

# ESPERIT CRÍTIC



A l'últim número del CAPÇALERA us parlava de la feina que estem fent des del Col·legi per homenatjar la Margarita Rivièrè i el Xavier Vinader, recentment traspassats. Aviat en tindreu més concrecions i les dates.

Avui us vull recomanar tots els articles de la revista, com sempre. Són fruit de la reflexió, l'anàlisi i la voluntat de veure cap on evoluciona el nostre ofici.

Però deixeu-me aturar en l'article de Marc Andreu, ja que aquest any es compleixen quaranta anys del cas Huertas, tan significatiu per a la professió: va provocar la primera vaga de periodistes a Espanya des de la Guerra Civil. Cas de qui va ser degà d'aquest Col·legi i mestre de periodistes, *huertamaros* o no. Us recomano l'article i aviat podreu gaudir d'una exposició digital que des del Centre de Documentació

Montserrat Roig, la seva responsable, Carme Teixeira, i la companya de la Junta, Núria de José, estan ultimant per recuperar el llegat dels degans del Col·legi. La mostra serà la primera pedra d'aquest espai d'homenatge.

En el cas de Josep Maria Huertas Claveria, volem difondre'n el testimoni com a referent del periodisme, entès com a compromís amb la societat, posar en valor el treball dels periodistes demòcra-

## ENS ESPERA UNA TARDOR APASSIONANT DES DEL PUNT DE VISTA PERIODÍSTIC. ELS MITJANS PÚBLICS SERAN OBJECTE DE TOTES LES MIRADES

tes al final de la dictadura, mostrar la dificultat de la transició a la democràcia —també a l'àmbit professional periodístic— i constatar la necessitat de l'associacionisme professional per a l'assoliment d'objectius comuns. Volem posar a l'abast de les noves generacions els documents que expliquen, a partir de la injusta experiència viscuda per en Huertas Claveria, les dificultats per exercir la professió a les acaballes del franquisme.

També us vull demanar una atenció especial per al reportatge "Ensenyar a llegir". Diferents entitats, algunes de periodistes, treballen per formar el públic sobre com llegir les notícies, i com tenir un esperit crític amb el consum d'informació. El Col·legi, permeteu-me, ja fa temps, anys, que proposa el programa "La premsa a les escoles", fent això mateix entre els més joves. Professionals col·legiats, que es creuen i practiquen el Codi deontològic del periodisme, entren a les

escoles per entrenar-los l'esperit crític i per educar-los a l'hora de triar la dieta mediàtica.

I sense aturador i tantes vegades com convingui, des del Col·legi no ens cansarem de denunciar les pràctiques d'alguns mitjans, especialment en línia, que treballen amb informacions sexistes per obtenir el màxim de visites. Per tant, feu especial atenció al reportatge sobre el sexisme als mitjans digitals.



Foto: Oriol Claveria

Per últim, ens espera una tardor apassionant si més no des del punt de vista periodístic. Els mitjans públics seran objecte de totes les mirades. Sovint se'ls posarà a la picota per lluites partidistes. Des del Col·legi volem tornar a demanar uns mitjans públics, tots, despolititzats i gestionats amb els criteris professionals que regeixen qualsevol altre professió. Ara bé, aquí amb més raó perquè està en joc el dret a la informació de la ciutadania.

Ben cordialment,

**Neus Bonet Bagant**

Degana del Col·legi de Periodistes de Catalunya

[degana@periodistes.org](mailto:degana@periodistes.org)