

# El resentimiento en el paramilitarismo

Análisis del discurso de  
Carlos Castaño Gil

Ángela Milena Salas



Opera Prima  
Ciencias Humanas



**UR**

RESENTIMIENTO  
EN EL PARAMILITARISMO

Análisis del discurso  
de Carlos Castaño Gil

---

ÁNGELA MILENA SALAS GARCÍA



Colección Opera Prima

© 2008 Editorial Universidad del Rosario  
© 2008 Universidad Colegio Mayor de Nuestra Señora del Rosario,  
Escuela de Ciencias Humanas  
© 2008 Ángela Milena Salas García

ISBN: 978-958-8378-35-0

Primera edición: Bogotá D.C., septiembre de 2008  
Coordinación editorial: Editorial Universidad del Rosario  
Corrección de estilo: César Mackenzie  
Diseño de cubierta: Antonio Alarcón  
Diagramación: Margoth C. de Olivos  
Impresión:  
Editorial Universidad del Rosario  
Carrera 7 N° 13-41, oficina 501 • Teléfono 297 02 00  
Correo electrónico: editorial@urosario.edu.co

Todos los derechos reservados. Esta obra no puede ser reproducida  
sin el permiso previo por escrito de la  
Editorial Universidad del Rosario

---

SALAS GARCÍA, Ángela Milena  
Resentimiento en el paramilitarismo. Análisis del discurso de Carlos Castaño Gil  
/ Ángela Milena Salas García.—Escuela de Ciencias Humanas. Bogotá: Editorial  
Universidad del Rosario, 2008.  
184 p.—(Colección Ópera Prima).

ISBN: 978-958-8378-35-0

Conflicto armado – Colombia / Paramilitarismo – Colombia / Paramilitares  
– Colombia / Violencia – Colombia / Sociología política / I. Título / II. Serie.

303.861 SCDD 20

---

Impreso y hecho en Colombia  
*Printed and made in Colombia*

# Contenido

Introducción.....	9
Agradecimientos .....	13
1. Caracterización del paramilitarismo.....	14
1.1. Antecedentes y origen de los actores armados ...	16
1.2. Caracterización del enemigo: la guerrilla .....	20
1.3. Narcotráfico .....	27
1.4. Expansión territorial de los grupos de autodefensa en los años ochenta.....	32
1.5. Las ACCU cuna de las AUC .....	38
1.6. La unificación: las AUC.....	42
2. Lo político y lo moral del conflicto armado.....	50
2.1. Guerra, política y violencia colectiva .....	50
2.2. Los sentimientos morales: resentimiento y venganza .....	78
2.3. Resentimiento: del sentimiento individual a la reproducción del sentimiento .....	89
2.4. La zona gris: la transformación de víctimas en victimarios .....	94
3. La moral y la política en el discurso de Carlos Castaño.....	105
3.1. Consideración metodológica .....	107

3.2. Análisis cronológico: el discurso a través del tiempo .....	109
3.3. Análisis categorial de los sentimientos.....	129
3.3.1. Los sentimientos morales de Carlos Castaño.....	130
3.3.2. Los sentimientos privados de Carlos Castaño.....	142
3.4. Identidad política de las autodefensas .....	157
Conclusiones .....	168
Bibliografía .....	173
Anexo 1. Categorías de análisis de discurso .....	179
Anexo 2. Índice de entrevistas .....	180

## Introducción

Este documento surge en el contexto del conflicto armado colombiano, y presenta un análisis desde la sociología política. Entre la variedad de actores presentes en el conflicto se tendrá en cuenta a los grupos paramilitares. La investigación se ocupa de un aspecto mínimo, pero determinante, del paramilitarismo: el caso de Carlos Castaño, líder del importante grupo de autodefensas que hizo presencia violenta en casi todo el país en la primera mitad de la década del noventa: las Autodefensas Unidas de Colombia.

El problema que abre la investigación consiste en determinar si el resentimiento y la indignación fueron motivaciones políticas para alguno de los jefes paramilitares. Dado que junto con la culpa, estos dos sentimientos son parte de lo que se llaman los sentimientos morales, surge la pregunta por el papel que juegan los sentimientos morales tales como el resentimiento y el odio dentro del discurso de Carlos Castaño. En consecuencia, desarrollamos la investigación para establecer si estos sentimientos se pueden considerar motivaciones morales importantes en la justificación del paramilitarismo. Respecto al problema, planteamos la hipótesis según la cual las afirmaciones de Carlos Castaño, que aparecen en entrevistas y comunicados, revelan que, efectivamente, el resentimiento está asociado a los motivos de este personaje

para impulsar el paramilitarismo en los años noventa. Con este caso se muestra que en el discurso de Carlos Castaño hay aspectos morales que pueden llegar a explicar, pero no a justificar, las acciones violentas que alimentan el conflicto armado en Colombia.

Sin afirmar que el resentimiento *sea la causa* del paramilitarismo, esta investigación avanza mostrando cómo el resentimiento y otros sentimientos morales se encuentran junto a los demás factores que perpetuaron el conflicto armado en Colombia. Si bien existen causas económicas y políticas que caben en la discusión para explicar el conflicto y el surgimiento de los actores armados, éstas no son objeto de la investigación. Nos preocupa más bien analizar una de las raíces morales de esta parte del conflicto, y para ello hemos tomado el caso de Carlos Castaño, quien fue una de las figuras más representativas y carismáticas de las autodefensas.

La estrategia con la cual abordamos el tema de la moral en el conflicto es analizar el discurso de Carlos Castaño, considerándolo como portavoz de una colectividad y arquitecto del proyecto ilegal de unificación nacional como las Autodefensas Unidas de Colombia. En la investigación se utiliza una metodología cualitativa para estudiar el caso, y también se aplica un *análisis de contenido* a los discursos y comunicados emitidos por Carlos Castaño durante la década de los noventa y los primeros años del 2000. En el desarrollo de este análisis se combina la técnica de *análisis categorial* con la de *evaluación de actitudes*. La primera técnica permite crear categorías de análisis a partir de las cuales se agrupa la información y según este orden se llega a inferencias. La segunda técnica permite



analizar las intenciones, opiniones subjetivas, actitudes y emociones que aparecen en el discurso de un emisor en particular. Cabe mencionar que el análisis de contenido se usará como procedimiento cerrado, y no exploratorio, lo cual significa que la investigación está orientada a verificar una hipótesis y no a explorar posibles soluciones a un fenómeno totalmente desconocido.

Los resultados serán confrontados con una discusión teórica concerniente a algunas nociones de política y ética que constituyen el eje de la investigación. En este sentido, lo que se busca es conectar la pregunta de investigación con el objetivo específico de exponer el caso de Castaño como ejemplo en donde el resentimiento y otros sentimientos morales fueron una motivación moral para la consolidación del proyecto político de las autodefensas en Colombia.

La investigación se divide en tres partes. La primera es de tipo histórico: se hace una caracterización del fenómeno del paramilitarismo, se mencionan sus elementos constitutivos y sus procesos de formación. Dentro de la caracterización hacemos énfasis en la contextualización del caso que nos interesa, es decir el periodo en el cual Carlos Castaño fue el principal comandante de las autodefensas. En la segunda parte abrimos una discusión teórica con la que presentamos los principales conceptos que nos permiten abordar el problema. Esta sección se ocupa de la relación entre la política y la moral en el marco de la guerra. Dentro de las nociones desarrollamos los conceptos de guerra y guerra civil, la oposición amigo-enemigo y las nociones de acción colectiva y violencia colectiva como marco sociopolítico para discutir el problema

planteado. Por otra parte, retomamos algunas discusiones de la ética en donde caben los conceptos de sentimientos morales, el odio, el resentimiento y la venganza. También analizamos la transición de la condición de víctima a la condición de victimario para evaluar el caso de Castaño a la luz de la noción de zona gris. Así se constituye el marco de discusión del problema en términos de las relaciones entre ética y política.

La tercera y última parte presenta los resultados del análisis de discurso. En esta sección se analizan las entrevistas de Castaño desde dos perspectivas: la primera es cronológica, por ello se describen los elementos del discurso y los cambios que presentó en el periodo 1994 a 2003; la segunda perspectiva es categorial, lo cual significa que examinamos el discurso de Castaño a partir de varias categorías dentro de las que prestamos especial atención a la de los sentimientos morales. Por último, se establecen los vínculos que hay entre el discurso de las autodefensas y lo político con el fin de esbozar la identidad política que Castaño revelaba por medio de sus afirmaciones en público.

A medida que avanzamos en la investigación establecemos conexiones entre las tres partes y se trata de mostrar que el discurso del paramilitarismo es la evidencia para afirmar que el origen de este grupo armado está relacionado con elementos morales que se pueden asociar a su presentación como actor político.

## Agradecimientos

Más que nada a mi familia que siempre me brindó su respaldo, su compañía y tuvo mucha paciencia durante la elaboración de este trabajo; eso me permitió desarrollarlo y llevarlo a su fin. Le agradezco a Wilson Herrera por la asesoría que me prestó en todos los momentos de la investigación, y a Abelardo Carrillo quien promovió el inicio de la misma. Fueron muy valiosos los comentarios, críticas y sugerencias de Andrés Suárez, Camila de Gamboa y Camilo González porque me permitieron ampliar, mejorar y precisar partes del texto. No dejaría de reconocer la colaboración de Adriana Scarpetta en la implementación de la metodología cualitativa que fue clave para la validación de la hipótesis de trabajo, y tampoco puedo dejar de mencionar a Natalia Hernández, quien conoció de cerca el documento y colaboró con una presentación gráfica del mismo. Finalmente, agradezco la compañía de amigas muy valiosas como July Criado, Ana María Santofimio, Manuelita Barrios, Marian Romero, Alejandra Menezes, Jaquelin Berdugo y Viviana Franco, quienes estuvieron atentas al avance de la investigación.

La idea del resentimiento como motivación política en el paramilitarismo suele tomarse como un lugar común. Este libro se resiste a aceptar la obviedad de esta afirmación y se ocupa de responder preguntas como ¿qué significa sentir resentimiento?, ¿cómo se manifiesta el resentimiento en los paramilitares como actores del conflicto armado colombiano?, ¿en qué medida los sentimientos como odio, rencor y venganza tienen el carácter políticos? Estas preguntas se ubican en el campo de la ética o filosofía moral. El trabajo es una discusión en torno a estas preguntas, en la cuál se toman prestados conceptos de áreas como la Ciencia Política y la Sociología. Desde allí se construye una interesante reflexión acerca de la ética y el paramilitarismo.

La aplicación de los conceptos y de la discusión se logró al abordar el caso concreto de Carlos Castaño Gil. Se tomaron las intervenciones públicas, los comunicados, las entrevistas en prensa y televisión que Castaño dio en sus años de comandante de las AUC para conformar la base del análisis de sus sentimientos. Con ello, se delineó una moralidad en este personaje y se señaló cómo se ponen de manifiesto algunos de sus sentimientos y la evolución que llegaron a tener. Los resultados de esta investigación muestran, entonces, algunos rasgos de la personalidad de Castaño que dan respuesta a las preguntas formuladas.

El libro es un ejercicio interdisciplinar en el que se combina la descripción histórica del paramilitarismo, una discusión teórica acerca de algunos aspectos políticos y éticos y, finalmente, los resultados de una investigación cualitativa. Sin omitir la necesidad de analizar otras motivaciones políticas, históricas, económicas y culturales del conflicto, este trabajo privilegia una aproximación desde la ética que hasta ahora no ha sido el enfoque al que más se acude para el estudio de este problema.



UNIVERSIDAD DEL ROSARIO  
Calle Mayor de Nuestra Señora 141 Bogotá 11023

