

**XX  
CONGRESO  
NACIONAL  
DE ARQUEOLOGIA**



ZARAGOZA, 1991

## EL MEGALITISMO EN LOS VALLES INTERIORES DEL OCCIDENTE DE CANTABRIA

Por AGUSTIN DIEZ CASTILLO

Esta comunicación pretende dar a conocer el estado actual del conocimiento del megalitismo en una zona, que por su densidad de hallazgos en la última década, ha pasado de ser un área en el que se afirmaba que el Megalitismo no existía a tener una gran potencialidad para estudios espaciales. La zona en que centramos la comunicación está delimitada por las cuencas altas de los ríos Nansa y Deva, los más occidentales de Cantabria.

Al importante número de yacimientos reconocidos desde el inicio de los 80 hasta la actualidad hay que unir la variedad de éstos. Así se han localizado: túmulos, dólmenes, cromlechs, menhires, y estructuras que no encajan demasiado bien en ninguna de estas divisiones, como son los 'círculos de piedras' que por su escaso tamaño sería difícil calificar de cromlech. Podrían ser túmulos arrasados de los que se conserva un posible peristalito, o un tipo de monumento específico de la zona, cuya funcionalidad desconoceremos hasta que no se realicen las pertinentes excavaciones arqueológicas. Mención aparte merece la existencia de conjuntos decorados, como el cromlech de Sejos con dos ídolos, los ortostatos decorados con cazoletas de la zona superior de Sejos, el ídolo de San Sebastián de Garabandal, o el ortostato decorado de Los Corros, además de algunas cazoletas sueltas en algunos menhires.

Este cambio, tan radical, en el estado de conocimiento del megalitismo en las comarcas de Liébana y Polaciones, se debe, por una parte, a los hallazgos fortuitos. Pero, por otra más importante, a la creciente sensibilización hacia los temas de Prehistoria Reciente potenciada principalmente desde la Universidad de Cantabria. Así, la realización de proyectos sistemáticos de prospección ha permitido conocer mejor la realidad del fenómeno megalítico en la región. Sin embargo, ésta no es sino una labor previa que ha de verse completada por trabajos más completos que desvelen la información que preservan estos megalitos.

### *Los conjuntos*

Hasta la actualidad se han reconocido cinco conjuntos: Sejos, Braña de los Tejos, Pico Jano, Aliva y Peña Oviedo.

Pico Jano, dividido en dos grupos inmediatos: Los Corros con cinco túmulos muy arrasados, en uno de los cuales está el ortostato decorado con cazoletas; y Palmedián compuesto por tres túmulos, un círculo de piedras y una cista dolménica.

Al conjunto de Palmedián situado a 1.200 mts. de altitud pertenece un túmulo con un diámetro superior a los 25 mts., en el que se observan claramente la lajas del peristalito hincadas en sentido contrario a la pendiente lo que da una idea de su funcionalidad para contener la masa tumular. Se observa también un 'círculo de piedras' en cuyo interior hay restos de lo que pudo ser el recinto cameral. El túmulo ubicado más al Sur de los del grupo de Palmedián conserva tres lajas de la cámara en posición original; no obstante la masa tumular es una de las peor conservadas.

El grupo de los Corros separado del anterior por un cueto se sitúa igualmente en un collado a 1.200 mts. de altitud y está formado por cuatro túmulos de medianas dimensiones y uno más pequeño. Los cuatro mayores definen en planta un romboide de lados similares dos a dos, lo que ha llevado a algunas personas a formular exóticas y pintorescas teorías sobre cultos astronómicos. En la masa tumular de uno de ellos y algo desplazado se sitúa un ortostato decorado con cazoletas.

Al norte de Palmedián, igualmente en un collado, hay otro túmulo aislado que ha sido violado recientemente y ha dado una gran hoja de sílex sin retocar, junto con cerámica medieval, según noticias de los furtivos.

Braña de los Tejos (Cillorigo) está compuesto por tres zonas, la del collado Pasaneo, la del collado Taruey y la del Collado; en cada una de ellas se han reconocido, hasta la actualidad, tres túmulos. La zona del collado Pasaneo está recorrida por la divisoria de los municipios de Castro-Cillorigo y Lamasón.

En el collado Taruey a 1.200 mts. de altitud se han reconocido tres túmulos muy arrasados y uno de ellos afectado por la construcción de una conducción de agua que lo ha atravesado por en medio. En las inmediaciones del de mayores dimensiones se observa un amontonamiento de piedras que probablemente pertenezca a la remoción furtiva del túmulo.

En el collado Pasaneo a 1.300 mts. de altitud, desde el que se domina el mar y las necrópolis de la Peña Oviedo y Pico Jano, se conoce la existencia de otros tres túmulos de menores dimensiones bastante bien conservados y en los que tampoco se conservan visibles restos de las cámaras.

Los tres cúmulos del Collado, a 1.250 mts. de altitud, comparten características con los de la misma necrópolis, conservan bastante bien la masa tumular, pero no quedan demasiadas evidencias del recinto cameral.

Collado de Sejos (Polaciones) está compuesto aparte de por su famoso cromlech decorado, por varios menhires entre los que destaca el Hitón, que pudo formar parte de otro cromlech del que se observan hasta cinco menhires tumbados, algunos otros de menores dimensiones tienen signos de cristianización. Estos menhires de menores dimensiones es posible que no se encuentren en su posición original ya que en la actualidad forman parte de la conflictiva divisoria entre el municipio de Polaciones y los terrenos de la Mancomunidad Campoo-Cabuérniga. En la zona inmediata al cromlech decorado hay algunos círculos de piedras, y varios túmulos, todos bastante

removidos, pero en varios de ellos se observan con claridad algunas lajas hincadas que pueden pertenecer a restos de cistas o cámaras dolménicas.

En la plataforma inmediatamente superior por el Suroeste hay un túmulo de grandes dimensiones -16 mts. de diámetro- cuya brutal violación no ha dejado ni resto de la cámara, como sucede en Aliva. Las muestras de arte esquemático en Sejos no se limitan a los conocidos ídolos de Sejos, sino que también algunas otras representaciones entre las que abundan las cazoletas bien como motivo único, o formando parte de motivos complejos.

Aliva (Camaleño) este conjunto situado a 1.400 mts. de altitud está formado por cinco túmulos, dos en el paraje de Campojoito, en uno de los cuales, el de mayores dimensiones se aprecia una de las lajas de la cámara, su masa tumular está deteriorada y deprimida en su zona Este en lo que se podría interpretar como un indicio de corredor. En el paraje del Tesoro hay dos túmulos de grandes dimensiones, no se observa resto alguno de las lajas de la cámara, pero la violación de ambos ha sido tan brutal que hace imposible que se conservaran, al menos "in situ". Otro túmulo más se conserva en la zona de Campomayor, muy cerca de la Ermita de Ntra. Sra. de las Nieves. Peña Oviedo (Camaleño), actualmente en excavación, en la que se puede distinguir dos grupos bien definidos: Pedresitas a 1.000 mts. de altitud y La Calvera a 1.250 mts. de altitud. En Pedresitas se evidencian, por el momento, cuatro túmulos con evidencias de sus cámaras, un menhir y otro túmulo de planta ovoide de difícil caracterización.

En la Calvera se localizan en la actualidad tres túmulos con cámaras o cistas dolménicas, uno de ellos afectado por la construcción de la pista que enlaza Mogrovejo con los puertos de Aliva, dos cámaras dolménicas con los túmulos totalmente arrasados, un túmulo sin restos de la cámara, un 'círculo de piedras', un alineamiento y una cámara totalmente arrasada además de algunas lajas hincadas. Todo ello en menos de 1/2 Ha. con una distancia máxima de 70 mts. entre los monumentos.

En el conjunto, aún hay otros monumentos aislados: el túmulo de Sopena de grandes dimensiones y con una cámara dolménica de la que se conservan cuatro ortostatos que afloran más de un metro, el túmulo de Aguadrobos muy mal conservado y el 'círculo' de Los Cuetos que tiene en su interior una laja que parece pertenecer a una cámara.

Además de estas cinco necrópolis hay algunos otros monumentos aislados como el túmulo de Jelecheo en las proximidades de la Ermita de Ntra. Sra. de la Luz en Aniezo (Cabezón de Liébana) y el menhir de Los Callejos en San Mamés (Polaciones).

## SIMILITUDES Y DIVERSIDADES

Todas estas necrópolis comparten una serie de características entre las que destacan:

1. Que todas ellas se sitúan por encima de los 1.000 mts. de altitud, en collados o puertos muy aptos para el desarrollo de los pastos de altura.
2. Todas las zonas en las que se ubican las necrópolis siguen siendo muy utilizadas en la actualidad para la explotación ganadera en régimen extensivo.
3. Todas tienen en sus inmediaciones elementos geográficos relevantes que las hacen visibles desde gran distancia. Esta buena visibilidad hace posible que desde unas se dominen otras.
4. Las condiciones climáticas que soportan en la actualidad en invierno hacen difícil pensar que estas zonas pudieran ser explotadas durante todo el año, lo que implica que estos monumentos debían tener algún complemento en el fondo de los valles.

La tipología de monumentos es variada, así hay dólmenes, cistas, túmulos, menhires, cromlechs, 'círculos de piedras' e incluso un posible alineamiento. Esta diversidad quizá esté originada en que se introducen como monumentos megalíticos algunos que se corresponderían a épocas posteriores, si bien consideramos que los aquí incluidos difícilmente pueden responder a un fenómeno sustancialmente diferente del megalitismo. El desarrollo de las investigaciones, en todo caso, permitirá comprobar la realidad o no de la atribución de estos conjuntos al fenómeno megalítico y la perduración de éste en los valles interiores del Occidente de Cantabria.

Para terminar, insistir en la peculiaridad de lo que hemos dado en llamar 'círculos de piedra', que parecen ser estructuras un tanto complejas, como demuestra la limpieza del de La Calvera, o la laja hincada en el interior del de Los Cuetos, interpretarlos como cromlechs ya se dijo que no parece oportuno por la poca entidad de las piedras que los forman, como peristalitos no guardarían relación entre el tamaño del túmulo y las piedras del mismo. Por ello, quizás convenga plantearse la posibilidad de que sean un tipo de monumentos específicos de la zona.



Figura 1. Ubicación de los conjuntos descritos.

## BIBLIOGRAFIA

- APPELLANIZ, J.M. (1965). "Monumentos megalíticos de Vizcaya y Alava", *Munibe XVII*, pp. 72-86.
- APPELLANIZ, J.M. (1970). "La datación por el C 14 del estrato mesolítico de la cueva de Tarrerón", *Kobie*, 2, pp. 49-51.
- APPELLANIZ, J.M. (1975). "Neolítico y Bronce en la Cornisa Cantábrica". *La Prehistoria de la Cornisa Cantábrica*, pp. 200-218.
- APPELLANIZ, J.M. y NOLTE, E. (1979). "Memoria de las excavaciones de las cuevas de Tarrerón (Santander), Cuestalaviga (Vizcaya) y Ojeronos de Montescusu (Burgos)", *Kobie* 9, pp. 73-101.
- BLAS CORTINA, M.A. de (1980 a); "El megalito de Penausén I (Salas, Asturias)", *Not. Arq. Hisp.* 9, pp. 66-68.
- BLAS CORTINA, M.A. de (1980 b). "El túmulo dolménico de "El Cantón I". Sario (Asturias)". *Not. Arq. Hisp.* 10, 9-35.
- BLAS CORTINA, M.A. de (1983). "La Prehistoria reciente en Asturias". *Estudios de Arqueología Asturiana*, I, Oviedo.
- BOHIGAS ROLDAN, R. (1986/1987). "Posibles estructuras megalíticas en la divisoria Valle de Liendo-Valle del Río Asón", *Altamira* 46, pp. 209-217.
- BUENO RAMIREZ, P. (1982). "La estela antropomorfa del Collado de Sejos". *Trabajos de Prehistoria Vol.* 39, pp. 343-348.
- BUENO RAMIREZ, P.; PIÑON VARELA, F.; PRADOS TORREIRA, L. (1985). "Excavaciones en el Collado de Sejos", *Not. Arq. Hisp.*, 22, pp. 29-53.
- CASTILLO, A. del, (1954). "El Neoneolítico". En *Historia de España*, dirigida por R. Menendez Pidal, T.I. I, pp. 490-714.
- CAVA, A. (1984). "La industria lítica en los dólmenes del País Vasco meridional", *Veleia* 1, pp. 51-145.
- CAVA, A. (1988). "Estado actual del conocimiento del Neolítico en el País Vasco peninsular", *Veleia* 5, pp. 165-200.
- DELIBES DE CASTRO, G.; RODRIGUEZ MARCOS, J.A.; SANZ MINGUEZ, C. y VAL RECIO, J. (1982). "Dólmenes de Sedano I. El sepulcro de corredor de Ciella". *Not. Arq. Hisp.* 14, pp. 149-196.
- DELIBES DE CASTRO, G.; RODRIGUEZ MARCOS, J.A.; SANZ MINGUEZ, C. y VAL RECIO, J. (1986). "Dólmenes de Sedano II. El sepulcro de corredor de Las Amillas (Moradillo de Sedano, Burgos)", *Not. Arq. Hisp.* 27, pp. 9-39.
- GARCIA ALONSO, M. (1986). "Nuevos hallazgos dolménicos en el Valle de Soba". *Altamira, T. XLV*, 1985. Revista del Centro de Estudios Montañeses, pp. 33-43.
- GONZALEZ SAINZ, C. y GONZALEZ MORALES, M.R. (1986). "La Prehistoria de Cantabria, Ed. Tantín, Santander.
- GORROCHATEGUI, P.J. y GORROCHATEGUI, P.M. (1959). "Nuevos dólmenes en la divisoria Vizcaya y Santander". *Munibe XI*, pp. 112-116.
- GORROCHATEGUI, P.J. y GORROCHATEGUI, P.M. (1961). "Nuevos dólmenes en la zona Carranza-Trucíos". *Munibe XIII*, pp. 38-40.
- GORROCHATEGUI, P.M. y GORROCHATEGUI, F.J. (1974). "Noticia de nuevas construcciones Megalíticas en las provincias de Santander y Vizcaya", *Kobie* 6, pp. 21-28.
- CORROCHATEGUI, J. y YARRITU, M.J. (1980). Catálogo de talleres y manifestaciones funerarias (dólmenes, túmulos, cromlechs y menhires) del Bronce y Hierro en el este de Santander, *Kobie* 10, pp. 449-495.
- GORROCHATEGUI, J. y YARRITU, M.J. (1984). Carta arqueológica de Vizcaya. *Cuad. Arq. de Deusto* 9.
- LEISNER, G. y V. (1943). *Die Megalithgräber der Iberischen Halbinsel: Der Suden*, Berlín.
- MANZANO, J.; SERNA, M.ª R.; TEYRA, L.C. (1989). "Una nueva estela antropomorfa en San Sebastián de Garabandal". *Revista de Arqueología* 93, pp. 64-65.
- OCEJO HERRERO, A. (1986). "La necrópolis tumular megalítica del término municipal de San Vicente de la Barquera y Megalitismo en Cantabria". *Altamira, T. XLIV*, 1983-84. Revista del Centro de Estudios Montañeses, pp. 63-78.
- RINCON, R. (1985). "Las culturas del metal" en *Historia de Cantabria*. Ed. Estudio. Santander, pp. 113-209.
- RUIZ COBO, J.; TEYRA MAYOLINI, L.C. (1987). "Dos nuevas agrupaciones megalíticas en Cantabria". *Trabajos de Prehistoria Vol.* 44, pp. 303-310.
- YARRITU, J. y GORROCHATEGUI, J. (1984). "Dolmen de Cotobasero I". *Arkeoikuska* 83, pp. 57-59.
- YARRITU, M.J. y GORROCHATEGUI, J. (1984). "Excavaciones arqueológicas al aire libre en Las Encartaciones (Vizcaya) durante 1984", *Kobie* 14, p. 550.
- YARRITU, M.J. y GORROCHATEUI, J. (1985). "Dolmen de la Cabaña 2 (Karrantza)", *Arkeoikuska* 84, pp. 56-59.
- YARRITU, M.J. y GORROCHATEGUI, J. (1986). "Dolmen de La Cabaña 2 (Carranza, Vizcaya)". *Arkeoiskuska* 85, pp. 70-72.