

Juny

1 de juny

PREMIS DE L'ACADÈMIA DE TELEVISIÓ. El Consell de l'Acadèmia de les Ciències i les Arts de Televisió atorga el premi de "millor ficció autonòmica" a la sèrie de TV3 *La Riera*, que acaba d'arribar al capítol 300. L'Acadèmia distingeix també el premi Tota una vida 2010 al veterà periodista José Maria Íñigo en reconeixement a la trajectòria professional a la televisió. Els premis es lliuraran aquest estiu 2011.

2 de juny

EL BARÒMETRE CONTINUARÀ. El Baròmetre de la Comunicació s'assegura la continuïtat per als pròxims anys, després d'arribar a un acord amb la Generalitat perquè mantingui el suport institucional al projecte de la Fundacc, impulsora de l'estudi d'audiències més ampli del país. L'acord amb el Patronat de la Fundacc s'ha fonamentat en "un important esforç d'ajustament econòmic del projecte", que rebaixa l'aportació pública, condició imposada pel Govern per fer sostenible el projecte, segons un comunicat emès avui.

JILL ABRAMSON DIRIGIRÀ THE NEW YORK TIMES. S'anuncia que a partir del 6 de setembre, Jill Abramson, dirigirà el *The New York Times*. És la primera vegada en 160 anys de la història del diari que el conduirà una dona. Substituirà Bill Keller. Abramson va arribar al rotatiu novaiorquès el 1997 procedent del *Wall Street Journal*. El 2000, la van nomenar cap de l'oficina del *The New York Times* a Washington. Ha estat darrerament la "mà dreta de Keller", pel que fa a la supervisió del diari, i ha passat l'últim any en l'apartat digital del *Times*.

4 de juny

TAULA RODONA SOBRE PROTECCIÓ ALS PERIODISTES. Organitzada pel Festival de Cinema i Drets Humans, amb la col·laboració del Col·legi de Periodistes, té lloc a la seu del Col·legi una taula rodona sobre "Protecció als periodistes, llibertat de premsa i democràcia". Hi intervenen Javier Couso (germà de José Couso, càmera assassinat a la guerra de l'Iraq), Kristinn Hrafnsson, (actual portaveu de WikiLeaks) i Manuel Romero.

5 de juny

ELS TRESORS DE LA TELE. L'Acadèmia Espanyola de les Ciències i les Arts de Televisió promou un fons documental sobre la història de la televisió a Espanya. "Tresors vivos" és el títol del documental en el qual han desfilat quatre-centes persones que han aportat llurs experiències al relat. Amb

la participació de pioners com Chicho Ibáñez Serrador, José Luis Ozores, Jaume Ferrús, un dels protagonistes de la posada en marxa de TV3, entre altres, l'Acadèmia vol retre un homenatge a la labor d'aquests i altres personalitats. El president de l'Acadèmia de Televisió, Manuel Campo Vidal, serà un dels últims a aportar el seu testimoni.

6 de juny

PREMIS DEL "CAC A L'ESCOLA". El Consell de l'Audiovisual de Catalunya (CAC) premia divuit treballs escolars que han traçat una anàlisi crítica dels mitjans audiovisuals. El primer premi en la categoria d'educació postobligatòria s'atorga a l'alumna Xènia Serrat, de l'Institut La Garrotxa. Pel que fa a centres del Maresme, s'ha premiat l'escola Labandària de Sant Andreu de Llaveneres i l'escola Joan Maragall d'Arenys de Mar. S'ha guardonat també el professor Joan Carles Fagua Jímenez, de l'Institut Ramon Turró i Dardé, de Malgrat de Mar, per Tele Turró, una plataforma web en format televisiu.

Del Barcelonès, l'escola Tibidabo ha obtingut el tercer premi *ex aequo* en la categoria d'educació infantil i primària per dos treballs d'animació. L'escola Solc de Barcelona obté el primer premi en l'apartat d'educació secundària. Un treball de recerca en educació secundària postobligatòria, és per a l'alumne Rubén Llorach de l'institut Juan Manuel Zafra de Barcelona. Pel que fa al professorat, també s'ha distingit la professora Júlia Hurtado del col·legi Montserrat de Barcelona per un treball d'innovació creativa. Al Vallès, s'ha guardonat l'alumne Jordi Prieto de l'institut Jaume Mimó de Cerdanyola del Vallès.



Foto: CAC

Un moment de l'acte d'entrega de premis

MOSTRA ANTOLÒGICA DE BRANGULÍ AL CCCB. S'inaugura avui al Centre de Cultura Contemporània de Barcelona l'exposició antològica del fons Brangulí, integrada per unes 360 fotografies realitzades entre 1909 i 1945 que recullen aspectes molt diversos de mig segle de vida barcelonina. La inauguració ha comptat amb la presència de la família Brangulí (entre ells la filla, que té 94 anys). El conseller de Cultura, Ferran Mascarell, considera que la mostra "és un gran pas per situar Brangulí al lloc que es

mereix. L'organització ha estat a càrrec de la Fundació Telefónica i l'Arxiu Nacional de Catalunya.



Foto: Brangulí

L'antològica de Brangulí es pot veure al CCCB

7 de juny

CATALUNYA RÀDIO ACCEPTA LA REBAIXA DEL SOU. Els treballadors de Catalunya Ràdio accepten en una segona votació la rebaixa d'un 5% de les nòmines, una de les mesures del pla d'estalvi acordat per la Corporació Catalana de Mitjans Audiovisuals (CMMA). La proposta presentada per la direcció ha rebut el vot favorable d'un 66% de la plantilla (249 empleats).

SETANTA ANYS DE LA CODORNIZ.

El 8 de juny de 1941 es creava la revista "d'humor intel·ligent", *La Codorniz* enmig d'una Espanya de fam, no tan sols alimentària sinó de llibertats. La publicació va ser impulsada per humoristes com Mihura, (el primer director), Enrique Herreros (autor de 807 portades), Tono (humorista innovador), Neville, De Laiglesia, Jardiel, Fernández Florez i Mingote, entre molts altres. Seccions com "La carcel de papel" van desafiar la rigorosa censura de l'època, o el dibuix d'un ou a tota plana amb el títol "El huevo de Colón", que el número següent es va completar amb un segon dibuix titulat "El otro huevo de Colón". L'audàcia li va costar a la revista el tancament durant alguns mesos. Avui el diari ABC publica un ampli reportatge per commemorar l'aniversari de *La Codorniz* amb un dibuix realitzat per Antonio Mingote per al rotatiu.

8 de juny

ÓSCAR NEBREDA REP EL QUIM REGÀS. El dibuixant Óscar Nebreda rep en un acte al Parlament de Catalunya, el IV Premi Quim Regàs de Periodisme atorgat per la trajectòria de sàtira política social i esportiva en tots els formats. Els treballs de Nebreda tenen, segons el jurat del premi, "la passió, l'exigència i la innovació que va presidir la trajectòria de Quim Regàs." La presidenta de la Cambra, Núria de Gispert, reivindica la funció dels ninotaires en el periodisme, perquè "enriqueixen la percepció social de la realitat." El premi en qüestió consisteix en una obra de Joan Pere Viladecans. El van instaurar un grup d'amics del

periodista Quim Regàs amb l'objectiu de perpetuar-ne la memòria i l'obra.



Foto: Parlament de Catalunya

Una imatge de l'entrega del premi a Nebreda

9 de juny

CUNÍ ABANDONA TV3. El periodista Josep Cuní (Tiana, 1953) deixa Televisió de Catalunya (TVC) per presentar un programa informatiu i d'entreteniment diari de 19 a 22 hores a la cadena 8TV del grup Godó. L'acord amb la cadena privada en català inclou la participació del periodista en altres mitjans de comunicació del grup com poden ser l'emissora RAC1 i el diari *La Vanguardia*. Segons acord amb la directora de TV3, Mònica Terribas, Cuní continuarà fent *Els matins* fins a final de temporada. Ariadna Oltra, actualment al capdavant de *TN vespre* amb Ramon Pellicer, es farà càrrec d'*Els matins* el pròxim setembre, juntament amb Helena García Melero.



Foto: 8TV

Cuní anuncia una nova etapa a 8TV

LES REVISTES CIENTÍFIQUES REIVINDIQUEN EL CATALÀ. L'Institut d'Estudis Catalans celebra aquesta setmana les Quantes Jornades de Revistes Científiques, quan en els quioscs dominen les publicacions en castellà. El secretari científic de l'IEC, Ricard Guerrero, explica que les Jornades es proposen estudiar diferents línies de suport perquè les publicacions en català puguin millorar la presentació, la comercialitat i la presència que tenen a la Xarxa.

MARTÍ ANGLADA REP EL PREMI UDINA. El periodista Martí Anglada rep el premi Ernest Udina, atorgat pe l'Associació de Periodistes Europeus de Catalunya

(APEC) per la trajectòria europeista. Anglada ha exercit el periodisme com a corresponsal a Roma i Londres per al diari *La Vanguardia*. Va estrenar la delegació de TV3 a Washington, va ser director de Publicacions del diari *Avui*. Entre 2009 i 2011, va ser corresponsal de TV3 a Brussel·les i Berlín. L'acte de lliurament té lloc a l'Aula Europea de la Representació de la CE a Barcelona. Lliura el guardó, Jordi Pujol, expresident de la Generalitat.

10 de juny

HOMENATGE A QUIM IBARZ. Té lloc al Col·legi de Periodistes de Catalunya un acte d'homenatge amb el títol "Joaquim Ibarz, 40 anys del millor periodisme. (1043-2011)" en el qual participa el Col·legi, familiars, amics i companya de professió de Quim Ibarz: Jaime Arias, Miguel Ángel Bastenier, Anna Cortadas, Manuel Campo Vidal i Enric Bañeres, i actua de moderadora Pilar Casanova, membre de la Junta del Col·legi, qui llegeix missatges d'adhesió de diferents companys periodistes que no han pogut assistir a l'acte. Nat a Saidí (Osca), Ibarz va estudiar periodisme a Navarra. Va exercir, entre altres mitjans, a *El Noticiero* i *Tele/Expres* fins al 1982, en què es va incorporar a *La Vanguardia*. Al llarg de la seva trajectòria, va rebre nombrosos guardons, entre aquests el del Centre Internacional de Premsa de Madrid (1993), el Cirilo Rodríguez (2009) i el Moors Cabot de la Universitat de Colòmbia, el 2010.



Foto: Dami Codina

Els periodistes van recordar Quim Ibarz

12 de juny

COL·LABORADORS DE WIKILEAKS PREMIATS DRETS HUMANS. Els periodistes islandesos Kristinn Hrafnsson i Ingi R. Ingason, col·laboradors de WikiLeaks, recullen el premi de Periodisme Internacional i Drets Humans atorgat pel Festival de Cinema i Drets Humans, organitzat pel Centre de Cultura Contemporània de Barcelona (CCCCB), celebrat a Barcelona entre el 8 i el 12 de juny. S'han presentat al festival 47 treballs de ficció, animació i documentals procedents de més de vint països. Hrafnsson, periodista dedicat a la investigació, soci fundador i actual portaveu de WikiLeaks va presentar un documental sobre la matança de civils a Bagdad el 2007. S'han dispensat

altres premis a produccions internacionals en formats de llargmetratges i curtmetratges. Es lliuren també dos premis honorífics atorgats per Amnistia Internacional.

16 de juny

ESPai TERRA GUANYADOR DEL PREMI EOLICCAT. El programa de TV3 *Espai Terra*, que dirigeix i presenta Tomàs Molina, guanya el premi del concurs periodístic Eoliccat en la categoria audiovisual. El reportatge guanyador és obra d'Eduard Querol, Xavier Rabella i Jordi Monton. En aquest s'explica com funciona un aerogenerador a través de la feina dels treballadors de manteniment que treballen a la central eòlica de la Granadella (Les Garrigues).



Foto: TVC

Els guanyadors amb el guardó obtingut

20 de juny

JAIME ARIAS PREMI KENNEDY DE L'IEN. El veterà periodista, Jaime Arias rep el premi Kennedy atorgat per la Fundació Institut d'Estudis Nord-americans de Barcelona (IEN) per la dedicació al món de la sociopolítica internacional. En el transcurs de la carrera, Arias ha cobert grans esdeveniments com la guerra freda, els governs de Truman i Eisenhower, ha conegut actors de Hollywood... A l'acte de lliurament ha assistit el conseller de Cultura, Ferran Mascarell, que entrega el premi; l'ambaixador dels Estats Units a Madrid, Alain D. Salomont; el president de l'IEN, Robert Manson i Lluís Foix, entre altres personalitats. L'Institut d'Estudis Nord-americans de Barcelona va ser fundada el 1950 i des d'aleshores ha proporcionat, a més de 450.000 alumnes, no tan sols el coneixement de l'anglès, sinó de la societat i la cultura nord-americanes.

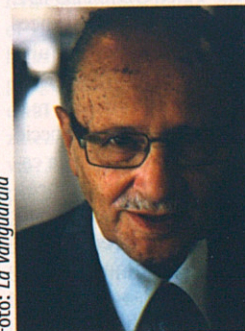


Foto: La Vanguardia

El veterà periodista Jaime Arias obté un nou reconeixement a la seva carrera

21 de juny

EL GRUP BARNILS RECOPILA NOTÍCIES SILENCIADES. El grup de Periodistes Ramon Barnils i la Fundació ESCACC presenten l'Anuari *Mèdia.cat* 2010, en què s'analitzen notícies ignorades per part del mitjans catalans l'any passat. El document recopila dotze casos que han estat incòmodes per als poders i per als mateixos mitjans. El tema més apartat del 2010 és la denúncia de maltractaments als centres d'internament d'immigrants de Barcelona i València. Entre les altres qüestions subvalorades són la investigació sobre la fundació del gendre del rei Joan Carles, presumptament acusada de rebre una subvenció excessiva en el cas Palma Arena de Mallorca i l'absolució per part del Tribunal Suprem de Núria Pòrtulas de la qual es va fer escàs ressò comparativament amb l'empresonament per pertànyer pressuntament a banda armada el 2007.

23 de juny

VAGA DE FIRMES A EL PAÍS. Els treballadors d'*El País* acorden retirar les signatures dels treballs en tots els suports informatius fins al 30 de juny pròxim. La decisió es deu a l'intent de fer retallades en el conveni col·lectiu de l'empresa. La decisió es fa palesa a la pàgina web del diari, que apareix sense firmes segons avança el dia. Els treballadors denuncien pressions de l'empresa als col·laboradors del diari perquè firmin els treballs.

28 de juny

TANCA L'ÚNIC DIARI EN GALLEC. Tanca *Galicia Hoxe*, l'únic diari imprès escrit íntegrament en llengua gallega, coincidint amb el 75è aniversari de l'aprovació del Primer Estatut d'Autonomia de Galícia. Es publica per darrera vegada en estar afectat per la crisi econòmica, tot i que en mantindrà l'edició digital. *Galicia Hoxe* va aparèixer per primera vegada al quiosc el 17 de maig del 2003, Dia de les Lletres gallegues. El tancament del diari obligarà a prescindir de 19 treballadors entre periodistes i filòlegs.

29 de juny

ALLIBERATS ELS PERIODISTES DE FRANCE PRESS. Els periodistes francesos Stéphane Taponier i Hervé Ghesquire són alliberats a l'Afganistan, on van ser segrestats el 30 de desembre de 2010 quan realitzaven un reportatge sobre la reconstrucció d'una carretera a l'est de Kabul per a la cadena France 3. El primer ministre francès, François Fillon, informa de l'alliberament i anuncia que el segrestats es troben en bon estat de salut. Fillon assegura que des del primer moment el conjunt dels serveis de la República ha treballat per l'alliberament. I

ha encomiat els homes i dones que, en l'ombra, han assumit molts "riscos" per aconseguir l'alliberament dels periodistes.

PERE BARTHE, GUARDÓ D'HONOR DE MIRAMAR. El periodista Pere Barthe rep el premi Miramar d'honor a la creativitat audiovisual en reconeixement a la "dilatada i exitosa trajectòria d'informació esportiva a TVE". L'atorga el Consell Assessor de RTVE. L'acte està presidit per la presidenta del Parlament, Núria de Gispert, i el secretari de Comunicació de la Generalitat, Josep Martí.



Foto: Sergio Ruiz

Barthe ha estat premiat per la seva trajectòria

JULIOL

1 de juliol

NOU DIRECTOR DE RNE A GIRONA. El periodista Daniel Giménez és nomenat director de RNE a Girona, càrrec en el qual substitueix Xavier Cusell, que passa a dirigir la pàgina web de Ràdio 4. Giménez és natural de Tordera, llicenciat en Periodisme per la Universitat Autònoma de Barcelona (UAB). Al llarg de la seva trajectòria, ha col·laborat en diverses ràdios, entre les quals trobem la COPE i RNE. En aquesta emissora pública, va treballar a les redaccions de Barcelona, Girona i Lleida, on va ser cap d'Informatius. En premsa, ha treballat al *Diari de Girona* i *El Punt*.



Foto: RTVE

Giménez, nou responsable gironí de RNE

MIGUEL MORA PREMI FRANCISCO CERECEDO. El periodista Miguel Mora, corresposnal d'*El País* a Roma és guardonat amb el Premi de Periodisme Francisco Cerecedo, convocat per l'Associació de Perio-

distes Europeus (APE). Mora (Madrid, 1964) ha treballat durant deu anys en la secció de Cultura d'*El País*. El 2005, va ser nomenat corresposnal a Lisboa; el 2008, es va incorporar a la corresposnalia de Roma.

2 de juliol

DAVID BASSA, PRESIDENT DEL GRUP BARNILS. El grup de periodistes Ramon Barnils té una nova junta que presideix el periodista David Bassa. La nova junta consta de tretze membres, vuit ja en formaven part de l'anterior. Laia Altarriba n'és vicepresidenta; Laia Soldevila, secretària, i Joan Vila, fins ara president, n'és el tresorer.

4 de juliol

SEMINARI D'EDUCACIÓ EN COMUNICACIÓ. Aula Media organitza el Seminari d'Educació en Comunicació 2011 dins de la seva Escola d'Estiu. Aquest seminari es realitzarà durant la setmana del 4 al 8 de juliol. És una formació presencial i té lloc al Col·legi de Periodistes de Catalunya.

L'APM LLIURA EL PREMIS DE PERIODISME. La corresposnal d'*El País* a Teheran, Àngeles Espinosa, el fotògraf Enrique Meneses, el jurista Rafael de Mendizábal i els periodistes Cristina Gallach, Àngel Sasatre, Idoia Sota i Alfredo Amestoy reben els premis anuals de l'Associació de la Premsa de Madrid. Encapçalen l'acte, la presidenta de la comunitat de Madrid, Esperanza Aguirre, i el president de l'Associació, Fernando González Urbaneja. Els guardons de l'APM mostren "el respecte als periodistes i al periodisme", segons Urbaneja. La presidenta Aguirre advoca perquè "la classe política es mantingui al marge dels interessos dels mitjans".



Foto: Sergio Ruiz

Cristina Gallach és un dels guardonats pels premis de l'Associació de la Premsa de Madrid

RETALLADA INTERNACIONAL A THE GUARDIAN. Les edicions internacionals dels diaris britànics *The Guardian* i *Observer* que s'imprimeixen a Madrid, Nova York, Frankfurt, Malta i Xipre deixaran de vendre's a partir de l'1 d'octubre de 2011. Es tracta d'una mesura d'estalvi dintre del projecte de prioritzar el web davant del paper

que el grup ha anunciat recentment. El director executiu de l'àrea comercial del grup, Adam Freeman, atribueix la retallada als "canvis estructurals que afecten el sector dels diaris en paper". Les versions internacionals de *The Guardian* i *Observer* s'havien anat reduint des de 2010.

6 de juliol

OLIART PRESENTA LA DIMISSIÓ. El president de RTVE, Alberto Oliart, presenta la dimissió "irrevocable" després d'haver adjudicat la Corporació un contracte per a *Las mañanas de la 1* a l'empresa Telefónica Broadcast Services (TBS) dirigida per Pablo Oliart, fill seu. El Consell d'Administració de RTVE publica una nota en què comunica que assumeix el mandat de manera provisional a l'espera d'un nou nomenament per part de les Corts Generals.

7 de juliol

ELS EDITORS CONFIEN EN UN 70% D'INGRESSOS EN PREMSA. La patronal dels editors espanyols de premsa agrupats a l'Associació d'Editors de Diaris Espanyols (AEDE) creuen que si bé el futur del negoci es desviarà cap al diari digital a mig termini, un 70% dels ingressos seguirà vivint del paper. Això mateix consta en un informe presentat per Deloitte sobre el futur de la premsa a l'Estat espanyol. El document s'ha elaborat a partir d'enquestes i entrevistes amb els principals socis d'AEDE.

12 de juliol

ANTENA 3 RECONeix EL TREBALL DE PERIODISTES DE LA UPF. Un equip d'estudiants de Periodisme de la Universitat Pompeu Fabra queda guanyador *ex aequo* amb la Universitat de Navarra del "Proyecto Mañana" una iniciativa d'Antena 3 per dissenyar els informatius del futur. En el projecte han participat les millors facultats de comunicació de l'Estat espanyol. El contingut dels treballs a concurs estava basat en les notícies generades el 20 de maig i sobre aquestes aportar noves idees i mètodes en la presentació de les notícies.



Foto dels estudiants guardonats

13 de juliol

APROVAT EL LLIBRE D'ESTIL DE LA CCMA. El consell de govern de la Corporació Catalana de Mitjans Audiovisuals (CCMA) aprova el *Manual d'ús*, tercera i última part del Llibre d'estil de la CCMA, que ja tenia aprovat des del 2006 el portal lingüístic Esadir i la *Guia editorial* des de 2010. El nou document desenvolupa les directrius de la *Guia editorial* i concreta l'aplicació a les diferents plataformes, pel que fa a l'aplicació i la difusió de continguts. El *Manual d'ús* és una eina de treball útil en l'exercici diari dels professionals de TV3 i Catalunya Ràdio.

ROSA CULLELL CONSELLERA DELEGADA DE MEDIA CAPITAL. El Consell d'Administració del grup portuguès de comunicació Media Capital nomena Rosa Cullell (Barcelona, 1958) nova consellera delegada en substitució de Bernardo Bairrao. El grup portuguès és propietat de Prisa en un 80% i pertany el canal de televisió TVI, diverses emissores de ràdio i la productora Plural. Cullell és llicenciada en Ciències de la Informació i diplomada en Alta Direcció per l'escola de negocis IESE. Va exercir com a periodista en diversos mitjans, entre aquests a la secció d'Economia d'*El País*. Ha ocupat càrrecs directius en empreses importants. Va ser directora general adjunta executiva de "La Caixa", de la Direcció General del Gran Teatre del Liceu i de la Direcció General de la Corporació Catalana de Mitjans Audiovisuals (CCMA).

ANTONIO CERRILLO, PREMIAT. El redactor de *La Vanguardia* Antonio Cerrillo rep el premi Siemens de periodisme sobre innovació pel reportatge "Pobres en energia, però derrochadores", publicat en la secció Tendències el 7 de març de 2011. El president de la CEO, Joan Rosell, l'encarregat de lliurar el premi, destaca el "gran potencial innovador" que hi ha per explotar a l'Estat espanyol. Francisco Belil, conseller delegat de Siemens a Espanya reclama que "es reformi el sistema educatiu i de formació per fomentar els valors empresarials i les enginyeries."

14 de juliol

EL QUIOSC A CASA. Més de trenta diaris i revistes s'agrupen a la plataforma digital Kiosko y Mas on la majoria dels grups editorials espanyols, entre aquests Prisa, Vozcento, Godó, RBA, Axel Springel, Público, Intereconomia i Zeta, ofereixen la possibilitat de subscripcions a publicacions per llegir en tauleta. L'experiència es presenta al Palau de La Cibeles de Madrid amb assistència del director de l'*ABC*, Bieito Rubido; d'*El País*, Javier Moreno; d'Ángel Expósito, de La 10 Notícies; el ministre de Foment, José Blanco, i altres personalitats del món de

la política i del periodisme. Kiosko y Mas aporta una nova manera d'accedir a la informació des de les pantalles.

NOMENAMENTS A EL PERIÓDICO.

La direcció d'*El Periódico de Catalunya* ha donat llum verda al nomenament de dos nous càrrecs, dues periodistes amb una dilatada carrera professional que ja formaven part de la redacció del diari. Es tracta de Neus Tomàs (Lleida, 1973), que tindrà al seu càrrec els temes de Política, i Gemma Robles (Madrid, 1975) nova delegada del periòdic a Madrid. Tomàs substitueix Carles Cols mentre que Robles substitueix Manel Vilaseró.



Foto: Julio Carbó / El Periódico

Neus Tomàs, nova responsable de Política.

19 de juliol

EVA FERNÁNDEZ NOVA DIRECTORA GENERAL D'EL MUNDO. Unidad Editorial nomena Eva Fernández nova directora general d'*El Mundo* amb la missió d'"enfortir la gestió integral de les capçaleres que componen actualment la companyia". Fernández és doctora en Ciències Econòmiques i Empresarials per la Universitat San Pablo-CEU i màster en E-Business-Commerce per la Universitat Politècnica de Madrid. Fernández va començar la carrera professional al Banc Santander (Direcció d'Auditoria Interna) per passar més tard a gestionar responsabilitats tecnològiques en diverses empreses.

20 de juliol

DANI SENABRE SUBSTITUEIX JOAN MARIA POU. *Tu diràs* tindrà com a presentador Dani Senabre en la nova temporada futbolística de RAC1. Així pren el relleu de Joan Maria Pou a la mitjanit esportiva catalana. Senabre va néixer a Barcelona el 1981. En la jove trajectòria sempre hi ha figurat el futbol. Va presentar a la SER el programa *La graderia*. Darrerament, ha estat a la COPE amb l'equip de Paco González. El nou presentador assegura que canviarà "molt poques coses del *Tu diràs*". El programa va ser líder el mes de maig del 2010 amb Joan Maria Pou, que continuarà al capdavant de les retransmissions esportives. Senabre també ha fet incursions a televisió, ha publicat articles a la premsa i dos llibres un d'aquests *Iniesta, un any al paradís*.

LA PRESIDÈNCIA DE RTVE SERÀ ROTATÒRIA. Davant la impossibilitat que PSOE i PP arribin a un acord en el Congrés per nomenar un candidat de consens que ocupi la cadira que ha deixat buida Alberto Oliart, el consell de la Corporació opta per una solució rotatòria i mensual. Els onze membres que componen el consell es rellevaran en el càrrec cada mes.

31 de juliol

EL PUNT I L'AVUI UNEIXEN CAPÇALERES. *El Punt* i *l'Avui* uneixen capçaleres amb el nom conjunt *El Punt Avui*. El diari té la mateixa estructura, ordre i disseny que fins ara tot i incorporar més paginació a partir de setembre i una nova secció de Catalunya en què es concentraran les informacions de proximitat de tot el territori català. La secció de Política serà presentada en clau catalana i aprofundirà en les decisions del Govern de la Generalitat. La secció del govern espanyol continuarà com fins ara. Les planes d'Europa-Món reflecteixen què passa més enllà de les nostres fronteres a través dels corresponsals propis. La secció Diàleg es converteix en Punt de Vista, un espai genuí d'opinió en el qual s'incorporen analistes que fins ara només publicaven a *El Punt*.

AGOST

1 d'agost

L'EXÈRCIT EGIPCI RETÉ ALBERT ELFA. El corresposnal de TV3 Albert Elfa i el càmera que l'acompanya són detinguts mentre es trobaven en una protesta a la plaça Tahrir del Caire, una informació que cobria l'equip de TV3. La protesta es manté a la plaça des de fa més de tres setmanes. Albert Elfa i el càmera passen unes quantes hores a la caserna fins que arriben representants de l'ambaixada i els posen en llibertat.

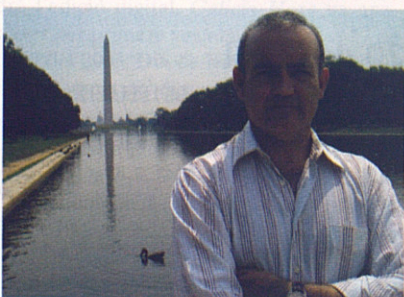


Foto: TVC

Elfa va ser retingut per l'exèrcit egipci

2 d'agost

NOU DIRECTOR GENERAL D'IB3. El president balear, José Ramon Bauzá, col·loca al capdavant d'IB3 el conseller de Presidència, Antoni Gómez. Va ser coordinador de la campanya electoral per les autonòmiques ba-

leares en les quals va guanyar el PP. El president Bauzá diu que el nomenament cobreix un buit i "és temporal".

L'APM DETECTA CINC-CENTS COMIATS A L'AUDIOVISUAL. L'Observatori de l'Associació de la Premsa de Madrid (APM) detecta que en els últims quatre anys s'han produït cinc-cents acomiadaments de professionals vinculats als mitjans audiovisuals, com ara Marca TV i canals d'Unidad Editorial.

3 d'agost

LA LFP I LES RÀDIOS ENFRONTADES PEL CÀNON. La Lliga de Futbol Professional i les ràdios públiques i privades continuen enemistades per causa del cànon que la institució futbolística vol aplicar a les ràdios pels drets d'emissió dels partits. Ara mateix, es produeixen dues declaracions contradictòries. Una del president de la LFP, José Luis Astiazarán, en què parla dels "avencos significatius" en la negociació amb les emissores. Mentrestant, aquests neguen "amb rotunditat" que s'hagin produït avencos.

4 d'agost

ADÉU AL XORNAL DE GALICIA. Es publica l'últim número del *Xornal de Galicia* rotatiu bilingüe al qual només es podrà tenir accés en versió digital. El motiu del tancament s'atribueix a la manca de lectors i de suport institucional.

6 d'agost

L'AVANÇAMENT ELECTORAL APARCA EL CEMA. El Consell Audiovisual Espanyol encara pendent de posada en marxa es veu aparcat a causa de l'avançament electoral. El ministre de la presidència, Ramon Jáuregui, reconeix en declaracions a Europa Press, que un dels seus projectes insígnia, el consell de l'audiovisual espanyol (CEMA), no arribarà a bon port per causa de les eleccions anticipades. La llei de transparència informativa i accés dels ciutadans també s'haurà d'esperar. El CEMA seria l'equivalent del CAC català a l'Estat Espanyol. El Govern ja ha aprovat la creació del CEMA, però no ha pogut nomenar-ne els set membres, comptant el president, ja que per fer-ho en primera instància cal una majoria qualificada i el PP no n'està "en disposició".

8 d'agost

MARSÉ REVISI L'OBRA PERIODÍSTICA. L'escriptor i periodista Juan Marsé (Barcelona, 1933) revisa a la casa estiuenca de Calafell el seu pròxim llibre titulat *Juan Marsé, periodismo perdido*, un primer assaig periodístic que comprèn des del primer text editat a la revista *Arcinema* fins al 1978 en

què publica a la satírica *Por favor* de la qual més endavant serà redactor en cap. L'obra periodística de Marsé s'estén des del temps més dur de la censura franquista fins a principi de la Transició. Després d'una estada a París, torna a Barcelona i col·labora a la revista *Bocaccio* amb el pseudònim de *Juan Faneca*. Per aquesta època, escriu crítiques de televisió, guions de cinema, reportatges i textos diversos. El llibre d'en Marsé periodista serà editat per la Facultat de Periodisme de la Universitat Ramon Llull.

10 d'agost

RNE OBRE OFICINA A LA XINA. Ràdio Nacional d'Espanya (RNE) obrirà el setembre la primera corresponsalia a l'Àsia. La dirigirà Francisco González Forjas fins ara corresposnal a l'Orient Mitjà amb seu a Jerusalem.

13 d'agost

BLANCA BASIANO PRESENTARÀ INFORMATIUS A ANTENA 3. La periodista Blanca Basiano, presenta per primera vegada els informatius de cap de setmana d'Antena 3 i substitueix Lourdes Maldonado. La nova presentadora de la cadena de Planeta va néixer a Pamplona fa trenta-un anys. Des de fa tres, treballa en informació política a Antena 3. Creu que els i les periodistes han de ser "tot-terreny".

14 d'agost

EL 9 ESPORTIU ARRIBA ALS QUIOSCS. El 9 *esportiu*, únic diari esportiu en català arriba als quioscs. Per primer cop en moltes dècades els lectors i lectores aficionats als esdeveniments esportius podran informar-se tots els dies a través del català amb referents de país. El projecte es va generar l'any 2002 amb el naixement d'*El 9 Esportiu de Catalunya*. La publicació ha viscut diverses etapes acompanyant de diversos diaris (últimament a *El Punt*) fins a l'eclosió actual com a capçalera independent del periodisme esportiu en llengua catalana. El 9 *Esportiu* presenta un format renovat i reforçat.

20 d'agost

RTVE A CATALUNYA VEU UN ERROR EN EL VÍDEO DE 24 HORAS. El Consell Assessor de RTVE a Catalunya considera un "error greu" el tractament que va oferir el canal *24 Horas* sobre l'incident entre José Mourinho i Tito Vilanova en què només es va veure l'empenta del segon de Guardiola en resposta a l'agressió prèvia del tècnic portuguès. El Consell opina que es tracta d'una "manipulació intencionada i demana al president en funcions de l'ens públic, Manuel Esteve, que faci pública una rectificació i s'assumeixin responsabilitats com es va fer en la xiulada a l'himne espa-

nyol a la final de la Copa del Rei. L'escrit del Consell de RTVE a Catalunya és la segona queixa formal després de la carta de Sandro Rosell. TVE, per la seva banda, considera que la retransmissió del partit va ser "impeccable". TVE va difondre l'agressió de Mourinho en tots els informatius. Malgrat això, reconeix l'error del canal 24 Horas.

23 d'agost

DENÚNCIES CONTRA AGRESSIONS POLICIALES. Periodistes i fotògrafs denuncien a títol personal les agressions que van rebre per part d'agents de la Unidad de Intervención Policial (UIP) el 19 d'agost quan informaven d'una manifestació laica, crítica amb la visita del Papa a Madrid. Els periodistes Paloma Aznar, Gorka Ramos i el fotògraf Daniel Nuevo han presentat denúncies als jutjats, com també ho estan fent alguns estudiants, que acusen els agents d'haver estat apallissats. Algun d'ells va haver de ser atès en un hospital de campanya de la Gran Via.

PERIODISTES EXPULSATS DEL CONGRÉS PER CULPA DE LA VESTIMENTA. Uns deu periodistes són expulsats de la Cambra Baixa mentre se celebra el Ple del Congrés. Les expulsions tenen efecte després que els uixers els adverteixin que la seva vestimenta és "inapropiada" per romandre a l'hemicicle, ja que no compleixen les normes dictades pel president Bono. El periodistes denuncien haver rebut un tracte "humiliant injustificable" i lamenten que els serveis de premsa de la institució no els hagin tractat dignament. Les expulsions han privat els periodistes d'enviar les informacions des d'espais adjacents a la Cambra Baixa (des d'un pati) del qual també han estat expulsats. Un fotògraf afectat estudia la possibilitat d'emprendre accions legals en contra.

24 d'agost

DETINGUT EL PRESUMPTA ORGANITZADOR DE L'ASSASSINAT DE POLITOVSKAIA. El Comitè d'Instrucció (CI) de Rússia sol·licitarà que es confirmi l'arrest el passat 23 d'agost d'un excoronel per la presumpta implicació en l'assassinat, el 7 d'octubre de 2006, de la periodista Anna Politovskaia. El portaveu del CI, Vladimir Markin assenyalava que la investigació ha establert presumptament que l'exoficial de policia identificat com a Dimitri Plavliuchenkov va "organitzar per encàrrec" l'assassinat de Politovskaia, una de les professionals més crítiques amb les polítiques del Kremlin.

PERIODISTES ITALIANS SEGREGATS. Domenico Quirico, Elizabetha Rosaspina del *Corriere della Sera* de Milà i

Giuseppe Sarama del rotatiu dels bisbes italians *Avvenire* són segrestats prop de Trípoli quan s'hi traslladaven en automòbil des de Zawiya. Un grup de civils lleials a Gaddafi detenen el vehicle, maten el conductor i s'apropien dels seus telèfons per satèl·lit, mentre entreguen els periodistes a un grup de militars fidels al dictador.

25 d'agost

FA 75 ANYS DE L'ASSASSINAT DE JOSEP MARIA PLANES. Es compleixen 75 anys de l'assassinat per la FAI del periodista Josep Maria Planes. Va ser el 24 d'agost de 1936. Avui *Regió7* fa esment de la seva història. Planes va néixer a Manresa el 1907. Al principi de la Guerra Civil, havia publicat diversos articles en els quals denunciava les crítiques de l'organització. Havia començat el treball de periodista a la *Publicitat* amb escrits en què parlava de les relacions entre el "pistolisme i l'anarquisme". Un cèntric carrer a la ciutat de Manresa porta el nom de Josep Maria Planes.



Foto: Arxiu

Josep Maria Planes va morir assassinat per la FAI el 1936

EN LLIBERTAT ELS ITALIANS SEGREGATS A TRÍPOLI. Els periodistes italians que van ser segrestats prop de Trípoli estan sans i estalvis, segons un comunicat dels directors dels respectius diaris. La pàgina web del *Corriere della Sera* recull les declaracions de Rosaspina, que es va posar en contacte amb el director del diari, Ferruccio de Bartolò, després de ser alliberats i assegura que "tots estan bé". "Fins fa una hora, pensava que moriria", afegeix.

ES DISPARA LA "TV.NET". El consum de televisió a través d'Internet, ja sigui per l'ordinador, mòbils o tablettes, s'ha disparat en els últims 12 mesos. Es compten per milions els nous usuaris que s'han incorporat a la "TV.net". El portal de RTVE va obtenir el juliol 11 milions d'usuaris, xifra superior als 2.700.000 que el mateix mes de 2010, segons l'OJD. Tele 5 ha incrementat l'audiència al web en prop de 2,5 milions. Antena 3 ha obtingut un milió de seguidors nous. La televisió per Internet permet accedir per poca despesa a material exclusiu, entre aquests preestrenes de teatre o cinema.

LES EMISSORES PRIVADES NO PAGARAN A LA LFP. L'Associació Espanyola de Radiodifusió Comercial (AERC) anuncia davant la imminència de la Lliga 2011-2012, que té la intenció d'acudir als estadis de futbol per narrar els partits de la primera jornada de Lliga els dies 26 i 27 d'agost. Puntualitzen, alhora, que "no pagaran el cànon que exigeix la Lliga de Futbol Professional".

27 d'agost

OBRE VISA POUR L'IMAGE. El Festival Visa pour l'Image obre la portes a Perpinyà i converteix la ciutat en la capital del fotoperiodisme. La 23a edició present dedica la primera setmana als professionals. A partir del 5 de setembre es podran veure en 24 exposicions imatges que mostren la realitat més palpitant en tragèdies com el tsunami del Japó, les inundacions a Bangladesh, les revoltes a Tunísia, Egipte o el Líban i també les dramàtiques imatges dels joves africans empresonats a Sierra Leone del fotògraf de Bilbao resident a Barcelona, Fernando Moleres, guanyador del World Press Photo dues vegades. La fotògrafa Conxi Molons, col·laboradora del *Diari de Girona* exposa a Visa Off un reportatge de 30 imatges en color sobre la vida del poble Kmehr a Cambodja realitzat en col·laboració amb el matoroní Agustí Vilardebó.



Foto: William Albert Allord / NG

Una de les imatges que s'exposen a Perpinyà

29 d'agost

EL CAC EXPEDIENTA ARUCITYS DE 8TV. El Consell de l'Audiovisual de Catalunya (CAC) obre un expedient al programa *Arucitys* de 8TV per l'emissió seleccionada d'imatges de les sèries *Hispania*, *The walking dead* i *Spartacus* en horari protegit no recomanat per a menors de 13 anys. Segons el CAC, l'emissió el 15 d'abril del programa va emetre escenes de violència física fins a provocar la mort, sadisme i actes violents amb profusió de sang accentuats per efectes visuals de càmera lenta. L'expedient compta un període d'informació prèvia perquè 8tv pugui fer al·legacions abans que el CAC interposi una multa per infracció qualificada de "molt greu", que pot anar de 90.000 a 800.000 euros.