

SUMÁRIO

EDITORIAL	3
<i>Débora Barreiros e Amália Dias</i>	
ARTIGOS	
CENTRO EDUCACIONAL DE NITERÓI: TRAJETÓRIAS E HISTÓRIAS	5
<i>Ana Cristina Menegaz dos Santos Carpi e Jacqueline de Fatima dos Santos Morais</i>	
AS RELAÇÕES DE PODER NA E ENTRE A ESCOLA NORMAL E A CIDADE DE BELÉM DO PARÁ DE 1890 A 1920: A BELLE ÉPOQUE NA ESCOLA	18
<i>Raimundo William Tavares Jr.</i>	
ACCOUNTABILITY E EDUCAÇÃO BÁSICA NA REDE MUNICIPAL CARIOCA: CONTRIBUIÇÕES PARA O DEBATE SOBRE QUALIDADE NA EDUCAÇÃO.....	41
<i>Virgínia Louzada</i>	
A CONSTITUIÇÃO FEDERAL E A LEI DE DIRETRIZES E BASES DA EDUCAÇÃO NACIONAL COMO MATRIZES ESTRUTURANTES DO CAMPO POLÍTICO BRASILEIRO: ANALISANDO O CAMPO DO PODER E A REFRAÇÃO POLÍTICA NO ÂMBITO DA GESTÃO DEMOCRÁTICA	58
<i>Pablo Silva Machado Bispo dos Santos</i>	
ELEMENTOS DO DISCURSO SOBRE QUESTÕES AMBIENTAIS NO CURRÍCULO DE LICENCIATURA EM GEOGRAFIA	72
<i>Guilherme do Nascimento Pereira</i>	
IGUALDADE & DIFERENÇA: TENSÕES QUE ARTICULAM OS DISCURSOS PEDAGÓGICOS.....	86
<i>Renata Leite de Oliveira e Talita Vidal Pereira</i>	
UM REI NEGRO NA BAIXADA FLUMINENSE: MEMÓRIA E ESQUECIMENTO.....	101
<i>Elisabeth Gama</i>	
CANDOMBLÉ ANGOLA E O CULTO A CABOCLO: DE COMO JOÃO DA PEDRA PRETA SE TORNOU O REI NAGÔ	120
<i>Andrea Mendes</i>	
Resenha.....	139
<i>FACINA, A. (org.) Acari Cultural. Mapeamento da Produção cultural em uma Favela da Zona Norte do Rio de Janeiro. Rio de Janeiro: Faperj/Mauad, 2014. Adriana Carvalho Lopes</i>	

CONTENTS

EDITORIAL	3
<i>Débora Barreiros e Amália Dias</i>	
ARTICLES	
EDUCATIONAL CENTER OF NITERÓI: TRAJECTORIES AND STORIES	5
<i>Ana Cristina Menegaz dos Santos Carpi e Jacqueline de Fatima dos Santos Moraes</i>	
THE POWER RELATIONS IN AND BETWEEN THE NORMAL SCHOOL AND CITY OF BELÉM OF 1890 1920: THE BELLE EPOQUE AT SCHOOL	20
<i>Raimundo William Tavares Jr.</i>	
ACCOUNTABILITY AND BASIC EDUCATION OF CARIOCA PUBLIC EDUCATIONAL SYSTEM: CONTRIBUTING TO THE QUALITY EDUCATION DEBATE.	41
<i>Virgínia Louzada</i>	
A FEDERAL CONSTITUTION AND THE GUIDELINES OF LAW AND BASES OF EDUCATION NATIONAL AND STRUCTURAL MATRIX OF THE BRAZILIAN POLITICAL FIELD: ANALYZING POWER FIELD AND THE REFRACTION POLICY UNDER THE DEMOCRATIC MANAGEMENT	58
<i>Pablo Silva Machado Bispo dos Santos</i>	
ELEMENTS OF DISCOURSE ABOUT QUESTIONS ENVIRONMENTAL IN THE CURRICULUM GRADUATION IN GEOGRAPHY	72
<i>Guilherme do Nascimento Pereira</i>	
EQUALITY & DIFFERENCE: TENSIONS THAT ARTICULATE EDUCATIONAL DISCOURSES	86
<i>Renata Leite de Oliveira e Talita Vidal Pereira</i>	
A BLACK KING IN THE BAIXADA FLUMINENSE: MEMORY AND FORGETTING.....	101
<i>Elisabeth Gama</i>	
CANDOMBLÉ ANGOLA AND CABOCLO'S CULT: HOW JOÃO DA PEDRA PRETA BECAME A NAGO KING	120
<i>Andrea Mendes</i>	
Resenha	139
FACINA, A. (org.) Acari Cultural. Mapeamento da Produção cultural em uma Favela da Zona Norte do Rio de Janeiro. Rio de Janeiro: Faperj/Mauad, 2014.	
Adriana Carvalho Lopes	