

publisher	Universidad del Rosario
type	info:eu-repo/semantics/article
type	info:eu-repo/semantics/publishedVersion
title	Imaginaries of People Suffering from Disabilities Around Physical Activity
title	Imaginarios de las personas en situación de discapacidad en torno a la actividad física
subject	imaginaries; physical activity; disability
subject	imaginarios; actividad física; discapacidad
source	Revista Ciencias de la Salud; Vol. 6, núm. 2 (2008)
source	1692-7273
source	2145-4507
source	Revista Ciencias de la Salud; Vol. 6, núm. 2 (2008)
source	Revista Ciencias de la Salud; Vol. 6, núm. 2 (2008)
rights	<a href="http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0">http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0</a>
rights	info:eu-repo/semantics/openAccess
relation	<a href="http://revistas.urosario.edu.co/index.php/revsalud/article/view/482/423">http://revistas.urosario.edu.co/index.php/revsalud/article/view/482/423</a>
language	spa
format	application/pdf
description	<p>At the present time physical activity (PA) is recognized as a strategy for life quality improvement, given that sedentarism represents a public health problem worldwide and that it increase disabilities. This project works on theoretical references related with physical activity disabilities and social imaginaries and its objective is to advance in the comprehension of the imaginaries people with disabilities has in regard to PA, as a fundamental element for designing politics and programs for its encouragement and effective articulation in daily life. It begins with a phenomenological and methodological design that enhances analytical theoretical categories of contrast whit the obtained from the object group. Data recollection follows on, up to obtain saturation, through the technique of semistructured individual interview to people whit disabilities that make part of different groups in Bogota, The results of the first phase allows us to identify as principal categories the following: the way how PA is understood (formal and</p>

non formal activity associated with body anatomical vision), finality (rehabilitation, welfare, socialization) and limitations for its practice (accessibility, lack of state support and social exclusion). It is concluded that this categories identified within the theoretical frame coincide with the derived from the obtained data.

**description**  
Actualmente se reconoce la actividad física (AF) como estrategia para el mejoramiento de la calidad de vida, en virtud del problema de salud pública que representa el sedentarismo en el ámbito mundial y que se acentúa en el colectivo de personas en situación de discapacidad. Este proyecto se articula desde referentes teóricos relacionados con la AF, la discapacidad y los imaginarios sociales. Tiene como objetivo avanzar en la comprensión de los imaginarios que tienen las personas con discapacidad en torno a la AF, como un elemento fundamental en el diseño de políticas y programas para su fomento y efectiva articulación en la vida cotidiana de estos sujetos. Se parte de un diseño metodológico fenomenológico que permite recontrastar las categorías teóricas analíticas con las obtenidas del grupo objetivo. Se realiza la recolección de datos hasta obtener saturación de la información, mediante la técnica de entrevista individual semiestructurada a personas con discapacidad pertenecientes a diversos grupos en Bogotá. Los resultados de la primera fase permiten identificar como principales categorías, la manera como se entiende la AF (formal y no formal asociada a una visión anatómica del cuerpo), su finalidad (rehabilitación, bienestar y socialización) y las limitaciones para su práctica (accesibilidad, falta de apoyo estatal y exclusión social). Se concluye que las categorías identificadas en el marco teórico, coinciden con las emergentes de los datos obtenidos.

**identifier.uri** <http://hdl.handle.net/10336/7570>

**identifier** <http://revistas.urosario.edu.co/index.php/revsalud/article/view/482>

**date.available** 2014-07-09T15:56:09Z

**date.accessioned** 2014-07-09T15:56:09Z

**date** 2010-05-18

**creator** Ospina Rodríguez, Jackeline

**creator** García Sánchez, Lilia Virginia