

p-ISSN: 2088-6799

e-ISSN: 2540-8755



# PROCEEDINGS

## International Seminar LANGUAGE MAINTENANCE AND SHIFT (LAMAS) 7

“The Vitality of Local Languages in Global Community”

July 19—20, 2017



Compiled by  
Agus Subiyanto, Herudjati Purwoko, Kartini Rahayu,  
Wa Ode Nisrawati, Nur Faidatun Naimah, and Ardis Septi Eka Rachmatika

Master Program in Linguistics, Diponegoro University  
in Collaboration with  
Balai Bahasa Jawa Tengah

p-ISSN: 2088-6799

e-ISSN: 2540-8755



# PROCEEDINGS

## International Seminar LANGUAGE MAINTENANCE AND SHIFT (LAMAS) 7

**“The Vitality of Local Languages in Global Community”**

July 19—20, 2017



Compiled by  
Agus Subiyanto, Herudjati Purwoko, Kartini Rahayu,  
Wa Ode Nisrawati, Nur Faidatun Naimah, and Ardis Septi Eka Rachmatika

Master Program in Linguistics, Diponegoro University  
in Collaboration with  
Balai Bahasa Jawa Tengah



# **PROCEEDINGS LANGUAGE MAINTENANCE AND SHIFT (LAMAS) 7: The Vitality of Local Languages in Global Community**

Compiled by:

**Agus Subiyanto**

**Herudjati Purwoko**

**Kartini Rahayu**

**Wa Ode Nisrawati**

**Nur Faidatun Naimah**

**Ardis Septi Eka Rachmatika**

**July 19—20, 2017**

Semarang, Indonesia

e-ISSN (Electronic ISSN): 2540-8755

p-ISSN (Print ISSN): 2088-6799



**Published by:**

Master Program in Linguistics, Diponegoro University

**in Collaboration with:**

Balai Bahasa Jawa Tengah

## **Address**

Jalan Imam, S.H. No.5, Semarang, Indonesia, 50241

Telp/Fax +62-24-8448717

Email: [lamas@live.undip.ac.id](mailto:lamas@live.undip.ac.id)

[seminarlinguistics@gmail.com](mailto:seminarlinguistics@gmail.com)

Website: [www.lamas.undip.ac.id](http://www.lamas.undip.ac.id)

## NOTE

In this international seminar on Language Maintenance and Shift 7 (LAMAS 7 for short), we try to do the new paradigm, that is publishing the proceeding after the seminar was held. The positive aspect of the paradigm is that the presenters of the seminar have opportunity to revise their paper based on the responses of the audience. However, it takes longer time to process the proceeding until it is ready to distribute. Therefore, we apologize for being late.

In this opportunity, we would like to extent our deepest gratitude to *Balai Bahasa Jawa Tengah* for continuously cooperation in conducting the seminar. Thanks also go to the Dean of the Faculty of Humanities, the Head and the Secretary of the Master Program in Linguistics Diponegoro University, without whom the seminar would not have been possible. We would also express our special thanks to committee for putting together the seminar that gave rise to this compilation of papers.

We would like to thank Mrs. Shu-Chuan Chen, Ph.D. from Asia University Taiwan, Dr. Tupas Topsie Ruanni, from National Institute of Education Singapore, Drs, Pardi M.Hum. from *Balai Bahasa Jawa Tengah*; Prof. Ketut Artawa, Ph.D. from Udayana University, and Dr. Suharno, M.Ed. from Diponegoro University, as invited speakers in plenary sessions, and to all of the participants of the seminar.

Semarang, September, 25<sup>th</sup> 2017

The Board of Editor in LAMAS

## SCHEDULE OF THE INTERNATIONAL SEMINAR

| <b>JULY 19, 2017 (FIRST DAY)</b> |   |   |                 |   |
|----------------------------------|---|---|-----------------|---|
| <b>TIME</b>                      | <b>NAME</b>   | <b>TITLE</b>  | <b>ROOM</b>     | <b>CHAIR PERSON</b>                       |
| 07.00 – 08.00                    | <b>REGISTRATION</b>                                       |   | LOBBY HALL      | COMMITTEE                                 |
| 08.00 – 08.30                    | <b>INDONESIA RAYA ANTHEM</b>                              |   | KRYPTON         | COMMITTEE                                 |
|                                  | <b>SPEECH FROM THE COMMITTEE</b>                          |   |                 | HEAD OF COMMITTEE                         |
|                                  | <b>OPENING</b>  |   |                 | DEAN OF FIB UNDIP                         |
| 08.30 – 10.45                    | <b>PLENARY SESSION 1</b>                                  |   | KRYPTON         | Moderator:<br>Herudjati<br>Purwoko, Ph.D. |
|                                  | Drs. Pardi, M.Hum. (Balai Bahasa Jawa Tengah, Indonesia)  |   |                 |   |
|                                  | Shu-Chuan Chen, Ph.D. (Asia University, Taiwan)           | RECONSTRUCT THE IDENTITIES ON CULTURAL AND LANGUAGE TRANSITION IN TAIWAN                        |                 |   |
|                                  | Prof. Ketut Artawa, Ph.D. (Udayana University, Indonesia) | GRAMMATICAL ALIGNMENTS IN INDONESIAN  |                 |   |
| 10.45 – 11.00                    | <b>BREAK</b>  |   | HOTEL 2ND FLOOR | COMMITTEE                                 |
| <b>PARALLEL 1</b>                |   |   | HOTEL 2ND FLOOR |   |
| 11.00 – 12.30                    | Agni Kusti Kinasih & Muhammad Hawas                       | SPEECH LEVELS OF MADURESE LANGUAGE: A SOCIO-PRAGMATIC STUDY OF BANGKALAN DIALECT                | KRYPTON 1       | COMMITTEE                                 |
|                                  | Andiani Rezkita Nabu                                      | TIPE SEMANTIK VERBA BAHASA BOLAANG MONGONDOW  |                 |   |
|                                  | Anisak Syaid Fauziah & Sumarlam                           | KOHESI LEKSIKAL PADA SPIRIT HARI INI DI RADIO MHFM SOLO DAN UNTAIAN KATA DI RADIO IMMANUEL SOLO |                 |   |
|                                  | Ai Yeni & Sutiono Mahdi                                   | PREFIX N- AND ITS COMBINATION IN SUNDANESE: A MORPHOLOGY STUDY                                  |                 |   |

| TIME          | NAME  | TITLE  | ROOM            | CHAIR PERSON |
|---------------|---|--|-----------------|--------------|
| 11.00 – 12.30 | Aldila Arin Aini & Sumarlam                                 | STRATEGI KESANTUNAN POSITIF & TINDAK TUTUR KOMISIF BERJANJI DALAM DEBAT PERDANA PILKADA DKI JAKARTA 2017                                 | KRYPTON 2       | COMMITTEE    |
|               | Ari J. Adipurwawidjana                                      | SEMANTIC DEFLATION IN ENGLISH-INDONESIAN INTERLINGUISTIC EXCHANGES   |                 |              |
|               | Endah Dewi Muliandari                                       | ANALISIS IDEOLOGI PENERJEMAHAN DAN KUALITAS TERJEMAHAN LEKSIKON BUDAYA DALAM TERJEMAHAN A SUNDANESE WAYANG GOLEK PURWA KARYA KATHY FOLEY |                 |              |
|               | Asrofin Nur Kholifah & Ika Maratus Sholikhah & Dian Adiarti | PRESERVING LOCAL IDENTITY THROUGH LANGUAGE STYLE IN <i>WAYANG BANYUMAS</i>   |                 |              |
| 11.00 – 12.30 | Amanah Hijriah  | STRATEGI KESANTUNAN POSITIF DALAM BAHASA MELAYU PONTIANAK  | KRYPTON 3       | COMMITTEE    |
|               | Dian Pranesti   | METAPHOR MAPPING IN INDONESIAN POLITICAL INTERNET MEMES  |                 |              |
|               | Dethan Erniani Ortalisje                                    | AN ANALYSIS OF GRAMMATICAL ERRORS FOUND IN UKAW STUDENTS' ENGLISH ABSTRACT WRITING   |                 |              |
|               | Binar Kurniasari Febrianti                                  | KARAKTERISTIK BUDAYA MELAYU DALAM SEPOK TIGE #SEpanyol #ANDALUSIA KARYA PAY JAROT SUJARWO  |                 |              |
| 11.00 – 12.30 | Ketut Widya Purnawati                                       | MANNER ADVERBIAL VERBS IN BALINESE   | MATRIX          | COMMITTEE    |
|               | Abdul Hamid & Eni Karlieni & Tisna Prabasmoro               | THE ROLE OF SUNDANESE LANGUAGE IN THERAPEUTIC COMMUNICATION AT THE ONCOLOGY CLINIC RSHS  |                 |              |
|               | Dyah Ayu Nila Khrisna                                       | ANALISIS PENOKOHAN SANTIAGO DALAM NOVEL <i>THE OLD MAN AND THE SEA</i> DENGAN PENDEKATAN APRAISAL  |                 |              |
|               | Dewi Juliastuty   | PEMERTAHANAN BAHASA MELAYU MEMPAWAH LEWAT TUNDANG (KAJIAN TEKS DAN MAKNA)  |                 |              |
| 11.00 – 12.30 | Dwi Indarti   | POLITENESS STRATEGY OF DIRECTIVE SPEECH ACTS IN BETAWINESE SHORT-STORIES SEBELAS COLEN DI MALAM LEBARAN: SETANGKLE CERITA BETAWI         | KRYPTON 4       | COMMITTEE    |
|               | Deli Nirmala  | EARLY LANGUAGE DEVELOPMENT OF INDONESIAN CHILDREN WITH PARENTS WHOSE FIRST LANGUAGES ARE DIFFERENT: INDONESIAN AND JAVANESE              |                 |              |
|               | Diana Anggraeni   | THE ANALYSIS OF MODIFICATION POSITION IN NOUN PHRASE IN THE TRANSLATION OF MASTER OF THE GAME  |                 |              |
|               | Dwi Handayani   | PEMERTAHANAN KEARIFAN LOKAL PEPATAH-PETITIH SEBAGAI PENGUATAN SUMBER DAYA SOSIAL BAGI MASYARAKAT TENGGER                                 |                 |              |
| 12.30 – 13.30 | <b>LUNCH BREAK (ISHOMA)</b>                                 |  | HOTEL 2ND FLOOR | COMMITTEE    |

| TIME              | NAME   | TITLE   | ROOM            | CHAIR PERSON |
|-------------------|--|---|-----------------|--------------|
| <b>PARALLEL 2</b> |  |   | HOTEL 2ND FLOOR |              |
| 13.30 – 15.00     | Dian Indira, Wahya, R.M. Mulyadi                         | KONSEP LITERASI BERKARAKTER DALAM BUKU PELAJARAN BAHASA SUNDA TINGKAT SEKOLAH DASAR   | KRYPTON 1       | COMMITTEE    |
|                   | Edy Jauhari  | STRATEGI KESANTUNAN RESPON TERHADAP KRITIK DALAM MASYARAKAT BUDAYA JAWA MATARAMAN   |                 |              |
|                   | Oktadea Herda Pratiwi                                    | ANALISIS KONTRASTIF ISTILAH KEKERABATAN DALAM BAHASA DAYAK NGAJU, BANJAR, DAN DAYAK MAANYAN                                 |                 |              |
|                   | Ririn Ambarini, Arso Setyaji & Sri Suneki                | DEVELOPING KINDERGARTEN STUDENTS' PARTICIPATION IN BILINGUAL MATHEMATIC LEARNING ACTIVITIES THROUGH CONSTRUCTIVISM APPROACH |                 |              |
| 13.30 – 15.00     | Ni Wayan Sartini   | REVITALISASI RITUAL PERTANIAN SEBAGAI USAHA PELESTARIAN ISTILAH-ISTILAH DALAM BAHASA BALI: KAJIAN BAHASA DAN BUDAYA         | KRYPTON 2       | COMMITTEE    |
|                   | I Gusti Agung Istri Aryani & Ni Putu Evi Wahyu Citrawati | SOSIOPRAGMATIC ANALYSIS OF MORAL VALUES IN BALINESE FOLKLORES   |                 |              |
|                   | Ponia Mega Septiana & Sutiono Mahdi                      | MAKNA REFERENSIAL DAN NONREFERENSIAL PADA LIRIK LAGU SUNDA "MAWAR BODAS"  |                 |              |
|                   | Sri Wiryanti Budi Utami                                  | REVITALISASI CERITA RAKYAT BAWEAN: SEBAGAI PEMERTAHANAN IDENTITAS BAHASA DAN BUDAYA ORANG-ORANG PULAU BAWEAN                |                 |              |
| 13.30 – 15.00     | Dewi Nastiti L.  | ADA APA DENGAN UNDANG-UNDANG BAHASA? MENILIK PENGGUNAAN UU NOMOR 24/2009 DARI KACAMATA HUKUM SERTA PENDIDIKAN DAN BUDAYA    | KRYPTON 3       | COMMITTEE    |
|                   | Noviana Dwi Yasinta & Rizki Utami                        | PERBEDAAN DAN PERSAMAAN DEIKSIS PERSONA BAHASA JAWA SEMARANG DAN BAHASA JAWA BANYUMASAN                                     |                 |              |
|                   | Roby Aji   | PENAMAAN WILAYAH KECAMATAN DI KOTA DEPOK: TINJAUAN SISTEM TANDA ADMINISTRATIF BERDASARKAN SEMIOTIKA TEKS DAN RUANG          |                 |              |
|                   | Titania Sari & Sutiono Mahdi                             | LEXICON USING OF SUNDANESE LANGUAGE LEVEL IN "PUPUH DANGDANGGULA"   |                 |              |

| TIME                  | NAME   | TITLE  | ROOM            | CHAIR PERSON |
|-----------------------|--|--|-----------------|--------------|
| 13.30 – 15.00         | Anne Meir & Sutiono Mahdi                                    | POLA DASAR KALIMAT BAHASA BATAK TOBA   | MATRIX          | COMMITTEE    |
|                       | Octovianus Bin Rojak   | POLITENESS IN TORAJA LANGUAGE: A STUDY ON POLITENESS IN PANGALAQ-RIU AND SURROUNDING AREAS DIALECT   |                 |              |
|                       | Sansiviera Mediana Sari                                      | MEMORI DAN RELASI MAKNA MENGENAI ANTONIM PADA ANAK AUTIS: STUDI KASUS TERHADAP 3 ANAK AUTIS USIA 11-16 DI SEKOLAH INKLUSI CAHAYA DIDAKTIKA     |                 |              |
|                       | Eny Setyowati & Nimas Permata Putri                          | KORESPONDENSI FONEMIS BAHASA RUMPUN SUMATERA (Kajian Linguistik Historis Komparatif pada Bahasa Batak Toba, Minangkabau, Aceh dan Melayu Riau) |                 |              |
| 13.30 – 15.00         | Angelika Riyandari   | VITALIZING JAVANESE LANGUAGE THROUGH PLACE NAMES   | KRYPTON 4       | COMMITTEE    |
|                       | Setiyawati & Sutiono Mahdi                                   | REDUPLICATED WORDS IN SUNDANESE: THE STUDY OF UNIQUENESS OF LOCAL LANGUAGE   |                 |              |
|                       | Titin Lestari  | THE LANGUAGE USED BY INDONESIAN LOCAL GUIDES IN GOOGLE MAPS REVIEWS  |                 |              |
|                       | Ika Maratus Sholikhah, Dyah Raina Purwaningsih, Erna Wardani | MAINTAINING BANYUMAS LOCAL LANGUAGE THROUGH <i>BATIK</i> AND ITS CULTURAL VALUES   |                 |              |
| <b>POSTER SESSION</b> |  |  | HOTEL 2ND FLOOR |              |
| 15.00 – 16.00         | Agustina Alooja  | TERJEMAHAN TUTURAN YANG MENGAKOMODASI TINDAK TUTUR MENYURUH PADA NOVEL <i>CHRIST THE LORD OUT OF EGYPT</i> KARYA ANNE RICE                     | KRYPTON 1       | COMMITTEE    |
|                       | Ali Badrudin   | KAJIAN ETNOLINGUISTIK TENTANG PRANATA MANGSA JAWA (CERMIN PENGETAHUAN KOLEKTIF MASYARAKAT PETANI DI JAWA)                                      |                 |              |
|                       | Anandha  | THE STUDENTS PRESENT ATTITUDES IN USING JAVA AND NGAPAK DIALECT ON CAMPUS  |                 |              |
|                       | Herudjati Purwoko  | PROMOTING REGISTER AS POLITENESS FORMULA   |                 |              |
|                       | Niswa Binti Rahim  | EMPAT SIMBOL DASAR LAMBANG KEHIDUPAN MASYARAKAT TORAJA: SEBUAH KAJIAN SEMIOTIK MODEL PIERCE  |                 |              |
|                       | Agus Subiyanto   | VOICE SELECTION IN JAVANESE NARRATIVE AND CONVERSATIONAL DISCOURSE   |                 |              |
|                       | Sri Ratnawati  | JHEMO MADURA: KEARIFAN LOKAL DALAM TANTANGAN GLOBAL  |                 |              |
|                       | Patrick Munyensanga  | OUR IDENTIFICATION THROUGH COMMON CULTURE AS SINGLE LANGUAGE UNIFIES US  |                 |              |



| TIME          | NAME                         | TITLE   | ROOM      | CHAIR PERSON |
|---------------|------------------------------|---|-----------|--------------|
| 15.00 – 16.00 | Santy Yulianti               | PROSES MEMBACA NORMAL PADA ANAK KELAS III SD PERGURUAN RAKYAT MATRAMAN, JAKARTA TIMUR   | KRYPTON 2 | COMMITTEE    |
|               | Yessi Aprilia Waluyo         | APPLYING CODE MIXING AND CODE SWITCHING IN TEACHING ENGLISH GRAMMAR IN THE CLASSROOM  |           |              |
|               | Mutiara Karna Asih           | PENELITIAN LAPANGAN MENGENAI PENGGUNAAN BAHASA PADA DOMAIN <i>TRANSACTION</i> , <i>FRIENDSHIP</i> , DAN <i>JOB</i> DI <i>FOODCOURT MORO</i> , MORO MALL, PURWOKERTO |           |              |
|               | Miftakhul Huda               | MEMBANGUN IDENTITAS DALAM WACANA  |           |              |
|               | Giovani Juli Adinatha        | VARIASI BENTUK PENAMAAN BADAN USAHA BERBAHASA JAWA: STRATEGI PEMERTAHANAN BAHASA JAWA DI KOTA SEMARANG  |           |              |
|               | Maklon Gane                  | THE COMPLEXITY OF LOLODA PRONOMINAL VERB PREFIXES   |           |              |
|               | Samuel Anderson              | AN OVERVIEW OF THE DIVERSITY OF THE GHANAIAN LANGUAGE AND CULTURE   |           |              |
|               | Sulis Triyono                | GERMAN VERBS IN STUDIO-D A1 BOOK: A MORPHOLOGY ANALYSIS   |           |              |
| 15.00 – 16.00 | Dwi Susilowati               | QUESTIONING JAVANESE LANGUAGE VALUE AND VITALITY WITH ITS MILLIONS OF SPEAKERS  | KRYPTON 3 | COMMITTEE    |
|               | Dyah Prasetiani              | MUATAN BUDAYA LOKAL DALAM PEMBELAJARAN BERBICARA  |           |              |
|               | Exti Budihastuti             | ANALISIS SWOT TENTANG PERGERAKAN BAHASA MELAYU DI TAKEO SEBAGAI UPAYA UNTUK MENGENALKAN BAHASA INDONESIA DI KAMBOJA   |           |              |
|               | Luita Aribowo                | BAHASA, BUNYI DAN PERSEPSI  |           |              |
|               | Mualimin                     | TINDAK TUTUR DIREKTIF DALAM PUISI LANANG SETIAWAN, SASTRAWAN TEGAL  |           |              |
|               | Nurhayati                    | MIXED GENRE IN <i>DOA POLITIK</i> : A STRATEGY OF SOCIAL CONTROL  |           |              |
|               | Sri Puji Astuti & M. Suryadi | DESAIN PEMBENTUKAN LEKSIKON UNIK TUTURAN JAWA PADA MASYARAKAT PINGGIRAN DI KOTA SEMARANG  |           |              |
|               | Ulva Fatiya Rosyida          | KEBIJAKAN PENDIDIKAN BAHASA DAERAH DI ERA MEA (MASYARAKAT EKONOMI ASEAN)  |           |              |

| TIME          | NAME  | TITLE   | ROOM      | CHAIR PERSON |
|---------------|---|---|-----------|--------------|
| 15.00 – 16.00 | Lestari Manggong                              | LANGUAGE AND CULTURE IN THE CASE OF MERRIAM-WEBSTER'S CORRECTION OVER PRESIDENT TRUMP'S TWEETS  | MATRIX    | COMMITTEE    |
|               | Priscilla Esther Siringoringo & Sutiono Mahdi | FIGURE OF SPEECH BASED ON SHORT DRAMA USING SUNDANESE LANGUAGE  |           |              |
|               | Rizky Fitri Lestari                           | <i>UKARA PITAKON</i> (KALIMAT TANYA) DALAM BAHASA JAWA DIALEK JAWA TIMUR, SUB DIALEK MALANG   |           |              |
|               | Reiva Irene Seraphina & Sutiono Mahdi         | PROSES PEMBENTUKAN KATA PADA JAJANAN SUNDA: SUATU KAJIAN MORFOLOGI  |           |              |
|               | Sigit Haryanto                                | PEMEROLEHAN DAN PEMBELAJARAN BERBAHASA PADA ANAK-ANAK TKIT AL-AUSATH PABELAN KARTASURA  |           |              |
|               | Wening Sahayu                                 | <i>PAJERO SPORT</i> FROM A GLOBAL PERSPECTIVE OF LANGUAGE AND CULTURE   |           |              |
|               | Erni Rahayu                                   | THE INTEREST AND POETRY WRITING SKILLS IMPROVEMENT BY DISCOVERY BASED LEARNING METHOD   |           |              |
|               | M. Suryadi                                    | KEKAYAAN LEKSIKON EMOTIF-KULTURAL MEWARNAI BENTUK KESANTUNAN BETUTUR DAN GRADASI KESOPANAN PADA MASYARAKAT JAWA PESISIR DI KOTA SEMARANG  |           |              |
| 15.00 – 16.00 | Debyo Saptono & Tri Wahyu Retno Ningsih       | PERANCANGAN APLIKASI <i>FLESCH LEVEL</i> UNTUK MENENTUKAN INDIKATOR KETERBACAAN TEKS  | KRYPTON 4 | COMMITTEE    |
|               | Dwi Indarti & Cut Nina Sausina                | ANALYSIS OF BETAWI LANGUAGE FROM LINGUISTIC FEATURES PERSPECTIVE: A CASE STUDY OF <i>PORTALBETAWI.COM</i>                                 |           |              |
|               | Islah Maretekawati Amelius                    | TINDAK ILOKUSI PADA IKLAN TEMPAT MAKAN DI PINGGIR JALAN DI SEMARANG DAN IKLAN PRODUK KECANTIKAN UNILEVER                                  |           |              |
|               | Jujan Fajriyah & Sutiono Mahdi                | THE SOUND CHANGE IN SUNDANESE: PHONOLOGICAL STUDY ON JUJUN JUNAEDI'S SPEECH ENTITLED NIKAH  |           |              |
|               | Novita Sumarlin Putri                         | ANALISIS TERJEMAHAN KALIMAT YANG MENGAKOMODASI TINDAK TUTUR KOMISIF PADA NOVEL <i>INSURGENT</i> KARYA VERONICA ROTH                       |           |              |
|               | Ahmed Fomba                                   | UNTOLD BLACK HISTORY  |           |              |
|               | Onin Najmudin                                 | STRUKTUR DAN MAKNA VERBA MAJEMUK BAHASA JEPANG VI+KOMU  |           |              |
|               | Taufik Nur Hidayat                            | TERJEMAHAN JENIS PROSES PADA SISTEM TRANSITIVITAS PIDATO PELANTIKAN PRESIDEN BARACK OBAMA DAN DONALD TRUMP BESERTA KUALITAS TERJEMAHANNYA |           |              |

| TIME              | NAME   | TITLE  | ROOM            | CHAIR PERSON |
|-------------------|--|--|-----------------|--------------|
| <b>PARALLEL 3</b> |  |  | HOTEL 2ND FLOOR |              |
| 16.00 – 17.00     | Ropa Wahyuni & Eva Endah Nurwahyuni                  | COMMISSIVE SPEECH ACTS REALIZATION ON REGULAR TALKS: A STUDY OF EASTERN-JAVANESE DIALECT IN BOJONEGORO AND SURABAYA REGIONS  | KRYPTON 1       | COMMITTEE    |
|                   | Silvia Marni   | KEHIPONIMAN VERBA BAHASA MINANGKABAU SEBAGAI BENTUK PEMERTAHAN KEKAYAAN KOSAKATA   |                 |              |
|                   | Wahyu Ayuningsih                                     | ETOS KERJA MASYARAKAT MADURA DI DALAM LIRIK LAGU DAERAH MADURA: KAJIAN ETNOLINGUISTIK  |                 |              |
|                   | Mayuni & Sutiono Mahdi                               | MORPHOPHONOLOGICAL INTERFERENCE IN MINANGKABAU'S LANGUAGE  |                 |              |
| 16.00 – 17.00     | Seprianus A. Nenotek                                 | LANGUAGE FORM USED IN EFL COURSEBOOK "PASSPORT TO THE WORLD"   | KRYPTON 2       | COMMITTEE    |
|                   | Sri Andika Putri                                     | CITRA WANITA MINANGKABAU DALAM PETUAH ADAT   |                 |              |
|                   | Yakob Metboki & Norci Beeh                           | GLOBALIZING LEARNERS' LOCAL LANGUAGES FROM LOCAL CONTEXTS: AN OVERVIEW OF LANGUAGE PLANNING AT THE ENGLISH EDUCATION PROGRAM OF ARTHA WACANA CHRISTIAN UNIVERSITY KUPANG |                 |              |
|                   | Sri Minda Murni                                      | ORAL PROFICIENCY IN PAKPAK LANGUAGE: AN ISSUE IN MAINTAINING PAKPAK LANGUAGE   |                 |              |
| 16.00 – 17.00     | Syamsurizal  | BENTUK DEIKSIS DALAM CERITA RAKYAT REJANG "TELEU BESOK"  | KRYPTON 3       | COMMITTEE    |
|                   | Suparto  | GEOGRAPHICAL METONYMY IN ENGLISH MASS MEDIA IN INDONESIA   |                 |              |
|                   | Yoga Yolanda   | INTRODUCING INDONESIAN CULTURE THROUGH UTILIZING PANTUN AS A TEACHING MATERIAL OF BIPA   |                 |              |
|                   | Norci Beeh   | SEMANTICS ANALYSIS ON SPEECH ACT USED IN <i>BEMO (KUPANG'S PUBLIC TRANSPORTATION)</i>  |                 |              |
| 16.00 – 17.00     | Teguh Santoso  | KALIMAT PERMOHONAN DIREKTIF BAHASA JEPANG DAN BAHASA JAWA: TINJAUAN SOSIOLINGUISTIK  | MATRIX          | COMMITTEE    |
|                   | Ganjar Hwia  | KAJIAN DAN PEMETAAN VITALITAS BAHASA UNTUK PENGOPTIMALAN PROGRAM PELINDUNGAN BAHASA-BAHASA DAERAH DI INDONESIA   |                 |              |
|                   | Ypsi Soeria Soemantri, Nany Ismail & Susi Machdalena | INTERCULTURALITY OF MIXED-MARRIED COUPLE: A SUNDANESE MALE AND A FOREIGN FEMALE  |                 |              |
|                   | Siwi Tri Purnani                                     | BAHASA JAWA: PERSPEKTIF TOLOK UKUR BUDAYA SANTUN TATA KRAMA  |                 |              |

| TIME                              | NAME  | TITLE  | ROOM            | CHAIR PERSON                     |
|-----------------------------------|---|--|-----------------|----------------------------------|
| 16.00 – 17.00                     | Ratna Susanti, Tri Wiratno & Sumarlam                         | KAJIAN PRAGMATIK KESANTUNAN BERBAHASA ANTARA NAJWA SHIHAB DAN PRESIDEN JOKO WIDODO   | KRYPTON 4       | COMMITTEE                        |
|                                   | Husna Imro' Athush Sholihah                                   | ANALISIS TERJEMAHAN SINGKUMSTAN PADA BUKU CERITA ANAK BERJUDUL <i>THE 7 HABBITS OF HAPPY KIDS</i> KARYA SEAN COVEY DAN TERJEMAHANNYA (KAJIAN TERJEMAHAN DENGAN PENDEKATAN <i>SYSTEMIC FUNCTIONAL LINGUISTICS</i> ) |                 |                                  |
|                                   | Putri Adinihaqi Chusnul Chotimah                              | IDEOLOGIES OF EMMANUEL MACRON'S TRANSLATED INAUGURAL SPEECH: A CRITICAL DISCOURSE ANALYSIS STUDY   |                 |                                  |
|                                   | Nisa Fikria Haqinatul Millah & Sutiono Mahdi                  | SEMANTIC FIELD ON THE EMOTION DOMAIN IN SUNDALESE LANGUAGE   |                 |                                  |
| 17.00 – 17.45                     | <b>BREAK</b>  |  | HOTEL 2ND FLOOR | COMMITTEE                        |
| <b>JULY 20, 2017 (SECOND DAY)</b> |   |  |                 |                                  |
| TIME                              | NAME  | TITLE  | ROOM            | CHAIR PERSON                     |
| 07.30 – 08.00                     | <b>REGISTRATION</b>   |  | LOBBY HALL      | COMMITTEE                        |
| 08.00 – 09.30                     | <b>PLENARY 2</b>  |  | KRYPTON         | Moderator: Dr. Nurhayati, M.Hum. |
|                                   | Dr. Ruanni Tupas (National Institute of Education, Singapore) | INEQUALITIES OF MULTILINGUALISM: GLOBALIZATION, NATIONALISM AND MOTHER TONGUES   |                 |                                  |
|                                   | Dr. Suharno, M.Ed. (Diponegoro University, Indonesia)         | REVITALIZING LOCAL LANGUAGES THROUGH MOTHER TONGUE-BASED MULTILINGUAL EDUCATION (MTB-MLE)  |                 |                                  |
| 09.30 – 09.45                     | <b>BREAK</b>  |  | HOTEL 2ND FLOOR | COMMITTEE                        |
| <b>PARALLEL 4</b>                 |   |  | HOTEL 2ND FLOOR |                                  |
| 09.45 – 11.15                     | Sheila Nanda Parayil & Tenty Maryanthi                        | STRATEGI KESANTUNAN TIDAK LANGSUNG PADA KRITIK PENUTUR REMAJA  | KRYPTON 1       | COMMITTEE                        |
|                                   | I Wayan Ana   | TINDAK TUTUR PERFORMATIF DALAM TERJEMAHAN DOKUMEN HUKUM BAHASA INDONESIA KE DALAM BAHASA INGGRIS   |                 |                                  |
|                                   | Putu Devi Maharani & Komang Dian Puspita Candra               | VARIASI FONOLOGIS BAHASA BALI DIALEK KUTA SELATAN  |                 |                                  |
|                                   | Muhammad Ari Kunto Wibowo & Sumarlam                          | GAYA BAHASA DAN PENCITRAAN DALAM <i>SERAT WULANG REH</i> KARYA PAKUBUWANA IV   |                 |                                  |

| TIME          | NAME   | TITLE  | ROOM      | CHAIR PERSON |
|---------------|--|--|-----------|--------------|
| 09.45 – 11.15 | Vamelia Aurina<br>Pramandhani                              | KAJIAN PRAGMATIK PENERAPAN <i>BOOSTER</i> DALAM BAHASA JEPANG  | KRYPTON 2 | COMMITTEE    |
|               | Ifoni Iudji  | GRAMMATICAL INTERFERENCE IN TRANSLATING PROCEDURAL TEXT DONE BY THE STUDENTS OF ARTHA WACANA CHRISTIAN UNIVERSITY                                  |           |              |
|               | Sutiono Mahdi  | COMPOUNDING OF BASEMAH LANGUAGE: AN EFFORT TO UNDERSTAND THE UNIQUENESS OF LOCAL LANGUAGES   |           |              |
|               | Baiq Desi Milandari  | REVITALISASI BAHASA DAERAH MELALUI TAYANGAN TELEVISI SEBAGAI UPAYA MENUJU KEBHINEKAAN  |           |              |
| 09.45 – 11.15 | Yenny Hartanto   | CROSS-CULTURAL STUDY ON BARGAINING   | KRYPTON 3 | COMMITTEE    |
|               | Kartika Tarwati  | TEKNIK DAN KEAKURATAN TERJEMAHAN ISTILAH MEDIS (STUDI KASUS PADA PENERJEMAH AMATIR, SEMI PROFESIONAL, DAN PROFESIONAL)                             |           |              |
|               | Zainal Abidin  | INOVASI FONOLOGIS RETROPLEKSISASI DAN GLOTALISASI DALAM ISOLEK BONAI ULAKPATIAN  |           |              |
|               | Imam Muhtadi, Wiwi Widuri, Frando Yantoni, & Sutiono Mahdi | ASSOCIATIVE MEANINGS IN DOEL SUMBANG SONG LYRIC “BEURIT” SEMANTIC STUDY  |           |              |
| 09.45 – 11.15 | I Nyoman Suparwa & Ni Luh Gede Liswahyuningsih             | INDONESIAN AMBIGUOUS NOUN PHRASES AND ITS TRANSLATION INTO ENGLISH   | MATRIX    | COMMITTEE    |
|               | Ria Aresta   | ANALISIS TERJEMAHAN TUTURAN YANG MENGAKOMODASI <i>FLOUTING</i> MAKSIM KUALITAS PRINSIP KERJASAMA DALAM NOVEL <i>ME BEFORE YOU</i> KARYA JOJO MOYES |           |              |
|               | Zurmailis  | AKUISISI BAHASA ANAK DI LINGKUNGAN MARJINAL KOTA PADANG  |           |              |
|               | Sintya Mutiara W.E.  | CODE-SWITCHING AND CODE-MIXING ON PERSUASION IN INDONESIAN TELEVISION ADVERTISEMENTS   |           |              |
| 09.45 – 11.15 | Jaya   | MENGENAL KEMBALI STATUS PREPOSISI /I/ SEBAGAI BENTUK DASAR DALAM BAHASA SUMBAWA DIALEK JERWEH KAJIAN <i>ITEM AND PROCESS</i>                       | KRYPTON 4 | COMMITTEE    |
|               | Musfeptial   | IDENTITAS LOKAL PADA KARYA E. WIDIANTORO UPAYA PENGUATAN PERAN BAHASA IBU  |           |              |
|               | Wiwiek Sundari   | SEJARAH PERKEMBANGAN KOSAKATA BAHASA INGGRIS   |           |              |
|               | Eni Karlieni   | “CERMINAN IDENTITAS KESUNDAAN DALAM AKUN FACEBOOK WALIKOTA BANDUNG RIDWAN KAMIL” SUATU KAJIAN SOSIOLINGUISTIK                                      |           |              |

| TIME              | NAME  | TITLE  | ROOM            | CHAIR PERSON |
|-------------------|---|--|-----------------|--------------|
| <b>PARALLEL 5</b> |   |  | HOTEL 2ND FLOOR |              |
| 11.15 – 12.45     | Ayu Ida Savitri   | PENGGUNAAN BAHASA TUTUR DALAM STRIP KOMIK SEBAGAI SALAH SATU UPAYA PEMERTAHANAN BAHASA DAERAH  | KRYPTON 1       | COMMITTEE    |
|                   | Farda Naila Salsabila   | PERGESERAN KATA “ENYONG” PADA MASYARAKAT JAWA DI KABUPATEN BATANG  |                 |              |
|                   | Wa Ode Nisrawati , Ardis Septi E.R., Kartini Rahayu                     | PROSES ASIMILASI DALAM BAHASA MUNA (MENGUNAKAN PENDEKATAN TEORI OPTIMALITAS)   |                 |              |
|                   | Muhammad Rohmadi  | STRATEGI TINDAK TUTUR DAN IMPLEMENTASI PRINSIP KESANTUNAN HUMOR PADA MEDIA SOSIAL SEBAGAI MEDIA UNTUK MENJAGA KEBHINEKAAN MASYARAKAT MULTIKULTURAL DI NKRI |                 |              |
| 11.15 – 12.45     | Made Ratna Dian Aryani  | VERBA BEROBJEK GANDA BAHASA JEPANG   | KRYPTON 2       | COMMITTEE    |
|                   | Tri Wahyu Retno Ningsih   | KAJIAN FONETIK AKUSTIK PADA TUTURAN ANAK-ANAK ASPERGER SYNDROME  |                 |              |
|                   | Wahyu Damayanti   | FENOMENA UNGKAPAN PANTANG LARANG MELAYU SELIMBAU: CAKRAWALA PEMAHAMAN BUDAYA MELALUI BAHASA  |                 |              |
|                   | Felix Brian Hari Ekaristianto   | PERGESERAN MAKNA KATA PADA KOMENTAR PENGGUNA MEDIA SOSIAL DALAM BERITA PILKADA DI JAKARTA  |                 |              |
| 11.15 – 12.45     | Made Sri Satyawati  | PENOMINAL DALAM BAHASA BIMA  | KRYPTON 3       | COMMITTEE    |
|                   | I Ketut Darma Laksana   | PERILAKU BERBAHASA DALAM KEJAHATAN SIBER   |                 |              |
|                   | Ririn Sulistyowati  | ALKISAH MANGKUS DAN SANGKIL: TERGERUSNYA BAHASA INDONESIA OLEH PENGARUH BAHASA ASING   |                 |              |
|                   | Hidayat Widiyanto   | URGENSI BAHASA DAERAH DALAM KERANGKA PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA BAGI PENUTUR ASING  |                 |              |
| 11.15 – 12.45     | Mulia Anggraini   | IMAGE SCHEMA PADA PRÄPOSITION NACH, ZU, ÜBER DAN AUF BAGI PENUTUR NON-JERMAN   | MATRIX          | COMMITTEE    |
|                   | I Ketut Riana, Ni Putu Evi Wahyu Citrawati & I Gusti Agung Istri Aryani | NGUSABA DODOL DI DESA DUDA TIMUR, SELAT KARANGASEM: KAJIAN SEMIOTIK SOSIAL   |                 |              |
|                   | Lindawati   | BAHASA MINANGKABAU DI MASA DEPAN SEBUAH PROYEKSI   |                 |              |
|                   | Erry Prastya Jati   | PRESUPOSISI DAN IMPLIKATUR DALAM ACARA TALKSHOW INDONESIA LAWAK KLUB   |                 |              |

| TIME              | NAME                          | TITLE   | ROOM            | CHAIR PERSON |
|-------------------|-------------------------------|---|-----------------|--------------|
| 11.15 – 12.45     | Naniana N Benu                | REDUPLICATION IN UAB METO   | KRYPTON 4       | COMMITTEE    |
|                   | Ibrahim Guntur Nuary          | THE ACQUISITION OF ENGLISH SLANG BY THE LEARNERS LANGUAGE TEACHING DEPARTMENT IAIN SYEKH NURJATI                                |                 |              |
|                   | I Nyoman Udayana              | THE EFFECT OF INFORMATION STRUCTURE ON THE INDONESIAN <i>DI-PASSIVE</i>   |                 |              |
|                   | Ahyati Kurniamala Niswariyana | MAKNA SIMBOL DALAM UPACARA ADAT NYATUS, NYIU, NYOYANG DI DESA KARANG RADEN KECAMATAN TANJUNG KABUPATEN LOMBOK UTARA             |                 |              |
| 12.45 – 13.30     | <b>LUNCH BREAK (ISHOMA)</b>   |   | HOTEL 2ND FLOOR | COMMITTEE    |
| <b>PARALLEL 6</b> |                               |   | HOTEL 2ND FLOOR |              |
| 13.30 – 15.00     | Ngurah Indra Pradhana         | KEDUDUKAN ONOMATOPE DALAM KATA KERJA BAHASA JEPANG DAN BAHASA BALI  | KRYPTON 1       | COMMITTEE    |
|                   | Agus Sudono                   | PILIHAN BAHASA PENUTUR DI LINGKUNGAN PESANTREN (STUDI KASUS DI PESANTREN AL-ITQON, BUGEN, SEMARANG)                             |                 |              |
|                   | Lusia Neti Harwati            | PENERAPAN METODE PEMBELAJARAN KREATIF BAHASA JAWA DI TINGKAT SEKOLAH DASAR  |                 |              |
|                   | Indriani Nisja                | PENGUNAAN MEDIA PEMBELAJARAN CD INTERAKTIF DALAM KETERAMPILAN MENULIS KARANGAN MURID SEKOLAH DASAR NEGERI 20 DAN SD N 09 PADANG |                 |              |
| 13.30 – 15.00     | Ni Ketut Ratna Erawati        | SANDHI DALAM BAHASA JAWA KUNA: SUATU KAJIAN FITUR DISTINGTIF  | KRYPTON 2       | COMMITTEE    |
|                   | Kenfitria Diah Wijayanti      | FENOMENA KRAMA DESA DAN KEDUDUKANNYA DALAM PERKEMBANGAN BAHASA JAWA   |                 |              |
|                   | Rosaria Mita Amalia           | COHESION AND COHERENCE IN ARTICLES ABOUT PTNBH IN UNPAD'S WEBSITE: A DISCOURSE ANALYSIS STUDY                                   |                 |              |
|                   | Marselina Nugraheni Fitrisari | ANALISIS WACANA KRITIS TERHADAP KASUS PEDOFILIA PADA MEDIA ONLINE TRIBUNNEWS  |                 |              |
| 13.30 – 15.00     | Ni Made Wiriani               | NEGASI DALAM BAHASA BALI DIALEK NUSA PENIDA: SEBUAH PENELITIAN AWAL   | KRYPTON 3       | COMMITTEE    |
|                   | Majid Ariyoga                 | RELEVANSI MONOLOG PANDJI PRAGIWAKSONO DALAM KONSER <i>STAND UP COMEDY</i> "MESAKKE BANGSAKU"                                    |                 |              |
|                   | Suci Khaofia                  | MOOD PADA TALK SHOW MATA NAJWA ON STAGE "SEMUA KARENA AHOK"   |                 |              |
|                   | Ni Made Dhanawaty             | GELIAT REVITALISAI BAHASA DAN BUDAYA DI DESA BALI AGA PEDAWA  |                 |              |

| TIME              | NAME                       | TITLE  | ROOM            | CHAIR PERSON |
|-------------------|----------------------------|--|-----------------|--------------|
| 13.30 – 15.00     | Widyatmike Gede Mulawarman | PERILAKU SINTAKSIS KALIMAT MAJEMUK BAHASA KUTAI  | MATRIX          | COMMITTEE    |
|                   | Martina                    | THE VITALITY OF MALAY LANGUAGE IN GLOBAL SOCIETY IN PONTIANAK CITY (SOSIOLINGUISTIC STUDY)   |                 |              |
|                   | Tatang Sopian              | TEACHING THEME AND THEMATIC PROGRESSION TO TOURISM STUDENTS AND ITS IMPLICATIONS ON THEIR WRITINGS   |                 |              |
| 13.30 – 15.00     | Muhammad Rayhan Bustam     | VULGARISME BAHASA: KREATIFITAS PENARIK MINAT PASAR (STUDI KASUS KAJIAN SOSIOLINGUISTIK DI RESTORAN STEAK RANJANG BANDUNG)                            | KRYPTON 4       | COMMITTEE    |
|                   | Tatang Suparman            | PENGAYAAN KOSAKATA BAHASA INDONESIA MELALUI KORESPONDENSI KATA KEMBAR  |                 |              |
|                   | Nur Faidatun Naimah        | A CRITICAL DISCOURSE ANALYSIS OF SUSILO BAMBANG YUDHOYONO'S SPEECH ON ANTASARI AZHAR'S ACCUSATION AS MASTERMINDING THE MURDER OF NASRUDIN ZULKARNAEN |                 |              |
| <b>PARALLEL 7</b> |                            |  | HOTEL 2ND FLOOR |              |
| 15.00 – 16.30     | Pramesty Anggororeni       | ANALISIS TERJEMAHAN MAKNA INTERPERSONAL DALAM DUBBING FILM “ <i>THOMAS AND FRIENDS: BLUE MOUNTAIN MYSTERY</i> ”                                      | KRYPTON 1       | COMMITTEE    |
|                   | Prayudisti Shinta P        | MEDIA FRAMING PADA THE GUARDIAN DAN AL JAZEERA: SEBUAH KAJIAN KORPUS LINGUISTIK DAN IDEOLOGI   |                 |              |
|                   | Prayudha                   | USING COH-METRIX TO ASSESS THE WRITING SKILL OF EFL STUDENTS   |                 |              |
|                   | Qurratul A'ini             | PRINSIP KERJASAMA DALAM KOMENTAR BERITA DI FANSPAGE FACEBOOK MERDEKA.COM   |                 |              |
| 15.00 – 16.30     | Sukron Adzim               | IMPLIKATUR DAN DAYA PRAGMATIK TINDAK TUTUR DIREKTIF MASYARAKAT INDONESIA DALAM AKUN <i>TWITTER</i> PRESIDEN JOKO WIDODO                              | KRYPTON 2       | COMMITTEE    |
|                   | Yumartati                  | POTRET PENGGUNAAN BAHASA DI LINGKUNGAN PELAJAR SMA DAN SMK DAERAH ISTIMEWA YOGYAKARTA  |                 |              |
|                   | Inayatul Mukarromah        | LINGUISTICS COMPETENCE FOR DEVELOPING STUDENTS' OUTCOMES AT A COLLEGE: SURVEY APPROACH   |                 |              |
|                   | Yafed Syufi                | KLASIFIKASI VERBA MAKAN BAHASA MIYAH   |                 |              |



| TIME          | NAME   | TITLE  | ROOM       | CHAIR PERSON   |
|---------------|--|--|------------|--|
| 15.00 – 16.30 | Teddi Muhtadin   | POTRET PENGAJARAN BAHASA SUNDA DI SEKOLAH DASAR DAN DAMPAKNYA TERHADAP PEMERTAHAN BAHASA SUNDA DI JAWA BARAT   | KRYPTON 3  | COMMITTEE  |
|               | Ariya Jati   | A DISCOURSE ANALYSIS OF AEROSMITH'S "I DON'T WANT TO MISS A THING"   |            |  |
|               | Valentino Pamolango & Irvan Gading                               | VERBS AND VERBAL MORPHOLOGY OF BALANTAK LANGUAGE   |            |  |
|               | Sugeng Riyanto   | PENERUSAN ANTARGENERASI DAN PEMERTAHANAN BAHASA SUNDA DI DALAM KELUARGA  |            |  |
| 15.00 – 16.30 | Elvi Citraesmana,<br>Fatimah Djajasudarma,<br>Hera Meganova Lyra | THE ROLE OF LOCAL LANGUAGE IN NATION'S CHARACTER BUILDING  | MATRIX     | COMMITTEE  |
|               | Johanna Rimbing  | TINDAK TUTUR ILOKUSI DALAM PERCAKAPAN JUAL-BELI DI PASAR TRADISIONAL MINAHASA (SEBUAH KAJIAN SOSIOPRAGMATIK)   |            |  |
|               | Rosaria Mita Amalia  | CULTURAL TRANSLATION OF TRADITIONAL FOOD FROM WEST-JAVA: A MEDIA TO PROMOTE THE TRADITIONAL CUISINE TO THE WORLD   |            |  |
|               | Putri Yuni Utami   | MAKING MEANING USING SYSTEMIC FUNCTIONAL LINGUISTICS AND VISUAL GRAMMAR ANALYSIS: COMPARISON OF SOURCE TEXT AND TARGET TEXT REFLECTED IN THE MAIN CHARACTER OF GRAPHIC NOVEL <i>V FOR VENDETTA</i> |            |  |
| 15.00 – 16.30 | Elvi Citraesmana   | CONCEPTUAL METONYMY IN PRESENT-DAY BANDUNG YOUTH TALKS: A COGNITIVE SEMANTIC ANALYSIS  | KRYPTON 4  | COMMITTEE  |
|               | Jujan Fajriah & Nisa Fikria<br>Haqinatul Millah                  | VARIATIONS IN DIPHTHONG'S PRONUNCIATION PRODUCED BY NATIVE SPEAKERS OF MINANGKABAUNESE   |            |  |
|               | Sutiono Mahdi  | SUNDANESE'S CHILDREN NAMING TRADITION: A CASE STUDY OF LANGUAGE MAINTENANCE AND SHIFT IN BANDUNG.  |            |  |
|               | Wahya  | DISTRIBUSI FONOLOGIS BAHASA SUNDA DI KABUPATEN BREBES: SEBAGAI IDENTITAS BAHASA  |            |  |
| 16.30 – 16.45 | <b>CLOSING SPEECH</b>  |  | KRYPTON    | Head of Master Program in Linguistics<br>Diponegoro University |
| 16.45 – 17.00 | <b>BREAK (CERTIFICATE HANDLING)</b>                              |  | LOBBY HALL | COMMITTEE  |

## TABLE OF CONTENTS

|   |      |
|---|------|
| <b>NOTE</b>   | iii  |
| <b>SCHEDULE OF THE INTERNATIONAL SEMINAR</b>  | iv   |
| <b>TABLE OF CONTENTS</b>  | xvii |
| RECONSTRUCT THE IDENTITIES ON CULTURAL AND LANGUAGE TRANSITION IN TAIWAN<br><b>Shu-Chuan Chen</b>   | 1    |
| INEQUALITIES OF MULTILINGUALISM: GLOBALIZATION, NATIONALISM AND MOTHER TONGUES<br><b>Ruanni Tupas</b>   | 2    |
| SPEECH LEVELS OF MADURESE LANGUAGE: A SOCIO-PRAGMATIC STUDY OF BANGKALAN DIALECT<br><b>Agni Kusti Kinasih, Muhammad Hawas</b>   | 3    |
| PILIHAN BAHASA PENUTUR DI LINGKUNGAN PESANTREN (STUDI KASUS DI PESANTREN AL-ITQON, BUGEN, SEMARANG)<br><b>Agus Sudono</b>   | 11   |
| TERJEMAHAN TUTURAN YANG MENGAKOMODASI TINDAK TUTUR MENYURUH PADA NOVEL <i>CHRIST THE LORD OUT OF EGYPT</i> KARYA ANNE RICE<br><b>Agustina Alooja, M.R Nababan, Djatmika</b> | 20   |
| UNTOLD BLACK HISTORY<br><b>Ahmed Fomba</b>  | 27   |
| PREFIX N- AND ITS COMBINATION IN SUNDANESE: A MORPHOLOGY STUDY<br><b>Ai Yeni Yuliyanti, Sutiono Mahdi</b>   | 28   |
| STRATEGI KESANTUNAN POSITIF & TINDAK TUTUR KOMISIF BERJANJI DALAM DEBAT PERDANA PILKADA DKI JAKARTA 2017<br><b>Aldila Arin Aini, Sumarlam, Dwi Purnanto</b>                 | 35   |
| STRATEGI KESANTUNAN POSITIF DALAM BAHASA MELAYU PONTIANAK<br><b>Amanah Hijriah</b>  | 40   |
| THE STUDENTS PRESENT ATTITUDES IN USING JAVA AND NGAPAK DIALECT ON CAMPUS<br><b>Anandha</b>   | 48   |
| VITALIZING JAVANESE LANGUAGE THROUGH PLACE NAMES<br><b>Angelika Riyandari</b>   | 53   |
| KOHESI LEKSIKAL PADA SPIRIT HARI INI DI RADIO MHFM SOLO DAN UNTAIAN KATA DI RADIO IMMANUEL SOLO<br><b>Anisak Syaid Fauziah Djatmika, Sumarlam</b>                           | 60   |
| POLA DASAR KALIMAT BAHASA BATAK TOBA<br><b>Anne Meir, Sutiono Mahdi</b>   | 66   |
| KARAKTERISTIK BUDAYA MELAYU DALAM SEPOK TIGE #SEpanyol #ANDALUSIA KARYA PAY JAROT SUJARWO<br><b>Binar Kurniasari Febrianti</b>  | 70   |
| PERANCANGAN APLIKASI <i>FLESCH LEVEL</i> UNTUK MENENTUKAN INDIKATOR KETERBACAAN TEKS<br><b>Debyo Saptono, Tri Wahyu Retno Ningsih</b>                                       | 79   |

|  |     |
|--|-----|
| PEMERTAHANAN BAHASA MELAYU MEMPAWAH LEWAT TUNDANG (KAJIAN TEKS DAN MAKNA)  | 86  |
| <b>Dewi Juliastuty</b>   |     |
| ADA APA DENGAN UNDANG-UNDANG BAHASA? MENILIK PENGGUNAAN UU NOMOR 24/2009 DARI KACAMATA HUKUM SERTA PENDIDIKAN DAN BUDAYA                 | 96  |
| <b>Dewi Nastiti L.</b>   |     |
| KONSEP LITERASI BERKARAKTER DALAM BUKU PELAJARAN BAHASA SUNDA TINGKAT SEKOLAH DASAR  | 102 |
| <b>Dian Indira, Wahya, Teddi Muhtadin, R.M. Mulyadi</b>  |     |
| METAPHOR MAPPING IN INDONESIAN POLITICAL INTERNET MEMES  | 107 |
| <b>Dian Pranesti</b>   |     |
| THE ANALYSIS OF MODIFICATION POSITION IN NOUN PHRASE IN THE TRANSLATION OF MASTER OF THE GAME  | 114 |
| <b>Diana Anggraeni</b>   |     |
| PEMERTAHANAN KEARIFAN LOKAL PEPATAH-PETITIH SEBAGAI PENGUATAN SUMBER DAYA SOSIAL BAGI MASYARAKAT TENGER                                  | 121 |
| <b>Dwi Handayani</b>   |     |
| POLITENESS STRATEGY OF DIRECTIVE SPEECH ACTS IN BETAWINESE SHORT-STORIES <i>SEBELAS COLEN DI MALAM LEBARAN: SETANGKLE CERITA BETAWI</i>  | 126 |
| <b>Dwi Indarti</b>   |     |
| ANALYSIS OF BETAWI LANGUAGE FROM LINGUISTIC FEATURES PERSPECTIVE: A CASE STUDY OF <i>PORTALBETAWI.COM</i>                                | 133 |
| <b>Dwi Indarti, Cut Nina Sausina</b>   |     |
| QUESTIONING JAVANESE LANGUAGE VALUE AND VITALITY WITH ITS MILLIONS OF SPEAKERS   | 139 |
| <b>Dwi Susilowati</b>  |     |
| ANALISIS PENOKOHAN SANTIAGO DALAM NOVEL <i>THE OLD MAN AND THE SEA</i> DENGAN PENDEKATAN APPRAISAL                                       | 145 |
| <b>Dyah Ayu Nila Khrisna, M.R. Nababan, Djatmika, Riyadi Santosa</b>   |     |
| MUATAN BUDAYA LOKAL DALAM PEMBELAJARAN BERBICARA   | 152 |
| <b>Dyah Prasetyani</b>   |     |
| STRATEGI KESANTUNAN RESPON TERHADAP KRITIK DALAM MASYARAKAT BUDAYA JAWA MATARAMAN  | 156 |
| <b>Edy Jauhari</b>   |     |
| THE ROLE OF LOCAL LANGUAGE IN NATION'S CHARACTER BUILDING  | 163 |
| <b>Elvi Citraresmana, Fatimah Djajasudarma, Hera Meganova Lyra</b>   |     |
| ANALISIS IDEOLOGI PENERJEMAHAN DAN KUALITAS TERJEMAHAN LEKSIKON BUDAYA DALAM TERJEMAHAN A SUNDANESE WAYANG GOLEK PURWA KARYA KATHY FOLEY | 168 |
| <b>Endah Dewi Muliandari</b>   |     |
| “CERMINAN IDENTITAS KESUNDAAN DALAM AKUN FACEBOOK WALIKOTA BANDUNG RIDWAN KAMIL” SUATU KAJIAN SOSIOLINGUISTIK                            | 174 |
| <b>Eni Karlieni</b>  |     |
| THE ROLE OF SUNDANESE LANGUAGE IN THERAPEUTIC COMMUNICATION AT THE ONCOLOGY CLINIC RSHS  | 180 |
| <b>Eni Karlieni, Abdul Hamid, Tisna Prabasmoro</b>   |     |

|  |     |
|--|-----|
| KORESPONDENSI FONEMIS BAHASA RUMPUN SUMATERA (KAJIAN LINGUISTIK HISTORIS KOMPARATIF PADA BAHASA BATAK TOBA, MINANGKABAU, ACEH DAN MELAYU RIAU)   | 187 |
| <b>Eny Setyowati, Nimas Permata Putri</b>  |     |
| THE INTEREST AND POETRY WRITING SKILLS IMPROVEMENT BY DISCOVERY BASED LEARNING METHOD  | 191 |
| <b>Erni Rahayu</b>   |     |
| PRESUPOSISI DAN IMPLIKATUR DALAM ACARA TALKSHOW INDONESIA LAWAK KLUB   | 197 |
| <b>Erry Prastya Jati, Sumarlam, Djatmika</b>   |     |
| ANALISIS SWOT TENTANG PERGERAKAN BAHASA MELAYU DI TAKEO SEBAGAI UPAYA UNTUK MENGENALKAN BAHASA INDONESIA DI KAMBOJA  | 204 |
| <b>Exti Budihastuti</b>  |     |
| PERGESERAN KATA “ENYONG” PADA MASYARAKAT JAWA DI KABUPATEN BATANG  | 212 |
| <b>Farda Naila Salsabila</b>   |     |
| PERGESERAN MAKNA KATA PADA KOMENTAR PENGGUNA MEDIA SOSIAL DALAM BERITA PILKADA DI JAKARTA  | 218 |
| <b>Felix Brian Hari Ekaristianto</b>   |     |
| KAJIAN DAN PEMETAAN VITALITAS BAHASA UNTUK PENGOPTIMALAN PROGRAM PELINDUNGAN BAHASA-BAHASA DAERAH DI INDONESIA   | 222 |
| <b>Ganjar Hwia</b>   |     |
| VARIASI BENTUK PENAMAAN BADAN USAHA BERBAHASA JAWA: STRATEGI PEMERTAHANAN BAHASA JAWA DI KOTA SEMARANG   | 227 |
| <b>Giovani Juli Adinatha, Saras Fairus Hemas</b>   |     |
| URGENSI BAHASA DAERAH DALAM KERANGKA PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA BAGI PENUTUR ASING  | 234 |
| <b>Hidayat Widiyanto</b>   |     |
| ANALISIS TERJEMAHAN SINGKUMSTAN PADA BUKU CERITA ANAK BERJUDUL <i>THE 7 HABBITS OF HAPPY KIDS</i> KARYA SEAN COVEY DAN TERJEMAHANNYA (KAJIAN TERJEMAHAN DENGAN PENDEKATAN <i>SYSTEMIC FUNCTIONAL LINGUISTICS</i> ) | 240 |
| <b>Husna Imro’Athush Sholihah, Riyadi Santosa, Djatmika</b>  |     |
| SOSIOPRAGMATIC ANALYSIS OF MORAL VALUES IN BALINESE FOLKLORES  | 247 |
| <b>I Gusti Agung Istri Aryani, Ni Putu Evi Wahyu Citrawati</b>   |     |
| PERILAKU BERBAHASA DALAM KEJAHATAN SIBER   | 254 |
| <b>I Ketut Darma Laksana</b>   |     |
| NGUSABA DODOL DI DESA DUDA TIMUR, SELAT KARANGASEM: KAJIAN SEMIOTIK SOSIAL   | 258 |
| <b>I Ketut Riana, Putu Evi Wahyu Citrawati, I Gusti Agung Istri Aryani</b>   |     |
| INDONESIAN AMBIGUOUS NOUN PHRASES AND THEIR TRANSLATION INTO ENGLISH   | 264 |
| <b>I Nyoman Suparwa, Ni Luh Gede Liswahyuningsih</b>   |     |
| THE EFFECT OF INFORMATION STRUCTURE ON THE INDONESIAN <i>DI-</i> PASSIVE   | 271 |
| <b>I Nyoman Udayana</b>  |     |

|  |     |
|--|-----|
| TINDAK TUTUR PERFORMATIVE DALAM TERJEMAHAN DOKUMEN HUKUM BAHASA INDONESIA KE DALAM BAHASA INGGRIS                                | 277 |
| <b>I Wayan Ana</b>   |     |
| THE ACQUISITION OF ENGLISH SLANG BY THE LEARNERS LANGUAGE TEACHING DEPARTMENT IAIN SYEKH NURJATI                                 | 284 |
| <b>Ibrahim Guntur Nuary, Muhammad Guruh Nuary, Badi'uzzaman Sa'id Haqi, Deni Dzulfaqori Nasrullah</b>                            |     |
| GRAMMATICAL INTERFERENCE IN TRANSLATING PROCEDURAL TEXT DONE BY THE STUDENTS OF ARTHA WACANA CHRISTIAN UNIVERSITY                | 287 |
| <b>Ifoni Iudji</b>   |     |
| MAINTAINING BANYUMAS LOCAL LANGUAGE THROUGH <i>BATIK</i> AND ITS CULTURAL VALUES   | 293 |
| <b>Ika Maratus Sholikhah, Dyah Raina Purwaningsih, Erna Wardani</b>  |     |
| LINGUISTICS COMPETENCE FOR DEVELOPING STUDENTS' OUTCOMES AT A COLLEGE: SURVEY APPROACH   | 299 |
| <b>Inayatul Mukarromah</b>   |     |
| PENGGUNAAN MEDIA PEMBELAJARAN CD INTERAKTIF DALAM KETERAMPILAN MENULIS KARANGAN MURID SEKOLAH DASAR NEGERI 20 DAN SD N 09 PADANG | 303 |
| <b>Indriani Nisja, Titiek Fujita Yusandra</b>  |     |
| TINDAK ILOKUSI PADA IKLAN TEMPAT MAKAN DI PINGGIR JALAN DI SEMARANG DAN IKLAN KECANTIKAN PRODUK UNILEVER                         | 309 |
| <b>Islah Maretekawati Amelius</b>  |     |
| MENGAJAI KEMBALI STATUS PREPOSISI /I/ SEBAGAI BENTUK DASAR DALAM BAHASA SUMBAWA DIALEK JERWEH KAJIAN <i>ITEM AND PROCESS</i>     | 315 |
| <b>Jaya</b>  |     |
| TINDAK TUTUR ILOKUSI DALAM PERCAKAPAN JUAL-BELI DI PASAR TRADISIONAL MINAHASA (SEBUAH KAJIAN SOSIOPRAGMATIK)                     | 322 |
| <b>Johanna Rimbing</b>   |     |
| THE SOUND CHANGE IN SUNDANESE: PHONOLOGICAL STUDY ON JUJUN JUNAEDI'S SPEECH ENTITLED NIKAH                                       | 328 |
| <b>Jujan Fajriyah, Sutiono Mahdi</b>   |     |
| FENOMENA <i>KRAMA DESA</i> DAN KEDUDUKANNYA DALAM PERKEMBANGAN BAHASA JAWA   | 334 |
| <b>Kenfitria Diah Wijayanti</b>  |     |
| MANNER ADVERBIAL VERBS IN BALINESE   | 339 |
| <b>Ketut Widya Purnawati, Ketut Artawa</b>   |     |
| LANGUAGE AND CULTURE IN THE CASE OF MERRIAM-WEBSTER'S CORRECTION OVER PRESIDENT TRUMP'S TWEETS                                   | 346 |
| <b>Lestari Manggong</b>  |     |
| BAHASA MINANGKABAU DI MASA DEPAN SEBUAH PROYEKSI   | 348 |
| <b>Lindawati</b>   |     |
| BAHASA, BUNYI DAN PERSEPSI   | 353 |
| <b>Luita Aribowo</b>   |     |
| PENERAPAN METODE PEMBELAJARAN KREATIF BAHASA JAWA DI TINGKAT SEKOLAH DASAR   | 357 |
| <b>Lusia Neti Harwati</b>  |     |

|   |     |
|---|-----|
| VERBA BEROBJEK GANDA BAHASA JEPANG<br><b>Made Ratna Dian Aryani</b>   | 359 |
| RELEVANSI MONOLOG PANDJI PRAGIWAKSONO DALAM KONSER <i>STAND UP COMEDY</i> “MESAKKE BANGSAKU”<br><b>Majid Ariyoga</b>  | 366 |
| ANALISIS WACANA KRITIS TERHADAP KASUS PEDOFILIA PADA MEDIA ONLINE TRIBUNNEWS<br><b>Marselina Nugraheni Fitrihari</b>  | 372 |
| THE VITALITY OF MALAY LANGUAGE IN GLOBAL SOCIETY IN PONTIANAK CITY (SOSIOLINGUISTIC STUDY)<br><b>Martina</b>  | 379 |
| MORPHOPHONOLOGICAL INTERFERENCE IN MINANGKABAU’S LANGUAGE<br><b>Mayuni, Sutiono Mahdi</b>   | 388 |
| MEMBANGUN IDENTITAS DALAM WACANA<br><b>Miftakhul Huda</b>   | 393 |
| GAYA BAHASA DAN PENCITRAAN DALAM <i>SERAT WULANG REH</i> KARYA PAKUBUWANA IV<br><b>Muhammad Ari Kunto Wibowo, Soediro Satoto, Sumarlam</b>  | 398 |
| VULGARISME BAHASA: KREATIFITAS PENARIK MINAT PASAR (STUDI KASUS KAJIAN SOSIOLINGUISTIK DI RESTORAN STEAK RANJANG BANDUNG)<br><b>Muhammad Rayhan Bustam</b>  | 405 |
| STRATEGI TINDAK TUTUR DAN IMPLEMENTASI PRINSIP KESANTUNAN HUMOR PADA MEDIA SOSIAL SEBAGAI MEDIA UNTUK MENJAGA KEBHINEKAAN MASYARAKAT MULTIKULTURAL DI NKRI<br><b>Muhammad Rohmadi, Yant Mujiyanto</b> | 411 |
| IDENTITAS LOKAL PADA KARYA E. WIDIANTORO UPAYA PENGUATAN PERAN BAHASA IBU<br><b>Musfeptial</b>  | 416 |
| PENELITIAN LAPANGAN MENGENAI PENGGUNAAN BAHASA PADA DOMAIN <i>TRANSACTION, FRIENDSHIP, DAN JOB</i> DI <i>FOODCOURT MORO, MORO MALL, PURWOKERTO</i><br><b>Mutiara Karna Asih</b>                       | 422 |
| REDUPLICATION IN UAB METO<br><b>Naniana N Benu</b>  | 429 |
| KEDUDUKAN ONOMATOPE DALAM KATA KERJA; BAHASA JEPANG DAN BAHASA BALI<br><b>Ngurah Indra Pradhana</b>   | 434 |
| SANDHI DALAM BAHASA JAWA KUNA: SUATU KAJIAN FITUR DISTINGTIF<br><b>Ni Ketut Ratna Erawati, I Made Wijana, Komang Paramartha</b>   | 440 |
| GELIAT REVITALISAI BAHASA DAN BUDAYA DI DESA BALI AGA PEDAWA<br><b>Ni Made Dhanawaty, I Made Budiarsa, I Wayan Simpen, Ni Made Suryati</b>  | 447 |
| NEGASI DALAM BAHASA BALI DIALEK NUSA PENIDA: SEBUAH PENELITIAN AWAL<br><b>Ni Made Wiriani</b>   | 448 |
| EMPAT SIMBOL DASAR LAMBANG KEHIDUPAN MASYARAKAT TORAJA: SEBUAH KAJIAN SEMIOTIK MODEL PIERCE<br><b>Niswa Binti Rahim</b>   | 452 |

|  |     |
|--|-----|
| SEMANTICS ANALYSIS ON SPEECH ACT USED IN <i>BEMO (KUPANG'S PUBLIC TRANSPORTATION)</i>  | 459 |
| <b>Norci Beeh</b>  |     |
| PERBEDAAN DAN PERSAMAAN DEIKSIS PERSONA BAHASA JAWA SEMARANG DAN BAHASA JAWA BANYUMASAN  | 465 |
| <b>Noviana Dwi Yasinta, Rizki Utami</b>  |     |
| ANALISIS TERJEMAHAN KALIMAT YANG MENGAKOMODASI TINDAK TUTUR KOMISIF PADA NOVEL <i>INSURGENT</i> KARYA VERONICA ROTH  | 472 |
| <b>Novita Sumarlin Putri, M.R Nababan, Djatmika</b>  |     |
| A CRITICAL DISCOURSE ANALYSIS OF SUSILO BAMBANG YUDHOYONO'S SPEECH ON ANTASARI AZHAR'S ACCUSATION AS MASTERMINDING THE MURDER OF NASRUDIN ZULKARNAEN   | 479 |
| <b>Nur Faidatun Naimah</b>   |     |
| ANALISIS KONTRASTIF ISTILAH KEKERABATAN DALAM BAHASA DAYAK NGAJU, BANJAR, DAN DAYAK MAANYAN  | 485 |
| <b>Oktadea Herda Pratiwi</b>   |     |
| OUR IDENTIFICATION THROUGH COMMON CULTURE AS SINGLE LANGUAGE UNIFIES US  | 493 |
| <b>Patrick Munyensanga</b>   |     |
| MAKNA REFERENSIAL DAN NONREFERENSIAL PADA LIRIK LAGU SUNDA "MAWAR BODAS"   | 494 |
| <b>Ponia Mega Septiana, Sutiono Mahdi</b>  |     |
| ANALISIS TERJEMAHAN MAKNA INTERPERSONAL DALAM DUBBING FILM " <i>THOMAS AND FRIENDS: BLUE MOUNTAIN MYSTERY</i> "  | 498 |
| <b>Pramesty Anggororeni, Riyadi Santosa, Tri Wiratno</b>   |     |
| MEDIA FRAMING PADA THE GUARDIAN DAN AL JAZEERA: SEBUAH KAJIAN KORPUS LINGUISTIK DAN IDEOLOGI   | 505 |
| <b>Prayudisti Shinta P</b>   |     |
| FIGURE OF SPEECH BASED ON SHORT DRAMA USING SUNDANESE LANGUAGE   | 510 |
| <b>Priscilla Esther Siringo-ringo, Sutiono Mahdi</b>   |     |
| MAKING MEANING USING SYSTEMIC FUNCTIONAL LINGUISTICS AND VISUAL GRAMMAR ANALYSIS: COMPARISON OF SOURCE TEXT AND TARGET TEXT REFLECTED IN THE MAIN CHARACTER OF GRAPHIC NOVEL <i>V FOR VENDETTA</i> | 517 |
| <b>Putri Yuni Utami, M.R. Nababan, Riyadi Santosa</b>  |     |
| VARIASI FONOLOGIS BAHASA BALI DIALEK KUTA SELATAN  | 524 |
| <b>Putu Devi Maharani, Komang Dian Puspita Candra</b>  |     |
| PRINSIP KERJA SAMA DALAM KOMENTAR BERITA DI FANSPAGE FACEBOOK MERDEKA.COM  | 531 |
| <b>Qurratul A'ini, Sumarlam, Djatmika</b>  |     |
| PROSES PEMBENTUKAN KATA PADA JAJANAN SUNDA: SUATU KAJIAN MORFOLOGI   | 538 |
| <b>Reiva Irene Seraphina, Sutiono Mahdi</b>  |     |
| ANALISIS TERJEMAHAN TUTURAN YANG MENGAKOMODASI <i>FLOUTING</i> MAKSIM KUALITAS PRINSIP KERJASAMA DALAM NOVEL <i>ME BEFORE YOU</i> KARYA JOJO MOYES   | 543 |
| <b>Ria Aresta, M.R. Nababan, Djatmika</b>  |     |

|  |     |
|--|-----|
| DEVELOPING KINDERGARTEN STUDENTS' PARTICIPATION IN BILINGUAL MATHEMATIC LEARNING ACTIVITIES THROUGH CONSTRUCTIVISM APPROACH                | 547 |
| <b>Ririn Ambarini, Arso Setyaji, Sri Suneki</b>  |     |
| ALKISAH MANGKUS DAN SANGKIL: TERGERUSNYA BAHASA INDONESIA OLEH PENGARUH BAHASA ASING   | 553 |
| <b>Ririn Sulistyowati</b>  |     |
| UKARA PITAKON (KALIMAT TANYA) DALAM BAHASA JAWA DIALEK JAWA TIMUR, SUB DIALEK MALANG   | 557 |
| <b>Rizky Fitri Lestari</b>   |     |
| PENAMAAN WILAYAH KECAMATAN DI KOTA DEPOK: TINJAUAN SISTEM TANDA ADMINISTRATIF BERDASARKAN SEMIOTIKA TEKS DAN RUANG                         | 563 |
| <b>Roby Aji</b>  |     |
| COMMISSIVE SPEECH ACTS REALIZATION ON REGULAR TALKS: A STUDY OF EASTERN-JAVANESE DIALECT IN BOJONEGORO AND SURABAYA REGIONS                | 570 |
| <b>Ropa Wahyuni, Eva Endah Nurwahyuni</b>  |     |
| CULTURAL TRANSLATION OF TRADITIONAL FOOD FROM WEST-JAVA: A MEDIA TO PROMOTE THE TRADITIONAL CUISINE TO THE WORLD                           | 577 |
| <b>Rosaria Mita Amalia</b>   |     |
| COHESION AND COHERENCE IN ARTICLES ABOUT PTNBH IN UNPAD'S WEBSITE: A DISCOURSE ANALYSIS STUDY  | 582 |
| <b>Rosaria Mita Amalia, Kasno Pamungkas, Ade Kadarisman, Ronny Lesmana</b>   |     |
| AN OVERVIEW OF THE DIVERSITY OF THE GHANAIAN LANGUAGE AND CULTURE  | 589 |
| <b>Samuel Anderson</b>   |     |
| MEMORI DAN RELASI MAKNA MENGENAI ANTONIM PADA ANAK AUTIS: STUDI KASUS TERHADAP 3 ANAK AUTIS USIA 11-16 DI SEKOLAH INKLUSI CAHAYA DIDAKTIKA | 590 |
| <b>Sansiviera Mediana Sari</b>   |     |
| PROSES MEMBACA NORMAL PADA ANAK KELAS III SD PERGURUAN RAKYAT MATRAMAN, JAKARTA TIMUR  | 595 |
| <b>Santy Yulianti</b>  |     |
| LANGUAGE FORM USED IN EFL COURSEBOOK "PASSPORT TO THE WORLD"   | 600 |
| <b>Seprianus A. Nenotek</b>  |     |
| REDUPLICATED WORDS IN SUNDANESE: THE STUDY OF UNIQUENESS OF LOCAL LANGUAGE   | 605 |
| <b>Setiyawati, Sutiono Mahdi</b>   |     |
| STRATEGI KESANTUNAN TIDAK LANGSUNG PADA KRITIK PENUTUR REMAJA  | 611 |
| <b>Sheila Nanda Parayil, Tenty Maryanthi</b>   |     |
| PEMEROLEHAN DAN PEMBELAJARAN BERBAHASA PADA ANAK-ANAK TKIT AL-AUSATH PABELAN KARTASURA   | 618 |
| <b>Sigit Haryanto</b>  |     |
| KEHIPONIMAN VERBA BAHASA MINANGKABAU SEBAGAI BENTUK PEMERTAHAN KEKAYAAN KOSAKATA   | 623 |
| <b>Silvia Marni</b>  |     |
| CODE-SWITCHING AND CODE-MIXING ON PERSUASION IN INDONESIAN TELEVISION ADVERTISEMENTS   | 630 |
| <b>Sintya Mutiara W.E.</b>   |     |



|  |     |
|--|-----|
| BAHASA JAWA: PERSPEKTIF TOLOK UKUR BUDAYA SANTUN TATA KRAMA<br><b>Siwi Tri Purnani</b>   | 637 |
| CITRA WANITA MINANGKABAU DALAM PETUAH ADAT<br><b>Sri Andika Putri</b>  | 642 |
| ORAL PROFICIENCY IN PAKPAK LANGUAGE: AN ISSUE IN MAINTAINING<br>PAKPAK LANGUAGE<br><b>Sri Minda Murni</b>  | 648 |
| JHEMO MADURA: KEARIFAN LOKAL DALAM TANTANGAN GLOBAL<br><b>Sri Ratnawati, Jurianto, Moch Ali</b>  | 655 |
| MOOD PADA TALK SHOW MATA NAJWA ON STAGE “SEMUA KARENA AHOK”<br><b>Suci Khaofia, Sumarlam, Djatmika</b>   | 661 |
| GERMAN VERBS IN STUDIO-D A1 BOOK: A MORPHOLOGY ANALYSIS<br><b>Sulis Triyono</b>  | 668 |
| GEOGRAPHICAL METONYMY IN ENGLISH MASS MEDIA IN INDONESIA<br><b>Suparto</b>   | 672 |
| COMPOUNDING OF BASEMAH LANGUAGE: AN EFFORT TO UNDERSTAND THE<br>UNIQUENESS OF LOCAL LANGUAGES<br><b>Sutiono Mahdi</b>  | 678 |
| BENTUK DEIKSIS DALAM CERITA RAKYAT REJANG “ <i>TELEU BESOAK</i> ”<br><b>Syamsurizal</b>  | 684 |
| TEACHING THEME AND THEMATIC PROGRESSION TO TOURISM STUDENTS AND<br>ITS IMPLICATIONS ON THEIR WRITINGS<br><b>Tatang Sopian</b>                                  | 692 |
| PENGAYAAN KOSAKATA BAHASA INDONESIA MELALUI KORESPONDENSI KATA<br>KEMBAR<br><b>Tatang Suparman, Muhamad Adji</b>   | 699 |
| POTRET PENGAJARAN BAHASA SUNDA DI SEKOLAH DASAR DAN DAMPAKNYA<br>TERHADAP PEMERTAHANAN BAHASA SUNDA DI JAWA BARAT<br><b>Teddi Muhtadin, Wahyu, Dian Indira</b> | 704 |
| LEXICON USING OF SUNDANESE LANGUAGE LEVEL IN “PUPUH<br>DANGDANGGULA”<br><b>Titania Sari, Sutiono Mahdi</b>   | 709 |
| THE LANGUAGE USED BY INDONESIAN LOCAL GUIDES IN GOOGLE MAPS<br>REVIEWS<br><b>Titin Lestari</b>   | 714 |
| KAJIAN PRAGMATIK KESANTUNAN BERBAHASA ANTARA NAJWA SHIHAB DAN<br>PRESIDEN JOKO WIDODO<br><b>Tri Wiratno, Sumarlam, Ratna Susanti</b>                           | 720 |
| KEBIJAKAN PENDIDIKAN BAHASA DAERAH DI ERA MEA (MASYARAKAT<br>EKONOMI ASEAN)<br><b>Ulva Fatiya Rosyida</b>  | 726 |
| VERBS AND VERBAL MORPHOLOGY OF BALANTAK LANGUAGE<br><b>Valentino A. Pamolango, Irvan Gading</b>  | 731 |
| KAJIAN PRAGMATIK PENERAPAN <i>BOOSTER</i> DALAM BAHASA JEPANG<br><b>Vamelia Aurina Pramandhani</b>   | 738 |

|  |     |
|--|-----|
| PROSES ASIMILASI DALAM BAHASA MUNA (MENGGUNAKAN PENDEKATAN TEORI OPTIMALITAS)  | 743 |
| <b>Wa Ode Nisrawati, Ardis Septi E.R., Kartini Rahayu</b>  |     |
| FENOMENA UNGKAPAN PANTANG LARANG MASYARAKAT MELAYU SELIMBAU: CAKRAWALA PEMAHAMAN BUDAYA MELALUI BAHASA   | 749 |
| <b>Wahyu Damayanti</b>   |     |
| PERILAKU SINTAKSIS KALIMAT MAJEMUK BAHASA KUTAI  | 758 |
| <b>Widyatmike Gede Mulawarman</b>  |     |
| KLASIFIKASI VERBA MAKAN BAHASA MIYAH   | 765 |
| <b>Yafed Syufi</b>   |     |
| GLOBALIZING LEARNERS' LOCAL LANGUAGES FROM LOCAL CONTEXTS: AN OVERVIEW OF LANGUAGE PLANNING AT THE ENGLISH EDUCATION PROGRAM OF ARTHA WACANA CHRISTIAN UNIVERSITY KUPANG | 771 |
| <b>Yakob Metboki, Erny S N Hambandima, Norci Beeh</b>  |     |
| CROSS-CULTURAL STUDY ON BARGAINING   | 776 |
| <b>Yenny Hartanto</b>  |     |
| APPLYING CODE MIXING AND CODE SWITCHING IN TEACHING ENGLISH GRAMMAR IN THE CLASSROOM   | 780 |
| <b>Yessi Aprilia Waluyo</b>  |     |
| INTERCULTURALITY OF MIXED-MARRIED COUPLE: A SUNDANESE MALE AND A FOREIGN FEMALE  | 787 |
| <b>Ypsi Soeria Soemantri, Nany Ismail, Susi Machdalena</b>   |     |
| POTRET PENGGUNAAN BAHASA DI LINGKUNGAN PELAJAR SMA DAN SMK DAERAH ISTIMEWA YOGYAKARTA  | 791 |
| <b>Yumartati</b>   |     |
| INOVASI FONOLOGIS RETROPLEKSISASI DAN GLOTALISASI DALAM ISOLEK BONAI ULAKPATIAN  | 798 |
| <b>Zainal Abidin</b>   |     |
| AKUISISI BAHASA ANAK DI LINGKUNGAN MARJINAL KOTA PADANG  | 805 |
| <b>Zurmailis</b>   |     |

## STRATEGI KESANTUNAN POSITIF & TINDAK TUTUR KOMISIF BERJANJI DALAM DEBAT PERDANA PILKADA DKI JAKARTA 2017

Aldila Arin Aini<sup>a)</sup>, Sumarlam<sup>b)</sup>, Dwi Purnanto<sup>c)</sup>

<sup>a)</sup>*Mahasiswa Program Studi Linguistik (S2), Program Pascasarjana  
Universitas Sebelas Maret Surakarta*

<sup>b)</sup>*Guru Besar Linguistik Universitas Sebelas Maret Surakarta*

<sup>c)</sup>*Dosen Linguistik Universitas Sebelas Maret Surakarta*

arinaini92@gmail.com, sumarlamwd@gmail.com, dwi.purnanto@yahoo.com

### Abstrak

Penelitian dengan tinjauan pragmatik ini bertujuan (1) untuk mendefinisikan jenis-jenis strategi kesantunan positif dalam sub tindak tutur komisif berjanji yang masing-masing dituturkan oleh pasangan calon gubernur dan wakil gubernur DKI Jakarta 2017 selama enam sesi dan (2) untuk mendeskripsikan keefektifan penggunaan strategi kesantunan positif dalam sub tindak tutur komisif berjanji selama debat perdana DKI Jakarta 2017 berlangsung. Metode penelitian yang digunakan pada penelitian ini adalah metode kontekstual dan metode padan pragmatis. Sementara itu, teknik penyediaan data pada penelitian ini menggunakan teknik simak bebas libat cakap. Berdasarkan hasil penelitian ditemukan bahwa strategi kesantunan positif penawaran dan janji serta strategi kesantunan positif bersikap optimistik mendominasi penggunaan sub tindak tutur komisif berjanji. Hal ini disebabkan karena masing-masing pasangan calon gubernur dan wakil gubernur DKI Jakarta saling berlomba-lomba memaparkan visi misi, program kerja unggulan, beserta sumpah-sumpah terkait kebijakan gubernur dan wakil gubernur DKI Jakarta. Dengan demikian, masing-masing calon gubernur dan wakil gubernur DKI Jakarta 2017 harus bisa meyakinkan warga DKI Jakarta untuk menetapkan pilihan pada salah satu pasangan calon gubernur dan wakil gubernur DKI Jakarta 2017 dari ketiga pasangan calon yang ada. Selain strategi kesantunan positif penawaran dan janji, juga strategi kesantunan positif bersikap optimistik, strategi kesantunan positif lainnya turut mewarnai penggunaan sub tindak tutur komisif berjanji seperti strategi kesantunan positif menyiratkan atau menyatakan hal timbal balik serta strategi kesantunan positif melibatkan penutur dan mitra tutur dalam kegiatan yang akan dibahas lebih lanjut dalam artikel ini.

**Kata kunci:** strategi kesantunan positif, tindak tutur komisif berjanji, debat perdana pilkada DKI Jakarta 2017

### A. PENDAHULUAN

Debat perdana pilkada DKI Jakarta 2017 tidak kalah serunya dengan debat sesi kedua dan ketiga maupun debat finalnya. Justru pada debat perdana pilkada DKI 2017 inilah akan diketahui performansi awal masing-masing partisipan. Ketiga pasang partisipan tersebut diantaranya adalah Agus Harimurti Yudhoyono dan Sylviana Murni sebagai pasangan calon nomor urut 1, Basuki Thahaja Purnama dan Djarot Syaiful Hidayat sebagai pasangan calon nomor urut 2, Anies Rasyid Baswedan dan Sandiaga Salahudin Unno sebagai pasangan calon nomor urut 3. Debat perdana pilkada DKI Jakarta 2017 yang dilangsungkan di Hotel Bidakara pada tanggal 13 Januari 2017 ini mempunyai enam segmen dimana segmen pertama adalah pemaparan visi, misi dan program kerja unggulan dari masing-masing pasangan calon gubernur dan wakil gubernur, segmen kedua adalah penegasan kembali terkait program kerja unggulan, segmen ketiga, keempat dan kelima adalah adu argumen masing-masing pasangan calon, serta segmen keenam adalah pernyataan kebijakan terkait sebagai gubernur dan wakil gubernur DKI Jakarta 2017 selama lima tahun ke depan.

Dengan demikian, tidaklah heran bahwa masing-masing pasangan calon gubernur dan wakil gubernur kerap bertuturan komisif. Masing-masing pasangan calon tersebut tentunya ingin citra diri positifnya diakui oleh rakyat. Hal tersebut berkenaan dengan nosi muka atau muka positif dimana

penutur ingin dirinya dihormati oleh masyarakat atau mitra tutur. Dari sinilah peneliti ingin meneliti lebih lanjut bagaimana strategi kesantunan positif yang ditunjukkan oleh partisipan debat perdana pilkada DKI Jakarta 2017. Maka dari itu, jenis-jenis tindak tutur komisif dan strategi kesantunan positif menjadi objek penelitian yang menarik bagi peneliti.

## B. KAJIAN PUSTAKA

Dalam ranah kebahasaan, pragmatik telah berkembang pesat. Tidak seperti zaman dahulu dimana pragmatik bukan merupakan kajian ilmu dalam linguistik. Pragmatik juga kerap menjadi pedoman bagi ilmu-ilmu lain seperti, psikologi, filsafat, antropologi dan sebagainya. (Huang 2005 & Subroto 2013)

Tindak tutur adalah kajian dalam bidang pragmatik yang paling luas dan tidak jarang menjadi bahan penelitian. Menurut Austin (1962), ada dua terminologi tindak tutur, yaitu tuturan konstatif yang bertujuan menyampaikan maksud tertentu dan tuturan performatif yang bertujuan untuk melakukan sesuatu.

Lebih lanjut lagi, Searle (1985) membagi tindak tutur menjadi lima macam yaitu direktif, asertif, ekspresif, deklaratif dan komisif. Untuk tindak tutur komisif, Searle membaginya menjadi 10 macam yaitu berjanji, menawarkan, menjamin, bersumpah, mengancam, menolak, memastikan, menyetujui, menerima dan bertaruh.

Selain tindak tutur, kesantunan juga menjadi ranah yang menarik sebagai objek penelitian. Teori dan strategi kesantunan berbahasa yang dikemukakan oleh Brown dan Levinson (1987) mencakup empat aspek. Keempat aspek tersebut diantaranya adalah strategi kesantunan positif, strategi kesantunan negatif, strategi kesantunan tak langsung dan lintas strategi kesantunan.

Ada lima belas macam strategi kesantunan positif menurut Brown dan Levinson (1987). Kelima belas strategi kesantunan positif tersebut diantaranya adalah penawaran dan janji, bersikap optimistik, menghindari ketidakcocokan, berkelakar, bersimpati, menggunakan identitas kelompok, melibatkan penutur dan mitra tutur, menyatakan hal timbal balik, mempraangkapkan, memberi atau meminta alasan, meningkatkan ketertarikan ke mitra tutur, menegaskan kesamaan pijakan, memperhatikan minat mitra tutur dan memberikan dukungan kepada mitra tutur serta menunjukkan kecocokan.

## C. METODOLOGI PENELITIAN

Penelitian ini merupakan penelitian deskriptif kualitatif. Dengan menggunakan teknik purposive sampling sebagai sample penelitiannya, penelitian ini menggunakan teknik simak bebas libat cakap dan teknik catat sebagai teknik penyediaan data. Metode analisis data yang digunakan adalah metode padan pragmatis dan metode kontekstual karena penelitian ini sarat akan unsur-unsur pragmatik dan analisis datanya bergantung pada konteks tuturan.

## D. HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

Dari hasil penelitian ditemukan data sebanyak 78 data tentang tindak tutur komisif berjanji. Beberapa contoh data yang menunjukkan jenis tindak tutur komisif berjanji dapat dilihat pada penjelasan di bawah ini.

**Konteks:** Anies menjelaskan langkah yang akan diambil untuk solusi masalah rasio ketimpangan antara yang kaya dan miskin di Jakarta dan tingkat kemiskinan yang relatif masih belum bergerak turun, terutama dalam menciptakan lapangan pekerjaan dan mengurangi dominasi penguasaan aset agar ketimpangan dan kemiskinan bisa secara konkret dikurangi.

**Bentuk Tuturan:** Dan insya Allah, maju kota nya, bahagia warganya.

**Satuan Penanda Lingual:** Insya Allah

Dengan satuan penanda lingual *Insya Allah*, jenis tindak tutur komisif berjanji tersebut membantu Anies ketika mendiskripsikan solusi ketimpangan ekonomi di Jakarta dan pengurangan dominasi penggunaan aset. Secara tidak langsung pun Anies berkomitmen untuk memajukan Jakarta serta membahagiakan warganya.

Tidak hanya oleh Anies sebagai pasangan calon nomor urut tiga yang beberapa kali menuturkan jenis tindak tutur komisif berjanji tersebut, dua pasangan calon lainnya juga menyatakan hal demikian. Agus sebagai calon gubernur dari pasangan calon nomor urut satu adalah yang paling sering menuturkan jenis tindak tutur komisif tersebut. Hal ini dapat dilihat pada salah satu konteks dan bentuk tuturan berikut ini.

**Konteks:** Agus menjelaskan visi dan misi yang paling utama terkait tema debat, yaitu Pembangunan Sosial Ekonomi untuk Jakarta jika terpilih menjadi Gubernur dan Wakil Gubernur DKI Jakarta.

**Bentuk Tuturan Komisif:** Untuk dapat mewujudkan itu semua, komitmen saya dan tentunya misi saya adalah, untuk mengatasi semua permasalahan di Jakarta, meningkatkan pembangunan sehingga Jakarta semakin maju ke depan

**Satuan Penanda Lingual:** komitmen saya, tentunya misi saya

Menurut KBBI, salah satu pengertian misi yang tepat untuk konteks ini adalah tugas atau kewajiban yang harus dilakukan demi agama, ideologi, patriotisme dan sebagainya. Maka, tuturan tersebut menunjukkan bahwa Agus siap memegang janjinya untuk mengatasi semua permasalahan di Jakarta dan meningkatkan pembangunan sehingga Jakarta semakin maju ke depan.

Sementara itu, tuturan komisif Ahok sebagai perwakilan dari pasangan calon nomor urut ketiga dapat dilihat pada konteks dan bentuk tuturan berikut ini.

**Konteks:** Ahok menyampaikan langkah konkrit yang akan dilakukan beserta indikator keberhasilan yang ingin dicapai dalam waktu tertentu guna menjawab tantangan pembentukan karakter serta mengejar ketertinggalan mutu lulusan DKI Jakarta sesuai pertanyaan yang diajukan moderator Ira Kusno dalam waktu dua menit.

**Bentuk Tuturan Komisif:** Ini kira-kira yg akan kami lakukan

**Satuan Penanda Lingual:** akan kami lakukan

Sebagaimana menurut Searle bahwa berjanji adalah jenis tindak tutur komisif yang mengikat penuturnya untuk melakukan aksi di masa yang akan datang. Dengan demikian tuturan Ahok pada konteks tersebut dengan satuan penanda lingual akan kami lakukan menunjukkan bahwa Ahok bersedia untuk memenuhi komitmennya. Tuturan tersebut seklaigus memperjelas jaminan-jaminan yang ditawarkan oleh Ahok pada tuturan-tuturan sebelumnya.

Sementara itu ada 149 data tentang strategi kesantunan positif. Jenis-jenis strategi kesantunan positif yang digunakan tersebut diantaranya adalah penawaran dan janji, bersikap optimistik, menyiratkan atau menyatakan hal timbal balik, menghindari ketidakcocokan, memberi atau meminta alasan, serta melibatkan penutur dan mitra tutur. Berikut ini beberapa contoh penjelasan data tentang penggunaan strategi kesantunan positif yang berhasil ditemukan dalam penelitian ini.

**Konteks:** Agus menyampaikan langkah konkrit yang akan dilakukan beserta indikator keberhasilan yang ingin dicapai dalam waktu tertentu guna menjawab tantangan pembentukan karakter serta mengejar ketertinggalan mutu lulusan DKI Jakarta sesuai pertanyaan yang diajukan moderator Ira Kusno dalam waktu dua menit.

**Bentuk Tuturan:** Yang jelas apabila warga kita benar-benar mematuhi demokrasi dan meyakinkan negeri ini panglimanya adalah hukum bukan kekuasaan.

**Strategi Kesantunan:** Strategi kesantunan positif bersikap optimistik

Tuturan Agus di atas terjadi ketika moderator Ira Kusno meminta masing-masing perwakilan pasangan calon untuk menyampaikan langkah konkrit yang akan dilakukan beserta indikator keberhasilan yang ingin dicapai dalam waktu tertentu guna menjawab tantangan pembentukan karakter serta mengejar ketertinggalan mutu lulusan DKI Jakarta. Tuturan “Yang

*jelas apabila warga kita benar-benar mematuhi demokrasi dan meyakinkan negeri ini panglimanya adalah hukum bukan kekuasaan.*” menggunakan strategi kesantunan positif bersikap optimistik serta strategi kesantunan positif penawaran dan janji. Tuturan tersebut menunjukkan bahwa Agus berusaha meyakinkan warga Jakarta bahwa apabila warga mematuhi demokrasi maka warga Jakarta tidak akan dihantui kekuasaan semata.

**Konteks:** Anies menanggapi sanggahan dan pertanyaan dari Agus terkait cara menjadi gubernur demi kenyamanan di kota Jakarta terjaga dari kriminalitas, aksi-aksi radikal, dan ancaman secara fisik dalam waktu satu menit.

**Bentuk Tuturan:** Pelanggaran hukum harus dihadapi dengan tindakan hukum yang tegas.

**Strategi Kesantunan:** Strategi kesantunan positif menyiratkan atau menyatakan hal yang timbal balik

Bentuk tuturan di atas terjadi ketika Anies menyanggah dan menjawab pertanyaan dari Agus sebagai calon gubernur nomor satu terkait kriminalitas, aksi-aksi radikal, dan ancaman secara fisik bagi kenyamanan kota Jakarta. Strategi kesantunan positif yang digunakan dalam tuturan *“Pelanggaran hukum harus dihadapi dengan tindakan hukum yang tegas”* menunjukkan bahwa ada hukuman dan tindakan tegas bagi para pelaku pelanggaran hukum. Dengan kata lain, bagi warga Jakarta yang melanggar hukum, maka pemimpin Jakarta tidak segan memberikannya hukuman.

Dari sesi ketiga hingga keenam, masing-masing pasangan calon diperbolehkan mengajukan pertanyaan, kritik, maupun saran kepada pasangan calon lainnya atau meyakinkan kepada pasangan calon lain mengapa program kerja unggulannya lebih baik daripada yang lain. Namun, moderator, Ira Kusno tetap memegang kendali jalannya debat. Tidak heran apabila salah satu strategi kesantunan positif yaitu, strategi kesantunan positif menghindari ketidakcocokan mutlak ditemukan dalam sesi keempat ini. Strategi kesantunan positif menghindari ketidakcocokan tersebut dapat dilihat pada konteks dan bentuk tuturan berikut ini.

**Konteks:** Ahok menjawab pertanyaan dari Agus tentang bagaimana kebijakan pemimpin saat hidup rakyatnya semakin sulit dan akhirnya kehilangan segalanya sehingga kota Jakarta akan diragukan eksistensinya mengingat warga juga harus dibahagiakan dan tatanan kota Jakarta yang harus dipercantik, bukan malah tangisan yang berlarut-larut di kota Jakarta.

**Bentuk Tuturan:** Jadi kami bukan melakukan fisik untuk menyingkirkan orang justru orang-orang banyak saya temui bersyukur

**Strategi Kesantunan:** Strategi kesantunan positif menghindari ketidakcocokan

Strategi kesantunan positif menghindari ketidakcocokan di atas yang digunakan dalam bentuk tuturan *“Jadi kami bukan melakukan fisik untuk menyingkirkan orang justru orang-orang banyak saya temui bersyukur”* terjadi ketika Ahok menjawab pertanyaan dari Agus mengenai kebijakan yang akan diambil Ahok saat memimpin kota Jakarta yang secara fisik cantik akan tetapi rakyatnya malah kehilangan segalanya. Untuk menghindari pertentangan atau ketidakcocokan antara Agus dan Ahok, maka Ahok bertuturan demikian. Ahok menjelaskan dan mempertegas kembali bahwa dirinya tidak hanya melakukan pembangunan Jakarta secara fisik namun juga mempertimbangkan masyarakat Jakartanya.

## E. KESIMPULAN

Jenis tindak tutur komisif berjanji yang digunakan dalam penelitian ini berfungsi untuk membantu keefektifan tuturan masing-masing pasangan calon gubernur dan wakil gubernur DKI Jakarta 2017 dalam performansi mereka sepanjang debat perdana ini berlangsung. Strategi kesantunan positif yang digunakan pun membantu masing-masing peserta debat perdana pilkada DKI Jakarta 2017 untuk menjaga citra diri positif calon gubernur dan wakil gubernur DKI Jakarta 2017. Dengan demikian, tidak meragukan rakyat sebagai calon pemilih yang berkewajiban memilih pemimpin untuk ibukota negara Indonesia selama lima tahun ke depan.

**DAFTAR PUSTAKA**

- Austin, J.L 1962. *How to Do Things with Words*. London: Oxford University Press.
- Brown, Penelope dan Levinson, S.C. 1987. *Politeness Some Universals In Language Usage*. New York: Cambriedge University Press.
- Huang, Yin. 2007. *Pragmatics*. United States: Oxford University Press.
- Searle, John & Vanderveken. 1985. *Foundations of Illocutionary Speech Act*. Cambriedge University Press.
- Subroto, Edi D. 2011. *Pengantar Studi Semantik dan Pragmatik*. Surakarta: Cakrawala Media.



**Master Program in Linguistics, Diponegoro University  
in Collaboration with  
Balai Bahasa Jawa Tengah**

p-ISSN barcode



9 772088 679003

**Jalan Imam Bardjo, S.H. No.5 Semarang  
Telp/Fax +62-24-8448717  
Email: seminarlinguistics@gmail.com  
Website: [www.lamas.undip.ac.id](http://www.lamas.undip.ac.id)**

e-ISSN barcode



9 772540 875066