

**LAPORAN INDIVIDU
PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN (PPL)
LOKASI SMP N 1 PATUK**

**JALAN JOGJA-DLINGO KM 18 PATUK GUNUNGGIDUL
DAERAH ISTIMEWA YOGYAKARTA
15 JULI – 15 SEPTEMBER 2016**

Dosen Pembimbing Lapangan (DPL-PPL): Arsianti Latifah, S.Pd., M.Sn.



**Oleh:
SHODAN RAMADHAN
13206241058**

**JURUSAN PENDIDIKAN SENI RUPA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
2016**

HALAMAN PENGESAHAN

Yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan dengan sesungguhnya bahwa mahasiswa yang tersebut di bawah ini:

nama : Shodan Ramadhan
NIM : 13206241058
prodi : Pendidikan Seni Rupa
jurusan : Pendidikan Seni Rupa
fakultas : Fakultas Bahasa dan Seni

telah melaksanakan Praktik Pengalaman Lapangan di SMP Negeri 1 Patuk, sejak tanggal 15 Juli sampai 15 September 2016. Hasil dari kegiatan tersebut tercakup dalam naskah program laporan ini.

Patuk, 15 September 2016

Disahkan oleh,

Dosen Pembimbing Lapangan PPL

Guru Pembimbing


Arsianti Latifah, S.Pd., M.Sn.

NIP. 19750131 200112 2 002


Sudarno, S.Pd.

NIP. 19570302 198303 1 012

Mengetahui,

Kepala Sekolah

Koordinator PPL

SMP Negeri 1 Patuk

SMP Negeri 1 Patuk



Drs. Basirudin

NIP. 19660720 199512 1 002



Munsoji, S.Ag., M.Pd

NIP. 19770410 200801 1 007

KATA PENGANTAR

Puji syukur penyusun panjatkan ke hadirat Allah yang Maha Esa atas limpahan rahmat dan karunia-Nya sehingga penyusun dapat melaksanakan dan menyelesaikan Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) di SMP Negeri 1 Patuk dengan lancar dan baik.

Laporan PPL ini disusun sebagai salah satu syarat kelulusan mata kuliah Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) yang dilaksanakan sejak tanggal 15 Juli sampai 15 September 2016. Laporan PPL ini disusun untuk memberikan gambaran secara rinci terkait kegiatan PPL yang dilaksanakan di SMP Negeri 1 Patuk secara keseluruhan. Penyelesaian laporan ini tidak lepas dari dukungan dan bantuan semua pihak, oleh karena itu penyusun mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Prof. Dr. Rochmat Wahab, M.Pd., MA., selaku Rektor Universitas Negeri Yogyakarta.
2. Arsianti Latifah, S.Pd , M.Sn. selaku Dosen Pembimbing Lapangan PPL 2016 jurusan Pendidikan Seni Rupa yang telah memberi pengarahan dan saran bagi penyusun.
3. Bapak Saryono S.Pd., Jas.,M.Or. selaku Dosen Pembimbing Lapangan Pamong yang telah membantu dalam penyerahan, penarikan, dan pengarahan PPL di SMP Negeri 1 Patuk.
4. Bapak Drs. Basirudin selaku Kepala SMP Negeri 1 Patuk yang telah menerima dan memberi izin untuk melaksanakan PPL di SMP Negeri 1 Patuk.
5. Bapak Munsoji, S.Ag,M.Pd selaku koordinator PPL SMP Negeri 1 Patuk atas kesediannya untuk membimbing penyusun selama pelaksanaan PPL.
6. Bapak Sudarno, S.Pd. selaku guru pembimbing bidang studi Seni Budaya (Seni Rupa) yang selalu memberikan arahan dan berbagi ilmu tentang proses Praktik Pengalaman Lapangan (PPL).
7. Semua guru dan segenap karyawan SMP Negeri 1 Patuk yang telah membantu dan mendukung selama pelaksanaan Praktik Pengalaman Lapangan (PPL).
8. Siswa-siswi SMP Negeri 1 Patuk, khususnya kelas VII A, VII B, VIII A, VIII B, dan VIII D yang telah membantu dan bekerjasama dalam proses pembelajaran.
9. Rekan-rekan PPL SMP Negeri 1 Patuk yang telah mendukung dan berpartisipasi.
10. Semua pihak yang telah membantu dalam pelaksanaan dan penyusunan laporan Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) yang tidak dapat disebutkan satu persatu.

Penyusun menyadari bahwa laporan ini masih jauh dari sempurna. Oleh karena itu, besar harapan dari penyusun atas saran maupun kritik yang bersifat membangun dari semua pihak demi kesempurnaan hasil kegiatan selanjutnya dan semoga laporan ini dapat bermanfaat bagi pembaca.

Patuk, 15 September 2016

Penyusun,

Shodan Ramadhan

NIM. 13206241058

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
KATA PENGANTAR	iii
DAFTAR ISI.....	v
DAFTAR LAMPIRAN.....	vi
ABSTRAK.....	vii
BAB I. PENDAHULUAN.....	1
A. Analisis Situasi.....	1
B. Rumusan Program Kegiatan PPL	6
BAB II. PERSIAPAN, PELAKSANAAN DAN ANALISA HASIL.....	7
A. Persiapan Praktik Pengalaman Lapangan (PPL).....	7
B. Pelaksanaan Praktik Pengalaman Lapangan (PPL).....	10
C. Analisis Hasil Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) dan Refleksi	16
BAB III. PENUTUP	19
A. Kesimpulan	19
B. Saran.....	19
DAFTAR PUSTAKA	21
LAMPIRAN	22

DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1. Lembar Observasi Pembelajaran Di Kelas
- Lampiran 2. Lembar Observasi Sekolah
- Lampiran 3. Kartu Bimbingan
- Lampiran 4. Matriks Program Kerja PPL
- Lampiran 5. Laporan Mingguan Pelaksanaan PPL
- Lampiran 6. Laporan Keuangan PPL
- Lampiran 7. Dokumentasi Kegiatan
- Lampiran 8. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran
- Lampiran 9. Media Pembelajaran (*Power Point*)
- Lampiran 10. Soal Ulangan Harian Kelas VIII
- Lampiran 11. Rekapitulasi Nilai Kelas VII dan VIII

PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN (PPL)

UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA

Lokasi: SMP NEGERI 1 PATUK

Oleh:

SHODAN RAMADHAN

13206241058

PENDIDIKAN SENI RUPA

ABSTRAK

Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) merupakan salah satu mata kuliah yang wajib ditempuh oleh mahasiswa program studi kependidikan. Mata kuliah ini bertujuan untuk memberikan pengalaman kepada mahasiswa dalam bidang pembelajaran di sekolah atau lembaga, dalam rangka melatih dan mengembangkan kompetensi keguruan atau kependidikan. Selain itu mata kuliah ini juga memiliki manfaat untuk melatih mahasiswa dalam penyusunan administrasi guru.

Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) dilaksanakan di SMP Negeri 1 Patuk beralamat di Jl.Yogyakarta-Dlingo km.18 Patuk Gunungkidul, merupakan sekolah menengah pertama Negeri yang memiliki potensi lebih dibandingkan sekolah menengah pertama lain di Kecamatan Patuk. Berdasarkan hasil pengamatan yang berkaitan dengan pembelajaran dikelas, program kegiatan paraktek mengajar dikelas meliputi persiapan perangkat dan media pembelajaran serta pelaksanaan pembelajaran. Perangkat pembelajaran meliputi pembuatan Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP), materi dan media untuk mengajar. Sedangkan proses pembelajaran meliputi penyampaian materi mengajar dan evaluasi hasil pembelajaran. Semua rancangan kegiatan tersebut sebelumnya telah dikonsultasikan kepada guru pembimbing. Hal tersebut dilakukan sebagai upaya pembelajaran bagi mahasiswa, agar mengetahui proses pembelajaran dikelas yang nantinya berguna saat menjadi guru.

Pelaksanaan program PPL di SMP Negeri 1 Patuk berjalan dengan lancar, meskipun ada beberapa hambatan namun bisa terlewati dengan baik. Program PPL sangat bermanfaat dalam memberikan bekal pengalaman bagi mahasiswa keguruan sekaligus sebagai latihan sebelum nantinya terjun ke dunia pendidikan sebagai tenaga pengajar dan melakukan tugasnya secara nyata.

Kata kunci: PPL UNY 2016, SMP Negeri 1 Patuk, Program PPL

BAB I

PENDAHULUAN

A. Analisis Situasi

SMP Negeri 1 Patuk merupakan salah satu Sekolah Menengah Pertama Negeri yang berada di Kecamatan Patuk, Kabupaten Gunungkidul, yang beralamatkan di Jl.Yogyakarta-Dlingo km.18. Sebagai sekolah menengah pertama Negeri, SMP Negeri 1 Patuk memiliki potensi lebih dibandingkan sekolah menengah pertama lain yang berada di Kecamatan Patuk, SMP Negeri 1 Patuk diharapkan mampu menghasilkan lulusan-lulusan yang unggul.

SMP N 1 Patuk memiliki gedung dan fasilitas yang mendukung untuk kegiatan belajar mengajar, baik teori maupun praktik. Sistem manajemen yang dimiliki sekolah juga tergolong baik sehingga sekolah tersebut mendapat akreditasi A.

Secara umum SMP N 1 Patuk masih dalam taraf pengembangan dan peningkatan kualitas pendidikan untuk mempersiapkan *output* yang memiliki kompetensi di bidangnya sesuai dengan visi dan misinya.

1. Visi dan Misi SMP Negeri 1 Patuk

a. Visi :

“Unggul dalam imtaq, akademik, iptek, olahraga, seni, keterampilan, dan berbudi pekerti luhur yang berwawasan lingkungan.”

b. Misi :

- 1) Melaksanakan kegiatan ibadah sesuai dengan agama yang dianutnya secara kontinyu dalam rangka meningkatkan derajat iman dan kaqwa: seperti sholat dhuha, sholat dhuhur berjamaah, peringatan/ perayaan hari-hari besar agama, pengajian rutin, dll.
- 2) Melaksanakan kegiatan les/ menambah jam untuk pengayaan guna menciptakan manusia yang cerdas, menguasai ilmu pengetahuan dan teknologi.
- 3) Melaksanakan pembelajaran yang efektif dan efisien guna mencapai keunggulan prestasi di bidang akademik maupun non akademik dan keterampilan.
- 4) Mengembangkan proses pembelajaran dengan berbasis teknologi informasi (TI).
- 5) Melatih siswa dalam berbagai bidang keterampilan dalam bentuk ekstra seperti PMR, Pramuka, Keterampilan batik, boga, busana,

pidato basa jawa, dan lain-lain guna menciptakan manusia yang memiliki kecakapan hidup.

- 6) Melaksanakan kegiatan ekstra dalam bidang olahraga dan seni budaya agar prestasi siswa mampu bersaing.
- 7) Mendorong dan memotivasi tenaga pendidik dan kependidikan agar memiliki kemampuan yang memenuhi standar.
- 8) Menyusun, melaksanakan/mengefektifkan kurikulum yang sesuai dengan kondisi dan potensi sekolah.
- 9) Menyediakan/ melengkapi sarana dan prasarana pendidikan yang memenuhi standar.
- 10) Mengefektifkan pengelolaan pendidikan yang memenuhi standar.
- 11) Merancang dan melaksanakan penelitian pendidikan yang memenuhi standar.
- 12) Membuat program dan melaksanakan kegiatan 7K.

2. Kondisi Fisik

SMP Negeri 1 Patuk merupakan lembaga pendidikan dengan tingkat sekolah menengah pertama yang menjadi lokasi pelaksanaan PPL UNY 2016. Secara geografis, Sekolah Menengah Pertama (SMP) Negeri 1 Patuk terletak di jln.Yogya-Dlingo Km 18, Patuk, Gunungkidul.

a. Ruang Kelas

Gedung SMP N 1 Patuk terdiri dari 24 ruang kelas. Masing-masing kelas telah memiliki fasilitas yang menunjang proses pembelajaran meliputi: meja, kursi, papan tulis, *whiteboard*, LCD dll.

b. Ruang Perkantoran

Ruang perkantoran terdiri dari ruang Kepala Sekolah, ruang Tata Usaha (TU), ruang Guru dan ruang Bimbingan Konseling.

c. Laboratorium

Laboratorium yang dimiliki SMP N 1 Patuk yaitu 1 laboratorium IPA, 2 ruang laboratorim TIK, 1 ruang laboratorium bahasa, dan 1 ruang AVA.

d. Mushola

Mushola Jabal – Nur di sekolah berfungsi sebagai tempat ibadah untuk seluruh warga SMP N 1 Patuk yang beragama Islam serta sebagai tempat melaksanakan kegiatan kerohanian Islam untuk siswa maupun guru.

- e. Ruang Penunjang Kegiatan Pembelajaran
Ruang Penunjang Kegiatan Pembelajaran terdiri dari ruang perpustakaan, dan lapangan sepakbola, lapangan basket yang diremajakan untuk menunjang proses kegiatan belajar mengajar.
- f. Ruang UKS
Ruang UKS (Unit Kesehatan Sekolah) terletak disebelah kanan ruang tata usaha (TU) yang digunakan sebagai tempat pemberian pertolongan pertama bagi siswa yang sakit.
- g. Ruang Kegiatan Siswa
Ruang kegiatan siswa merupakan ruang yang disediakan oleh pihak sekolah untuk menunjang semua kegiatan yang dilakukan siswa. Terdiri dari ruang Aula, ruang Osis dan Ruang Kesenian.

Sekolah ini juga sangat kondusif sebagai tempat belajar. Hal ini merupakan potensi fisik yang sangat menunjang untuk KBM (Kegiatan Belajar Mengajar).

3. Kondisi Non Fisik

a. Potensi Guru

Jumlah tenaga pengajar atau guru di SMP N 1 Patuk adalah 35 orang yang terdiri atas 34 orang PNS dan 1 orang honorer dengan tingkat pendidikan S1. Setiap tenaga pengajar di SMP N 1 Patuk mengampu mata pelajaran yang sesuai dengan keahlian dibidangnya masing-masing.

b. Potensi Karyawan

Karyawan di SMP N 1 Patuk sudah sangat mencukupi, yaitu terdiri atas 10 orang yang masing-masing telah membawahi bidang yang sesuai dengan keahliannya. Terdiri atas 7 orang pegawai laki-laki dan 3 orang pegawai perempuan.

c. Potensi Siswa

Jumlah siswa SMP Negeri 1 Patuk tahun ajaran 2016/2017 tercatat sebanyak 473 siswa yang terdiri dari 160 siswa kelas VII, 162 siswa kelas VIII, dan 153 siswa kelas IX. Berdasarkan pengamatan, potensi siswa yang ada sangatlah beragam, mulai dari kegemaran siswa dalam bidang seni diantaranya karawitan, musik (band), dan menari. Ada pula bakat dalam bidang olahraga yaitu

voli, sepak bola, dan lain-lain. Potensi siswa lainnya ialah dibidang kesehatan, Palang Merah Remaja (PMR).

4. Kurikulum SMP Negeri 1 Patuk

Pada tahun ajaran 2016/2017 ini, SMP Negeri 1 Patuk menggunakan 2 kurikulum, yakni Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan (KTSP) untuk kelas VIII dan IX, serta Kurikulum 2013 untuk kelas VII.

5. Jadwal Pelajaran

Jam masuk sekolah dimulai pada jam 07.00 yang langsung di lanjutkan tadarus atau pembinaan rohani oleh masing – masing kelas selama 20 menit, dan kegiatan belajar mengajar akan dimulai pada jam 07.20, pada hari-hari biasa, jadwal pelajaran yang terdapat di SMP N 1 Patuk yaitu:

HARI SENIN

JAM	WAKTU	KETERANGAN
I	07.00-07.40	UPACARA
II	07.40-08.00	Pembiasaan tadaruz Al-Qu'an
	08.00-08.40	Pelajaran
III	08.40-09.20	Pelajaran
	09.20-09.40	Istirahat I
IV	09.40-10.20	Pelajaran
V	10.20-11.00	Pelajaran
VI	11.00-11.40	Pelajaran
	11.40-12.00	Istirahat II
VII	12.00-12.40	Pelajaran
VIII	12.40-13.20	Pealjaran
PULANG		

HARI SELASA

JAM	WAKTU	KETERANGAN
	07.00-07.20	Pembiasaan tadaruz Al-Qu'an
I	07.20-08.00	Pelajaran
II	08.00-08.40	Pelajaran
III	08.40-09.20	Pelajaran
	09.20-09.40	Istirahat I

VI	09.40-10.20	Pelajaran
V	10.20-11.00	Pelajaran
VI	11.00-11.40	Pelajaran
	11.40-12.00	Istirahat II
VII	12.00-12.40	Pelajaran
VIII	12.40-13.20	Pelajaran
PULANG		

HARI RABU, KAMIS, SABTU

JAM	WAKTU	KETERANGAN
	07.00-07.20	Pembiasaan tadaruz Al-Qu'an
I	07.20-08.00	Pelajaran
II	08.00-08.40	Pelajaran
III	08.40-09.20	Pelajaran
	09.20-09.40	Istirahat I
VI	09.40-10.20	Pelajaran
V	10.20-11.00	Pelajaran
VI	11.00-11.40	Pelajaran
	11.40-12.00	Istirahat II
VII	12.00-12.40	Pelajaran
PULANG		

HARI JUMAT

JAM	WAKTU	KETERANGAN
	07.00-07.20	Pembiasaan tadaruz Al-Qu'an
I	07.20-08.00	Pelajaran
II	08.00-08.40	Pelajaran
III	08.40-09.20	Pelajaran
	09.20-09.40	Istirahat I
VI	09.40-10.20	Pelajaran
V	10.20-11.00	Pelajaran
PULANG		

6. Permasalahan Yang Terkait Dalam Proses Pembelajaran

Sebelum melaksanakan praktik mengajar terbimbing, dilakukan observasi untuk proses pembelajaran di dalam kelas. Hasil kegiatan tersebut didapat karakteristik siswa dan lingkungan kelas siswa. Secara umum, karakteristik siswa dan lingkungannya cukup baik. Akan tetapi ada beberapa permasalahan yang perlu diperhatikan dalam penanganannya.

Permasalahan yang masih dihadapi selama proses pembelajaran yaitu siswa terpaku dengan sumber belajar LKS dan buku paket yang terdapat di perpustakaan. Itupun tidak semua siswa memiliki LKS. Sehingga jika guru tidak menyuruh untuk membeli LKS siswa tidak memiliki sumber belajar LKS. Sedangkan jika mengandalkan buku paket yang terdapat di perpustakaan, tidak semua siswa mendapatkan bagian buku karena jumlah buku yang terbatas.

Disisi lain, dalam proses pembelajaran berlangsung siswa masih banyak yang tidak fokus dalam proses pembelajaran. Ada beberapa siswa yang masih sibuk dan asik mengobrol dengan teman sebangkunya dan ada beberapa siswa yang sibuk dengan kegiatannya sendiri seperti merapikan kerudung saat pembelajaran dan bermain cermin.

Hal tersebut merupakan beberapa permasalahan yang dapat ditangkap selama pelaksanaan observasi di dalam kelas, sehingga dapat dijadikan tantangan untuk diperhatikan agar dapat dikurangi dan diarahkan ke hal yang lebih baik.

B. Rumusan Program Kegiatan PPL

Program kegiatan PPL dilaksanakan mulai tanggal 15 Juli 2016 – 15 September 2016. Dengan sedikitnya waktu yang ada maka rencana kegiatan PPL dibuat berdasarkan waktu dan jenis kegiatan yang akan dilaksanakan. Untuk tercapainya efektif dan efisien waktu yang ada, maka kegiatan PPL direncanakan sebagai berikut:

1. Pembuatan Program PPL
 - a. Observasi Kondisi Fisik Sekolah
 - b. Observasi pembelajaran di kelas
 - c. Menyusun Matrik Program PPL
2. Pembelajaran Kokurikuler (Kegiatan Mengajar Terbimbing)
 - a. Persiapan
 - b. Mengajar Terbimbing
3. Kegiatan Non Mengajar

BAB II

PERSIAPAN, PELAKSANAAN, DAN ANALISIS HASIL

A. Persiapan Praktik Pengalaman Lapangan (PPL)

Sebelum memulai Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) di sekolah, dilakukan persiapan untuk memantapkan mahasiswa dalam pelaksanaan PPL nantinya. Persiapan yang dilakukan antara lain sebagai berikut:

1. Pengajaran Mikro (*Micro Teaching*)

Pengajaran mikro merupakan pelatihan awal dalam pembentukan kompetensi mengajar melalui pengakutualisasian kompetensi dasar mengajar. Kegiatan ini berupa orientasi, observasi sekolah atau lembaga yang digunakan untuk PPL dan praktik mengajar. Pengajaran mikro digunakan untuk melatih mahasiswa tentang kompetensi dasar mengajar secara umum dan terpadu dengan kompetensi, materi, peserta didik, maupun alokasi waktu yang terbatas. Selain itu, di dalam kegiatan ini juga diberikan arahan untuk melatih kemampuan berbicara di depan kelas, gaya bicara, mengendalikan diri, menguasai lingkungan kelas, dan lain-lain.

Untuk pelaksanaan pengajaran mikro ini dilaksanakan pada periode tertentu yaitu bulan Februari hingga Mei atau pada saat mahasiswa kependidikan memasuki semester 6. Untuk pengajaran mikro, minimal mahasiswa sudah 4 kali tampil dan minimal mendapatkan nilai “B” untuk dapat melanjutkan PPL di sekolah.

2. Penyerahan Pra PPL

Kegiatan penyerahan pra PPL ke sekolah dilaksanakan pada bulan Juli 2016 di SMP Negeri 1 Patuk. Pihak sekolah yang menerima mahasiswa PPL adalah kepala sekolah yaitu Bapak Drs. Basirudin dan Bapak Munsoji, Sag., M.Pd yang juga bertindak sebagai koordinator PPL dari pihak sekolah serta para guru pembimbing PPL.

3. Observasi

Pelaksanaan kegiatan observasi bertujuan agar mahasiswa memiliki informasi awal tentang kondisi lingkungan sekolah, proses pembelajaran yang berlangsung, dan kondisi kelembagaan. Pelaksanaan kegiatan observasi dilakukan pada tanggal 11 Februari 2016. Kegiatan ini meliputi beberapa jenis objek observasi dan dengan hasil, sebagai berikut:

- a. Observasi pembelajaran di kelas dan observasi peserta didik (hasil terlampir)

- 1) Perangkat pembelajaran, meliputi :
 - Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan (KTSP)
 - Silabus
 - Rencana Pelaksanaan Pembelajaran
 - 2) Proses Pembelajaran meliputi :
 - Membuka Pelajaran
 - Penyajian materi
 - Metode pelajaran
 - Penggunaan bahasa
 - Gerak
 - Cara memotivasi siswa
 - Teknik Bertanya
 - Teknik Penguasaan Kelas
 - Bentuk dan Cara Evaluasi
 - Menutup Pelajaran
 - 3) Perilaku Siswa, meliputi :
 - Perilaku siswa di dalam kelas
 - Perilaku siswa di luar kelas
- b. Observasi alat dan media pembelajaran (hasil terlampir)
- 1) Kondisi fisik sekolah
 - 2) Potensi siswa
 - 3) Potensi guru
 - 4) Potensi karyawan
 - 5) Fasilitas proses pembelajaran dan media
 - 6) Perpustakaan
 - 7) Laboratorium
 - 8) Bimbingan konseling
 - 9) Bimbingan belajar
 - 10) Ekstrakurikuler
 - 11) Organisasi dan fasilitas OSIS
 - 12) Organisasi dan fasilitas UKS
- c. Observasi kondisi lembaga/sekolah (hasil terlampir)
- 1) Observasi fisik (keadaan lokasi, gedung, sarana prasarana, personalia, sarana fisik dan penunjang, penataan ruang kerja)

- 2) Observasi tata kerja (struktur organisasi tata kerja, program kerja lembaga, pelaksanaan kerja, iklim kerja antar personalia evaluasi program kerja, hasil yang dicapai program pengembangan

4. Pembekalan PPL

Pembekalan PPL diadakan di Universitas Negeri Yogyakarta (UNY) memiliki tujuan sebagai berikut.

- a. Memahami dan menghayati konsep dasar, arti, tujuan, pendekatan, program, pelaksanaan, monitoring, dan evaluasi PPL
- b. Mendapat informasi tentang situasi, kondisi potensi, dan permasalahan sekolah atau lembaga yang akan dijadikan lokasi PPL
- c. Memiliki bekal pengetahuan dan tata karma kehidupan di sekolah atau lembaga
- d. Memiliki wawasan tentang pengelolaan dan pengembangan lembaga pendidikan
- e. Memiliki bekal pengetahuan dan ketrampilan praktis agar dapat melaksanakan program dan tugas-tugasnya di sekolah atau lembaga
- f. Memiliki pengetahuan untuk dapat bersikap dan bekerja dalam kelompok secara interdisipliner dan lintas sektoral dalam rangka penyelesaian di sekolah atau lembaga
- g. Memiliki kemampuan menggunakan waktu secara efisiensi pada saat melaksanakan program PPL

5. Pembuatan Perangkat Mengajar

- a. Konsultasi

Pelaksanaan konsultasi ini dilakukan dengan ibu guru pembimbing yaitu Bapak Sudarno, S.Pd. Bahan yang dikonsultasikan meliputi kelas yang akan digunakan untuk praktik mengajar dikelas, kompetensi dasar yang akan disampaikan kepada siswa, sumber bahan ajar yang akan digunakan, pembuatan Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP), metode pembelajaran yang akan digunakan, media yang digunakan untuk menyampaikan materi dan evaluasi atau penilaian untuk siswa.

- b. Mengumpulkan Materi

Setelah mengetahui kompetensi dasar yang akan disampaikan kepada siswa, kemudian melaksanakan kegiatan mengumpulkan materi dari sumber bahan ajar yang telah di sarankan oleh guru pembimbing.

- c. Membuat Rancangan Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)

Pembuatan RPP dilakukan sebelum melakukan praktik mengajar dikelas, RPP yang dibuat disesuaikan dengan kompetensi dasar yang akan

disampaikan dengan kegiatan pembelajaran serta metode yang sesuai dengan materi yang akan disampaikan. RPP dibuat sesuai dengan pertemuan sehingga untuk praktik mengajar membuat 6 RPP yang terdiri atas 2 RPP untuk kelas VIII dan 4 RPP untuk kelas VII. Sebelum memulai praktik mengajar, RPP ini diserahkan kepada guru pembimbing.

d. Membuat/Menyiapkan Media

Sesuai hasil konsultasi dengan guru pembimbing, media yang digunakan adalah tayangan materi melalui *power point* yang menarik.

e. Menyusun Materi

Penyusunan materi dilakukan dengan menggunkan sumber-sumber bahan ajar yang digunakan oleh guru pembimbing yang kemudian dilampirkan ke dalam RPP serta di tayangkan dalam media pembelajaran.

f. Menyusun Evaluasi Pembelajaran

Penyusunan evaluasi pembelajaran berupa format penilaian dari sikap siswa dalam mengikuti pembelajaran, soal untuk tugas kelompok, format penialian tugas kelompok, soal ulangan harian dan format penilaian ulangan harian bagi siswa.

B. Pelaksanaan Praktik Pengalaman Lapangan (PPL)

Pelaksanaan Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) pada semester khusus tahun ajaran 2016/2017 ini dilaksanakan kurang lebih dua bulan yaitu mulai tanggal 15 Juli 2016 hingga 15 September 2016. Adapun kegiatan PPL ini terdiri dari Kegiatan Mengajar dan Kegiatan Non Mengajar. Rincian dari kegiatan sebagai berikut:

1. Kegiatan Mengajar

a. Kegiatan Praktik Mengajar Terbimbing

Tujuan utama dari praktik mengajar adalah latihan menguasai pembelajaran di kelas. Dalam kegiatan ini praktikan dilatih untuk menguasai seluruh keterampilan yang dimiliki sebagai hasil dari latihan pada pembelajaran mikro. Setelah melalui beberapa persiapan, selanjutnya praktikan melaksanakan latihan mengajar di kelas. Adapun praktik mengajar di kelas merupakan praktik mengajar terbimbing, yaitu latihan mengajar yang dilakukan oleh mahapeserta didik dalam menerapkan kemampuan mengajarnya secara utuh di kelas dengan dibimbing oleh guru pembimbing.

1) Praktek Mengajar di Kelas

Pada kesempatan ini praktikan mendapatkan bagian untuk melakukan praktik mengajar di 5 kelas yang terdiri kelas VII A, VII B, VIII A, VIII B, dan VIII D. Hal ini dilakukan agar praktik mengajar yang dilakukan bisa mencapai hasil maksimal. Dalam praktik mengajar ini, praktikan diberi tugas untuk mengampu mata pelajaran Seni Budaya (Seni Rupa) kelas VII yang menggunakan Kurikulum 2013 dengan topik 1 yaitu “Menggambar Flora, Fauna, dan Alam Benda” dan kelas VIII yang menggunakan KTSP 2006 dengan kompetensi dasar yaitu KD 1.1 “Mengidentifikasi jenis karya seni rupa terapan Nusantara”. Adapun rincian jadwal untuk praktik mengajar dikelas adalah sebagai berikut:

Jam / Hari, tanggal	Senin	Selasa	Rabu	Kamis	Jumat	Sabtu
07.00-07.20		VIII B				
07.20-08.00						
08.00-08.40						
08.40-09-20		VIII A			VIII D	
Istirahat I						
09.40-10.20		VIII A			VIII D	
10.20-11.00						
11.00-11.40	VII A	VII B				
Istirahat II						
12.00-12.40	VII A	VII B				
12.40-13.20						

2) Penilaian dan Evaluasi

Kegiatan penilaian dan evaluasi dilakukan untuk melihat seberapa besar kemampuan siswa dalam menyerap materi pembelajaran yang disampaikan. Untuk penilaian dan evaluasi hasil pembelajaran dilakukan dengan cara :

- Melakukan *post-test*

Post-test dilakukan pada akhir pembelajaran saat materi pengertian, tujuan, dan karakteristik wirausaha. Hal ini dilakukan untuk melihat seberapa jauh siswa mampu memahami materi yang telah disampaikan. Kelas yang dilakukan *post-test* adalah

kelas VII A dan VII B. Hasil yang diperoleh dari tiap kelas yang tuntas *post-test* hanya separuh kelas. Ini menunjukkan bahwa pembelajaran yang dilakukan perlu dilakukan perbaikan agar siswa lebih memahami materi.

- Melakukan *Pre-test*
Pre-test dilakukan pada awal sebelum pembelajaran berlangsung. Kegiatan ini dilakukan di dua kelas yaitu kelas VII A dan VIII B. Dengan menunjuk 3 orang siswa untuk masing-masing kelas dengan memberikan pertanyaan sekilas tentang materi pembelajaran “tentang objek menggambar” yang akan dibahas untuk kelas VII A dan “tentang fungsi karya seni rupa terapan nusantara” yang akan dibahas untuk kelas VII B . Hasil yang didapat, dari 3 siswa yang ditunjuk dari tiap kelas hanya 1 siswa yang tidak bisa menjawab dan dibantu oleh teman yang lain. Ini menunjukkan bahwa beberapa siswa sudah mempersiapkan materi yang akan disampaikan.
- Melakukan penilaian melalui Diskusi dan Presentasi Kelompok
Penilaian ini dilakukan untuk kelas VII, melalui hasil diskusi kelompok yang dipresentasikan di depan kelas. Setiap kelompok yang melakukan presentasi mewakili dua anggota kelompok yaitu sebagai moderator dan pembaca hasil diskusi. Selama 4 kali pertemuan ini, siswa diberikan tugas untuk diskusi kelompok 2 kali yaitu pada materi flora, fauna dan alam benda. Hasil yang didapat yaitu siswa dengan aktif mengikuti diskusi, saat presentasi para siswa masih terlihat malu namun hasil pemahaman mengenai materi diskusi dapat dikatakan baik.
- Melakukan penilaian melalui Ulangan Harian
Pelaksanaan ulangan harian dilakukan untuk kelas VIII dengan materi KD 1. Dengan jumlah soal 5 butir soal uraian. Karena keterbatasan waktu, praktikan hanya bisa melakukan ulangan harian di kelas VIII dan sisanya dilanjutkan oleh guru pembimbing. Setelah pelaksanaan ulangan harian, kemudian dilakukan pengoreksian yang mendapatkan hasil bahwa keseluruhan nilai siswa sudah tuntas KKM untuk KD 1. Hasil ini menunjukkan bahwa pembelajaran sudah baik.(hasil terlampir)
- Melakukan penilaian sikap

Penilaian sikap dilakukan praktikan selama proses pembelajaran berlangsung sesuai indikator yang ada di dalam RPP. Hasil yang diperoleh dalam setiap proses. Secara keseluruhan siswa mendapatkan nilai baik untuk sikap. Hanya ada satu siswa yang tidak fokus mengikuti pembelajaran sehingga nilai untuk sikap kurang.

4. Umpan Balik dari Pembimbing

Sebagai guru pembimbing Bapak Sudarno, S.Pd. memberikan pendampingan dan bimbingan dengan cara memberi masukan kepada praktikan berupa saran mengenai penyampaian materi, instrument penilaian, maupun cara pengelolaan kelas. Saran tersebut sangat berguna sebagai bahan perbaikan untuk meningkatkan mutu dan kualitas proses pembelajarn selanjutnya.

Beberapa masukan yang diberikan oleh guru pembimbing antara lain :

- Memberikan masukan dalam penyampaian materi untuk mengajak siswa melihat kondisi nyata dan mengaitkan dengan materi yang akan dipelajari.
- Memberikan tips-tips dalam pengelolaan kelas yang sesuai dengan pengalaman beliau untuk menciptakan suasana yang kondusif bagi pembelajaran di lapangan dan di dalam kelas.
- Memberikan masukan dalam penyusunan instrument penilaian terutama penilaian sikap.
- Membantu praktikan dalam menggali pemikiran kreatif peserta didik dan bagaimana teknik mengaktifkan peserta didik selama KBM.

5. Metode Pembelajaran

Selama melakukan praktik pengajaran, praktikan menggunakan metode sebagai berikut:

1) Metode *Kerja Kelompok*

Praktikan menggunakan metode ini pada pembelajaran mengenai sikap dan perilaku kerja prestatif. Pada pembelajaran tersebut, praktikan membagi 4 kelompok. Masing-masing kelompok terdiri dari 6-8 orang. Masing- masing kelompok menyajikan hasil diskusi di dalam lembar kerja siswa dan kemudian mempresentasikan depan kelas.

2) Metode *Ceramah dan tanya jawab*

Metode ini digunakan kepada peserta didik agar peserta didik lebih paham mengenai materi yang diajarkan. Metode ini digunakan pada saat pembelajaran materi tentang objek menggambar flora, fauna, dan alam benda untuk kelas VII dan fungsi karya seni rupa terapan untuk kelas VIII.

6. Media dan Alat Pembelajaran

Pada kegiatan praktik pengajaran, praktikan menggunakan media pembelajaran antara lain:

- 1) Tayangan materi melalui media *Power Point* (PPT)
- 2) *White Board* dan papan tulis
- 3) *Board maker*
- 4) Laptop
- 5) LCD

e. Sumber dan Bahan Pembelajaran

- a) Lembar Kerja Siswa. Seni Budaya Kelas VII / Gasal / SMP (K-13/D)
- b) _____.Pendamping Belajar Siswa SENI BUDAYA Kelas VIII / Gasal / SMP (Ed-F)
- c) Tri Edy,dkk.2010.*MariBelajarSeniRupauntuk SMP-MTs VII, VIII, dan IX*.PusatPerbukuanKementrianPendidikanNasional: Jakarta

2. Kegiatan Non Mengajar

Selain kegiatan mengajar di sekolah, praktikan juga melakukan kegiatan non mengajar. Adapun rincian kegiatan non mengajar sebagai berikut:

a. Monitoring DPL

Monitoring dari Dosen Pembimbing Lapangan dilakukan 4 kali yaitu pada tanggal 2 Agustus 2016, 23 Agustus 2016, 8 September 2016, dan 13 September 2016. Monitoring dilakukan dengan agenda konsultasi tentang pembuatan RPP, cara penanganan kelas yang baik dan evaluasi.

b. Piket Absensi Siswa

Praktikan melaksanakan tugas untuk mengecek atau mendata absensi setiap kelas di SMP N 1 Patuk. Praktikan mendapatkan jadwal piket setiap hari Senin.

- c. Upacara Bendera Hari Senin
Seluruh guru, karyawan, dan siswa serta mahasiswa PPL melaksanakan upacara bendera hari senin sebagai kewajiban untuk menghormati para pejuang bangsa. Dalam kegiatan ini, masih banyak hambatan terutama pada siswa sebagai peserta. Hambatan tersebut yaitu ketidak disiplin siswa dalam mengikuti upacara dan beberapa siswa mengalami pingsan dan pusing karena kecapekan.
- d. Pembuatan Papan Nama Kelas
Membuat desain papan nama kelas dengan bantuan *CorelDraw*, yang kemudian di cetak dikertas evory. Kemudian hasil cetakan ditempelkan menggunakan solasi pada papan yang sudah tersedia di setiap kelas.
- e. Upacara Kemerdekaan RI ke-71
Kegiatan ini dilaksanakan pada tanggal 17 Agustus 2016, praktikan diberi tugas untuk mendampingi siswa dan mengikuti Upacara Bendera Merah Putih di Lapangan Upacara yang berada di samping SMP N 1 Patuk. Hasil dari kegiatan ini, upacara berjalan dengan hikmat meskipun acara dimulai tidak sesuai dengan waktu yang diagendakan.
- f. Diskusi dan Evaluasi Kelompok PPL
Kegiatan ini dilakukan oleh seluruh mahasiswa PPL SMP N 1 Patuk. Membahas tentang rencana program yang akan dikerjakan mendatang, seperti pembentukan jadwal piket dan pembagian mahasiswa yang membantu kegiatan ekstrakurikuler.
- g. Penerimaan Peserta Didik Baru (PPDB)
Kegiatan ini dilaksanakan sebelum penerjunan mahasiswa PPL disekolah, hal tersebut dilakukan guna membantu pihak sekolah dalam pelaksanaan PPDB dan juga sebagai pengenalan bagi mahasiswa dalam kegiatan sekolah. Hasil dari kegiatan ini, PPDB berjalan lancar dan sesuai dengan harapan.
- h. Piket Gerbang (Salam dan Sapa)
Piket gerbang ini bertujuan untuk membiasakan para warga sekolah untuk saling menegur sapa agar terjalin hubungan yang harmonis di lingkungan sekolah. Hasil yang didapatkan yaitu mahasiswa PPL menjadi lebih akrab terhadap warga sekolah khususnya para siswa dan guru.
- i. Pengenalan Lingkungan Sekolah (PLS)
Pengenalan lingkungan sekolah dilakukan oleh para OSIS yang didampingi oleh mahasiswa PPL. Target kegiatan ini adalah peserta didik

baru yang bertujuan untuk memperkenalkan situasi dan kondisi lingkungan sekolah. Hasil yang didapatkan, peserta didik baru lebih mengenali lingkungan sekolah terutama denah sekolah.

j. Syawalan atau Halal bi Halal

Kegiatan ini dilakukan setelah upacara bendera hari senin, hal ini bertujuan untuk saling memaafkan antar warga sekolah dan menjalin silaturahmi yang baik. Dalam pelaksanaannya siswa berjabat tangan dengan guru hingga pada akhirnya membentuk lingkaran sehingga seluruh warga sekolah bisa saling berjabat tangan. Hasil yang didapatkan yaitu kegiatan syawalan berjalan lancar tidak ada hambatan sedikitpun.

k. Penyembelihan Hewan Qurban

Penyembelihan hewan qurban dilakukan di lapangan voli SMP N 1 Patuk pada tanggal 13 September 2016. Hewan yang disembelih berupa 1 ekor Sapi yang disembelih sekaligus dibagikan kepada seluruh kelas yang kemudian dijadikan sebagai bahan untuk lomba masak. Hasil dari kegiatan ini seluruh warga sekolah ikut merayakan Idul Qurban.

l. Pembuatan Laporan

Setelah pelaksanaan program PPL selesai, praktikan atau mahasiswa PPL diharuskan untuk mengumpulkan laporan PPL. Untuk itu, praktikan mulai menyusun pembuatan laporan pada minggu terakhir pelaksanaan PPL dan dilanjutkan setelah penarikan PPL yang kemudian dikumpulkan kepada pihak sekolah dan kampus sebagai bentuk laporan pertanggungjawaban.

m. Penarikan PPL

Pelaksanaan penarikan dilaksanakan pada tanggal 19 September 2016, dengan dihadiri Dosen Pembimbing Lapangan Pamong, kepala sekolah, koordinator PPL, seluruh guru pembimbing, dan mahasiswa PPL. Kegiatan ini meliputi penarikan mahasiswa PPL, penyampaian pesan dan kesan, pemberian kenang-kenangan dan foto bersama.

C. Analisis Hasil Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) dan Refleksi

1. Analisis Hasil Praktik Pengalaman Lapangan (PPL)

Pelaksanaan kegiatan PPL yang berlangsung selama kurang lebih dua bulan. Seluruh program yang telah dirancang dapat terlaksana meskipun ada sedikit kendala tapi dapat teratasi dengan baik.

Selama proses praktik mengajar di kelas khususnya, ada beberapa peserta didik yang masih kurang memperhatikan dan tidak fokus dalam pembelajaran terutama di kelas yang mendapatkan jadwal pelajaran siang.

Suasana yang kurang kondusif tersebut menjadikan tantangan bagi praktikan untuk dapat mengelola kelas lebih baik, lebih tegas dan lebih kreatif dalam penyampaian materi agar kelas menjadi kondusif. Selain itu, terdapat salah satu peserta didik yang tidak pernah masuk dan tidak mengikuti pembelajaran sehingga praktikan harus melaporkan kepada guru pembimbing untuk di tindak lanjuti.

Terkait dengan penilaian hasil belajar peserta didik, nilai untuk tugas bisa dikatakan memuaskan. Peserta didik mampu mengerjakan tugas dan berdiskusi secara aktif secara berkelompok. Untuk penilaian sikap, secara keseluruhan peserta didik mendapatkan predikat “Baik” sesuai dengan indikator yang telah ditetapkan. Untuk ulangan harian, praktikan hanya mampu melakukan ulangan harian di 2 kelas dari 5 kelas. Hal tersebut dikarenakan keterbatasan waktu, dan penggunaan jam pelajaran yang digunakan untuk keperluan sekolah secara tidak terduga. Dari 1 kelas yaitu kelas VIII D, semua peserta didik memiliki nilai tuntas KKM .

Dengan adanya praktik PPL ini, mahasiswa praktikan mampu mengetahui bagaimana menjadi guru yang baik, menghadapi berbagai karakteristik peserta didik yang berbeda dan melakukan kegiatan mengajar dengan baik agar peserta didik mampu memahami materi yang diajarkan. Selain itu, mahasiswa praktikan juga mampu memahami tugas – tugas guru selain mengajar.

Dari kegiatan yang telah dilaksanakan, praktikan dapat menganalisis beberapa faktor pendukung dan faktor penghambat dalam melaksanakan program PPL, diantaranya adalah:

a. Faktor Pendukung Program PPL

- 1) Guru pembimbing yang selalu memberikan arahan, saran dan kritik untuk setiap proses pembelajaran agar lebih baik.
- 2) Peserta didik kelas VII A, VII B, VIII A, VIII B, VIII D yang sebagian besar masih kooperatif pada saat pembelajaran berlangsung sehingga memudahkan praktikan dalam melakukan pembelajaran dikelas.
- 3) Tersedianya sarana dan prasarana sebagai penunjang pembelajaran sehingga pembelajaran dapat berjalan dengan lancar.

b. Faktor Penghambat

- 1) Adanya peserta didik yang kurang memperhatikan dan sibuk dengan kegiatan diluar konteks pembelajaran, sehingga mengganggu siswa lain yang ingin belajar.

- 2) Kurangnya inisiatif peserta didik untuk mencari sumber belajar, sehingga hanya menggantungkan materi dari mahasiswa praktikan atau guru.
- 3) Cara penyampaian yang terlalu cepat sehingga peserta didik kurang memahami materi yang disampaikan.
- 4) Kurang optimalnya manajemen waktu mengajar, sehingga waktu pembelajaran terkadang kurang.
- 5) Masih terjadi kesalah pahaman antara guru pembimbing dan mahasiswa praktikan, mengenai materi pembelajaran yang akan disampaikan.

Dari berbagai faktor penghambat yang muncul saat kegiatan PPL berlangsung, praktikan dapat menemukan usaha untuk mengatasinya, antara lain:

- 1) Praktikan melakukan manajemen waktu dengan baik agar waktu yang digunakan untuk penyampaian materi tidak kurang, dan mengontrol ritme atau kecepatan penyampaian materi agar dapat tersampaikan dengan baik.
- 2) Peserta didik diminta untuk mencari dan membaca sumber belajar yang relevan dengan materi yang akan disampaikan sehingga dalam proses pembelajaran peserta didik akan merasa sambung dengan materi yang disampaikan.
- 3) Dalam proses pembelajaran apabila terjadi ketidak kondusifan suasana belajar, mahasiswa praktikan memberikan peringatan atau pertanyaan untuk memancing peserta didik agar memperhatikan.
- 4) Memberi motivasi kepada peserta didik agar lebih semangat dalam belajar. Motivasi diberikan saat kegiatan belajar mengajar berlangsung.

2. Refleksi

Secara keseluruhan program PPL dapat dilaksanakan dengan baik sesuai dengan target yang diharapkan. Meskipun ada beberapa hambatan tetapi bagi mahasiswa praktikan itu menjadi sebuah tantangan untuk dapat menyelesaikan hambatan dengan mencari solusi terbaik agar program PPL dapat berjalan maksimal. Untuk kedepannya, diharapkan mahasiswa praktikan dapat lebih baik lagi dalam melaksanakan kegiatan mengajar dikelas, baik dari segi cara pengelolaan kelas, penyampaian materi, penggunaan metode, dan cara menghadapi peserta didik agar tercipta kelas yang aktif serta kondusif.

BAB III

PENUTUP

A. Kesimpulan

Kegiatan PPL yang meliputi semua kegiatan yang berkaitan dengan kegiatan mengajar dan non mengajar telah memberikan manfaat yang sangat besar bagi mahasiswa kependidikan. Kegiatan ini dapat dijadikan bekal oleh mahasiswa dalam mempersiapkan diri sebagai calon guru. Berdasarkan pengalaman yang telah diperoleh selama melaksanakan Praktik Pengalaman Lapangan (PPL), maka dapat disimpulkan beberapa hal sebagai berikut :

1. Secara keseluruhan, rencana program PPL sudah terlaksana dengan baik. Selain itu, dalam praktik mengajar mahasiswa PPL juga telah melaksanakan 6 kali praktik mengajar (5 kali praktik mengajar dan 1 kali evaluasi ulangan harian).
2. Hambatan utama yang ditemui dalam pelaksanaan PPL yaitu praktikan mengalami kesalah pahaman antara guru pembimbing dan mahasiswa praktikan, mengenai materi pembelajaran yang akan disampaikan. Tetapi hal tersebut dapat diselesaikan dengan cara memperbanyak konsultasi dan diskusi dengan guru pembimbing.
3. Dengan adanya PPL ini, mahasiswa memiliki kesempatan untuk berlatih menghadapi peserta didik dengan berbagai macam karakteristik dan berlatih untuk memadukan karaktersitik peserta didik agar kelas menjadi kondusif.
4. Dengan mengikuti PPL mahasiswa memiliki kesempatan untuk berlatih menjadi calon guru yang mengaplikasikan teori yang diterima di kampus dan diterapkan di sekolah.

B. Saran

Adapun beberapa hal yang perlu diperhatikan oleh pihak yang bersangkutan berdasarkan hasil pengalaman praktikan selama melaksanakan Praktik Pengalaman Lapangan (PPL), antara lain :

1. Bagi Mahasiswa PPL
 - a. Mahasiswa PPL sebaiknya mempersiapkan semaksimal mungkin mengenai praktik mengajar baik dari metode pembelajaran ataupun instrumen penilaian agar hasil yang didapat jauh lebih baik.
 - b. Mahasiswa PPL sebaiknya menjalin hubungan baik dengan siapa saja, pandai menempatkan diri dan berperan sebagaimana mestinya, wajib menjaga nama baik almamater, bersikap disiplin dan tanggung jawab.

- c. Mahasiswa PPL harus selalu menjalin komunikasi dengan guru pembimbing dan Dosen Pembimbing Lapangan agar jika terjadi kesulitan cepat terselesaikan.
 - d. Hendaknya mahasiswa PPL memanfaatkan waktu dengan seefektif dan seefisien mungkin sehingga hasil yang diperoleh lebih maksimal.
2. Bagi SMP Negeri 1 Patuk
- a. Hendaknya pihak sekolah bersamaan dengan guru pembimbing lebih meningkatkan koordinasi mengenai mahasiswa PPL yang dibimbing.
 - b. Perlu adanya tindakan yang tegas bagi peserta didik yang tidak mematuhi aturan sehingga tidak mengganggu proses pembelajaran.
3. Bagi Universitas Negeri Yogyakarta
- a. Pihak Universitas lebih meningkatkan hubungan dengan sekolah-sekolah yang menjadi tempat PPL, supaya terjalin kerjasama yang baik untuk menjalin koordinasi dan mendukung kegiatan praktik mengajar, baik yang berkenaan dengan kegiatan administrasi maupun pelaksanaan PPL di lingkungan sekolah.
 - b. Hendaknya pihak Universitas melakukan kegiatan monitoring secara lebih intensif, untuk mengetahui jalannya kegiatan praktik mengajar yang dilakukan praktikan, juga untuk mengatasi segala permasalahan yang mungkin terjadi.
 - c. Lebih baiknya waktu yang digunakan untuk melakukan PPL lebih dipikirkan, agar tidak terjadi benturan dengan proses KKN. Sehingga proses untuk praktik mengajar dan praktik untuk menjadi calon guru lebih maksimal.

DAFTAR PUSTAKA

Tim PL PPL dan PKL LPPMP. 2016. *Panduan PPL UNY 2016*. Yogyakarta : PL PPL dan PKL Universitas Negeri Yogyakarta

Tim PL PPL dan PKL LPPMP. 2016. *Materi Pembekalan PPL UNY 2016*. Yogyakarta : PL PPL dan PKL Universitas Negeri Yogyakarta

LAMPIRAN

LAMPIRAN 1
LAPORAN OBSERVASI KELAS



Universitas Negeri
Yogyakarta

FORMAT OBSERVASI
PEMBELAJARAN DI KELAS
DAN OBSERVASI PESERTA
DIDIK

NPma. 1
Untuk Mahasiswa

Nama Mahasiswa : Shodan Ramadhan Pukul : 07.00 – 08.00
No. Mahasiswa : 13206241058 Tempat Praktik : SMP N 1 Patuk
Tgl. Observasi : 11 Februari 2016 Fak/Jur/Prodi : Pend.Seni Rupa
26 Februari 2016

No.	Aspek yang diamati	Deskripsi Hasil Pengamatan
1.	Perangkat Pembelajaran	
	a. Kurikulum Tingkat Satuan Pembelajaran (KTSP) / Kurikulum 2013	Menggunakan Kurikulum Tingkat Satuan Pembelajaran (KTSP) untuk kelas VIII dan Kurikulum 2013 untuk kelas VII
	b. Silabus	Tersedia
	c. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)	Tidak tersedia
2.	Proses Pembelajaran	
	a. Membuka Pelajaran	<ol style="list-style-type: none">1. Guru membuka pelajaran dengan mengucapkan salam kepada siswa. Sebelum memulai pelajaran guru membuka dengan berdoa.2. Guru mengingatkan materi yang telah dipelajari pertemuan sebelumnya.3. Guru mengecek kehadiran siswa.4. Guru memberikan sekilas pandang materi yang akan dipelajari oleh siswa
	b. Penyajian Materi	<ol style="list-style-type: none">1. Guru menjelaskan materi pembelajaran dengan urut, tetapi sering kali guru menjelaskan hingga keluar dari materi.2. Guru menyampaikan materi disertai dengan contoh real untuk memperkuat materi yang diberikan.
c. Metode Pembelajaran	<ol style="list-style-type: none">1. Metode pembelajaran yang digunakan adalah metode ceramah, tanya jawab dan diskusi	

		2. Guru juga memberikan penugasan kepada siswa
	d. Penggunaan Bahasa	Guru menggunakan bahasa Indonesia di campur dengan bahasa Jawa
	e. Penggunaan waktu	Penggunaan waktu sesuai dengan apa yang diharapkan
	f. Gerak	Guru banyak bergerak, hal tersebut dilakukan untuk mempraktikan cara menggambar yang bertujuan agar siswa lebih mudah dalam memahami materi dan sebagai bentuk penguasaan kelas.
	g. Cara memotivasi siswa	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru memberikan motivasi dengan cara penguatan seperti memberikan pujian kepada siswa. 2. Guru bergaul akrab dengan siswa sehingga siswa merasa nyaman untuk berinteraksi dengan guru dan semangat belajar.
	h. Teknik bertanya	Guru mengajukan pertanyaan terlebih dahulu lalu memberi kesempatan bagi siswa yang ingin menjawab. Jika tidak ada siswa yang mengajukan diri, guru menunjuk salah satu dari siswa atau menjawabnya sendiri.
	i. Teknik penguasaan kelas	Teknik penguasaan kelas adalah dengan cara mengusahakan agar kelas memiliki suasana santai namun serius. Siswa tidak secara kaku harus memperhatikan guru, namun tidak juga bermain-main di luar batas.
	j. Penggunaan media	Media yang digunakan adalah pamparan materi melalui media <i>White board</i> . Sedangkan alat yang digunakan selama pembelajaran adalah <i>white board</i> , <i>board maker</i> , dan pephapus <i>white board</i> .
	k. Bentuk dan cara evaluasi	Evaluasi dengan memberikan penugasan secara berkelompok agar siswa berdiskusi sesuai materi yang sedang dipelajari.
	l. Menutup pelajaran	1) Dalam menutup pelajaran, guru


		bersama-sama dengan siswa menyimpulkan materi yang telah dipelajari dan dilanjutkan dengan mengucapkan salam 2) Guru menyampaikan salam penutup
3.	Perilaku Siswa	
	a. Perilaku siswa di dalam kelas	Beberapa siswa ada yang tidak fokus pada pelajaran seperti berbicara dengan teman sebangkunya, ada yang sibuk dengan melakukan kegiatan lain. Tetapi banyak siswa yang fokus dan sangat antusias dalam mengikuti pembelajaran.
	b. Perilaku siswa di luar kelas	Beberapa siswa selalu menyapa dan menunjukkan rasa hormat kepada siapa saja yang ditemui, tetapi sebagian besar terkesan cuek dan acuh tak acuh.

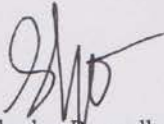
Patuk, 15 September 2016

Mengetahui,

Guru Mata Pelajaran

Mahasiswa


Sudarno, S.Pd.
NIP. 19570302 198303 1 012


Shodan Hamadhan
NIM. 13206241058

LAMPIRAN 2
LAPORAN OBSERVASI SEKOLAH



Universitas Negeri Yogyakarta

FORMAT OBSERVASI KONDISI SEKOLAH

NPma. 2

Untuk
Mahasiswa

Nama Sekolah : SMP Negeri 1 Patuk

Nama Mahasiswa : Shodan Ramadhan

Alamat Sekolah : Jalan Jogja-Dlingo Km 18 Patuk Gunungkidul

No. Mahasiswa : 13206241058

Fak/Jur/Prodi : Bahasa dan Seni/Pend.Seni Rupa/
Pend.Seni Rupa

No.	Aspek yang diamati	Deskripsi Hasil Pengamatan	Keterangan
1	Kondisi fisik sekolah	SMP Negeri 1 Patuk memiliki luas wilayah yang cukup luas dimana gedung sekolah juga cukup baik dan memadai sehingga tercipta suasana nyaman untuk KBM. Sarana dan prasarana penunjang proses pembelajaran di SMP Negeri 1 Patuk juga sudah cukup lengkap.	
2	Potensi siswa	Jumlah siswa SMP Negeri 1 Patuk tahun ajaran 2016/2017 tercatat sebanyak 473 siswa yang terdiri dari 160 siswa kelas VII, 162 siswa kelas VIII, dan 153 siswa kelas IX. Berdasarkan pengamatan, potensi siswa yang ada sangatlah beragam, mulai dari kegemaran siswa dalam bidang seni diantaranya karawitan, musik (band), dan menari. Ada pula bakat dalam bidang olahraga yaitu voli, sepak bola, dan lain-lain. Potensi siswa lainnya ialah dibidang kesehatan, Palang Merah Remaja (PMR).	
3	Potensi guru	Jumlah tenaga pengajar atau guru di SMP N 1 Patuk adalah 35 orang yang terdiri atas 34 orang PNS dan 1 orang honorer dengan tingkat pendidikan S ₁ . Setiap	



		tenaga pengajar di SMP N 1 Patuk mengampu mata pelajaran yang sesuai dengan keahlian dibidangnya masing-masing.	
4	Potensi karyawan	Karyawan di SMP N 1 Patuk sudah sangat mencukupi, yaitu terdiri atas 10 orang yang masing-masing telah membawahi bidang yang sesuai dengan keahliannya. Terdiri atas 7 orang pegawai laki-laki dan 3 orang pegawai perempuan.	
5	Fasilitas KBM/media	SMP Negeri 1 Patuk memiliki fasilitas yang memadai serta mendukung kegiatan pembelajaran. Di setiap kelas telah tersedia <i>whiteboard</i> , spidol, selain itu juga di setiap kelas sudah terpasang LCD Proyektor yang akan lebih memudahkan guru dalam menyampaikan materi pembelajaran.	
6	Perpustakaan	SMP Negeri 1 Patuk juga memiliki manajemen yang baik dalam pengelolaan perpustakaan dan juga perpustakaan mempunyai koleksi buku yang cukup lengkap sehingga dapat menunjang proses pembelajaran.	
7	Laboratorium	Laboratorium yang tersedia di SMP Negeri 1 Patuk antara lain : 1. 1 laboratorium IPA 2. 2 ruang laboratorim TIK 3. 1 ruang laboratorium bahasa 4. 1 ruang AVA	
8	Bimbingan konseling	Bimbingan konseling termasuk menjadi mata pelajaran dimana mata pelajaran ini bertujuan menanamkan nilai-nilai moril dalam kehidupan.	



9	Bimbingan belajar	Khususnya kelas IX, bimbel dilakukan oleh guru sekolah di luar jam pembelajaran. Biasanya dilakukan pada semester kedua menjelang Ujian Akhir Kelulusan.	
10	Ekstrakurikuler	SMP Negeri 1 Patuk memiliki ekstrakurikuler antara lain : <ol style="list-style-type: none">1) Pramuka2) Drum Band3) Sepak Bola4) Bola Volley5) Tenis Meja6) Seni Musik7) Seni Tari8) Karate9) English Club10) Matematika11) Bahasa Indonesia12) Ipa13) Hadroh	
11	Organisasi dan fasilitas OSIS	Cukup baik dan setiap agenda kegiatan dilaksanakan	
12	Organisasi dan fasilitas UKS	Fasilitas yang ada di ruangan UKS adalah tempat tidur, meja, kursi, alat pengukur berat dan tinggi badan, perlengkapan P3K.	
13	Administrasi	Semua hal yang berhubungan dengan administrasi telah dipegang oleh Tata	



Universitas Negeri Yogyakarta

FORMAT OBSERVASI KONDISI SEKOLAH

NPma. 2

Untuk
Mahasiswa

		Usaha (TU) sehingga setiap hal yang berhubungan dengan administrasi sekolah bisa berhubungan dengan TU	
14	Koperasi siswa	Barang yang jual di koperasi cukup lengkap sehingga cukup membantu siswa ketika memerlukan alat tulis, makanan, perlengkapan sehari-hari, dan sebagainya	
15	Tempat Ibadah	Tersedia 1 musola yang cukup besar, sehingga memudahkan warga sekolah dalam menjalankan ibadah sholat.	
16	Kesehatan lingkungan	Tempat sampah telah tersedia di setiap kelas dan ruangan, sehingga kondisi lingkungan sekolah sehat, bersih, dan nyaman.	

Patuk, 15 September 2016

Mengetahui,

Koordinator PPL sekolah/Instansi

Munsoji, S.Ag,M.Pd

NIP. 19770410 200801 1 007

Mahasiswa PPL

Shodan Ramadhan

NIM.13206241058

LAMPIRAN 3
KARTU BIMBINGAN



KARTU BIMBINGAN PPL/MAGANG III DI SEKOLAH/ LEMBAGA
PUSAT PENGEMBANGAN PPL DAN PKL
LEMBAGA PENGEMBANGAN DAN PENJAMINAN MUTU PENDIDIKAN (LPPMP) UNY
TAHUN

F04
UNTUK MAHASISWA

Nama Sekolah/ Lembaga : SMP N 1 PATUK
 Alamat Sekolah/ Lembaga : Jl Jogja - Dingo km 18 Patuk Patuk GK Fax./ Telp. Sekolah/Lembaga :
 Nama DPL PPL/ Magang III : Arsianti Latifah, S.Pd., M.Sn
 Prodi / Fakultas DPL PPL/ Magang III : PEND. SENI RUPA / FBS
 Jumlah Mahasiswa PPL/ Magang III : 2

No	Tgl. Kehadiran	Jml Mhs	Materi Bimbingan	Keterangan	Tanda Tangan DPL PPL/ Magang III
1	2-8-2016	2	RPP	~	
2	24-8-2016	2	PBM	~	
3	8-9-2016	2	Evaluasi + Laporan	~	
4	13-9-2016	2	Evaluasi akhir (tes).	~	

PERHATIAN :
 ➤ Kartu bimbingan PPL ini dibawa oleh mhs PPL/ Magang III (1 kartu untuk 1 prodi).
 ➤ Kartu bimbingan PPL/ Magang III ini harap diisi materi bimbingan dan dimintakan tanda tangan dari DPL PPL/ Magang III setiap kali bimbingan di lokasi.
 ➤ Kartu bimbingan PPL/ Magang III ini segera dikembalikan ke PP PPL & PKL UNY paling lambat 3 (tiga) hari setelah penarikan mhs PPL/ Magang III untuk keperluan administrasi.

Mengetahui,
 Kepala Sekolah / Lembaga

 DPL PPL/ Magang III
 BASIRUDIN

Patuk, 15 Sept 2016.
 Mhs PPL/ Magang III Prodi P.S. Rupa

 ISNA ALFIYAH

 SHODAN R.

LAMPIRAN 4
MATRIKS PROGRAM KERJA PPL



Universitas Negeri Yogyakarta

MATRIKS PROGRAM KERJA PPL /MAGANG III UNY

TAHUN : 2016

F01
Kelompok Mahasiswa

NAMA MAHASISWA : Shodan Ramadhan NIM : 13206241058
 NAMA SEKOLAH/LEMBAGA : SMP N 1 Patuk FAKULTAS : Bahasa Dan Seni
 ALAMAT SEKOLAH/LEMBAGA : Jl. Jogja-Diingo Km.18 Patuk PRODI : Pendidikan Seni Rupa
 GURU PEMBIMBING : Sudarno, S.Pd DOSEN PEMBIMBING : Arsianti Latifah, S.Pd , M.Sn.

No.	Program/Kegiatan PPL	Jumlah Jam per Minggu										Jumlah Jam		
		Pra	I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX		X	
1	Pembuatan Program PPL													
	a. Observasi Kondisi Fisik Sekolah	5		2										7
	b. Observasi Pembelajaran di Kelas	2	2											4
	c. Menyusun Matrik Program PPL	3	3											6
2	Pembelajaran Kokurikuler (Kegiatan Mengajar Terbimbing)													
	a. Persiapan													
	1) Konsultasi		2	1	1	1	1	2	2					10
	2) Mengumpulkan Materi			1,5	2,5	2,5	1,5	2	2,5					12,5
	3) Menyusun RPP		2	5	2,5	4	3	3	3,5					23
	4) Menyiapkan/membuat Media				3,5	2,5	2	1	6,5					15,5
	5) Menyusun Materi			3,5	3	2	2	2,4	4,5					17,4
	b. Mengajar Terbimbing													
	1) Praktik Mengajar di Kelas			5,5	7	8	8	8	8	8				52,5
	2) Penilaian dan Evaluasi				4	4	4	8	4					24
3	Kegiatan Non Mengajar													
	a. Upacara hari Senin		1	1	1	1	1	1	1	1				8
	b. Upacara 17 Agustus						4							4
	c. Diskusi dan Evaluasi kelompok PPL		3											3
	d. PPDB	30												30
	e. Piket Absensi Siswa								1					1
	f. Piket Gerbang (Salam dan Sapa)			0,5										0,5
	h. PLS		16,5											16,5
	j. Monitoring DPL				2			2		1,5	1,5			7
	i. Syawalan atau Halal bi Halal		1											1
	k. Pembuatan laporan							5	4	4,5	3			16,5
	l. Penyembelihan hewan qurban										2,5			2,5
	m. Membuat desain papan nama kelas								4,5					4,5
	n. Penarikan PPL												2	2
	Jumlah Jam	40	30,5	20	26,5	25	26,5	34,4	41,5	7	7	2		258,4

Patuk, 15 September 2016



Kepala SMP Negeri 1 Patuk

Drs. Basirudin
NIP 196607201995121 002

Mengetahui/ Menyetujui,

Dosen Pembimbing Lapangan

Arsianti Latifah, S.Pd , M.Sn.
NIP. 19750131 200112 2 002

Mahasiswa PPL

Shodan Ramadhan
NIM 1306241058

LAMPIRAN 5
LAPORAN MINGGUAN
PELAKSANAAN PPL



LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PPL/MAGANG III

F02

Untuk Mahasiswa

Universitas Negeri Yogyakarta

NAMA SEKOLAH : SMP N 1 PATUK

ALAMAT SEKOLAH : Jl. JOGJA-DLINGO KM 18, PATUK,
GUNUNGKIDUL, YOGYAKARTA

GURU PEMBIMBING : SUDARNO, S.Pd.

WAKTU PELAKSANAAN : 15 JULI - 15 SEPTEMBER 2016

NAMA MAHASISWA : SHODAN RAMADHAN

NIM : 13206241058

FAK/ JUR/ PRODI : FBS/PEND.SENI RUPA/PEND.SENI
RUPA

DOSEN PEMBIMBING : ARSIANTI LATIFAH, S.Pd , M.Sn.

No	Hari, Tanggal	Materi Kegiatan	Hasil	Hambatan	Solusi
1.	Senin, 27 Juni 2016 08.00 – 14.00	Penerimaan Peserta Didik Baru (PPDB) di SMP N 1 Patuk	<ul style="list-style-type: none">• Membantu diruang 3 pengumpulan berkas putri.• Jumlah pendaftar mencapai 152 anak dengan SKHUD tertinggi 285,0 dan SKHUD terendah 121,0.	-	-



LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PPL/MAGANG III

F02

Untuk Mahasiswa

Universitas Negeri Yogyakarta

2.	Selasa, 28 Juni 2016 08.00 – 14.00	Penerimaan Peserta Didik Baru (PPDB) di SMP N 1 Patuk	<ul style="list-style-type: none">• Membantu diruang 3 pengumpulan berkas putri.• Jumlah pendaftar mencapai 176 anak dengan SKHUD tertinggi 285,0 dan SKHUD terendah 156,0.	-	-
3.	Rabu, 29 Juni 2016 08.00 – 14.00	Penerimaan Peserta Didik Baru (PPDB) di SMP N 1 Patuk	<ul style="list-style-type: none">• Penerimaan peserta didik SMP N 1 Patuk hari ketiga memperoleh 192 pendaftar dengan nilai tertinggi 285,0 dan nilai terendah 183,5• Pada hari ketiga membantu dalam penyiapan berkas-berkas untuk daftar ulang.	<ul style="list-style-type: none">• Peserta didik yang diterima hanya 160 orang, sehingga banyak pendaftar yang dinyatakan tidak lolos seleksi penerimaan peserta didik baru di SMP N 1 Patuk	<ul style="list-style-type: none">• Memberikan pengarahan agar nilai yang dirasa kurang segera mencabut berkas dan mendaftar di SMP lainnya



LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PPL/MAGANG III

F02

Untuk Mahasiswa

Universitas Negeri Yogyakarta

4.	Kamis, 30 Juni 2016 08.00 – 14.00	Pengumuman Peserta Didik Baru SMP N 1 Patuk yang diterima dan daftar ulang.	<ul style="list-style-type: none">• Membantu menyiapkan meja dan kursi untuk orang tua wali murid. 160 kursi untuk orang tua wali urid dan 2 meja ditambah 6 kursi untuk guru.• Peserta didik yang dinyatakan lolos sebanyak 160 dan cadangan sebanyak 5 anak, dibagi menjadi 6 kelas yakni VIIA-VIIF.	-	-
5.	Jumat, 1 Juli 2016 08.00 – 14.00	Daftar ulang dan pembagian seragam.	<ul style="list-style-type: none">• Membantu mengisi data diri peserta didik dan mengecek persyaratan lainya serta membantu pembagian seragam untuk siswa.	<ul style="list-style-type: none">• Tidak semua siswa yang ikut berangkat sekolah sehingga pembagian seragam belum semuanya tersampaikan.	<ul style="list-style-type: none">• Meyusulkan seragam yang belum tersalurkan saat sosialisasi PLS dihari Sabtu.
6.	Sabtu, 2 Juli 2016	Daftar ulang dan sosialisasi PLS	<ul style="list-style-type: none">• Membantu mengisi data diri peserta didik dan mengecek	<ul style="list-style-type: none">• Tidak semua peserta didik datang kesekolah sehingga	<ul style="list-style-type: none">• Memberi informasi tentang kegiatan PLS



LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PPL/MAGANG III

F02

Untuk Mahasiswa

Universitas Negeri Yogyakarta

	08.00 – 14.00		<p>persyaratan lainnya.</p> <ul style="list-style-type: none">• Mengumumkan tentang PLS dan memberi informasi tentang apa saja yang akan diperlukan saat PLS.	<p>menunggu wali murid menjemput anaknya untuk kesekolah.</p>	<p>kepada orang tua wali murid setelah melakukan daftar ulang</p>
--	---------------	--	---	---	---

Minggu ke-1

No	Hari, Tanggal	Materi Kegiatan	Hasil	Hambatan	Solusi
1.	Senin , 18 Juli 2016 07.00 – 08.00	1. Upacara Bendera hari senin dan pembukaan PLS.	<ul style="list-style-type: none">• Mengikuti upacara bendera dilapangan SMP N 1 Patuk yang diikuti oleh seluruh pesrta didik, karyawan dan staff serta mahasiswa PPL.• Upacara bendera sekaligus pembukaan PLS bagi peserta	-	-



LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PPL/MAGANG III

F02

Untuk Mahasiswa

Universitas Negeri Yogyakarta

	08.00- 09.00	2. Syawalan keluarga besar SMP N 1 Patuk	didik baru. <ul style="list-style-type: none">• Diikuti oleh seluruh warga sekolah, syawalan ini dilakukan setelah upacara dilapangan SMP N 1 Patuk		
	09.00 – 12.30	3. PLS (Pengenalan Lingkungan Sekolah)	<ul style="list-style-type: none">• Diikuti oleh seluruh peserta didik baru, mahasiswa dan Osis melakukan pendampingan terhadap siswa kelas VII A – VII F		



LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PPL/MAGANG III

F02

Untuk Mahasiswa

Universitas Negeri Yogyakarta

2.	Selasa , 19 Juli 2016 07.00 – 08.00 08.00 – 12.30	1. Latihan upacara bendera 2. PLS (Pengenalan Lingkungan Sekolah)	<ul style="list-style-type: none">• Diikuti oleh peserta didik baru dan didampingi 2 guru olahraga beserta mahasiswa PPL UNY 2016.• Diikuti oleh peserta didik baru. Mahasiswa dan Osis ditugaskan mendampingi peserta didik baru dan menjadi panitia outbound. Outbound dilakukan di lapangan bola basket dan lapangan bola volley.	<ul style="list-style-type: none">• Siswa mengalami kebingung tentang bagaimana pembagian tempat outbound.	<ul style="list-style-type: none">• Memberi informasi dan arahan melalui speaker.
----	--	---	---	--	---



LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PPL/MAGANG III

F02

Untuk Mahasiswa

Universitas Negeri Yogyakarta

3.	Rabu, 20 Juli 2016 07.00 – 08.00 08.00 – 12.30	1. Latihan upacara bendera peserta didik baru. 2. PLS (Pengenalan Lingkungan Sekolah)	<ul style="list-style-type: none">• Diikuti oleh peserta didik baru dan didampingi 2 guru olahraga beserta mahasiswa PPL UNY 2016.• Diikuti oleh seluruh peserta didik baru, mahasiswa dan Osis melakukan pendampingan terhadap siswa kelas VII A – VII F	-	-
4.	Kamis, 21 Juli 2016 08.00 – 10.00	Membuat RPP	<ul style="list-style-type: none">• Membuat RPP kelas VIII tentang KD Seni Rupa Nusantara		
5.	Jumat, 22 Juli 2016	Konsultasi RPP	<ul style="list-style-type: none">• Konsultasi RPP bersama Guru pembimbing yaitu Bapak		



LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PPL/MAGANG III

F02

Untuk Mahasiswa

Universitas Negeri Yogyakarta

	09.00 – 11.00	Membuat matrik	Sudarno di ruang guru. <ul style="list-style-type: none">• Pembuatan matrik		
--	---------------	----------------	---	--	--

Minggu ke-2

No	Hari, Tanggal	Materi Kegiatan	Hasil	Hambatan	Solusi
1.	Senin, 25 Juli 2016 11.00-13.20	Mengajar kelas VII A	<ul style="list-style-type: none">• Melakukan perkenalan awal dengan peserta didik dikelas VII A• Dalam praktik mengajar kelas VII A dengan kurikulum 2013 saya didampingi oleh teman saya satu jurusan dan bapak Sudarno, S.Pd		-



LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PPL/MAGANG III

F02

Untuk Mahasiswa

Universitas Negeri Yogyakarta

2.	Selasa, 26 Juli 2016 06.30 – 07.00 08.00 – 10.00	Piket jaga gerbang Observasi Sekolah	<ul style="list-style-type: none">• Ikut menyapa dan bersalaman dengan siswa atau guru yang datang di gerbang sekolah • Observasi sekolah kembali dilakukan oleh mahasiswa PPL kelompok kami untuk mengenal kondisi lingkungan dari SMP N 1 Patuk dan sebagai pemenuhan lampiran dari Laporan PPL.	-	-
----	---	---	---	---	---



LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PPL/MAGANG III

F02

Untuk Mahasiswa

Universitas Negeri Yogyakarta

	11.00 – 13.20	Mengajar Kelas VII B	<ul style="list-style-type: none">• Melakukan perkenalan awal dengan peserta didik dikelas VII B• Memberikan gambaran umum mengenai pembelajaran yang akan disampaikan nantinya.	- -	- -
3.	Rabu, 27 Juli 2016 07.20 - 08.40	Persiapan mengajar terbimbing.	<ul style="list-style-type: none">• Melanjutkan pembuatan RPP untuk materi yang akan disampaikan pada kelas VIII mengenai “Seni Rupa Nusantara”• Mencari materi untuk bahan pembuatan RPP		



LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PPL/MAGANG III

F02

Untuk Mahasiswa

Universitas Negeri Yogyakarta

	09.00- 12.30	Mengumpulkan materi	<ul style="list-style-type: none">• Pembuatan media pembelajaran untuk bahan ajar kelas VIII		
	12.30 – 13. 20	Membuat media pembelajaran			
4.	Kamis, 28 Juli 2016 07.20 – 08.20	Konsultasi RPP kelas VIII	<ul style="list-style-type: none">• Masih harus ada pembenahan dalam materi yang akan disampaikan	Kurangnya acuan sumber belajar sehingga mahasiswa kesulitan dalam memberikan materi	Mencari sumber belajar lain melalui internet atau buku online
	08.40 – 13.20	Pembenahan RPP kelas VIII	<ul style="list-style-type: none">• Membenahi RPP yang akan telah dikonsultasikan		
5.	Jum'at, 29 Juli	Persiapan mengajar	<ul style="list-style-type: none">• Menmpersiapkan alat dan media	-	-



LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PPL/MAGANG III

F02

Untuk Mahasiswa

Universitas Negeri Yogyakarta

2016	07.20 – 08.40	terbimbing kelas VIII D	yang akan digunakan untuk mengajar.		
	08.40 – 10.20	Mengajar Terbimbing	<ul style="list-style-type: none">Melakukan pengenalan kepada siswa kelas VIII D, praktik mengajar dengan materi “Seni Rupa Nusantara”	<ul style="list-style-type: none">Siswa tidak kondusif (berbicara sendiri) dalam mengikuti pembelajaran	<ul style="list-style-type: none">Memperingatkan siswa agar fokus dan ikut berpartisipasi aktif.

Minggu ke-3

No	Hari, Tanggal	Materi Kegiatan	Hasil	Hambatan	Solusi
1.	Senin, 1 Agustus 2016 07.00-08.00	Upacara Bendera	<ul style="list-style-type: none">Upacara bendera berjalan dengan lancar	-	-



LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PPL/MAGANG III

F02

Untuk Mahasiswa

Universitas Negeri Yogyakarta

	11.00 – 13.20	Mengajar terbimbing kelas VII A	<ul style="list-style-type: none">Siswa diberikan materi tentang flora, yang kemudian mereka melakukan praktik menggambar flora	<ul style="list-style-type: none">Masih banyak siswa yang menggambar dengan ragu, terlalu banyak menghapus gambaran.	<ul style="list-style-type: none">mahasiswa mengjarai dan mengoreksi bagian gambar yang kurang dari siswa
2.	Selasa, 2 Agustus 2016 07.20-08.40 08.40 – 10.20	Mengajar terbimbing di kelas VIII B Monitoring DPL	<ul style="list-style-type: none">Memberikan materi “Seni Rupa Nusantara” yaitu fungsi parktis dan ragam seni rupa lampauKonsultasi RPP dan menceritakan sikap dan perilaku peserta didik	<ul style="list-style-type: none">Banyak siswa yang melakukan aktivitas sendiri, kurang memperhatikan, dan berbicara sendiri-	<ul style="list-style-type: none">Memberi peringatan agar tetap memperhatikanDosen pembimbing memberikan arahan dan masukan untuk mengadapi siswa yang kurang mau bekerjasama



LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PPL/MAGANG III

F02

Untuk Mahasiswa

Universitas Negeri Yogyakarta

	11.00-13.20	Mengajar terbimbing kelas VII A	<ul style="list-style-type: none">• Melakukan perkenalan awal dengan peserta didik dikelas VII A• Memberikan gambaran umum mengenai pembelajaran yang akan disampaikan nantinya.		
--	-------------	---------------------------------	---	--	--



LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PPL/MAGANG III

F02

Untuk Mahasiswa

Universitas Negeri Yogyakarta

3.	Rabu, 3 Agustus 2016 07.30 - 10.00 11.00- 13.20	Pembuatan RPP fauna untuk kelas VII Pengumpulan Materi	<ul style="list-style-type: none">• Melakukan pembuatan RPP untuk materi yang akan disampaikan pada kelas VII mengenai “Fauna”• Mencari materi “Fauna” untuk bahan pembuatan RPP	- Materi hanya sedikit yang ada di sumber belajar	- Mencari materi dari sumber belajar lain, dan mencari contoh gambar dengan keadaan disekitar
4.	Kamis, 4 Agustus 2016 07.30 – 10.00	Membuat Media Pembelajaran	<ul style="list-style-type: none">• Membuat media pembelajaran untuk mempermudah menyampaikan materi “fauna” kepada siswa• RPP yang dibuat sudah baik	-	-



LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PPL/MAGANG III

F02

Untuk Mahasiswa

Universitas Negeri Yogyakarta

	11.00 – 12.00	Konsultasi RPP		-	-
5.	Jum'at, 5 Agustus 2016 07.20 – 08.40 08.40 – 10.20	Persiapan mengajar terbimbing kelas VIII D Mengajar Terbimbing	<ul style="list-style-type: none">• Menmpersiapkan alat dan media yang akan digunakan untuk mengajar.• Mengajar kelas VIIID dengan materi ragam seni rupa nusantara yaitu fungsi praktis dan ragam senu rupa lampau	<ul style="list-style-type: none">• Siswa tidak kondusif (berbicara sendiri) dalam mengikuti pembelajaran	<ul style="list-style-type: none">• Memperingatkan siswa agar fokus dan ikut berpartisipasi aktif.

Minggu ke-4

No	Hari, Tanggal	Materi Kegiatan	Hasil	Hambatan	Solusi
1.	Senin, 8 Agustus	Upacara Bendera	<ul style="list-style-type: none">• Upacara bendera berjalan dengan	-	-



LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PPL/MAGANG III

F02

Untuk Mahasiswa

Universitas Negeri Yogyakarta

2016			lancar dan tidak ada hambatan		
07.00-08.00					
11.00 – 13.20	Mengajar terbimbing kelas VII A	<ul style="list-style-type: none">Siswa melanjutkan praktik menggambar flora	<ul style="list-style-type: none">Siswa melakukan tugas dengan baik, namun ada beberapa siswa yang masih kesulitan dalam menggambar flora	<ul style="list-style-type: none">mahasiswa mengajari bagaimana menggambar flora	



LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PPL/MAGANG III

F02

Untuk Mahasiswa

Universitas Negeri Yogyakarta

2.	Selasa, 9 Agustus 2016	Mengajar di kelas VIII B	<ul style="list-style-type: none">• pembelajaran dilakukan dengan materi aja seni rupa baru	<ul style="list-style-type: none">• Banyak siswa yang melakukan aktivitas sendiri, kurang memperhatikan, dan berbicara sendiri	<ul style="list-style-type: none">• Memberi peringatan agar tetap memperhatikan
	07.20-08.40				
	08.40 – 10.20	Mengajar di kelas VIII A	<ul style="list-style-type: none">• pembelajaran dilakukan dengan materi aja seni rupa baru	<ul style="list-style-type: none">• Banyak siswa yang melakukan aktivitas sendiri, kurang memperhatikan, dan berbicara sendiri• Siswa masih mengalami kesulitan menggambar flora	<ul style="list-style-type: none">• Memberi peringatan agar tetap memperhatikan
	11.00 – 13.20	Mengajar terbimbing kelas VII B	<ul style="list-style-type: none">• Siswa melanjutkan praktik menggambar flora		<ul style="list-style-type: none">• Mahasiswa berkeliling kelas untuk melihat dan mengajari siswa yang belum bisa menggambar flora



LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PPL/MAGANG III

F02

Untuk Mahasiswa

Universitas Negeri Yogyakarta

3.	Rabu, 10 Agustus 2016 07.30 - 10.30 11.00- 13.20	Pembuatan RPP fauna untuk kelas VII	<ul style="list-style-type: none">• Melakukan pembuatan RPP untuk materi yang akan disampaikan pada kelas VII mengenai “Fauna”• Mencari materi “Fauna” untuk bahan pembuatan RPP	- Materi hanya sedikit yang ada di sumber belajar	- Mencari materi dari sumber belajar lain, dan mencari contoh gambar dengan keadaan disekitar
4.	Kamis, 4 Agustus 2016 07.30 – 10.30	Membuat Media Pembelajaran	<ul style="list-style-type: none">• Membuat media pembelajaran untuk mempermudah menyampaikan materi “fauna” kepada siswa• RPP yang dibuat sudah baik	-	-



LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PPL/MAGANG III

F02

Untuk Mahasiswa

Universitas Negeri Yogyakarta

	11.00 – 12.00	Konsultasi RPP		-	-
5.	Jum'at, 5 Agustus 2016 07.20 – 08.20 08.40 – 10.20	Persiapan mengajar terbimbing kelas VIII D Mengajar di kelas VIII D	<ul style="list-style-type: none">• Menmpersiapkan alat dan media yang akan digunakan untuk mengajar.• pembelajaran dilakukan dengan materi aja seni rupa baru	<ul style="list-style-type: none">• Siswa tidak kondusif (berbicara sendiri) dalam mengikuti pembelajaran	<ul style="list-style-type: none">• Memperingatkan siswa agar fokus dan ikut berpartisipasi aktif.



LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PPL/MAGANG III

F02

Untuk Mahasiswa

Universitas Negeri Yogyakarta

Minggu ke-5

No	Hari, Tanggal	Materi Kegiatan	Hasil	Hambatan	Solusi
1.	Senin, 15 Agustus 2016 07.00-08.00 11.00 – 13.20	Upacara Bendera Mengajar terbimbing kelas VII A	<ul style="list-style-type: none">• Upacara bendera berjalan dengan lancar dan tidak ada hambatan • Penyampian materi tentang menggambar Fauna	- -	- -



LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PPL/MAGANG III

F02

Untuk Mahasiswa

Universitas Negeri Yogyakarta

2.	Selasa, 16 Agustus 2016	Mengajar di kelas VIII B	<ul style="list-style-type: none">• Pemberian materi tentang seni patung	<ul style="list-style-type: none">• Masih banyak siswa yang ramai sendiri dan tidak memperhatikan	<ul style="list-style-type: none">• Memberi peringatan agar tetap memperhatikan
	07.20-08.40				
	08.40 – 10.20	Mengajar di kelas VIII A	<ul style="list-style-type: none">• pemberian materi tentang seni patung	<ul style="list-style-type: none">• Banyak siswa yang melakukan aktivitas sendiri, kurang memperhatikan, dan berbicara sendiri• Sebagian siswa tidak fokus pada pelajaran	<ul style="list-style-type: none">• Memberi peringatan agar tetap memperhatikan
	11.00 – 13.20	Mengajar terbimbing kelas VII B	<ul style="list-style-type: none">• Penyampian materi tentang menggambar Fauna		<ul style="list-style-type: none">• Mahasiswa memberi perhatian khusus pada siswa yang tidak fokus



LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PPL/MAGANG III

F02

Untuk Mahasiswa

Universitas Negeri Yogyakarta

3.	Rabu, 17 agustus 2016 07.00-11.00	Upacara Hari Kemerdekaan	<ul style="list-style-type: none">• Upacara bendera dilakukan dilapangan sepak bola Patuk. Tepatnya berada di timur SMP N 1 Patuk.• Upacara diikuti oleh sebagian besar siswa-siswi SD, SMP, SMA se-kecamatan Patuk.• Sebagian besar guru SMP N 1 Patuk mendampingi para siswanya mengikuti pengibaran bendera sebagai peringatan hari kemerdekaan RI ke-71.	<ul style="list-style-type: none">• Cuaca yang panas dan suasana yang ramai membuat para siswa berdesakan sehingga mengeluhkan sakit.	<ul style="list-style-type: none">• Siswa yang sakit dirawat oleh PMI atau petugas kesehatan yang sedang bertugas dibelakang barisan dan dibantu oleh sebagian mahasiswa PPL UNY 2016.
4.	Kamis, 18 Agustus 2016 07.20 – 10.40	Membuat RPP	<ul style="list-style-type: none">• Membuat RPP mengenai “alam benda” untuk pembelajaran kelas VII• Mencari materi yang akan	-	-



LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PPL/MAGANG III

F02

Untuk Mahasiswa

Universitas Negeri Yogyakarta

	10.30 – 12.00		disampaikan dalam pembelajaran mengenai “alam benda”	<ul style="list-style-type: none">• Materi hanya sedikit ang ada di sumber belajar	<ul style="list-style-type: none">• Mengkaitkan materi dengan keadaan sekitar, dan mencari tambahan bahan materi dari sumber buku lain
	12.30 – 13.20	Membuat media Pembelajaran	<ul style="list-style-type: none">• Membuat media pembelajaran untuk mempermudah dalam penyampaian materi terhadap siswa	-	-
5.	Jum’at, 19 Agustus 2016 07.20 – 08.40	Konsultasi RPP	<ul style="list-style-type: none">• RPP yang akan digunakan sudah baik	-	-



LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PPL/MAGANG III

F02

Untuk Mahasiswa

Universitas Negeri Yogyakarta

	08.40 – 10.20	Mengajar di kelas VIII D	<ul style="list-style-type: none">• Pemberian materi seni patung	<ul style="list-style-type: none">• banyak siswa yang beraktivitas sendiri	<ul style="list-style-type: none">• mengingatkan siswa untuk fokus mengikuti pembelajaran
--	---------------	--------------------------	--	--	---



LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PPL/MAGANG III

F02

Untuk Mahasiswa

Universitas Negeri Yogyakarta

Minggu ke -6

No	Hari, Tanggal	Materi Kegiatan	Hasil	Hambatan	Solusi
1.	Senin, 22 Agustus 2016 07.00-08.00 11.00 – 13.20	Upacara Bendera Mengajar terbimbing kelas VII A	<ul style="list-style-type: none">• Upacara bendera berjalan dengan lancar dan tidak ada hambatan• Siswa diberikan tugas untuk melanjutkan praktik menggambar fauna, dalam hal ini siswa diberikan kesempatan untuk konsultasi sebelum dilakukan pengambilan nilai	- <ul style="list-style-type: none">• Siswa masih mengalami kesulitan menggambar fauna atau hewan	- <ul style="list-style-type: none">• Mahasiswa memberikan masukan atau saran kepada siswa yang masih mengalami kesulitan



LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PPL/MAGANG III

F02

Untuk Mahasiswa

Universitas Negeri Yogyakarta

2.	Selasa, 23 Agustus 2016 07.20-08.40 08.40 – 10.20 11.00 – 13.20	Mengajar di kelas VIII B Mengajar di kelas VIII A Mengajar terbimbing kelas VII B	<ul style="list-style-type: none">• pembelajaran dilakukan dengan melanjutkan materi pada minggu sebelumnya• pembelajaran dilakukan dengan melanjutkan materi pada minggu sebelumnya• Siswa diberikan tugas untuk melanjutkan praktik menggambar fauna, dalam hal ini siswa diberikan kesempatan untuk konsultasi sebelum dilakukan	<ul style="list-style-type: none">• banyak siswa yang beraktivitas sendiri• banyak siswa yang beraktivitas sendiri• Siswa masih mengalami kesulitan menggambar fauna atau hewan	<ul style="list-style-type: none">• Memberi peringatan agar fokus pada pelajaran• Memberi peringatan agar fokus pada pelajaran• Mahasiswa memberikan masukan atau saran kepada siswa yang masih mengalami kesulitan
----	---	--	---	---	---



LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PPL/MAGANG III

F02

Untuk Mahasiswa

Universitas Negeri Yogyakarta

	11.00 – 13.20	Monitoring DPL	<p>pengambilan nilai</p> <ul style="list-style-type: none">• Dosen pembimbing melihat proses belajar mengajar		<ul style="list-style-type: none">• Dosen pembimbing memberi masukan dan arahan kepada mahasiswa
3.	Rabu, 24 agustus 2016 07.00-11.00	Membuat Laporan PPL	<ul style="list-style-type: none">• Membuat laporan PPL bab 1 mengenai pendahuluan yang berisi analisis situasi dari hasil observasi	-	-
4.	Kamis, 25 Agustus 2016 07.20 – 10.40	Membuat RPP	<ul style="list-style-type: none">• Melanjutkan membuat RPP mengenai “alam benda” untuk pembelajaran kelas VII	-	-



LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PPL/MAGANG III

F02

Untuk Mahasiswa

Universitas Negeri Yogyakarta

	10.30 – 12.30		<ul style="list-style-type: none">• Mencari materi yang akan disampaikan dalam oembelajaran mengenai “alam benda”	<ul style="list-style-type: none">• Materi hanya sedikit ang ada di sumber belajar	<ul style="list-style-type: none">• Mengkaitkan materi dengan keadaan sekitar, dan mencari tambahan bahan materi dari sumber buku lain
	12.30 – 13.20	Membuat media Pembelajaran	<ul style="list-style-type: none">• Membuat media pembelajaran untuk mempermudah dalam penyampaian materi terhadap siswa	-	-
5.	Jum'at, 26 Agustus 2016 08.40 – 10.20	Mengajar di kelas VIII D	<ul style="list-style-type: none">• pembelajaran dilakukan dengan melanjutkan materi pada minggu sebelumnya	<ul style="list-style-type: none">• banyak siswa yang beraktivitas sendiri	<ul style="list-style-type: none">• Memperingatkan agar fokus pada pelajaran.



LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PPL/MAGANG III

F02

Untuk Mahasiswa

Universitas Negeri Yogyakarta

Minggu ke-7

No	Hari, Tanggal	MateriKegiatan	Hasil	Hambatan	Solusi
1.	Senin, 29 Agustus 2016 07.00-08.00	Upacara bendera	<ul style="list-style-type: none">Melakukan kegiatan rutin untuk mengenang jasa-jasa pahlawan.	-	-
	08.00-09.00	Absensi kelas	<ul style="list-style-type: none">Mengabsen siswa dengan cara berkeliling mendatangi setiap kelas kemudian direkap dalam buku presensi di ruang guru.	-	-
	11.00-13.20	Mengajar kelas VII A	<ul style="list-style-type: none">Pembelajaran melanjutkan materi alam benda di minggu sebelumnyaSiswa diberikan tugas untuk menggambar alam benda yaitu gambar cangkir	<ul style="list-style-type: none">Ada beberapa siswa yang tidak paham bagaimana langkah-langkah menggambar cangkir	<ul style="list-style-type: none">Mahasiswa berkeliling dikelas dan mencari siswa yang belum paham dan memberikan arahan



LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PPL/MAGANG III

F02

Untuk Mahasiswa

Universitas Negeri Yogyakarta

2.	Selasa, 30 Agustus 2016 07.20-08.40	Mengajar di kelas VIII B	<ul style="list-style-type: none">Melaksanakan ulang harian tentang materi seni rupa terapan nusantara	<ul style="list-style-type: none">Sebagian besar siswa masih berdiskusi atau mencontek	<ul style="list-style-type: none">Mahasiswa menegur siswa yang mencontek
	08.40 – 10.20	Mengajar di kelas VIII A	<ul style="list-style-type: none">Melaksanakan ulang harian tentang materi seni rupa terapan nusantara	<ul style="list-style-type: none">Sebagian besar siswa masih berdiskusi atau mencontek	<ul style="list-style-type: none">Mahasiswa menegur siswa yang mencontek
	11.00 – 13.20	Mengajar terbimbing kelas VII B	<ul style="list-style-type: none">Pembelajaran melanjutkan materi alam benda di minggu sebelumnya	<ul style="list-style-type: none">Ada beberapa siswa yang tidak paham bagaimana langkah-langkah	<ul style="list-style-type: none">Mahasiswa memberikan arahan dan motivasi agar siswa tergerak dan mau menggambar.



LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PPL/MAGANG III

F02

Untuk Mahasiswa

Universitas Negeri Yogyakarta

			<ul style="list-style-type: none">Siswa diberikan tugas untuk menggambar alam benda yaitu gambar cangkir	menggambar cangkir dan terkesan tidak mau berusaha.	
3.	Rabu, 31 agustus 2016 07.00-11.00	Membuat Laporan PPL	<ul style="list-style-type: none">Melanjutkan membuat laporan PPL bab 1		
4.	Kamis, 1 september 2016 07.30-12.00	Membuat desain plang kelas	<ul style="list-style-type: none">Membuat desain plang kelas dengan Corel Draw	<ul style="list-style-type: none">Sekolah kurang berkerjasama, sehingga ukuran dan warna plang mengalami kesalahan	<ul style="list-style-type: none">Mencoba mencari informasi sendiri dengan mengukur dan berkeliling ke setiap kelas
5.	Jum'at, 2 September 2016 08.40 – 10.20	Mengajar di kelas VIII D	<ul style="list-style-type: none">Melaksanakan ulang harian tentang materi seni rupa terapan nusantara	<ul style="list-style-type: none">Masih banyak siswa yang mencontek buku	<ul style="list-style-type: none">Memberikan teguran kepada siswa dan menyita buku contekan



LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PPL/MAGANG III

F02

Untuk Mahasiswa

Universitas Negeri Yogyakarta

Minggu ke -8

No	Hari, Tanggal	MateriKegiatan	Hasil	Hambatan	Solusi
1.	Senin, 5 September 2016 07.00-08.00	Upacara bendera	<ul style="list-style-type: none">Melakukan kegiatan rutin untuk mengenang jasa-jasa pahlawan.	-	-
	11.00-13.20	Mengajar kelas VII A	<ul style="list-style-type: none">Beberapa siswa melanjutkan menggambar alam benda yang belum selesai	<ul style="list-style-type: none">Banyak siswa yang tidak mau menyelesaikan tugas tersebut dan lebih memilih membaca komik atau buku bacaan lain	<ul style="list-style-type: none">Memberikan peringatan bagi siswa yang benar benar tidak mau menyelesaikan menggambar
2.	Selasa, 6 September 2016 07.20-08.40	Mengajar kelas VIII B	<ul style="list-style-type: none">Praktek membuat patukng menggunakan bahan dasar lilin malam atau plastisin	<ul style="list-style-type: none">Siswa cenderung sibuk sendiri dan tidak fokus pada arahan mahasiswa praktikan	<ul style="list-style-type: none">Memberi peringatan dan mencoba memberikan perhatian khusus pada siswa yang tidak mau mengikuti pelajaran



LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PPL/MAGANG III

F02

Untuk Mahasiswa

Universitas Negeri Yogyakarta

					dengan baik
	08.40-10.20	Mengajar kelas VIII A	<ul style="list-style-type: none">• Praktek membuat patuk menggunakan bahan dasar lilin malam atau plastisin	<ul style="list-style-type: none">• Sebagian besar siswa tidak fokus dan aktif beelari larian didalam kelas	<ul style="list-style-type: none">• Memberi peringatan pada siswa siswa tersebut, dan tetap memberi pengarahan sesuai konteks pembelajaran
	11.00-13.20	Mengajar kelas VII B	<ul style="list-style-type: none">• Meneruskan materi alam benda	<ul style="list-style-type: none">• Banyak siswa yang malu dan tidak percaya diri dengan hasil mereka	<ul style="list-style-type: none">• Memberi motivasi agar percaya diri dengan hasil mereka
3.	Rabu, 7 September 2016 07.30-12.00	Menyusun laporan	<ul style="list-style-type: none">• Menyusun laporan dan catatan mingguan	-	-
4.	Kamis, 8 September 2016 08.00-09.30	Monitoring DPL	<ul style="list-style-type: none">• Evaluasi laporan		<ul style="list-style-type: none">• Mengecek sudah sejauh mana laporan dikerjakan



LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PPL/MAGANG III

F02

Untuk Mahasiswa

Universitas Negeri Yogyakarta

5.	Jum'at, 9 September 2016 08.40 – 10.20	Mengajar di kelas VIII D	<ul style="list-style-type: none">• Praktek membuat patuk menggunakan bahan dasar lilin malam atau plastisin	<ul style="list-style-type: none">• Sebagian besar siswa tidak fokus dan aktif beelari larian didalam kelas	<ul style="list-style-type: none">• Memberi peringatan pada siswa siswa tersebut, dan tetap memberi pengarahan sesuai konteks pembelajaran
----	--	-----------------------------	--	---	--

Minggu ke-9

No	Hari, Tanggal	MateriKegiatan	Hasil	Hambatan	Solusi
1.	Senin, 12 September 2016	Libur IDUL ADHA			
2.	Selasa, 13 September 2016 07.20-10.00	PENYEMBELIHAN HEWAN QUEBAN DI SEKOLAH	<ul style="list-style-type: none">• Mahasiswa PPL ikut menyaksikan penyembelihan Qurban di lapangan volley sekolah		



LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PPL/MAGANG III

F02

Untuk Mahasiswa

Universitas Negeri Yogyakarta

	10.00-11.30	Monitoring DPL	<ul style="list-style-type: none">• Evaluasi akhir		<ul style="list-style-type: none">• Mahasiswa diberikan beberapa pertanyaan tentang hambatan yang sering ditemui saat PPL dan kesan saat PPL
--	-------------	----------------	--	--	--



Universitas Negeri Yogyakarta

LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PPL/MAGANG III

F02

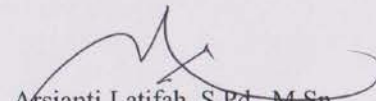
Untuk Mahasiswa

Minggu ke-10

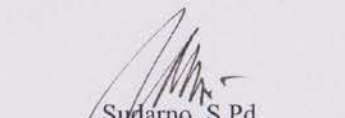
No	Hari, Tanggal	Mater iKegiatan	Hasil	Hambatan	Solusi
1.	Senin, 19 September 2016 07.00-09.00	Penarikan PPL	<ul style="list-style-type: none">Kegiatan ini meliputi penarikan mahasiswa PPL, penyampaian pesan dan kesan, pemberian kenang-kenangan dan foto bersama.	-	-

Patuk, 15 September 2016

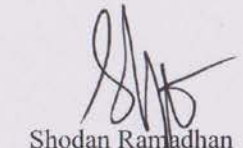
Dosen Pembimbing Lapangan


Arsianti Latifah, S.Pd., M.Sn.
NIP. 19750131 200112 2 002

Mengetahui/Menyetujui
Guru Pembimbing


Sudarno, S.Pd
NIP. 19570302 198303 1 012

Mahasiswa PPL


Shodan Ramadhan
NIM. 13206241058

LAMPIRAN 6
LAPORAN KEUANGAAN PPL



Universitas Negeri Yogyakarta

LAPORAN SERAPAN DANA
PRAKTIK PELASANAAN LAPANGAN (PPL)

F03
Untuk mahasiswa

LAPORAN KEUANGAN


NO	NAMA KEGIATAN	HASIL	SWADAYA / SEKOLAH / LEMBAGA	MAHASISWA	SPONSOR / LEMBAGA LAINNYA	JUMLAH
1	Pembuatan RPP	Print out RPP untuk tiap pertemuan	Swadaya	12 x Rp5.000,00		Rp60.000,00
2	Revisi Pembuatan RPP	Revisi Print out RPP	Swadaya	2 x Rp10.000,00		Rp20.000,00
3	Cetak lembar kerja siswa	print out lembar kerja siswa	Swadaya	4 x Rp 3.000,00		Rp12.000,00
4	Foto copy Buku Pegangan Guru dan Silabus	Buku pegangan guru dan Silabus	Swadaya	5 x Rp 7.000,00		Rp35.000,00
5	Pembuatan laporan PPL	3 print out laporan	Swadaya	3 x Rp 50.000,00		Rp150.000,00
6	Pembelian CD	Membeli 3 CD RW	Swadaya	3 x Rp 4.000,00		Rp12.000,00
	Total Biaya PPL					Rp289.000,00

Patuk, 15 September 2016

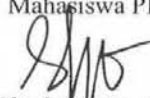
Mengetahui,
Kepala Sekolah

Drs. Basirudin
NIP. 19601030 198103 2 006

Dosen Pembimbing Lapangan


Arsianti Latifah, S.Pd, M.Sn
NIP. 19750131 200112 2 002

Mahasiswa PPL,


Shodan Ramadhan
NIM 13206241058

LAMPIRAN 7
DOKUMENTASI KEGIATAN

DOKUMENTASI KEGIATAN

KEGIATAN PRAKTIK MENGAJAR



KEGIATAN PENERIMAAN SISWA BARU



LAMPIRAN 8
RENCANA PELAKSANAAN
PEMBELAJARAN

RENCANA PELAKSANA PEMBELAJARAN

(RPP 01)

Nama Sekolah	: SMP N 1 Patuk
Mata Pelajaran	: Seni Budaya (Seni Rupa)
Kelas/Semester	: VII / Ganjil
Topik	: Menggambar flora, fauna, dan alam benda
Alokasi Waktu	: 3 X 40 menit (1 x pertemuan)

A. Kompetensi Inti

- KI 1 : Menerima, menanggapi, dan menghargai ajaran agama yang dianutnya
- KI 2 : Menghargai perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli, santun, rasa ingin tahu, percaya diri, dan motivasi internal, toleransi, pola hidup sehat, ramah lingkungan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya
- KI 3 : Memahami pengetahuan (faktual, konseptual dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
- KI 4 : Mencoba mengolah, dan menyaji dalam ranah konkrit (menggunakan, mengurangi, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

B. Kompetensi Dasar

- 1.1. Menerima, menanggapi dan menghargai keragaman dan keunikan karya seni rupa sebagai bentuk rasa syukur terhadap anugerah Tuhan
- 2.1. Menunjukkan sikap menghargai, jujur, disiplin, melalui aktivitas berkesenian
- 2.2. Menunjukkan sikap bertanggung jawab, peduli, dan santun terhadap karya seni rupa dan pembuatnya
- 2.3. Menunjukkan sikap percaya diri, motivasi internal, kepedulian terhadap lingkungan dalam berkarya seni
- 3.1. Memahami konsep dan prosedur menggambar flora, fauna dan alam benda
- 4.1. Menggambar flora, fauna, dan alam benda

C. Indikator

- 1. Menunjukkan sikap ingin tahu, peduli dan bertanggung jawab
- 2. Memahami konsep menggambar flora, fauna, dan alam benda
- 3. Memahami objek dalam menggambar flora, fauna, dan alam benda
- 4. Memahami unsur-unsur dalam menggambar

D. Tujuan Pembelajaran

Setelah proses belajar mengajar peserta didik mampu :

1. Menghargai kekayaan alam sekitar
2. Memahami konsep menggambar flora, fauna, dan alam benda
3. Memahami objek dalam menggambar flora, fauna, dan alam benda
4. Memahami unsur-unsur dalam menggambar

E. Materi Ajar / Pembelajaran

1. Pengertian menggambar adalah, yaitu aktivitas mental dan fisik yang dituangkan dalam bentuk goresan tangan, pada media dua dimensi atau tiga dimensi. Menggambar dapat diartikan pula sebagai bentuk kegiatan seni rupa yang melibatkan gagasan dan imajinasi dengan memperhatikan proporsi, komposisi, keseimbangan, dan gelap terang. Sedangkan menggambar bentuk adalah suatu proses pernyataan kembali hasil pengamatan suatu objek gambar yang indah pada bidang gambar.
2. Objek Menggambar
 - a. Flora merupakan objek menggambar berupa dunia tumbuhan, semua bagian-bagian pada tumbuhan sering digunakan untuk obyek gambar. Sebagai contoh : batang, daun, bunga, dan buah.



Gambar 1.1 : Bagian-bagian tumbuhan yang menjadi obyek menggambar

- b. Fauna merupakan objek menggambar berupa dunia hewan atau binatang. Hewan yang biasa digunakan sebagai objek menggambar : singa, sapi, gajah kambing dan lain sebagainya.



Gambar 1.2 : Macam – macam hewan yang menjadi objek gambar

- c. Alam Benda merupakan objek gambar berupa pemandangan alam atau benda sekitar, objek yang sering digunakan dalam menggambar alam benda : pantai, gunung, pemandangan alam, dan lain-lain



Gambar 1.3 : Macam-macam alam / benda yang menjadi objek menggambar

3. Unsur-unsur seni rupa
 - a. Titik
 - b. Garis
 - c. Bidang
 - d. Warna
4. Prinsip-prinsip Seni Rupa
 - a. Kesatuan (unity)
 - b. Keseimbangan (balance)
 - c. Perspektif
 - d. Proporsi
 - e. Komposisi atau Susunan

F. Metode Pembelajaran

1. Pendekatan : Scientific
2. Model : Discovery Learning

G. Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu	Keterangan
Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru mengucapkan salam 2. Siswa ditunjuk untuk memimpin doa 3. Guru melakukan presensi siswa 4. Apersepsi Guru melakukan tanya jawab tentang pengalaman menggambar dasar 5. Motivasi Guru menjelaskan bahwa segala suatu benda baik hidup maupun mati dapat menjadi objek dalam menggambar 	10'	

	bentuk.		
Inti	<p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siswa dibagi menjadi +- 8 kelompok • Siswa ditunjukkan gambar melalui slide ppt • Siswa diberi kesempatan untuk mengamati gambar yang ditayangkan <p>Menanya</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siswa diberikan waktu untuk menulis pertanyaan yang dmunculkan setelah melihat gambar • Guru memberi pertanyaan berkaitan dengan gambar <p>Mengumpulkan Informasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siswa diberikan kesempatan untuk mencari informasi mengenai objek dan unsur-unsur menggambar melalui media buku cetak/LKS penunjang <p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dari hasil pencarian informasi siswa diberikan waktu untuk berdiskusi mengenai objek dan unsur-unsur menggambar secara berkelompok <p>Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Setiap kelompok diberikan kesempatan untuk memaparkan hasil pengumpulan informasi yang telah didiskusikan <p>Mencipta/mengkreasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siswa diberikan tugas untuk menyebutkan warna dan bidang-bidang geometi, apa saja yang ada di objek menggambar pda slide ppt 	100'	

Penutup	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru dan siswa memberikan evaluasi tentang hasil pengamatan siswa. 2. Guru memberikan kesempatan siswa bertanya untuk hal yang belum jelas. 3. Siswa ditunjuk untuk menyimpulkan pembelajaran. 4. Salam penutup. 	10'	
----------------	--	-----	--

H. Media, Alat, dan Sumber Belajar

Media : Tampilan Video, pemaparan contoh gambar melalui *Power Point*

Alat : Laptop dan Proyektor

Bahan : Objek secara nyata

I. Sumber Belajar

Lembar Kerja Siswa. Seni Budaya Kelas VII / Gasal / SMP (K-13/D)

J. Penilaian Proses dan Hasil Belajar

Indikator Pencapaian Kompetensi	Teknik	Penilaian		Skor Penilaian
		Bentuk Instrumen	Contoh Instrumen	
1. Memahami konsep menggambar flora, fauna dan alam benda	Tes Tulis	Isian	1. Sebutkan macam –macam objek gambar flora, fauna dan alam benda di sekitar sekolah	30
			2. Sebutkan macam-macam flora di sekitar sekolah	30
1. Memahami prinsip dan teknik dalam menggambar 2. Memahami objek dalam menggambar	Tes Non Tulis	Praktik pembuatan sketsa	1. Sebutkan prinsip dalam menggambar!	20
			2. Sebutkan teknik dalam menggambar bentuk!	20
Jumlah skor :				100

Form Penilaian Sikap

No	Nama	Indikator					Jumlah Skor	Nilai Akhir
		1	2	3	4	5		

Keterangan :

Indikator Penilaian :

1. Mengamati
2. Menanya
3. Mengumpulkan Data
4. Menyimpulkan
5. Mengkomunikasikan

Penilaian Sikap

- Skor tiap indikator 10-100
- Nilai Akhir = $\frac{\text{Jumlah Skor (maksimal 500)}}{\text{Jumlah Indikator (5)}}$

Mengetahui,
Guru Pembimbing Mapel. Seni Rupa

Patuk, 23 Juli 2016
Mahasiswa PPL

Sudarno, S.Pd.
NIP.19570302 198303 1 012

Shodan Ramadhan
NIM.13206241058

RENCANA PELAKSANA PEMBELAJARAN

(RPP 02)

Nama Sekolah	: SMP N 1 Patuk
Mata Pelajaran	: Seni Budaya (Seni Rupa)
Kelas/Semester	: VII / Ganjil
Topik	: Menggambar fauna
Alokasi Waktu	: 3 X 40 menit (1 x pertemuan)

A. Kompetensi Inti

- KI 1 : Menerima, menanggapi, dan menghargai ajaran agama yang dianutnya
- KI 2 : Menghargai perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli, santun, rasa ingin tahu, percaya diri, dan motivasi internal, toleransi, pola hidup sehat, ramah lingkungan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya
- KI 3 : Memahami pengetahuan (faktual, konseptual dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
- KI 4 : Mencoba mengolah, dan menyaji dalam ranah konkrit (menggunakan, mengurangi, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

B. Kompetensi Dasar

- 1.1. Menerima, menanggapi dan menghargai keragaman dan keunikan karya seni rupa sebagai bentuk rasa syukur terhadap anugerah Tuhan
- 2.1. Menunjukkan sikap menghargai, jujur, disiplin, melalui aktivitas berkesenian
- 2.2. Menunjukkan sikap bertanggung jawab, peduli, dan santun terhadap karya seni rupa dan pembuatnya
- 2.3. Menunjukkan sikap percaya diri, motivasi internal, kepedulian terhadap lingkungan dalam berkarya seni
- 3.1. Memahami konsep dan prosedur menggambar fauna
- 4.1. Menggambar fauna

C. Indikator

5. Menunjukkan sikap ingin tahu, peduli dan bertanggung jawab
6. Memahami konsep menggambar fauna
7. Memahami objek dalam menggambar fauna

D. Tujuan Pembelajaran

Setelah proses belajar mengajar peserta didik mampu :

5. Menghargai kekayaan alam sekitar
6. Memahami konsep menggambar fauna
7. Memahami objek dalam menggambar fauna

E. Materi Ajar / Pembelajaran

5. Pengertian menggambar adalah, yaitu aktivitas mental dan fisik yang dituangkan dalam bentuk goresan tangan, pada media dua dimensi atau tiga dimensi. Menggambar dapat diartikan pula sebagai bentuk kegiatan seni rupa yang melibatkan gagasan dan imajinasi dengan memperhatikan proporsi, komposisi, keseimbangan, dan gelap terang. Sedangkan menggambar bentuk adalah suatu proses pernyataan kembali hasil pengamatan suatu objek gambar yang indah pada bidang gambar.
6. Objek Menggambar Fauna (hewan)

Merupakan objek menggambar berupa dunia hewan atau binatang. Hewan yang biasa digunakan sebagai objek menggambar : singa, sapi, gajah kambing dan lain sebagainya. Fauna memiliki jenis yang berbeda-beda, ada yang berkaki empat, seperti sapi, kambing, berkaki dua seperti ayam, bebek. Ada hewan yang hidup di air dan di darat. Hewan juga ada yang bersifat galak dan jinak. Setiap hewan memiliki bentuk badan yang berbeda-beda. Hewan juga dapat dikelompokkan sesuai persebarannya, yaitu tipe asiatis, tipe australis, dan tipe peralihan atau asli.

Kamu bisa menggambar hewan mulai dari badannya, kemudian berlanjut kepala, kaki atau cakarnya. Bentuk-bentuk geometris akan membantu dalam membuat gambar hewan agar lebih mudah dan tentunya diawali dengan sketsa.



Gambar 1.2 : Macam – macam hewan yang menjadi objek gambar

F. Metode Pembelajaran

3. Pendekatan : Scientific
4. Model : Discovery Learning

G. Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu	Keteterangan
Pendahuluan	6. Guru mengucapkan salam 7. Siswa ditunjuk untuk memimpin doa 8. Guru melakukan presensi siswa 9. Apersepsi Guru melakukan tanya jawab tentang pengalaman menggambar dasar 10. Motivasi Guru menjelaskan bahwa segala suatu benda baik hidup maupun mati dapat menjadi objek dalam menggambar bentuk.	10'	
Inti	<p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siswa dibagi menjadi +- 8 kelompok • Siswa ditunjukkan gambar melalui slide ppt • Siswa diberi kesempatan untuk mengamati gambar yang ditayangkan <p>Menanya</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siswa diberikan waktu untuk menulis pertanyaan yang dmunculkan setelah melihat gambar • Guru memberi pertanyaan berkaitan dengan gambar <p>Mengumpulkan Informasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siswa diberikan kesempatan untuk mencari informasi mengenai objek menggambar fauna melalui media buku cetak/LKS penunjang <p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dari hasil pencarian informasi siswa diberikan waktu untuk berdiskusi mengenai objek pengelompokan fauna 	100'	

	<p>Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Setiap kelompok diberikan kesempatan untuk memaparkan hasil pengumpulan informasi yang telah didiskusikan <p>Mencipta/mengkreasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siswa diberikan tugas untuk menyebutkan kelompok atau jenis fauna apa saja yang ada pada slide ppt 		
Penutup	<ol style="list-style-type: none"> 5. Guru dan siswa memberikan evaluasi tentang hasil pengamatan siswa. 6. Guru memberikan kesempatan siswa bertanya untuk hal yang belum jelas. 7. Siswa ditunjuk untuk menyimpulkan pembelajaran. 8. Salam penutup. 	10'	

H. Media, Alat, dan Sumber Belajar

Media : Tampilan Video, pemaparan contoh gambar melalui *Power Point*

Alat : Laptop dan Proyektor

Bahan : Objek secara nyata

I. Sumber Belajar

Lembar Kerja Siswa. Seni Budaya Kelas VII / Gasal / SMP (K-13/D)

J. Penilaian Proses dan Hasil Belajar

Indikator Pencapaian Kompetensi	Teknik	Penilaian		Skor Penilaian
		Bentuk Instrumen	Contoh Instrumen	
2. Memahami konsep menggambar fauna	Tes Tulis	Isian	3. Sebutkan kelompok fauna sesuai daerah persebarannya	30
			4. Sebutkan macam-macam fauna di sekitar sekolah	30
3. Memahami objek dalam menggambar fauna	Tes Non Tulis	Praktik pembuatan sketsa	3. Gambarlah salah satu jenis fauna daerah asiatis	20 20
Jumlah skor :				100

Form Penilaian Sikap

No	Nama	Indikator					Jumlah Skor	Nilai Akhir
		1	2	3	4	5		

Keterangan :

Indikator Penilaian :

6. Mengamati
7. Menanya
8. Mengumpulkan Data
9. Menyimpulkan
10. Mengkomunikasikan

Penilaian Sikap

- Skor tiap indikator 10-100
- Nilai Akhir = $\frac{\text{Jumlah Skor (maksimal 500)}}{\text{Jumlah Indikator (5)}}$

Mengetahui,
Guru Pembimbing Mapel. Seni Rupa

Patuk, 23 Juli 2016
Mahasiswa PPL

Sudarno, S.Pd.
NIP.19570302 198303 1 012

Shodan Ramadhan
NIM.13206241058

RENCANA PELAKSANA PEMBELAJARAN

(RPP 03)

Nama Sekolah	: SMP N 1 Patuk
Mata Pelajaran	: Seni Budaya (Seni Rupa)
Kelas/Semester	: VII / Ganjil
Topik	: Menggambar alam benda
Alokasi Waktu	: 3 X 40 menit (1 x pertemuan)

A. Kompetensi Inti

- KI 1 : Menerima, menanggapi, dan menghargai ajaran agama yang dianutnya
- KI 2 : Menghargai perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli, santun, rasa ingin tahu, percaya diri, dan motivasi internal, toleransi, pola hidup sehat, ramah lingkungan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya
- KI 3 : Memahami pengetahuan (faktual, konseptual dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
- KI 4 : Mencoba mengolah, dan menyaji dalam ranah konkrit (menggunakan, mengurangi, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

B. Kompetensi Dasar

- 1.1. Menerima, menanggapi dan menghargai keragaman dan keunikan karya seni rupa sebagai bentuk rasa syukur terhadap anugerah Tuhan
- 2.1. Menunjukkan sikap menghargai, jujur, disiplin, melalui aktivitas berkesenian
- 2.2. Menunjukkan sikap bertanggung jawab, peduli, dan santun terhadap karya seni rupa dan pembuatnya
- 2.3. Menunjukkan sikap percaya diri, motivasi internal, kepedulian terhadap lingkungan dalam berkarya seni
- 3.1. Memahami konsep dan prosedur menggambar alam benda
- 4.1. Menggambar alam benda

C. Indikator

8. Menunjukkan sikap ingin tahu, peduli dan bertanggung jawab
9. Memahami konsep menggambar alam benda
10. Memahami objek dalam menggambar alam benda

D. Tujuan Pembelajaran

Setelah proses belajar mengajar peserta didik mampu :

8. Menghargai kekayaan alam sekitar
9. Memahami konsep menggambar alam benda
10. Memahami objek dalam menggambar alam benda

E. Materi Ajar / Pembelajaran

7. Pengertian menggambar adalah, yaitu aktivitas mental dan fisik yang dituangkan dalam bentuk goresan tangan, pada media dua dimensi atau tiga dimensi. Menggambar dapat diartikan pula sebagai bentuk kegiatan seni rupa yang melibatkan gagasan dan imajinasi dengan memperhatikan proporsi, komposisi, keseimbangan, dan gelap terang. Sedangkan menggambar bentuk adalah suatu proses pernyataan kembali hasil pengamatan suatu objek gambar yang indah pada bidang gambar.

8. Objek Menggambar Alam Benda

Alam benda merupakan istilah yang digunakan untuk menamai suatu benda yang memiliki ukuran panjang, lebar, dan tinggi atau benda yang memiliki ruang. Benda di sekitar manusia ada yang berasal dari alam dan ada yang buatan manusia.

Benda yang berada di sekitar manusia jenis dan bentuknya beraneka ragam. Namun, secara garis besar, bentuk benda dapat dikelompokkan menjadi dua, yaitu geometris dan nongeometris. Bentuk benda geometris, antara lain kubus, silinder, kerucut, piramida, dan bola. Bentuk-bentuk tersebut menjadi bentuk dasar benda, artinya beragam bentuk yang ada di sekitar manusia jika dicermati memiliki bentuk dasar geometris. Misalnya, gelas dan cangkir bentuk dasarnya silinder, kursi dan meja bentuk dasarnya kubus.

Bentuk benda dapat dibedakan menjadi dua, yaitu bentuk geometris dan nongeometris. Bentuk geometris dapat diringkas menjadi dua, yaitu silindris dari kata silinder dan kubistis dari kata kubus. Adapun bentuk nongeometris disebut bentuk bebas. Jadi, dalam karya seni rupa, bentuk dapat dikelompokkan menjadi tiga, yaitu bentuk silindris, bentuk kubistis, dan bentuk bebas.

1. Bentuk Silindris

Silindris adalah benda yang bentuk dasarnya silinder. Karya seni rupa yang berbentuk silindris pada umumnya keramik atau gerabah, antara lain cangkir, poci, kendi, vas bunga, dan guci.

2. Bentuk Kubistis

Kubistis adalah benda yang bentuk dasarnya kubus. Karya seni rupa yang berbentuk kubistis pada umumnya perabot rumah tangga, misalnya kursi, meja, lemari, bufet, dan rak sepatu.

3. Bentuk Bebas

Benda yang berbentuk bebas adalah benda yang bentuknya tidak teratur atau tidak termasuk silindris dan kubistis. Benda yang tergolong bebas antara lain patung, ukiran, relief, tumbuhan, dan binatang.

F. Metode Pembelajaran

5. Pendekatan : Scientific
6. Model : Discovery Learning

G. Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu	Keteterangan
Pendahuluan	11. Guru mengucapkan salam 12. Siswa ditunjuk untuk memimpin doa 13. Guru melakukan presensi siswa 14. Apersepsi Guru melakukan tanya jawab tentang pengalaman menggambar dasar 15. Motivasi Guru menjelaskan bahwa segala suatu benda baik hidup maupun mati dapat menjadi objek dalam menggambar bentuk.	10'	
Inti	<p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siswa dibagi menjadi ±4 kelompok • Siswa ditunjukkan gambar melalui slide ppt • Siswa diberi kesempatan untuk mengamati gambar yang ditayangkan <p>Menanya</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siswa diberikan waktu untuk menulis pertanyaan yang dmunculkan setelah melihat gambar • Guru memberi pertanyaan berkaitan dengan gambar <p>Mengumpulkan Informasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siswa diberikan kesempatan untuk mencari informasi mengenai objek menggambar alam benda melalui media buku cetak/LKS penunjang <p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dari hasil pencarian informasi siswa diberikan waktu untuk berdiskusi mengenai objek pengelompokan alam 	100'	

	<p>benda</p> <p>Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Setiap kelompok diberikan kesempatan untuk memaparkan hasil pengumpulan informasi yang telah didiskusikan <p>Mencipta/mengkreasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siswa diberikan tugas untuk menyebutkan kelompok atau jenis alam benda apa saja yang ada pada slide ppt 		
Penutup	<p>9. Guru dan siswa memberikan evaluasi tentang hasil pengamatan siswa.</p> <p>10. Guru memberikan kesempatan siswa bertanya untuk hal yang belum jelas.</p> <p>11. Siswa ditunjuk untuk menyimpulkan pembelajaran.</p> <p>12. Salam penutup.</p>	10'	

H. Media, Alat, dan Sumber Belajar

Media : Tampilan Video, pemaparan contoh gambar melalui *Power Point*

Alat : Laptop dan Proyektor

Bahan : Objek secara nyata

I. Sumber Belajar

Lembar Kerja Siswa. Seni Budaya Kelas VII / Gasal / SMP (K-13/D)

J. Penilaian Proses dan Hasil Belajar

Indikator Pencapaian Kompetensi	Teknik	Penilaian		Skor Penilaian
		Bentuk Instrumen	Contoh Instrumen	
1. Memahami konsep menggambar alam benda	Tes Tulis	Isian	1. Sebutkan kelompok objek alam benda sesuai bentuknya	30
			2. Sebutkan macam-macam objek alam benda di sekitar sekolah	30
2. Memahami objek dalam menggambar alam benda	Tes Non Tulis	Praktik pembuatan sketsa	1. Gambarlah salah satu objek alam benda yang termasuk bentuk silindris	20 20
Jumlah skor :				100

Form Penilaian Sikap

No	Nama	Indikator					Jumlah Skor	Nilai Akhir
		1	2	3	4	5		

Keterangan :

Indikator Penilaian :

11. Mengamati
12. Menanya
13. Mengumpulkan Data
14. Menyimpulkan
15. Mengkomunikasikan

Penilaian Sikap

- Skor tiap indikator 10-100
- Nilai Akhir = $\frac{\text{Jumlah Skor (maksimal 500)}}{\text{Jumlah Indikator (5)}}$

Mengetahui,
Guru Pembimbing Mapel. Seni Rupa

Sudarno, S.Pd.
NIP.19570302 198303 1 012

Patuk, 31 Agustus 2016
Mahasiswa PPL

Shodan Ramadhan
NIM.13206241058

LAMPIRAN 9
MEDIA PEMBELAJARAN

Slide 1

MENGGAMBAR ALAM BENDA

Slide 2

APA ITU ALAM BENDA ?

Slide 3



Slide 4

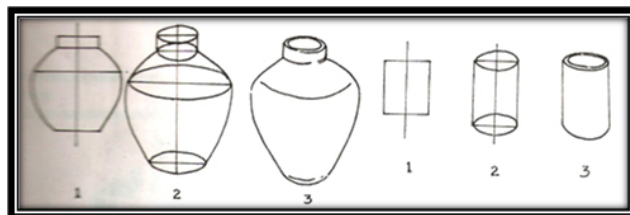
ALAM BENDA

- Alam benda merupakan istilah yang digunakan untuk menamai suatu benda yang memiliki ukuran panjang, lebar, dan tinggi atau benda yang memiliki ruang. Benda di sekitar manusia ada yang berasal dari alam dan ada yang buatan manusia.
- Benda yang berada di sekitar manusia jenis dan bentuknya beraneka ragam. Namun, secara garis besar, bentuk benda dapat dikelompokkan menjadi dua, yaitu geometris dan nongeometris.
- Bentuk benda geometris, antara lain kubus, silinder, kerucut, piramida, dan bola. Bentuk-bentuk tersebut menjadi bentuk dasar benda, artinya beragam bentuk yang ada di sekitar manusia jika dicermati memiliki bentuk dasar geometris. Misalnya, gelas dan cangkir bentuk dasarnya silinder, kursi dan meja bentuk dasarnya kubus.
- Bentuk benda dapat dibedakan menjadi dua, yaitu bentuk geometris dan nongeometris. Bentuk geometris dapat diringkas menjadi dua, yaitu silindris dari kata silinder dan kubistis dari kata kubus. Adapun bentuk nongeometris disebut bentuk bebas.
- Jadi, dalam karya seni rupa, bentuk dapat dikelompokkan menjadi tiga, yaitu bentuk silindris, bentuk kubistis, dan bentuk bebas.

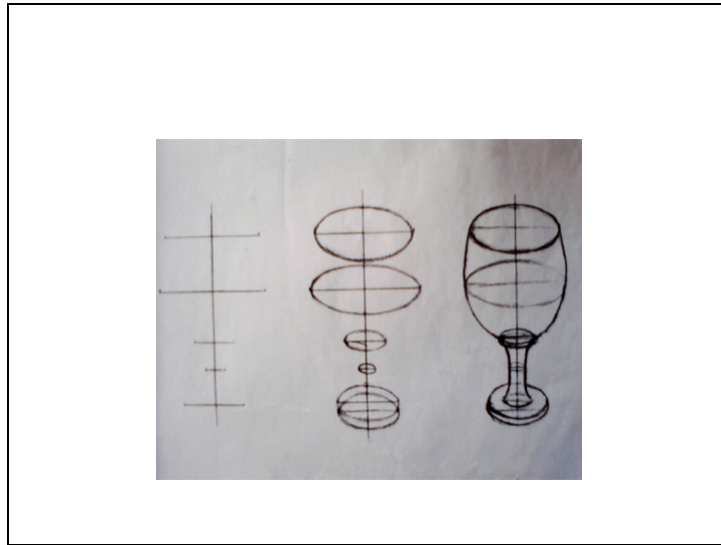
Slide 5

- **Bentuk Silindris**
Silindris adalah benda yang bentuk dasarnya silinder. Karya seni rupa yang berbentuk silindris pada umumnya keramik atau gerabah, antara lain cangkir, poci, kendi, vas bunga, dan guci.
- **Bentuk Kubistis**
Kubistis adalah benda yang bentuk dasarnya kubus. Karya seni rupa yang berbentuk kubistis pada umumnya perabot rumah tangga, misalnya kursi, meja, lemari, bufet, dan rak sepatu.
- **Bentuk Bebas**
Benda yang berbentuk bebas adalah benda yang bentuknya tidak teratur atau tidak termasuk silindris dan kubistis. Benda yang tergolong bebas antara lain patung, ukiran, relief, tumbuhan, dan binatang.

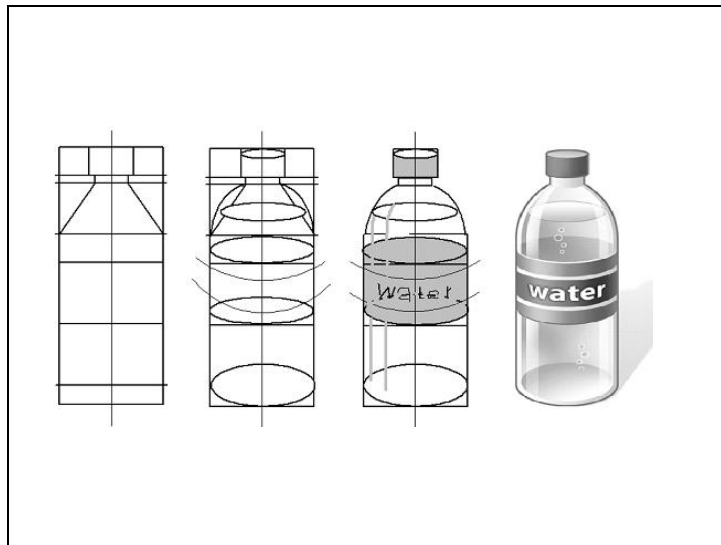
Slide 6



Slide 7



Slide 8



Slide 9

1. 2. 3.

Gambar 1.10 Piring dan cangkir

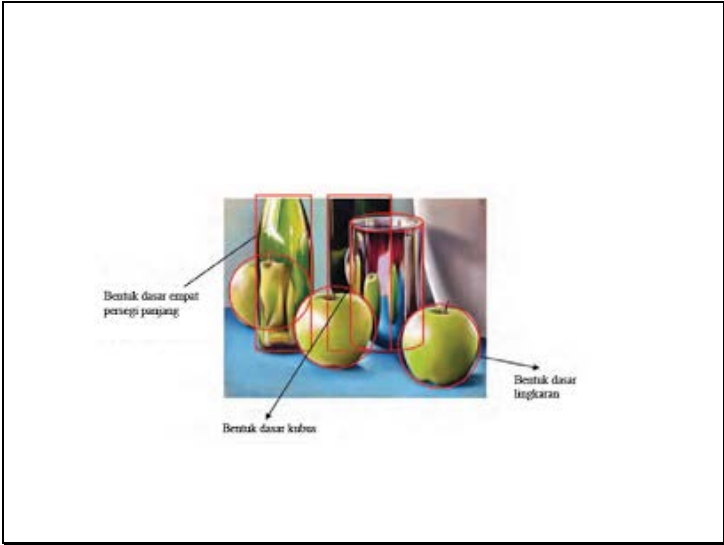
1. Gambarlah bentuk silinder dan oval

2. Buatlah setiap bagian menjadi bentuk cangkir dan piring

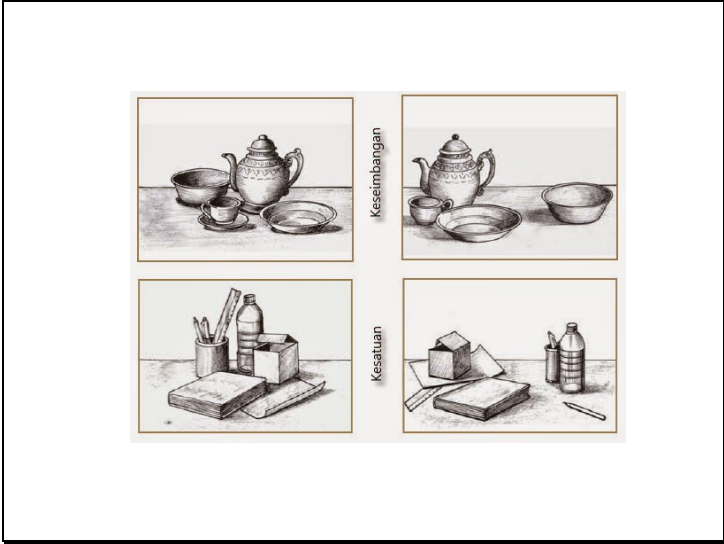
3. Sempurnakan gambar dengan menggunakan arsiran atau warna

The image shows a three-step process for drawing a plate and a cup. Step 1 shows basic geometric shapes: a cylinder for the cup and an oval for the plate. Step 2 shows these shapes being refined into a more realistic cup and plate. Step 3 shows the final drawing with shading and texture. Below the steps are three numbered boxes with instructions in Indonesian.

Slide 10



Slide 11



LAMPIRAN 10
SOAL ULANGAN HARIAN

SOAL ULANGAN HARIAN SENI RUPA

KELAS VIII SMP N 1 PATUK

- I. **Jawablah pertanyaan dibawah ini dengan jelas dan benar!**
1. Jelaskan tentang fungsi karya seni rupa praktis atau seni rupa terapan
 2. Sebutkan ragam seni rupa nusantara masa lampau yang termasuk dalam bentuk 3 dimensi
 3. Jelaskan tentang karya seni rupa baru atau karya seni rupa modern
 4. Sebutkan jenis-jenis karya seni kriya
 5. Sebutkan daerah yang menjadi sentral penghasil gerabah

KUNCI JAWABAN

1. Seni rupa praktis atau terapan berfungsi sebagai alat pemenuh kebutuhan benda pakai
2. Ragam seni rupa lampau 3 dimensi
 - a. Seni hias ukiran
 - b. Seni patung / relief
 - c. Seni bangunan
 - d. Seni hias keris
 - e. Seni hias nekara
 - f. Seni hias bejana dari perunggu
3. Yaitu masa setelah datangnya bangsa Eropa ke Nusantara, seni rupa pada masa ini banyak dipengaruhi oleh seni rupa bangsa Eropa tersebut.
4. Jenis-jenis karya seni kriya yaitu :
 - a. Seni Anyaman
 - b. Seni Tekstil
 - c. Seni Keramik/gerabah
 - d. Seni Ukiran dan pahatan
 - e. Seni meronce manik-manik
5. Daerah sentral
 - a. Mayong (Jepara)
 - b. Klampok (Purwokerto)
 - c. Kasongan (Yogyakarta)

LAMPIRAN 11
REKAPITULASI NILAI KELAS

DAFTAR NILAI TAHUN AJARAN 2016/2017

MATA PELAJARAN : SENI BUDAYA (SENI RUPA)
 KELAS : VIII A
 KKM : 75

No	No Induk Siswa (NIS)	NOMOR INDUK SISWA NASIONAL (NISN)	NAMA	L/P	TUGAS MENGGAMBAR PEMANDANGAN	UH-1
1	5809	0024751904	ANANG NUR CAHYO	L	75	75
2	5810	0031479621	ARUM TRI AMBARWATI	P	73	80
3	5811	0020713891	ASEF SAIFUDIN	L	-	85
4	5812	0031479599	CANTIKA KASIH PUTRI NUR DIANA	P	78	60
5	5813	0032898090	DESVITA RIFKA LATIFAH	P	75	80
6	5815	0021537152	EKA ARINI PRASETYA	P	80	50
7	5816	0024974575	EKO SETIYAWAN	L	78	85
8	5817	0027512371	ERLANGGA ARY ARYANTO	L	78	80
9	5818	0027512744	FAHRUDIN	L	78	95
10	5819	0031974545	FIEKA HABI LILAHYAH	P	80	80
11	5820	0026335889	FIQI RAHMAT HIDAYAT	L	80	80
12	5821	0026718126	HAFIZ ATHARIFA	L	80	65
13	5822	0026337652	IHKSAN TWI NOVIANTO	L	77	90
14	5823	0021007219	ISABELA DENRI PRADANA PUTRI	P	-	75
15	5824	0021212299	KATON RUUT VAN NISTELROOY	L	75	80
16	5825	0013451328	KRISNA TANDAYU	L	80	90
17	5826	0032898089	KURNIA RAHMAWATI	P	80	100
18	5827	0025273303	MAYANG SARI	P	75	90
19	5828	0029724399	MUHAMMAD ARIYADI	L	-	95
20	5829	0034137210	MUHAMMAD MAS'RU ROFIQ	L	70	90
21	5854	0034193620	MUHAMMAD ZUDAN PANGESTU	L	77	80

22	5830	0032898085	NOVIA REGITA ANGGRIANI	P	78	100
23	5831	0036935887	QESYA PURWONO PUTRI	P	-	50
24	5832	0018269837	RHENY NOVIA PUSPITANINGRUM	P	75	80
25	5833	0034193656	RIFANDI ZAKY BARITWAN	L	78	80
26	5834	0032896906	RIZAL ADI KUSUMA	L	85	85
27	5835	0038779222	TRIA SAPUTRI	P	-	80
28	5836	0034193554	YUNITA DWI WULANDARI	P	80	100

DAFTAR NILAI TAHUN AJARAN 2016/2017

MATA PELAJARAN : SENI BUDAYA (SENI RUPA)
 KELAS : VIII B
 KKM : 75

No	No Induk Siswa (NIS)	NOMOR INDUK SISWA NASIONAL (NISN)	NAMA	L/P	TUGAS MENGGAMBAR Pemandangan	UH-1
1	5837	0026335893	ALDIMAS VICO FERDIANA	L	85	80
2	5838	0032895365	ANINDYA DEWI CANDRANINGTYAS	P	78	100
3	5839	0027559378	ARWAN MAULANA	L	78	80
4	5840	0039238601	ASKIA AZZAHRA PUTRI	P	78	90
5	5841	0031290675	DEVI SUSANTI	P	80	80
6	5842	0036935890	DIAH AYU LARASATI	P	80	90
7	5814	0027512372	DIAJENG FITRI LESTARI	P	77	80
8	5843	0026335898	ELANG PRATAMA ADITYA SUKENDRO	L	-	-
9	5844	0026337645	ELVI SUZANA DEWI	P	80	90
10	5845	0040038612	EVA ALYANDA UMI KHASANAH	P	83	90
11	5846	0026335896	FAHRI BAYU SAPUTRA	L	78	80
12	5847	0034193619	FEBRIYANTRI FIRMANSYAH	L	75	80
13	5848	0034137202	HANA SETYANINGRUM	P	78	90
14	5849	0032897005	HERLANGGA BAYU RACHMAWAN	L	75	80
15	5850	0030670249	IKA MUSTIYA NINGSIH	P	85	80
16	5851	0030670252	ISHIKA PUTRI HANDAYANI	P	90	80
17	5852	0026335895	ISRA' RENANDITO HIRAWAN YUARNO	L	90	80
18	5853	0024559792	MUHAMMAD RENALDI SUYANTO	L	85	-
19	5855	0032898081	NADIA MAILA HUSNA	P	80	100
20	5856	0027559308	NOVIANA PRASETYANI	P	80	90

21	5857	0034193661	RAMA VICKY ANDRIANSYAH	L	72	90
22	5858	0032898083	RENDY PRATAMA	L	76	90
23	5859	0032898079	RIFIQI ARDIANSYAH	L	77	90
24	5860	0036277907	RISKA FEBRIANA	P	87	90
25	5861	0032897007	ROSIANE WIDYAS PUTRI	P	90	90
26	5862	0034136847	SYIFA ARMIA FARDILAH	P	78	90
27	5864	0027512745	VERI SAPUTRA	L	77	80

DAFTAR NILAI TAHUN AJARAN 2016/2017

MATA PELAJARAN : SENI BUDAYA (SENI RUPA)
 KELAS : VIII D
 KKM : 75

No	No Induk Siswa (NIS)	NOMOR INDUK SISWA NASIONAL (NISN)	NAMA	L/P	TUGAS MENGGAMBAR Pemandangan	UH-1
1	5893	0026100681	AGUNG NUGRAHA	L	70	90
2	5894	0032673724	AKBAR MUHAMMAD RAFIF	L	-	90
3	5895	0027559400	ARIEF CAHYADI	L	80	80
4	5896	0020712314	DIAN ANGGITA	P	80	100
5	5897	0016520401	DINO EKO PRAYOGO	L	78	100
6	5898	0029851427	DONY RIVKY INDRIANTO	L	77	100
7	5899	0023502754	DWI ARPIANSYAH	L	-	100
8	5900	0031875063	DWI PUSPA OKTAFIAN	P	72	100
9	5901	0034136837	DYAH AYU ANGGARAINI	P	79	80
10	5902	0027630242	EFA YULIA	P	77	100
11	5903	0038397696	EKA FEBRIANA PURNAMASARI	P	-	80
12	5904	0026337620	ERFAN PRIYA SAPUTRA	L	70	90
13	5905	0021007228	FAIZAL DWI NURROHMAN	L	-	80
14	5906	0021211923	FAJAR SUSANTI	P	77	80
15	5907	0031551922	FAUZAN TRI ANGGITO	L	80	80
16	5908	0024972816	KARISMA PURWITASARI	P	82	90
17	5909	0032896905	LIYA DWI MARDIYANI	P	80	80
18	5910	0021212826	MELLVY CHAIRUNISSA	P	71	100
19	5911	0026335887	PINKKAN DIESTI PERMATA	P	75	90
20	5912	0021212820	RAFIAN ANDICAHYO NUGROHO	L	75	90
21	5913	0031531070	RAFIKA SALMA EFIANDANI	P	80	90

22	5914	0036935888	REVALA NAURA ROHMAN	P	80	90
23	5915	0037013152	REZYANA PUTRI MUTIA	P	80	80
24	5916	0031148159	RIZKI YOGI ANANDA	L	75	80
25	5918	0029375611	VAJAR WIDHI PRASETYO	L	-	90
26	5919	0028972974	WILDAN QISTHI HAKIM	L	77	100

DAFTAR NILAI TAHUN AJARAN 2016/2017

MATA PELAJARAN : SENI BUDAYA (SENI RUPA)

KELAS : VII A

KKM : 75

No	No Induk Siswa (NIS)	NOMOR INDUK SISWA NASIONAL (NISN)	NAMA	L/P	TUGAS MENGGAMBAR FLORA	TUGAS MENGGAMBAR FAUNA
1	5973		AMARA PEQUELA PUTRI TRISLA	P	78	78
2	5974		ANA PRAYOGO	L	74	73
3	5975		ANGGITA NURISMA PUTRI	P	80	85
4	5976		ANNISA MA'RUFIANI	P	84	80
5	5977		DEA WAHYU CHINTYA WATI	P	85	85
6	5978		DENIA NINA PRIYANA	P	80	80
7	5979		DHESQI VALENCIA FATIMATUZZAHRA	P	80	80
8	5980		DIO CAHYO NUGROHO	L	75	73
9	5981		DITA DESTIANA WULANDARI	P	85	80
10	5982		ELYSABETH YUDHA WIDYANINGSIH	P	85	80
11	5983		ERVINA DWI WINANTI	P	78	77
12	5984		EU KHARISTIA WINANDA PRATISTA	L	78	83
13	5985		FARISA RAMADHANTI	P	88	80
14	5986		FAYIZ HABIB AHMADI	L	77	80
15	5987		FENI INDHI ARIKA	P	80	78
16	5988		HANDI PRATAMA	L	70	76
17	5989		HERLINA PUTRI NOVIANTI	P	75	78
18	5990		INDRI MAHARANI	P	77	85
19	5991		IRFANSYAH PERADENIYA	L	78	77
20	5992		MIA RAHMA NUR SETA	P	81	78

21	5993		MUAMAR HANNA KHAIRUDIN	L	77	75
22	5994		PUTRI AFINA UTAMI	P	80	75
23	5995		RAHMAD FARANDI	L	78	85
24	5996		RINNA RAHMAWATI	P	85	80
25	5997		RIO WAHYU NUGROHO	L	72	85
26	5998		RYAN KHOIRUL MUSTOFA	L	73	85
27	5999		SHEKA RAFA MIZARI	P	80	80
28	6000		SITI RAHMAWATI	P	78	85

DAFTAR NILAI TAHUN AJARAN 2016/2017

MATA PELAJARAN : SENI BUDAYA (SENI RUPA)
 KELAS : VII B
 KKM : 75

No	No Induk Siswa (NIS)	NOMOR INDUK SISWA NASIONAL (NISN)	NAMA	L/P	TUGAS MENGGAMBAR FLORA	TUGAS MENGGAMBAR FAUNA
1	6001		ADHI MUKTI EFENDI	L	80	73
2	6002		ADHITYA TEGAR HARTANTO	L	-	70
3	6003		ANDREAS PRADHANA	L	75	70
4	6004		ARUL RISNANTO	L	-	65
5	6005		CHARINDRA CAHYA PRAKASA	L	77	70
6	6006		DANDI ASRURI	L	72	65
7	6007		DHAMARA PRATIWI	P	77	80
8	6008		DIMAS SATRIO MEGANTORO	L	77	70
9	6009		DWI JAYA SAPUTRA	L	76	65
10	6010		ELVI RAHMA WIJAYANI	P	85	79
11	6011		FATA IMADHA SANI	L	80	70
12	6012		GILANG RESTU MAULID	L	71	70
13	6013		IKA PUTRI NURLITA	P	-	80
14	6014		IMAN NUR ROCHMAN	L	-	68
15	6015		IQBAL ALFIAN	L	-	77
16	6016		KAKA ARDHANA YUDISTIRA YUSUF	L	75	73
17	6017		LIVIA CHIKA AMANDA	P	70	75
18	6018		MAYA SHOLASATUN RAHMAWATI	P	78	80
19	6019		PUTRA FUJA ANGGARA	L	-	70
20	6020		RAHMA KUSUMA SULANDARI	P	77	70

21	6021		RIYAN IRWANSYAH	L	78	77
22	6022		RIZAL ADHY SAPUTRA	L	-	75
23	6023		RIZKY NOVIYANTI	P	78	76
24	6024		SANTOSO DWI WINANTO NURROHMAN	L	78	70
25	6025		SEFTIANI PUTRI LESTARI	P	75	75
26	6026		TEGAR PRAMUDIA	L	-	78
27	6027		TONI SAPUTRA	L	70	70
28	6028		ZACKY NUR SALEH	L	80	80

**DAFTAR NILAI SIKAP
TAHUN PELAJARAN 2016/2017**

Mata Pelajaran : Seni Budaya (Seni Rupa)

Kelas : VIII A

Kompetensi Dasar : 1.1 Mengidentifikasi Jenis Karya Seni Rupa Terapan Nusantara

Indikator :

1. Berdoa dengan khusyuk sebelum memulai pelajaran
2. Bersikap tenang dan fokus dalam mengikuti pembelajaran
3. Berpartisipasi aktif (mau bertanya) dalam proses belajar
4. Menghargai pendapat orang lain dengan sikap kritis
5. Menjawab pertanyaan guru dengan jawaban yang sesuai

No	Nama	L/P	Indikator					Skor Akhir	Keterangan
			1	2	3	4	5		
1	ANANG NUR CAHYO	L	3	3	2	2	3	6.5	Belum Tuntas
2	ARUM TRI AMBARWATI	P	3	3	3	3	3	7.5	Tuntas
3	ASEF SAIFUDIN	L	3	2	2	2	3	6	Belum Tuntas
4	CANTIKA KASIH PUTRI NUR DIANA	P	3	2	3	3	3	7	Belum Tuntas
5	DESVITA RIFKA LATIFAH	P	3	3	3	3	3	7.5	Tuntas
6	EKA ARINI PRASETYA	P	3	2	3	3	3	7	Belum Tuntas
7	EKO SETIYAWAN	L	3	3	2	2	3	6.5	Belum Tuntas
8	ERLANGGA ARY ARYANTO	L	3	2	2	2	3	6	Belum Tuntas
9	FAHRUDIN	L	3	2	2	2	3	6	Belum Tuntas
10	FIEKA HABI LILAHYAH	P	3	2	3	3	3	7	Belum Tuntas
11	FIQI RAHMAT HIDAYAT	L	3	3	2	2	3	6.5	Belum Tuntas
12	HAFIZ ATHARIFA	L	3	3	2	2	3	6.5	Belum Tuntas
13	IHKSAN TWI NOVIANTO	L	3	2	2	2	3	6	Belum Tuntas

14	ISABELA DENRI PRADANA PUTRI	P	3	2	3	3	3	7	Belum Tuntas
15	KATON RUUT VAN NISTELROOY	L	3	2	2	2	3	6	Belum Tuntas
16	KRISNA TANDAYU	L	3	2	2	2	3	6	Belum Tuntas
17	KURNIA RAHMAWATI	P	3	3	3	3	3	7.5	Tuntas
18	MAYANG SARI	P	3	3	3	3	3	7.5	Tuntas
19	MUHAMMAD ARIYADI	L	3	2	2	2	3	6	Belum Tuntas
20	MUHAMMAD MAS'RU ROFIQ	L	3	2	2	2	3	6	Belum Tuntas
21	MUHAMMAD ZUDAN PANGESTU	L	3	2	2	2	3	6	Belum Tuntas
22	NOVIA REGITA ANGGRIANI	P	3	3	3	3	3	7.5	Tuntas
23	QESYA PURWONO PUTRI	P	3	3	3	3	3	7.5	Tuntas
24	RHENY NOVIA PUSPITANINGRUM	P	3	3	3	3	3	7.5	Tuntas
25	RIFANDI ZAKY BARITWAN	L	3	2	2	2	3	6	Belum Tuntas
26	RIZAL ADI KUSUMA	L	3	2	2	2	3	6	Belum Tuntas
27	TRIA SAPUTRI	P	3	2	3	3	3	7	Belum Tuntas
28	YUNITA DWI WULANDARI	P	3	3	3	3	3	7.5	Tuntas

**DAFTAR NILAI SIKAP
TAHUN PELAJARAN 2016/2017**

Mata Pelajaran : Seni Budaya (Seni Rupa)
Kelas : VIII B
Kompetensi Dasar : 1.1 Mengidentifikasi Jenis Karya Seni Rupa Terapan Nusantara

Indikator :

1. Berdoa dengan khusyuk sebelum memulai pelajaran
2. Bersikap tenang dan fokus dalam mengikuti pembelajaran
3. Berpartisipasi aktif (mau bertanya) dalam proses belajar
4. Menghargai pendapat orang lain dengan sikap kritis
5. Menjawab pertanyaan guru dengan jawaban yang sesuai

No	Nama	L/P	Indikator					Skor Akhir	Keterangan
			1	2	3	4	5		
1	ALDIMAS VICO FERDIANA	L	3	3	2	2	3	6.5	Belum Tuntas
2	ANINDYA DEWI CANDRANINGTYAS	P	3	3	3	3	3	7.5	Tuntas
3	ARWAN MAULANA	L	3	3	2	2	3	6.5	Belum Tuntas
4	ASKIA AZZAHRA PUTRI	P	3	3	3	3	3	7.5	Tuntas
5	DEVI SUSANTI	P	3	3	3	3	3	7.5	Tuntas
6	DIAH AYU LARASATI	P	3	3	3	3	3	7.5	Tuntas
7	DIAJENG FITRI LESTARI	P	3	3	3	3	3	7.5	Tuntas
8	ELANG PRATAMA ADITYA SUKENDRO	L	0	0	0	0	0	0	Belum Tuntas
9	ELVI SUZANA DEWI	P	3	3	3	3	3	7.5	Tuntas
10	EVA ALYANDA UMI KHASANAH	P	3	3	3	3	3	7.5	Tuntas
11	FAHRI BAYU SAPUTRA	L	3	2	2	2	3	6	Belum Tuntas
12	FEBRIYANTRI FIRMANSYAH	L	3	3	2	2	3	6.5	Belum Tuntas
13	HANA SETYANINGRUM	P	3	3	3	3	3	7.5	Tuntas

14	HERLANGGA BAYU RACHMAWAN	L	3	2	3	3	3	7	Belum Tuntas
15	IKA MUSTIYA NINGSIH	P	3	3	3	3	3	7.5	Tuntas
16	ISHIKA PUTRI HANDAYANI	P	3	3	3	3	3	7.5	Tuntas
17	ISRA' RENANDITO HIRAWAN YUARNO	L	3	2	3	3	3	7	Belum Tuntas
18	MUHAMMAD RENALDI SUYANTO	L	3	2	3	3	3	7	Belum Tuntas
19	NADIA MAILA HUSNA	P	3	3	3	3	3	7.5	Tuntas
20	NOVIANA PRASETYANI	P	3	3	3	3	3	7.5	Tuntas
21	RAMA VICKY ANDRIANSYAH	L	3	2	2	2	3	6	Belum Tuntas
22	RENDY PRATAMA	L	3	2	3	3	3	7	Belum Tuntas
23	RIFQI ARDIANSYAH	L	3	2	3	3	3	7	Belum Tuntas
24	RISKA FEBRIANA	P	3	3	3	3	3	7.5	Tuntas
25	ROSIANE WIDYAS PUTRI	P	3	3	3	3	3	7.5	Tuntas
26	SYIFA ARMIA FARDILAH	P	3	3	3	3	3	7.5	Tuntas
27	VERI SAPUTRA	L	3	2	2	2	3	6	Belum Tuntas

**DAFTAR NILAI SIKAP
TAHUN PELAJARAN 2016/2017**

Mata Pelajaran : Seni Budaya (Seni Rupa)

Kelas : VIII D

Kompetensi Dasar : 1.1 Mengidentifikasi Jenis Karya Seni Rupa Terapan Nusantara

Indikator :

1. Berdoa dengan khusyuk sebelum memulai pelajaran
2. Bersikap tenang dan fokus dalam mengikuti pembelajaran
3. Berpartisipasi aktif (mau bertanya) dalam proses belajar
4. Menghargai pendapat orang lain dengan sikap kritis
5. Menjawab pertanyaan guru dengan jawaban yang sesuai

No	Nama	L/P	Indikator					Skor Akhir	Keterangan
			1	2	3	4	5		
1	AGUNG NUGRAHA	L	3	2	2	3	3	6.5	Belum Tuntas
2	AKBAR MUHAMMAD RAFIF	L	3	1	1	2	3	5	Belum Tuntas
3	ARIEF CAHYADI	L	3	3	3	3	3	7.5	Tuntas
4	DIAN ANGGITA	P	3	3	3	3	3	7.5	Tuntas
5	DINO EKO PRAYOGO	L	3	2	2	3	3	6.5	Belum Tuntas
6	DONY RIVKY INDRIANTO	L	3	3	3	3	3	7.5	Tuntas
7	DWI ARPIANSYAH	L	3	1	1	2	3	5	Belum Tuntas
8	DWI PUSPA OKTAFIAN	P	3	3	3	3	3	7.5	Tuntas
9	DYAH AYU ANGGARAINI	P	3	3	3	3	3	7.5	Tuntas
10	EFA YULIA	P	3	3	3	3	3	7.5	Tuntas
11	EKA FEBRIANA PURNAMASARI	P	3	2	2	3	3	6.5	Belum Tuntas
12	ERFAN PRIYA SAPUTRA	L	3	3	3	3	3	7.5	Tuntas
13	FAIZAL DWI NURROHMAN	L	3	2	2	3	3	6.5	Belum Tuntas

14	FAJAR SUSANTI	P	3	3	3	3	3	7.5	Tuntas
15	FAUZAN TRI ANGGITO	L	3	3	3	3	3	7.5	Tuntas
16	KARISMA PURWITASARI	P	3	3	3	3	3	7.5	Tuntas
17	LIYA DWI MARDIYANI	P	3	3	3	3	3	7.5	Tuntas
18	MELLVY CHAIRUNISSA	P	3	3	3	3	3	7.5	Tuntas
19	PINKKAN DIESTI PERMATA	P	3	3	3	3	3	7.5	Tuntas
20	RAFIAN ANDICAHYO NUGROHO	L	3	3	3	3	3	7.5	Tuntas
21	RAFIKA SALMA EFIANDANI	P	3	3	3	3	3	7.5	Tuntas
22	REVALA NAURA ROHMAN	P	3	3	3	3	3	7.5	Tuntas
23	REZYANA PUTRI MUTIA	P	3	3	3	3	3	7.5	Tuntas
24	RIZKI YOGI ANANDA	L	3	3	3	3	3	7.5	Tuntas
25	VAJAR WIDHI PRASETYO	L	3	1	1	2	3	5	Belum Tuntas
26	WILDAN QISTHI HAKIM	L	3	3	3	3	3	7.5	Tuntas

**DAFTAR NILAI SIKAP
TAHUN PELAJARAN 2016/2017**

Mata Pelajaran : Seni Budaya (Seni Rupa)
Kelas : VII A
Topik : Menggambar Flora, Fauna, dan Alam Benda

Indikator :

1. Mengamati
2. Menanya
3. Mengumpulkan data/informasi
4. Menyimpulkan
5. Mengkomunikasikan

No	Nama	L/P	Indikator					Skor Akhir	Keterangan
			1	2	3	4	5		
1	AMARA PEQUELA PUTRI TRISLA	P	3	4	3	4	3	8.5	Tuntas
2	ANA PRAYOGO	L	3	4	3	4	4	9	Tuntas
3	ANGGITA NURISMA PUTRI	P	3	4	3	4	4	9	Tuntas
4	ANNISA MA'RUFIANI	P	3	4	3	4	3	8.5	Tuntas
5	DEA WAHYU CHINTYA WATI	P	3	4	3	4	4	9	Tuntas
6	DENIA NINA PRIYANA	P	3	4	3	4	3	8.5	Tuntas
7	DHESQI VALENCIA FATIMATUZZAHRA	P	3	4	3	4	4	9	Tuntas
8	DIO CAHYO NUGROHO	L	3	4	3	4	3	8.5	Tuntas
9	DITA DESTIANA WULANDARI	P	3	4	3	4	4	9	Tuntas
10	ELYSABETH YUDHA WIDYANINGSIH	P	3	4	3	4	4	9	Tuntas
11	ERVINA DWI WINANTI	P	3	4	3	4	3	8.5	Tuntas
12	EU KHARISTIA WINANDA PRATISTA	L	3	4	3	4	3	8.5	Tuntas
13	FARISA RAMADHANTI	P	3	4	3	4	4	9	Tuntas

14	FAYIZ HABIB AHMADI	L	3	4	3	4	3	8.5	Tuntas
15	FENI INDHI ARIKA	P	3	4	3	4	4	9	Tuntas
16	HANDI PRATAMA	L	3	4	3	4	3	8.5	Tuntas
17	HERLINA PUTRI NOVIANTI	P	3	4	3	4	4	9	Tuntas
18	INDRI MAHARANI	P	3	4	3	4	3	8.5	Tuntas
19	IRFANSYAH PERADENIYA	L	3	4	3	4	3	8.5	Tuntas
20	MIA RAHMA NUR SETA	P	3	4	3	4	4	9	Tuntas
21	MUAMAR HANNA KHAIRUDIN	L	3	4	3	4	3	8.5	Tuntas
22	PUTRI AFINA UTAMI	P	3	4	3	4	3	8.5	Tuntas
23	RAHMAD FARANDI	L	3	4	3	4	3	8.5	Tuntas
24	RINNA RAHMAWATI	P	3	4	3	4	4	9	Tuntas
25	RIO WAHYU NUGROHO	L	3	4	3	4	3	8.5	Tuntas
26	RYAN KHOIRUL MUSTOFA	L	3	4	3	4	4	9	Tuntas
27	SHEKA RAFA MIZARI	P	3	4	3	4	4	9	Tuntas
28	SITI RAHMAWATI	P	3	4	3	4	3	8.5	Tuntas

**DAFTAR NILAI SIKAP
TAHUN PELAJARAN 2016/2017**

Mata Pelajaran : Seni Budaya (Seni Rupa)
Kelas : VII B
Topik : Menggambar Flora, Fauna, dan Alam Benda

Indikator :

1. Mengamati
2. Menanya
3. Mengumpulkan data/informasi
4. Menyimpulkan
5. Mengkomunikasikan

No	Nama	L/P	Indikator					Skor Akhir	Keterangan
			1	2	3	4	5		
1	ADHI MUKTI EFENDI	L	3	3	3	3	3	7.5	Tuntas
2	ADHITYA TEGAR HARTANTO	L	3	2	3	3	3	7	Belum Tuntas
3	ANDREAS PRADHANA	L	3	3	3	3	3	7.5	Tuntas
4	ARUL RISNANTO	L	3	2	3	3	3	7	Belum Tuntas
5	CHARINDRA CAHYA PRAKASA	L	3	3	3	3	3	7.5	Tuntas
6	DANDI ASRURI	L	3	3	3	3	3	7.5	Tuntas
7	DHAMARA PRATIWI	P	3	3	3	3	4	8	Tuntas
8	DIMAS SATRIO MEGANTORO	L	3	3	3	3	3	7.5	Tuntas
9	DWI JAYA SAPUTRA	L	3	3	3	3	3	7.5	Tuntas
10	ELVI RAHMA WIJAYANI	P	3	3	3	3	4	8	Tuntas
11	FATA IMADHA SANI	L	3	3	3	3	3	7.5	Tuntas
12	GILANG RESTU MAULID	L	3	3	3	3	3	7.5	Tuntas
13	IKA PUTRI NURLITA	P	3	2	2	3	4	7	Belum Tuntas

14	IMAN NUR ROCHMAN	L	3	2	3	3	3	7	Belum Tuntas
15	IQBAL ALFIAN	L	3	2	3	3	3	7	Belum Tuntas
16	KAKA ARDHANA YUDISTIRA YUSUF	L	3	3	3	3	3	7.5	Tuntas
17	LIVIA CHIKA AMANDA	P	3	3	3	3	4	8	Tuntas
18	MAYA SHOLASATUN RAHMAWATI	P	3	3	3	3	4	8	Tuntas
19	PUTRA FUJA ANGGARA	L	3	2	3	3	3	7	Belum Tuntas
20	RAHMA KUSUMA SULANDARI	P	3	3	3	3	4	8	Tuntas
21	RIYAN IRWANSYAH	L	3	3	3	3	3	7.5	Tuntas
22	RIZAL ADHY SAPUTRA	L	3	2	3	3	3	7	Belum Tuntas
23	RIZKY NOVIYANTI	P	3	3	3	3	4	8	Tuntas
24	SANTOSO DWI WINANTO NURROHMAN	L	3	3	3	3	3	7.5	Tuntas
25	SEFTIANI PUTRI LESTARI	P	3	3	3	3	4	8	Tuntas
26	TEGAR PRAMUDIA	L	3	2	3	3	3	7	Belum Tuntas
27	TONI SAPUTRA	L	3	2	3	3	3	7	Belum Tuntas
28	ZACKY NUR SALEH	L	3	3	3	3	3	7.5	Tuntas