



## CONGRESO INTERNACIONAL ARQUITECTONICS NETWORK: MENTE, TERRITORIO Y SOCIEDAD

Investigación innovadora e interdisciplinar a través del diseño:  
Educación, arquitectura y participación social en la planificación

---

Temática del Congreso: Producción del conocimiento-Educación/

Tema 1. Educación en la universidad / Tema 7. Participación en planeamiento

Dr. Arq. Luis Arturo Vázquez Honorato

Dra. Arq. Bertha Lilia Salazar Martínez

### **Complejidad e integralidad. Enfoque de aprendizaje del proyecto arquitectónico EN vinculación con la cultura del hábitat**

La enseñanza y aprendizaje de la Arquitectura a sido planteada a lo largo del tiempo desde diversas consideraciones que coincidentemente se vinculaban a las necesidades fundamentales de cada época o grupo. Así en un momento, para el siglo XIX, se planteó como un elemento de erudición académica, que enmascaraba el hecho de servir para la educación de las clases dominantes<sup>1</sup>; hoy día el énfasis debe estar vinculado a la utilidad que la disciplina ofrece a la sociedad o pertinencia social, dado que las problemáticas existentes en nuestros países se encuentran relacionadas a los grandes problemas mundiales y desde nuestra disciplina hemos incentivado el incremento de estas; por lo que la labor que como docentes debemos de plantear es la de guiar, orientar, facilitar y mediar los aprendizajes significativos en los estudiantes, otorgándole un énfasis a “aprender a aprender” a partir de un aprendizaje de forma autónoma independientemente de las situaciones de enseñanza.

Por lo que el objetivo de este artículo pretende mostrar estrategias para el abordaje de la propuesta arquitectónica que se han implementado desde la etapa de terminal de la Licenciatura en Arquitectura en la Facultad de Arquitectura de la Universidad Veracruzana, México. Casos que pueden hacer evidente respuestas desde diferentes necesidades e intenciones deseadas, atendiendo a los diferentes estilos y ritmos de aprendizaje de los estudiantes, cuya esencia es la colaboración en situaciones reales con diferentes grupos sociales en los que se incentiva la participación con la sociedad y con los diferentes ordenes de gobierno de nuestro país, labor que como universitarios pretende dotar de herramientas a la sociedad en la búsqueda de respuestas a sus necesidades directas e incentivan en los estudiantes la capacidad para la toma de decisiones “concientes” en el desarrollo de su etapa proyectual y la búsqueda del objetivo de aprendizaje dirigido hacia la integralidad y la complejidad en las propuestas de nuestra disciplina.

Acciones que muestran lo fundamental para el enseñar al decidir de manera conciente, a a partir de la reflexión sobre su propia forma de aprender, en apoyo a la mejora de los procesos cognitivos que ponen en acción, pretendiendo definir su identidad cognitiva, en lo individual, al identificar sus dificultades, habilidades y preferencias al momento de aprender y a su vez de manera colectiva descubrir las posibilidades de ofrecer una respuesta con un nivel muy superior de complejidad e integralidad, al complementar sus deficiencias o dificultades con las habilidades de otros, siendo estos de su propia disciplina o de aquellas disciplinas que estudian las mismas problemáticas del hábitat, colaboración de manera conjunta en las propuestas, que dotan de aprendizajes intencionales y propositivos, respondiendo a las necesidades de aquellos con los que colaboran, al no estudiar para aprobar sino para aprender, producto de esfuerzos de comprensión y de reconocimiento del diálogo de saberes en nuestra sociedad como elemento fundamental para otorgar una respuesta apropiada y apropiable.

---

<sup>1</sup> Fontana, J. La historia de los hombres: El siglo XX. Barcelona: editorial crítica, 2002. Pág. 9