

LAPORAN
PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN (PPL)
PERIODE 15 JULI 2016 - 15 SEPTEMBER 2016
LOKASI SMP NEGERI 4
KOTA MAGELANG



Disusun Oleh :
Egidius Bagas Pinasthiko Aji (13208241040)

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SENI MUSIK
JURUSAN PENDIDIKAN SENI MUSIK
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
2016

HALAMAN PENGESAHAN

Yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan bahwa mahasiswa:

Nama : Egidius Bagas Pinasthiko Aji
NIM : 13208241040
Program Studi : Pendidikan Seni Musik
Fakultas : Fakultas Bahasa dan Seni

Telah melaksanakan kegiatan PPL di SMP Negeri 4 Magelang dari tanggal 15 Juli 2016 sampai dengan 15 September 2016. Hasil kegiatan tercakup dalam laporan ini.

Laporan PPL ini telah disetujui dan disahkan pada:

Hari :

Tanggal :

Magelang, 15 September 2016

Dosen Pembimbing Lapangan

Guru Pembimbing

Drs. Agustianto

NIP. 196208111990011001

Sri Murwaningsih, S.Pd

NIP 19640206 198403 2 007

Mengetahui

Kepala Sekolah

Koordinator PPL

Drs. Parjopo

NIP. 19680920 199903 1 004

Sri Hartini, S.Pd.

NIP. 19670315 200701 2 013

KATA PENGANTAR

Puji syukur penyusun panjatkan kehadirat Tuhan Yang Maha Kuasa yang telah melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya sehingga penyusun dapat menyelesaikan Laporan Individu KKN-PPL di SMP Negeri 4 Magelang dengan baik. Penyusunan laporan ini merupakan tahap akhir dari serangkaian kegiatan KKN-PPL pada semester khusus dari tanggal 15 Juli sampai dengan 15 September 2016. Penyelesaian laporan ini tidak lepas dari dukungan dan bantuan semua pihak, oleh karena itu penyusun mengucapkan terima kasih kepada :

1. Allah SWT yang telah memberikan petunjuk, kekuatan dan kemudahan sehingga penyusun mampu melaksanakan KKN-PPL dengan baik dan dapat menyusun laporan ini dengan lancar.
2. Bapak Rochmat Wahab selaku rektor Universitas Negeri Yogyakarta.
3. Bapak Drs. Parjopo selaku Kepala Sekolah SMP Negeri 4 Magelang yang telah mengizinkan penyusun melaksanakan KKN-PPL.
4. Bapak Tri Indra Prasetya, S.Pd M.Pd dan Sri Hartini, S.Pd. selaku koordinator KKN-PPL 2016 SMP Negeri 4 Magelang yang telah memberikan pengarahan dan bimbingannya.
5. Bapak Drs. Agustianto selaku Dosen Pembimbing Lapangan Praktik Pengalaman Lapangan yang telah memberikan dukungan, pengarahan dan motivasi.
6. Ibu Sri Murwaningsih S.Pd selaku Guru pembimbing Lapangan yang telah memberikan pengarahan dan bimbingan selama penyusun melakukan PPL di SMP Negeri 4 Magelang
7. Seluruh Guru, Karyawan, dan Siswa SMP Negeri 4 Magelang yang telah memberikan dukungan dan bantuan pada setiap program KKN-PPL.
8. Peserta didik SMP Negeri 4 Magelang yang telah memberikan semangat dan dukungan kepada kami.
9. Teman-teman KKN-PPL SMP Negeri 4 Magelang, Alhamdulillah kita telah menyelesaikan program ini dengan baik. Semoga kebersamaan kita dapat menjadi sebuah kisah klasik untuk masa depan.
10. Semua pihak yang tidak dapat penyusun sebutkan satu persatu.

Penyusun menyadari bahwa pelaksanaan KKN-PPL ini masih jauh dari sempurna. Dengan segala harapan penyusun mohon maaf apabila dalam pelaksanaan KKN-PPL ini masih banyak melakukan kesalahan.

Magelang, 15 September 2016

Penyusun

Egidius Bagas Pinasthiko Aji

NIM 13208241040

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
KATA PENGANTAR	iii
DAFTAR ISI.....	v
ABSTRAK.....	vi
BAB I : PENDAHULUAN	
A. Analisis Situasi.....	2
B. Perumusan Program dan Rancangan Kegiatan PPL	7
BAB II : PERSIAPAN, PELAKSANAAN, DAN ANALISIS HASIL	
A. Persiapan PPL	10
B. Pelaksanaan PPL.....	12
C. Analisis Hasil Pelaksanaan	18
BAB III : PENUTUP	
A. Kesimpulan	19
B. Saran	19
DAFTAR PUSTAKA	21
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	22

ABSTRAK
KEGIATAN PPL
DI SMP NEGERI 4 MAGELANG 2016
PENDIDIKAN SENI MUSIK

Oleh :

Egidius Bagas Pinasthiko Aji

(13208241040)

Progam Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) merupakan perpaduan kegiatan yang bertujuan mengembangkan potensi mahasiswa sebagai calon pendidik dan tenaga kependidikan. Penempatan mahasiswa di lokasi praktik diharapkan mampu memotivasi masyarakat sekolah dalam usaha mengembangkan segala potensi yang dimilikinya.

Sekolah Menengah Pertama Negeri 4 Magelang sebagai Sekolah yang menjadi salah satu sasaran penempatan mahasiswa PPL diharapkan akan menjadi lebih aktif dan kreatif.

Progam Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) meliputi observasi Pra PPL dan pelaksanaan PPL di sekolah. Praktik mengajar dilaksanakan di kelas VIII, sebelum melakukan praktik mengajar mahasiswa membuat Rencana Pelaksanaan Pembelajaran sebagai acuan dalam mengajar. Dalam pelaksanaan PPL mahasiswa juga mempunyai Guru Pembimbing Lapangan pada masing-masing progam studi yang harapannya dapat membimbing mahasiswa dalam praktik mengajar.



BAB I

PENDAHULUAN

Guru berperan penting dalam pelaksanaan pembelajaran disekolah, maka salah satu faktor kualitas atau tidaknya keluaran siswa tergantung dari kualitas guru dalam melakukan kegiatan pembelajaran. Mahasiswa yang mengambil jurusan kependidikan disiapkan sebagai tenaga pengajar yang mempunyai kualitas dan kapasitas yang mampu mengelola kegiatan pembelajaran secara efektif dan efisien sehingga menghasilkan kualitas siswa yang mampu bersaing dalam bidang pengetahuan dan ketrampilan penunjang lainnya. Mengingat besarnya andil tenaga pendidik dalam menentukan keberhasilan sistem pendidikan di Indonesia ini maka sangat perlu menciptakan guru-guru professional, yaitu yang memiliki kompetensi professional meliputi penguasaan bidang studi, menguasai metode pembelajaran, memiliki ketrampilan mengajar, mampu menggunakan media pembelajaran yang sesuai, dan sifat kepribadian yang luhur.

Untuk itu Universitas Negeri Yogyakarta (UNY) sebagai salah satu Perguruan Tinggi yang mempunyai misi dan tugas untuk menyiapkan dan menghasilkan tenaga-tenaga pendidik yang siap dalam bidangnya, mencantumkan beberapa mata kuliah pendukung yang menunjang tercapainya kompetensi, salah satunya yaitu Praktik Pengalaman Lapangan. Kegiatan PPL dapat digambarkan sebagai wahana untuk menerapkan berbagai ilmu yang di terima di bangku kuliah yang kemudian bisa diaplikasikan langsung di lapangan Kegiatan PPL ini bertujuan memberikan pengalaman faktual mengenai proses pembelajaran dan kegiatan administrasi sekolah lainnya sehingga dapat digunakan sebagai bekal untuk menjadi tenaga pendidik yang professional, memiliki sikap ilmu pengetahuan, dan ketrampilan yang diperlukan dalam bidang keprofesiannya.

Program kegiatan KKN-PPL terintegrasi dan saling mendukung satu dengan yang lainnya untuk mengembangkan kompetensi mahasiswa sebagai calon guru. Program-program yang diselenggarakan fokus pada komunitas internal dan eksternal sekolah yaitu guru, siswa, karyawan, komite sekolah dan masyarakat luar.

Praktik Pengalaman Lapangan merupakan kegiatan yang berkaitan dengan proses pembelajaran. Kegiatan PPL mencakup pembuatan Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP), pembuatan media belajar serta mempersiapkan perangkat



yang menunjang kegiatan belajar. PPL memberi pengalaman kepada mahasiswa untuk memperoleh kemampuan pedagogik, kepribadian, sosial dan profesional melalui interaksi di dalam dan di luar wilayah sekolah.

Sebelum kegiatan PPL dilaksanakan, mahasiswa terlebih dahulu menempuh pembelajaran micro dan kegiatan observasi di sekolah. Kegiatan pembelajaran mikro merupakan mata kuliah wajib lulus sebagai syarat untuk melaksanakan kegiatan PPL. Kegiatan Pra PPL merupakan kegiatan sosialisasi PPL lebih awal kepada mahasiswa melalui observasi ke sekolah. Observasi dilaksanakan sebelum penurunan KKN-PPL yaitu sebelum tanggal 15 juli 2016. Kegiatan observasi dilakukan secara berkelanjutan selama masih membutuhkan informasi untuk menyusun program KKN-PPL. Kegiatan observasi PPL yang meliputi observasi proses pembelajaran dan kegiatan manajerial, serta observasi potensi pengembangan sekolah. Kegiatan observasi di sekolah bertujuan agar mahasiswa memperoleh gambaran mengenai proses pembelajaran yang dilakukan di sekolah beserta kelengkapan sarana dan prasarana yang menunjang proses pembelajaran.

Dalam kegiatan PPL ini, mahasiswa melakukan praktek mengajar di sekolah untuk mendapatkan pengalaman langsung yang berkaitan dengan kegiatan belajar mengajar di sekolah. Dengan pengalaman yang diperoleh tersebut diharapkan dapat dipakai sebagai pengalaman calon guru yang sadar akan tugas dan tanggung jawabnya sebagai tenaga profesional kependidikan sebagai upaya untuk meningkatkan kualitas pendidikan di Indonesia

A. Analisis Situasi

SMP Negeri 4 Magelang berlokasi di Jl. Pahlawan Kota Magelang. Potensi fisik yang ada pada sekolah ini yaitu luas lahan 5910 m², dan luas lahan yg sudah dibangun 3215 m².

Kondisi lingkungan sekitar menunjang kegiatan pembelajaran karena lingkungan sekitar SMP 4 Magelang adalah sekolah. Kesehatan lingkungan cukup terjaga , tetapi pepohonan hijau di sekolah masih kurang memadai , hal ini dikarenakan lahan yang ada sangat terbatas. Di setiap sudut sekolah sudah tersedia tempat sampah. Sampah pun dipisah antara sampah organik dan non-organik.

SMP 4 terdiri dari 18 ruang kelas, ruang OSIS, ruang guru, ruang kepala sekolah, ruang BK, ruang komputer guru, ruang UKS, ruang Kesenian, Mushola,



WC siswa, WC guru, koperasi sekolah, kantin, laboratorium komputer, laboratorium bahasa, laboratorium IPA, perpustakaan, gudang olah raga, dan aula. Kondisi ruang kelas sudah baik untuk kegiatan belajar mengajar. Fasilitas KBM di kelas sudah lengkap, bahkan di setiap kelas sudah dilengkapi dengan LCD, Speaker, dan TV. Dengan tersedianya LCD, speaker, DVD, dan TV sangat membantu siswa dalam proses belajar mengajar. Penggunaan gambar, audio, video, juga dapat ditampilkan melalui fasilitas tersebut. Oleh karena itu, diharapkan para siswa dapat menggunakan fasilitas secara maksimal dan merawat fasilitas tersebut .

1. SMP Negeri 4 Magelang memiliki 18 ruang kelas dengan perincian sebagai berikut:
 - a. 6 kelas untuk kelas VII, ABCDEF
 - b. 6 kelas untuk kelas VIII, ABCDEF
 - c. 6 kelas untuk kelas IX, ABCDEF

Disamping ruang kelas, praktikan juga mengadakan observasi kelengkapan gedung/fasilitas yang ada di SMP Negeri 4 Magelang, antara lain:

- 1) Ruang Laboratorium
 - a. Laboratorium IPA
 - b. Laboratorium bahasa
 - c. Laboratorium Komputer
- 2) Ruang Perkantoran
 - a. Ruang Kantor Kepala
 - b. Ruang Kantor Guru
 - c. Ruang Kantor Bimbingan dan Konseling
 - d. Ruang Tata Usaha
 - e. Ruang Komputer Guru
- 3) Ruang Penunjang Proses Belajar Mengajar
 - a. Ruang Perpustakaan
 - b. Ruang UKS (putra dan putri)
 - c. Mushola
 - d. Kamar Mandi/WC guru dan karyawan
 - e. Kamar Mandi/WC siswa (4 Putra & 4 Putri)
 - f. Tempat parkir guru



- g. Aula
- 4) Ruang Kegiatan Siswa
 - a. Ruang OSIS
 - b. Ruang Koperasi Siswa
 - c. Ruang Seni Musik
- 5) Ruang lain
 - a. Ruang Perlengkapan/Gudang
 - b. Kantin
- 6) Sarana Prasana pendukung kegiatan belajar mengajar
 - a. Fasilitas KBM, Media

SMP N 4 Magelang memiliki fasilitas KBM dan media yang cukup memadai. Ruang kelas tertata rapi dan terjaga kebersihannya. Setiap kelas sudah tersedia LCD, backslide, speaker, DVD, dan TV untuk menunjang proses belajar mengajar. Kondisi fasilitas dan media yang lain seperti whiteboard, boardmarker, penghapus, meja dan kursi cukup baik. Ruang kesenian, semua peralatan sudah lengkap.

b. Perpustakaan

Perpustakaan SMP Negeri 4 Magelang berada di lantai 2 gedung utama. Keadaan fisik perpustakaan dalam keadaan baik, bersih, dan cukup nyaman. Di dalam perpustakaan terdapat TV, tata tertib perpustakaan juga terdapat di sana. Pencahayaan perpustakaan sudah baik, penataan meja dan kursi baik, penataan buku-buku di rak cukup rapi.

Perpustakawan SMP Negeri 4 Magelang belum memiliki pustakawan. Pengurus perpustakaan hanya 3 orang, 2 diantaranya guru mata pelajaran dan satu orang karyawan biasa. Hal ini mengakibatkan penanganan perpustakaan kurang maksimal. Seperti pendataan indeks buku masih dilakukan secara manual atau ditulis tangan.



c. OSIS

Untuk fasilitas OSIS di SMP Negeri 4 Magelang yaitu ruang osis yang di gunakan untuk rapat, meja rapat serta kursi, dan lain - lainnya. Ruangan OSIS tersebut pernah di lakukan pemindahan ruangan maka dari itu ruangan OSIS yang sekarang di tempati adalah bukan ruangan yang pertama yaitu ruangan ke dua yang letaknya berdekatan dengan mushola sekolah. Pada fasilitas ini memiliki beberapa kekurangan yaitu ruang OSIS yang kurang luas, penataan kurang rapi dan tidak adanya struktur bagan OSIS dan foto Presiden maupun Wakilnya.

d. UKS

Ruang UKS di SMP N 4 Magelang ada 2 ruang untuk putra dan putri. Fasilitas yang ada di UKS sudah lengkap dari obat-obatan maupun peralatan.

e. Ruang Bimbingan Konseling (BK)

Secara keseluruhan ruangan BK SMP Negeri 4 Magelang terletak di sebelah ruang guru lantai 1. Keadaan ruangan BK di SMP Negeri 4 Magelang mencakup ruangan guru BK dan ruang tamu.

7) SMP N 4 Magelang memiliki beberapa ekstrakurikuler yang aktif dilaksanakan . Pelaksanaan ekstrakurikuler yang ada sudah berjalan secara efektif. Ekstrakurikuler tersebut sudah dilaksanakan oleh siswa dengan didampingi oleh guru pembina ekstrakurikulermasing-masing bidang. Berikut ini daftar ekstrakulikuler yang efektif dilaksanakan oleh SMP N 4 Magelang:

- a. Pramuka
- b. Basket
- c. Drumband
- d. Kluntung
- e. Voly
- f. PBB dan IUB
- g. KIR



- h. Band
- i. Paduan Suara
- j. Seni Tari
- k. Mading
- l. Tartil Tilawah
- m. Rebana
- n. Bela diri

SMP Negeri 4 Magelang memiliki 39 orang guru. Tugas dan tanggung jawab guru di SMP N 4 Magelang adalah sebagai berikut :

- 1) Membuat program pengajaran :
 - a. Analisis materi pembelajaran
 - b. Membuat program tahunan/program semester
 - c. Membuat satuan program pengajaran
 - d. Membuat rencana praktek pembelajaran
 - e. Membuat program mingguan kerja
 - f. Serta membuat lembar kerja siswa
- 2) Melaksanakan kegiatan pembelajaran
- 3) Melaksanakan kegiatan penilaian belajar, ulangan harian, semester/tahunan
- 4) Melakukan analisis ulangan harian
- 5) Menyusun dan melaksanakan program perbaikan dan pengayaan
- 6) Mengisi daftar nilai
- 7) Melaksanakan kegiatan membimbing guru dalam kegiatan proses belajar mengajar
- 8) Membuat alat peraga/alat pelajaran
- 9) Menciptakan karya seni
- 10) Mengikuti kegiatan pengembangan dan pemasyarakatan kurikulum
- 11) Melaksanakan tugas tertentu di sekolah
- 12) Mengadakan pengembangan bidang pengajaran yang menjadi tanggungjawabnya
- 13) Membuat catatan tentang kemajuan hasil belajar masing-masing
- 14) Meneliti daftar hadir siswa sebelum memulai pelajaran
- 15) Mengatur kebersihan ruang kelas dan ruang praktikum



A. Perumusan Program dan Rancangan Kegiatan PPL

1. Perumusan Program PPL

Kegiatan PPL UNY 2013 dilaksanakan selama 2 bulan lebih 15 hari terhitung mulai tanggal 1 Juli sampai 15 September 2016, adapun jadwal pelaksanaan kegiatan PPL UNY 2013 di SMP Negeri 4 Magelang dapat dilihat pada tabel berikut:

No	Nama Kegiatan	Waktu Pelaksanaan	Tempat
1.	Penerjunan mahasiswa	15 Mei 2016	SMP Negeri 4 Magelang
2.	Observasi proses pembelajaran di sekolah	15 Mei 2016	SMP Negeri 4 Magelang
3.	Pembekalan KKN-PPL	20 Juni 2016	PLA
4.	Pelaksanaan KKN-PPL	15 Juni -15 September 2016	SMP Negeri 4 Magelang
5.	Penyelesaian Laporan	10-15 September 2016	SMP Negeri 4 Magelang
6.	Ujian KKN-PPL	15 September 2016	SMP Negeri 4 Magelang
7.	Penarikan Mahasiswa KKN-PPL	16 September 2016	SMP Negeri 4 Magelang

Perumusan program dilakukan setelah mengetahui berbagai permasalahan yang terpotret dalam kegiatan observasi pembelajaran di kelas dan observasi peserta didik sekolah SMP Negeri 4 Magelang. Langkah selanjutnya adalah penyusunan program kerja yang dapat mengatasi dalam hal pemecahan permasalahan yang dihadapi ketika pembelajaran di kelas. Perumusan program ini disusun melalui hasil musyawarah yang melibatkan mahasiswa PPL, Kepala Sekolah, Guru Pembimbing Lapangan, Dosen Pembimbing Lapangan serta pihak-



pihak terkait yang menjadi sasaran kegiatan ini. Hal ini dimaksudkan agar dalam pelaksanaan program kerja nantinya menjadi tanggungjawab bersama dan tidak terjadi kesalahpahaman dengan pihak-pihak yang terkait.

2. Rancangan Kegiatan PPL

Rangkaian kegiatan PPL dimulai sejak mahasiswa di kampus sampai di sekolah tempat praktik. Penyerahan mahasiswa di sekolah dilaksanakan pada tanggal 13 Februari 2016. Sebelum melaksanakan kegiatan PPL tentunya harus dipersiapkan rancangan kegiatan PPL terlebih dahulu sehingga kegiatan PPL tersebut dapat dilaksanakan sesuai dengan tujuannya. Rancangan kegiatan PPL digunakan sebagai bahan acuan untuk pelaksanaan PPL di sekolah.

Berikut ini adalah rancangan kegiatan PPL secara global sebelum melakukan praktek mengajar di kelas :

- a. Konsultasi dengan guru pembimbing mengenai jadwal mengajar, pembagian materi, dan persiapan mengajar, yang akan dilaksanakan pada minggu ke dua bulan Juli 2016.
- b. Membantu guru dalam mengajar serta mengisi kekosongan kelas apabila guru pembimbing tidak masuk.
- c. Menyusun persiapan untuk praktik terbimbing, artinya bahwa materi atau tugas yang harus dikerjakan oleh mahasiswa ditentukan oleh guru.
- d. Melaksanakan praktik mengajar terbimbing, yaitu bimbingan dari guru masih relatif ketat yang dilaksanakan pada kelas dengan materi berbeda.
- e. Menyusun persiapan untuk praktik mengajar secara mandiri, artinya materi yang diajarkan dipilih sendiri oleh mahasiswa dan diberi kesempatan untuk mengelola proses pembelajaran secara penuh, namun tetap ada bimbingan dan pemantauan dari guru.
- f. Mempelajari dan mengerjakan tugas-tugas guru seperti menyusun program tahunan, program semester, program satuan pelajaran, rencana pembelajaran serta alat evaluasi.
- g. Menerapkan inovasi pembelajaran yang cocok dengan keadaan siswa.
- h. Melakukan diskusi dan refleksi terhadap tugas yang telah dilakukan, baik yang terkait dengan kompetensi profesional, sosial, maupun interpersonal, yang dilakukan dengan teman sejawat, guru koordinator sekolah, dosen pembimbing, dan kepala sekolah.



LAPORAN KEGIATAN PPL UNY 2016
SMP NEGERI 4 Magelang
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
Alamat: Jl. Pahlawan No.41 Kota Magelang ,Telp/FAX (0293) 362338

- i. Menyusun laporan PPL pada akhir kegiatan KKN-PPL.

Demikianlah rancangan kegiatan PPL yang pokok, sedangkan program lainnya yang bersifat penunjang disesuaikan dengan keadaan yang terjadi selama pelaksanaan KKN-PPL.



BAB II

PERSIAPAN, PELAKSANAAN, DAN ANALISIS HASIL

Pada bab ini akan diuraikan tentang persiapan PPL, pelaksanaan program dan analisis hasil program PPL yang telah dirumuskan yaitu pada program PPL yang tertuang dalam matriks program kerja. Pelaksanaan program kerja dimulai pada minggu pertama bulan Juli dan diakhiri pada minggu ketiga bulan September 2016. Sebelum pelaksanaan program maka ada persiapan yang perlu dipersiapkan demi kelancaran program tersebut.

A. Persiapan PPL

Keberhasilan suatu kegiatan sangatlah tergantung dari persiapannya. Demikian pula untuk mencapai tujuan PPL, maka praktikan melakukan berbagai persiapan sebelum praktek mengajar. Persiapan-persiapan tersebut termasuk kegiatan yang diprogramkan dari lembaga UNY, maupun yang diprogramkan secara individu oleh praktikan. Persiapan-persiapan tersebut meliputi:

1. Pembelajaran Mikro

Persiapan paling awal yang dilakukan oleh praktikan adalah mengikuti kuliah pengajaran mikro. Disini praktikan sekaligus melakukan praktik mengajar pada kelas yang kecil. Praktikan berperan sebagai guru adalah praktikan sendiri dan yang berperan sebagai siswa adalah teman satu kelompok yang berjumlah 12 orang dengan seorang dosen pembimbing.

Dosen pembimbing memberikan masukan, baik berupa kritik maupun saran setiap kali praktikan selesai praktik mengajar. Berbagai macam metode dan media pembelajaran dicobakan dalam kegiatan ini, sehingga praktikan memahami media yang sesuai untuk setiap materi. Dengan demikian, pengajaran mikro bertujuan untuk membekali mahasiswa agar lebih siap dalam melaksanakan PPL, baik segi materi maupun penyampaian atau metode mengajarnya. Pengajaran mikro juga sebagai syarat bagi mahasiswa untuk dapat mengikuti PPL.

2. Pembekalan

Pembekalan dilaksanakan di Fakultas Bahasa dan Seni oleh Dosen Pembimbing Lapangan (DPL) yaitu memberikan gambaran pelaksanaan PPL secara rinci. Pembekalan secara kelompok kecil seperti itu di anggap lebih efektif dan efisien untuk mempersiapkan mahasiswa dalam pelaksanaan PPL.



3. Observasi

Observasi dilakukan dalam dua bentuk, yaitu observasi pra PPL dan observasi kelas pra mengajar yang dilaksanakan mulai tanggal 15 Mei 2016.

a. Observasi pra PPL

Dilakukan sebanyak tiga kali, meliputi:

- 1) Observasi fisik, yang menjadi sasaran adalah gedung sekolah, kelengkapan sekolah dan lingkungan yang akan menjadi tempat praktik
- 2) Observasi proses pembelajaran, praktikan melakukan pengamatan proses pembelajaran dalam kelas, meliputi metode yang digunakan, media yang digunakan, administrasi mengajar berupa program Sistem Pembelajaran, Rencana Pelaksanaan Pembelajaran dan Strategi Pembelajaran
- 3) Observasi siswa, meliputi perilaku siswa ketika proses pembelajaran ataupun di luar itu. Digunakan sebagai masukan untuk menyusun strategi pembelajaran

b. Observasi kelas pra mengajar

Dilakukan pada kelas yang akan digunakan untuk praktik mengajar, tujuan kegiatan ini antara lain:

- 1) Mengetahui materi yang akan diberikan
- 2) Mempelajari situasi kelas
- 3) Mempelajari kondisi siswa (aktif/tidak aktif), dan
- 4) Memiliki rencana konkret untuk mengajar

Adapun proses belajar mengajar yang diamati oleh semua praktikan di SMP Negeri 4 Magelang sesuai dengan guru pembimbing masing-masing bidang studi.

4. Pembimbingan PPL

Pembimbingan untuk PPL diselenggarakan di kampus, kegiatan ini memiliki tujuan untuk membantu kesulitan atau permasalahan dalam pelaksanaan program PPL. Di sini para praktikan sekaligus dapat belajar dan berbagi pengalaman dari rekan-rekan yang berpraktik mengajar di sekolah lain.

5. Persiapan sebelum mengajar

Sebelum mengajar praktikan PPL harus mempersiapkan administrasi dan persiapan materi, serta media yang akan digunakan untuk mengajar agar proses pembelajaran dapat berjalan dengan baik dan lancar sesuai dengan rencana dan harapan. Persiapan-persiapan tersebut antara lain:



- a. Pembuatan rencana pelaksanaan pembelajaran yang berisi rencana pembelajaran untuk setiap kali pertemuan.
- b. Pembuatan media, sebelum melaksanakan pembelajaran yang sesuai dan dapat membantu pemahaman siswa dalam menemukan konsep, yang dapat berupa objek sesungguhnya ataupun model.
- c. Diskusi dengan sesama rekan praktikan, yang dilakukan baik sebelum maupun sesudah mengajar untuk saling bertukar pengalaman dan juga untuk bertukar saran dan solusi.
- d. Diskusi dan konsultasi dengan guru pembimbing, yang dilakukan sebelum dan sesudah mengajar.

B. Pelaksanaan PPL

Sebelum pelaksanaan PPL dimulai praktikan hendaknya melakukan beberapa persiapan yang meliputi beberapa kegiatan seperti:

1. Observasi pembelajaran di kelas

Kegiatan ini dimaksudkan untuk mengetahui metode-metode yang digunakan guru dalam melaksanakan proses pembelajaran di kelas serta bagaimana mengatasi perilaku siswa yang kurang memperhatikan pelajaran, sehingga praktikan memperoleh pengetahuan dan pengalaman pendahuluan mengenai tugas guru khususnya tugas mengajar sehingga dapat menerapkannya pada waktu pembelajaran di kelas.

Aspek yang menjadi subyek pengamatan diantaranya adalah :

a. Perangkat Pembelajaran

1) Kurikulum Tingkat Satuan Pembelajaran (KTSP)

Guru Seni Musik SMP 4 Magelang menggunakan pedoman yang terdapat dalam Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan sebagai pedoman dalam mengajar. Namun, guru tersebut tidak hanya berpatokan pada kurikulum, tetapi juga mengembangkan materi.

2) Silabus

Guru Bahasa Indonesia di SMP Negeri 4 Magelang menggunakan silabus yang diambil dari Badan Standar Nasional Pendidikan (BSNP).

3) Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)

Guru Bahasa Indonesia di SMP Negeri 4 Magelang juga membuat Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) sebagai persiapan dan panduan dalam mengajar di kelas.



b. Proses Pembelajaran

1) Membuka pelajaran

Setiap hari proses Kegiatan Belajar dan Mengajar dimulai pada pukul 07.00 WIB. Guru memberikan salam pembuka, sebelum memulai pelajaran berdoa yang dipimpin oleh ketua kelas, menyanyikan lagu wajib nasional dan membaca buku dengan durasi waktu 15 menit, presensi, dan melakukan apersepsi.

2) Penyajian materi

Di dalam penyajian materi guru menjelaskan hal-hal yang penting dan sesuai materi kepada peserta didik, serta sesuai dengan silabus dan Rencana Pelaksanaan Pembelajaran.

3) Metode pembelajaran

Metode yang sering digunakan adalah ceramah, tanya jawab, dan penugasan

4) Penggunaan bahasa

Guru dalam mengajar menggunakan bahasa Indonesia dengan jelas, tegas dan komunikatif.

5) Penggunaan waktu

Waktu yang digunakan sesuai dengan jam pelajaran dan efektif, mulai dari membuka pelajaran, penyampaian materi, evaluasi, dan menutup pelajaran.

6) Gerak

Dalam penyajian materi guru keliling untuk melihat aktifitas yang dilakukan oleh siswa, tidak hanya terpaku pada satu tempat.

7) Cara memotivasi siswa

Dalam memberikan motivasi, guru memberikan pujian dan penguatan kepada peserta didik.

8) Teknik bertanya

Disela-sela penyampaian materi, guru memberikan pertanyaan kepada peserta didik.

9) Teknik penguasaan kelas

Teknik penguasaan kelas yang dilakukan oleh guru yaitu dengan menggunakan suara yang dapat terdengar oleh seluruh siswa, sesekali bercanda, guru menyatu dengan siswa dan bekerja sama membahas soal



dengan kondusif serta memberikan perhatian lebih pada siswa yang suka ramai dan terlalu dominan.

10) Penggunaan media

Media yang digunakan oleh guru adalah papan tulis, spidol, buku-buku referensi seni musik, laptop, lcd, keyboard, recorder, dan pianika.

11) Bentuk dan cara evaluasi

Guru bersama dengan siswa mengungkapkan kembali materi secara singkat di akhir pelajaran sebagai kesimpulan atas apa yang telah dipelajari.

12) Penutup pelajaran

Dalam menutup pelajaran, guru memberikan evaluasi, motifasi, dan penugasan kepada siswa serta diakhiri dengan menyanyikan lagu daerah secara bersama-sama lalu dilanjutkan salam penutup/berdoa.

c. Perilaku Siswa

1) Perilaku siswa di dalam kelas

Perilaku siswa di dalam kelas saat kegiatan belajar mengajar berlangsung dengan tenang, tidak tegang, dan cukup antusias. Tetapi ada beberapa siswa yang tidak memperhatikan dan bercanda dengan teman sebangku.

2) Perilaku siswa di luar kelas

Perilaku siswa saat berada di luar kelas yaitu sibuk dengan urusan masing-masing.

2. Penyusunan perangkat pembelajaran

Sebelum melaksanakan praktik mengajar praktikan diwajibkan membuat perangkat pembelajaran yang berupa rencana pembelajaran dan analisis materi pokok yang akan disampaikan di kelas. Selain itu juga dipilih metode dan media yang cocok digunakan, bila materi pokok selesai diajarkan maka diharapkan ada evaluasi sebagai pengayaan apakah yang disampaikan berhasil diterima siswa atau belum.

3. Praktik mengajar

Setelah adanya persiapan, mahasiswa melaksanakan proses pembelajaran di kelas yaitu kegiatan praktik mengajar. Dalam kegiatan ini praktikan dituntut untuk dapat mengembangkan materi dalam buku acuan. Langkah-langkah yang



dilakukan mahasiswa dalam melaksanakan pembelajaran adalah sebagai berikut:

a. Membuka Pelajaran

Kegiatan membuka pelajaran adalah kegiatan yang dilakukan pengajar untuk menciptakan suasana pembelajaran yang memungkinkan pembelajaran siap secara mental maupun fisik untuk mengikuti kegiatan pembelajaran.

Tujuan membuka pelajaran yaitu untuk menimbulkan perhatian dan memotivasi, menginformasikan cakupan materi yang akan dipelajari, memberikan gambaran metode yang akan digunakan, serta melakukan apersepsi. Kegiatan membuka pelajaran meliputi:

- 1) Berdoa
- 2) Mengecek kehadiran siswa
- 3) Menanyakan kabar siswa
- 4) Apersepsi atau mendorong siswa untuk mengetahui materi yang akan dipelajari.
- 5) Menyampaikan materi yang akan dipelajari

b. Penyajian Materi

Hal-hal yang perlu diperhatikan dalam penyajian materi, yaitu:

1) Penguasaan materi

Materi yang akan disampaikan harus dikuasai oleh praktikan agar dapat menerangkan dan memberi contoh dengan baik kepada siswa.

2) Penggunaan metode

Metode yang digunakan untuk mengajar antara lain:

ceramah,diskusi,CTL, dan life skill.

- a) Ceramah
- b) Diskusi
- c) CTL
- d) Life skill
- e) Penugasan
- f) Penggunaan media



Media yang digunakan berasal dari pencarian melalui internet dan buku acuan seni musik. Pembuatan ulang media yang bersumber dari buku acuan seni musik..

c. Evaluasi

Kegiatan akhir dari proses belajar-mengajar adalah proses evaluasi. Setelah penyajian materi, praktikan selalu melakukan evaluasi untuk mengetahui seberapa jauh materi dapat diterima oleh siswa. Evaluasi akan menghasilkan nilai yang nanti akan diserahkan kepada guru mata pelajaran masing-masing.

d. Sarana Dan Prasarana

Sarana dan prasarana yang digunakan selama proses belajar mengajar, antara lain:

- 1) Kelas
- 2) Peralatan mengajar (Laptop, LCD , buku mata pelajaran, dll)
- 3) Lembar evaluasi
- 4) Recorder
- 5) Pianika
- 6) Keyboard
- 7) Sound system

e. Menutup Pelajaran

Menutup pelajaran dilakukan untuk mengetahui tingkat keberhasilan pembelajar dalam mempelajari materi pelajaran, untuk mengetahui tingkat keberhasilan pengajar dalam melaksanakan kegiatan pembelajaran, serta membuat rantai kompetensi antara materi sekarang dan pelajaran yang akan datang. Adapun langkah-langkah menutup pelajaran adalah:

- 1) Meninjau kembali materi yang telah dipelajari pembelajaran
- 2) Mengevaluasi
- 3) Membuat kesimpulan atau ringkasan materi
- 4) Memberikan tugas yang signifikan (sesuai, bermakna, dan bermanfaat)

Praktik mengajar merupakan kegiatan pokok pelaksanaan PPL di mana praktikan terlibat langsung dalam proses belajar mengajar. Kegiatan PPL bertujuan agar praktikan mempunyai pengalaman secara langsung pada proses



LAPORAN KEGIATAN PPL UNY 2016
SMP NEGERI 4 Magelang
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
Alamat: Jl. Pahlawan No.41 Kota Magelang ,Telp/FAX (0293) 362338

pelaksanaan KBM. Pelaksanaan praktik mengajar menyesuaikan dengan program pengajaran dari guru pembimbing.

Semua kegiatan mengajar termuat dalam RPP (terlampir). Pelaksanaan pengajaran menyesuaikan dengan mata pelajaran yang diampu oleh guru pembimbing dalam hal ini adalah mata pelajaran yang diambil oleh mahasiswa khususnya mata pelajaran Bahasa Indonesia. Dalam pelaksanaannya kegiatan mengajar dilakukan 2 kali dalam seminggu setiap kelasnya, dengan alokasi waktu 24 jam per minggu yang terbagi dalam jadwal praktik mengajar sebagai berikut:

KELAS	HARI / TGL	JAM PELAJARAN
VIII B	Kamis, 21 Juli 2016	8
VIII E	Jum'at, 22 Juli 2016	1,2,3
VIII A	Senin, 25 Juli 2016	6,7,8
VIII C	Selasa, 26 Juli 2016	6,7,8
VIII B	Kamis, 28 Juli 2016	6,7,8
VIII A	Senin, 1 Agustus 2016	6,7,8
VIII B	Kamis, 4 Agustus 2016	6,7,8
VIII A	Senin, 8 Agustus 2016	6,7,8
VIII C	Selasa, 9 Agustus 2016	6,7,8
VIII B	Kamis, 11 Agustus 2016	6,7,8
VIII A	Senin, 15 Agustus 2016	6,7,8
VIII C	Selasa, 16 Agustus 2016	6,7,8
VIII B	Kamis, 18 Agustus 2016	6,7,8
VIII A	Senin, 22 Agustus 2016	6,7,8
VIII C	Selasa, 23 Agustus 2016	6,7,8
VII F	Rabu, 24 Agustus 2016	4,5
VIII B	Kamis, 25 Agustus 2016	6,7,8
VIII A	Senin, 29 Agustus 2016	6,7,8
VIII B	Kamis, 1 September 2016	6,7,8
IX E	Sabtu, 3 September 2016	1,2,3
VIII A	Senin, 5 September 2016	6,7,8
VIII B	Kamis, 8 September 2016	6,7,8



C. Analisis Hasil Pelaksanaan

Waktu PPL yang dilaksanakan selama 2 bulan dirasa cukup untuk memberi pengalaman secara langsung mengenai proses belajar mengajar di sekolah yang nantinya akan menjadi ladang pengabdian bagi praktikan.

Dalam beberapa tatap muka di kelas tentunya banyak hambatan yang dihadapi praktikan, antara lain sebagai berikut:

1. Kurangnya kemampuan variasi dalam penyampaian materi dikarenakan kurangnya media pembelajaran dan terbatasnya pengalaman mengajar.
2. Ada beberapa siswa yang masih belum menganggap bahwa praktikan adalah seorang guru sehingga beberapa siswa tersebut sedikit tidak hormat dengan praktikan.

Dengan bimbingan dari guru, praktikan akhirnya dapat melalui beberapa hambatan tersebut dengan cara :

1. Membiasakan diri untuk lebih memperkeras dan memperbanyak variasi pembelajaran, dan membiasakan diri dengan fasilitas media yang tersedia.
2. Lebih tegas dalam melakukan pengajaran agar siswa lebih taat dan patuh, serta menegur siswa yang tidak hormat atau kurang menghargai praktikan.



BAB III

PENUTUP

A. Kesimpulan

Secara keseluruhan program kegiatan PPL dapat terlaksana dengan baik dan lancar. Pelaksanaan program PPL juga dapat dilaksanakan dengan maksimal. Praktikan dapat melakukan proses pembelajaran selama masing-masing 9 jam setiap minggu di dalam 3 kelas yang berbeda dengan 2 RPP yang masing-masing RPP terdiri dari 4 hingga 5 kali pertemuan.

B. Saran

Berdasarkan pelaksanaan PPL di SMP Negeri 4 Magelang ada beberapa saran yang perlu disampaikan, antara lain:

1. Kepada Universitas Negeri Yogyakarta (UNY)

Sebagai salah satu lembaga yang mempersiapkan tenaga pendidik diharapkan lebih meningkatkan kualitas untuk menghasilkan tenaga pendidik yang berkualitas.

2. Kepada Pihak LPPMP

- a. LPPMP hendaknya lebih fokus dengan 1 kegiatan PPL ataupun KKN, karena apabila KKN dan PPL dilaksanakan dalam waktu yang bersamaan dapat menimbulkan kepadatan jadwal yang mengakibatkan praktikan tidak fokus dalam menjalankan tugas KKN maupun PPL.
- b. LPPMP hendaknya dapat mengambil inisiatif untuk bekerja sama dengan instansi atau lembaga serta perusahaan sehingga dapat membantu pendanaan program PPL, tidak hanya dengan pemerintah daerah setempat.
- c. LPPMP hendaknya mengumpulkan berbagai program yang berhasil dan menjadikan sebagai acuan untuk program PPL selanjutnya.
- d. LPPMP hendaknya melakukan pengecekan secara rutin tentang kegiatan kunjungan yang harus dilakukan oleh DPL PPL, sehingga UPPL dapat mengetahui lebih jelas terkait dengan perkembangan pelaksanaan kegiatan PPL.



3. Kepada Pihak Sekolah

Hubungan yang telah terjalin antara pihak sekolah dengan universitas hendaknya dapat lebih ditingkatkan dan saling memberikan umpan balik demi kemajuan bersama.

- a. Sekolah diharapkan dapat memberikan masukan secara langsung baik pada mahasiswa PPL selama pelaksanaan kegiatan maupun UNY sebagai penyelenggara.
- b. Kegiatan pembelajaran harus ditingkatkan kualitasnya untuk mewujudkan visi, dan misi sekolah sehingga keluaran yang dihasilkan menjadi lebih berkualitas lagi.

4. Kepada Pihak Mahasiswa

Program PPL yang hanya dilaksanakan dalam waktu yang singkat hendaknya didukung dengan kerjasama yang lebih baik untuk mencapai tujuan bersama.

- a. Praktikan hendaknya lebih meningkatkan sosialisasi dengan warga sekolah terutama dengan guru dan karyawan.
- b. Efisiensi waktu, tenaga, dan biaya hendaknya diperhatikan lebih baik agar pelaksanaan program dapat berjalan lebih baik lagi.
- c. Sebagai praktikan hendaknya mampu menempatkan dan menyesuaikan diri dengan peraturan-peraturan yang berlaku di sekolah.
- d. Kerjasama, solidaritas, dan kekompakan hendaknya selalu dijaga sampai berakhirnya kegiatan PPL sebagai pelajaran dimasa yang akan datang.
- e. Praktikan setidaknya mampu menjadikan program PPL sebagai ajang pendewasaan diri dalam hidup bermasyarakat.
- f. Sebagai calon seorang pendidik, diharapkan lebih dapat menjaga wibawa atau harga dirinya dalam pelaksanaan PPL.



DAFTAR PUSTAKA

- Tim Pembekalan KKN-PPL, 2016. *Materi Pembekalan KKN-PPL Tahun 2016*. Yogyakarta: UPPL Universitas Negeri Yogyakarta
- Tim Pembekalan KKN-PPL, 2016. *Materi Pembekalan Pengajaran Mikro/PPL Tahun 2016*. Yogyakarta: UPPL Universitas Negeri Yogyakarta
- Tim Pembekalan KKN-PPL, 2016. *Panduan KKN-PPL Universitas Negeri Yogyakarta Tahun 2016*. Yogyakarta: UPPL Universitas Negeri Yogyakarta
- Tim Pembekalan KKN-PPL, 2016. *Panduan Pengajaran Mikro Tahun 2016*. Yogyakarta: UPPL Universitas Negeri Yogyakarta

LAMPIRAN IV :

KALENDER PENDIDIKAN
TAHUN PELAJARAN 2016/2017
SMP NEGERI 4 MAGELANG

BULAN HARI	JULI 2016					AGUSTUS 2016					SEPTEMBER 2016					OKTOBER 2016								
MINGGU		3	10	17	24	31		7	14	21	28		4	11	18	25		2	9	16	23	30		
SENIN		4	X	11	18	25		1	8	15	22	29		5	★	12	19	26		3	10	17	24	31
SELASA		5	X	12	19	26		2	9	16	23	30		6	13	20	27		4	11	18	25		
RABU		6	X	13	20	27		3	10	17	24	31		7	14	21	28		5	12	19	26		
KAMIS		7	X	14	21	28		4	11	18	25		1	8	15	22	29		6	13	20	27		
JUM'AT		8	X	15	22	29		5	12	19	26		2	9	16	23	30		7	14	21	28		
SABTU	X	9	X	16	23	30		6	13	20	27		3	10	17	24		1	8	15	22	29		

BULAN HARI	NOVEMBER 2016					DESEMBER 2016					JANUARI 2017					FEBRUARI 2017					
MINGGU		6	13	20	27		4	11	18	25		1	8	15	22	29		5	12	19	26
SENIN		7	14	21	28		5	12	19	26		2	9	16	23	30		6	13	20	27
SELASA	1	8	15	22	29		6	13	20	27		3	10	17	24	31		7	14	21	28
RABU	2	9	16	23	30		7	14	21	28		4	11	18	25		1	8	15	22	
KAMIS	3	10	17	24		1	8	15	22	29		5	12	19	26		2	9	16	23	
JUM'AT	4	11	18	25		2	9	16	23	30		6	13	20	27		3	10	17	24	
SABTU	5	12	19	26		3	10	17	24	31		7	14	21	28		4	11	★	25	

BULAN HARI	MARET 2017					APRIL 2017					MEI 2017					JUNI 2017					
MINGGU		5	12	19	26		2	9	16	23	30		7	14	21	28		4	11	18	★
SENIN		6	13	20	27		3	10	17	24	31		8	15	22	29		5	12	19	★
SELASA		7	14	21	28		4	11	18	25		9	16	23	30		6	13	20	★	
RABU	1	8	15	22	29		5	12	19	26		10	17	24	31		7	14	21	★	
KAMIS	2	9	16	23	30		6	13	20	27		11	18	25		1	8	15	★		
JUM'AT	3	10	17	24	31		7	14	21	28		12	19	26		2	9	16	★		
SABTU	4	11	18	25		1	8	15	22	29		13	20	27		3	10	17	★		

Keterangan

- | | | | |
|--|---|--|--------------------------------|
| | Libur Akhir Semester Gasal | | Libur hari besar keagamaan |
| | Libur Akhir Semester Genap | | Waktu pembelajaran efektif |
| | Hari Pertama masuk(Keg.MOPD) | | Kegiatan tengah semester gasal |
| | Libur Sebelum dan sesudah 1 Syawal 1437 H | | Kegiatan tengah semester genap |
| | Libur Idul Fitri 1436 H | | Hari Ulang Tahun 4 Magelang |
| | Libur hari raya idul adha | | |
| | Mengikuti upacara hari besar | | |
| | Kegiatan Tengah Jeda Semester | | |
| | Ulanagan Akhir Semester | | |
| | Penyerahan Buku Laporan Hasil Belajar | | |
| | Perkiraan Pra Ujian Nasional | | |
| | Perkiraan Ujian Sekolah | | |
| | Perkiraan Ujian Nasional | | |
| | Ujian Nasional Susulan | | |

Mengetahui, 2 Juli 2016
 Kepala SMP N 4 Magelang

Drs. Parjopo
 NIP 19680920 199903 1 004

PROGRAM TAHUNAN

MATA PELAJARAN : Seni Budaya / Seni Musik
KELAS / SEMESTER : VIII / 1 dan 2
TAHUN PELAJARAN : 2016 / 2017

Semester	Kompetensi Dasar	Alokasi Waktu
1	3.1 Memahami teknik dan gaya menyanyi lagu-lagu daerah	4 kali pertemuan
	4.1 Menyanyikan lagu-lagu daerah yang sesuai dengan teknik, gaya, dan dialektika atau intonasi kedaerahan	5 kali pertemuan
	3.3 Memahami teknik memainkan salah satu alat musik tradisional secara perorangan	5 kali pertemuan
	4.3 Memainkan alat-alat musik tradisional secara berkelompok	5 kali pertemuan
2	3.2 Memahami teknik dan gaya lagu daerah dengan dua suara atau lebih secara berkelompok	4 kali pertemuan
	4.2 Menyanyikan lagu-lagu daerah dengan dua suara atau lebih secara berkelompok	5 kali pertemuan
	4.1 Memahami teknik memainkan alat-alat musik tradisional secara berkelompok	4 kali pertemuan
	4.2 Memainkan alat-alat musik tradisional secara berkelompok	5 kali pertemuan

Mengetahui,
Guru Mata Pelajaran

Sri Murwaningsih, S.Pd
NIP 19640206 198403 2 007

Magelang, 18 Juli 2016

Mahasiswa Praktikan

Egidius Bagas P.A
NIM 13208241040

RINCIAN MINGGU EFEKTIF

Mata Pelajaran : Seni Budaya/Seni Musik

Kelas / Semester : VIII /1

Tahun Pelajaran : 2016/2017

Jumlah Minggu dalam satu semester

Jumlah Minggu dalam 1 bulan	Jumlah minggu Tidak efektif
a. Juli : 4 Minggu	a. Juli : 2 Minggu
b. Agustus : 5 Minggu	b. Agustus : 0 Minggu
c. September : 4 Minggu	c. September : 1 Minggu
d. Oktober : 4 Minggu	d. Oktober : 0 Minggu
e. Nopember : 4 Minggu	e. Nopember : 0 Minggu
f. Desember : 5 Minggu	f. Desember : 4 Minggu
Jumlah : 26 Minggu	Jumlah : 7 Minggu

Jumlah Minggu efektif dalam 1 semester : 26 Minggu – 7 Minggu = 19 Minggu

Jumlah Jam pelajaran dalam 1 semester = 19 x 3 = 57 Jam Pelajaran

Mengetahui,
Guru Mata Pelajaran

Sri Murwaningsih, S.Pd
NIP 19640206 198403 2 007

Magelang, 18 Juli 2016

Mahasiswa Praktikan

Egidius_Bagas P.Aji
NIM 13208241040

RINCIAN MINGGU EFEKTIF

Mata Pelajaran : Seni Budaya/Seni Musik

Kelas / Semester : VIII /2

Tahun Pelajaran : 2016/2017

Jumlah Minggu dalam satu semester

Jumlah Minggu dalam 1 bulan	Jumlah minggu Tidak efektif
a. Januari : 4 Minggu	a. Januari : 0 Minggu
b. Februari : 4 Minggu	b. Februari : 0 Minggu
c. Maret : 5 Minggu	c. Maret : 1 Minggu
d. April : 4 Minggu	d. April : 1 Minggu
e. Mei : 4 Minggu	e. Mei : 2 Minggu
f. Juni : 5 Minggu	f. Juni : 4 Minggu
Jumlah : 26 Minggu	Jumlah : 8 Minggu

Jumlah Minggu efektif dalam 1 semester : $26 \text{ Minggu} - 8 \text{ Minggu} = 18 \text{ Minggu}$

Jumlah Jam pelajaran dalam 1 semester = $18 \times 3 = 54 \text{ Jam Pelajaran}$

Mengetahui,
Guru Mata Pelajaran

Sri Murwaningsih, S.Pd
NIP 19640206 198403 2 007

Magelang, 18 Juli 2016

Mahasiswa Praktikan

Egidius_Bagas P.Aji
NIM 13208241040

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Sekolah	: SMP Negeri 4 Kota Magelang
Mata Pelajaran	: Seni Budaya (Seni Musik)
Kelas/semester	: VIII/ satu
Materi Pokok	: Gaya dan Bernyanyi Lagu Daerah
Alokasi Waktu	: 4 pertemuan (12JP)

A. Kompetensi Inti (KI)

1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.
2. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli, (toleransi, gotongroyong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam jangkauan dan keberadaannya
3. Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
4. Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi

KI	Kompetensi Dasar	Indikator
3	3.1. Memahami teknik dan gaya menyanyi lagu daerah	3.1.1 Mengamati dan mengidentifikasi bentuk penyajian beberapa lagu daerah setempat atau daerah lain. 3.1.2 Mengidentifikasi makna dan keunikan lagu daerah setempat atau daerah lain. 3.1.3 Menentukan nilai setiap nada pada melodi lagu daerah setempat atau daerah lain. 3.1.4 Menentukan panjang pendek nada sesuai dengan tanda birama pada melodi lagu daerah setempat atau daerah lain. 3.1.5 Menentukan nada dasar dari lagu daerah setempat atau daerah lain. 3.1.6 Menentukan nada-nada yang terdapat pada tangga nada dalam bentuk notasi balok. 3.1.7 Menyebutkan kedudukan dan fungsi musik dalam tradisi masyarakat Indonesia 3.1.8 Menyebutkan teknik vokal dan gaya menyanyi lagu daerah.

C. Tujuan Pembelajaran

- Siswa dapat mengamati dan mengidentifikasi bentuk penyajian beberapa lagu daerah setempat atau daerah lain.
- Siswa dapat mengidentifikasi makna dan keunikan lagu daerah setempat atau daerah lain.
- Siswa dapat menentukan nilai setiap nada pada melodi lagu daerah setempat atau daerah lain.
- Menentukan panjang pendek nada sesuai dengan tanda birama pada melodi lagu daerah setempat atau daerah lain.
- Siswa dapat menentukan nada dasar dari lagu daerah setempat atau daerah lain.

- Siswa dapat menentukan nada-nada yang terdapat pada tangga nada E Mayor dalam bentuk notasi balok.
- Siswa dapat menyebutkan kedudukan dan fungsi musik dalam tradisi masyarakat Indonesia
- Siswa dapat menyebutkan teknik vokal dan gaya menyanyi lagu daerah.

D. Materi Pembelajaran

1. Materi Reguler

Pertemuan I (3 JP)

- a. Lagu daerah setempat atau daerah lain.
- b. Makna lagu daerah setempat atau daerah lain.

Pertemuan II (3 JP)

- a. Bentuk dan nilai nada.
- b. Tanda birama.

Pertemuan III (3 JP)

Tangga nada lagu daerah setempat atau daerah lain.

Pertemuan IV(3 JP)

- a. Kedudukan dan Fungsi Musik dalam Tradisi Masyarakat Indonesia.
- b. Teknik teknik vokal dan gaya menyanyi lagu daerah.

2. Materi Remedial

Perbedaan cara bernyanyi lagu daerah dengan lagu modern.

3. Materi Pengayaan

Materi pengayaan dipersiapkan untuk program pengajaran pengayaan, difokuskan pada materi teori musik.

E. Langkah-Langkah Kegiatan Pembelajaran(*Problem-based Learning*)

1. Pertemuan 1 (3 JP)

a. Pendahuluan (10 menit)

- 1) Guru membuka pelajaran dengan salam dan menyapa peserta didik.
- 2) Guru mengadakan absensi kehadiran peserta didik.
- 3) Guru melakukan apersepsi.

b. Kegiatan Inti (100 menit)

• Orientasi Terhadap Masalah:

- Guru menayangkan video lagu daerah setempat atau daerah lain kemudian siswa mengamati dan mengidentifikasi masalah tentang bentuk penyajian, keunikan dan makna dari lagu daerah setempat atau daerah lain.

• Organisasi Belajar

- Guru memfasilitasi peserta didik untuk memahami tentang bentuk penyajian, keunikan dan makna dari lagu daerah setempat atau daerah lain dengan cara membentuk kelompok belajar.

• Penyelidikan Individual Maupun Kelompok

- Guru membimbing peserta didik melakukan pengumpulan data/informasi tentang bentuk penyajian, keunikan dan makna dari

lagu daerah setempat atau daerah lain.

- **Pengembangan dan Penyajian Hasil Penyelesaian Masalah**

- Guru membimbing peserta didik untuk menentukan bentuk penyajian keunikan dan makna dari lagu daerah setempat atau daerah lain dengan cara mempresentasikan hasil kerja kelompok siswa.

- **Analisis dan Evaluasi Proses Penyelesaian Masalah**

- Guru memfasilitasi peserta didik untuk melakukan refleksi atau evaluasi terhadap proses pembelajaran tentang bentuk penyajian keunikan dan makna dari lagu daerah setempat atau daerah lain.

c. **Penutup (10 menit)**

- 1) Guru membimbing peserta didik membuat kesimpulan pembelajaran.
- 2) Guru memberikan penghargaan (misalnya pujian atau bentuk penghargaan lain yang relevan) kepada kelompok yang berkinerja baik.
- 3) Guru menyampaikan materi pada pertemuan selanjutnya.
- 4) Guru dan siswa bersama-sama menyanyikan lagu daerah.
- 5) Guru dan siswa berdoa bersama.
- 6) Guru menutup pelajaran dengan salam.

2. **Pertemuan 2 (3 JP)**

a. **Pendahuluan (10 menit)**

- 1) Guru membuka pelajaran dengan salam dan menyapa peserta didik.
- 2) Guru mengadakan absensi kehadiran peserta didik.
- 3) Guru melakukan apersepsi.

b. **Kegiatan Inti (100 menit)**

- **Orientasi Terhadap Masalah**

- Guru menayangkan video lagu Sinanggar Tullo kemudian siswa mengamati dan mengidentifikasi nada-nada pada melodi lagu Sinanggar Tullo.

- **Organisasi Belajar**

- Guru memberi tugas kepada siswa untuk menentukan nilai setiap nada pada melodi lagu Sinanggar Tullo secara kelompok.

- **Penyelidikan Individual maupun Kelompok**

- Guru member tugas kepada siswa untuk menentukan panjang pendek setiap nada pada lagu Sinanggar Tullo dengan tanda birama 4/4 maupun 8/8.

- **Pengembangan dan Penyajian Hasil Penyelesaian Masalah**

- Guru membimbing peserta didik untuk menentukan nilai nada dan panjang pendek (ketukan) setiap nada pada lagu Sinanggar Tullo.

- **Analisis dan Evaluasi Proses Penyelesaian Masalah**

- Guru memfasilitasi peserta didik untuk melakukan refleksi atau evaluasi terhadap proses pembelajaran tentang bentuk dan nilai nada pada melodi lagu Sinanggar Tullo.

c. **Penutup (10 menit)**

- 1) Guru membimbing peserta didik membuat kesimpulan pembelajaran.

- 2) Guru memberikan penghargaan (misalnya pujian atau bentuk penghargaan lain yang relevan) kepada kelompok yang berkinerja baik.
- 3) Guru menyampaikan materi pada pertemuan selanjutnya.
- 4) Guru dan siswa bersama-sama menyanyikan lagu daerah.
- 5) Guru dan siswa berdoa bersama.
- 6) Guru menutup pelajaran dengan salam.

3. Pertemuan 3 (3 JP)

a. Pendahuluan (10 menit)

- 1) Guru membuka pelajaran dengan salam dan menyapa peserta didik.
- 2) Guru mengadakan absensi kehadiran peserta didik.
- 3) Guru melakukan apersepsi.

b. Kegiatan Inti (100 menit)

- **Orientasi Terhadap Masalah**

- Siswa mengamati partitur lagu daerah setempat atau daerah lain kemudian siswa mengidentifikasi tangga nada yang digunakan pada lagu tersebut.

- **Organisasi Belajar**

- Guru memberi tugas kepada siswa untuk menentukan tangga nada dan menjabarkan isi dari setiap tangga nada.

- **Penyelidikan Individual maupun Kelompok**

- Guru memberi tugas kepada siswa untuk menuliskan tangga nada G,D,A,E,B,FIS,CIS dalam garis paranada dengan menggunakan tanda mula maupun menggunakan tanda mula.

- **Pengembangan dan Penyajian Hasil Penyelesaian Masalah**

- Guru membimbing peserta didik untuk menentukan nilai nada dalam not balok dan menuliskannya ke dalam garis paranada.

- **Analisis dan Evaluasi Proses Penyelesaian Masalah**

- Guru memfasilitasi peserta didik untuk melakukan refleksi atau evaluasi terhadap proses pembelajaran tentang tangga nada.

c. Penutup (10 menit)

- 1) Guru membimbing peserta didik membuat kesimpulan pembelajaran.
- 2) Guru memberikan penghargaan (misalnya pujian atau bentuk penghargaan lain yang relevan) kepada kelompok yang berkinerja baik.
- 3) Guru menyampaikan materi pada pertemuan selanjutnya.
- 4) Guru dan siswa bersama-sama menyanyikan lagu daerah.
- 5) Guru dan siswa berdoa bersama.
- 6) Guru menutup pelajaran dengan salam.

4. Pertemuan 4 (3 JP)

a. Pendahuluan (10 menit)

- 1) Guru membuka pelajaran dengan salam dan menyapa peserta didik.
- 2) Guru mengadakan absensi kehadiran peserta didik.
- 3) Guru melakukan apersepsi.

b. Kegiatan Inti (100 menit)

- **Orientasi Terhadap Masalah**

- Guru menayangkan video lagu daerah setempat atau daerah lain yang dinyanyikan secara solo.

- **Organisasi Belajar**
 - Guru memberi tugas kepada siswa untuk menemukan beberapa teknik vokal yang digunakan dalam bernyanyi secara umum
- **Penyelidikan Individual maupun Kelompok**
 - Guru memberi tugas kepada siswa untuk mencari dan menjelaskan beberapa teknik vokal yang digunakan dalam bernyanyi dan menjelaskan gaya bernyanyi tradisional.
- **Pengembangan dan Penyajian Hasil Penyelesaian Masalah**
 - Guru membimbing peserta didik untuk melakukan presentasi tentang hasil dari tugas mencari dan menjelaskan beberapa teknik vokal yang digunakan dalam bernyanyi dan menjelaskan gaya bernyanyi lagu tradisional.
- **Analisis dan Evaluasi Proses Penyelesaian Masalah**
 - Guru memfasilitasi peserta didik untuk melakukan refleksi atau evaluasi terhadap proses pembelajaran tentang teknik vokal dan gaya bernyanyi lagu tradisional.

c. **Penutup (10 menit)**

- 1) Guru membimbing peserta didik membuat kesimpulan pembelajaran.
- 2) Guru memberikan penghargaan (misalnya pujian atau bentuk penghargaan lain yang relevan) kepada kelompok yang berkinerja baik.
- 3) Guru menyampaikan materi pada pertemuan selanjutnya.
- 4) Guru dan siswa bersama-sama menyanyikan lagu daerah.
- 5) Guru dan siswa berdoa bersama.
- 6) Guru menutup pelajaran dengan salam.

F. Penilaian, Pembelajaran Remedial dan Pengayaan

1. Penilaian Kompetensi Sikap Spiritual dan Sikap Sosial (Lampiran 1).

- a. Teknik penilaian : Observasi
- b. Instrumen penilaian : Jurnal
- c. Contoh jurnal penilaian sikap spiritual dan sikap sosial :
 - Butir nilai sikap spiritual : 1. Berdoa sebelum dan sesudah pelajaran
 - 2. Berusaha dengan maksimal dan tawakal
 - Butir nilai sikap sosial : Jujur, disiplin, kerjasama.

No	Tanggal	Nama Peserta Didik	Catatan Pendidik	Aspek yang Diamati	Sikap

2. Penilaian Kompetensi Pengetahuan (Lampiran 2)

- a. Teknik Penilaian : Tes Tulis
- b. Bentuk Instrumen: Uraian dan Jawaban Singkat
- c. Kisi-kisi :

No.	Indikator	Butir soal
1	Siswa dapat mengamati dan mengidentifikasi bentuk penyajian beberapa lagu daerah	Butir soal 1

	setempat atau daerah lain.	
2	Menyebutkan teknik vokal dan gaya menyanyi lagu daerah.	Butir soal 2 dan 9
3	Menyebutkan kedudukan dan fungsi musik dalam tradisi masyarakat Indonesia	Butir soal 3
4	Menentukan nada-nada yang terdapat pada tangga nada dalam bentuk notasi balok.	Butir soal 4 dan 5
5	Menentukan nada dasar dari lagu daerah setempat atau daerah lain.	Butir soal 6
6	Menentukan nilai setiap nada pada melodi lagu daerah setempat atau daerah lain.	Butir soal 7
7	Menentukan panjang pendek nada sesuai dengan tanda birama pada melodi lagu daerah setempat atau daerah lain.	Butir soal 8
8	Mengidentifikasi makna dan keunikan lagu daerah setempat atau daerah lain.	Butir soal 10

3. Penilaian Pembelajaran Remedial dan Pengayaan

- a. Instrumen penilaian pembelajaran remedial dengan cara memberi tugas di rumah tentang perbedaan cara bernyanyi lagu daerah dengan lagu modern.
- b. Instrumen penilaian pembelajaran pengayaan dengan cara memberi tugas di rumah tentang teori musik

G. Media /Alat, Bahan dan Sumber Belajar

(i). Media/ Alat dan Bahan

Laptop, LCD, Speaker.

(ii). Sumber Belajar

Untuk siswa

1. Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia. 2014. *Buku Siswa. Seni Budaya SMP/MTS Kelas VIII semester I* halaman 35-52.
2. Internet. Youtube.com.

Untuk Guru

1. Buku Guru
2. Internet Youtube.com.
3. Buku Kumpulan Lagu-lagu Daerah. 1981. R.E Rangkuti.

Mengetahui
Guru Mata pelajaran

Magelang, 18 Juli 2016
Mahasiswa Praktikan

Sri Murwaningsih, S.Pd
NIP. 19640206 198403 2 007

Egidius Bagas Pinasthiko Aji
NIM 13208241040

Lampiran 1

Penilaian Sikap Spiritual dan Sosial

JURNAL

PENILAIAN SIKAP SPIRITUAL DAN SOSIAL (KI 1 DAN KI 2)

MATA PELAJARAN : Seni Budaya (Seni Musik)

KELAS / SEMESTER : VIII / 1

TAHUN PELAJARAN : 2016/2017

No	Tanggal	Nama Peserta Didik	Catatan Pendidik	Aspek yang Diamati	Sikap

Magelang, 18 Juli 2016

Mahasiswa Praktikan

Egidius Bagas Pinasthiko Aji

NIM 13208241040

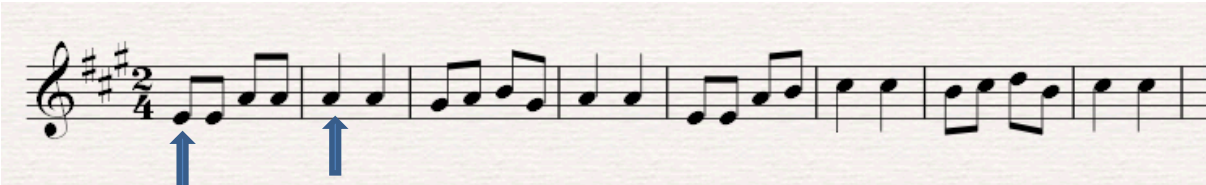
Lampiran 2

Soal Uraian dan Jawab Singkat

1. Berasal dari manakah lagu ampar-ampar pisang ?(skor 1)
2. Sebutkan 5 teknik vokal yang umumnya digunakan untuk menyanyikan lagu modern!(skor 5)
3. Berikan 3 contoh lagu daerah yang berfungsi sebagai media bermain!(skor 3)
4. Dalam tangga nada D Mayor, nada apa saja yang terkena perubahan?(skor 5)
5. Dalam tangga nada E Mayor, nada apa saja yang terkena perubahan?(skor 5)

6. 

- a. Sebutkan judul lagu dan daerah asal lagu di atas!(skor 1)
- b. Dalam tangga nada apa lagu tersebut dinyanyikan?(skor 1)
- c. Sebutkan nama simbol yang ditunjuk oleh tanda panah!(skor 1)

7. 

Sebutkan nilai nada yang ditunjuk oleh tanda panah!(skor 4)

8. 

Sebutkan berapa ketuk masing masing nada yang ditunjuk oleh tanda panah!(skor 3)

9. Jelaskan maksud dari tanda sukut 6/4 !(skor 2)
10. Jelaskan apa yang dimaksud dengan teknik Intonasi!(skor 2)

Kunci Jawaban

1. Kalimantan Selatan
2. Pernafasan, Intonasi, Artikulasi, Resonansi, Interpretasi
3. Ampar-ampar Pisang, Cublak-cublak Suweng, Jamuran
4. Fis, Cis
5. Fis, Cis, Gis, Dis
6. Sinanggar Tullo, E Mayor, Legato
7. $\frac{1}{8}$ dan $\frac{1}{4}$
8. 2, 1, dan $\frac{1}{2}$
9. Dalam satu birama terdiri dari 6 ketuk, yang setiap ketuk bernilai $\frac{1}{4}$
10. Intonasi merupakan ketepatan tinggi rendah nada dalam bernyanyi

Penilaian/ Skor

Total skor bila jawaban benar semua adalah 35

$$\begin{aligned}\text{Cara Penilaian :} & \quad \text{Jumlah skor benar} \times 2 : 7 \\ & = 35 \times 2 : 7 \\ & = 70 : 7 \\ & = 10\end{aligned}$$



LAPORAN PPL UNY 2016
SMP NEGERI 4 Magelang
Alamat: Jl. Pahlawan No.41 Kota Magelang
Telp. (0293) 362338

Jadwal Kegiatan PPL

NAMA : EGIDIUS BAGAS PINASTHIKO AJI
NOMOR MAHASISWA : 13208241040
FAKULTAS/JURUSAN : FBS/PEND.SENI MUSIK
NAMA DOSEN PEMBIMBING : DRS.AGUSTIANTO
NAMA SEKOLAH : SMP N 4 MAGELANG
ALAMAT SEKOLAH : JL. PAHLAWAN NO.41 MAGELANG
NAMA GURU PEMBIMBING : SRI MURWANINGSIH,S.PD

No	Nama Kegiatan	Waktu Pelaksanaan	Tempat
1.	Penerjunan mahasiswa	15 mei 2016	SMP Negeri 4 Magelang
2.	Observasi proses pembelajaran di sekolah	15 mei 2016	SMP Negeri 4 Magelang
3.	Pembekalan PPL	20 Juni 2016	PLA
4.	Pelaksanaan PPL	15 Juli-15 September 2016	SMP Negeri 4 Magelang
5.	Penyelesaian Laporan	10-15 September 2016	SMP Negeri 4 Magelang
6.	Ujian KKN-PPL	15 September	SMP Negeri 4



LAPORAN PPL UNY 2016
SMP NEGERI 4 Magelang
Alamat: Jl. Pahlawan No.41 Kota Magelang
Telp. (0293) 362338

		2016	Magelang
7.	Penarikan Mahasiswa PPL	15 September 2016	SMP Negeri 4 Magelang

Magelang, 15 September 2016

Mengetahui,

Guru Mata Pelajaran

Mahasiswa PPL UNY 2016

Sri Murwaningsih, S.Pd

NIP 19640206 198403 2 007

Egidius Bagas Pinasthiko Aji

NIM 13208241040

3	Pembelajaran Kokurikuler (Kegiatan Mengajar Terbimbing)									
	a. Persiapan									
	1) Konsultasi	2	2	2	2	2	2	2		14
	2) Mengumpulkan materi	3	3	3	3	3	3	3		21
	3) Membuat RPP	5	4	2		3	3	3		22
	4) Menyiapkan/membuat media	3	3	3	3	3	3	3		21
	b. Mengajar Terbimbing									
	1) Praktik Mengajar di kelas	6	9	6	12	9	9	12	6	69
	2) Penilaian dan evaluasi		4	4	4	4	4	4		24
4	Kegiatan Non Mengajar									
	Piket						2	3		5
5	Kegiatan Sekolah									
	a. Upacara Bendera Hari Senin	1	1		1	1	1	1	1	7
	b. Piket Simpatik	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	4
	c. Pendampingn Persami									
	d. Pendampingan Latihan AUBADE			10	12	8				30
	e. Upacara 17 Agustusan					2				2
	f. AUBADE Upacara Penurunan Bendera HUT RI ke-71					3				3
	h. Membantu kegiatan PLS	1								1

	i. Perpisahan PPL									
6	Kegiatan Ekstrakurikuler									
	Paduan Suara					6	3		2	11
	Rebana					2		4		6
7	Evaluasi Mingguan	2	2	2	2	2	2	2	2	16
8	Pembuatan Laporan PPL		2	2	1	1	2	2	5	15
	JUMLAH									303

Magelang, 28 Juli 2016

Mengetahui,

Kepala Sekolah

Dosen Pembimbing Lapangan

Guru Pembimbing

Praktikan PPL

Drs. Parjopo

NIP. 19680920 199903 1 004

Agustianto, M. Pd.

NIP.19620811 199001 1 001

Sri Murwaningsih S,Pd.

NIP. 19591021 198303 2 005

Egidius Bagas P.A

NIM. 13208241040

CATATAN HARIAN PPL

No.	Hari, Tanggal	Pukul	Nama Kegiatan	Hasil/Isi Kegiatan	Paraf Guru
1.	Senin 18 Juli 2016	07.00-08.30	Upacara Bendera	Pembukaan Tahun Ajaran Baru.	
		08.30-13.00	Kegiatan Administrasi Sekolah	Membantu melaksanakan kegiatan administrasi sekolah dan konsultasi RPP.	
2.	Selasa 19 Juli 2016	07.00-10.00	Menyusun jadwal Menyanyi	Menyusun jadwal menyanyi lagu nasional dan lagu daerah untuk guru dan siswa yang wajib dinyanyikan setiap awal proses pembelajaran pada jam pertama dan pada akhir pembelajaran jam terakhir.	
		10.00-13.30	Menyusun RPP	Melanjutkan pembuatan RPP dengan guru pamong.	
3.	Rabu 20 Juli 2016	07.30-13.00	Merancang Program Tahunan	Merencanakan program tahunan sekaligus dengan program semester genap dan ganjil didampingi oleh guru pamong.	
4.	Kamis 21 Juli 2016	07.00-12.15	Penyusunan Program Tahunan	Menyelesaikan dan menyusun program tahunan sekaligus dengan program semester genap dan ganjil didampingi oleh guru pamong.	
		12.50-13.30	Mengajar (1x40)	Mulai mengisi pelajaran 1 jam terakhir di kelas VIII B	
5.	Jumat 22 Juli 2016	07.00-09.00	Mengajar (3x40)	Mengajar di kelas VIII E	
		10.15-13.00	RPP	Melanjutkan RPP dengan silabus yang lama	

No.	Hari, Tanggal	Pukul	Nama Kegiatan	Hasil/Isi Kegiatan	Keterangan/ Paraf DPL
1.	Senin 25 Juli 2016	07.40-09.55	Observasi	Menganalisa metode pengajaran terhadap siswa.	
		10.50-13.30	Mengajar (3x40)	Mengajar Kelas VIII A	
2.	Selasa 26 Juli 2016	07.00-10.00	Melanjutkan pembuatan RPP	Menyusun RPP dengan Silabus terbaru didampingi guru pamong	
		10.50-13.30	Mengajar (3x40)	Mengajar Kelas VIII C	
3.	Rabu 27 Juli 2016	07.00-10.50	Melanjutkan Pembuatan RPP	Menyusun RPP dengan Silabus terbaru didampingi guru pamong	
		10.50-13.00	Halal Bihalal	Kegiatan Pembelajaran ditiadakan	
4.	Kamis 28 Juli 2016	07.00-10.50	Melanjutkan Pembuatan RPP	Menyusun RPP dengan Silabus terbaru	
		10.50-13.30	Mengajar (3x40)	Mengajar Kelas VIII B	
5.	Jumat 29 Juli 2016	07.00-10.55	Melanjutkan Pembuatan RPP	Menyusun RPP dengan Silabus terbaru	

No.	Hari, Tanggal	Pukul	Nama Kegiatan	Hasil/Isi Kegiatan	Keterangan/ Paraf DPL
1.	Senin 1 Agustus 2016	07.00-10.00 10.50-13.30	AUBADE Mengajar (3x40)	Memilih sebagian anak dari kelas-kelas untuk mengikuti AUBADE. Mengajar Kelas VIII A.	
2.	Selasa 2 Agustus 2016		KRS	Ijin melaksanakan KRS di UNY	
3.	Rabu 3 Agustus 2016	07.00-13.30	AUBADE dan Menyelesaikan Pembuatan RPP	Melanjutkan memilih sebagian anak untuk mengikuti AUBADE diselingi dengan melanjutkn pembuatan RPP.	
4.	Kamis 4 Agustus 2016	07.00-09.55 10.50-13.30	Melatih AUBADE Mengajar (3x40)	Melatih dan mendampingi anak anak dalam berlatih AUBADE Mengajar Kelas VIII B	
5.	Jumat 5 Agustus 2016		Pelatihan PEKSIMIDA	Ijin mengikuti pelatihan di Jogja untuk mengikuti Pekan Seni Mahasiswa Daerah	

No.	Hari, Tanggal	Pukul	Nama Kegiatan	Hasil/Isi Kegiatan	Keterangan/ Paraf DPL
1.	Senin 8 Agustus 2016	07.00-09.55	AUBADE	Melatih dan mendampingi anak anak dalam berlatih AUBADE	
		10.50-13.30	Mengajar (3x40)	Mengajar Kelas VIII A	
2.	Selasa 9 Agustus 2016	07.00-09.55	AUBADE	Melatih dan mendampingi anak anak dalam berlatih AUBADE	
		10.50-13.30	Mengajar (3x40) dan AUBADE	Mengajar Kelas VIII C sekaligus melanjutkan memilih sebagian anak untuk mengikuti AUBADE.	
3.	Rabu 10 Agustus 2016	07.00-09.55	AUBADE	Melatih dan mendampingi anak anak dalam berlatih AUBADE	
		10.50-13.30	AUBADE	Melanjutkan memilih sebagian anak untuk mengikuti AUBADE.	
4.	Kamis 11 Agustus 2016	07.00-9.55	AUBADE	Gladi Bersih AUBADE di Lapangan RINDAM	
		10.50-13.30	Mengajar (3x40)	Mengajar Kelas VIII B	
5.	Jumat 12 Agustus 2016	07.00-10.55	Mempersiapkan AUBADE	Membuat daftar peserta AUBADE dan	

No.	Hari, Tanggal	Pukul	Nama Kegiatan	Hasil/Isi Kegiatan	Keterangan/ Paraf DPL
1.	Senin 15 Agustus 2016	07.00-09.55	Melanjutkan RPP dan persiapan mengajar	Melanjutkan RPP ke 2 dan membuat soal untuk ulangan	
		10.50-13.30	Mengajar (3x40)	Mengajar kelas VIII A	
2.	Selasa 16 Agustus 2016	07.00-09.55	Perangkat mengajar dan melanjutkan RPP	Melanjutkan menyusun program tahunan dan RPP	
		10.55-13.30	Mengajar (3x40)	Mengajar kelas VIII B	
3.	Rabu 17 Agustus 2016	07.00-09.55	Upacara Bendera	Upacara Memperingati HUT RI	
		14.30-17.30	AUBADE	Mendampingi anak anak dalam melaksanakan AUBADE	
4.	Kamis 18 Agustus 2016	07.00-09.55	Melanjutkan RPP	Melanjutkan RPP ke 2	
		10.50-13.30	Mengajar (3x40)	Mengajar	
5	Jumat 19 Agustus 2016	07.00-10.55	Melanjutkan RPP dan koreksi	Melanjutkan RPP dan koreksi hasil ulangan	
6..	Sabtu 20 Agustus 2016	12.00-14.00	Ekstrakurikuler	Mengajar Paduan Suara SMP 4 Magelang	

No.	Hari, Tanggal	Pukul	Nama Kegiatan	Hasil/Isi Kegiatan	Keterangan/ Paraf DPL
1.	Senin 22 Agustus 2016	07.00-09.55	REBANA	Melatih kegiatan ekstrakurikuler rebana untuk lomba	
		10.50-13.30	Mengajar (3x40)	Mengajar Kelas VIII A	
2.	Selasa 23 Agustus 2016	07.00-09.55	Koreksi dan mempersiapkan remidi	Melanjutkan koreksi dan mempersiapkan remidi kelas	
		10.50-13.30	Mengajar (3x40)	Mengajar Kelas VIII C	
3.	Rabu 24 Agustus 2016	07.00-08.00	Melanjutkan RPP	Melanjutkan pembuatan RPP mandiri	
		09.55-10.50	Mengisi Piket	Mengisi kelas pada saat guru pergi	
		10.50-13.30	REBANA	Melatih kegiatan ekstrakurikuler rebana untuk lomba	
4.	Kamis 25 Agustus 2016	07.00-08.00	Persiapan mengajar	Merancang presentasi	
		10.50-13.30	Mengajar (3x40)	Mengajar Kelas VIII C	
5.	Jumat 26 Agustus 2016	07.00-10.50	Menyelesaikan administrasi sekolah	Menyelesaikan RPP dan hal yang berhubungan dengan mengajar	

No.	Hari, Tanggal	Pukul	Nama Kegiatan	Hasil/Isi Kegiatan	Keterangan/ Paraf DPL
1.	Senin 29 Agustus 2016	07.40-10.00	Menyelesaikan perangkat mengajar	Menyelesaikan perangkat mengajar dan persiapan untuk mengajar	
		10.50-13.30	Mengajar (3x40)	Mengajar Kelas VIII A	
		13.30-15.00	Ekstrakurikuler Paduan Suara	Melatih paduan suara untuk lomba	
2.	Selasa 30 Agustus 2016	Ijin	Sakit		
3.	Rabu 31 Agustus 2016	07.00-09.55	Melanjutkan perangkat mengajar	Mempersiapkan bahan ajar dan melanjutkan laporan PPL	
		10.50-13.30	Mengevaluasi perangkat RPP	Meneliti dan memperbaiki Perangkat RPP 1 dan 2	
4.	Kamis 1 September 2016	10.50-13.30	Mengajar (3x40)	Mengajar Kelas VIII B	
5.	Jumat 2 September 2016	10.55-12.00	Rebana	Menunggu Latihan Rebana	
6.	Sabtu 3 September 2016	07.00-09.55	Mengajar (3x40)	Mengajar Kelas IX E	

No.	Hari, Tanggal	Pukul	Nama Kegiatan	Hasil/Isi Kegiatan	Keterangan/ Paraf DPL
1.	Senin 5 September 2016	07.40-09.55 10.50-13.30	Membuat Laporan Mengajar (3x40)	Melanjutkan Laporan PPL Mengajar kelas VIII A	
2.	Selasa 6 September 2016	07.00-13.30	Membuat Laporan	Melanjutkan menyusun laporan PPL	
3.	Rabu 7 September 2016	07.00-13.30	Membuat Laporan	Melanjutkan menyusun laporan PPL	
4.	Kamis 8 September 2016	07.00-10.55 10.55-13.30	Membuat Laporan Mengajar(3x40)	Melanjutkan menyusun laporan PPL Mengajar kelas VIII B	
5	Jumat 9 September 2016	07.30-10.55	Membuat Laporan	Melanjutkan menyusun laporan PPL	
6..	Sabtu 10 September 2016	12.00-13.00	Paduan Suara	Evaluasi paduan suara	

No.	Hari, Tanggal	Pukul	Nama Kegiatan	Hasil/Isi Kegiatan	Keterangan/ Paraf DPL
1.	Senin 12 September 2016		Libur Idul Adha		
2.	Selasa 13 September 2016	07.00-13.30	Membuat Laporan	Melanjutkan menyusun laporan PPL	
3.	Rabu 14 September 2016	07.00-13.30 13.30-14.00	Membuat Laporan Perpisahan	Melanjutkan menyusun laporan PPL -	
4.	Kamis 15 September 2016	07.00-13.30	Penarikan	Akhir kegiatan PPL di SMP Negeri 4 Magelang	

DAFTAR GURU

Drs. Parjopo	19680920 199903 1 004	Kep. Sek	Bahasa Indonesia
Dra. Yustina Tri Retno, SR	19671013 199203 2 007	Guru	B. Jawa
Lilik Nurhayati, S.Pd	19590904 198303 2 011	Guru	Penjaskes
Setyowati, S.Pd	19601023 198609 2 001	Guru	IPS Sejarah
Supinah, S.Pd	19640321 198703 2 005	Guru	I. Pend / PPB
Titiek Lestari, S.Pd	19620124 198603 2 014	Guru	I. Pend / PPB
Maesaroh, S.PdI	19610504 198603 2 009	Guru	Pend. Agama
Surahmi	195910211983032005	Guru	-
Sri Purwanti, S.Pd	19601205 198302 2 004	Guru	Matematika
Edi Yusuf Nurohmat, S.Pd	19660104 198803 1 011	Guru	Seni Rupa
Djuwaeni, S.Pd	19601226 198703 2 002	Guru	IPS Sejarah
Drs. Widiyanto, M.Pd	19650701 199512 1004	Guru	Bhs. Indo
Da'olah, S.Pd	19620124 198403 1 006	Guru	IPA Fisika
Yuliasuti, S.Pd	19610714 198602 2 001	Guru	Matematika
Siti Munawaroh, S.Pd	19641004 198703 2 009	Guru	Ket. PKK
Sri Murwaningsih, S.Pd.	19640206 198403 2 007	Guru	Seni Musik
Titi, S.Pd	19620301 198803 2 008	Guru	Bhs. Inggris
Drs. Iskandar	19660114 199802 1 001	Guru	Teknik Elektro
Farida Kistiawati, S.Pd	19680816 199903 2 004	Guru	Bhs. Inggris
Tjahjo Sumarto	19530907 198601 1 002	Guru	Ket. Elektro
Titik Nurdinati, S.Pd	19570810 198709 2 001	Guru	PKn
Drs. S. Prapto Sulatno	19610909 200003 1 002	Guru	Matematika
Al. Hermawan, TT, S.Pd	19710515 200003 1 007	Guru	Agm. Katolik
Tri Indra Prasetya, S.Pd	19770321 200012 1 002	W.K Kurikulum	IPA Fisika
Elia Rosita, S.Pd	19690324 200312 2 004	Guru	Bhs. Indo
Istarodah, S.Pd	19691119 200501 2 003	Guru	IPA Biologi
Farid Setyawan, S.Pd	19750414 200501 1 013	W.K Kesiswaan	IPS Geografi
Mudji Suprijatno, S.Pd	19690406 200501 1 011	Guru	I. Pend / PPB
Sri Harjani, S.Pd	19760508 200604 2 013	Guru	B. Indo
Ferie Yoseph Kiroyan, S.Th	19750213 200903 1 002	Guru	Agm. Kristen
Yuli Kusumastuti, S.Pd	19750723 200903 2 002	Guru	Penjaskes
Arlina Candra Dewi, S.Pd	19780304 201001 2 008	Guru	Bhs. Inggris
Sri Hartini, S.Pd	19670315 200701 2 013	W.K Humas	IPA Fisika
Ifana Ida Yahya, S.Pd	-	Guru	Bhs.Inggris
Pilar Sidik Pratomo, S.Pd	-	Guru	Bhs.Jawa
Miftakhul Ullum, S.Pd.I.	-	Guru	-
Prawesda Garta Hida G,S.Pd	-	Guru	-
Sukarsih S.Pd.	19690810 200501 2 014	Guru	-
Tri Haryani S.Pd.	19730618 200604 2 015	Guru	-
Drs.Kukuh Adi Santoso	19610725 200701 1 002	Guru	-

DAFTAR NAMA SISWA KELAS : 8 A

TAHUN PELAJARAN : 2016/2017

WALI KELAS : DA'OLAH, S.Pd

NIP : 19620124 198403 1 006

NO	NIS	NISN	NAMA SISWA	L/P	AGAMA	Asal Kls	NILAI				Rata-rata	Ket.
							Ul.Har	Remidi	Tugas	Praktek		
1	6553	0039926376	AMELIA KURNIA PERMATA	P	ISLAM	7C	40	80	79	77	-	-
2	6583	0028209515	ARIYA WAHYU PRIYANTINI	P	ISLAM	7D	65	80	-	77	-	-
3	6523	0020362439	ARWINA TRI AMANDA PUTRI	P	ISLAM	7B	65	65	79	78	-	-
4	6524	0025149115	AULIYA WIDYANINGRUM PRATIWI S.P.	P	ISLAM	7B	65	70	79	80	-	-
5	6498	0020102821	BIMA SULTHAN SETIAJI	L	ISLAM	7A	65	60	-	77	-	-
6	6499	0020102822	CHRISTIAN WILLIAM BOLLA	L	KRISTEN	7A	45	50	-	80	-	-
7	6500	0020102823	DANIEL GUNAWAN	L	KRISTEN	7A	50	70	-	77	-	-
8	6501	0020102824	DIMAS WIDYA BRAHMANA PUTRA	L	KRISTEN	7A	75	70	-	77	-	-
9	6624	0027527733	DINDA STACYA ANDANI RIZKYAFENLI	P	ISLAM	7E	45	75	80	80	-	-
10	6503	0020102826	DYNASMARA VOLANZA DEVI	P	KRISTEN	7A	60	60	80	78	-	-
11	6504	0020102827	ELITA MUTIARA GRACIA	P	KRISTEN	7A	80	70	-	79	-	-
12	6534	0039717288	FAJAR MARTA PUTRA	L	ISLAM	7B	35	60	-	77	-	-
13	6627	0027965130	FEBRIAN RICKY WIBOWO	L	ISLAM	7E	45	60	79	77	-	-
14	6508	0020102831	FRANSISKA DIAH PERMATA	P	KRISTEN	7A	60	60	-	79	-	-
15	6590	0020089151	HASNA GHINA SHALIHA	P	ISLAM	7D	60	85	-	80	-	-
16	6563	0036150800	ICHZAL BAGUS MAHENDRA	L	ISLAM	7C	55	60	-	80	-	-
17	6509	0020102832	JERICO CHRISTIANTO	L	KRISTEN	7A	75	60	-	77	-	-

18	6510	0020102833	JONATHAN PRADIPTA	L	KRISTEN	7A	70	60	-	79	-	-
19	6511	0020102834	KIRANA YUDYA RAHMADHIANI	P	ISLAM	7A	75	90	79	80	-	-
20	6512	0020102835	LINTANG INDAH CRISTALLINA	P	KRISTEN	7A	65	60	80	78	-	-
21	6630	0038867364	MAILANI KHOIRIYAH	P	ISLAM	7E	75	90	79	80	-	-
22	6547	0037175246	MUTIARA AFRIANSA PRAMESTI	P	ISLAM	7B	75	85	79	78	-	-
23	6516	0020102839	OTNIEL OKTAVIANUS HARTONO	L	KRISTEN	7A	65	80	-	77	-	-
24	6600	0029581987	REZHA FAUZI RAMADHAN	L	ISLAM	7D	45	85	80	77	-	-
25	6572	0038255101	RIDHO DIAZ PRANANTYO	L	ISLAM	7C	40	50	-	78	-	-
26	6573	0031905155	RIFAN DZAKY WIDYADHANA	L	ISLAM	7C	65	60	79	79	-	-
27	6602	0032388146	RIO DWI EIRLANGGA	L	ISLAM	7D	55	60	80	79	-	-
28	6661	0037192720	SALSABILA YONITA	P	ISLAM	7f	60	70	-	80	-	-
29	6579	0027877189	TABINA BELINDA PUTRI	P	ISLAM	7C	55	80	79	78	-	-
30	6638	0036057597	VANIA MINERVA HIMMATANA	P	ISLAM	7E	45	80	80	80	-	-
31	6611	0038301937	WIDIARAHMA APRILIA	P	ISLAM	7D	90	70	-	80	-	-
32	6642	0028334084	ZAHRA AYU RAHMAWATI	P	ISLAM	7E	70	50	79	80	-	-

KETERANGAN :

Laki-laki	14	Kristen :	10
<u>Perempuan</u>	18	Islam :	22
Jumlah	32		32

Magelang, 13-09-2016

Mahasiswa Praktikan

Egidius Bagas Pinasthiko Aji

NIM 13208241040

DAFTAR NAMA SISWA KELAS : 8 B

TAHUN PELAJARAN : 2016/2017

WALI KELAS : TITI, S.Pd

NIP : 19620301 198803 2 008

NO	NIS	NISN	NAMA SISWA	L/P	AGAMA	Asal Kls				Rata-rata	Ket.
							Ul.Har	Remidi	Tugas	Praktek		
1	6491	0020102814	ABJASAVA AHYAROSI	L	ISLAM	7A	70	65	-	79	-	-
2	6581	0024589435	ACHMAD DHANUR ABIDIN	L	ISLAM	7D	45	60	-	77	-	-
3	6551	0052540552	ADHID DARMAWAN	L	ISLAM	7C	75	60	-	77	-	-
4	6613	0025247663	ADILA CANDRA KUSUMA RISKY	P	ISLAM	7E	80	80	-	79	-	-
5	6522	0028283967	ALBERTUS YOSAFAT SILNA PRADIPTA	L	KATHOLIK	7B	35	35	-	75	-	-
6	6494	0020102817	ARIF WINDU PRIAMBUDI	L	ISLAM	7A	78	60	-	75	-	-
7	6554	0021188296	AUDREA ARNETTA DEANDRA	P	ISLAM	7C	60	80	-	78	-	-
8	6528	0023240883	DIAN STEFANI KATUUK	P	KATHOLIK	7B	60	80	-	78	-	-
9	6625	0035086140	DIVA ATFAL PRAYOGA	L	ISLAM	7E	75	75	-	76	-	-
10	6626	0033465584	DWI KURNIATI	P	ISLAM	7E	65	60	-	80	-	-
11	6532	0039907832	EKA RIZKI SAPUTRA	L	ISLAM	7B	80	75	-	78	-	-
12	6533	0032463498	ERINDA AYU PERMATASARI	P	ISLAM	7B	50	60	-	79	-	-
13	6560	0025606570	FARADIBA AZZAHRA FADIA RACHMAN	P	ISLAM	7C	65	70	-	78	-	-
14	6535	003479033	HALENA ELYSIA	P	ISLAM	7B	50	90	-	80	-	-
15	6591	0023682224	HELMI SANRIKO	L	ISLAM	7D	60	60	-	77	-	-
16	6538	0025300245	KAROLUS FARREL YOGA	L	KATHOLIK	7B	40	60	-	77	-	-

17	6592	0039900378	LAELY DWI LESTARI	P	ISLAM	7 D	60	80	-	78	-	-
18	6567	0038084963	LUQMAN HAKIM	L	ISLAM	7C	40	50	-	76	-	-
19	6652	0037175522	LUTHFI ABDILLAH	L	ISLAM	7f	85	80	-	77	-	-
20	6593	0037397756	MAHARANI WAHYU NUR SALSABILLA	P	ISLAM	7 D	80	70	-	77	-	-
21	6542	0034341341	MAHATMA ACINTYA DHYATMIKA	P	ISLAM	7B	80	70	-	79	-	-
22	6543	0026152204	MARCHIANO FITO HANDOKO	L	KATHOLIK	7B	55	50	-	79	-	-
23	6544	0035518044	MARIA SEKAR PADMAFATI FADJAR PUTRI	P	KATHOLIK	7B	80	60	-	80	-	-
24	6513	0020102836	MAUDITA NASTYA SAVIRA	P	ISLAM	7A	70	60	-	80	-	-
25	6515	0020102838	MOCHAMAD VERRON SATRIO E.	L	ISLAM	7A	75	40	-	78	-	-
26	6597	0020089106	MUHAMMAD SYAFIQUULLOH ZAIN	L	ISLAM	7 D	60	40	-	77	-	-
27	6657	0028751682	MUTIARA SAKUNTALA KUSUMA	P	ISLAM	7f	50	65	-	77	-	-
28	6601	0036187197	RINATA KHAFIFAH AURORA	P	ISLAM	7 D	65	80	-	77	-	-
29	6605	0036934740	SHIDIQ RIZALDI	L	ISLAM	7 D	45	50	-	75	-	-
30	6664	0020102789	SUNTY TRI CHABIBAH	P	ISLAM	7f	50	80	-	79	-	-
31	6608	0025848704	TASYA AYU DAVISA	P	ISLAM	7 D	50	80	-	77	-	-
32	6641	0032808178	WIRATAMA ADERAJASA	L	ISLAM	7E	85	65	-	77	-	-

KETERANGAN :

Laki-laki 16
Perempuan 16
 Jumlah 32

Kristen : 5
 Islam : 27
 32

Magelang, 13-09-2016

Mahasiswa Praktikan

Egidius Bagas Pinasthiko Aji

NIM 13208241040

DAFTAR NAMA SISWA KELAS : 8 C

TAHUN PELAJARAN : 2016/2017

WALI KELAS : DJUWAENI, S.Pd
NIP : 19601226 198703 2 002

NO	NIS	NISN	NAMA SISWA	L/P	AGAMA	Asal Kls				Rata-rata	Ket.
							1	2	3	4		
1	6552	0035400534	AGUNG RAHARJO	L	ISLAM	7C	60	-	-	-	-	-
2	6616	0037175389	AULIA FIKRI MUFIDA	L	ISLAM	7E	80	-	-	-	-	-
3	6620	0024689007	DESVINA KUSUMANINGRUM	P	ISLAM	7E	45	-	-	-	-	-
4	6621	0031807435	DHINO CHRISTY HAUMAHU	L	ISLAM	7E	55	-	-	-	-	-
5	6529	0037941673	DIMAS BAGUS FAUZI NUGROHO	L	ISLAM	7B	70	-	-	-	-	-
6	6623	0028404305	DIMAS BAGUS PRASETYO AJI	L	ISLAM	7E	40	-	-	-	-	-
7	6530	0038328361	DIVAN APRILIAN BUDI PANGESTU	L	ISLAM	7B	40	-	-	-	-	-
8	6558	0020126288	DZIKRINA ISTIGFAROH	P	ISLAM	7C	75	-	-	-	-	-
9	6559	0032547356	ELSA MERLIANA	P	ISLAM	7C	70	-	-	-	-	-
10	6589	0027705614	FITRIA HIDAYATUN NISA	P	ISLAM	7D	65	-	-	-	-	-
11	6594	0011430054	MAHENDRA PRASTIAJI	L	ISLAM	7D	45	-	-	-	-	-
12	6569	0017574220	MUHAMMAD ADRIAN SYAH	L	ISLAM	7C	65	-	-	-	-	-
13	6654	0028985217	MUHAMMAD DAVA SAPUTRA	L	ISLAM	7f	60	-	-	-	-	-
14	6596	0034201736	MUHAMMAD NAUFAL AFFIKRI YAHYA	L	ISLAM	7D	65	-	-	-	-	-
15	6656	0023069992	MUHAMMAD ZUHAD ABDULROCHIM	L	ISLAM	7f	50	-	-	-	-	-
16	6632	0022345881	NESA SAFFANAH	P	ISLAM	7E	55	-	-	-	-	-
17	6599	0023942551	OKTARINA WIDYASTUTI	P	ISLAM	7D	50	-	-	-	-	-
18	6577	0021042100	SATRIA RIZQI ZUL FAHMI	L	ISLAM	7C	55	-	-	-	-	-

19	6662	0034629988	SEPTIANA LARASATI	P	ISLAM	7f	55	-	-	-	-	-
20	6607	0019425725	SONYA JULIA WIDI AMANDA	P	ISLAM	7D	55	-	-	-	-	-
21	6663	0032174055	STEVIA PELANGI	P	ISLAM	7f	65	-	-	-	-	-
22	6637	0033733990	SYAHRUL YANUAR RIDHO ARLIANTO	P	ISLAM	7E	50	-	-	-	-	-
23	6610	0049008320	VALINA AYU NURHIKMAH DANTI	P	ISLAM	7D	50	-	-	-	-	-
24	6666	0028353999	VENA MULIA VIRAYUDA	P	ISLAM	7f	55	-	-	-	-	-

KETERANGAN :

Laki-laki 12
Perempuan 12
Jumlah 24

Magelang, 13-09-2016

Mahasiswa Praktikan

Egidius Bagas Pinasthiko Aji

NIM 13208241040



LAPORAN PPL UNY 2016
SMP NEGERI 4 Magelang
Alamat: Jl. Pahlawan No.41 Kota Magelang
Telp. (0293) 362338

DOKUMENTASI



Piket Mengajar kelas VII F. Rabu, 24 Agustus 2016 materi “Menyanyikan Lagu Twinkle-twinkle”



Mendampingi latihan Reba.



LAPORAN PPL UNY 2016
SMP NEGERI 4 Magelang
Alamat: Jl. Pahlawan No.41 Kota Magelang
Telp. (0293) 362338



Mengajar Ekstra Paduan Suara



Mengoreksi Lembar Kerja Peserta Didik



LAPORAN PPL UNY 2016
SMP NEGERI 4 Magelang
Alamat: Jl. Pahlawan No.41 Kota Magelang
Telp. (0293) 362338



Mengajar Ekstra Paduan Suara untuk upacara bendera harin



Mengajar Kelas VIII A pada hari Senin



LAPORAN PPL UNY 2016
SMP NEGERI 4 Magelang
Alamat: Jl. Pahlawan No.41 Kota Magelang
Telp. (0293) 362338



Mengajar kelas VIII A