuenta tres de las dimensiones de la gestión académica tomadas del índice de inclusión para Colombia, una de estas dimensiones corresponden a las prácticas educativas incluyentes identificando los factores que facilitan el aprendizaje como las diferentes estrategias, metodología, los materiales utilizados, los recursos, evaluando lo que hace la docente para responder a las diferencias de los niños y niñas.

También se tiene en cuenta la dimensión de gestión de aula incluyente en lo concerniente a la participación en la comunidad, a la integración en la misma, al respeto por el otro y a la aceptación de sí mismo y de los demás en el trabajo cooperativo, por último la evaluación incluyente si esta responde a la integralidad a que sea continua y tenga en cuenta las particularidades de los estudiantes estableciendo diferentes estrategias al evaluar atendiendo a estas diferencias y por lo tanto a la diversidad de características (ver anexo 2).

MOMENTO 5: Planeación de la propuesta didáctica en la enseñanza y aprendizaje de las ciencias sociales a partir de Problemas socialmente relevantes involucrando el contexto para el reconocimiento de la diversidad étnica teniendo en cuenta las características de los grupos étnicos (indígenas y mestizos) en cuanto a lo que los identifica y lo que los diferencia a partir de siete ejes temáticos desarrollando uno por sesión como cultura, origen, tradición oral, organización política y social, donde se propone el desarrollo de habilidades de pensamiento como la descripción, explicación, comparación, observación, interpretación, justificación y argumentación, para que los estudiantes puedan reconocer las diferencias y tomar decisiones informadas para convencer y ser convencido acerca de lo que debe elegir entre la exclusión que lleva a la violencia o la inclusión para una convivencia basada en el respeto y la democracia (ver anexo 3).

- **Fase 2: durante la propuesta didáctica**

En esta fase se lleva a cabo la recolección de los datos para su posterior análisis teniendo en cuenta el siguiente proceso:

Se desarrolla la **propuesta didáctica** planeada donde se hace una **observación participante** que permite tener un acercamiento directo con los sujetos participes, logrando evidenciar de manera más detallada el proceso que se va teniendo en cada una de las ocho sesiones propuestas, teniendo en cuenta aspectos importantes como actitudes, conductas que ayudan a una análisis de los resultados más detallada y significativo con la particularidad del caso, esto presenta un valor importante para el tipo de investigación la cual es cualitativa basándose en el proceso de la propuesta.

Durante el desarrollo de la propuesta se hace la **recolección de datos** y para esto se utilizan las **videograbaciones** las cuales se hicieron en cada una de las ocho sesiones lo que permitió recolectar los datos de manera detallada para el posterior análisis por medio de la codificación teórica, los **autoinformes docentes** que permite la descripción de cada una de las sesiones con las situaciones vivenciadas en clase teniendo en cuenta los sentimientos y actitudes tanto del docente como de los estudiantes, lo cual es parte primordial para el análisis de la práctica educativa.

En esta misma fase se hace la **Aplicación del cuestionario** a cada uno de los estudiantes, el cual se realiza antes de la propuesta didáctica con el fin de analizar el reconocimiento de la diversidad étnica en el aula y después de aplicar dicha propuesta, utilizado como una de las evidencias para interpretar la contribución de la mencionada propuesta didáctica al reconocimiento de la diversidad étnica en los estudiantes.

- **Fase 3: después de la propuesta didáctica**

Durante esta fase se hace la organización del corpus documental por medio del análisis e interpretación de resultados siguiendo un procedimiento de la siguiente manera:

Primero se realiza una **síntesis de la unidad didáctica planeada** partiendo de cada uno de los aspectos tenidos en cuenta a la hora de diseñar la unidad didáctica, pensados en ser abordados en el aula de clase, luego se hace una **codificación teórica** a partir de la práctica ejecutada de acuerdo a la información o datos recogidos durante la misma, la cual según Corbin y Strauss (2012) que se refieren a una teoría derivada de datos recopilados de manera sistemática y analizada por medio de un proceso de investigación, para lo que se propone una codificación abierta, axial y selectiva, con el ánimo de comprender, interpretar, analizar lo que pasa en el aula de clase a partir de la diversidad étnica presente.

Además se realiza el **análisis del cuestionario inicial y final** por medio del estadígrafo X^2 como una evidencia más de los resultados obtenidos y establecer si se cumple el supuesto teórico planteado.

También la **triangulación mixta** según Mayz Díaz (2008) “Conocida también como aproximación por métodos múltiples, dado que se pueden utilizar dos o más métodos en la recogida y análisis de los datos; es particularmente apropiada para estudios de investigación educativa de corte cualitativo, lo cual reviste gran importancia por su pertinencia para la indagación comprensiva y clarificadora de los fenómenos humanos complejos, debido a que en las ciencias sociales, y así es en la educación, el objeto de estudio es el hombre, el ser humano,

individuo complejo por naturaleza, de allí que también sean complejas sus acciones e interacciones, sus percepciones y puntos de vista acerca de la realidad que lo rodea” (pág.6-7).

En esta investigación como último momento en la tercer fase, se hace una contrastación de la práctica planeada y la práctica ejecutada sustentado desde la teoría, teniendo en cuenta el lugar del docente, del estudiante y los contenidos con base al conocimiento social con el propósito de interpretar el reconocimiento de la diversidad étnica y analizar las propias prácticas con el fin de reflexionar y mejorar, que debe direccionarse hacia una construcción permanente.

5. Análisis de Resultados

El análisis de los resultados se hace desde el proceso de autorreflexión y reflexión compartida, se presenta en tres niveles, el primero corresponde a una síntesis de la unidad didáctica planeada, el segundo correspondiente al análisis de la unidad didáctica desarrollada para identificar el reconocimiento de la diversidad étnica en el grupo de estudiantes, este análisis se realiza desde dos momentos complementarios:

En un primer momento se presenta el análisis del cuestionario de valoración del estado de reconocimiento de la diversidad antes y después de la intervención didáctica por medio del estadígrafo X^2 porque permite ver la relación de las frecuencias esperadas y observadas.

Un segundo momento es el análisis de la práctica educativa desarrollada a partir de la codificación teórica Corbin y Strauss (2012) que se lleva a cabo por medio de la codificación abierta, axial y selectiva, en la cual se toman los datos recolectados en la transcripción de los videos y de los auto informes docentes y se les asignan un código o etiqueta de acuerdo a la desagrupación de los datos, que permitan luego identificar una categoría emergente y por último interpretar desde la teoría lo sucedido en la práctica

Finalmente en el tercer nivel del análisis se presenta la interpretación de resultados donde se hace una contrastación del análisis de los resultados de la unidad didáctica planeada con el análisis de los resultados de la práctica educativa ejecutada, con el uso del conocimiento

social por medio de una triangulación mixta según Dinzen (1989, citado por Flick, 2004), se emplean los datos obtenidos desde varias fuentes y métodos” (pág.24), que tienen en cuenta los tres elementos del triángulo educativo, el profesor que enseña, estudiante que aprende y los contenidos, el lugar de cada uno en la práctica, los vínculos y relaciones que se dan en la enseñanza y el aprendizaje de la diversidad étnica y esto se interpreta a la luz de la teoría y la investigación previa sobre el tema.

5.1. Práctica educativa planeada

El primer momento del análisis da cuenta de lo planeado en la unidad didáctica denominada ¡Que diversa es mi aula!; En la que se devela la enseñanza de la comprensión del concepto de diversidad étnica a partir de las características de los dos grupos étnicos, mestizos e indígenas, la unidad didáctica completa se encuentra en el anexo 3 y se sintetiza en la figura 3 que se describe a continuación.

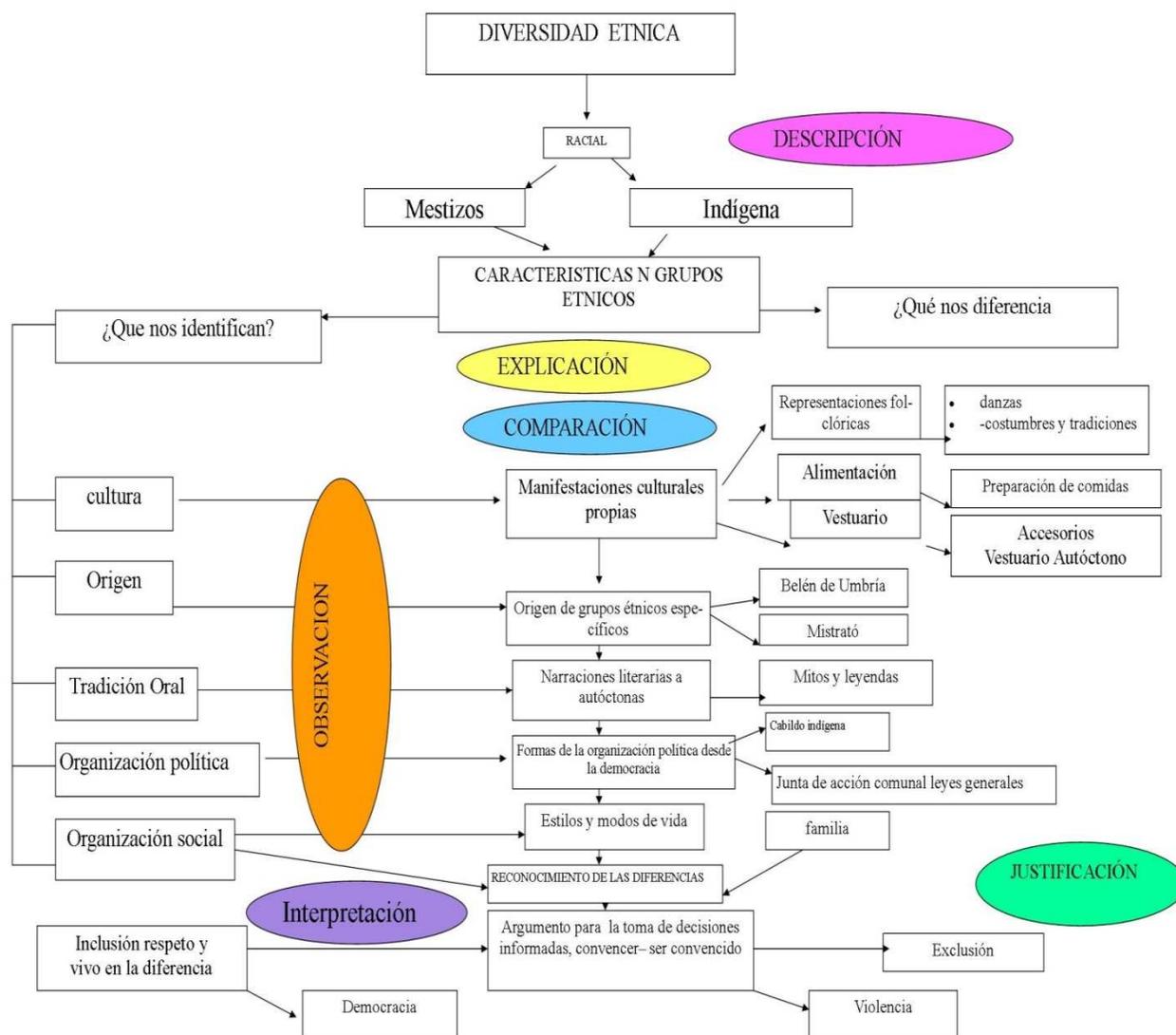


Figura 3. Esquema unidad didáctica ¿qué diversa es mi aula

Fuente: construcción propia a partir de la unidad didáctica planeada: ¡QUE DIVERSA ES MI AULA ¡

La unidad didáctica ¡QUÉ DIVERSA ES MI AULA! Se desarrolló durante ocho sesiones con una duración de dos horas cada una en una institución educativa oficial rural del municipio con grado cuarto de básica primaria, propuesta didáctica que fue diseñada desde problemas socialmente relevantes con el objetivo de que los estudiantes comprendan el reconocimiento y el concepto de diversidad étnica para valorar y aceptar las diferencias y generar así mejores relaciones intra e interpersonales que promuevan la convivencia y el respeto igualitario por la etnias existentes en el aula de clase que contribuya a la formación del pensamiento social, de ciudadanos críticos, reflexivos y participativos que transformen su realidad.

Es así como se plantea el trabajo desde contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales orientados hacia la construcción del concepto de diversidad étnica y por lo tanto el reconocimiento de las diferencias a partir de actividades que permiten el desarrollo de las habilidades de pensamiento como la observación constante desde el contexto del estudiante y la descripción para determinar las características de los grupos étnicos (mestizos e indígenas) donde explique y compare lo que los identifica y los diferencia, donde interprete y justifique a partir de lo trabajado en las sesiones y pueda argumentar sus posición y tomar decisiones informadas, para convencerse y convencer a otros que pueden optar por el camino de la inclusión donde se viven y se respetan las diferencias desde una democracia participativa o el camino de la exclusión que genera violencia.

Por lo anterior se plantearon 7 ejes temáticos, uno en cada sesión desde los contenidos conceptuales, conociendo nuestra familia (árbol genealógico), lugar de origen (historia y características del lugar de origen (Mistrató y belén de Umbría)), semejanzas y diferencias en el aula diversa (grupos étnicos, características físicas, sociales y culturales de los grupos étnicos), actividades comunitarias y familiares, fiestas folclóricas, rituales, comida (folclor y creencias), mi forma de vestir, características de mi raza (significado de los accesorios y vestuario de los grupos étnicos), mi participación en organizaciones sociales (comunidad, organizaciones sociales, cabildo indígena y junta de acción comunal), formas de tradición oral (tradición oral, mitos y leyendas) por ultimo una exposición de los productos de todas las sesiones.

Todas estas sesiones se llevan a cabo mediante la metodología aprendizaje basado en problemas desde un enfoque socioconstructivista, con una estructura y organización de la clase desde el trabajo en pequeños grupos, gran grupo e individual, se tienen en cuenta los contenidos procedimentales mediante la observación de videos e imágenes, lectura de cuentos, realización de revistas, árboles genealógicos, folletos, productos manuales, cuadros comparativos, carteleras, bailes, mapas conceptuales y mentales, definiciones, historieta, elaboración de mitos y leyendas, descripciones, reflexiones y conclusiones.

En la parte actitudinal se parte del reconocimiento de sí mismo y de los demás, donde se valoren y se acepten las semejanzas y diferencias que los caracterizan, para la convivencia y la formación desde la inclusión y por lo tanto la democracia, convenciéndose y convencer por medio de decisiones informadas sobre la importancia de la aceptación y el respeto por el otro.

El proceso evaluativo para la unidad didáctica se lleva a cabo en tres momentos, el primero a través de la evaluación procesual donde se tienen en cuenta la participación en las actividades, el compromiso y dedicación de los niños al realizar los trabajos. El segundo momento desde una evaluación de producto oral o escrita de manera individual realizada al finalizar cada sesión y al terminar la unidad didáctica con la exposición a la comunidad educativa que recopila lo trabajado durante todas las sesiones.

El tercer momento la evaluación formativa a través de la autoevaluación donde el estudiante deberá con sus palabras describir todo el proceso que se llevó a cabo durante las ocho sesiones de trabajo reconociendo su propio aprendizaje desde la apropiación del tema y además la actitud y disposición que tuvieron en cada una de las sesiones de acuerdo a la responsabilidad asignada; por medio de la heteroevaluación donde se utilizan fragmentos que hacen referencia a los temas tratados durante todas las sesiones, donde los estudiante hacen un proceso de comprensión y de aplicación, y la coevaluación donde el estudiante realiza un escrito teniendo en cuenta las semejanzas y diferencias de los grupos étnicos y un compañero lo evalúa teniendo en cuenta los parámetros planteados por la docente.

Desde la reflexión sobre lo aprendido y como lo aprendió y den cuenta del reconocimiento de las características de los grupos étnicos, para poner en práctica lo abordado durante las sesiones.

5.2. Análisis de la unidad didáctica desarrollada

En este momento hay dos aspectos para analizar, primero el análisis del cuestionario inicial y final sobre diversidad y segundo el análisis cualitativo de la propuesta didáctica desarrollada que permite ver qué pasa con la enseñanza y el aprendizaje de la diversidad en el aula.

✓ Análisis del cuestionario inicial y final sobre diversidad en el aula

Supuesto

De acuerdo al supuesto de la propuesta de investigación presentado con anterioridad se hace un análisis del cuestionario inicial y final de acuerdo a las tres dimensiones del índice de inclusión, practica educativa incluyente, gestión de aula incluyente y evaluación incluyente, por medio del estadígrafo X^2 porque permite ver la relación entre las frecuencias esperadas y observadas, para establecer si se cumple con dicho supuesto teórico, es así como en la tabla 1 se dan a conocer los resultados del cuestionario sobre diversidad en el aula en su estado inicial y final, es decir antes y después de desarrollar la propuesta didáctica.

Tabla 1: resultado del X^2 al inicio y al final de la propuesta didáctica

GRUPO	CUESTIONARIO	X^2 OBSERVADO	X^2 CRÍTICO
Grado 4°	Inicial	143,89	287,88
	Final	111,19	287,88

Fuente: datos del cuestionario aplicado a los estudiantes.

En los resultados obtenidos del cuestionario inicial y final se encuentra un resultado en la prueba X^2 calculado 143,89y 111,19 respectivamente; en contraste con el valor X^2 crítico de 287,88 para ambas pruebas. Según estos datos, la información presentada por el instrumento evaluado no es suficiente para rechazar el supuesto inicial o para afirmar que existen diferencias estadísticamente significativas entre las valoraciones obtenidas, porque se trata de un tema y un campo complejo que requiere más de una unidad didáctica y de un compromiso curricular para la formación del estudiante, un periodo de 8 semanas no es suficiente.

Es importante resaltar que este análisis estadístico es solo una evidencia, más puesto que se hace énfasis en el análisis de los datos a través de la codificación teórica a partir de los auto informes y videgrabaciones realizadas durante el proceso que se presenta a continuación, en el cual se muestra que siendo una investigación de cohorte comprensivo se hace énfasis en el análisis desde los elementos del triángulo educativo, docente, estudiante y contenidos, es aquí donde se muestran los hallazgos obtenidos y donde se evidencia la riqueza del proceso investigativo.

✓ **Análisis de la práctica educativa realizada**

Para el análisis de las propias prácticas se lleva a cabo una codificación teórica por Strauss y Corbin, (2.012), plantean una Codificación abierta que es el proceso analítico por medio del cual se identifican los conceptos y se descubren en los datos sus propiedades y dimensiones (pág. 110), con el propósito de develar lo que pasa durante el desarrollo de esta, con el reconocimiento de la diversidad y para esto se lleva a cabo el siguiente proceso.

La codificación abierta consiste leer y describir la realidad educativa evidenciada, desagrupando y etiquetando los datos obtenidos de los auto informes y videograbaciones realizadas durante la práctica educativa, luego se realiza una codificación axial que es “proceso de relacionar categorías, dimensiones, conceptos y propiedades, denominado "axial" porque la codificación ocurre alrededor del eje de una categoría y las enlaza” (pág. 134) , establece relaciones entre códigos, teoría y datos y termina en el momento de saturación de categorías y se llega así a la categoría emergente con sus conceptos y propiedades que se condensa en la figura 4, finalmente se efectúa la codificación selectiva como “el proceso de integrar y refinar la teoría” (pág.137), interpretando lo que sucede en la práctica donde se tienen en cuenta la enseñanza, el aprendizaje y el conocimiento social en el contexto que también se representa en el siguiente esquema del mapa categorial emergente.

Como resultado de la codificación emerge una categoría denominada “**cooperación para el reconocimiento de la diversidad étnica**”, que tiene tres conceptos que son explicados desde el docente que enseña, estudiante que aprende y el conocimiento social.

Cooperación en el reconocimiento de la diversidad étnica

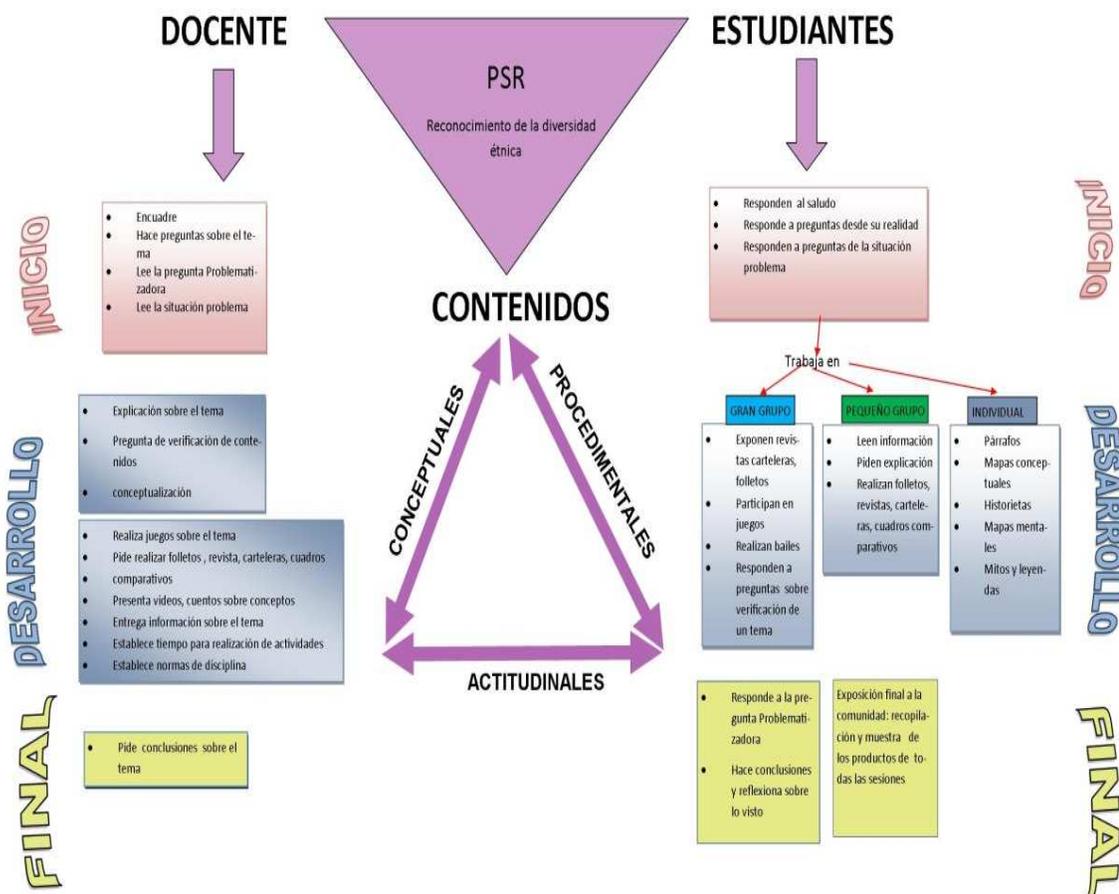


Figura 4. Árbol categorial emergente con sus principales conceptos

Fuente: construcción propia, aportes del corpus documental

Explicación teórica de la categoría emergente: cooperación en el reconocimiento de la diversidad étnica.

En el análisis de la información de la práctica educativa se evidencia la cooperación entre profesores estudiantes y entre estudiantes en la construcción del concepto de diversidad étnica, el abordaje de los contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales, como lo es el trabajo en gran grupo, pequeños grupos hasta llegar a lo individual, hay un aprendizaje

colectivo o cooperativo de conocimiento, situaciones que se pueden relacionar con lo que exponen Eggen y Kauchack 1994, Wittrock, 1986 “da la oportunidad de interactuar y aprender con estudiantes de diferentes ámbitos culturales, habilidades y conocimientos previos” (pág. 35). Evidenciado cuando comparten experiencias, conocimientos y puntos de vista desde los propuesto en la unidad didáctica, aprenden en colaboración con la orientación de la docente “miren que en mi casa han trabajado muchos indígenas y yo he tenido muchos amigos y me enseñan palabras, sacauma como esta, diauma bien y mitaquiru niña bonita” (E,S3) .

El niño interactúa y comparte un conocimiento producto de su contexto social; el estudiante da a conocer a los demás lo que sabe, en ese momento enseña a sus compañeros las palabras que sabía lengua Embera, lo que demuestra que como lo afirman Eggen y Kauchack 1994, Wittrock, 1986 “el aprendizaje cooperativo es un grupo de estrategias de enseñanza que ubica a los alumnos en roles de aprendizaje y de enseñanza, además requiere que los alumnos aprendan a trabajar en colaboración hacia metas comunes”(pág. 36), es decir a alcanzar un conocimiento.

En el análisis de la práctica educativa se evidencia una relación constante entre docentes y estudiantes, donde hay una construcción colectiva a partir de contenidos conceptuales en relación a las características, semejanzas y diferencias entre los grupos étnicos (mestizos e indígenas), procedimentales, observación de videos e imágenes, lectura de cuentos, realización de revistas, árboles genealógicos, folletos, productos manuales, cuadros comparativos, carteleras, bailes, mapas conceptuales y mentales y actitudinales como la participación en las actividades

propuestas y la motivación, para lo cual los estudiantes desarrollaron las actividades en gran grupo, pequeños grupos e individual en tres momentos de clase inicio, desarrollo y final explicados a continuación.

Al analizar la práctica ejecutada se evidencia que la docente presenta al inicio una introducción general al gran grupo teniendo en cuenta un encuadre, indaga a los estudiantes acerca del tema y desde el contexto de los mismos.

La socialización del problema que hace referencia a una niña indígena llamada Briana que es discriminada por sus compañeros de clase por pertenecer a otra etnia, a la vez en cada sesión se presenta pregunta Problematizadora, ejemplo de estas es cuando la docente pregunta ¿en la vereda hacen reuniones?¿quién invita a esas reuniones?(D,S6) , a lo cual los estudiantes responden desde su realidad “el alcalde o la junta de acá” “ el papá de mi compañero es de la junta de acción comunal” (E,S6), luego al presentar la situación problema se hace una invitación a participar diciendo “les vamos a presentar un problema que vamos a trabajar todo este tiempo que vamos a estar con ustedes, van a ponerle mucho cuidado...” , después de leer el problema en cada sesión la docente hace preguntas acerca del mismo como ¿qué es lo que le sucede a Briana de lo que les leí?(D,S1), a lo que un estudiante contesta “profe que la discriminan por ser diferente y que porque no habla el mismo idioma” (E,S1), así mismo plantearon la pregunta Problematizadora de cada sesión “vamos a ir pensando en esta pregunta, a la cual le vamos a dar respuesta al finalizar la clase “ (D,S2).

Las anteriores situaciones logran un acercamiento inicial con los estudiantes que hacen que conozcan de manera general lo que se llevará a cabo, lo que se puede relacionar con lo propuesto por Sanmartí, Neus (2009) en cuanto que “Son actividades que tienen como objetivo facilitar tanto que los estudiantes definan el problema a estudiar, como que expliciten sus representaciones, que promuevan el planteamiento de preguntas o problemas de investigación significativos, (pág.14)”.

En el desarrollo de la clase la docente ilustra y aborda los conceptos a trabajar en cada sesión por medio de cuentos y poesías, haciendo una conceptualización y explicación del tema de manera general. Un ejemplo de esto es el cuento “niña bonita” leído por la docente que habla sobre herencia y características de una familia afrodescendiente, a la vez va realizando preguntas acerca de los contenidos ¿a qué se refirió el cuento? (D, S1), a lo que un estudiante responde “de una niña muy bonita y que al lado de la casa de ella había un conejo muy blanco y el conejo quería ser negro como ella entonces el conejo le preguntó a la niña como podía ser como ella” (E, S1).

En este mismo momento de clase la docente aborda los contenidos procedimentales realizando juegos relacionados con el tema de clase como lo hizo en la sesión sobre las diferencias y semejanzas de los grupos étnicos, “ahora vamos a realizar un juego llamado adivina quién es, lo que tienen que hacer es describir a un compañero diciendo muy bien sus características hasta que otro compañero adivine, listo” (D, S3).

Los estudiantes participan en los juegos propuestos por la docente, en ese momento dicen expresiones como las siguientes “es morenita, gorda, es muy callada,” (E, S3).

Por otro lado la docente presenta en algunas sesiones videos acerca de los temas como ocurrió en la sesión 2 diciendo “pasemos allí despacio, sin correr, se sientan en el suelo que vamos a ver dos videos uno sobre Belén y otro de Mistrató, le van a poner mucha atención” (D,S2), en este sentido se evidencia como la docente va desarrollando la clase, como lo propone Sanmartí (2009) “El enseñante intenta facilitar el aprendizaje a partir de intervenciones relacionadas tanto con los aspectos conceptuales como con los procedimentales y los actitudinales. Los estudiantes aprenden discutiendo entre ellos y con el profesor, compara, desarrolla valores y actitudes más o menos favorables al aprendizaje, etc.” (pág.17).

A la vez, la docente controla participación en la actividad, resalta el comportamiento adecuado durante la clase, donde se puede hacer referencia a Onrrubia, (1993) cuando “supone también la importancia de establecer una estructura global de normas y pautas de comportamiento” (pág.9), donde no se evidencia una negociación entre docente y estudiantes sino por el contrario, estos reciben instrucciones de la docente en cuanto a normas de comportamiento.

Seguidamente, procede así la docente a proponer un trabajo en pequeños grupos en cada una de las sesiones por medio de un juego, organizándolos al azar “ahora vamos a formar grupos de trabajo, para esto voy a pasar con una bolsa donde se encuentran frases que unen todos no

respetamos, van a tomar una y se van a reunir con los compañeros que tienen la misma frase” (D,S3), a estos pequeños grupos se les asignaron unas tareas específicas, a los cuales se les hizo entrega de la información acerca del tema.

Se manifiesta en una de las sesiones “vamos a entregar unas fotocopias donde se está explicando la historia de Belén y Mistrató” (D, S2), los estudiantes en los grupos de trabajo hacen la lectura para lo cual la docente designa un estudiante monitor para que haga la lectura, mientras hacen el ejercicio la docente se acerca a cada grupo de trabajo para resolver dudas y confirmar la comprensión del tema. Eggen y Kauchack 1994, Wittrock, 1986 “el rol del docente es que a menudo usan la enseñanza dirigida a todo el grupo para presentar y explicar conceptos y habilidades básicas, pero, después de esta presentación el docente facilita el aprendizaje en grupos pequeños; esto comienza con el agrupamiento de los alumnos, continua con la construcción de un sentido del trabajo en equipo e incluye el monitoreo para asegurar que todos los alumnos estén aprendiendo”, (pág.299).

Con la propuesta del docente se evidencia lo que hacen los estudiantes cuando en los pequeños grupos comentan el contenido del material entregado ,ejemplo “miren que a mi casa han llegado indígenas, ellos son muy callados hablan solo entre ellos” (E, S3), cuando la docente se acerca a confirmar la comprensión de la lectura, preguntando sobre lo que han entendido, un estudiante contesta “que los indígenas utilizan plantas para hacer vasijas” (E, S4).

Situaciones que se pueden contrastar con lo que proponen los autores mencionados anteriormente como “la cooperación requiere que los estudiantes sean activos y que se responsabilicen por su propio aprendizaje. Además, los alumnos también aprenden a explicar, comprometerse, negociar y motivar cuando participan como miembros de grupo” (pág.299)

Relacionando con lo anterior Pipkin considera que “un propósito clave de la enseñanza de las ciencias sociales es la formación de un pensamiento social que le permita al alumno concebir la realidad como una síntesis compleja y problemática, contextualiza la información que recibe en sus múltiples dimensiones y comprende su propia inserción en dicha realidad, desde una perspectiva crítica y participativa” (pág,18).

Posteriormente la docente propone la realización de diferentes producciones acerca del tema tratado, folletos, revistas, carteleras, cuadros comparativos, y establece un tiempo definido para la realización de las actividades, propone reglas para la realización de estas, pide que luego socialicen sus trabajos al gran grupo, esta situación se evidencia cuando la docente expresa “ahora con todo lo que hemos visto en clase y con lo que leyeron van a elaborar unos folletos , van hacer los dibujos...”(D,S4), “y luego las exponemos a todo el grupo tienen 20 minutos para que socialicen”.

la docente orienta su trabajo, mientras los estudiantes piden explicación sobre la actividad, al terminar el trabajo realizan la exposición propuesta al gran grupo, mostrando sus trabajos y dando a conocer lo aprendido hecho que se evidencia cuando en una de las sesiones un estudiante afirma “ nosotros leímos de cabildo, también ayudan a la comunidad pero indígena

con lo que necesiten, cuidan los recursos, pero para poder hacer parte de ella uno tiene que haber nacido ahí en la comunidad o vivir ya hace 5 años” (E,S6).

Se puede establecer una relación con lo que propone Sanmartí (2009) “el diseño de una unidad didáctica debe prever que en la realización de las actividades se coordinen espacios de tiempo dedicados al trabajo individual con otros en los que se trabaje en pequeños grupos y/o en gran grupo” (pág.18), también en el desarrollo de clase se presenta el trabajo a nivel individual a partir de todo lo abordado en la sesión con el fin de que cada estudiante demuestre lo aprendido, propone la realización de textos descriptivos, mapas mentales, historietas, esquemas, cuentos, mitos y leyendas, la docente dice “van hacer un cuadro comparativo teniendo en cuenta las características que vieron de Belén y Mistrató , cada uno” (D, S2).

Al final de la clase los estudiantes vuelven al gran grupo y la docente pide las conclusiones finales según lo visto preguntando ¿y que concluyen? (D,S3), a lo cual en una de las sesiones un estudiante manifiesta “debemos respetarnos no tratar de ser de otra raza, sentirnos orgullosos de la raza que somos”.

Abordándose así los contenidos actitudinales desde las reflexiones de los estudiantes y en conformidad a lo que propone Pozo, y otros (1992) se puede afirmar que según sus planteamientos hace referencia a que “los valores constituyen un proyecto compartido que da

sentido y orienta la formación de actitudes en la escuela, como opciones personales adquiridas libre y reflexivamente”, (pág.8).

Al final la docente hace que los estudiantes vuelvan al problema presentado teniendo en cuenta lo visto “vamos a responder la pregunta que hicimos al principio ¿las organizaciones sociales en las que participaba Briana son iguales a los de esta comunidad? (D,S6) a lo que se presenta la respuesta de un estudiante “no son las mismas profe, porque es que entonces ella y la familia pertenecían a un cabildo porque es que ella vivía donde los indígenas” (E,S6).

Se evidencia al finalizar la unidad didáctica cuando se propuso una exposición donde se mostró a la comunidad lo realizado durante la unidad didáctica “hoy vamos a presentar a los demás niños, padres todo lo que hicimos estas semanas, pero son ustedes los que van a contar todo, además vamos a mostrar los bailes de los Embera y mestizos que ya habíamos preparado” (D,S8), donde los estudiantes realizan las actividades propuestas y contaron a la comunidad lo trabajado durante las sesiones.

Este estudio pone en evidencia que los estudiantes de grado cuarto al finalizar la unidad didáctica logran comprender el concepto de la diversidad étnica presente en el aula a partir del reconocimiento de las semejanzas y diferencias desde el respeto igualitario, demostrado en la actitud de un estudiante cuando al ver que agreden a un compañero interviene “porque le pegan, y entre dos, aprovechados, eso no se hace, hay que respetar” no solo esta expresión confirma que

los estudiantes se apropiaron del concepto de la diversidad étnica y reflexionaron sobre sus comportamiento, en otro ocasión donde dos niños indígenas no llevaron su lonchera y se quedaron en el salón, ya que al no tener desayuno no quisieron salir al descanso, una compañera que vive en frente de la escuela se fue a pedirle desayuno a una compañera que lo había llevado, entonces otra compañera refuto ante este comportamiento y dijo “oiga, usted ahí velando desayuno teniendo la casa al frente y dos compañeros que no tren nada, que viven bien lejos, aguantando hambre y no los invitan a desayunar” inmediatamente otra compañera manifiesta “mañana voy a traer mucho almuerzo para darle a ellos dos”.

De igual manera hay una aceptación y un reconocimiento cuando se llegan a reflexiones a partir de los puntos de vista “uno debe respetar la raza que es por ejemplo yo soy mestiza y muchos acá somos mestizos y no debemos rechazar a nadie por ser de diferente raza, ni tampoco por el nombre ni nada, porque todos somos seres humanos” (E,S3).

Bajo estas circunstancias cabe mencionar que la categoría emergente, la cooperación contribuye al reconocimiento de la diversidad étnica por parte de los estudiantes en la enseñanza de las ciencias sociales por medio del abordaje de contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales, la pregunta problematizadora y el problema que siempre estuvo presente durante cada una de las sesiones todo a través del trabajo en pequeños grupos e individual Sanmartí (2009) enuncia “En esta fase del proceso de aprendizaje, la diversidad es necesaria tanto para los alumnos que tienen mayor facilidad, que ayudando a los demás enriquecen sus ideas y su capacidad de interaccionar ”. (pág. 45)).

5.3. Discusión de resultados

El tercer momento del análisis se realiza la Contrastación y se pone en discusión los resultados obtenidos entre la práctica planeada y la práctica desarrollada, a través de la triangulación mixta estrategia de investigación definida desde los aportes Denzin, Cowman y Morse, como “la unión de una variedad de datos y métodos referidos al mismo tema o problema. Implica también que los datos se recojan desde puntos de vista distintos y efectuando comparaciones múltiples de un fenómeno único, de un grupo, y en varios momentos, utilizando perspectivas diversas y múltiples procedimientos” Pérez (2000, pag.121).

A continuación se presenta la contrastación de la práctica planeada con los hallazgos de la práctica desarrollada y con la teoría, desde la enseñanza, el aprendizaje y el conocimiento social, establece los vínculos y relaciones entre el aprendizaje y la enseñanza para el logro de un conocimiento social en relación al contexto, identificando los encuentros y desencuentros de lo planeado y lo ejecutado, la figura 5 resume los principales aspectos que se van a contrastar teniendo en cuenta los tres elementos del triángulo didáctico el docente que enseña, el estudiante que aprende y el contenido social como la diversidad étnica y la vinculación con el contexto.

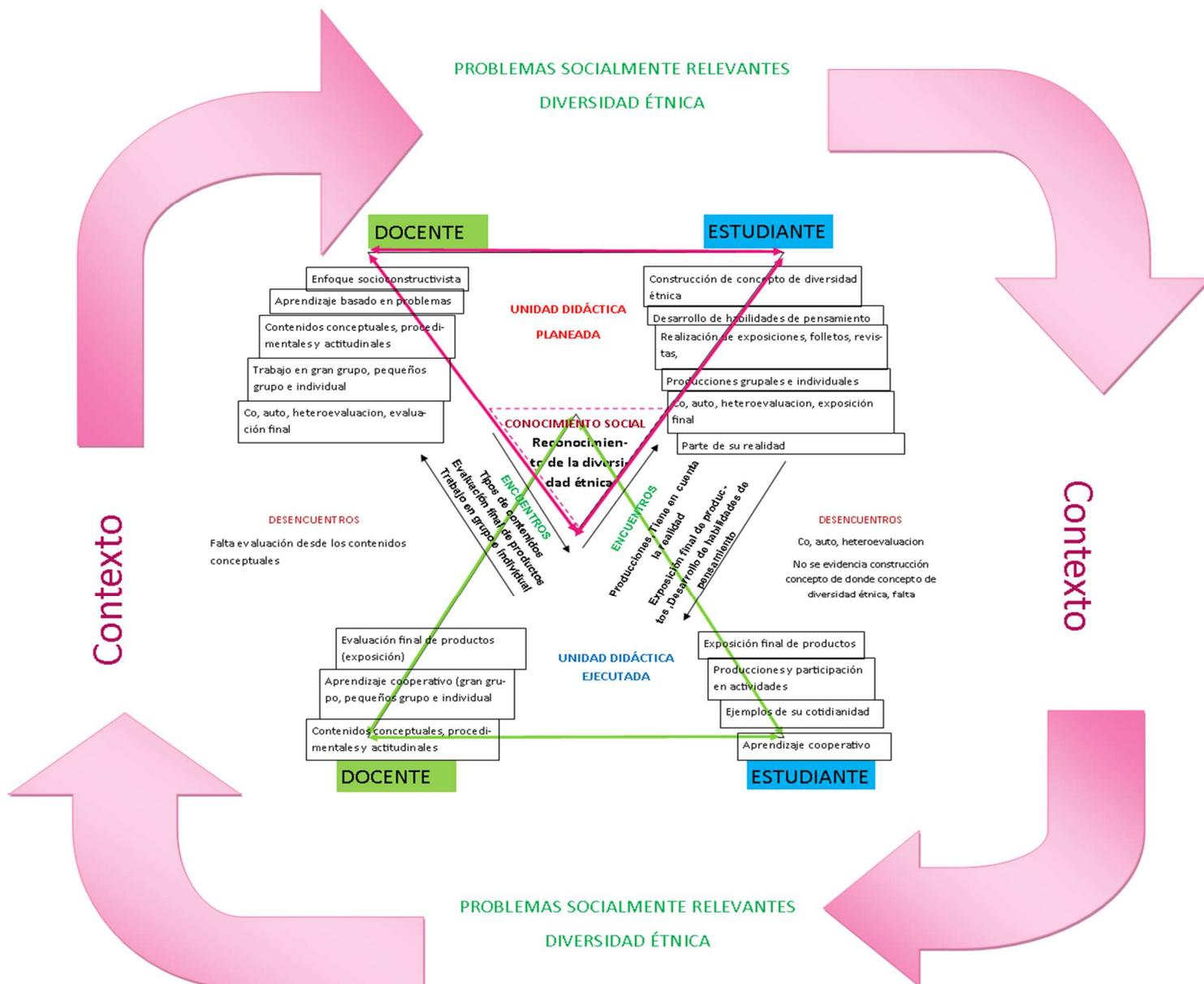


Figura 5. Contrastación

Fuente: construcción propia desde la contrastación entre lo planeado y lo ejecutado

En la unidad didáctica planeada se propone como objetivo general comprender el concepto y el reconocimiento de la diversidad étnica, teniendo como finalidad en cada una de

las sesiones que los estudiantes reconocieran las diferencias y las semejanzas entre los dos grupos étnicos presentes en el aula (indígenas y mestizos) para el reconocimiento y la aceptación de las diferencias, es la base del trabajo en el aula como lo afirma Zabala, (2000) “Las finalidades, los propósitos, los objetivos generales o las intenciones educativas, o como se quieran llamar, constituyen el punto de partida primordial que determina, justifica y da sentido a la intervención pedagógica”. (pág. 27).

Lo anterior se planea desde el desarrollo de habilidades de pensamiento como la observación, la descripción, la comparación, la explicación, la interpretación, la justificación y la argumentación, las cuales se proponen para identificar, reconocer y aceptar las características de los grupos étnicos, estas habilidades de pensamiento son procesos mentales que permiten el manejo y la transformación de la información (Galarza, 2004), y una de las finalidades en la propuesta planeada es desarrollarlas en momentos específicos, la descripción que se plantea ser trabajada durante el proceso de dar cuenta a través de lo observado en su contexto de las características que identifican o diferencian los grupos étnicos, habilidad que se evidencia en las expresiones de un estudiante cuando afirma, “los indígenas tienen el pelo más lacio que los mestizos” (E,S3), están son algunas de las expresiones que muestran la descripción que hacen de las características de los grupos étnicos y a la vez están comparando constantemente “los vestidos de los indígenas tienen más colores que los de nosotros (E,S4), ellos bailan a pie limpio y nosotros con zapatos” (E,S5).

La habilidad de pensamiento de la explicación se planea ser trabajada desde el inicio de la unidad didáctica donde puedan explicar el origen de los grupos étnicos específicamente indígenas y mestizos en Belén y Mistrató, las situaciones que se generan alrededor del origen, es así como Pipkin (2009) expone que “lo que se propone es que la mayor parte del tiempo los estudiantes resuelven actividades en las que tengan que generalizar, encontrar nuevos ejemplos, aplicar conceptos, explicar o justificar” (pág.24), e evidenció cuando el estudiante por si solo después de trabajar estos contenidos afirma en un momento al trabajar en pequeños grupos lo siguiente: “los mestizos salen de la mezcla de un indígena y un europeo”(E,S3) “hay más indígenas en Mistrató, porque hay más resguardos” (E,S3).

Por consiguiente en relación a la interpretación se plantea que los estudiantes puedan interpretar lo que sucede a causa de estos problemas identificados en el aula y plantear posibles soluciones desde las parte procedimental y actitudinal, hecho demostrado cuando el estudiante al finalizar la unidad didáctica reconoce las diferencias, las acepta, justifica su punto de vista desde su conocimiento a través de todo lo abordado en clase para la solución del problema “ los indígenas son más de mitos y no de leyendas, porque los indígenas hablan más de dioses, de origen, de la tierra, el sol, el maíz y los mestizos leyendas como la llorona, el duende ya que han asustado a las personas que viven en la vereda, que han asustado a mi abuelo”(E, S7). Ya que de acuerdo con Casas et al. (2005), “La interpretación se produce cuando en las producciones orales o escritas se hace explícita la implicación del emisor” relacionado con lo anterior un estudiante dice “aunque somos diferentes no podemos olvidar que nosotros venimos de la mezcla entre españoles e indígenas y esas diferencias las debemos respetar y aceptar para vivir mejor” (E,S2).

Otras de las habilidades de pensamiento planeada es la argumentación definida por Toulmin (1993) citado por Casas, Bosch y González (2005) “en la que plantean la argumentación como la capacidad para producir razones basadas en el conocimiento científico, con el fin de influir en las opiniones, actitudes y comportamientos de un interlocutor” (pág. 56) por lo tanto durante las sesiones programadas la docente no promovió espacios donde permitiera que el estudiante demostrara la capacidad de defender su punto de vista basadas en el conocimiento científico y pudiera convencer a otros sobre su posición y toma de decisiones.

Se puede afirmar que uno de los estudios rastreados al inicio del proceso de investigación es muy relevante en este caso, Moreno, Ríos y Casas, (2013) establecen la importancia del desarrollo de habilidades de pensamiento para el desenvolvimiento social, lo que se relaciona también con los planteamientos de Pagés y Santisteban (2011) expresan , estas habilidades de pensamiento permiten que los estudiantes participen en el reconocimiento del presente y puedan participar en la construcción del futuro”.(pág. 76).

Desde los contenidos se evidencia que se planean tres tipos: Los conceptuales se planean desde el abordaje de 7 ejes temáticos relacionados con el concepto de la diversidad étnica para reconocer y aceptar las diferencias y semejanzas de los grupos étnicos presentes en el aula, al contrastar la información de lo planeado y lo ejecutado se encuentra con que si se trabajaron los contenidos conceptuales propuestos, ya que en cada una de las sesiones se retomaba el concepto, lo que se demuestra cuando la docente hace entrega de material bibliográfico a los pequeños grupos diciendo “van a leer muy bien y que funciones se tienen en los cabildos y juntas de acción comunal” (D,S6).

En ese momento se evidencia que un estudiante logra construir el concepto y la función de la junta de acción comunal expresando “la junta ayuda a organizar las carreteras, a organizar los problemas, el agua, pero se debe tener más de 18 años y pertenecer a la vereda para estar ahí” (E,S5).

Además se planea tener en cuenta los conocimientos previos de los estudiantes para la construcción del concepto, lo que no se tiene en cuenta al desarrollar la propuesta, puesto que aunque en cada una de las sesiones se preguntó por sus saberes a partir de su realidad, no se tiene en cuenta al momento de la conceptualización ni se logra evidenciar el hecho de retomar sus conocimientos para la construcción de uno nuevo, puesto que como lo afirma Zabala (2000) “En este tipo de contenido son totalmente necesarias las diferentes condiciones establecidas sobre la significatividad en el aprendizaje: actividades que posibiliten el reconocimiento de los conocimientos previos, que aseguren la significatividad y la funcionalidad, que sean adecuadas al nivel de desarrollo, que provoquen una actividad menta” (pág. 83).

En los contenidos procedimentales que según Zabala (2000) corresponden a un “conjunto de acciones ordenadas y finalizadas, es decir, dirigidas a la consecución de un objetivo” (pág. 208) se planea que los estudiantes participen la elaboración de revistas, árboles genealógicos, cuadros comparativos, carteleras, folletos, mapas mentales y conceptuales, entre otras actividades, en este sentido se observa al analizar lo ejecutado, que estas actividades se desarrollaron en cada una de las sesiones, por lo que lo planeado en este aspecto fue ejecutado así como sucede en una de las actividades donde la docente dice “a partir de lo leído por grupo de trabajo deben realizar un folleto, con dibujos” (D, S2), en la exposición de estos folletos un

estudiante manifiesta “aquí dibujamos la iglesia de Mistrató, es más bonita que la de Belén”(E,S2).

Los contenidos actitudinales se planean en cada una de las sesiones en base al reconocimiento y la aceptación por el otro, ya que todas las actividades propuestas llevarán al respeto, para la generación de un ambiente de clase y las relaciones inter e intrapersonales, de acuerdo a esto Zabala (2000) dice que “los contenidos actitudinales será la observación sistemática de opiniones y las actuaciones en las actividades grupales, en los debates de las asambleas, en las manifestaciones dentro y fuera del aula”, (pág.217).

Lo que se logró notar solo al finaliza cada una de las sesiones donde la docente al pedir las conclusiones el estudiante da sus opiniones y a la vez reflexiones sobre lo visto en clase direccionado a la aceptación y respeto por las diferencias como lo hace un estudiante en una de las clases “debemos respetarnos no tratar de ser de otra raza, sentirnos orgullosos de la raza que somos” (E,S3), donde se hace explicito su opinión personal que lo lleva a pensar en su entorno y en las relaciones con los demás.

López, Melero (2008) “la escuela de la diversidad que permite aprender a ser ciudadanos, comprender las diferencias como elemento de valor” (pág. 56), planteamiento que logra poder afirmar que precisamente este tipo de propuestas permiten que el estudiante haga reflexiones tan interesantes, de que, por las expresiones y actitudes de los estudiantes, logran el

reconocimiento del otro desde lo que lo hace diferentes, pero también que los hace iguales con un respeto por su condición de ser seres humanos.

Por lo que el trabajo de estos contenidos están enmarcados dentro del conocimiento social y se evidencia cuando el docente parte de la realidad del estudiante y lo lleva a reflexionar desde su realidad, además, contribuye a la formación de un pensamiento que le sirva para su desenvolvimiento en la sociedad y esto gracias a las conclusiones que cada estudiante lograba realizar en las sesiones teniendo en cuenta lo visto, por lo que puede relacionarse con los planteamiento de Pipkin (2009) en relación a las prácticas de enseñanza “acordes con las demandas que la sociedad le formula a la escuela de constante actualización disciplinar y relevancia social” (pág.8).

Es importante tener en cuenta que la unidad didáctica planeada parte de un problema socialmente relevante donde se hace relación a lo que vive un estudiante en su contexto de acuerdo a las situaciones de la no aceptación ni el reconocimiento de las diferencias, este problema es trabajado en cada una de las sesiones y las preguntas problematizadoras direccionadas a la solución del mismo para que el estudiante pudiera poner en práctica su conocimiento a otros problemas que se presentaran en su contexto.

Para responder a las finalidades dela enseñanza y aprendizaje de las ciencias sociales según Pagés y Santisteban (2011) “Los problemas sociales relevantes se refieren al pasado y al presente, y son la base de la construcción del futuro “ (pag.6), y al analizar la práctica realizada se observa que si se tiene en cuenta el conocimiento del pasado y lo que se vive en el presente,

donde se alcanza una concientización en el respeto por el otro, el problema se trabaja durante todas las sesiones, y al dar solución al final de la sesión a la preguntas problematizadoras que parte del mismo, se hace que siempre se aborde desde esta situación, todos los contenidos están enmarcados a dar solución a la situación problema.

Es el ejemplo cuando en una de las sesiones sobre fiestas folclóricas un estudiante manifiesta “los bailes de los que debía participar Briana son diferentes a los de los mestizos, utilizan otros vestuarios, son a pie limpio, son muy coloridos, los hombres con taparrabo, o con unas faldas hechas como en iraca, utilizan collares, cintas en su cabeza de colores y el ritmo de la música es muy diferente como suave, mucho tambor” (E,S4).

Se evidencia como el estudiante siempre parte de la situación problema al hablar de Briana, lo que se demuestra también al finalizar la unidad didáctica, cuando en la exposición final se da solución al problema presentado y en una de las conclusiones hay una expresión del estudiante como “es cierto que Briana como indígena tiene sus diferencias a los mestizos asi como vimos, pero merece respeto, además también tiene cosas muy parecidas o las mismas...”

Gómez y Rodríguez (2014) la finalidad de las ciencias sociales es que el alumno descubra y asimile el medio en el que vive, lo que se permite ver cuándo va haciendo una relación de su vida con relación a los contenidos, hecho que se logra con el abordaje de problemas socialmente relevantes, que como lo dice Pagés (2012) permite la impregnación de valores y ayuda a tomar

decisiones como lo muestra el anterior ejemplo, todo esto como resultado de tener en cuenta lo que afirma Quiroz y Diaz (2011) en que la enseñanza y el aprendizaje de las ciencias sociales debe partir de problemas relevantes del entorno.

Se destaca otro aspecto como la organización social de la clase, Zabala (2000) “En el ámbito del grupo/clase encontramos actividades de gran grupo, actividades organizadas en equipos fijos, actividades en equipos móviles de dos o más alumnos, actividades individuales de ejercitación, aplicación, estudio, evaluación, etc.” (pág. 87), De acuerdo a esta organización se parte de que en la unidad didáctica planeada se propusieron actividades en gran grupo, pequeño grupo y trabajo individual, aunque es importante resaltar que no es el énfasis y solo se planea como metodología para la construcción del conocimiento.

Al analizar práctica educativa se muestra como esta organización de aula se convierte en una parte crucial en el desarrollo de la unidad didáctica, por esta razón surge la categoría emergente de la cooperación en el aprendizaje.

Como lo permite ver el ejemplo de clase cuando la docente manifiesta “vamos a organizarnos por grupos de trabajo mediante el juego frases que unen” (D,S4) después de organizarse en grupo se nota como una estudiante explica a sus compañeros la realización del árbol genealógico, la ubicación de la familia “acá van los padres primero, luego los hijos, y a este lado la familia del papá, ósea abuelos y al otro lado la familia de la mamá...” (E,S1), se

confirma como el trabajo en grupo se convierte en la oportunidad para que otros aprendan de sus pares y se vuelva un trabajo que favorezca la cooperación del aprendizaje como lo confirma Eggen y Kauchak (1994) “los métodos de aprendizaje cooperativo requiere que docentes y alumnos asuman roles diferentes de aquellos que se concentran en las clases tradicionales. Al mismo tiempo se propone darle a los estudiantes la oportunidad de interactuar y aprender con estudiantes de diferentes ámbitos culturales, habilidades y conocimientos previos” (pág.295), ayudando por su parte a compartir experiencias de su realidad y poder entender los diferentes puntos de vista de los demás, para aceptar al otro y no generar situaciones conflictivas sino por el contrario proponer soluciones a estas.

Esa construcción colectiva por medio de la cooperación logra aprendizajes más significativos, enriquecedores, es la manera más adecuada de permitir ese acercamiento entre las dos etnias existentes en el aula de clase, de reconocerse, de generar lazos de unión y respeto y eso se evidenció en la práctica educativa y responde a una de las recomendaciones presentadas en una de las investigaciones tenidas en cuenta como la de Cortés y Bocanegra (2012) cuando sugieren fomentar el trabajo en equipo entre estudiantes mestizos e indígenas para el logro de mejores procesos de aprendizaje lo que se validó en esta investigación.

El respeto por el otro es lo que propicia el reconocimiento de la diversidad étnica, Solé (1997) “propone “la cooperación aporta a la equidad, a la tolerancia, al respeto por el otro, aceptándose el uno al otro tal y como es” (pág. 90), lo que genera el verdadero valor de una formación que permita seres humanos con valores para la vida.

En lo concerniente a la evaluación Zabala (2000) permite identificar que este componente se refiere también a las “manifestaciones de las expectativas depositadas, los comentarios a lo largo del proceso, las valoraciones informales sobre el trabajo que se realiza” (pág.19) en este sentido en el análisis de la práctica planeada se proponen exposiciones y socializaciones ante el grupo en general sobre el tema, también producciones individuales que recopilen lo realizado en clase y donde se evidencia lo que aprendieron la cual corresponde a la evaluación procesual ,al contrastar lo planeado con lo ejecutado se evidencia que si se realizó y además se lleva a cabo la exposición final de la recopilación de todo lo realizado durante las sesiones que se había planeado.

Por medio de una evaluación de productos, un ejemplo de esto es cuando un grupo explica sobre los bailes típicos de los grupos étnicos diciendo “ les vamos a contar como son los indígenas y mestizos en los bailes, los indígenas bailan circulo y repiten los pasos y se pintan las caras, los mestizos con vestidos largos y sombreros y tienen diferentes pasos y en parejas” (E,S5), el docente tiene un papel de orientador en las exposiciones y escucha los aportes de los estudiantes, evalúa la apropiación de tema, lo mencionado fue la evaluación que se llevó a cabo y fue parte de lo planeado pero no se desarrolla la auto, coevaluación y heteroevaluación, lo que demuestra que al evaluar se tiene en cuenta solo la parte procedimental y actitudinal pero no conceptual, no hay evidencia que demuestre que los estudiantes lograron la construcción del concepto de diversidad étnica, puesto que no se llevó a cabo la evaluación propuesta, lo que se contradice con lo que propone Miralles y Montiel en el año 2012 desarrollar sistemas de evaluación que recojan información sobre los tres tipos de contenidos abordados en clase.

Lo anterior puede demostrar que los estudiantes compartan a otros las reflexiones como es el caso de una madre de familia en la exposición del producto final , donde expresa “no conocía esto de los indígenas y los mestizos, es importante conocerlos, me estoy actualizando” donde se ratifica una vez más la importancia de que el conocimiento vaya más allá del aula y permita la integración de una comunidad alrededor de él dando la posibilidad de que la sociedad sea consciente de la importancia de reconocer al otro.

En esencia se puede decir que los desencuentros en la práctica planeada y la ejecutada radican en una de las habilidades de pensamiento (la argumentación), así mismo no se tiene en cuenta la autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación de la manera en que se había planeado y se presenta una evaluación desde lo procedimental y actitudinal pero no conceptual.

De esta manera lo planeado y lo ejecutado se encuentran en el desarrollo de contenidos, la organización del aula, el trabajo de problemas socialmente relevantes al permitir una reflexión de las propias prácticas educativas al dar cuenta de las faltas y fortalezas con el propósito de transformar y mejorar cada día más la práctica pedagógica.

Este estudio, pone en evidencia la importancia de abordar las ciencias sociales a partir de las relaciones entre pensamiento social, conocimiento social y enseñanza de las ciencias sociales a partir de problemas socialmente relevantes por medio de una propuesta didáctica. Relación que contribuyó a la comprensión y al reconocimiento del concepto de diversidad étnica como lo demuestra un estudiante en la sesión 6 “yo me reconozco como mestizo, pero también reconozco

y acepto a mi compañero que es indígena porque somos seres humanos, tenemos sentimientos y merecemos respeto”

6. Conclusiones

Finalizado el análisis de la propuesta didáctica planeada, de la práctica educativa desarrollada y el cumplimiento de los objetivos, se concluye:

- de acuerdo con los resultados del estadígrafo X^2 según lo obtenido en el cuestionario sobre diversidad en el aula se muestra que no fue estadísticamente significativo, aunque hay que resaltar que se trata de una investigación de cohorte comprensivo de orden hermenéutica en el que se analizan todos los elementos del triángulo educativo en la práctica.
- la unidad didáctica basada en problemas socialmente relevantes contribuyó al reconocimiento de la diversidad étnica en cuanto a lo que los diferencia e identifica como grupos étnicos, existiendo una construcción conjunta de conocimiento haciendo una relación entre los contenidos con su realidad, permitió una mejor apropiación del conocimiento, fortaleciendo a la vez las relaciones inter e intra personales, permitiendo la aceptación por el otro desde sus diferencias.
- Abordar los problemas socialmente relevantes en la enseñanza y aprendizaje de las ciencias sociales permitió acercar a los niños a la realidad, favorece el pensamiento reflexivo en la búsqueda de las posibles soluciones a los problemas abordados del contexto, haciendo más significativo el trabajo al tratarse de situaciones cercanas a la realidad propia de los estudiantes.
- La enseñanza del concepto de diversidad étnica desde una propuesta basada en la cooperación y el diálogo donde los estudiantes hicieron un proceso de interacción constante en el aula, logró promover en el aula la diversidad y la diferencia no desde un modelo homogeneizante sino a través desde la realización de actividades en gran grupo,

pequeño grupo y de manera individual, la participación activa de los estudiantes en las actividades propuestas, compartir puntos de vista, toma de decisiones , atendiendo a las capacidades y necesidades de cada uno de los individuos.

- El desarrollo de este tipo de propuestas permitió evidenciar un aprendizaje en el estudiante de carácter social a partir de la reflexión, la relación de contenidos con el contexto, el desarrollo de habilidades de pensamiento al describir, observar, comparar, justificar, explicar e interpretar, al demostrar la capacidad de producir enunciados, cualidades, propiedades y características del concepto de diversidad étnica.
- Se logra evidenciar la importancia que tiene el contexto en el que se desenvuelve el estudiante en la enseñanza y el aprendizaje de las ciencias sociales puesto que se parte de la realidad y para la realidad, lo que permitió establecer como es la participación y la motivación de los estudiantes en los procesos de enseñanza y aprendizaje cuando se parte de su contexto al buscar solución a problemas de su entorno con base a la diversidad étnica.
- la evaluación se planeó desde un proceso continuo y con una autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación, evidenciándose que solo se dio cuenta de lo procedimental y actitudinal pero no lo conceptual a no dar cuenta ni de manera escrita ni oral del concepto de diversidad, hallazgo que lleva a la reflexión sobre la importancia de enseñar, aprender y evaluar desde lo conceptual, procedimental y actitudinal si de verdad queremos impactar en la vida de los estudiantes.

Texto reflexivo sobre las propias prácticas educativas

La reflexión sobre los procesos de enseñanza y aprendizaje que se llevan a cabo dentro del aula, se convierten en una parte esencial para lograr la transformación de las prácticas educativas, con el propósito de mejorar cada día y de responder a las necesidades que se presentan en el entorno de los estudiantes y hacer así que los contenidos sean acordes a su realidad y que permitan que el estudiante tenga la capacidad de responder a las diferentes situaciones a las que se pueda ver enfrentado, con la capacidad de tomar decisiones adecuadas, que permite identificar que se debe enseñar para lograr la formación de ciudadanos comprometidos con su medio social, permite pensar sobre lo que se hace en el aula con el propósito de contribuir a los procesos de enseñanza, a partir de contenidos de su realidad, donde se evidencia que el hecho de traer temas del contexto permite que se confronten, que tengan un pensamiento crítico y busquen solución a problemas de su entorno lo que se logra desde la enseñanza y aprendizaje de las ciencias sociales, se deja a un lado la memorización de fechas, orientación espacial en mapas que no tienen nada que ver muchas veces con su contexto.

Se debería dar más relevancia al pensamiento social que lo ayude a ser mejor ciudadano, donde el docente y el estudiante dejen de lado las concepciones erróneas de lo que se debe enseñar en ciencias sociales, cambios indispensables sobre todo en este tiempo donde se necesita resolver conflictos que aquejan la sociedad, de manera pacífica, que favorezca la convivencia.

Así mismo el cambio de actitud como docente en el hecho de tomar mayor conciencia al planear y ejecutar las propias prácticas, a partir de las necesidades de los estudiantes de acuerdo a lo que viven en su entorno, porque así se contribuye al cambio de un pensamiento diferente ante los problemas sociales, que realmente se necesitan de docentes comprometidos con su práctica, docentes que se cuestionen en todo momento sobre lo que están haciendo dentro del aula.

7. Recomendaciones

El balance de la experiencia en la que se hizo la reflexión de las propias prácticas educativas deja más que recomendaciones interrogantes como los siguientes para abordar el conocimiento social de manera apropiada.

- Es importante que los docentes implementen en el plan de estudios problemas socialmente relevantes donde los estudiantes tengan la oportunidad de conocer y analizar dichas problemáticas y entre ellos mismos, en un trabajo conjunto buscar soluciones a ese problema, donde asuman un rol participativo y así buscar transformar la sociedad y el contexto donde viven.
- Transformar las prácticas educativas a través de la reflexión constante sobre los procesos de enseñanza y aprendizaje y poder así responder a las necesidades de los estudiantes a partir del contexto, donde estos pueda aplicar lo aprendido en su entorno, dar solución a las problemáticas a las que se puede ver enfrentado y tener un mejor desenvolvimiento a nivel social para lo que se hace necesario un trabajo conjunto del estudiante, el profesor, contenido y contexto, para un aprendizaje significativo y la comprensión de la realidad.
- En otras oportunidades es necesario tener en cuenta un mayor tiempo para desarrollar propuestas investigativas de este tipo, en el cual puedan realizarse más integración pedagógica y curricular para lograr mayor impacto, no solo a nivel grupal sino institucional en un nivel educativo, familiar y social.

- Para un próximo trabajo, se debe tener un trabajo integrado con los compañeros docentes que logre transversalizar la diversidad en las diferentes áreas del conocimiento para que resulten más significativos los procesos de enseñanza y aprendizaje de los niños y niñas, donde se socialice propuestas investigativas significativas para que con los resultados obtenidos se incentive a participar de las mismas, a conformar una comunidad de trabajo colaborativo comprometidos a transformar los procesos de enseñanza y aprendizaje.
- Que esta experiencia significativa trascienda a otros espacios escolares, sociales y científicos que logre la transformación y la formación de ciudadanos críticos, que no sean estudiantes sumisos sino participes con conocimiento social que permitan estar comprometidos con su entorno.
- En este tipo de propuestas es fundamental tener una mayor vinculación de la familia y la comunidad en general para lograr impactar con mayor fuerza a la población y poder así trabajar de manera más articulada en el reconocimiento de las diferencias familiares y sensibilizarlos frente a las diferentes problemáticas y temas abordados a nivel escolar donde se genere un mayor compromiso a nivel social.
- En el desarrollo de otras propuestas didácticas se recomienda que se tenga en cuenta una evaluación desde los tres tipos de contenidos conceptual, actitudinal y

procedimental donde se pueda evidenciar de diferentes maneras la apropiación del concepto que se aborde en la investigación así mismo generar espacios para la argumentación en el aula de clase, donde el estudiante pueda defender su posición con conocimiento informado y poder convencer a otros sobre la inclusión y el respeto desde la democracia.

8. Referencias bibliográficas

- Aristizabal, S. (2004). La diversidad étnica y cultural de Colombia: un desafío para la educación. Universidad pedagógica Nacional.
- Arnaiz, P. (2000): Educar en y para la diversidad. En SOTO, F.J. y LÓPEZ, J.A. (Coords.): Nuevas Tecnologías, Viejas Esperanzas: Las Nuevas Tecnologías en el Ámbito de las Necesidades Especiales y la Discapacidad. Murcia.
- Artunduaga. (1997). La etnoeducación: una dimensión de trabajo para la educación en comunidades indígenas de Colombia. Revista Iberoamericana de educación. 13. 35-45.
- Capera, I & Torres, A. (2014). Sentidos y prácticas frente a la relación familia escuela en comunidades indígenas etnias: “nasa” de cajibío – cauca y “pijao” de coyaima – Tolima. (Tesis de maestría). Universidad de Manizales.
- Coll, Onrubia & Mauri. (2008). Ayudar a aprender en contextos educativos: el ejercicio de la influencia educativa y el análisis de la enseñanza. Revista de educación. Barcelona, España.
- Corbin Y Strauss (2002). Bases de la investigación cualitativa. Técnicas y procedimientos para desarrollar la teoría fundamentada. Editorial universidad de Antioquia. Pág. 78
- Cortes, C & Bocanegra, C. (2012). La situación educativa de un grupo de estudiantes Embera en Bogotá: una etnografía de la I.E.D Antonio José Uribe. 001-136
- Eggen, & Kauchak (1999): Estrategias docentes. Enseñanza de contenidos curriculares y desarrollo de habilidades de pensamiento. Brasil, Fondo de cultura económica. Pág. 35,36,295,299
- Flick. U. (2004). Introducción a la investigación cualitativa. Madrid: Morata pág. 25

- Gómez & Rodríguez. (2014). Aprender a enseñar ciencias sociales con métodos de indagación. Los estudios de caso en la formación del profesorado. Revista de docencia universitaria REDU, vol 12 (2), 307-325.
- Gutiérrez, M. (2015). El pensamiento social en la formación del profesorado de Ciencias Sociales. Ponencia. UAB. 0-4. Pág. 8,11
- Hue & Kennedy (2014). El desafío de promover la educación de los grupos étnicos minoritarios y la diversidad cultural en las escuelas de Hong Kong: de las políticas a la práctica. Revista española de educación comparada. Vol 23. 117-134.
- López Melero, M. (2008). Construyendo una escuela sin exclusiones, una forma de trabajar en el aula con proyectos de investigación. Ediciones Aljibe. Pág. 56
- López, R. (2010). Conflictos sociales candentes en el aula. Didáctica de las Ciencias Sociales. Universidad de Santiago de Compostela. pág. 37,40
- Mays, C. (2008). ¿cómo desarrollar, de una manera comprensiva, el análisis cualitativo de los datos? Universidad de Carabobo. Venezuela.
- Ministerio de Educación Nacional. (2005). Enseñar y aprender de la diversidad y en la diversidad. Colombia. pág. 25,120
- Miralles, Gómez, Monteagudo. (2012). La evaluación de la competencia social y ciudadana en ciencias sociales al finalizar las etapas de primaria y secundaria. Investigación en la escuela, 19-30

- Moreno, Ríos & Casas. (2013). El pensamiento social en la enseñanza y aprendizaje de la democracia en escolares de grado segundo de básica primaria. (Tesis de pregrado). Universidad tecnológica de Pereira.
- Oller, M. (2000). Trabajar problemas sociales en el aula, una alternativa a la transversalidad. Universidad Autónoma de Barcelona. Pág. 9
- Pagés & Santisteban. (2011). Las cuestiones socialmente vivas y la enseñanza de las ciencias sociales. Barcelona, España: Bellaterra. Pág. 65,67
- Paz, C. (2014). Competencia docente para la atención a la diversidad, investigación acción en la universidad pedagógica nacional Francisco Morazán de Honduras. (tesis de doctorado). Universidad de Alicante. Honduras.
- Pipkin, Diana. (2009). Pensar lo social. La crujía ediciones. Buenos Aires, Argentina. Pág. 8, 18,24
- Prieto, M & Lorda, M. (2011). Los problemas sociales o temas de controversia social1 en la enseñanza de la geografía. Aportes para su aplicación en el aula. Revista Geográfica de América Central Número Especial EGAL, Costa Rica II Semestre. Pp. 1-18.
- Ramírez, Riveros & Vargas (2015). El reconocimiento de la diversidad étnica a través de problemas socialmente relevantes con estudiantes de grado cuarto de básica Primaria. (Tesis de pregrado). Universidad tecnológica de Pereira.
- Sacristán, G. (1999). La construcción del discurso acerca de la diversidad y sus prácticas. Atención a la diversidad. Barcelona. Editorial GRAÓ. DE IRIF.SL. p.11-35

- Sanmartí, N. (2009). El diseño de unidades didácticas. Capítulo 10. Ed. Marfil – Colección Ciencias de la Educación. Barcelona, España. Pág. 14, 17, 29
- Santillán, F. (2006). El Aprendizaje Basado en Problemas como propuesta educativa para las disciplinas económicas y sociales apoyadas en el B-Learning. Revista Iberoamericana de Educación. 1-5. Recuperado de:<http://www.rieoei.org/deloslectores/1460Santillan.pdf>
- Santisteban, A. (2011). Las finalidades de la enseñanza de las ciencias sociales. Santisteban, A.; Pagès, J. (coords.) (2011). Didáctica del Conocimiento del Medio Social y Cultural en la Educación Primaria. Madrid: Síntesis, 43-64.
- Unesco. (2005). Diversidad cultural Materiales para la formación docente y el trabajo de aula. pág. 19, 20
- Yin, R. (2009). Investigación de estudios de caso diseño y métodos. El método de casos: una estrategia de investigación. Documentos varios. Grupo de estudios empresariales CIDI-UPB. PÁG.10.
- Zabala, Antoni. (2000). La práctica educativa. Cómo enseñar. Ediciones Grao. Barcelona, España. Pág. 19, 27, 83, 87, 208, 217

9. Anexos

Anexo 1

Consentimiento informado

En éste consentimiento informado usted declara por escrito su libre voluntad de participar, luego de comprender en qué consiste la unidad didáctica “Que diversa es mi aula” adelantada por las docentes de la sede la Magdalena Milagrosa, estudiante de la Maestría en educación de la Universidad Tecnológica de Pereira. Le solicitamos su colaboración, autorizando la participación de su hijo (a) en el desarrollo de las sesiones, las cuales serán registradas en video, recordando que nuestro fin no es evaluar a los estudiantes ni a la institución, sino buscar la comprensión y posibilidades de transformación de las prácticas educativas en la enseñanza de las ciencias sociales.

Objetivo de la Investigación: Comprender el reconocimiento de la diversidad étnica y su concepto por medio de actividades basadas en la metodología aprendizaje basado en problemas valorando las diferencias de una comunidad mejorando las relaciones intra e interpersonales con estudiantes de grado cuarto de básica primaria de la institución educativa la Magdalena del municipio de Belén de Umbría Risaralda.

Justificación de la Investigación: La aplicación de la unidad didáctica “Que diversa es mi aula” recoge aspectos que facilitan el proceso de aprendizaje frente al reconocimiento de la diversidad étnica en el salón de clases. Contribuye a que los docentes y estudiantes reconozcan y

acepten las diferencias existentes en su entorno, el propiciar espacios para el fomento de la tolerancia y el respeto por el otro, creando un ambiente donde la diferencia es valorada y aceptada

Procedimientos: Esta unidad se desarrolla durante 8 sesiones con el siguiente eje temático:

Conociendo nuestras familias, Lugar de origen, Semejanzas y diferencias en el aula diversa, Actividades comunitarias y familiares (fiestas folclóricas, rituales, comida), Mi forma de vestir, característica de mi raza, Mi participación en organizaciones sociales, Formas de tradición oral, Exposición de los productos de todas las sesiones

Beneficios: el desarrollo de esta unidad didáctica favorece a los docentes para hacer una reflexión sobre la propia práctica educativa y ser consciente de elementos que pueden constituirse en oportunidades de mejora sin dejar a un lado las fortalezas, que en los procesos de la enseñanza y aprendizaje de las Ciencias Sociales se puedan presentar. Es así como se le puede dar sentido a labor docente y buscar una transformación personal que directamente impacta en lo social.

Factores y riesgos: Esta es una investigación sin riesgo, donde no se realiza ninguna intervención o modificación intencionada de variables biológicas, fisiológicas, psicológicas o sociales de las personas que participan en el estudio.

Garantía de respuesta a inquietudes: los participantes recibirán respuesta a cualquier pregunta que les surja acerca de la investigación.

Garantía de información: los participantes recibirán toda información significativa que se vaya obteniendo durante el estudio.

Confidencialidad: los nombres de las personas y toda información que, proporcionada, serán tratados de manera privada y con estricta confidencialidad, estos se consolidaran en una base de datos como parte del trabajo investigativo. Sólo se divulgará la información global de la investigación, en un informe en el cual se omitirán los nombres propios de las personas de las cuales se obtenga información.

Recursos económicos: en caso que existan gastos durante el desarrollo de la investigación, serán costeados con el presupuesto de la investigación.

A quien contactar: En caso que usted quiera saber más sobre esta investigación o tenga preguntas o dudas en cualquier momento, puede contactar a Martha Cecilia Gutiérrez, al teléfono 3137236 o al e mail: mgutierrez@utp.edu.co

Certifico que he leído la anterior información, que entiendo su contenido y que estoy de acuerdo en participar en la investigación. Se firma en la ciudad de _____ a los ____ días, del mes _____ del año 201_.

Nombre del acudiente

Cédula:

Firma del estudiante

Anexo 2

CUESTIONARIO SOBRE DIVERSIDAD EN EL AULA

Nombre:

edad:

Grado:

1. Realizo actividades en grupo, sin rechazar a mis compañeros.



				
Siempre	casi siempre	algunas veces	no se	no se hace

2. en tu salón de clase la profesora y los estudiantes ayudan a los compañeros que tienen dificultades.

				
Siempre	casi siempre	algunas veces	no se	no se hace



3. La profesora realiza otras tareas para los estudiantes que necesitan más atención y ayuda.

				
Siempre	casi siempre	algunas veces	no se	no se hace



4. Me relaciono con todos mis compañeros de clase sin rechazar a ninguno

				
Siempre	casi siempre	algunas veces	no sé	no se hace



5. La profesora propone distintas actividades cuando enseña como juegos, dibujos, evaluaciones orales y escritas, entre otras



6. Me reconozco como miembro de la comunidad en la que estudio y vivo.



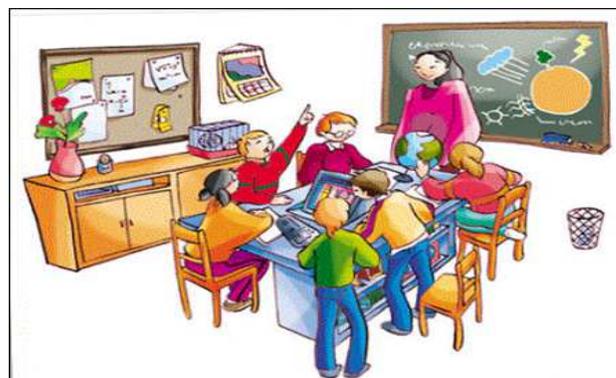


7. Todos los niños de tu comunidad van a la escuela tienen derecho a expresarse y a participar en las actividades propuestas.

				
Siempre	casi siempre	algunas veces	no se	no se hace



8. En tu salón de clase se hacen actividades para buscar las buenas relaciones entre compañeros.



10. En tu salón de clases se realizan actividades donde todos participan y se ayudan





11. ayudas a los compañeros que tienen dificultades de convivencia a solucionarlos

				
Siempre	casi siempre	algunas veces	no se	no se hace



Anexo 3

Unidad Didáctica

¡QUÉ DIVERSA ES MI AULA!

Modelo pedagógico

Constructivismo social

La clave es construir un andamiaje que mantenga al estudiante en la ZDP; que se modifica cuando él desarrolla capacidades. El proceso de interiorización Cada proceso psicológico superior se construye dos veces: primero en el mundo y luego en el individuo, es decir, un proceso interpersonal se transforma en un proceso intrapersonal. El proceso de internalización no implica la copia de la realidad en un plano interno; es más bien, la reconstrucción interna de una operación externa.

Metodología

Aprendizaje basado en problemas

La metodología en la que está fundamentada esta unidad didáctica es la de ABP que es esencialmente una colección de problemas que se presentan a pequeños grupos de estudiantes auxiliados por un tutor, al trabajar con el ABP la actividad gira en torno a la discusión de un problema y el aprendizaje surge de la experiencia de trabajar sobre ese problema, es un método

que estimula el auto aprendizaje y permite la práctica del estudiante al enfrentarlo a situaciones reales y a identificar sus deficiencias de conocimiento.

Estrategia

Problemas socialmente relevantes

Deben ser abordados en el aula de clase para formar ciudadanos que estén en la capacidad de dar solución a ellos desde el pensamiento crítico, la reflexión, la participación, autonomía y así contribuir a mejorar el presente, transformar y construir un mejor futuro; no ser ajenos ante la realidad social, sino por el contrario apropiarnos de ella para contribuir a su transformación donde se respeten y compartan los puntos de vista.

Estándar de ciencias sociales

Reconozco que tanto los individuos como las organizaciones sociales se transforman con el tiempo, construyen un legado y dejan huellas que permanecen en las sociedades actuales

Estándar de competencias ciudadanas

Reconozco y rechazo las situaciones de exclusión o en mi medio escolar.

Justificación

Una unidad didáctica que parte desde las necesidades y realidades puestas en común en las aulas de clase y en general de toda una sociedad toman una gran importancia, puesto que hacen que los estudiantes no solo se sientan comprometidos, motivados con su quehacer, sino que logra que sus conocimientos sean más significativos, que logren ser ciudadanos participativos, críticos de su realidad, comprometidos, reflexivos, que propongan acciones de mejora, líderes, competentes y no competitivos, que reconozcan las diferencias de una población rica en patrimonio cultural, en creencias, en estilos y formas de vida, para reconocer a los demás, respetar al otro, principios fundamentales que orientan la realización de esta unidad didáctica.

Objetivo General: comprender el concepto de diversidad étnica por medio de una unidad didáctica basada en el desarrollo de actividades propias de la metodología aprendizaje basado en problemas valorando las diferencias de una comunidad mejorando las relaciones intra e interpersonales con estudiantes de grado cuarto de básica primaria de una institución educativa oficial del municipio de Belén de Umbría Risaralda.

Problema

Me llamo Briana tengo nueve años y soy del resguardo indígena de San Antonio del Chamí del municipio de Mistrató, este año llegué a vivir a Taparcal con mis padres y mis cinco hermanos en busca de mejores oportunidades, extraño a mis primos y mis amigos pero sobre todo a mis abuelos, así que ingresé a la escuela a grado cuarto, me ha costado mucho trabajo acostumbrarme a todo lo nuevo, en la escuela todavía me cuesta entender algunas cosas de lo que dicen mis compañeros y compañeras, inclusive algunas veces ríen cuando digo algo porque no lo

digo igual a ello, siento que no pertenezco al mundo de ellos, no realizo en ocasiones las mismas actividades.

De este problema presentado y el cual es tenido en cuenta durante toda la unidad didáctica se generan 7 preguntas problematizadoras que convocan a los estudiantes para participar en su solución, en cada sesión se aborda una pregunta diferente y se le da solución al finalizar la sesión, de estas preguntas se generan los ejes temáticos también trabajados en cada una.

Sesión No. 1

Pregunta problematizadora: ¿Qué aspectos crees tú que influyen en la diferencia de nuestras familias?

Eje temático: Conociendo nuestras familias

Concepto: árbol genealógico

Objetivo: Identificar los diferentes aspectos propios de mi familia y la de mis compañeros por medio de actividades de acercamiento e indagación a sus parientes con el propósito de valorarse dentro de su medio familiar y a la vez aceptar el de los demás.

Indicadores:

*demuestra la apropiación del concepto de árbol genealógico.

*da a conocer a los demás con respeto y propiedad su propia historia y la de su familia de acuerdo a sus costumbres y vivencias.

*acepta desde el respeto igualitario la diversidad familiar presente en el aula de clase

Contenidos

CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINAL ES
<p>árbol genealógico</p>	<p>Sensibilización: Saludo, Oración</p> <p>*Poesía “es mi familia”</p> <p>*presentación del problema y la pregunta.</p> <p>* Conformación de grupos por medio de la actividad “los pimpones”.</p> <p>*indagación de conocimientos previos: por medio de un sociodrama sobre la familia.</p> <p>*al finalizar la actividad las docentes preguntan con base a lo observado en los sociodramas ¿Creen que todas las familias son iguales?,¿Qué hacen a nuestras familias diferentes o semejantes?,¿Por qué es importante la familia?, ¿Qué historias sabes de tu familia?, ¿Qué miembros conforman tu familia?, ¿Qué creen que hace a nuestras familias semejantes o diferentes?</p> <p>*realización de un cuadro comparativo en el tablero con las respuestas dadas.</p> <p>*lectura del cuento “niña bonita” con ayuda de frizos, realizando un conversatorio sobre el tema del mismo.</p> <p>*recopilación de la historia familiar por medio de un árbol</p>	<p>Valoración como ser humano con un pasado y un presente que lo identifica y lo hace único.</p> <p>*aceptación de las diferencias y semejanzas entre las familias propias y de los demás</p>

	<p>genealógico y socialización de manera individual</p> <p>* Realización de un consenso en grupos de trabajo sobre las semejanzas y diferencias encontradas en los grupos familiares y oralmente dan otras ideas diferentes para complementar el cuadro comparativo realizado en el tablero y lo escribirán en sus cuadernos.</p> <p>* Intervención por parte de las docentes para dar el concepto de árbol genealógico, teniendo en cuenta las ideas dadas por los estudiantes.</p> <p>*elaboración de un párrafo sobre el concepto de árbol genealógico de manera individual.</p> <p>*conclusión por parte de los estudiantes sobre la diversidad familiar presente en el aula y dando respuesta a la pregunta inicial.</p>	
--	---	--

Evaluación

Exposición del árbol genealógico, párrafo sobre el concepto de árbol genealógico.

Sesión No. 2

Pregunta Problematizadora: ¿Por qué es importante conocer nuestros lugares de origen?

Eje Temático

Lugar de origen

Concepto: historia y características del lugar de origen (Mistrató y Belén)

Objetivo: identificar las características e historia del lugar de origen (Mistrató y Belén de Umbría Risaralda) por medio de la consulta e indagación a sus seres queridos para tener siempre presente y valorar su procedencia y raíces culturales.

Indicadores:

*identifica las características, historia, costumbres del lugar del que son originarios (Belén de Umbría y Mistrató)

*consulta e indaga sobre su procedencia y presenta la información de manera creativa.

*comprende fácilmente como el lugar de origen es determinante para su presente y futuro haciéndolo orgulloso del mismo.

Contenidos

Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales
<p>historia y características del lugar de origen (Mistrató y Belén)</p>	<p>sensibilización: saludo, oración</p> <p>-juego “descubre la imagen” con dos imágenes alusivas a Belén y Mistrató,</p> <p>* Presentación del problema y la pregunta.</p> <p>*indagación de conocimientos previos por medio de preguntas como: ¿Qué han escuchado acerca del lugar o municipio donde proviene tu familia? ¿Qué nombre recibe el municipio donde tu naciste?,</p> <p>*la docente realiza en el tablero un mapa conceptual con las respuestas dadas.</p> <p>*los estudiantes realizan un dibujo del municipio del cual son originarios, Socialización.</p> <p>*Conformación de grupos: juego “concéntrese” imágenes de diferentes etnias.</p> <p>*presentación de dos videos acerca de la historia de Belén de Umbría y Mistrató Risaralda</p> <p>* se entrega bibliografía acerca de la historia de Mistrató y Belén en fotocopias.</p> <p>*Realización en los grupos de trabajo de una revista donde se haga una reseña histórica sobre el lugar de procedencia, socialización de la revista ante el grupo general.</p>	<p>*Motivación por conocer todo lo concerniente a su lugar de origen sintiéndose orgulloso de sus raíces, acercamiento a su realidad cultural y social que lo enriquece como ser humano.</p>

	<p>*retroalimentación por parte de las docentes acerca del tema.</p> <p>*realización del mapa conceptual en los cuadernos por parte de los estudiantes.</p> <p>*elaboración de manera individual de un cuadro comparativo sobre lo visto.</p> <p>*se da respuesta a la pregunta inicial por medio de un conversatorio y al mismo tiempo estudiantes y docentes dan sus conclusiones sobre el tema tratado.</p>	
--	--	--

Evaluación

La realización de la revista, el conversatorio y el cuadro comparativo.

Sesión No.3

Pregunta Problematizadora

¿Qué diferencias y semejanzas encuentras entre tus compañeros y tú y entre tú y tus compañeros?

Eje Temático

Semejanzas y diferencias en el aula diversa.

Concepto: grupos étnicos, características físicas, sociales y culturales de los grupos étnicos.

Objetivo: establecer las semejanzas y diferencias físicas, sociales y culturales fundamentales entre las diferentes etnias presentes en el aula destacando los aspectos positivos por medio de actividades de comprensión mediante preguntas inferenciales para establecer una actitud de aceptación por las diferencias y no de rechazo.

Indicadores:

- *reconoce adecuadamente los aspectos que lo distinguen de otras etnias y que los hace únicos.
- *reflexiona de manera consiente para conseguir la igualdad y la equidad en la aceptación de las diferencias y semejanzas.
- *compara las etnias destacando y respetando las diferencias entre ellas.

Contenidos

Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales
Grupos étnicos, característica s físicas, sociales y culturales de los grupos étnicos.	<p>Sensibilización: saludo, oración</p> <p>-juego “Adivina quién es” (descripción de un compañero)</p> <p>* Presentación del problema y la pregunta.</p> <p>Indagación de conocimientos previos por medio del video la negrita Cucurumbé, realización de preguntas acerca de lo visto como: ¿Por qué está triste Cucurumbé?, ¿A quién se quiere parecer?, ¿Qué pasaría si todos en esta clase fuéramos exactamente iguales? ¿Cómo sabríamos</p>	<p>*respetar las diferentes formas actuar, pensar de cada uno, su forma de vida sin ningún acto de discriminación, sentir orgullo por todo el legado cultural que han</p>

	<p>quién es quién?, ¿Crees que el lugar de origen tiene que ver con que tengamos características diferentes o semejantes a los demás? ¿Qué nos hace diferentes?, ¿Qué es ser diverso?</p> <p>*Las respuestas dadas por los estudiantes serán plasmadas en el tablero.</p> <p>*conformación de grupos de trabajo por medio de la actividad “frase que une”.</p> <p>*entrega de bibliografía de los grupos étnicos sus características físicas, culturales.</p> <p>*elaboración en subgrupos de un cuadro comparativo con las semejanzas y las diferencias de los mestizos, indígenas, etnias presentes en el aula, socialización de las carteleras.</p> <p>*retroalimentación por parte del docente.</p> <p>*consignación por parte de los estudiantes de los conceptos en el cuaderno.</p> <p>*realización de una historieta de manera individual teniendo en cuenta lo visto.</p> <p>*se da respuesta a la pregunta orientadora por parte de los estudiantes y se dan las conclusiones finales por parte de estos y la docente.</p>	<p>dejado nuestros antepasados para mantener una identidad cultural y social latente.</p>
--	--	---

Evaluación

La realización del cuadro comparativo y la realización de la historieta.

Sesión No.4

Pregunta Problematizadora

¿Qué actividades realizan en tu comunidad (bailes, rituales, comidas) y que significado tienen para ti y tu familia?

Eje Temático

Actividades comunitarias y familiares (fiestas folclóricas, rituales, comida).

Concepto: folclor, creencias.

Objetivo: Identifica las diferentes actividades realizadas en la comunidad (bailes, rituales, comidas) que caracterizan las etnias presentes para el reconocimiento de las similitudes y diferencias por medio de actividades de consulta de textos bibliográficos en contraste con su realidad para valorar su importancia en la identidad cultural de un país.

Indicadores

*identifica y describe las diferentes manifestaciones folclóricas (danza), gastronomía y rituales de cada etnia presente en el aula.

*consulta e indaga acerca de los bailes, gastronomía y rituales de las etnias presentes en el salón de clase

*admira y respeta las creencias y rituales celebrados en la comunidad a la que pertenece.

Contenidos

Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales
Folclor, creencias	<p>Sensibilización: saludo, oración</p> <p>-juego “detective de palabras”.</p> <p>*Presentación del problema y la pregunta.</p> <p>Indagación de conocimientos previos</p> <p>*Se presentarán dos videos uno sobre la danza representativa de los Embera Chamí y la danza representativa de los mestizos (región andina)</p> <p>*a partir de estos videos se realizarán las siguientes preguntas: ¿creen que eso tiene que ver con las actividades que hacemos en la comunidad o con nuestra familia? ¿Por qué?, ¿Qué celebraciones importantes se llevan a cabo en tu familia?, ¿Cuándo se celebran fechas importantes en tu casa que plato se prepara?</p> <p>*consignación de las respuestas dadas por los estudiantes en el tablero por medio de un cuadro</p> <p>*conformación de tres subgrupos de trabajo por medio de la actividad “alcanza la estrella”.</p> <p>*entrega a cada subgrupo la información escrita (danza, comida y rituales)</p>	<p>*participación en la conservación de las tradiciones folclóricas maximizando el sentido de pertenencia por su cultura, Consecución de mejores relaciones personales y sociales en el respeto y valoración de las diferencias</p>

	<p>*realización de folletos ilustrados en los subgrupos de trabajo, socialización.</p> <p>*retroalimentación por parte de las docentes acerca del tema.</p> <p>*consignación en los cuadernos por parte de los estudiantes del cuadro realizado.</p> <p>*realización de un mapa mental de manera individual sobre el tema.</p> <p>* Las conclusiones sobre el tema, dando respuesta a la pregunta orientadora planteada..</p>	
--	---	--

Evaluación

La realización de los folletos, socialización y el mapa mental individual.

Sesión No. 5

Pregunta Problematicadora: ¿Qué características identifican tu vestuario y qué simboliza para ti y los demás?

Eje Temático: Mi forma de vestir, característica de mi raza

Concepto: significado de los accesorios y vestuario de los grupos étnicos.

Objetivo: comprender el significado que tiene el vestuario y los accesorios utilizados por los diferentes grupos étnicos presentes en el aula de clase (mestizos e indígenas) por medio de muestras y entrevistas a expertos en el tema, de manipulación de material concreto y de indagación en textos bibliográficos para el fomento del respeto a la identidad que caracteriza los dos grupos étnicos mencionados

Indicadores

*comprende el significado que tienen las tradiciones en cuanto a vestuario y accesorios para cada grupo étnico.

*Participa activamente en la construcción de creaciones artísticas y artesanales, de indagación a expertos dando a mostrar su tradición e identidad étnica.

* acepta que lo que caracteriza a los grupos étnicos en cuanto a vestuario y accesorios es un legado que nos hace ricos en cultura y tradiciones y nos hace orgullosos.

Contenidos

Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales
Significado de los accesorios y vestuario de cada grupo étnico (mestizo e indígena)	<p>*sensibilización: saludo, oración</p> <p>-juego “velocin el ensartador”.</p> <p>*Presentación del problema y la pregunta.</p> <p>Indagación de conocimientos previos: por medio de la actividad “voy preguntando” (entrevista a pares) teniendo en cuenta preguntas como: ¿Qué es ser diverso?, ¿Sabes si en los</p>	<p>*Ponerse en el lugar del otro a partir de reconocer sus gustos, motivaciones, intereses y entender su forma de ser para</p>

	<p>rituales y en las fiestas folclóricas de los indígenas y mestizos utilizan accesorios y vestuarios característicos? ¿Cuáles son?, ¿Qué significado tiene ese vestuario y accesorios para ti y tu familia?</p> <p>*las respuestas dadas serán consignadas en el tablero por las docentes realizando un mapa mental.</p> <p>*conformación de subgrupos de trabajo por medio de la actividad “cinta de colores”.</p> <p>*video sobre un representante adulto de cada etnia (indígena y mestizo) donde enseñe y le muestre al grupo de estudiantes la importancia que tiene el vestuario y los accesorios.</p> <p>*entrega de material bibliográfico sobre el tema (vestuario y accesorios)</p> <p>* entrega de material manipulativo para realizar un accesorio y el vestuario representativo.</p> <p>*socialización ante el grupo del trabajo realizado</p> <p>* Retroalimentación por parte de la docente acerca del tema abordado en la sesión</p> <p>*consignación del mapa mental por parte de los estudiantes en sus cuadernos.</p> <p>*realización de manera individual de un texto descriptivo sobre lo abordado.</p> <p>*conclusiones finales por parte de los estudiantes y las</p>	<p>lograr mejores relaciones.</p> <p>*logro de una interacción más constructiva y socialización de diferentes conocimientos que han adquirido a través de su diferente convivencia y vivencias.</p>
--	---	---

	docentes dando respuesta a la pregunta orientadora.	
--	---	--

Evaluación

Se hará a partir del trabajo artístico que realicen, la socialización de sus trabajos y la realización del texto descriptivo sobre el vestuario y accesorios de los mestizos e indígenas.

Sesión No.6

Pregunta Problematizadora

¿Crees tú que las organizaciones sociales en las que participaba Briana son iguales a las de esta comunidad? ¿Por qué?

Eje Temático

Mi participación en organizaciones sociales

Concepto: comunidad, organizaciones sociales, cabildo indígena y junta de acción comunal.

Objetivo: Conocer acerca de las diferentes organizaciones sociales de las comunidades teniendo en cuenta las etnias presentes en el aula (indígenas y mestizos) a partir de actividades de consulta de textos identificando los cargos, funciones, establecimiento, elección de

representantes, valorando que la participación en estas organizaciones permite una mejor convivencia y unas mejores condiciones de vida para todos los grupos étnicos.

Indicadores

*establece las diferencias y semejanzas de las organizaciones sociales de los grupos étnicos representados en el aula cabildos y junta de acción comunal y además como se puede participar de estas organizaciones.

*consulta de manera comprometida lo referente a las organizaciones sociales dependiendo de los grupos étnicos como es su establecimiento, cargos, funciones.

* valora como esas organizaciones sociales velan por el bienestar de la comunidad y a la vez satisfacen las necesidades.

Contenidos

Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales
Comunidad, organizaciones sociales, cabildo indígena y junta de acción comunal.	<p>Sensibilización: saludo, oración</p> <p>- juego “el líder, el ciego, y el mudo”.</p> <p>*Presentación del problema y la pregunta.</p> <p>Indagación de conocimientos previos:se presentará un video sobre comunidad,</p> <p>*pequeño conversatorio ¿de qué se trató el video?, ¿Qué es una comunidad?, ¿hacemos parte de la comunidad? ¿por qué?</p>	<p>*apropiación del componente democrático y participativo como ciudadano crítico social</p> <p>*reconocerse como ser social que debe</p>

	<p>*los estudiantes escriben en una hoja las respuestas a las siguientes preguntas: ¿será que cuando las personas tienen un cargo importante en la comunidad donde viven visten y usan accesorios diferentes a los demás? ¿por qué?, ¿Se reúnen tus padres con otras personas en la comunidad donde viven ¿Qué hacen cuando se reúnen?,¿Qué es una comunidad, cabildo indígena y junta de acción comunal?</p> <p>*las respuestas dadas serán escritas en el tablero por las docentes en un cuadro sinóptico.</p> <p>* Conformación de dos subgrupos de trabajo por medio de la actividad “adivina”.</p> <p>*entrega de bibliografía sobre las organizaciones sociales de mestizos e indígenas.</p> <p>* Realización en subgrupos de un gráfico en carteleras sobre la información dada.</p> <p>*socialización de las carteleras por cada subgrupo.</p> <p>*retroalimentación por parte de la docente.</p> <p>*los estudiantes realizan en el cuaderno el cuadro sinóptico plasmado en el tablero.</p> <p>*Elaboración de un ejercicio de reflexión de manera individual sobre la participación en las organizaciones sociales.</p>	<p>dar cumplimiento a las leyes y normas de la comunidad.</p>
--	--	---

	*conclusiones y respuesta a la pregunta orientadora de la sesión.	
--	---	--

Evaluación

La realización de la reflexión individual y los gráficos en subgrupos de trabajo.

Sesión No. 7

Pregunta Problematizadora

¿Qué diferencia y que similitudes encuentras en los mitos, leyendas, cuentos e historias que son propias de tu comunidad y las de los demás?

Eje Temático

Formas de tradición oral.

Concepto: tradición oral, mitos y leyendas.

Objetivo: establecer las diferencias y semejanzas que tienen en la tradición oral los indígenas y mestizos para la construcción y conservación de la diversidad étnica por medio de la recopilación de mitos y leyendas gracias a la indagación a familiares para valorar el origen y la herencia de nuestros antepasados.

Indicadores

- *reconoce la tradición oral que identifica a los grupos étnicos presentes en el aula de clase (indígenas y mestizos).
- * recopila la información relatada y la plasman creativamente en folletos.
- *respeto la tradición oral del grupo étnico al cual pertenece y el de los demás

Contenidos

Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales
<p>Tradición oral:</p> <p>Mitos y leyendas</p>	<p>*sensibilización: saludo, oración</p> <p>-juego “teléfono roto gestualizado”.</p> <p>*Presentación del problema y la pregunta.</p> <p>Indagación de conocimientos previos.</p> <p>Realización de preguntas como: ¿Cuándo hacen reuniones las organizaciones sociales de tu comunidad cuentan historias?, ¿Sobre qué trataban las historias que narraban o narran tus abuelos?, ¿Qué sensación causan estas historias en ti?</p> <p>*Las respuestas serán organizadas en un mapa conceptual en el tablero.</p> <p>* Conformación de subgrupos de trabajo por medio de “la piñata mitológica”.</p>	<p>*valoración de la tradición oral que identifica toda una cultura y se compromete a su conservación.</p> <p>*reconocimiento de la importancia de dar a conocer las leyendas, mitos, historias a otros para que respeten sus tradiciones,</p>

	<p>*entrega de material bibliográfico acerca de las formas de tradición oral (mitos y leyendas) de los mestizos y los indígenas.</p> <p>*socialización en los subgrupos de trabajo conformados de las entrevistas realizadas a familiares, vecinos sobre las leyendas y mitos.</p> <p>*realización de folletos sobre la tradición oral en subgrupos de trabajo, socialización</p> <p>*Retroalimentación por parte de las docentes.</p> <p>*de manera individual los estudiantes realizan una leyenda o un mito.</p> <p>*al final se realizarán unas conclusiones dando respuesta a la pregunta orientadora.</p>	<p>costumbres, y no los juzguen por sus diferencias, sino que por el contrario acojan sus diferencias como aprendizaje</p>
--	---	--

Evaluación: Se tendrá en cuenta las entrevistas realizadas, la realización del folleto y la elaboración individual del mito o la leyenda

Sesión N° 8

Muestra Sobre Diversidad Étnica

Eje Temático: Exposición de los productos de todas las sesiones

Objetivos

Socializar lo realizado en todas las sesiones desarrolladas durante la unidad didáctica “que diversa es mi aula” como respuesta a cada uno de los interrogantes planteados en cada sesión dando a conocer los conceptos, trabajos y muestras manuales fortaleciendo la aceptación y el respeto por el otro.

Indicadores

*Explica con propiedad los conceptos abordados en las sesiones a la comunidad educativa asistente a la exposición.

*organiza el espacio adecuadamente para socializar los productos realizados en cada una de las sesiones.

*concientizar a la comunidad educativa para la aceptación y respeto por el otro.

Contenidos

Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales
Conceptos abordados en todas las sesiones	<p>Sensibilización: saludo, oración</p> <p>*conformación de ocho subgrupos por medio de la actividad “relaciona la imagen”.</p> <p>*organización y decoración de stands.</p> <p>Los ocho stands estarán organizados de la siguiente manera:</p> <p>1. Problema de la unidad didáctica, dando a conocer de manera general lo que hicieron</p> <p>2.Árbol genealógico</p>	<p>Valorar la participación de cada uno de los compañeros en el transcurso de la jornada.</p>

	<p>3. dibujos y cuadros comparativos sobre el lugar de origen (Mistrató y Belén de Umbría).</p> <p>4. cuadro comparativo y revistas sobre las semejanzas y diferencias de los grupos étnicos.</p> <p>5. folletos acerca de información de comida, danza y rituales de los mestizos e indígenas, grupo que previamente ha preparado la presentación de una danza, un ritual y un plato representativo de los Emberas Chamí.</p> <p>6. accesorios y cartelera con el vestuario de los personajes según los grupos étnicos</p> <p>7. carteleras con esquemas sobre organizaciones sociales (cabildos y J.A.C)</p> <p>8. folletos con la recopilación de los mitos y leyendas consultados e inventados</p> <p>Para esta jornada serán invitados docentes, estudiantes y padres de familia.</p> <p>En esta sesión se realizará la evaluación de toda la unidad didáctica, siguiendo el siguiente proceso</p> <p>Coevaluacion</p> <p>*Escribe un cuento en el que describas tu vida, imaginando que eres un indígena o un mestizo teniendo en cuenta lo visto.</p>	
--	---	--

	<p>El cuento realizado será evaluado por un compañero el cual escribirá allí mismo los aportes que le hace al cuento y asignando una nota cuantitativa</p> <p>Autoevaluación</p> <p>El estudiante deberá con sus palabras describir todo el proceso que se llevó a cabo durante las ocho sesiones de trabajo reconociendo su propio aprendizaje desde la apropiación del tema ¿Qué aprendí?, este deberá ser entregado en una hoja con una nota cuantitativa.</p> <p>Heteroevaluacion</p> <p>Se utilizarán fragmentos que hacen referencia a los temas tratados durante todas las sesiones, donde los estudiantes harán un proceso de comprensión y de aplicación.</p>	
--	--	--

Evaluación: Participación individual o grupal en la muestra sobre diversidad étnica.