

UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA
SEDE QUITO

CARRERA: COMUNICACIÓN SOCIAL

**Tesis previa a la obtención del título de: LICENCIADA EN COMUNICACIÓN
SOCIAL**

TEMA:

**ANÁLISIS DEL IMPACTO DE LOS MENSAJES DE WIKILEAKS EN EL
GOBIERNO DE RAFAEL CORREA DESDE LA PRENSA ESCRITA**

AUTORA:

ANDREA RAQUEL MARURI LOVATO

DIRECTOR:

MARIO ESTEBAN PLAZA TRUJILLO

Quito, julio del 2014

DECLARATORIA DE RESPONSABILIDAD

Yo, autorizo a la Universidad Politécnica Salesiana la publicación total o parcial de este trabajo de titulación y su reproducción sin fines de lucro.

Además, declaro que los conceptos y análisis desarrollados y las conclusiones del presente trabajo son de exclusiva responsabilidad de la autora.

Quito, julio del 2014

Andrea Raquel Maruri Lovato

C.I.: 1718816448

DEDICATORIA

El trabajo de grado realizado, se lo dedico a Dios, ya que tiene el control de todo. A mis Padres por su esfuerzo, su amor incondicional, su tenacidad y su ejemplo, por lo cual han edificado la mujer que soy, a mis hermanos por ser el impulso y pilar fundamental en mi vida, a mi familia y en especial, a mi sol amado mi sobrina Paula, y a mi entrañable Abuelo Abraham.

AGRADECIMIENTO

Agradecimiento muy grato a la Universidad Politécnica Salesiana, a la Carrera de Comunicación Social, a todos los docentes que formaron parte de esta etapa para concluirla, gracias por la formación y dedicación a lo largo de estos años; un especial agradecimiento a Esteban Plaza amigo y tutor de trabajo de grado gracias por la confianza depositada y por compartir tus conocimientos con responsabilidad, dedicación y paciencia.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO 1.....	3
1.1 Objetivos	3
1.1.1 Objetivo general	3
1.1.2 Objetivos específicos	3
COMUNICACIÓN, PERIODISMO DIGITAL Y REDES SOCIALES	3
1.2 Comunicación y periodismo: aproximaciones conceptuales	3
1.3 Periodismo digital	7
1.3.1 Visualización de la información.....	11
1.4 Redes sociales e información	14
1.4.1 Escritura en redes sociales	14
1.4.2 El impacto de la información en redes sociales	16
1.4.3 WikiLeaks	17
CAPÍTULO 2.....	20
LA PRENSA ESCRITA EN EL ECUADOR	20
2.1 Breve historia	20
2.2 La prensa escrita digital en Ecuador	22
CAPÍTULO 3.....	28
BREVE ANÁLISIS DE WIKILEAKS.....	28
3.1 La organización	28
3.2 Equipo de trabajo y colaboradores	30
3.3 Filtraciones de información clasificada	32
3.4 Cables que involucran a Ecuador	36
3.5 WikiLeaks, solicita asilo político en el Ecuador	38
CAPÍTULO 4.....	43
ANÁLISIS DEL IMPACTO DE LOS MENSAJES DE WIKILEAKS EN EL GOBIERNO DE RAFAEL CORREA DESDE LA PRENSA ESCRITA.....	43

4.1 WikiLeaks y medios de prensa	43
4.1.1 Diario el Comercio y WikiLeaks	43
4.1.2 Telégrafo y WikiLeaks.....	45
4.2 Asilo político de Julián Assange en la Embajada Ecuatoriana en Londres	48
4.3 El gobierno de Rafael Correa frente a ley de comunicación.....	52
4.3.1 Libertad de expresión de WikiLeaks vs libertad de expresión de la prensa en Ecuador.	56
4.3.2. Reputación e imagen de Rafael Correa, al convertir al país en refugio de perseguidos políticos.....	61
4.4. Gobierno sujeto vulnerable	61
CONCLUSIONES.....	63

ÍNDICE DE ANEXOS

Anexo 1: Constitución del Ecuador art. 16.....	67
Anexo 2: Cable de WikiLeaks.....	68
Anexo 3: Artículo periódico el diario “El Comercio”.....	76
Anexo 4: Ley Orgánica de Comunicación, objeto y ámbito.....	80
Anexo 5: Ley Orgánica de Comunicación, art. 26.....	81
Anexo 6: Constitución del Ecuador art.222.....	82

RESUMEN

La evolución de la tecnología en los últimos años ha traspasado fronteras a nivel mundial, transformando conductas sociales, estilos de vida y múltiples maneras de comunicarse a través de la era digital.

La misma que engloba a una sociedad especializada, informada, rápida, eficaz, para conseguir información, para comunicarse y elaborar proyectos afines a su búsqueda. Esta búsqueda e indagación que ha realizado el investigador, el estudiante, el profesional, en sí la sociedad ha trazado márgenes de conducta de dependencia hacia el uso del internet. Por ejemplo; información eficaz, simultanea, atrayente, estas exigencias paulatinamente han hecho que principalmente el periodismo y los medios de comunicación, transformen sus contenidos y brinden las necesidades al cibernauta.

El espacio digital motiva una innovación al periodismo quien empieza a desenvolver la información digital, soportes de diferentes formatos en diarios, revistas importantes del mundo como: *The Guardian*, *The New York Times*, entre otros. Al mismo tiempo que se va generando estrategias digitales, se generan espacios de interacción en la web: creación blogs, redes sociales, portales web, que van modificando patrones de conducta en la sociedad.

Sin duda esta interacción de la sociedad con la tecnología, la era digital y toda la información no es segura, verídica, por lo tanto se han desarrollado también los hackers, personas amantes a la indagación de información muy importante y privada de grandes instituciones bancarias, entre otros.

Uno de ellos, y el objeto central de mi investigación, es la organización sin fines de lucro denominada WikiLeaks con su fundador Julián Assange. La filtración de información que logró esta organización fue y es un hecho histórico que ha alcanzado el periodismo digital con tecnología continua.

ABSTRACT

The evolution of technology in recent years has crossed borders worldwide, transforming social behaviors, lifestyles and multiple ways of communicating through the digital age.

That includes a company specialized, informed, fast, efficient, to get information, communicate and develop projects related to your search. This search and research that has made the researcher, student, professional, itself the society has plotted margins of conduct of dependence on the use of the internet. For example; effective information, simultaneous, appealing, these demands have gradually made that mainly journalism and the media, transform their content and provide the needs to the surfer.

The digital space motivates an innovation journalism who begins to develop digital information, supports different formats in newspapers, important magazines of the world such as: *The Guardian*, *The New York Times*, among others. At the same time that it is generating digital strategies, spaces of interaction are generated on the web: Creating blogs, social networks, web portals, which are changing patterns of behavior in society.

No doubt this interaction of society with technology, the digital age and the information is not secure, true, therefore have been also developed the hackers, people who love to the investigation of very important and private information of large banking institutions, among others.

One of them, and the central object of my research, is the nonprofit organization called WikiLeaks Julian Assange founder. Filtering of information that managed this organization was and is a historical fact which has reached with continuous technology digital journalism.

INTRODUCCIÓN

El proceso de investigación y el análisis periodístico se procederá a realizar en un tiempo de seis meses, se empleará el uso de la prensa escrita de la ciudad de Quito Ecuador, el Diario el Comercio, las ediciones impresas del mes de abril del 2011 y las ediciones digitales del Diario El Telégrafo.

En la actualidad vivimos una transformación informática que gira alrededor de la web, redes sociales, entre otros, ocasionado poco interés por los medios de comunicación convencionales, los mismos que se ven obligados a incluirse en esta nueva era digital.

El cambio del estilo de redacción, la lectura de la información en los medios de prensa, modifica y exige al periodista, rapidez y eficacia al difundir información. Por lo tanto van implantando una sociedad que va de la mano con la tecnología.

Uno de los sucesos más importantes y de gran trascendencia que ha ocurrido a nivel mundial en la era digital, es la filtración de información confidencial que ha sido revelada alrededor del mundo por parte de WikiLeaks, dirigido por Julián Assange.

Durante los últimos años se han ido saturando y aumentando mensajes, información en las redes sociales, evidenciando el panorama de nuevos sucesos políticos, internos y no públicos de grandes países.

WikiLeaks (del inglés *leak*, ‘fuga’, ‘goteo’, ‘filtración de información’) (wikipedia, 2010), (wiki del hawaiano wiki wiki ‘rápido’) (glosbe, s.f.) , término que se incorpora a sitios de internet en donde múltiples usuarios colaboran con la publicación de contenidos o datos de relevancia o interés común, tal como la enciclopedia más grande del mundo ‘wikipedia’.

Es una organización mediática internacional sin ánimo de lucro que publica a través de su sitio web informes anónimos y documentos filtrados con contenido sensible en

materia de interés público, preservando el anonimato de sus fuentes (Wikileaks, 2011). Uno de ellos fue la filtración de cables de información en redes y páginas web gubernamentales relacionadas con casos políticos de Ecuador.

En el ámbito nacional los medios de comunicación, en sí la prensa escrita, han tenido un papel importante ante la revelación de la información de WikiLeaks, sobre el manejo de la información, discursos, opiniones de información no pública a favor y en contra del Gobierno de Rafael Correa, los cuales desataron varios conflictos políticos, sociales y económicos.

Por estos antecedentes, es necesario y oportuna una investigación para realizar un análisis periodístico de los mensajes e información y editoriales emitidos por la prensa escrita seleccionada.

Explorar y analizar sucesos más relevantes de esta filtración de información por WikiLeaks, en el gobierno de Rafael Correa y cuál fue su postura ante esto. Ya que es muy importante un análisis periodístico exhaustivo, en el cual se demuestre como ha interferido este hecho coyuntural en los medios de la prensa escrita.

CAPÍTULO 1

1.1 Objetivos

1.1.1 Objetivo general

Analizar e investigar los mensajes revelados por WikiLeaks concerniente al gobierno de Rafael Correa en base al manejo la información la prensa escrita e identificar su influencia en el entorno profesional de los periodistas.

1.1.2 Objetivos específicos

- Conocer e investigar la información de WikiLeaks referente al gobierno de Rafael Correa en el mes de abril del 2011.
- Recopilar e investigar los contenidos de las noticias de las ediciones impresas del diario el Comercio, y del diario El Telégrafo del mes de abril del 2011.
- Realizar un análisis periodístico de los contenidos los mensajes de la prensa escrita seleccionada.
- Exponer las relaciones entre Rafael Correa y Julián Assange.

Comunicación, periodismo digital y redes sociales

1.2 Comunicación y periodismo: aproximaciones conceptuales

El periodo del periodismo y comunicación engloba hoy en día muchas manifestaciones, comportamientos, situaciones de interés social, político, económico, sociológico que están cada vez más cercanos con la cotidianidad de las personas, empresas, medios de comunicación, gobiernos entre otros.

En este momento digital el ser humano va generando mensajes de respuestas, transformando hábitos, en efecto, la esfera periodística en los últimos seis años ha presentado un crecimiento continuo de adaptación en el uso de recursos digitales,

tecnología y el acoplamiento de ella: Por lo tanto, los periodistas, medios de comunicación, se ven obligados a ir respondiendo a todos los cambios y requerimientos de un lector que hoy es un consumidor de grandes cantidades de información en formato digital.

Esto obliga a cambiar el estilo de redacción con textos cortos, mensajes más llamativos, más visuales, la creación de nuevos portales web, blogs, donde el seguidor o usuario se siente participe en la edición o redacción de la información.

Un hecho muy importante y el argumento principal en esta investigación es el caso de WikiLeaks, como se originó su página web, la información que brindaron medios de comunicación, lectores, periodistas, ciberlectores. Además lo que generó estas publicaciones en el aspecto político, económico y sobre todo sociológico.

(Bolz, parr.3) señala: “La era de la comunicación se transforma en una comunicación mundial y que sobre todo se caracteriza por la percepción de la comunicación, sustituye a la percepción del mundo, el mundo es todo lo comunicado. Nuevos interrelacionados que buscan nuevos espacios con la información que pueden transferir a través de una evolución a ciegas.”

Las revelaciones de comunicación y periodismo se expresan en su uso completo, transformándose tras el paso de las nuevas tecnologías que van evolucionando con las diferentes generaciones mediáticas y acontecimientos informáticos.

Las expresiones de las prácticas sociales, involucran nuevos lenguajes acciones comportamientos que pueden asumir una habilidad constante de comunicación y periodismo.

“El periodismo no es un oficio, es una metodología. Quiero decir que, cada vez más, lo que hace creíble una historia no es la profesión del que la firma, sino la credibilidad del que la firma”. (Sanchez, 2012, pág. 32)

Hoy en día la visión de periodismo plantea varias posturas y preguntas por ejemplo: ¿Cómo es el actual periodista? ¿Sigue un orden jerarquizado del objetivo planteado?

(Avogadro, M. 2006) señala; Periodismo, es a mi entender la actividad profesional que selecciona, procesa y transmite con determinada periodicidad, informaciones de actualidad referidas a temas de ciencia y de tecnología, descubrimientos, innovaciones, hallazgos, cronología de hechos, esclarecimiento de situaciones sobre estos temas; destinadas a un público masivo o parte de ese público, y realizada a través de los medios de comunicación masivo. Todo material de periodismo científico puede realizarse y difundirse conforme con cualquiera de los lineamientos de los cuatro géneros periodísticos: informativo, interpretativo, de opinión o de entretenimiento.

A través de las múltiples maneras de análisis, estudios de la comunicación y a la vez como logra trascender a grandes cambios, surgen nuevas versiones, fórmulas, escuelas y teorías para entender la complejidad y utilidad estratégica de la comunicación en la sociedad.

La teoría de la información es una de ellas que nace a través de la monografía y conjetura presentado por Claude Elwood Shannon en 1948 llamada the Mathematical theory of Communication Shannon comienza a cuestionarse y proponer hipótesis:

El sistema general de comunicación, el problema de la comunicación consiste en su opinión en reproducir en un punto dado en de forma exacto o aproximado, un mensaje seleccionado en otro punto. (Matellart, 1997, pág. 41).

En este sistema se indica que los inicios tienen un origen y hay un final; es decir la comunicación está constituida por una cadena lineal que son la fuente, el emisor o el codificador, el canal y el descodificador o receptor, principios esenciales para la construcción y codificación de un mensaje por convertirlo en símbolos y lograr que cumpla cada uno de los procesos de este esquema comunicativo base.

Por esta fórmula que Shannon logra evidenciar el conducto de mensajes y a la vez poder cuantificar el mismo, que se ponen en interés de investigación y de discusión, ya que la comunicación lineal interfiere o se relaciona con seres humanos, aparatos eléctricos y se

va modificando con ciertas maneras de la transmisión del mensaje, porque el emisor es libre de elegir la información, dando paso al receptor en la forma como lo toma el mensaje, lo cual da inicio a un proceso de varias escuelas de comunicación e investigadores para su análisis.

Se transforma este mensaje en información, por lo tanto, pasa a ser un objeto de estudio no como cálculo matemático sino buscar el sentido a cada proceso de este esquema lineal. Las ciencias políticas son principales en el uso de este sistema de comunicación lineal donde se originan nuevas hipótesis de la información del mensaje y a las respuestas del mismo que depende de la adaptación del sistema obedeciendo a la eficiencia y rapidez de la información.

Surgen nuevas complejidades al sistema de Shannon, la retroalimentación conocida como el feedback, que permite al investigador Melvin de Fleur, definir que los medios de comunicación de masas se vinculen indistintamente, pero se componen de manera sistemática.

Estos medios de comunicación agregan nuevas funciones en el sistema y actores que distribuyen, producen y van trasladando esta información en figuras como; las agencias de publicidad y los estudios de mercado.

De la teoría de Shannon y Wiener, Abran Moles (1992) define a la comunicación como la acción de hacer participar a un organismo o a un sistema situado en un punto R de las experiencias y estímulos del entorno de otro individuo o sistema situado en otro lugar o tiempo, utilizando los elementos de conocimiento que tienen en común. (Matellart, 1997, pág. 46).

Al mismo tiempo que Shannon demuestra su teoría, Wiener, publica su artículo *Cybernetics control and Communication in the Animal and Machine*. Donde manifiesta la comunicación del futuro como una entropía este análisis y la vinculación de información las redes las maquinas, plantea que la información debe circular sin trabas en la sociedad.

A través de esta relación que planteó Winnier surgen y establecen confrontaciones a la teoría que planteo Shannon, por investigadores del denominado colegio invisible, empieza a formular nuevas visiones de la comunicación, que no se necesitaba un

matemático para entender a la comunicación sino que debía ser estudiado por ciencias sociales y humanas.

Es por esto que los principales autores Bateson, Goffman, Hall, quienes conforman la Escuela de Palo Alto cambian el concepto, afirmando que es más compleja la información que el emisor, el receptor, el mensaje transmite, por lo cual debe ser estudiado por otras ramas por ejemplo la lingüística, la lógica.

La escuela de Palo Alto investiga en el comportamiento en la interrelación globalizada que va ampliando entre los seres humanos a través de la comunicación, y plantean hipótesis, la interrelación que la comunicación causa un valor en cada conducta, la profunda esencia de cada mensaje, como estas tres presunciones mencionadas buscan poder captar de mejor manera el complejo lenguaje, mensajes, gestos, miradas que se relacionan en la comunicación circular, por ende dan paso a la investigación y estudio de la quinésica y prosémica.

Con estas ideas nos revelan cuan transformador es el poder de la comunicación, la información y el mensaje en el sistema, cambiar la figura lineal planteada por Shannon, y además poder profundizar en la conducta que van presentado el ser humano dentro de un mundo globalizado comunicacional y a su vez demostrando la utilidad que va tomando de esta interrelación.

Entonces esta relación que une nuevamente a una teoría y a la comunicación de una sociedad de información que se convierte en sociedad de redes, desvincula las ciberredes de la teoría matemática de la comunicación, permitiendo la aparición en la convergencia de la comunicación donde los interlocutores creen, participen con información y lleguen a un conocimiento mutuo.

1.3 Periodismo digital

Es uno de los fenómenos menos estudiados pero más ricos, considerándose un campo extenso en el que hay mucho por conocer, debido a los grandes progresos de medios y formatos como páginas web, creatividad, servicio. Sin embargo, algunos periodistas ante la inclusión de estos nuevos formatos en el caso de los medios impresos comenzaron aplicando migraciones desde los formatos impresos hacia la web sin aprovechar la

competencia en la creatividad y versatilidad de los medios de comunicación que ofrece esta nueva tendencia, tal como lo aplican actualmente los siguientes medios: El Comercio, El Telégrafo, Ecuavisa están en el proyecto digital un incremento notable de visita llegadas en la web a la notas.(O. Pérez, entrevista personal, 17 de febrero del 2014).

La prensa digital se va estructurando a finales del siglo XX, con la intervención de nuevas tecnologías, la globalización, nuevos formatos de comunicación, que van generando conductas del lector y exigiendo a los medios de comunicación tradicionales: prensa escrita, televisión, radio entre otros.

La información comienza a llegar más apresurada, el uso del Internet permite que el ser humano y los medios de comunicación vayan vinculándose estrechamente a la noticia del momento es decir; los que estaban acostumbrados a leer el periódico por la mañana o escuchar emisoras con noticias muy pocas actualizadas, esto ha cambiado y se ha visto obligado a cumplir las exigencias del ciberlector, pero sin descuidar al lector tradicional que se mantiene un poco lejos del internet.

El periodismo digital se convierte en un vínculo con la sociedad, el periodista pasa a dominar parte de sus entrevistas, contenidos, desarrollando características del periodismo y la web 2.0, estableciendo el contenido preciso, exacto, oportuno y sobre todo la eficacia de la información para que esté en una actualización constante e inmediata.

Jesús Sanchis delegado internacional de la Agencia de noticias EFE en Ecuador afirma: que el periodismo digital ha cambiado su formato, pues el periodista debe saber que una noticia para la web y en todo medio de comunicación debe tener audio, video, fotografías, para que sea de apoyo y logre transmitir credibilidad, temporalidad, y lo más importante pueda llegar en el momento oportuno.

La agencia de noticias EFE distribuye 3 millones de noticias al año, están texto audio video a través de 180 oficinas de 60 nacionalidades 24 horas al día por eso siempre hay información. Cuatro mesas de edición Madrid, Bogotá, Brasil y en El Cairo. Las mesas de edición van recibiendo la información y van asignando prioridades a la noticia, las cuales se identifican con colores de acuerdo al grado de urgencia, se transmite una ampliación inmediatamente. (J. Sanchis, entrevista personal, 10 de diciembre del 2013).

En los últimos años ha sucedido un crecimiento elevado de información y contenidos en el internet que se relaciona con la web 2.0 mediante la relación que ha logrado el internauta a través de foros, conferencias, revistas on line, formatos que se han ido modificando para la web. Esto ha hecho que la prensa y el periodismo digital vaya en aumento ya que el cyberlector está más involucrado con la noticias. La facilidad de acceder a la noticia ya que en el escenario de la web pueden encontrar fácilmente lo que buscan y en el momento que lo desean.

Lo que conlleva a la personalización de los contenidos informaciones recibidas, sobre todo a partir de servicios de alerta o de canales de contenido, la constante actualización de la información prácticamente al minuto, de manera que pueden conocerse en todo momento las noticias de última hora.

El ciberperiodismo actúa en un área de formato electrónico donde el uso de hipertexto habilita que cualquier palabra o gráfico se una a cualquier otro punto en la red, creando un espacio multidimensional. En este espacio se definen caminos temáticos que los usuarios pueden explorar y descubrir de acuerdo a sus tiempos y necesidades.

El soporte del ciberperiodismo es la web de enlaces que llevan de forma casi instantánea a información de todo tipo y lugar y de libre acceso. La carrera por el rápido acceso a la información, característica de nuestro tiempo. Para el poeta alemán “Los nuevos medios están orientados hacia la acción, no hacia la contemplación; hacia el presente, no hacia la tradición. Ello no significa que carezcan de historia o que contribuyan a la desaparición de la conciencia histórica. Por el contrario, y en este caso, permiten que por

primera vez el material informativo quede fijado de tal forma que en cualquier momento puede ser reproducido”.(Enzensberger, 1971, Pág. 11). La información almacenada está habilitada a disposición de todos los navegantes, y esta es accesibilidad es instantánea.

Las tecnologías que aportan la comunicación social como foros, blogs, redes sociales, ha dotado a todos los agentes de la web de herramientas para: atraer y fidelizar usuarios a nuestro dominio web. Esto se logra mediante la creación de sitios con contenidos fácilmente accesibles y atractivos para ellos.

Sin duda el medio digital que utiliza el periodismo digital, debe descubrir otros integrantes que se ha mencionado como: accesibilidad, usabilidad, inmediatez, actualización las 24 horas, opciones de personalización, adecuado a diferentes dispositivos tecnológicos que los usuarios estén demandando.

La difusión de mensajes y contenidos va más allá de lo propio del sitio web que corresponde, por lo tanto, estas herramientas de la comunicación han permitido indagar a la búsqueda de miles de usuarios interesados en dicho contenido ya sean estos mismos usuarios quienes vayan difundiendo estos contenidos mediante redes sociales, un post, un like o un compartir esencialmente, haciendo que esto se convierta en una cadena de cadenas de información.

En el 2020 el proceso digital será total, cuando la dinámica se transforme, por ende cambian los gustos, preferencias del usuarios, la red, el internet se vuelve más inteligente en fichar en nuestras preferencias, complacencias, casi todas las empresas intentan establecer patrones de consumo, de uso y encasillarnos en patrones de derroche a función de conocernos más, porque damos mucha información a redes sociales: Google, Twitter, dicen que los perfiles de cada uno de nosotros estarían acertados por Google en un 60 por ciento, ahora hay contenidos orientados hacia el género publicitario y van creando comunidades, esto a nivel sociológico va determinando una segmentación más amplia, en función de los intereses individuales, lo cual significa que nos conocen más con los datos básicos que los usuarios brindan a estas redes sociales.(A. Cuichan, entrevista personal, 16 de diciembre del 2013).

El medio digital no debe ser un obstáculo para la prensa tradicional sino un valor añadido donde ampliar perspectivas. El periodismo electrónico no es un recurso común adicional sino una elección. Al respecto, algunos autores afirman: "En ese escenario que se dibuja en el horizonte convivirán los medios tradicionales -prensa, radio y televisión- y los nuevos medios en red -todo lo que ha aparecido en internet y todo lo que surgirá en ese entorno-."

Esto representa que un periódico, una emisora de radio y un canal de televisión, al publicar en línea o en la web, debe apoderarse de un nuevo enfoque y perspectiva del panorama, ya que empieza a trabajar con otros soportes comunicativos, con características propias, que ofrece cada medio de comunicación, acontecimientos importantes, por lo tanto, esto demanda más exigencias, nuevos estilos y varios formatos de sus ediciones.

1.3.1 Visualización de la información

Durante los últimos años en los países desarrollados ha aumentado el número de usuarios que ingresan de una manera cotidiana a la red, se han convertido en una herramienta el trabajo, de estudio, de investigación y sobre todo de comunicación. Por este uso masivo se ha reducido los costos de proveedores y han hecho más fácil el acceso al internet y a la web 2.0, permaneciendo aún más tiempo el usuario en la web.

Mediante motores de búsqueda más rápidos, veloces, intereses que atraen en esta plataforma virtual y multimedia a los internautas, este proceso de búsqueda depende específicamente del usuario y que es lo que le interesa, como va utilizar, emplear esta herramienta del internet, o cual es el fin de su exploración.

En este punto lleno de información surgen varias confrontaciones de la búsqueda y veracidad de dicha información que circula en las redes sociales, blogs, medios de comunicación tan grande es la demanda por impresionar a la persona que utiliza a diario el internet. Es por eso que el ser humano tiene un proceso de indagación y búsqueda

muy superficial de la información que sea la que necesite, bibliografía, noticias, artículos.

Los medios de comunicación se han visto obligados a que atraigan sus titulares, sus colores y mucho más sus imágenes, conocen estos espacios del internet, las conductas del ser humano y este proceso en muchos de los casos se vuelve inútil, pobre ante tanta información rica que se necesita de una búsqueda no simple, sino todo un proceso de indagación profunda para tener la capacidad de depurar resultados de información.

El ser humano está cada vez más relacionado, interrelacionado e interactúa con la tecnología y nuevos medios de comunicación, nuevas eras de información, todo al alcance de todos. Es por eso que los medios tradicionales prensa escrita, programas de televisión, radio van perdiendo el interés de sus seguidores. Porque esta información se puede encontrar de manera eficaz en todo los medios.

Así surge el periodismo digital por el masivo interés y control de los seres humanos del internet y tecnología, estas nuevas demandas dan apertura a nuevos espacios para realizar un nuevo periodismo hoy en día llamado periodismo digital, investigadores del futuro en la red.

“Se va tejiendo nuevas estructuras de las nuevas funciones del periodista en este destape de tecnología e información” Señala tres aspectos importantes en la transformación de la información; La información antes era muy limitante y existía muy poca, hoy con este cambio, la información puede encontrarse en todos los lugares. La información es extremadamente rápida sin límite. El factor rapidez está íntimamente asociado a la información, adicionalmente la información no tiene valor en sí misma en relación. (Ramonet, 1986, pag.11).

El nuevo concepto y manera de la visualización de la información sea en internet, medios de prensa, o medios de comunicación han hecho que se modifique poco a poco el ejercicio profesional del periodista, si bien existen escuelas de comunicación que

aparentemente logran desarrollar profesionales, solo para cubrir ruedas de prensa, presencia en eventos, esto va cambiando con el periodismo digital y el uso de la información que se va sujetando a patrones más exigentes de la tecnología que el mismo lector se convierte en agente de control y participe de la información divulgada, por el periodista.

El mediador, es decir, el periodista, que lo filtraba, lo analizaba, lo despejaba de alguna manera y lo hacía repercutir en el ciudadano. Pero ahora ese triángulo se ha transformado en un eje. En un punto está el acontecimiento y en el otro está el ciudadano. A mitad de camino ya no hay un espejo sino simplemente un cristal transparente. Por medio de la cámara, del aparato de fotos o del reportaje, todos los media, intentan poner al ciudadano directamente en contacto con el acontecimiento (Ramonet, 1986, pág. 11-12.).

El papel del periodista se ha visto y se ha puesto en una línea muy sensible por el hecho de la abundante información que se divulga, si bien ahora cumplen su rol de mediador y se enfrenta ante información falsa, incompleta o sin interés.

El periodismo participado se dará a partir del diálogo y construcción colectiva donde será necesaria una organización central noticiosa que controle el intercambio de información. Y la conversación es el mecanismo que justamente transformará los roles tradicionales del periodismo y creará una ética dinámica e igualitaria de dar y recibir.

Son los prosumidores, en su rol de productores de información, con sus distintas clasificaciones y sus respectivos formatos de presentación ya descritos, los que están generando e instalando temáticas. Un ejemplo de ello es cuando los usuarios de Twitter crean un trending topping, que luego es tomado por otros medios masivos para ser instalado en la agenda como algo creado en las redes sociales. (Hernández, 2013, pág. 1).

1.4 Redes sociales e información

El Mecanismo y el uso de las redes sociales han logrado que la información y sus contenidos trasladen fronteras, noticias, material multimedia, videos para el usuario y estar al día conectado con varias partes del mundo.

El manejo, el uso y la administración de contenido e información que se publica en redes sociales dependerá mucho del usuario, de los medios de comunicación, empresas, ahora se ha empleado las redes sociales, para dar a conocer una primicia de una noticia, el lanzamiento de productos, concursos para obtener algún beneficio, por lo tanto profesionales han logrado manejar las redes sociales, la imagen corporativa para obtener seguidores, un llamado community manager.

Con el indispensable uso de la redes sociales ha sido necesario fortalecer instrumentos esenciales para la interacción con estos medios, a través de Twitter, una elaboración del blog, con el pensamiento de arrancar el utilidad de generar información que satisfagan a la inmediatez, sobre el acontecer nacional e internacional, siendo parte cada vez mas parte del estilo de vida, las redes sociales.

Son procesos trascendentales que engloban el uso de las redes sociales, principalmente en la actualidad, la información, los contenidos, son específicamente destinados, directos y busca satisfacer su necesidad e intereses de los usuarios.

1.4.1 Escritura en redes sociales

Uno de los principales cambios es la estructura y escritura de la información en los portales web, redes sociales, principalmente se ha visto imprescindible a periodistas a adoptarse y adaptarse a un estilo de escritura cuando se trata de información de contenidos para la web, redes sociales, diferentes medios de comunicación digitales han transformado su estilo de noticias. Debido a la inmediatez y abundante información que se encuentra en el internet.

El periodista o comunicador social digital ha modificado el estilo al momento de redactar noticias de manera inmediata y subir a los portales web, hacen que el contenido del texto, información, noticias atraigan para su lectura, su redacción necesariamente debe ser inmediata en pocas líneas expliquen el suceso, noticias cortas, sin mucho texto, y esencial e indispensable el soporte de una información de constar de imágenes, de videos y audios. Un trabajo completo, menos complejo, pero digitalizado.

Al mismo tiempo realizan coberturas, de manera inmediata, manejan lo que son las redes sociales y suben rápidamente con pocos caracteres que impacte a todos los seguidores y personas que estén navegando. En los medios de comunicación locales los periodistas actuales se ajustan mucho a las necesidades que el periodismo digital demanda.

Las redes sociales han expandido un gran panorama de la interrelación a través del lenguaje y escritura por la abundante información acelerando la comunicación que incita al ser humano hacer más rápido, más concreto, mensajes cortos, ya que algunas redes sociales establecen sus propios parámetros para su utilización.

Esta nueva escritura es utilizada por periodistas, agencias de publicidad, empresas, para poder persuadir o brindar información a los cibernautas que están en el mismo lenguaje y gramática, las mismas redes sociales se encargan de generar sus propios códigos de mensajes, su propia lingüística que identifica su uso e interacción de sus usuarios. Ejemplo bloguear, chatear, twittear.

Al mismo tiempo esta velocidad y necesidad que ha surgido por responder los mensajes en las diferentes redes sociales se presentan la abreviaturas de las palabras como; “xq, dond, aki”, aunque muchos de los usuarios han establecido a un rechazo de esa forma de escritura por los internautas que son principalmente los adolescentes quienes han adoptado esta forma de abreviar las palabras y el mensaje y muchas veces hasta son criticados en las mismas redes.

En la actualidad si existe diferencia en la redacción, la dinámica cambia, el usuario cambia, la información, y los patrones culturales. Habitualmente el usuario exige una inmediatez total, que es el internet y

se vuelve percibles reestructurar, los contenidos, los títulos más impactantes, imágenes que atraigan eso llama la atención, y va generando paradigmas equivocados, cuando uno establece aspectos de interés sociales si se puede “obligar” al lector que lea algo más largo, escribimos para nosotros?, Para el público? o Para la red? (A. Cuichan, entrevista personal, 16 de diciembre del 2013).

Independiente de la doctrina del periodista o comunicador social muchas veces se redacta, se escribe para sus intereses sociales, políticos, para sus seguidores o lo primordial para informar, pero esta disciplina no solo se basa en eso, sino determina destacar múltiples textos, vincular enlaces, generando contenidos para la red, que nos permite relacionar contenidos para ampliar los contextos al lector y establecer una mayor capacidad de reflexión.

1.4.2 El impacto de la información en redes sociales

Cada nueva información, noticia, aplicación que surge en el internet, en las redes sociales el usuario, periodista o personas adictas a la información tienen una conexión y están a la espera de más información, generan nuevas formas de comunicación, nuevas tendencias de ver el mundo y se van conectando con deseos cumplidos a través de esa comunicación en línea.

Todo esto dio inicio al establecimiento de nuevos estilos de noticias, de información, dispositivos móviles que hacen que la gente se mantenga informada de manera dinámica e interactiva, creando nuevos espacios libres de información, gestionando un nuevo rol a los periodistas, un control de cernir la información ya que miles de habitantes pueden crearse plataformas en internet, por lo tanto, al no utilizar un buen contenido no hay ningún fin para que la información sea libre, por ello, seguirá siendo el periodista un mediador. Generando nuevos espacios de periodismo en el que participan nuevos informantes.

En primera instancia, el proceso informativo en el que están inmersos deberá pasar a ser algo compartido, donde los periodistas incluyan al público en la elaboración del

contenido. Lo pueden hacer sumando las publicaciones que encuentren en blogs, plataformas de vídeo o de fotografías, archivos de audio y publicaciones en redes sociales, entre otras.

Entonces así, la definición de contenido también evoluciona, crece, se multiplica. Porque a lo publicado se lo puede volver a comentar, difundir y en definitiva agregar aún más implicancia. Aquí, este tipo de edición pasa a considerarse una forma de crear nuevos autores. Incluso, como se enunció anteriormente, la adhesión con un “Me gusta” en Facebook o un Retweet en Twitter son también formas de prosumir.

La figura del mencionado pos periodista cumplirá el rol de mediador de esos flujos informativos de los que se podrá servir. Deberá entonces, como tarea principal, seleccionar aquello que crea relevante y realmente verificable. Además, esa ola de información editable será la base de la subsistencia de la profesión.

Sin embargo tendrá que considerar que la información ya no es un producto suyo sino algo hecho en comunidad, por la inteligencia colectiva de una sociedad cada vez más servida de herramientas para ganarle, por la inmediatez, a las fuentes clásicas de los antiguos periodistas. Dentro de esa masividad, la demanda del público también se ha acrecentado, la información debe fluir en tiempo record para mantener su actualidad y contenido.

Y esa data entrará en circulación en forma “coral”, emprendiendo un camino en donde el mensaje podrá ser modificado, enriquecido, retroalimentado y hasta incluso omitido durante todo el ciclo de la comunicación.

1.4.3 WikiLeaks

La época de la información documentada eminente y profusamente por Manuel Castells, es el rasgo que caracteriza sin lugar a dudas a la sociedad moderna. El poder, flujo, velocidad y capacidad de penetración que tiene la información en este mundo interconectado a través de internet, nos pone ante una idea compleja del entendimiento de las relaciones, estructuras, mecanismos y convivencia social. Hoy por hoy, la

información juega un papel relevante y la forma (hasta el momento más sofisticado) de comunicación como lo es la Internet, determina el proceso de construcción social de la realidad.

Un ejemplo que ilustra nuestra convivencia en la era de la información, es la actividad que se desarrolla en el portal de Internet fundado en el año 2007 (WikiLeaks 2007). Este sitio cibernético es considerado para algunos como la forma del nuevo periodismo de investigación, mientras que para otros simplemente es un experimento más, de las posibilidades que ofrece la Internet.

WikiLeaks es una organización sin fines de lucro, cuyo objetivo es llevar noticias e información importante para el público. Innovadora, segura y anónima para las fuentes de fugas de información a nuestros periodistas nuestro buzón de entregas electrónicas. (WikiLeaks, 2007).

WikiLeaks está exactamente estructurada, con colaboradores distribuidos en diferentes lugares del mundo, con el fin de obtener información especialmente no pública que sea de interés público y difundir en principales medios de comunicación de derecha e izquierda.

WikiLeaks ha combinado las tecnologías de seguridad de gama alta con el periodismo y los principios éticos. Al igual que otros medios de comunicación que llevan a cabo el periodismo de investigación, aceptamos (pero no solicitamos) fuentes anónimas de información. A diferencia de otros puntos de venta, ofrecemos un buzón anónimo alta seguridad *fortificada* por tecnologías de la información criptográfica de última generación. (WikiLeaks, 2007).

Este tipo de información y divulgación de sucesos ha desarrollado un nuevo tipo de periodismo que ha dado otro sentido al periodista lo que se he mencionado anteriormente, nuevos conceptos de trabajo, en equipo, en comunidad para involucrar a la gente a portales web a contar lo que sucede y el periodista pasa a ser un ente de control y edición de los textos.

Por lo tanto buscan brindar contenidos buenos, como es el caso de WikiLeaks, da a conocer informaciones vinculadas con el aspecto gubernamental del todo mundo, así de esta manera el ser humano se cuestiona y empieza a criticar la información.

CAPÍTULO 2

LA PRENSA ESCRITA EN EL ECUADOR

2.1 Breve historia

La prensa escrita cumple un papel fundamental en las transformaciones de las sociedades modernas, de muchos sentidos y maneras. Viene acompañada, la vida de las sociedades, de las naciones y la comunidad internacional desde el siglo XVIII, entregando información, publicitando bienes y servicios, comentando y criticando la realidad, propone objetivos comunes y acompaña su búsqueda. Luego se transforma en una fuente importante para guardar la memoria social y escribir la historia.

Las publicaciones escritas son un elemento importante de la vida nacional del Ecuador. Allí se han reflejado los hechos, procesos, conflictos de la historia y del presente. Los periódicos han sido testigos y cronistas, pero también actores de la trayectoria del país. En sus páginas se han relatado las glorias y vergüenzas nacionales, las guerras, la vida política, los éxitos colectivos, los actos sociales y los escándalos. Allí han aparecido importantes documentos públicos y textos literarios, al mismo tiempo que han publicado lo que se podía comprar o vender.

Dentro de este contexto se desató lo que anuncia Enrique Ayala Mora (2012). En este clima social y político surgió Primicias de la cultura de Quito, el primer periódico de nuestra historia, publicado el 5 de enero de 1792 por Eugenio de Santa Cruz y Espejo (1747-1795), promotor de la “Sociedad Patriótica de Amigos del País”, que había resuelto publicar ese órgano de prensa. De ese modo, Quito se unió, un poco tarde, al reducido grupo de capitales americanas que tuvieron periódico en tiempos coloniales. Lo hizo cuando ya en Europa, especialmente en Inglaterra, la prensa periódica estaba firmemente asentada. Primicias se imprimió en Quito por el tipógrafo Salazar. Tenía un formato pequeño de “un cuarto”, como se llamaba, con un promedio de dieciséis páginas.

Anunció que aparecería cada quince días. El periódico, obviamente, no estaba destinado a divulgar noticias, que podían conocerse de un día para otro, sino a publicar textos de opinión, destinados a promover los intereses locales y a promover nociones.

Contenía ensayos sobre cuestiones filosóficas, políticas, literarias y de promoción económica; discursos, cartas y también piezas más cortas e inclusive unos pocos anuncios. Apenas llegó al número 7, pero abrió una nueva etapa de la comunicación y la cultura. (Ayala, 2012, pag.8).

Al inicio como el autor escribe el surgimiento de la prensa escrita era sin ideal de lucro o de ganancia, con el auge político y la revolución industrial la prensa escrita va tomando nuevas visiones, comienza a circular de manera más abundante, boletines, periódicos con fines políticos, sociales culturales y comienza a cambiar el formato de las paginas el tamaño de la impresión e inclusive van incorporando publicidad.

La prensa empieza competir con los otros medios de comunicación, radio televisión, apoderándose de espacios específicos del ser humano. No dejan de ser importantes, pero debido al crecimiento de nuevas tecnologías nuevas tendencias reduce el interés de sus lectores y apuntando solo a un determinado punto de seguidores permanente que hacen estilo de vida la prensa escrita.

A mediados del siglo XX, los compartimientos sociales y aspectos nacionales que involucran al ser humano implicó que la prensa escrita, el periódico tenga más competencia y empiece a disputar con la radio, la televisión, con este suceso surgieron actos culturales masivos que eran vistos por grandes mayorías como lo menciona (Ayala,2012, pag.8).,el fútbol, se comienza a transmitir por la televisión, y el periodismo comienza a cambiar su tradicional modo, empieza a definirse más el reportaje, el periodismo especializado, el periodista empieza ir a los acontecimientos e informar directamente, por la televisión y la radio.

Surge también nuevas tecnologías, los periódicos comienzan a cambiar sus portadas con más color, más imágenes, se mantiene el estilo rectangular grande “tabloide”, y en la capital surgen tamaño más pequeños, calidad, diarios vespertinos, como el “últimas noticias” de la ciudad de Quito.

A finales del siglo XX los grandes medios de prensa escrita comienzan a estructurarse y empiezan a concentrarse en manos de un solo dueño, ampliando sus negocios con estaciones de radio espacios en televisión. Esta gran concentración de capital de los medios, hace que se empiece a cuestionar y crear paulatinamente medios escritos de “combate”, de fricción política, medios alternativos, periódicos barriales.

El país sufre una transición de la llegada de la tecnología, las computadoras, para el inicio del siglo XXI, en medio de desempleo, pobreza. Estas tecnologías como el internet el correo electrónico se iba adoptando en el uso cotidiano de la población, pero a muy poco no todos y hasta la actualidad tienen el acceso completo al uso de los aparatos electrónicos y tecnología.

La prensa escrita y medios de comunicación han tenido que adaptarse mediante estudios de marketing al uso del internet, periódicos gratuitos, las ediciones digitales. Evolucionan a través de la magnitud e interés del lector que se vuelve cotidiano el uso de la tecnología, el internet. “La Constitución de 2008 estableció un catálogo amplio de derechos. Entre ellos, dio un gran espacio a los medios de comunicación e información. Todas las personas tienen derecho a “comunicación libre, intercultural incluyente, diversa y participativa”. (Ver anexo 1 pag.67).

2.2 La prensa escrita digital en Ecuador

La transición de espacios de los medios de comunicación a la era digital en el Ecuador ha sido paulatinamente lenta, la prensa escrita al inicio de esta etapa de cambios ha trasladado sus textos, sus noticias, al internet, prácticamente un copy and paste de sus

ediciones impresas. Esto hace que el lector, el cibernauta y el que tenga acceso a los equipos de tecnología vayan interactuando e involucrándose con periódicos digitales.

Esta demanda del internauta ha sido exigente y los medios de comunicación del país se han vistos obligados a utilizar y desempeñar herramientas de fácil acceso conjuntamente con los grupos de periodistas a desarrollar un periodismo digital, la actualización y vinculación de noticias reportajes, blogs haciendo participe al usuario que vaya interactuando con secciones de los medios digitales, con comentarios, compartir la información en sus cuentas y redes sociales.

En el ámbito nacional se ha ido a paso lento con los medios de comunicación y los medios tradicionales, los medios impresos no han tenido un proceso de convergencia. A partir de unos 3 a 4 años el desarrollo tecnológico de los equipos periodísticos, las cámaras fotográficas, la vinculación del video en cámaras fotográficas se ha venido modificando, los medios sobre todos los impresos siguen trabajando en su versión impresa de alguna manera vinculan productos auditivos en sus notas informativas, de igual manera los medios audiovisuales van generando otro tipo de soporte , fotografías, textos para su notas audiovisuales , en las radios existen fenómenos que aún no se siente todavía sus emisiones tradicionales se han trasladado al internet no hay un desarrollo de otros soportes multimedia para soportar su emisiones tradicionales(A. Cuichan, entrevista personal, 16 de diciembre de 2013).

El periodismo debe seguir siendo inmediato, creíble, intermediario para la Sociedad y mucho más ahora en esta era de la tecnología. El periodismo digital en nuestro país esta ha ritmo lento, se ha desarrollado prensa digital de los medios tradicionales, el manejo de redes sociales pero en el aspecto que hay libertad para brindar información y comunicar desarrollar varios espacios informativos, de varios contenidos, pero a la vez administrada por periodistas, que buscan ampliamente la manera de comunicar en el internet sin pertenecer a un medio local.

La salas de redacción ya no son independientes donde el redactor esta por un lado el fotógrafo por otro, no ahora son salas donde se establece flujos de trabajo comunitarios donde el redactor puede pedir soporte al fotógrafo y en base a eso se va construyendo la historia y en ocasiones un poco más allá el redactor tiene que tener la fotografía y en ju

El termino periodista podrá volverse cuestionado ahora como generadores de contenido, quien lo hace desde una perspectiva periodística lo puede hacer al igual un comunicador mientras mantenga ese rigor de comunicación social, entra también en esto arquitectos médicos, todo mundo debe generar contenido.

Además ventajas hay para el periodista curioso, todo lo que vincula al internet todo eso lo puede manejar, el contexto social, el periodista está en la posibilidad de vincular, en relacionar este hecho noticioso si sabe utilizar todas las herramientas tecnológicas sabe manejar el mensaje será claro y preciso (A. Cuichan, Entrevista personal, 16 de diciembre de 2013).

En el Ecuador se acrecentado en un modo paulatino, todavía no se ha sentido el boom donde se evidencie ese punto de quiebre, en otros países claro que existe el asunto de la tv, a través de la tv digital, por el mismo ancho de una sola una banda podría antes establecer una sola emisión de señal, con la tv digital se ha logrado establecer cuatro flujos de información por una canal cuatro canales, en función de eso y la necesidad de llenar de contenido en esos espacio es infinita.

Los medios de comunicación han ido desarrollado paulatinamente, la crisis internacional que ha afectado en su mayoría en la transformación de lo digital y hacer periodismo digital aquí en el país, aun no se puede observar en la web lo es periodismo digital. Falta demasiado, por ejemplo en Chile, Argentina, se crean espacios empresariales de información de contenido gubernamentales para lograr una comunicación continua, donde lo que brinda ahora es información, antes el periodista su ganancia era vender sus contenido, artículos, entrevista entre otros.

Este cambio ha sido rápido, ha sido desordenado, muy impuesto por las circunstancias más que por la planificación, muy parecido a lo que ha pasado en otros lados, con unos años de rezago lo que ha pasado en el primer mundo, la prensa escrita a finales de los años 90, cuando trabajaba en el diario Hoy, salió la primera edición digital los diarios empezaron a poner su contenido digital el contenido de lo impreso en digital eso se realizaba pero no periodismo digital. (M. Pallares, entrevista personal, 11 de febrero de 2014).

Poco a poco las audiencias empezaron a recurrir a lo digital en desmedro de lo impreso, por otro lado emprendieron los medios impresos en lo digital ya que tuvieron que competir con otros medios de comunicación, radio tv, porque la plataforma digital hizo que la información empiece a fluir independientemente de los horarios de cierre que tenía la radio el impreso, la tv.

Ahora en la web se da mucho que el contenido esta gratis y debajo de esa información te pone publicidad por decir consultorías ese giro de negocio se ha ido modificando con el periodismo digital, y a su vez la labor del periodista también.

La inmediatez está logrando una mejor capacidad a lo ocurre, La gente piensa que todo lo que se sube a la red es verdad capacidad de valorar que es noticia que cause interés públicos y se vuelve a los orígenes del periodismo que es lo importante para el lector lo que cambia la vida a la gente, que tipo de herramientas utilizamos los periodistas ahora, copiar y pegar, las fuentes duplicadas, citas que no corresponden documentos forjados. Y los temas de los géneros periodísticos que se considera hacer una entrevista?, ¿Rueda de empresa?, ¿Crónica?, ¿La gente cree q es contar lo que le pasa a él?, ¿Que es el reportaje?, ¿Y el reportaje multimedia?. (O. Pérez, entrevista personal, 17 de febrero de 2014).

Se debe tratar de entender que la información que nos brinda por los medios de comunicación sea de calidad, no por tener un espacio o un like y se suba contenidos sin

sentidos. El cibernauta en el país ha establecido una relación con la web paulatinamente, pero resaltando más en el aspecto del uso de las redes sociales, aun los medios de comunicación y periodistas intentan establecer contenidos de interés comunitarios, pero siempre se tergiversa y se involucra con el giro de negocio del marketing o publicidad.

Aún no han obtenido un periodismo digital ciertos medios escritos han trasladado la versión impresa al formato digital. Todo esto depende de la respuesta del usuario cuanto está listo para indagar e invertir su tiempo su criterio en la web 2.0.

El implicar a la comunidad es otro aspecto muy esencial, ya que hoy los medios y a nivel nacional han incentivado en el espacio digital, el fortalecimiento de generar espacio de quejas, comentarios ha hecho que el periodismo digital vaya creciendo en el país, la creación de secciones interesantes, testimonios, reportajes completos visuales, multimediales hasta muchas veces sin mucho contenido. Conjuntamente con la participación de jóvenes ya que son un grupo de interés, los mismos que desarrollan sus talentos en la web ya que se asocian con sus generaciones, conocimientos y temas de interés ya que son los internautas del futuro.

El manejo de Internet es un medio que consiente una retroalimentación real y permanentemente, que fomenta el aprendizaje (la mayor parte de los actuales navegantes son autodidactas) y que posibilita una comunicación horizontal y directa en tiempo real con usuarios que la utilizan desde sus roles de receptores, emisores o ambos, además, a menores costos. El internet ofrece a los periodistas múltiples medios para narrar los hechos: textos, fotografías, sonidos, videos y animaciones, entre otros. Por eso, ante la necesidad de cubrir cada noticia, los profesionales de la información deben plantearse qué medio les ofrece las mayores ventajas para comunicar eficientemente los aspectos relevantes del acontecimiento.

Entonces la labor del periodista no consiste simplemente en elaborar publicaciones digitales, ni en la elaboración de contenidos. El verdadero trabajo del periodista digital es la gestión de la información, es decir, el análisis y jerarquía de la misma; también la constante actualización de información. Porque recordemos que ahora con Internet el

problema no es la falta de información, es saber distinguir lo significativo de lo irrelevante, en el inmenso canal de contenidos.

CAPÍTULO 3

BREVE ANÁLISIS DE WIKILEAKS

3.1 La organización

WikiLeaks es una organización con sede en Suecia que dispone de una página en Internet que nace en 2006. Posteriormente, se da conocer en el año 2007 mediante la publicación, en su página web, de documentos que contienen evidencia de hechos ilegales. Su nombre proviene de dos palabras: wiki (referencia a una enciclopedia digital) y leaks en referencia a la publicación de información confidencial denominada (filtraciones o fugas). Julián Assange, fundador, crea esta página con la finalidad de revelar información de “carácter confidencial y diplomática” vinculada a diferentes países del mundo.

A partir de junio julio del 2007 WikiLeaks llegó a tener 1.2 millón de documentos, está liderado por Julian Assange y define como una organización mediática sin fines de lucro que cumple la labor de informar a todo el mundo, información de varios gobiernos, instituciones mundiales, y sobre todo de figuras públicas, políticos que estén involucrados en actos de corrupción.

WikiLeaks crea un nuevo patrón de realizar el periodismo a nivel mundial, con información conocida y sobre todo confirmada y verificada a todos sus seguidores, con una alta responsabilidad de proteger las fuentes y su periodismo o su organización no pretende competir con otros medios de comunicación ni con fines de lucro.

Los principios generales de WikiLeaks se derivan de la Declaración Universal de los Derechos Humanos. Estos son, según la página oficial de la organización, la defensa de la libertad de expresión y los medios, la mejora del registro histórico común

y el apoyo de los derechos de todas las personas para crear una nueva historia (Pérez, 2013, pág. 19)

Gracias al apoyo y donaciones de sus seguidores, mediante cuentas bancarias han podido subsistir WikiLeaks, después Estados Unidos a raíz de las publicaciones contra este país bloqueó estas cuentas, también interfirió para que realicen transacciones o transferencias que estén a nombre de Julián Assange o relacionadas con la organización.

Sin embargo, la Corte Suprema de Islandia calificó, el 25 de abril de 2013, de ilegal y arbitrario el bloqueo económico que impuso la empresa Valitor (antes Visa Islandia) a WikiLeaks. La compañía norteamericana terminó ilegalmente el contrato con la DataCell, por el procesamiento de donaciones. La Corte ordenó reanudar el trámite de contribuciones con las tarjetas de crédito Visa y MasterCard al sitio de Internet. Estas fueron dos de cinco grandes firmas financieras estadounidenses que dejaron de dar servicio a WikiLeaks (Pérez, 2013, pág. 20).

Todos estos bloqueos no han sido impedimento para WikiLeaks ni para Julian Assange, las gestiones y pedido de asilo ha sido respuesta para que continúe con la publicación de información especial y clasificada con equipo de colaboradores alrededor del mundo, con la asesoría de Julián desde la Embajada Ecuatoriana.

Por lo tanto estrategias fueron creadas para recibir ayuda económica, creación de páginas, para que el trabajo de dar a conocer la información a la gente no corra riesgos. Assange afirma quien elimina o ocultan documentos o información, son aquellos que evaden de un cambio político y en el mundo. “La censura es una oportunidad porque revela el temor de la reforma” señaló Assange.

En la actualidad todos los cables que iniciaron y desataron toda esta divulgación de contenidos, están organizados, distribuidos por país y accesible a todo el público, en su

página web, por esta razón, WikiLeaks tiene equipo y software de respaldo que se llama MediaWiki con sus servidores ubicados en diferentes lugares y a la vez para resguardar el anonimato de sus informantes.

3.2 Equipo de trabajo y colaboradores

WikiLeaks es un grupo mundial independiente de personas con una larga dedicación permanente a la idea de la libertad de expresión. El grupo incluye a periodistas acreditados, programadores de software, ingenieros de redes, matemáticos, especialmente de Estados Unidos, Taiwan, Europa, Australia y Sudáfrica., y se apoya también en una red de voluntarios de todo el mundo, entre otros. Los creadores de WikiLeaks no han sido identificados formalmente. Uno de sus asesores, redactor jefe y actual director es el australiano Julian Assange. Desde septiembre de 2010, su portavoz es Kristinn Hrafnsson. (Marks, 2007).

Wikileaks fundamenta su filosofía de trabajo en base a los principios de la Declaración Universal de los Derechos Humanos (artículo 19) que expresa que toda persona tiene derecho a la libertad de opinión y de expresión; este derecho incluye la libertad de sostener opiniones sin interferencia y de buscar, recibir y difundir informaciones e ideas por cualquier medio y sin consideración de fronteras (Wikileaks, 2014). La organización adapta las tecnologías para apoyar estas actividades. Por otro lado, sus colaboradores buscan dar a conocer la verdad al mundo sin ningún tipo de temor ni favor.

Cuenta con un grupo de periodistas, jóvenes voluntarios y fuentes que se mantienen en el anonimato. Según su portal oficial “WikiLeaks es un grupo mundial independiente de las personas con una larga dedicación permanente a la idea de la libertad de prensa y la mejora de la transparencia en la sociedad que viene de esto”. En su equipo también participan programadores de software e ingenieros matemáticos y de redes, entre otros. Los periodistas analizan los datos, marcan los que según la organización logren un mundo más justo; y los publican en

forma de noticia y con la posibilidad de acceder al material original (Pérez, 2013, pág. 19).

Al inicio de la conformación y la divulgación de muchos cables diplomáticos surgen desacuerdos con uno de los primeros colaboradores, Daniel Domscheit-Berg, entraron discrepancias entre ellos, por el proceso de cómo debía publicarse toda la información que iban consiguiendo.

Pocos meses después se separaron y Daniel Domscheit, opto por fundar su propio sitio web de filtraciones, después de la detención de Assange el 7 de diciembre de 2010, Kristinn Hrafnsson toma las riendas de la organización.

EEUU, durante todo este tiempo ha estado atrás de colaboradores, interferencia en llamadas, sin dudar Assange afirma que las agencias de inteligencia estadounidense tiene un gran presupuesto y una alta tecnología, a pesar de eso se logra evidenciar más información infiltrada y demuestran su inseguridad de inteligencia. “En realidad la gente que trabaja allí no es en absoluto como James Bond, la mayoría de ellos son enfermizos empleados de oficina que sueñan con su próximas vacaciones.” Julián Assange.

Hoy en día desde la Embajada Ecuatoriana ha logrado grandes entrevistas, filmaciones de videos musicales hasta la postulación para senador en Australia, gracias como el afirma a esta libertad de expresión y miles de colaboradores de información a nivel mundial, que logra aun proteger sus fuentes. Pero con la misma persecución y ansiedad de la CIA Estadounidense.

“Seré un espía que trabaja por el bien de la gente” Julian Assange.

3.3 Filtraciones de información clasificada

WikiLeaks empezó a dar a conocer información no pública, gubernamental a partir del 2006 y 2007. Pero la importancia mediática se concentró en el 2010 a finales del mes de noviembre, cuando se publicó alrededor de 250.000 cables informáticos de revelaciones y secretos de la política estadounidense, información comprometedor de políticos diplomáticos mundiales.

Uno de las revelaciones más importantes se dio a conocer en abril del 2010, fue el video Colateral suscitado en julio del 2007, este video demuestra el asesinato de un corresponsal de la agencia de noticias Reuters, es una transmisión de una secuencia del asesinato de varios ciudadanos iraquíes, y del periodista a través de un helicóptero de Guerra de Combate.

Ha llegado a reproducirse más de 10 millones de veces a través YouTube, más de 13 millones de visitas y comentarios

Como detalla el diario español Público “la filtración, que incluía los partes de guerra entre 2004 y 2010, causó un gran revuelo y comenzó a agitar las críticas desde EE.UU., que acusó a la organización y a Julian Assange de poner en peligro la vida de sus confidentes y su personal en el país. (...) La gravedad del contenido de las filtraciones que descubrieron matanzas y torturas por parte de los aliados, llevó a EE.UU. a suplicar a WikiLeaks que no publicara más documentos.” (Pérez, 2013, pág. 20).

En el mismo año 2010 se publicaron cables por todas las partes del mundo, información que había filtrado WikiLeaks, varios movimientos que relacionaba Estados Unidos en Colombia en el Gobierno de Álvaro Uribe, archivos relacionados a potencias diplomáticas y económicas europeas como Alemania y Francia.

Y la múltiple información que enviaban las embajadas estadounidenses desde América Latina y Europa, contenidos con grabaciones informaciones de opositores y agentes.

El 22 de octubre de 2010 se conocieron los archivos sobre la invasión de Estados Unidos a Irak desde 2003. Se publicaron aproximadamente de 400.000 documentos secretos que demostraban cómo Washington toleró o aupó torturas y asesinatos en ese país. Estos abusos dejaron como resultado más de 100.000 iraquíes muertos, de los cuales alrededor de 70.000 fueron civiles (Pérez, 2013, pág. 21)

En la revelación de los cables demostraron complot y el pasar por alto los derechos humanos y la violación a los mismos que se evidenciaron en esta invasión a Irak, surgieron muchas informaciones y contenidos a raíz de estas publicaciones, asesinatos por parte de soldados norteamericanos, a civiles, la mayoría iraquíes desde helicópteros, se denominó a estos cables “El diario de Irak” y dejó desenmascarado o que realmente sucedía y sucede en país.

Diferentes medios y diarios internacionales señalaron que entre los hechos se resaltó en los cables la muerte de más de 900 personas por una explosión de un puente en Bagdad, en el 2005, y otras cantidades a causa de camiones bomba en zonas rurales cercanas a la de frontera con Siria en 2007, tiroteos que han matado más de 30 iraquíes la mayoría eran civiles.

Lo peor de la guerra fue en diciembre 2006 con 3800 civiles y 1300 agentes de policía, insurgente del enfrentamiento, muertos .afirma el diario estadounidense “The New York Times”.

Diarios como The Guardian, The New York Times, fueron los pioneros que publicaron conjuntamente alrededor de 92.000 archivos sobre la guerra de Afganistán. Incluyeron cables donde los soldados norteamericanos provocaban a ciudadanos civiles. Otra información no fue comprobada ni revelada alrededor de 15.000, no fueron liberados a falta de comprobar que no supongan un peligro para gente inocente, mientras que otros no serán filtrados por el mismo motivo. Señalo The New York Times.

En octubre de 2010 WikiLeaks hace público Irak War Logs (Documentos de la Guerra de Irak), 391.831 documentos filtrados desde El Pentágono (sede del Departamento de Defensa de los Estados Unidos) sobre la Guerra de Irak y su ocupación entre el 1 de enero de 2004 y el 31 de diciembre de 2009 en los que se revelan, entre otros asuntos, el uso sistemático de torturas, la cifra de 109.032 muertos en Irak -de los que 66.081 fueron civiles, el 63%; 23.984 'enemigos etiquetados como insurgentes'; 15.196 del "país anfitrión" (las fuerzas del gobierno iraquí) y 3.771 fueron muertos "amigos" (fuerzas de la coalición)-. Cada día, de media, murieron 31 civiles, durante un período de seis años. (Registro de la Guerra de Irak, 2010).

WikiLeaks publica en su portal web "El diario de Guerra de Afganistán" confirma y sube informaciones relevantes; la muerte de 20.00 personas, además confirma el soporte y apoyo de Irán a los Militares Iraquíes.

The Guardian informó que el 21 de octubre había recibido todos los documentos, y dio a conocer la filtración designada Registros de la Guerra de Irak. Que después la información original estaría disponible en la página web de WikiLeaks con destinos de búsquedas dada la cantidad de material filtrado. La BBC citando al Pentágono consideró los Registros de la Guerra de Irak "la mayor filtración de documentos clasificados de su historia.

Según Julián Assange, los documentos de la Guerra de Irak publicados reflejan la verdad de la Guerra de Irak. Los imperios norteamericanos no brindaron mucha relevancia a sucesos trascendentes y dejaron de indagar e investigar miles de fuentes de información que denunciaban arbitrariedades, persecuciones, infracciones e incluso asesinatos efectuados constantemente por la policía y el ejército iraquí.

Oficiales británicos y estadounidenses insistían hasta ahora en que no había registro oficial de las víctimas. Los informes, apoyados por evidencias médicas, describen la situación de prisioneros con los ojos vendados, maniatados, recibiendo golpes, latigazos y soportando descargas eléctricas. Todo ello en conocimiento del Pentágono, de las

autoridades militares y políticas de Estados Unidos y también de otras fuerzas internacionales que han participado en la Guerra de Irak (básicamente Gran Bretaña junto con EE. UU.). Aunque no consta que los soldados estadounidenses perpetraran abusos, sí que utilizaron la amenaza de abusos por parte de las fuerzas iraquíes para obtener información de los detenidos. The Guardian.

Otra filtración importante se da a conocer en noviembre del 2010, cuando WikiLeaks filtro a la prensa Internacional una recopilación de miles de cables o noticias entre el departamento de Estado Norteamericano, con sus embajadas en todo el mundo, WikiLeaks denomina United States diplomatic cables leak, Cablegate o Secret US Embassy Cables. Se evidencia la más grande revelación y publicación de información no publica de contenidos archivos secretos, diplomáticos, políticos, económicos de la historia. WikiLeaks proporcionó esa información a los diarios The Guardian, The New York Times, Le Monde, El País y al semanario Der Spiegel.

Esta filtración comienza a generar efectos y respuestas de gobierno involucrados, entre ellos; Bolivia, Chile, Paraguay, El Salvador, Brasil, México, Canadá, Perú, Francia, China, Rusia entre otros.

Ni Assange, ni WikiLeaks se han visto obligados a dar justificaciones de sus contenidos, se insinúa que Assange haría la contraseña de web de WikiLeaks pública o se revelaría si WikiLeaks sufriera algún ataque peligroso y que la organización quedara inhabilitada.

Assange Señaló “Existiría un plan de contingencia conceptualmente similar al sistema de seguridad del "pedal de hombre muerto" que se usa en las locomotoras. A pesar de los ataques a la página de WikiLeaks el archivo sigue estando disponible al público en sitios de descarga de torrents como The Pirate Bay u otros.”

Ubicándonos en otro acontecimiento importante y que debemos destacar es el que ocurrido en el 2012 “Global Intelligence Files Leak”. fue la filtración de archivos y contenidos de la empresa Stratfor en 2012. Se publicó y divulgo correos electrónicos internos y personales entre el personal, de la agencia de inteligencia privada y espionaje estadounidense Stratfor, al igual del personal de la empresa con su clientes.

La información comenzó a revelarse en febrero del 2012 a través de WikiLeaks, alrededor de unos 5 millones de correos electrónicos. La compañía aseguro que WikiLeaks obtuvo estos archivos gracias a Anonymous ya que el sitio web fue hackeado en el 2011.

WikiLeaks admite el acceso a una plataforma de datos con los mensajes de correo electrónico a "dos docenas de medios de comunicación de todo el mundo". Entre esos medios de comunicación se encuentran los siguientes medios hispana: Ciper (Chile), La Jornada (México), LaNación (CostaRica), Página12 (Argentina), PlazaPública (Guatemala), Público (España).Son Owni (Francia),RollingStone (EstadosUnidos), TheYesMen (Bhopal Activistas).

A raíz de todas estas filtraciones las mismas que no beneficiaban la imagen del gobierno Estadounidense acuso y dio declaraciones en contra de WikiLeaks y a su representante Julián Assange en ser el responsable de poner en peligro la vida de civiles.

Julián Assange, ha manifestado que la Casa Blanca estaba notificada una semana antes de la divulgación con el objeto de "minimizar la aparición de los nombres de algunos informantes". Según Assange, el Gobierno de EE. UU. Se negó a colaborar y no dio contestación alguna, además, ha indicado que no se han publicado otros 15.000 documentos para proteger la identidad de algunas personas que aparecen en ellos Estos contactos previos a la publicación han sido negados por El Pentágono.

3.4 Cables que involucran a Ecuador

Como hemos mencionado WikiLeaks da inicio a la publicación de sus cables a partir del 2007, pero aquí en Ecuador y a nivel mundial se desato toda esta información a raíz del 2011, fue un hecho histórico, mediático y mayor valor informativo para el Gobierno de Rafael Correa y para el periodismo ecuatoriano el de América Latina y a nivel mundial.

Todos los cables de mayor transcendencia son enviados mediante links a El diario El Universo y El Comercio. Miles de cables relacionados solo con el Ecuador desde el 2005 hasta el 2009 eran alrededor de 13 mil cables.

Diario el Comercio “no se pudo publicar todos los cables eran miles, un grupo de redactores y directores se reunieron para dar a conocer lo más relevante, ya que el 80% era información burocrática”.

Los dos medios de comunicación se concentró en el cable donde revelaba declaraciones de la Embajadora Norteamericana donde señalo que existía corrupción en las filas policiales y que el Mandatario Correa estaba al tanto de esto, para su conveniencia, todo esto desato un explosión mediática en el país y mundialmente. (El País, 2001).

Diario el País uno de los pioneros en recibir información de los cables de WikiLeaks evidencia en sus artículos cables de la embajada Estadounidense en Ecuador, el gobierno reacciona antes declaraciones del Ministro de Relaciones Exteriores Ricardo Patiño y a través de un oficio irrefutable declaran persona no grata a la Embajadora. (Ver anexo 2, pag.68-75).

WikiLeaks acompañaría dos hechos históricos mediáticos y diplomáticos en nuestro país : la embajadora Heather Hodges fue declarada como persona no grata por el Gobierno de Correa, por lo que tuvo que salir del país y Julián Assange pidió asilo político en la embajada ecuatoriana en Londres. (Pérez, 2013, pág. 9).

Las publicaciones que dejo al descubierto WikiLeaks relacionados con el Ecuador desenlazo una perspectiva de crítica e oscilación del Gobierno de Rafael Correa por parte de medios privados, mientras por otro lado los medios públicos El Telégrafo, logro obtener dichos cables dio a conocer en sus ediciones que miles de cables no fueron publicados y que estos diarios del país lo único que querían causar inestabilidad de credibilidad del actual gobierno.

Revelaciones de WikiLeaks sobre lo ocurrido en la primera década del siglo XXI en Ecuador. Ante todo publica un resumen apretado de lo que

esos cables decían de los gobiernos de Lucio Gutiérrez y Alfredo Palacio y que los diarios El Comercio y El Universo no difundieron. Si bien es cierto que sus páginas recogieron algunos hechos y datos relevantes también lo es que, inexplicablemente, dejaron de lado aspectos que son de interés público y muy significativo para la memoria histórica del Ecuador (Pérez, 2013, pág. 8).

3.5 WikiLeaks, solicita asilo político en el Ecuador

¿Qué ves en Latinoamérica que no vemos nosotros?

Julián Assange; Entiendo que cuando estás desde adentro no se ve igual. Hay que concentrarse en los problemas a resolver. Yo puedo comparar las diferencias porque yo estoy fuera de Latinoamérica. Hay problemas, pero también hay un progreso muy significativo. Hay una ganancia de independencia frente al poder de Estados Unidos en Latinoamérica, una libertad que hace años hubiera sido imposible de pensar y que estaba silenciada en un país como Ecuador. La habilidad política de Ecuador proviene de la solidaridad latinoamericana y del incremento de su independencia (Velazquez, 2013, pág. 3).

En Agosto del 2012 el gobierno otorgo el asilo político al principal fundador de WikiLeaks Julián Assange después de haber permanecido casi 3 meses en la embajada Ecuatoriana en Londres, tras un dictamen y extradición de la justicia sueca por casos de abuso sexual.

Con este acontecimiento medios internacionales, nacionales y principalmente norteamericanos, muchos de ellos manifestaron su inconformidad de la decisión tomada por el gobierno ecuatoriano, mientras tanto otros medios y seguidores de las ideas del gobierno venezolano, la revolución ciudadana manifestó su total apoyo en redes sociales, marchas y hasta en las afueras de la embajada ecuatoriana en Londres.

Reivindicando su apoyo total la libertad de expresión a nivel mundial, y destapando todo acto de corrupción principalmente uno de los grandes imperios económicos que es Estados Unidos. Su estadía que casi ya llega a los dos años, siguen sus seguidores propuesta de canciones, películas, hasta campaña política.

Estados Unidos en junio del 2013 invalida el pasaporte de Edward Snowden y solicita su extradición desde Hong Kong. Snowden quien trabajaba como contratista de NSA (Agencia de Seguridad Nacional), antiguo empleado de la Agencia Central de Inteligencia.

En junio del 2013 por medio de los periódicos The Guardian y The Washington Post, envía archivos e información determinados como documentación secreta sobre varios programas de la NSA, incluso programas de vigilancia masiva PRISM y XKeyscore.

Estados Unidos al pedir la extradición de Hong Kong, por esta divulgación de información Snowden aparece en Moscú, y reclama el Gobierno Norteamericano a China por ayudar y no haber cooperado en la detención de Snowden, ya calificándole como “traidor” al empleado de NSA.

Assange, frente a esta persecución aseveraba a los medios de comunicación que Snowden estaba en un lugar seguro y que su destino sería el mismo país que lo acoge: Ecuador.

Se comprometió la situación en Ecuador ya que todos miran a Ecuador quien iba a conceder nuevamente el asilo a Snowden, se divulgaron varias noticias aseveraban que el gobierno ecuatoriano daba un salvoconducto para el libre tránsito y llegar a Ecuador. Días después de conocer estas divulgaciones el Mandatario Correa comunico a su gabinete que esa información era inválida.

El 27 de junio del 2013 el Secretario de comunicación Fernando Alvarado y Betty Tola secretaria de la Gestión Pública, informaron la decisión de no otorgar asilo a Snowden . Posteriormente a través de una entrevista para el diario The Guardian Rafael Correa aclaro la información y decisión tomada por su gobierno. “Si Snowden se encontraba en territorio ecuatoriano podría haberse considerado la petición de asilo.

Después de un mes en el aeropuerto de Moscú, el gobierno ruso brindó asilo a Edward Snowden. El 1 de agosto de 2013, el ex contratista de la NSA se encontraba en un lugar seguro, como lo informó su abogado Anatoly Kucherena, quien mostró los documentos que garantizan un año de asilo para el whistleblower. La empresa latinoamericana había fracasado. El punto más álgido de esta ocurrió el 2 de julio, cuando se impidió al avión presidencial de Bolivia el sobrevuelo en espacio aéreo de España, Francia y Portugal. La razón: Snowden, presuntamente, viajaba con Evo Morales (Velazquez, 2013, pág. 3).

Esta coyuntura internacional marcaba diferencia para las ideologías internacionales, se ha relacionado todo ese suceso a América Latina, transformando independencia y a la vez demostrando que las doctrinas de América Latina podrían ir más allá y no seguir sujetos al imperio Estadounidense. Lo pudo demostrar principalmente Ecuador y Bolivia. Al igual que el respaldo de todo América Latina.

Este paso por las tecnologías de hackers ha hecho que exista una amplitud interés y de generaciones conectadas por internet un mayor acceso al desarrollo tecnológico Latinoamericano ha sido con éxito. Por lo tanto se van eliminando fronteras a través del uso de las redes sociales y tecnología.

Han dado un giro en América Latina estos nuevos actores buscando una libertad de expresión por medio de la tecnología el uso del internet, de las redes sociales. Que encamina a una Latinoamérica, silenciosa y efectiva.

Sin duda Assange y Snowden están de acuerdo con muchas cosas, por el interés de dar a conocer grandes informaciones llegar a cambiar el panorama apolítico social, crear de una u otra manera independencia de Países Latinoamericanos ante el Imperio Estadounidense.

la revolución de los datos abiertos, el uso de las redes sociales para la incidencia política y las iniciativas ciudadanas que solucionan problemas públicos con el uso y proceso de la información, dan cuenta de un importante cambio que confirma la idea de una región en vías de emancipación. Si bien Assange resulta uno de los más visibles, hay muchos otros que comparten y defienden sus valores y diagnósticos sobre el futuro. Una generación interesada en lo público y conectada (Velazquez, 2013, pág. 4)

Se debe comprender que este cambio es reacción no es solo de una sola persona, sino de diferentes, donde se van construyendo sociedades críticas y respuestas ante un suceso informático donde ahora el ciudadano, se siente participe o se involucra en los sucesos relaciones con el país así se encuentre en cualquier parte del mundo, que van despertando independencia, transparencia , democracia estén o no a favor de informaciones mediática, divulgaciones de información como el caso de Wkileaks y Snowden. Por lo tanto se atreven más aun en la exploración y contrastación de información.

“Transferencia horizontal de la información entre todas las personas del mundo. Todas las épocas de la humanidad convergiendo en la red, el periodo de educación política mundial más grande del que tenemos memoria en el mundo. Las personas sienten que son parte de este sistema y que pueden cambiar las cosas. Es el nacimiento de una sociedad transnacional.” Julián Assange.

Julián Assange, en su libro, testifica que las tres particularidades del mejor futuro posible en este contexto son: la autodeterminación, la diversidad y las redes de autodeterminación. Una población global altamente calificada —no me refiero a estudios oficiales, sino a personas bien formadas en la comprensión del funcionamiento de la civilización humana a nivel político, industrial, científico y psicosocial— gracias al libre intercambio de información; gente que estimule la creación de culturas dinámicas y

la máxima diversificación del pensamiento individual, una mayor autodeterminación tanto regional como de grupos de interés capaces de interconectarse con rapidez e intercambiar valor por encima de las fronteras geográficas.

CAPÍTULO 4

ANÁLISIS DEL IMPACTO DE LOS MENSAJES DE WIKILEAKS EN EL GOBIERNO DE RAFAEL CORREA DESDE LA PRENSA ESCRITA.

4.1 WikiLeaks y medios de prensa

4.1.1 Diario el Comercio y WikiLeaks

El 1 de enero de 1906, por primera vez en Quito circulo el diario el Comercio, bajo la dirección de sus dueños los hermanos Cesar y Carlos Mantilla Jácome. Una ciudad donde apenas había 60.000 habitantes. Donde la aún se sentían la disputas entre conservadores y liberales.

Durante 106 años de circulación del periódico en Quito y a nivel nacional aumento el grado de sus seguidores y trascendió por cambios de sus directivos del diario El Comercio. Hasta la actualidad se mantiene como Directora de lo que hoy es el Grupo El Comercio Guadalupe Mantilla de Acquaviva.

Diario El Comercio que en la actualidad se ha enfrentado ante las críticas y disputas con el Gobierno de turno, por sus publicaciones y rectificaciones de noticias que han solicitado Rafael Correa.

Uno de los hechos más importantes coyunturales que se desató en el país fue las publicaciones de la entrega de los cables de WikiLeaks ante revelaciones de confrontaciones con la Embajadora de EEUU y la expulsión de la misma desde el país.

Este suceso de revelaciones de los famosos cables de WikiLeaks dio un giro muy enfocado de audiencia del diario El Comercio ante otros medios y del gobierno local, ya que al aparecer solo ciertos diarios del país fueron privilegiados en recibir y difundir ciertos cables de información, suministrada por WikiLeaks.

Uno de estos fue el diario El Comercio y El Universo, quienes empezaron a publicar noticias sobre cables enviados de WikiLeaks, dando inicio a una controversia y crisis diplomática del cable relacionado con la embajadora de EEUU, en Ecuador Heather Hodegs. Donde cuestionan que se ha generado una “corrupción generalizada” en la Policía Nacional y que la Embajada Americana en Quito se daba cuenta de la misma y aseguraban funcionarios de la Embajada que el Presidente Rafael Correa, conocía de las acciones del Comandante Jaime Hurtado ya que era una persona “fácilmente manipulable.” (Ver anexo 3, pag.76-79).

El diario El Comercio publicó una página donde está explicado todo de los cables, el diario El Comercio recibió los cables de WikiLeaks de manos de WikiLeaks ellos proporcionaron una clave para el acceso, en un disco duro los cables, las condiciones que ellos ponían era que se publique sin los nombres por tema de seguridad por eso no se publicaron. Obviamente no se podía publicar todos y se iba publicando de acuerdo a lo que nos parecía lo más interesante, hubo un grupo de gente que los leyó, un traductor, y se iba publicando por temas, algunos eran informes de diplomáticos de lo que pasaba en Ecuador, eso arrancaba desde el gobierno de Lucio Gutiérrez. (M. Pallares, entrevista personal, 11 de febrero de 2013).

Martin Director Digital del diario El Comercio manifestó: En el tiempo que enviaron las informaciones desde WikiLeaks al Diario El Comercio, y que al parecer era información enviada a ciegas ya que Ecuador no es que sea un país de interés. Y que el gobierno de Rafael Correa fue el único mandatario que reaccionó ante publicaciones reveladas por WikiLeaks, que es una decisión muy explosiva al haber declarado persona no grata a la Embajadora.

Diario El Comercio empezó a generar y a causar gran demanda de sus ediciones impresas, ya que a estas informaciones hasta ese entonces eran privilegios y empezó esta información mediática, del hecho principal de la expulsión de la Embajadora de EEUU

en Quito y declararle como persona no grata para el Ecuador, la misma disposición que se generó desde el Gobierno de Rafael Correa.

Con este suceso comienza un furor de información periodística y como la prensa escrita y medios de comunicación comentaban de WikiLeaks y expresaban la “inestabilidad” que expresaba el Gobierno Rafael Correa, ante la decisión y reacción del gobierno.

El panorama nacional empieza a cambiar cuando el diario El Telégrafo, comienza a recibir información y cables de WikiLeaks.

4.1.2 Telégrafo y WikiLeaks

Fundado en febrero de 1884, se originó principalmente en Guayaquil, dirigido por su fundador Juan Murillo siempre ligado a los sucesos políticos y sociales del Ecuador partido conservador que se impuso a los liberales luego de la destitución de Ignacio de Veintimilla.

Se generaron espacios liberales de acuerdo a este acontecimiento político y surge la idea de crear un diario con tintes independiente, donde los ciudadanos puedan opinar.

Se le llama así al diario El Telégrafo por la transición recién suscitada en el país la experimentación de la era del servicio telegráfico que llegaba al país. Y fueron pioneros en usar este servicio.

Luego de este inicio y el paso de varios dirigentes el diario el telégrafo a partir del 2007 fue asumido totalmente por el Estado ecuatoriano, que lo declaró primer diario público de Ecuador, categoría que requiere del aval de una Ley de Comunicación para que legalice su status (Portilla , 2013).

Esta transición demanda y genera nuevos cambios digitales: reestructuración de su imagen y por del diario digital e impreso, Orlando Pérez Director del Diario El telégrafo comenzó a buscar dinámicas y formatos para que el Telégrafo siga creciendo en la era digital a la vez demandaba el mismo nivel el gobierno local, ya que es un medio que responde y se asocia a líneas políticas del gobierno de Rafael Correa. Un hecho principal

y de suma importancia que hace que el diario el Telégrafo y a la vez su director quieran dar a conocer y en acceso a los cables de WikiLeaks que daban información a otros periódicos del país y a la vez estaba causando una inestabilidad al gobierno.

Siendo un diario público y para poder contrarrestar esta información de manera mal intencionada como manifiesta Orlando Pérez, se ven obligados a periódicamente a indagar como adquirir los mensajes de WikiLeaks.

WikiLeaks brindo la posibilidad de ofertar cables de impacto, novedoso interesante en el país fue de interés público, cuando público el diario El Comercio y el periódico El Universo, me quedo siempre una sospecha que no estaba dicho, y por qué no tenía el telégrafo esos cables, y se llegó a la conclusión que no publicaron todo. (O. Pérez, entrevista personal, 17 de febrero de 2014).

Después de estos destapes de la información de WikiLeaks y la sospecha que tenía el director solicito una entrevista a Assange y la concede y se da cuenta que todos los cables no publicaron los medios de comunicación que les envió desde un inicio, el diario El Comercio y El Universo.

El procedimiento de enviar los cables a periodistas o directores de medios de comunicación, era a través de un link que envían a su cuenta de twitter y accedían a ese link y tenían el acceso a todos los cables relacionados al país.

WikiLeaks entregó a EL TELÉGRAFO todos los cables de la Embajada de Estados Unidos en Ecuador, fechados desde 2005 hasta 2009. No lo hizo de un modo “formal” o a cambio de donaciones y mucho menos gracias a gestiones largas o complejas. Simplemente, nos hizo llegar un link vía un mensaje de Twitter tras la publicación de la entrevista con Assange el 10 de abril de 2012. Nadie viajó a Londres o a otra ciudad europea ni tampoco ocurrió como producto de una negociación. Al revisar cada uno de los cables la sorpresa fue grande: muchos temas de suma

importancia habían sido ignorados, por decirlo eufemísticamente, por quienes recibieron como exclusiva la misma cantidad de cables (Pérez, 2013, pág. 8).

Orlando Pérez afirma, que después de esta entrevista a Assange al día siguiente le llega este link a su cuenta y comienza a revelar toda la información que había a favor del Gobierno de Rafael Correa, todo relacionado a la caída de Lucio Gutiérrez. Se mantiene Pérez en la sospecha que no se publicó toda la información porque manejan una agenda estratégica y de interés político muy ligado a intereses particulares empresariales.

Assange cambia la correlación con los medios de comunicación del país y se hace estrecha la relación entre Assange y diario el Telégrafo.

WikiLeaks es una organización que rompe una tradición informativa así hay que innovar el periodismo, descubriendo los secretos poderosos del mayor dominio de EE.UU. Esto es una respuesta en el mundo para entender cómo se maneja el servicio el espionaje y la tecnología, WikiLeaks cambia, complementa creando un modelo de cómo se debería realizar periodismo, un periodismo de revelaciones; la tecnologías de filtración de hacker, desmontar un mundo hipócrita que ocurre muchas cosas en la realidad, y rebotaron mentiras. (O. Pérez, entrevista personal, 17 de febrero de 2014).

Pérez afirma y analiza que la información y la forma de realizar periodismo Assange y el de sus colaboradores plantea que así se convendría ejercer un periodismo de revelaciones no el que se ha venido ejecutando, un periodismo de ruedas de prensa, de entrevista, coberturas, sino correr el riesgo por informar, por desmontar escenarios corruptos a nivel mundial.

El diario El Telégrafo llega hacer una reestructuración en el 2011, la información era tradicional en ese periodo cuando se destapa los cables de

WikiLeaks, el asilo político fue un consecuencia normal que se fue de una relación que se forjando en la marcha y practica de los acontecimientos, la entrevista de Assange y Correa creo un empatía y después de eso pidió el asilo., es consecuencia normal de un devenir. (O. Pérez, entrevista personal, 17 de febrero de 2014).

Después de las entrevistas el linchamiento mediático se originó en el país sobre la cercanía y la admisión de conceder la entrevista a un sujeto buscado por el más grande poder EEUU, y más aún logra dar esa imagen de libertad de expresión, que Ecuador era democrático y no permitirá que grandes poderes y grandes medios de comunicación intervengan en este acontecimiento histórico de revelación de grande información que cambiara el panorama para América Latina, y los medio de comunicación.

La historia sabrá señalar a quienes hicieron su trabajo (organizaciones no gubernamentales, políticos, autoridades, periódicos, periodistas y académicos) a favor de un conocimiento cabal y profundo de sus momentos y datos trascendentes. Nosotros, como diario público, hacemos lo que nos ordena la ética y la responsabilidad profesional: poner los datos en el papel para que los lectores decidan qué hacer con ellos. (O. Pérez, entrevista personal, 17 de febrero de 2014).

4.2 Asilo político de Julián Assange en la Embajada Ecuatoriana en Londres

Todo se desata con la publicación en el diario el País (Aznarez, 2011)la divulgación de un cable de WikiLeaks acerca de la corrupción que se presentaba en el país y especialmente en las filas de la Policía Nacional, conclusiones emitidas por la embajada de EEUU en Quito.

Es difundido por medios de comunicación impresos como El Universo y El Comercio, ante esto el gobierno de Rafael Correa reacciona y emite comunicados y boletines donde asegura y ha acusado a EE UU de espiar a la policía de su país.

En una entrevista retransmitida por más de 10 emisoras de radio, afirmó que las relaciones entre ambos países "estaban de lo mejor" y remarcó que es una "lástima" que al mismo tiempo "entre bastidores se hagan estas cosas, espionando a nuestra policía, tratando de involucrar al Presidente de la República en casos de corrupción". Correa calificó a Hodges de "mala funcionaria" que "nunca ha querido" a su Ejecutivo y añadió: "Ojalá que esto no dañe las relaciones Estados Unidos-Ecuador, pues si las daña, qué pena, pero aquí vamos a hacer respetar la soberanía del país" (Agencias, 2011).

Por lo cual ante el linchamiento mediático de medios de comunicación y de oposición, el gobierno de Rafael Correa ve preciso lograr un acercamiento con Julián Assange y surgen entrevistas, donde según el Director de El Diario El Telégrafo, hubo desde el principio una empatía y química entre Assange y Correa. Días después pide asilo político a Ecuador.

Correa ha afirmado que la mera posibilidad de que Assange se enfrente a la pena capital en Estados Unidos, será suficiente para que su Gobierno conceda el asilo. El mandatario ecuatoriano ha asegurado que no cederá a presiones de Gran Bretaña, Suecia o Estados Unidos. "Actuaremos de acuerdo con los principios de Ecuador y respetando siempre a las naciones amigas, pero obviamente también respetando el derecho de la persona que ha solicitado asilo en Ecuador" (Agencias, 2012).

Assange declara; "La gente de Ecuador ha dado bastante apoyo. He oído que el embajador ecuatoriano en Australia ha hecho comentarios de apoyo. Han sido comprensivos desde hace mucho tiempo", ha agregado. "Esperamos que la solicitud de asilo sea aceptada. Es cuestión de reunir pruebas suficientes de lo que está ocurriendo en Estados Unidos y enviarla junto a la petición formal."

La justicia empezó a reclamar su extradición de Assange a Suecia debido a denuncia de varios delitos sexuales, quien asegura que solo se trata de una persecución política. Por EEUU.

WikiLeaks confirmó a través de Twitter que Assange "se encuentra bajo protección" de la Embajada de Ecuador en la capital británica. Este periódico se puso este martes en

contacto con el portavoz de Wikileaks, Kristinn Hrafnsson, quien no hizo comentarios, informa Joseba Elola.

Según la Cancillería ecuatoriana, Assange argumenta que su país de origen, Australia, no defenderá ni sus “garantías mínimas ante ningún Gobierno”, por lo cual se encontraría “en un estado de indefensión al ser solicitado para ser interrogado por el Reino de Suecia”. Los “más altos funcionarios [de Suecia] me han atacado abiertamente, e investigado por delitos políticos en los Estados Unidos de América, un país donde la pena de muerte por dichas ofensas aún está vigente”.

El comunicado de la Cancillería ecuatoriana concluye que “cualquier decisión que adopte tendrá en cuenta el respeto a las normas y principios de derecho internacional, así como la tradicional política del Ecuador de precautelar los derechos humanos”.

Assange se mantenía refugiado en la Embajada de Londres más de dos meses pero a la espera de la respuesta de la Cancillería Ecuatoriana, la manifestación del Canciller Ricardo Patiño que aún no habían dado a conocer, Días después, el 16 de agosto de 2012 da a conocer que a pesar de las declaraciones de Suecia, de entrar a la fuerza a la embajada de Ecuador en Londres para capturarlo Assange. El mandatario Rafael Correa, mediante decreto de la Cancillería y emitido por el Canciller Ricardo Patiño, concede el asilo político a Assange y deja claro que en la embajada Ecuatoriana en Londres hará respetar la soberanía., y no entorpecerá la decisión del Ecuador, ni entenderán las amenazas publicadas días anteriores por el Reino Unido ante la Cancillería.

Afirman abusos, acusaciones, espionajes, traiciones y se presume que se ha entregado a autoridades Suecas, Británicas información descalificatoria por publicar, que compromete a poderosos En caso correr peligro la vida de Julián Assange por las publicaciones divulgadas.

Con este decreto cambian muchas cosas para Assange y América Latina, la capacidad de EEUU, del liderazgo ante América Latina, el respaldo de jóvenes, líderes políticos y periodistas ante la decisión de Rafael Correa.

Surgen a nivel mundial manifestaciones políticas, por autoridades británicas, Estadounidenses, respuestas o reacciones desatinadas ante este suceso, a pesar de las obstinaciones Ecuador, cuenta con el apoyo condicional de países de América Latina ante este derecho y respeto de países iguales, afirma el canciller que es un país libre y soberano antes decisiones jurídicas y políticas antes resoluciones de conflictos.

Ecuador pasa a ser el centro de atención, y muchos condenan la decisión tomada por varias potencias esencialmente de EEUU, por la información para desenmascarar asuntos políticos, directamente relacionados con el poder de gobierno norteamericano, las relaciones comienzan a debilitarse aún más ante esta decisión tomada por Ecuador, y favoreciendo la libertad de expresión en toda América Latina.

La secuela de Assange, WikiLeaks será evidente al apreciar los vínculos diplomáticos de Ecuador con países como Reino Unido, Suecia, Australia y Estados Unidos. En ese sentido, al exvicecanciller ecuatoriano, Marcelo Fernández de Córdoba. “Un debilitamiento de las relaciones con uno de los principales Estados miembro de la Unión Europea no creo que sea favorable para Ecuador”, añadió en una entrevista a un medio internacional.

En julio pasado, la embajadora ecuatoriana en Washington, Nathalie Cely, advirtió que, si el Gobierno de Quito concede el asilo a Assange, esto podría ser usado por grupos que cabildan en el Congreso estadounidense en contra de Ecuador. “Estos grupos, que de hecho ya lo están haciendo, utilizarán estas municiones para atacar al país, pero como siempre defenderemos nuestra posición y nuestras decisiones”, afirmó entonces la representante diplomática, debido a las relaciones comerciales con EEUU.

El decreto ecuatoriano de conceder asilo a Julián Assange, por un lado sería asimilado de buena manera por algunos gobiernos de izquierda en América Latina, como los vinculados a la (ALBA). Quienes reunidos en julio del 2012 en Caracas, simpatizantes y gobiernos de izquierda solicitaron entonces al mandatario Correa que otorgase asilo a Julián Assange “para salvar su vida y su libertad”.

Periodista del diario el País afirma “En cuanto a la política interna en Ecuador, de conceder asilo al fundador de WikiLeaks, genero nuevas discusiones en medio de una

opinión pública ya polarizada en varios aspectos. Los críticos señalan que, Assange, es considerado por sus seguidores como defensor de la liberación de información, que tramita asilo en un país cuyo Gobierno no otorga entrevistas a los principales medios privados nacionales y se ha querellado contra periodistas, editorialistas y dueños de periódicos por lo que considera “difamaciones” en su contra. Una vez concedido el asilo, habrá que ver cómo para el Gobierno de Correa encaja el tema Assange dentro de la lucha constante que ha mantenido contra los medios ecuatorianos.”

Definitivamente la concesión del asilo político Assange, brinda y se presenta como una perspectiva de linchamiento mediático para el Ecuador y América Latina, medios de comunicación de oposición y a favor del acontecimiento.

4.3 El gobierno de Rafael Correa frente a ley de comunicación

La Ley de comunicación se aprueba en la Asamblea Nacional el 14 de junio del 2013, bajo un panorama de críticas, mejoras, correcciones después de 4 años, que reemplaza a la ley vigente de la dictadura militar y Ecuador cuenta con una nueva ley de comunicación.

Art.-1.- Objeto y ámbito.- Esta ley tiene por objeto desarrollar, proteger y regular, en el ámbito administrativo, el ejercicio de los derechos a la comunicación establecidos constitucionalmente. (Ver anexo 4, pag.80).

En torno a este panorama de la aprobación y correcciones de la ley de la comunicación el gobierno de Rafael Correa ha logrado una manifestación y campaña mediática exhausta varias confrontaciones de medios de comunicación del país.

Rafael Correa señala los objetivos principales de la ley de comunicación;

- Garantizar el derecho del ciudadano libremente respetado a los demás y recibir de los medios de comunicación veraz y oportuna.
- Proteger y empoderar a los ciudadanos para proteger sus derechos.
- Impulsar la producción nacional para generar propios contenidos, con nuestra propia identidad

- Que los medios de comunicación no se concentren en pocos grupos económicos.
- Diversificar y pluralizar diferentes voces con una distribución equitativa en varias frecuencias y canales de televisión, con actores privados, comunitarios.

Permite reflexionar el equilibrio y la razón a los ciudadanos que los medios de comunicación se concentran en pocas manos y garantiza evitar los atentados de la mala información al derecho de la confrontación e información veraz. Donde esta nueva ley ayuda al verdadero periodista, y no se permitirá que trabajen en medios de comunicación sin ser profesionales o tener título profesional de periodistas.

Demostrar responsabilidad de lo que informan, comunican, de diferentes medios de comunicación, generar un responsabilidad y ética principalmente de los periodistas y de los de medios de comunicación.

Art.- 26.- Linchamiento mediático.- Queda prohibida la difusión de Información que, de manera directa o a través de terceros, sea producida de forma concertada y publicada reiterativamente a través de uno o más medios de comunicación con el propósito de desprestigiar a una persona natural o jurídica o reducir su credibilidad pública. La Superintendencia de la Información y Comunicación podrá disponer, previa la calificación de la pertinencia del reclamo, las siguientes medidas administrativas: 1. La disculpa pública de la o las personas que produjeron y difundieron tal información. 2. Publicar la disculpa establecida en el numeral anterior en el medio o medios de Comunicación, en días distintos, en el mismo espacio, programas, secciones, tantas veces como fue publicada la Información lesiva al prestigio o la credibilidad de las personas afectadas. (Ver anexo 5, pag.81).

Este artículo desata varios debates sobre la ley de comunicación y esencialmente a la libertad de expresión en Ecuador, se ha manejado arbitraria la presencia y el discurso del gobierno actual un discurso autoritario, mandatorio, que recalca una y otra vez que la elaboración de la ley de comunicación es por los Asambleístas, surgen ideas y preguntas por políticos, analistas constitucionales sobre esta ley de comunicación, la creación de la Superintendencia, que será otro órgano regulador del Gobierno Nacional.

Armando Larenas, Editor General de diario El Comercio, dice que después del golpe que significó la sentencia “la libertad de expresión queda frágil y entre los periodistas hay un estado de miedo”. Uno de los principales temores, dice, es que el fallo ratifica que se puede demandar al medio de comunicación y sus representantes si no se está de acuerdo con uno de los artículos de los periodistas. Bajo esa excusa cree que habrá quienes pongan más filtros a las noticias antes de publicarlas e incluso se limiten a mostrar solo versiones gubernamentales.

Si bien este órgano de Regulación como dice la ley de comunicación y como señala Rafael Correa será para controlar, vigilar, auditar y sancionar. Es una de las principales interrogantes que varios concedores de la comunicación, protestaron al conocer de dicha creación ya que anula completamente a una libertad de expresión como señalan en su discurso y su solo causa que el mandatario ocupe su poder para callar a los medios de comunicación.

El artículo 222 de la Constitución define a las superintendencias como "organismos técnicos de vigilancia, auditoría, intervención y control de las actividades económicas, sociales y ambientales y de los servicios que prestan las entidades públicas y privadas, con el propósito de que estas (...) se sujeten al ordenamiento jurídico y atiendan al interés general". Por eso, el ex legislador César Montufar sostiene que la creación de esta superintendencia es inconstitucional porque delimita a la comunicación como un servicio público y no como derecho humano fundamental. "Ver a la comunicación exclusivamente como un servicio es someterla a la regulación de la Función Ejecutiva". (Ver anexo 6, pag.82).

Y empezaran las sanciones que muchos manifestaron al inicio a medios de comunicación, y existirá y existe la censura y autocensura. A medios de comunicación y profesionales de comunicación, y es lo que hoy en día hemos venido observando en medios las denuncias sanciones, ampliando sus potestades autoritarias para la sanción ante jueces que responden muchas veces a intereses gubernamentales, eso es otro punto de análisis.

Si bien en la constitución la creación de una Superintendencia su eficacia en la toma de decisiones será autónoma y todas las superintendencias en nuestro país está ligado y a fin al gobierno de la Revolución Ciudadana y eso en la actualidad si preocupa.

Para el editor general de diario Expreso, Rubén Darío Buitrón, el fallo contra El Universo es visto como “una forma de intimidación, como una manera de enviar un mensaje a la prensa ecuatoriana en el sentido de que debe bajar el tono de su nivel periodístico para evitar problemas, tanto en el tema periodístico como en sus opiniones”. Buitrón opina que la sentencia es desproporcionada y genera temor e incertidumbre en las redacciones. Sin embargo, añade que tal vez sea el mejor momento para hacer un periodismo más “riguroso, de calidad, cercano a la gente común, que cuente la historia del ciudadano. No que enfrente al poder directamente, para no convertirse en un poder político.

En los últimos días y meses que entro en vigencia la ley de la comunicación y la creación del Consejo de Regulación , ha tenido un desenvolvimiento fundamental del control y sobre todo de las sanciones a medios de comunicación y profesionales que trabajan para medios de comunicación o laboran independientemente como el caso de Bonill, caricaturista para el Diario el Universo, bien o mal son casos que manda la orden desde el poder ejecutivo y queda duda de la autonomía de este órgano de control, el caso del Periodista Alfredo Pinoargorte, quién trabaja en Ecuavisa, sancionado por declaraciones discriminatorias, el caso del Diario Extra por sus publicaciones con contenido para adulto.

Como ciudadanos debemos ser críticos y legitimar la acción correcta al momento que brinda la información diversos medios de comunicación. Si así se está construyendo democracia.

Milton Pérez, productor ejecutivo de noticias del canal Teleamazonas, subraya que con el nuevo fallo se quiere “apagar las voces que afecten al Gobierno de turno” y explica que en el caso de las noticias se intenta buscar exponer la verdad, no afectar a los funcionarios, “pero si la verdad afecta a los funcionarios, no es la responsabilidad del medio, porque su compromiso está en investigar e informar”.

Sin duda El Gobierno de Rafael Correa ha logrado un sin número de seguidores y mucho más con la vigencia de la ley de Comunicación, como el Mandatario ha presentado la imagen en medios de comunicación, periodistas que han sido irresponsables y poco éticos al informar a la ciudadanía, es cierto y muchos coincidimos con estas declaraciones de Rafael Correa.

Martín Pallares del grupo el Comercio señala que la ley de Comunicación, es una herramienta para que el estado tenga una injerencia en el trabajo periodístico y en el flujo de la información de la sociedad, al declarar la información como algo público hace que le permite el estado como algo bien público, que regule como un bien público como el agua, tiene cosas siniestras por ejemplo la superintendencia que controle la información donde supone que el periodismo y la comunicación esta para fiscalizar al poder, en el momento que el poder fiscaliza al supuesto fiscalizador, se contradice y se acaba esa lógica, yo no puedo tener control de los jueces que me van a juzgar a mí. Por lo tanto causa contracción que causa distorsión del trabajo periodístico y la lógica de la comunicación.

Pero es adecuada esta libertad de expresión causando el temor de muchas voces, sin poder decir, opinar con fundamentos, ante organismos de máximo poder que nos enfrentamos en la actualidad. ¿Habrá juez alguno que dé la razón al medio de comunicación?

El pueblo Ecuatoriano eligió para ejercer sus derechos o poder de gobierno, la expresión del pensamiento condiciona por el miedo, temor en un país y a la vez se convierte en un leve murmullo y eso no es libertad de expresión en ningún lado.

4.3.1 Libertad de expresión de WikiLeaks vs libertad de expresión de la prensa en Ecuador.

“Si no tenemos comunicaciones privadas —y no sé por qué la gente no presta mucha atención en ello— entonces hay que modificar esa comunicación para protegernos de esa vigilancia. En ese sentido no

podemos expresarnos libremente. La comunicación entre las personas, a menos que sea en persona y alejadas de la tecnología, ha dejado de ser privada y eso es un problema serio, no sólo porque las personas no pueden expresarse libremente sino porque, con el espionaje a la vida privada, se configuran los elementos de un Estado totalitario. Es un Estado que ataca a sus ciudadanos.” Julián Assange.

Desde el inicio del periodo de mandato del Rafael Correa, se ha tomado el tiempo para agredir con palabras ordinarias, adjetivos a los periodistas y principalmente a los medios de comunicación privados, se crea la ley de comunicación, a través de una mayoría en la Asamblea Nacional, permite que se imponga y gane la aprobación y entre en vigencia en junio del 2013.

El apoyo incondicional a Julián Assange y su discurso alentador y de respaldo a la verdadera libertad de expresión. ¿Pero que nos espera en el Ecuador con esta aprobación de la ley de Comunicación? , ¿De qué libertad de expresión respalda?, ¿Se logra en el país la misma libertad de expresión? , ¿Por qué el ataque a medios privados del país? Son ideas y preguntas que todo ciudadano entendido y relacionado con la realidad nacional de la libertad de expresión que se suscita en el país.

Se evidencio comentarios al inicio cuando entró en vigencia la ley de comunicación en junio del 2013, con la creación de la Superintendencia de Comunicación e Información, varias expresiones publicadas, que se venían tiempos difíciles para la libertad de expresión, acciones legales con la prensa independiente, periodistas y el imposible e enigmático "linchamiento mediático" que constituye en la ley. Todo esto se ha controlado y ha llevado que esta ley acorrale a medios de comunicación independientes, públicos, privados ya que aún no existe una ley medios que les respalden a estos medios.

La ciudadanía consintiera quien elige lo que desea oír, ver y leer y hay una diversidad de periódicos en el país independientes, públicos, pero a lo largo de la historia hay una afinidad de diarios o periódicos tradicionales.

El acontecimiento de linchamiento mediático que se menciona en el art 26 de la ley de comunicación, traslada a suceso históricos totalitarios autoritarios donde clausuraban a medio de comunicación o diarios, persecución a periodistas por informar practicas con falencias de gobiernos. ¿Acaso eso estamos viviendo en la actualidad?

Sobre todo los años 2011 y 2012, con el debate sobre la Ley de Comunicación, los juicios al diario El Universo y a los periodistas que escribieron el libro El Gran Hermano y la publicación de los WikiLeaks tuvimos un gran laboratorio y una vitrina que colocó al periodismo ecuatoriano tal y como es, con sus grandes aciertos y virtudes, con sus definiciones e inclinaciones políticas. Y, para más, a los periodistas, aparentemente, en dos bandos, cuando en realidad el fenómeno es más complejo. En este contexto es que se revela esa responsabilidad pública de medios y periodistas (Pérez, 2013, pág. 14).

Desafíos y censuras controversiales se evidenciaron a lo largo de la publicación de cables de WikiLeaks para Ecuador y a nivel mundial, grandes diarios como The Guardian, The New York Times, fueron pioneros en recibir la información de datos confidenciales de gobiernos a nivel mundial.

Muchos periodistas ecuatorianos a pesar de los acontecimientos entre Julian Assange aseguran que es muy afortunado, porque si fuera ecuatoriano otro fuera el panorama sus circunstancias fueran otras, además tiene que ver mucho e involucra que el afectado sea el presidente de EEUU y no el mandatario Rafael Correa.

El presidente Rafael Correa ha sumado cierta popularidad y mayor aceptación a nivel mundial y sobre todo en América Latina al convertirse en una figura y sobre todo mandatario defensor de la libertad de expresión y derechos humanos.

¿Pero qué sucede en Ecuador? , ¿Cuál es el panorama o qué imagen que tiene el Mandatario?, lastimosamente Rafael Correa no demuestra el mismo entusiasmo de defensa de libertad expresión cuando se trata de periodistas nacionales, reprime y trata de controlar con sanciones drásticas demostrando que el poder absoluto viene del ejecutivo.

A raíz de estas confrontaciones y manifestaciones entre periodistas y medios de comunicación con el poder ejecutivo, surgen organizaciones por defensa d la libertad de expresión, pero quienes están detrás de estas organizaciones?, en fin a partir del 2012 aumentan persecuciones, sanciones, conductores a fuera del aire por denominados actos de agresión ofensivos para el Presidente Correa.

Podemos citar El caso de Janneth Hinostroza, fue conductora programa matutino de Teleamazonas, el caso de Jorge Ortiz también conductor de programa de opinión de Teleamazonas . Estos casos fueron unos de los que dio inicio a esta persecución a periodistas que de una u otra manera fueron intencionados sus opiniones en contra al estado ecuatoriano en especial al gobierno de Rafael Correa.

Mediante un artículo del diario “EL País” de España señala que La Sociedad Interamericana de Prensa ha descrito la nueva ley que regula los medios de comunicación impulsada por Correa como “el revés más serio para la libertad de prensa y de expresión en la historia reciente de América Latina”. La Asociación Colombiana de Prensa y Medios Informativos (Andiarios) califica esa ley como “la estocada final” contra la libertad de expresión en Ecuador.

Se ha convertido en acontecimiento ignorado por el equipo de trabajo del Gobierno Ecuatoriano, ya que no han emitido ni opiniones ni declaraciones sobre esta doble versión de la libertad de prensa y de expresión, el respaldo una y otra vez.

El Ministro de Relaciones Exteriores Ricardo Patiño señaló que después de haberse reunido en la Embajada Ecuatoriana en Londres, pudo decirle de frente y una vez más asegurar que Ecuador está sólidamente comprometido en proteger todos los derechos como ser humano, además aseverar la lucha contra esas amenazas de impedir que la gente comunique la verdad y coartar la libertad. ¿Y qué sucede con Ecuador?

Se agudiza la idea del linchamiento mediático en grandes medios de comunicación, entonces de qué libertad de expresión defiende el mandatario, cuando en su país solo consigues una importunación, tenga o no razón porque se debía hacer reajustes a los medios de comunicación del país, pero quien regula, quien esa atrás del superintendente de la comunicación e información es un organismos de control, vigilancia, y es sobretodo autónomo.

Se debe regular y sancionar equilibradamente, sin juicio, ubicando profesionales neutrales o tenga un recorrido profesional para controlar transparentemente, para que el profesional tenga un auto control y mejore su calidad de contenido sin censura pero enriquecedor al informar.

Según Assange el poder de las personas radica en poder hacer circular la información libremente. La información como un escudo para los individuos tiene poco valor si los enemigos potenciales (el Estado y las corporaciones) conocen su contenido y arquitectura. En la entrevista, Julián Assange hace una interesante analogía entre la criptografía y la posibilidad de portar armas. Opina que la Segunda Enmienda de la Constitución estadounidense puede usarse como ejemplo. El espíritu de la ley que imprimieron los llamados "padres fundadores" tiene lógica: si las personas pueden estar armadas, podrán rebelarse en cualquier momento contra los regímenes totalitarios. El problema es que los medios para cifrar información son ilegales. La pelea se encuentra en hacerlos disponibles para que los ciudadanos puedan usar estas nuevas armas (Velazquez, 2013, pág. 2).

4.3.2. Reputación e imagen de Rafael Correa, al convertir al país en refugio de perseguidos políticos.

La soberanía y decisiones de un país son muy importantes y radicales para los tratados y acuerdos políticos establecidos entre sí.

Al conceder asilo político a Julián Assange en julio del 2013, se atraviesa un panorama más llamativo llamémosle así, transformándose un centro de atención el país Ecuador y del gobierno de Rafael Correa por su posición radical y apoyo total al asilado.

Como se ha mencionado en capítulos anteriores la imagen de autoritario y apasionado por a libertada de expresión y lucha por los derechos humanos no se refleja en su país, es una imagen fuerte que llama mucho la atención a partidos revolucionarios seguidores en toda América del Sur más en Cuba y Venezuela

Al mismo tiempo que Rafael Correa amordaza a sus críticos, intenta presentarse ante el resto del mundo como un paladín del derecho a criticar a los gobiernos. Claro que no a todos. Hasta ahora, las filtraciones han sido muy selectivas y perjudican principalmente al Gobierno de EE UU. Esperamos con gran interés y expectativa las revelaciones de WikiLeaks o las de alguien como Snowden que divulguen los secretos de los gobiernos de Rusia, Irán, China, Cuba o los del Gobierno ecuatoriano.

4.4. Gobierno sujeto vulnerable

A través del trabajo de investigación todo lo analizado y expuesto, han revelado que el internet, el constante flujo de información, el contenido en la web, el espionaje, filtración de contenidos y los denominados hackers, convierte a los gobierno y en especial al gobierno de Rafael Correa y por ende a los actores políticos, figuras públicas, que sean sujetos vulnerables por esta razón se ven obligados a actuar con mucha cautela, diplomacia para no perder el poder sobre el estado, ya que este alto nivel de información y contenidos están disponibles en la web y al alcance de la sociedad.

Lo suscitado en el país sobre la revelación de cables relacionados con Ecuador y el asilo político a Julián Assange, deja como resultado una respuesta poco meditada por el gobierno Ecuatoriano, asegurando apoyo condicional a la libertad de expresión enriqueciendo su imagen, como presidente más popular de América Latina, fortaleciendo sus doctrinas con el cumplimiento de las mismas, convirtiéndose en un ícono de referencia a nivel mundial.

Esto pretende y pone en alerta que la política nacional e internacional sea cada vez más transparente.

CONCLUSIONES

Los medios de comunicación y el periodista, la mayoría de las veces enfocan el interés en noticias que en varias ocasiones no son de considerable importancia, o están claramente alineadas a intereses de grupos políticos, económicos o empresariales. En cuestión de WikiLeaks, por ejemplo, no son mínimas las veces que se han afanado en perseguir al mensajero para no hablar del mensaje. Se debe dar la razón que WikiLeaks intenta replantear una manera de modificar el centro de las relaciones democráticas: la de la sociedad con el Estado, la de los ciudadanos con los medios de comunicación y la de los medios con el Estado. Ubicando y orientando una investigación previamente oculta que desviste esas relaciones, que va creando un precedente un panorama vigente de Estado y la democracia, la sociedad está involucrada aún más con la decisiones que toman y dejan de tomar, creando espacios de control y vigilancia ante decisiones democráticas.

Ante el acontecimiento investigado de WikiLeaks se ha generado el análisis de un periodismo diverso, que demuestra claramente sus líneas e interés políticos, gran información revelada por WikiLeaks, que se centraron en un solo cable diplomático y ocasionó un hostigamiento mediático y una vez más la confrontación de medios de comunicación con el Estado. Sin quedarse en buscar la verdad los medios públicos “estatales”, brindaron todo el apoyo para coincidir en sus principios de libertad de expresión, a Julián Assange, ya que es una figura llena de información y contenidos, ya que este suceso dejó el precedente que toda información y aún más contenidos gubernamentales es vulnerable en esta sociedad digitalizada.

LISTA DE REFERENCIA

Agencias. (abril de 2011). *Ecuador expulsa a la embajadora de EE UU por un cable de Wikileaks el país*. Obtenido de el país: <http://internacional.elpais.com/>.

Agencias. (15 de agosto de 2012). <http://internacional.elpais.com/>. Obtenido de El Gobierno de Ecuador debate el miércoles si da asilo a Julian Assange: [//internacional.elpais.com](http://internacional.elpais.com)

Aguilera, J. (1992). *Literatura en el periodismo*. Madrid: Paraninfo

Avogadro, M. (octubre 2006). *Comunicación y Periodismo: Aproximaciones Teóricas*.
De; <http://www.razonypalabra.org.mx/comunicarte/2006/octubre.html#ma>

Ayala, E. (2012). *LA PRENSA EN LA HISTORIA DEL ECUADOR: UNA BREVE VISIÓN GENERAL*. Quito: Universidad Andina Simón Bolívar, Sede Ecuador.

Aznárez, J.(abril de 2011). *La corrupción policial en Ecuador es generalizada*. Obtenido de País:http://internacional.elpais.com/internacional/2011/04/04/actualidad/1301868012_850215.html

Basante, J. (1993). *Periodismo y Comunicación*, Lima Perú

Bolz, N. *Comunicación Mundial*. Obtenido de:
<http://portal.educ.ar/debates/contratapa/archives/Bolz%20prologo%20y%20cap%201.pdf>
f

Cerezo, J. (2012). *Los riesgos del periodismo en tiempos de redes*. Madrid; Evoca.

Constitución de la República del Ecuador (2008). Ecuador, p. 30.

- Cuichan, A. (diciembre del 2013). Periodismo Digital. (A.Maruri,Entrevistador)
- Dragni, O. (1994). *Diccionario de Comunicación Social*. Caracas: Venezuela. Editorial Panapo.
- Grijelmo, A. (1997).*Estilo del periodista*. Madrid: Taurus.
- Ley orgánica de comunicación (2013), Ecuador.
- Magnus, H. (1971). Elementos para una Teoría de los Medios de Comunicación, Editorial Anagrama.
- Manel, G. (2011).*Tres libros sobre Wikileaks, hispanolibertades*.
- Martín, S. (s.f) capítulo i. La noticia en las ciencias de la comunicación. www.perio.unlp.edu.ar/radio1/linkprincipal/bibliografia/bibliografia_enlaweb/stellamart
- Matellart, A. (1997). *historia de las Teorias de la Comunicacion*. Buenos Aires: Paidos
- Mayorga, R. (2004). *Las noticias internacionales y la dependencia de los canales chilenos con los centros de generadores de noticias*. www.ull.es/publicaciones/latina/ambitos/11-12/archivos11_12/mayorga.pdf.
- Merizalba, I. (2001), *Comunicación e Información en el Tercer Milenio*. Quito-Ecuador: Abya Yala.
- Miranda, A. (2009). *Medios y campaña electoral 2009: monitoreo de la prensa escrita de San Salvador*: Funda Ungo.
- Molestina, C. (1970).*Algunos Conceptos Sobre Comunicación Y Crecimiento Demográfico*. Guatemala: editorial Zona Norte.

Pallares, M. (enero de 2014). Periodismo Digital. (A. Maruri, Entrevistador)

Perez,O. (2013). *WikiLeaks en la Mitad del Mundo*. Guayaquil: Editogran.

Pérez, O. (enero de 2014). Periodismo Digital. (A. Maruri, Entrevistador).

Portilla, A.(febrero de 2013). *www.telegrafo.com.ec*.

Obtenido de <http://www.telegrafo.com.ec/noticias/informacion-general/item/el-telegrafo-afirma-tradicion-de-revolucion-periodistica.html>

Ramonet I. (1986). *La Tiranía de la Comunicación*”(fragmento).Madrid: Debate.
de <http://www.fba.unlp.edu.ar/tic/archivos/B06.pdf>

Redaccion Politica y Agencias. (miercoles de abril de 2011). *La crisis se precipitó en pocas horas*. Diario El Comercio , pág. 4.

Registro de la Guerra de Irak. (octubre de 2010). *Registro de la Guerra de Irak*.
Obtenido de www.wikileaks.org

Sanches, J. (2012). *reporterismo Multimedia y periodismo participado*. madrid: evoca.

Sanchis, J. (enero de 2014). Periodismo Digital. (A. Maruri, Entrevistador)

Velázquez, A. (2013). El criptopunk que mira hacia latinoamérica. *Gatopardo*.
<http://www.gatopardo.com/ReportajesGP.php?R=208&pagina=1>

ANEXOS

Anexo 1.- CONSTITUCIÓN DE LA REPÚBLICA DEL ECUADOR, 2008.

CAPÍTULO SEGUNDO DERECHOS DEL BUEN VIVIR

Sección tercera

Comunicación e Información

Art. 16.- Todas las personas, en forma individual o colectiva, tienen derecho a:

Una comunicación libre, intercultural, incluyente, diversa y participativa, en todos los ámbitos de la interacción social, por cualquier medio y forma, en su propia lengua y con sus propios símbolos.

Anexo 2.- EL PAÍS, CABLE SOBRE LA CORRUPCIÓN, ABRIL 04 2011.

ID:					216141
Date:					2009-07-10 16:49:00
Origin:					09QUITO572
Source:					Embassy Quito
Classification:					SECRET
Dunno:					09QUITO561
Destination:					<p>VZCZCXYZ0010</p> <p>RR RUEHWEB</p> <p>DE RUEHQT #0572/01 1911649</p> <p>ZNY SSSSS ZZH</p> <p>R 101649Z JUL 09</p> <p>FM AMEMBASSY QUITO</p> <p>TO RUEHC/SECSTATE WASHDC 0613</p> <p>INFO RUEHBO/AMEMBASSY BOGOTA 8249</p> <p>RUEHCV/AMEMBASSY CARACAS 3631</p> <p>RUEHLP/AMEMBASSY LA PAZ JUL LIMA 3302</p> <p>RUEHGL/AMCONSUL GUAYAQUIL 4467</p>
<p>S E C R E T QUITO 000572</p> <p>SIPDIS</p> <p>E.O. 12958: DECL: 7/6/19</p> <p>TAGS: CVIS, KCOR, KCRM, PGOV, PREL, NU, EC</p> <p>SUBJECT: Visas Donkey - Corruption 212(f) Visa Revocation: Jaime Aquilino HURTADO Vaca (S/NF)</p> <p>Classified by Ambassador Heather Hodges. Reason: 1.4 b and d.</p> <p>1. (U) This cable replaces Quito 561, which was cancelled. Please disregard the earlier cable.</p> <p>2. (S/NF) Embassy Quito is seeking a security advisory opinion under Section 212(f) of the Immigration and Nationality Act, Presidential Proclamation 7750, suspending the entry into the United States and</p>					

revoking the visas of the above Ecuadorian citizen for public corruption as defined in Section 1, Paragraphs (a) and (c) of the Proclamation (namely for misappropriation of public funds and interference with Ecuador's public processes). This corruption had an adverse effect on U.S. national interests mentioned in Section 4 of the Proclamation (namely the stability of democratic nations and institutions, the security of the United States against transnational crime and terrorism, U.S. foreign assistance goals, and the international economic activities of U.S. businesses). Jaime Aquilino HURTADO Vaca has used his office as Commander of the National Police and personal influence to extort cash and property, misappropriate public funds, facilitate human trafficking, and obstruct the investigation and prosecution of corrupt colleagues.

Background

3. (C) Corruption among Ecuadorian National Police officers is widespread and well-known. Broad sections of the public report paying bribes related to minor and more significant transactions. Ecuador faces numerous challenges in combating this problem, since many citizens prefer the practice of paying bribes to the more daunting challenge of tackling the endless red tape and delays of Ecuador's bureaucracy. Ecuador has very weak institutional oversight of its law enforcement agencies, and the problem has been compounded by the voters' approval in September 2008 of a new constitution. The confusion stemming from implementation of the new constitution has further complicated the already weak system of oversight. Because of these institutional failings, National Police officers face minimal risk of exposure or punishment when they engage in corrupt acts. As with corrupt politicians and judges, this situation is more pronounced at higher levels of power.

Summary of Corrupt Acts

4. (S/NF) Jaime Hurtado was Commanding General of the ENP from April 2008 to June 2009. In 2007 and 2008 he was Inspector General of the ENP and prior to that served in the Transit Police. The Embassy has

multiple reports that indicate he used his positions to extort bribes, facilitate human trafficking, misappropriate public funds, obstruct investigations and prosecutions of corrupt colleagues, and engage in other corrupt acts for personal enrichment. Although the Embassy's information about his corrupt acts comes from recent years, internal ENP investigations reportedly suggest that Hurtado has been engaged in corrupt activities within the ENP since the early 1990s. Until 2008, Hurtado's rank and access within the ENP shielded him from any direct corruption investigation. However, ENP investigations into the corrupt acts of colleagues repeatedly turned up evidence of illegal activities by Hurtado.

Corrupt Acts, In Chronological Order

5. (S/NF) In 2005, a taxi union in the city of Cuenca filed a formal complaint alleging extortion by Hurtado. A close colleague of Hurtado's, Major Bolivar VILLOTA, who was serving in Cuenca at the same time, was later transferred to a command position in the Transit Police in the town of Sangolqui. After numerous complaints of corruption committed by Villota in his new position, the ENP's Inspector General's office began an undercover investigation of Villota in 2006 which reportedly confirmed the previous allegations of corruption by Hurtado and Villota. Investigators also later found that two lower-ranking accomplices of Villota were involved in a scheme re-documenting and re-tagging stolen vehicles. Hurtado eventually learned of the investigation, and ordered the undercover officer conducting it removed and transferred.

6. (S/NF) In September 2007, Villota was arrested by ENP officers on corruption charges. ENP officers seized over \$20,000 in cash, and a computer in his possession had files including a ledger that showed he had earned \$157,000 from kickback and extortion schemes. It also showed substantial payments to Hurtado as part of these activities, as well as \$94,000 worth of kickback payments to other ENP officers. Villota had been slated to be removed for cause from the Transit Police earlier in 2007, but the computer files showed he had paid an ENP officer \$30,000 to remain in his position. Villota's total salary from 2000-2007 was less than \$30,000, but investigators found

that he had a net worth of over \$450,000, which included luxury homes

and a brand new SUV. Some of these assets were registered in the names of his parents. Villota and a girlfriend were also developing a tourist property owned by Hurtado. The two lower-ranking accomplices were found to have jointly purchased properties worth \$200,000.

7. (S/NF) Although he was charged with a variety of criminal acts under Ecuadorian law following his arrest in 2007, Villota was not administratively sanctioned or removed from the ENP. Hurtado was serving as the ENP's Inspector General during this time period and was the responsible authority to sign paperwork removing Villota from the force. In late 2007 and early 2008, allegations of additional corrupt activities by Hurtado surfaced in an ENP investigation of other lower-ranking ENP officers. These officers were accused of stealing from official ENP funds and influence-peddling, and the investigation revealed that Hurtado had influence over them. ENP investigators also heard allegations that Hurtado had illegally acquired a property in Ecuador's Cotopaxi province by sending ENP officers who threatened the legal owner into signing over the property to Hurtado.

8. (S/NF) In April 2008, Hurtado was appointed Commanding General of the ENP. (Note: Hurtado's corrupt activities were so widely known within the upper ranks of the ENP that some Embassy officials believe that President Correa must have been aware of them when he made the appointment. These observers believe that Correa may have wanted to have an ENP Chief whom he could easily manipulate. End Note.) In late January 2009, the two ENP officers in charge of immigration enforcement in Guayaquil, Col. Milton Raul ANDRADE and Maj. Manuel Fernando BASANTES, were each receiving bribes related to alien smuggling activities. Andrade extorted on average \$2000 per week from ENP officials at the Guayaquil airport, who in turn were receiving bribes for the safe passage of illegal immigrants through the airport. The other officials each received on average \$1000 per week in bribes. The group typically moved from five to eight illegal Chinese immigrants per day through the airport, and received \$1000-\$2000 per migrant to ensure their departure from Ecuador to

Central America. The final destination for these illegal immigrants was nearly always the U.S. ENP investigators attempted to make ENP Commanding General Hurtado aware of the situation, but Embassy officials were told that Hurtado was receiving gifts and cash payments from Col. Andrade, and took no action.

9. (S/NF) Also in late January 2009, Hurtado learned that General Juan Francisco SOSA, the director of the ENP's Judicial Police, had begun a formal investigation into Hurtado's activities. In early February 2009, Hurtado removed Sosa from his position as Judicial Police commander and demoted him to the Quito Metropolitan District Chief position in order to derail the investigation. Hurtado also fired the officer directly in charge of the investigation.

10. (S/NF) In early March 2009, ENP Major Pedro LLERENA, who worked in the ENP's personnel office, was discovered to have been using his position to obtain bribes in exchange for ENP position transfers. Hurtado was reportedly working with Llerena and had facilitated the paperwork for the transfers in return for a percentage of the bribe money. During the course of his tenure in the personnel office, Llerena had received bribes from over 12,000 ENP officials in amounts ranging from \$2000-4000, depending upon the desirability of the position. Upon learning of these activities, the investigating officer resigned from the ENP. Hurtado subsequently helped Llerena attend a training course in Chile in order to help him avoid scrutiny.

Individual Corrupt Acts per Presidential Proclamation 7750

Section 1(a) - Solicitation or Acceptance of Any Article of Monetary Value, or Other Benefit, in Exchange for Any Act or Omission in the Performance of Public Functions

11. (S/NF) The Embassy has reports from multiple sources alleging that Hurtado repeatedly extorted bribes from ENP colleagues in exchange for protecting them within the institution or facilitating their activities. Embassy reports indicate that in exchange for payments, Hurtado participated in schemes extorting bribes from a

taxi union, facilitating the re-sale of stolen vehicles, stealing ENP public funds, assisting a human trafficking organization, and manipulating the ENP's assignment processes.

Section 1(c) - Interference with Public Process

12. (S/NF) In his multiple supervisory positions within the ENP, Hurtado used his power to prevent the investigation or sanctioning of corrupt colleagues. On more than one occasion this involved having investigators removed from their positions and demoted. Embassy reports show that he also assisted in corrupt practices related to the ENP assignment processes.

Serious Adverse Effects on U.S. National Interest

13. (SBU) The acts of soliciting bribes and of interference in public processes described here have had serious adverse effects on the following categories of U.S. interests specified in Section 4 of the Proclamation: stability of democratic institutions and nations, the security of the United States against transnational crime and terrorism, U.S. foreign assistance goals, and the international economic activity of U.S. businesses.

Stability of Democratic Institutions

14. (C) Strengthening democratic stability and institutions is one of the Embassy's top priorities. Justice and the rule of law are fundamental to democracy and depend upon the existence of a credible and honest police force. Where police officials violate the law with impunity, faith in government and democracy evaporates. Confidence in democracy and democratic institutions is very low in Ecuador today, in part because of corrupt acts like those described in this cable. These acts reinforce popular perceptions that Ecuador's law enforcement institutions and government are irredeemably corrupt and that justice is determined by those with political and economic power.

Security of the United States against Transnational Crime and
Terrorism

15. (C) A police force free of corruption is necessary to investigate and prosecute those guilty of money laundering, human trafficking, and terrorism--all issues with a direct impact on U.S. homeland security. Several U.S. Government agencies cooperate with their Ecuadorian counterparts in fighting transnational crime and terrorism. The acts described in this cable have diminished the effectiveness of these efforts, making it more likely that criminals and terrorists will go undetected and unpunished. In addition, the subject of this cable has provided assistance and protection to human traffickers, creating opportunities for criminals and terrorists to enter the U.S.

U.S. Foreign Assistance Goals

16. (C) U.S. Government assistance to Ecuador through judicial reform and anti-corruption programs has totaled over \$14 million in the past 9 years. The corrupt activities described above directly damage the Mission's work in these areas. The Mission's economic growth programs are also subverted when high quality foreign investment is driven away by the type of corrupt interference in the rule of law that the subject of this cable promotes.

International Activity of U.S. Businesses

17. (C) The corrupt activities described in this cable hamper U.S. investment in Ecuador. U.S. investors are reluctant to risk their resources in Ecuador knowing that they could be targeted by corrupt law enforcement officials. The activities described here have demonstrably and directly harmed the credibility of Ecuador's law enforcement system, with attendant direct damage to the interests of all those subject to Ecuadorian law, whatever their nationality. The impunity with which prominent police officials are able to extort bribes and misappropriate public funds is a clear menace to any U.S. company doing business in Ecuador.

Family and Visa Information

		<p style="text-align: center;">-----</p> <p>18. (C) Hurtado has two family members who the Embassy believes should be included in a 212f decision. These are: wife Gioconda Moemi MARTINEZ Duque (DOB: 03/12/52) and daughter Maria Esther HURTADO Martinez (DOB: 09/10/80). Since it is believed that Hurtado has been engaged in corrupt acts since the early 1990s, the Embassy feels that both of these individuals likely benefited from his illicit earnings. Hurtado and his family members all have valid B1/B2 visas issued in Quito on June 17, 2008. The visas will expire on June 16, 2013.</p> <p style="text-align: right;">Hodges</p>

Anexo 3.- REDACCIÓN POLÍTICA Y AGENCIAS. (6 DE ABRIL, 2011). LA CRISIS SE PRECIPITÓ EN POCAS HORAS: EL COMERCIO, PAG.4.



WIKILEAKS

El canciller Patiño pidió a Heather Hodges salir del país. La Embajadora dijo que Washington no tuvo tiempo para absolver las dudas de Quito sobre el cable filtrado.

Reds. Política y agencias
politica@elcomercio.com

Existe incertidumbre tras la crisis diplomática desatada ayer entre los gobiernos de Ecuador y EE.UU.

Washington calificó "de injustificada la expulsión" de la embajadora en Quito, Heather Hodges. Mientras que el presidente Rafael Correa dijo que ese país tiene infiltradas a la Policía y las Fuerzas Armadas de Ecuador, y que siempre sospechó que Hodges era "enemiga del Gobierno".

Tras este cruce de versiones, la tesis inicial que mantuvo el canciller Ricardo Patiño finalmente perdió piso. Ayer, en horas de la mañana, dijo que la decisión del Gobierno ecuatoriano, de declarar "persona no grata" a la Embajadora y de pedir que abandone el país, obedece a una cuestión personal. Es decir que, en su criterio, esto no debía afectar el estado de las relaciones con Washington.

Pero según el portavoz del Departamento de Estado de ese país, Mark Toner, serán los funciona-

rios de esta dependencia los que "examinen las opciones" para hacer frente a este episodio.

Según Quito, el 'impasse' se agravó por la "insuficiente e insatisfactoria" explicación que Patiño pidió a Hodges, el lunes en la tarde, tras conocerse el contenido de unos cables filtrados por Wikileaks y que fueron publicados por el diario español El País.

En estos reportes, la Embajada de EE.UU. en Quito supuestamente daba cuenta de "la corrupción generalizada" en la Policía Nacional, particularmente bajo el mando del comandante Jaime Hurtado Vaca. Además, que funcionarios de la Embajada aseguraban que el presidente Correa conocía de las acciones de Hurtado y que sin embargo lo mantuvo allí para tener un jefe de Policía "fácilmente manipulable". Según la publicación de El País, la diplomática había firmado ese cable.

Para el Presidente, estos cables "demuestran que esta gente tiene infiltradas a las Fuerzas Armadas y a la Policía, lo cual es un secreto a voces". "Pero que ya se la utilice en forma institucionalizada por parte de la Embajadora de EE.UU. es realmente una audacia".

Patiño dijo que la publicación de El País sorprendió, molestó e indignó al Primer Mandatario y, durante la tarde del lunes, se analizó el impacto de los cables.

De inmediato, el canciller se comunicó con Arturo Valenzuela, secretario adjunto de Estado para el Hemisferio Occidental. El funcionario le respondió que toma-

reaccionó en la tarde tras el pedido que hizo el canciller Patiño, a las 10:30, de que abandone el pa

Embajadores en Ecuador y México son las bajas por los wikileaks

► **Hodges es la segunda cabeza** que cobran los cables filtrados por Wikileaks. Hace menos de un mes, dejó su misión otro Embajador en un país "clave" en la región: México. El embajador Carlos Pascual ofrecía su renuncia después de que Wikileaks revelara que él había criticado, entre otros, la labor del Ejército mexicano en la lucha antidrogas y la supuesta rivalidad entre las agencias mexicanas también implicadas en la batalla contra el crimen organizado. El Gobierno de México, no obstante, no pidió su salida, "con pesar", el gobierno Obama aceptó la dimisión, consciente de que no puede poner en juego una relación vital para EE.UU. y espejo para toda la región (DPA).

► **En Ecuador**, el cable de Wikileaks señaló que diplomáticos estadounidenses sospecharon, en el 2009, que el presidente Rafael Correa nombró como comandante de la Policía a un oficial conocido por supuestos actos de corrupción. Esta aseveración aparece en el cable 572 del Departamento de Estado de EE.UU. En el cable, elaborado en julio del 2009, la embajadora estadounidense, Heather Hodges dice: "Jaime Aquilino Hurtado Vaca ha usado su cargo como comandante de la Policía Nacional y su influencia personal para apropiarse de dineros públicos, ha facilitado tráfico de personas y ha obstruido la investigación y enjuiciamiento de colegas corruptos".

► **El 7 febrero del 2009**, el presidente Rafael Correa ordenó la expulsión de Armando Astorga, agregado de la agencia de inmigración y aduana de la Embajada de EE.UU. La decisión la tomó al conocer un comunicado que el diplomático envió al comandante de la Policía, Jaime Hurtado, en el que le informa que se da por concluido un convenio de cooperación en la lucha anticoyoterismo. Dos semanas después, Correa expulsó a Marck Sullivan, primer secretario de la Embajada de EE.UU. en Quito por supuesta intromisión en las decisiones que toma la Policía Nacional en sus unidades. El Departamento de Estado en Washington "lamentó" y calificó la decisión de "injustificada".

Jaime Hurtado Vaca: siento dolor en el alma

General Hurtado, ¿cuál es su posición sobre las acusaciones a su gestión?

Me causaron sorpresa y asombro, porque son acusaciones totalmente infundadas, nada ciertas, irreales. No tienen las fuentes necesarias ni la comprobación que debiera corresponder para ese tipo de informes. Están afectando a mi honor, el de mi familia, de la institución policial y del país; eso no es correcto.

¿Estaría dispuesto a que se practique una auditoría de su administración?

Por supuesto, este momento están haciendo una auditoría de mi administración, sé que están cerca de terminarla.

¿Está a cargo de una comisión de la Policía?

No. Está a cargo de la Contralo-

ría. Cuando estuve en funciones ya se solicitó como corresponde a toda gestión administrativa de cada Comandante General.

¿Es decir, no hubo posibles irregularidades?

Mi administración fue limpia y honesta. Yo fui escogido por mi hoja de vida, por mi preparación. Siempre busqué darle mayor fortaleza a la Policía, un gran apoyo logístico y tecnológico, siempre con el apoyo del Gobierno Nacional, y claro, todo el apoyo que se podía dar para el bienestar de los policías.

¿La Embajada americana no le ha retirado la visa?

No me han comunicado nada.

¿Qué acciones tomará, buscará a un abogado mientras dura la auditoría?

Sí, debo contar con la defensa



necesaria. Insisto: quienes acusan o mencionan esto tienen que comprobar y verificar.

¿Algún funcionario del Gobierno se comunicó con usted?

Todavía no. Pero he recibido muchas llamadas de diferentes provincias, de compañeros en servicio activo y pasivo, de muchos ciudadanos; me respaldan,

pues mi trabajo se enfocó a buscar la seguridad de la población.

Todos saben que trabajé de una forma responsable y profesional, según las necesidades de la seguridad del país.

¿Cree que puede existir una supuesta retaliación?

Siento dolor en el corazón, en el alma, porque ciertas personas de intereses oscuros tratan de afectar la honorabilidad de una persona que hizo una carrera limpia. Son personas que no dan la cara. Si acaso recogieron fuentes es posible que hayan sido de personas de la misma institución, porque hice una reestructuración institucional. Yo apliqué la ley para mucha gente y tal vez su manera de hacer daño es con estas acusaciones que no tienen ningún fundamento.

**Anexo 4-LEY ORGÁNICA DE COMUNICACIÓN, DISPOSICIONES
PRELIMINARES Y DEFINICIONES.**

LEY ORGÁNICA DE COMUNICACIÓN

ECUADOR

TÍTULO I

Disposiciones preliminares y definiciones

Objeto y ámbito.- Esta ley tiene por objeto desarrollar, proteger y regular, en el ámbito administrativo, el ejercicio de los derechos a la comunicación establecidos constitucionalmente.

**Anexo 5.- LEY ORGÁNICA DE COMUNICACIÓN, CAPÍTULO 11 DERECHOS
A LA COMUNICACIÓN SECCIÓN I DERECHOS DE LIBERTAD, PAG.14.15.**

CAPÍTULO 11

Derechos a la comunicación

SECCIÓN I

Derechos de libertad

Art.- 26.- Linchamiento mediático.- Queda prohibida la difusión de Información que, de manera directa o a través de terceros, sea producida de forma concertada y publicada reiterativamente a través de uno o más medios de comunicación con el propósito de desprestigiara una persona natural o jurídica o reducir su credibilidad pública..

Anexo 6.- CONSTITUCIÓN DEL ECUADOR, CAPÍTULO X, DE LOS ORGANISMOS DE CONTROL, CAPÍTULO 5 DE LAS SUPERINTENDENCIAS, art.22.

**CAPÍTULO 5
DE LAS SUPERINTENDENCIAS**

Art. 222.- Las superintendencias serán organismos técnicos con autonomía administrativa, económica y financiera y personería jurídica de derecho público, encargados de controlar instituciones públicas y privadas, a fin de que las actividades económicas y los servicios que presten, se sujeten a la ley y atiendan al interés general. La ley determinará las áreas de actividad que requieran de control y vigilancia, y el ámbito de acción de cada superintendencia.