



**Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua**  
**Facultad Regional Multidisciplinaria de Chontales**

**UNAN- FAREM- CHONTALES**

**“Cornelio Silva Arguello”**

**Departamento de Ciencias de la Educación y Humanidades**

**Carrera: CIENCIAS SOCIALES**

**Seminario de Graduación para optar al Título de Licenciatura en Educación con  
Mención en Ciencias Sociales.**

**TEMA**

**Estrategias Metodológicas que facilitan el proceso de Enseñanza - Aprendizaje en la  
Geografía e Historia en la Educación Secundaria Básica.**

**SUB TEMA**

**Estrategias Metodológicas que fortalezcan la Enseñanza - Aprendizaje de los mapas  
físicos en la asignatura de Geografía de Nicaragua, en los 7mos grados de Educación  
Secundaria Básica.**

**Elaborado por**

**Br. Iris Inés Ana Fonseca Flores**

**Br. Daysi Zenelia Marín Báez**

**Tutora: Msc. Raquel Sing Brooks**

**2015 ¡Año de la Universidad saludable!**

**“Enseñar exige respeto a los saberes de los educandos.**

**Enseñar exige respeto a la autonomía del ser del educando**

**Enseñar exige seguridad, capacidad profesional y generosidad.**

**Enseñar exige saber escuchar”. Paulo Freire.**

**28/enero/2016**

*Estrategias Metodológicas que fortalezcan la Enseñanza Aprendizaje de los Mapas Físicos en la asignatura de Geografía de Nicaragua, en los 7mos grados de Educación Secundaria Básica.*

---

### **TEMA GENERAL**

Estrategias Metodológicas que facilitan el proceso de Enseñanza - Aprendizaje en la Geografía e Historia en la Educación Secundaria Básica.

### **SUBTEMA**

Estrategias Metodológicas que fortalezcan la Enseñanza - Aprendizaje de los mapas físicos en la asignatura de Geografía de Nicaragua, en los 7mos grados de Educación Secundaria.

### **DEDICATORIA**

Al creador, Rey de Reyes que nos brindó la vida, para poder desarrollarnos satisfactoriamente en el camino de nuestra formación profesional.

A nuestras familias (hijos, madre, padre...) que siempre nos apoyaron en esta gran lucha por alcázar con éxito la culminación de nuestros estudios universitarios. Principalmente a nuestras madres que con tesón y ahínco nos enseñaron a ser perseverantes.

A los amigos que siempre estuvieron presentes en este camino, brindándonos aliento, confianza, esperanza y seguridad.

## **AGRADECIMIENTO**

Ante todo a nuestro creador supremo Jehová Dios que nos prestó la vida, dotándonos, de serenidad, inteligencia y paciencia necesaria para, poder culminar con éxito la carrera universitaria.

A la Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua Managua, UNAN FAREM Chontales por brindarnos la oportunidad de vivir esta experiencia irrepetible y enriquecedora y, a todas aquellas personas que detrás de la institución Universitaria que hicieron posible que lográramos esta meta profesional.

## **CERTIFICACION**

**Raquel Marie Sing Brooks**, Profesor (a) del Departamento de Ciencias de la Educación y Humanidades, de la Facultad Regional Multidisciplinaria de Chontales de la Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua, UNAN-Managua.

**CERTIFICA** que el informe final de Seminario de graduación cuyo tema es:

**Estrategias Metodológicas que fortalezcan la Enseñanza Aprendizaje de los mapas físicos en la asignatura de Geografía de Nicaragua, en los 7mos grados de Educación Secundaria Básica.**

Y en cumplimiento con la normativa vigente, certifico que la Br. Iris Inés Ana Fonseca Flores, y Br. Daysi Zenelia Marín Báez, han incorporado las recomendaciones sugeridas por el tribunal examinador, posterior a su presentación y defensa pública.

16 de Febrero 2016.

---

**MSc. Raquel M. Sing Brooks.**

## **VALORACION DEL DOCENTE**

Las integrantes de este grupo asumieron el compromiso de realizar un trabajo de investigación documental que reunirá los elementos necesarios para optar al grado de Licenciatura en Ciencias Sociales por lo tanto los datos e información recopilados en este documento poseen la calidad necesaria para ser consultadas por todos aquellas personas involucradas en el campo de la docencia.

**El esfuerzo y dedicación del equipo dio sus frutos.**

-----  
**Msc. Raquel M. Sing Brooks.**

## **RESUMEN**

La enseñanza de la Geografía permite que durante el desarrollo de la disciplina esta sea participativa, dinámica, estimulando los sentimientos de afecto, al estudiante hacia la escuela y el lugar donde vive, rompiendo con la enseñanza tradicional y mecánica que existe en las aulas de clase, formando en los alumnos una actitud crítica y de compromiso, para enfrentar los problemas sociales, donde el principal protagonista es el estudiante y docente.

El propósito de la enseñanza de la Geografía es contribuir a que los alumnos aprendan a aprender, es decir que sean capaces de aprender por si mismos con el apoyo del profesor, estimulando sus capacidades para razonar, resolver problemas y tomar decisiones. Por lo tanto la Geografía es una disciplina que debe adaptarse a las exigencias y cambios de las sociedades actuales.

Las y los docentes deben fortalecer su trabajo dentro y fuera del aula asumiendo mayores compromisos en este constante proceso de renovación metodológica y didáctica, así como las prácticas pedagógicas enfocadas en la creatividad, al estudio de situaciones concretas de la vida cotidiana, para comprender la realidad geográfica del mundo en que vivimos, integrándose de forma positiva a la sociedad.

Las Estrategias Metodológicas son los medios que dispone el maestro, para ayudar al alumno, de forma individual y grupal, realizando su propio aprendizaje de la manera más provechosa posible para su crecimiento y el desarrollo de sus capacidades, realizando un aprendizaje activo, ágil, divertido, útil y personalmente atractivo tomando en cuenta los propósitos de la asignatura, los aprendizajes esperados, la secuencia de los contenidos programáticos, el tiempo y el espacio, siendo el maestro el mediador entre el conocimiento y el aprendizaje del alumno al compartir experiencia y conocimientos.

## INDICE

<b>I</b>	<b>INTRODUCCIÓN</b>	<b>1</b>
<b>II</b>	<b>JUSTIFICACIÓN</b>	<b>3</b>
<b>III</b>	<b>OBJETIVO GENERAL</b>	<b>4</b>
	<b>3.1 Objetivos Específicos</b>	<b>4</b>
<b>IV</b>	<b>DESARROLLO DEL SUBTEMA</b>	<b>5</b>
<b>V</b>	<b>FUNDAMENTACION TEORICA</b>	<b>10</b>
	<b>5.1 El Aprendizaje</b>	<b>12</b>
	<b>5.2 Enfoque de la Geografía</b>	<b>14</b>
	<b>5.3 La Formación Integral de la Geografía</b>	<b>15</b>
	<b>5.4 El Mapa y la Temporalidad Espacial</b>	<b>17</b>
	<b>5.5 Los Mapas tienen Muchas utilidades y Aplicaciones</b>	<b>18</b>
	<b>5.6 Lectura y Análisis de los Mapas Físicos</b>	<b>19</b>
	<b>5.7 Elementos que Componen un Mapa</b>	<b>19</b>
	<b>5.8 ¿Cómo leer un mapa físico?</b>	<b>20</b>
	<b>5.9 Espacio Físico de Nicaragua</b>	<b>21</b>
<b>VI</b>	<b>TRABAJO DE CAMPO</b>	<b>22</b>
<b>VII</b>	<b>EL JUICIO CRITICO</b>	<b>25</b>
<b>VIII</b>	<b>EL DEBATE</b>	<b>26</b>
<b>IX</b>	<b>ROL DEL DOCENTE</b>	<b>30</b>
	<b>9.1 Perfil del Docente</b>	<b>30</b>
<b>X</b>	<b>CONCLUSIONES</b>	<b>32</b>
<b>XI</b>	<b>BIBLIOGRAFIA</b>	<b>33</b>
<b>XII</b>	<b>WEBGRAFIA</b>	<b>35</b>
<b>XIII</b>	<b>ANEXOS</b>	<b>36</b>



## **I. INTRODUCCIÓN**

El propósito esencial de la Enseñanza Aprendizaje es favorecer la formación integral del estudiante, donde pueda integrar a su personalidad conocimientos, valores, habilidades, destrezas, capacidad de realizar diferentes actividades a través de su auto aprendizaje, independencia y creatividad, ya que el aprendizaje adquiere un sentido significativo porque se “aprende aprendiendo” se “aprende haciendo” y se aprende en la vida misma.

La Geografía como principio fundamental estudia la relación entre el hombre y la naturaleza, así como las “huellas” que han dejado las sociedades en la Tierra, a través del tiempo, por lo tanto la Geografía es la ciencia que va más allá de la descripción de la Tierra. Su estudio facilita el desarrollo de habilidades, destrezas y capacidades al establecer contacto con las características del paisaje geográfico y las formas de vida de los seres humanos, propiciando que los estudiantes comprendan y valoren las causas, características y repercusiones de los hechos, fenómenos y procesos socio ambientales, económicos y culturales que se registran en el ámbito local, nacional e internacional de forma global.

La tarea principal de la labor docente debe ser: saber para qué enseñar, cuáles son las finalidades de la Geografía y cómo se debe enseñar, qué tipo de Estrategias Metodológicas son las adecuadas para un aprendizaje significativo en el estudiante de hoy. Las Estrategias Metodológicas es la variedad de actividades seleccionadas y organizadas por el docente para facilitar el aprendizaje, por lo que estas Estrategias Metodológicas deben diseñarse de modo que estimulen a los estudiantes a observar, analizar, opinar, formular hipótesis, buscar soluciones y descubrir el conocimiento por sí mismo de acuerdo a sus necesidades .

Por lo tanto en la enseñanza de la Geografía es determinante establecer, la interacción del hombre con su medio geográfico, tomando en cuenta la importancia de los mapas físicos en el entorno social y la apropiación de las Estrategias Metodológicas que fortalezcan el proceso de Enseñanza - Aprendizaje en la asignatura de Geografía de Nicaragua en los 7mos grados.

Las estrategias metodológicas son herramientas que utiliza el docente para desarrollar las capacidades cognitivas del alumno en el uso de los mapas físicos tanto en el aula de clase como en su entorno social, para responder a las exigencias que demanda la actual sociedad.

Las estrategias metodológicas que fortalecen la enseñanza aprendizaje, deben estar basadas a las necesidades de los estudiantes, permitiéndoles cambiar su forma de pensar y de actuar, al construir sus conocimientos de acuerdo a la realidad, educándose para la vida en el presente y futuro.

## **II. JUSTIFICACIÓN**

La misión fundamental de la disciplina de Geografía es que las nuevas generaciones asuman con sentido de respeto, compromiso, responsabilidad y creatividad la conservación y preservación de su entorno socio natural y cultural en el contexto de la interdependencia y la convivencia pacífica a nivel nacional e internacional. Explicando como el desarrollo de las distintas sociedades, han alterado los paisajes geográficos que han habitado para su aprovechamiento y cuáles han sido las consecuencias en el entorno a nivel global.

La necesidad de conocer el espacio geográfico se remonta al surgimiento de la humanidad, esta necesidad en vez de disminuir se ha ido incrementando con el paso del tiempo en la interrelación que existe entre la sociedad y la naturaleza, por lo que, la Geografía es una disciplina que debe adaptarse a las exigencias y cambios de la sociedad actual, por lo tanto los y las docentes deben fortalecer su trabajo en el aula asumiendo mayores compromisos en este constante proceso de renovación metodológica y didáctica, así como las practicas pedagógicas enfocadas a la creatividad, al estudio de situaciones concretas de la vida cotidiana para comprender la realidad geográfica del mundo en que vivimos.

Las adecuadas Estrategias Metodológicas, permiten la asimilación, la comprensión de contenidos relacionados a la Geografía las cuales deben estar contextualizadas, deben ser con un carácter dinámico, real, objetivo, participativo, permanente con los hechos y fenómenos más relevantes del país, fortaleciendo la Enseñanza Aprendizaje mediante el análisis de los mapas físicos, para desarrollar en el educando habilidades, capacidades, destrezas que les permitan visualizar y comprender el mundo actual en que vive, permitiendo así integrarse de forma positiva a la sociedad en los aspectos económicos, políticos sociales y culturales del país y del mundo.

### **III. OBJETIVO GENERAL**

Analizar las adecuadas Estrategias Metodológicas que fortalezcan la Enseñanza Aprendizaje en los mapas físicos en la asignatura de Geografía de Nicaragua, de los 7mos grados de educación secundaria.

#### **3.1.OBJETIVOS ESPECIFICOS**

Identificar las Estrategias Metodológicas que fortalezcan la Enseñanza Aprendizaje de los mapas físicos en la asignatura de Geografía de Nicaragua de séptimo grado

Describir las Estrategias Metodológicas que fortalezcan la Enseñanza Aprendizaje en la asignatura de Geografía de Nicaragua en los séptimos grados

Plantear Estrategias Metodológicas que permitan fortalecer la Enseñanza Aprendizaje de los mapas físicos en la disciplina de Geografía de Nicaragua en los séptimos grados.

#### **IV. DESARROLLO DEL SUBTEMA**

El Curriculum Nacional básico es común para todos los estudiantes del subsistema de la Educación Básica y Media, independientemente de la zona geográfica donde se encuentran, ya que concentra sus propósitos e intencionalidades que se plantea el Ministerio de Educación, los cuales posee programas de estudios que se organizan en unidades programadas, bajo los criterios o términos de: competencias educativas indicadores de logros , contenidos básicos, actividades sugeridas y procedimientos de evaluación.

También gira bajo aspectos nuevos a desarrollar con los estudiantes e implementando los pilares del curriculum como: saber, saber hacer, saber ser y saber desaprender; que pone en acción un desempeño adecuado e integral. Por cuanto su pertinencia al campo científico de las Ciencias Sociales, posee un carácter global; vinculando a los elementos cognitivos, afectivos y motrices, destacando así el proceso educativo; que facilita el carácter interdisciplinario con los contenido y áreas, basadas en una comprensión de la realidad social de nuestro país.

Respecto al programa de estudio de Educación Secundaria de la asignatura de Geografía de Nicaragua, se plantea el abordaje de los mapas físicos presentes en la primera, segunda y quinta unidad de dicho programa; pero donde se realiza y se especifican las características físicas geográficas del territorio es en la segunda unidad, basado en reconocer y explicar las relaciones dinámicas y características físicas del paisaje.

Por cuanto la asignatura de Geografía permite la interacción de los seres humanos con los diversos elementos que conforman el paisaje nacional; que poseen características de los hechos, fenómenos y acontecimientos relevantes registrados en el transcurso del desarrollo de la sociedad para comprender el pasado y visualizar las tendencias de los cambios futuros, basados en las actividades económicas, calentamiento global y antrópico...que permita una construcción de una identidad nacional y cultural.

A continuación se presenta una variedad de conceptos claves, presente en la investigación documental con el fin de brindar una mayor aclaración al lector y comprender los diferentes contenidos abordados en el desarrollo de esta investigación.

**Aprendizaje:** El aprendizaje es el proceso o conjunto de procesos a través del cual o de los cuales, se adquieren o se modifican ideas, habilidades, destrezas, conductas o valores, como resultado o con el concurso del estudio, la experiencia, la instrucción, el razonamiento o la observación.. [eprints.rclis.org/17463/1/bases\\_teoricas.pdf](http://eprints.rclis.org/17463/1/bases_teoricas.pdf)

**Asignatura:** Cada una de las materias que constituyen un plan de estudio. Diccionario Bachillerato Ilustrado, 2005 p.110

**Cartografía:** Arte de preparar y reproducir científicamente mapas o carta de la superficie terrestre. Proyecciones –curva de nivel. Escala. Diccionario Enciclopédico Ilustrado Educar, 1995 Pág.118

**Estrategias de Enseñanza:** Son consideradas como los procedimientos o recursos elaborados por el docente que se requieren para promover aprendizajes adecuados a la formación de sus alumnos. (Cepeda Dovala 2013. p. 45)

**Estrategia de Aprendizaje:** Son actividades u operaciones del pensamiento que el estudiante lleva a cabo para construir, facilitar o mejorar el conocimiento independientemente del tipo de contenido de aprendizaje, estas pueden ser con o sin él docentes. (Cepeda Dovala 2013, p.46.)

**Estrategias Metodológicas:** Son un medio de que dispone el profesor para ayudar a que el alumnado, de forma individual y de modo grupal, realice su propio aprendizaje de la

manera más provechosa posible para el crecimiento y desarrollo de sus capacidades. Todo profesor podría hacer una relación de las estrategias, que utiliza con mayor o menor éxito, para intentar responder a las exigencias que le plantean las características variadas y muchas veces complejas del alumnado. (Blanchard & Muzas, 2007)

**Geografía:** Ciencia que estudia la descripción de la Tierra en su aspecto físico y como lugar habitado por el hombre. Diccionario Santillana del Español. 2000, Pág.327

**Lugar:** Es el espacio inmediato reconocido a partir de un nombre que lo identifica, puede localizarse por medio de coordenadas geográficas; se asocia con la colonia, el barrio, el pueblo o el rancho donde se vive, y genera un sentido de pertenencia e identidad. Programa de estudio 2011. Guía para el Maestro. pág.16

**Mapa:** Son representaciones geográficas de la Tierra o parte de ella en una superficie plana. Diccionario Bachillerato Ilustrado, 2005 Pág. 538

**Mapa Físico:** Es la representación del relieve de una zona o un conjunto de regiones, como, por ejemplo, sus valles, ríos, montañas, etc. En el mapa físico aparecen los ríos, las montañas y demás accidentes geográficos. Muchas veces los colores de un mapa señalan diferencias de altura y, en algunos casos, de vegetación.

<http://mapasdecostarica.blogspot.com/2012/04/tipos-de-mapas.html>

**Medio:** Es el espacio donde interactúan los grupos humanos con los componentes naturales para su desarrollo socioeconómico, puede denominarse como medio rural y medio urbano. Programa de estudio 2011. Guía para el Maestro. pág.16

**Método** “el camino para llegar a un fin” Serie o conjunto de pasos ordenados y sistematizados que tienen como fin llegar a la obtención del conocimiento.

[http://www.uaeh.edu.mx/docencia/P.../prepa3/conceptos\\_generales\\_inv](http://www.uaeh.edu.mx/docencia/P.../prepa3/conceptos_generales_inv)

**Metodología:** Proviene de los vocablos griegos método y logos que significan: Estudio o tratado de los métodos.

[.http://www.uaeh.edu.mx/docencia/P.../prepa3/conceptos\\_generales\\_inv](http://www.uaeh.edu.mx/docencia/P.../prepa3/conceptos_generales_inv)

**Métodos Didácticos:** Es una forma determinada de organizar las actividades pedagógicas con el propósito de conseguir que los estudiantes puedan asimilar nuevos conocimientos y puedan desarrollar capacidades o habilidades cognitivas.

Anónima, s, f., p 99

**Paisaje:** Es el espacio integrado por la interacción del relieve, clima, agua, suelo, vegetación, fauna y las modificaciones realizadas por los grupos humanos a lo largo del tiempo. Se identifican diversos paisajes con características propias, como bosques, desiertos, pueblos, ciudades, entre otros.

Programa de estudio 2011. Guía para el Maestro. pág.16

**Proceso de Enseñanza Aprendizaje:** Espacio en el cual el principal protagonista es el alumno y el profesor cumple con una función de facilitador de los procesos de aprendizaje, donde el alumno construye el conocimiento a partir de leer, aportar sus experiencias y reflexiones, intercambiando puntos de vistas con sus compañeros y maestros, comprometiendo al alumno con el aprendizaje de por vida.

<http://www.marista.edu.mx/p/6/proceso-de-ensenanza-aprendizaje>

**Técnica:** Conjunto de habilidades, reglas y operaciones para el manejo de los instrumentos que auxilian al individuo en la aplicación de métodos.

[http://www.uaeh.edu.mx/docencia/P.../prepa3/conceptos\\_generales\\_inv](http://www.uaeh.edu.mx/docencia/P.../prepa3/conceptos_generales_inv)



**Región:** Es un espacio relativamente homogéneo caracterizado por la interrelación de uno o varios componentes, que le dan identidad y diferentes funciones en relación con otras regiones. Se distinguen regiones naturales, económicas y culturales, entre otras.

Programa de estudio 2011. Guía para el Maestro. pág.16

**Territorio:** Es el espacio delimitado por los grupos humanos en términos políticos y administrativos; refiere a las formas de organización de los pueblos y sus gobiernos, e incluye el suelo, el subsuelo, el espacio aéreo, el mar territorial y el mar patrimonial. Se reconoce por sus límites políticos y puede ser el municipio el estado o el país, entre otros.

Programa de estudio 2011. Guía para el Maestro. pág.16

## **V. FUNDAMENTACION TEORICA**

Con en el propósito de proceder a la identificación de las Estrategias Metodológicas que permiten el fortalecimiento de la Enseñanza Aprendizaje de los mapas físicos en la asignatura de Geografía de Nicaragua, se debe tomar en cuenta conceptos claves que nos faciliten la comprensión e interpretación de las Estrategias Metodológicas.

El método es elegido por el profesor en función de la realidad de los estudiantes y de los fines que se persiguen, hay que diferenciar entre métodos de enseñanza y métodos de aprendizaje. Los primeros son acciones realizadas por el profesor y están orientadas al aprendizaje de contenidos por parte del estudiante; los métodos de aprendizaje los aplican los estudiantes y se orientan al desarrollo de las capacidades destrezas, valores, actitudes, pudiendo utilizar para conseguirlo, cualquier contenido.

Método es el camino orientado para llegar a una meta; El método de aprendizaje es el camino que sigue el estudiante para desarrollar habilidades, destrezas permitiéndole comprender los contenidos. Un método es una forma de hacer que cada estudiante, con sus diferencias individuales, posee un estilo propio de aprender, es decir, una manera concreta de recorrer el camino del aprendizaje. El método es el proceso de aprendizaje que a partir de sus diferencias individuales, se concreta a través de Estrategias Metodológicas, en función de las habilidades que se quieren desarrollar en un contenido determinado.

La metodología es la aplicación práctica de un método. “Metodología es el conjunto de criterios y decisiones que organizan de forma global la acción didáctica en el aula, determinando el papel que juega el profesor, los estudiantes, la utilización de recursos y materiales educativos, las actividades que se realizan para aprender, la utilización del tiempo y del espacio, los agrupamientos de estudiantes, la secuenciación de los contenidos y los tipos de actividades.” (Diccionario Pedagógico AMEI-WAECE)

Para muchos profesores con tener una pizarra y la tiza les basta. De esta manera se corre el riesgo de aburrir a los alumnos y de aburrirse el profesor mismo.

Según (Open, 1989) Las Estrategias Metodológicas es el conjunto de actividades seleccionadas, organizadas por el docente para facilitar el aprendizaje, incluyendo tanto materiales como método, señalando la relación existente entre ellos. Por lo antes expuestos podemos decir que las Estrategias Metodológicas son las diferentes actividades que el docente identifica y selecciona , organiza para brindar una Enseñanza Aprendizaje significativo que lo lleve a alcanzar de manera exitosa lo objetivo de logros propuesto.

Estrategias Metodológicas son un medio de que dispone el profesor para ayudar a aquel alumnado, de forma individual y de modo grupal, realice su propio aprendizaje de la manera más provechosa posible para su crecimiento y desarrollo de sus capacidades. Todo profesor podría hacer una relación de las estrategias, que utiliza con mayor o menor éxito, para intentar responder a las exigencias que le plantean las características variadas y muchas veces complejas del alumnado. (Blanchard & Muzás, 2007)

A través de la metodología que utiliza el docente debe de favorecer el desarrollo de habilidades de pensamiento lo cual consiste en ejercitar la mente para mejorar los métodos y técnicas del procedimiento de la información que contribuyen a estimular las capacidades de alumno para razonar, resolver problemas y tomar decisiones. El maestro asume el rol de mediador entre el conocimiento y el aprendizaje de los alumnos, al compartir experiencias y conocimiento en un proceso de construcción conjunta del conocimiento escolar... (Cepeda, Dovala, 2013).

La estrategia es un procedimiento heurístico que permite tomar decisiones en condiciones específicas. Una estrategia es un conjunto de acciones estrictamente secuenciadas que conllevan un cierto grado de libertad y cuya ejecución garantiza la consecución de un resultado óptimo; por ejemplo, planificar una entrevista, llevar a cabo

una negociación educativa, la orientación cartográfica, resolución de fenómenos geográficos, planificación de una excursión. (Latorre & Guerra Seco, 2013, p. 15).

Se puede decir que una Estrategia de Aprendizaje es una forma inteligente y organizada de resolver un problema de desarrollo de contenidos, evaluación de contenidos... Estas Estrategias Metodológicas deben ser diseñadas de modo que estimulen a los estudiantes a observar, analizar, opinar, formular hipótesis, buscar soluciones y descubrir el conocimiento por sí mismos utilizando los contenidos y los métodos de aprendizaje como medios para conseguir los objetivos...

“El aprender es un proceso que dura prácticamente toda la vida, por lo cual una persona sufre cambios relativamente permanentes en su competencias en todas las dimensiones, a partir de su interacción con el medio físico y sociocultural.” El análisis de esta definición permite realizar las siguientes consideraciones. El aprendizaje es un cambio: luego de logrado un aprendizaje, el sujeto está en condiciones de sentir, saber, hacer algo de lo que antes no era capaz. Para constituirse un aprendizaje, debe ser relativamente permanente. Los aprendizajes propios de una memoria a corto plazo no son verdaderamente aprendizajes. En este punto se apoya la importancia de las estrategias de la Enseñanza y Aprendizaje. (Bonvecchio, 2006)

### **5.1. El Aprendizaje**

Permite atribuir valor al conocimiento, Permite hacer operativo el conocimiento en contextos diferentes al que se adquiere, nuevos (que no estén catalogados en categorías previa) y complejos (con variables desconocidas o no previstas). El conocimiento adquirido puede ser representado y transmitido a otros individuos y grupos de forma remota y atemporal mediante códigos complejos dotados de estructura (lenguaje escrito, códigos digitales, etc.) Es decir lo que unos aprenden puede ser utilizado por otros en otro lugar o en otro tiempo, sin mediación soportes biológicos o códigos genéticos.

[eprints.rclis.org/17463/1/bases\\_teoricas.pdf](http://eprints.rclis.org/17463/1/bases_teoricas.pdf)

El aprendizaje es la acción que solamente es adquirida y desarrollada por los seres humanos, de forma individual y colectiva a través de la interrelación, mediante capacidades habilidades y destreza incorporándolo a su conocimiento.

El aprendizaje es un Proceso mediante el cual el sujeto incorpora o modifica una experiencia a su presente conocimiento o destrezas. Es un motivo imprescindible del acto formativo. (García, J.A. 2005) El propósito esencial de la enseñanza aprendizaje es favorecer la formación integral del estudiante, donde pueda integrar en su personalidad conocimientos, valores, habilidades, destrezas, capacidad de realizar diferentes actividades a través de su auto aprendizaje, independencia y creatividad, ya que el aprendizaje adquiere un sentido significativo porque se “aprende aprendiendo” se “aprende haciendo” y se aprende en la vida misma; es decir el aprendizaje es una actividad directa de los acontecimientos donde el protagonista del proceso de aprender son las personas mismas como sujetos reflexivos.

El aprendizaje resulta ser una clara alternativa para la modernización de los modelos educativos en una era de posmodernidad que marca el siglo XIX. El aprendizaje no es una consecuencia automática de verter información en la cabeza de un alumno, requiere la propia participación mental de los estudiantes y también la acción. Por si sola la explicación y la demostración jamás conducirán a una educación real. Sólo un aprendizaje activo lo logrará, ¿Qué convierte el aprendizaje en activo? Cuando lo es, los alumnos realizan la mayor parte del trabajo utilizando: la mente, estudian ideas, resuelven problemas y aplican lo que aprendieron.

El aprendizaje activo es ágil, divertido, útil y personalmente atractivo, con frecuencia los alumnos abandonan sus asientos para moverse por el aula y pensar en voz alta. ¿Por qué es necesario volver atractivo el aprendizaje? Para aprender algo bien, conviene escucharlo, verlo, formular preguntas al respecto y conversarlo con otro. Fundamentalmente los estudiantes necesitan “hacerlo” descubrir las cosas por su cuenta, encontrar ejemplos,

probar sus actitudes y realizar tareas que dependan de los conocimientos que ya poseen y deben adquirir.

Cuando el aprendizaje es pasivo el cerebro no está encendido, nuestra mente necesita vincular lo que nos enseñan con lo que ya conocemos y la formas en que pensamos. Nuestro cerebro necesita probar la información recapitulada y explicársela a otras personas, para poder guardarla en su banco de memoria. Cuando el aprendizaje es pasivo el cerebro no graba lo que ha sido presentado. (Mel 2005). Por lo que es necesario realizar una enseñanza aplicada a la realidad, a partir de una enseñanza aprendizaje más dinámica, activa y practica por parte del estudiante y docente.

## **5.2. Enfoque de la Geografía.**

El enfoque de la asignatura de Geografía trasciende el tratamiento meramente descriptivo y memorístico de la enseñanza tradicional, por una visión amplia, dinámica y comprensiva del acontecer geográfico en sus diferentes dimensiones, propiciando que los y las estudiantes establezcan vinculaciones entre las causas, características y repercusiones de los hechos, fenómenos y procesos socio ambientales, económicos y culturales que se registran en el ámbito local, nacional e internacional.

El estudio de la Geografía facilitará el desarrollo de habilidades, destrezas y capacidades al establecer interrelaciones entre las características de los paisajes geográficos y las formas de vida de los seres humanos en los distintos entorno del planeta, recalcando en el análisis, interpretación y comprensión crítica propositiva y constructiva de los grandes problemas y desafíos que enfrentan las sociedades en el mundo actual: la degradación ambiental, el cambio climático, la desigual distribución de los recursos, el atraso, la miseria y la exclusión económica, social, política y cultural en las distintas regiones del planeta.

La Geografía conlleva a que los y las estudiantes comprendan y valoren los avances científicos y tecnológicos y el uso racional de las nuevas tecnologías en las diferentes actividades de los seres humanos; así como los desafíos que plantean los procesos de integración y globalización al desarrollo humano; sostenible en el ámbito nacional regional y mundial. Ministerio de Educación, (MINED, 2009. P.67)

### **5.3. Formación Integral de la Geografía.**

El alumnado debe ser capaz de localizar, identificar elementos, analizar, comparar y comentar imágenes o el mismo plano de una ciudad utilizando, además de los contenidos teóricos, las herramientas que proporciona el programa con el que deben trabajar. La información que reciban del análisis de esas imágenes deberá ser empleada para ofrecer unas conclusiones razonadas y coherentes. Es necesario acercar la realidad a lo que aprenden los alumnos. Es decir, el alumno debe comprender que el espacio urbano es un producto social e histórico y deben participar en esa producción (Marrón, 2008, p. 438).

Esto significa, por un lado, que han de reconocer la interacción entre el medio natural y la actividad humana en la construcción y evolución del espacio geográfico y por otro, que el alumnado debe reflexionar sobre los problemas sociales y ambientales y participar en su resolución y en la conservación del patrimonio natural e histórico. Tenemos que enseñar y entusiasmar a nuestros alumnos con una Geografía que responda a su tiempo, una disciplina desde y para el siglo XXI. (Peinado y Rueda, 2011, p. 163).

Para ello es necesario facilitar las herramientas adecuadas que permitan a los educadores obtener y aplicar correctamente los conceptos de la Geografía, de manera que sirvan para explicar reflexiva y críticamente el relieve geográfico. A través de las diferentes Estrategias Metodológicas seleccionadas por el docente, para hacer de la Geografía una disciplina analítica, por ello se hace imprescindible los métodos, Estrategias Metodológicas...

La Geografía es importante porque en ella se integran los conocimientos obtenidos por distintas ciencias geográficas: la Geografía física, económica, climática... a través de las diferentes Estrategias Metodológicas aplicadas por el docente. Los mapas geográficos no sólo están presentes en el aula de clase, de las diferentes modalidades o programas de estudio ya que se reflejan en las revistas, periódicos, cine, televisión... brindando diferente información a la población.

Toda actividad humana está relacionada con el espacio geográfico global, regional y local en que se desenvuelven desde los movimientos migratorios, la construcción de un edificio el desarrollo de la asignatura, hasta la protección del medio ambiente; desde un viaje turístico o el análisis de un conflicto bélico.

Muchos autores coinciden en que el trabajo con el mapa constituyen un método por excelencia de la asignatura de Geografía (M. Pérez Capote, 2005, y (Sosa García, 1997, P. Pablo Recia Molina, 2006; con un lenguaje especial de símbolos, colores y formas que propician la comunicación entre maestros, alumnos y alumnos medios de enseñanza, identificando y caracterizando los diferentes objetos, fenómenos y procesos geográficos que ocurren en la naturaleza y la sociedad.

Es imposible abordar algún contenido relacionado con la distribución espacial sin que esté presente un mapa, posibilitando establecer la correspondencia necesaria entre los conceptos adquiridos por los estudiantes y los que se encuentran representados en este; también contribuye al desarrollo de la independencia cognoscitiva del alumno y la estimulación.



#### **5.4. El Mapa y la Temporalidad Espacial**

Los mapas proporcionan una explicación del espacio, contienen relaciones y expresan temporalidad, además que permiten establecer comparaciones de situaciones sociales, históricas, culturales, ambientales. Es de fácil acceso o de bajo costo de elaboración cuando se persigue una finalidad pedagógica. El alumno se siente identificado con las imágenes que se le ofrecen y las comprenden mejor, resultándole menos abstractas los elementos representados.

Los mapas también se conciben como medio de descripción análisis y comunicación, buscan entre otras cosas representar la localización relativa de los objetos del espacio, pero siempre el mapa busca orientarnos a comprender la realidad y sobre todo para actuar sobre ella. Los mapas adquieren cada vez mayor importancia, sobre todo porque dentro de los numerosos métodos de representación gráfica es el que mejor se adapta al trabajo geográfico. Se trata de un instrumento especial de generación y análisis que no es usado por ninguna otra ciencia tanto por la geografía aunque últimamente se ha extendido su uso en las distintas especialidades del saber humano.

El mapa es la herramienta distintiva para los estudios del espacio y es el documento básico para la enseñanza de la geografía. En efecto, Carrero, Gutiérrez y Pérez (1994) expresan que el mapa resulta ser una fuente de información de primer orden (distancia, superficie, valores), es también una auténtica base para la investigación al suscitar problemas y facilitar la correlación del espacio entre las variables, en definitiva es un método altamente selectivo de plasmar conclusiones alcanzadas en cualquier investigación de carácter geográfica.

De manera particular se afirma prácticamente que el mapa es de uso obligatorio para quienes se dedican a la enseñanza de la geografía. En este sentido, Cedres (1994) agrega que el mapa debe ser elaborado en términos geohistóricos instrumento indispensable para visualizar la correlación de variables en el espacio, en fin es una forma de alcanzar las conclusiones alcanzadas en cualquier investigación de carácter geográfico.

En efecto, la interpretación y análisis de los mapas requiere de una representación de la información adecuada, esta expresión gráfica tiene que dejar de ser un simple dibujo para constituirse en una construcción cartográfica. Se puede decir que los mapas son el resultado lógico de las necesidades del hombre de registrar y comunicar lo que descubre sobre un espacio, bien sean aspectos físicos o socioculturales. Los mapas deben facilitar la comprensión de una realidad, problematizarnos sobre ella y posibilitar que se asuma una posición a partir de la representación que realice.

[http://ecaths1.s3.amazonaws.com/didacticageohistoria/Medios%20didacticos%](http://ecaths1.s3.amazonaws.com/didacticageohistoria/Medios%20didacticos%20en%20geografia)

### **5.5. Los mapas tienen muchas utilidades y aplicaciones**

Los mapas constituyen una fuente importantísima de información puesto que representa el mundo real que nos rodea de manera fidedigna. Ello, sin duda, facilita la comprensión de la realidad. Los mapas permiten tomar medidas de distancia, ángulos o superficies sobre él y obtener resultados de mucha exactitud. Son también muy útiles y eficaces a la hora de relacionar y comparar distintas capas de información, constituyendo una herramienta esencial para llevar a cabo cualquier tipo de estudio, planificación y toma de decisiones sobre el territorio. Además, aportan claridad y comprensión a la hora de mostrar y difundir los resultados obtenidos tras un proceso de análisis.

Los mapas y planos antiguos (cartografía histórica) tienen un valor documental muy importante ya que con su análisis se pueden conocer la evolución y los cambios producidos en el territorio por causas naturales (procesos geológicos, modelado del paisaje por agentes erosivos, etc.) o por la actividad humana. La importancia de los mapas es tal que puede

afirmarse que una gran parte de la actividad humana está relacionada de una u otra forma con la cartografía. <http://www.juntadeandalucia.es/educac...>

### **5.6.Lectura y análisis de Mapas Físicos**

Los mapas son una herramienta de gran utilidad dentro del estudio de la Historia, Geografía y Ciencias Sociales, ya que muestran la dimensión espacial de los distintos fenómenos que ocurren en la Tierra. Un mapa es la representación gráfica de un área. Su contenido puede entregar distinta información: localización de ciudades, características físicas, demarcación de límites de Estados o países, localización de variadas culturas o paisajes naturales, ubicación espacial de un hecho o realidad histórica, entre otros; Reconocer las partes de un mapa.

### **5.7. Elementos que componen un mapa**

- a) **Título** Indica el tema central tratado por el mapa y otros aspectos básicos,
- b) **Rosa de los vientos** muestra los puntos cardinales.
- c) **Símbolos** representaciones gráficas que indican lugares, recursos y fenómenos que se localizan en un lugar determinado y que están explicados en la simbología.
- d) **Simbología o Leyenda** recuadro que contiene los símbolos con sus respectivas explicaciones, Topónimos palabras o frases que nombran elementos ubicados en el mapa.
- e) **Escala** relación o comparación entre las distancias reales y las representadas en el mapa.
- f) **La Latitud** es la distancia que hay desde un punto de la superficie terrestre al Ecuador, contada en grados de meridiano.
- g) **La Longitud** es la distancia, expresada en grados, entre el meridiano de un punto y otro tomado como referencia en el Ecuador.

Los mapas físicos Presentan las características naturales de la superficie terrestre. Incluyen accidentes geográficos, como montañas, llanuras, volcanes... y también extensiones de agua, como ríos, lagos y océanos. Aunque son elementos físicos, estos mapas muchas veces pueden incluir fronteras y ciudades más importantes como referencia. Comúnmente la altitud se representa con color, sombreado o curvas de nivel.

### **5.7. ¿Cómo leer un mapa físico?**

Leer el título, que indica de manera general la información representada en el mapa. Identificar la localización del área representada. Observar los colores que se usan para representar la altitud. Generalmente los tonos verdes representan: Territorios de menor altitud (valles, llanuras, costas...), mientras que los territorios de mayor altitud en relación con el mar son de color café (a mayor altitud, más oscuro). En el caso de los cuerpos de agua, las profundidades se grafican de color azul: mientras más profundo, más oscuro.

Identificar la simbología presentada en el mapa y a partir de ella, reconocer los principales accidentes geográficos; por ejemplo: recorrido de un río, extensión de una cadena montañosa, etc. Considerar la escala para dimensionar correctamente las distancias y las áreas representadas. ¿Cómo analizar un mapa físico? Identificar las características del relieve. Se recomienda ir de lo general a lo particular: partir con una visión global del área representada y luego reconocer los elementos más significativos que conforman el relieve de la zona ilustrada. Identificar y caracterizar las unidades de relieve o altitud.

Establecer relaciones entre los distintos accidentes geográficos. Interpretar el contenido del mapa, integrando los diferentes elementos (título, colores, signos y símbolos). Sacar conclusiones. Puede guiarse por las siguientes preguntas: ¿Qué características facilita o dificulta el asentamiento en esta zona? ¿Cómo es la topografía de...? Cómo se relacionan los distintos elementos del relieve observados en el mapa? ¿Cómo se presenta la pendiente

en la zona representada? Situarse e imaginar cómo es el relieve de la zona. Establecer el propósito de este tipo de mapa: representar el relieve y los accidentes geográficos de una zona determinada.

[www.curriculumenlineamineduc.cl/605/articles-26994\\_recurso\\_pdf.pdf](http://www.curriculumenlineamineduc.cl/605/articles-26994_recurso_pdf.pdf)

### **5.8.Espacio Físico de Nicaragua**

Dan a conocer sobre el espacio físico que presenta el territorio de Nicaragua podemos decir que: El relieve o fisiografía del país, está compuesto por ( llanuras, serranías, volcanes, cuencas lacustres, montañas, litorales..) resultado de los llamados procesos geológicos que han venido actuando desde tiempos muy remotos, originando diferentes tipos de suelos, yacimientos minerales y varios relieves topográficos que facilitan o dificultan el asentamiento de las poblaciones y las obras de infraestructuras, tales como carreteras, puentes, represas, electricidad, navegación, telecomunicaciones... que favorecen el intercambio de actividades entre pobladores.( Incer,B.J.2000, p.5)

Tomando en cuenta la importancia de la utilidad que brindan los mapas físicos para la Enseñanza Aprendizaje, en la asignatura de Geografía, se han identificado las siguientes Estrategias Metodológicas como es El trabajo de Campo, El Juicio Crítico y El Debate, para mejorar la calidad educativa en los estudiantes. Desarrollándoles habilidades, destrezas, capacidades y el espíritu activo, crítico e investigativo en el ámbito del espacio geográfico del mundo actual.

Posterior a la identificación realizada se describen las siguiente Estrategias Metodológicas que el alumno necesita con prioridad, sentirse atraído y estimulado por el medio natural, de manera activa y participativa, adquiriendo los conocimientos cognitivos necesarios a través de los sentidos , para llevarlo a la practica en el mundo actual que se vive, de manera específica y global con la capacidad de analizar e interpretar el espacio, por lo tanto se describe las siguientes Estrategias Metodológicas como es El Trabajo de Campo,

El Juicio Crítico y El Debate, para fortalecer la enseñanza aprendizaje en el uso de los mapas físicos de Nicaragua lo que facilitara la labor del docente.

Según González, Lázaro, Marron sostienen que la Geografía ayuda al estudiante a entender el mundo en el que vive, por ello la metodología no puede ser meramente expositiva con la única intencionalidad del aprendizaje memorístico. Se deberá apoyar en una metodología activa porque en ella el alumno asume una parte activa en su propio proceso de aprendizaje y le permite alcanzar un aprendizaje significativo de su realidad. Una metodología activa que puede estar basada en aprendizajes colaborativos y/o individuales. La combinación de estrategias de enseñanza y la variedad de recursos didácticos es una necesidad también para favorecer la motivación... (2013, p, 49-50)

Por lo que a continuación se realiza la descripción de la primera estrategia metodológica reflejada en el segundo objetivo.

## **VI. TRABAJO DE CAMPO**

Comúnmente conocida como gira de campo o excursiones, constituyen, un recurso y una Estrategia Metodológica, que pueden ser utilizadas por el docente, en el proceso de Enseñanza - Aprendizaje. Generalmente están encaminadas a la ilustración de conceptos enseñados en el aula con anticipación, con esta estrategia logramos que los estudiantes practiquen valores, tengan contacto con la naturaleza y a la vez con su entorno social.

Con la observación directa se despierta la percepción sensorial que tiene cada estudiante, del espacio geográfico, el cual se percibe no sólo a través de la vista sino mediante todos los sentidos, de igual manera trabajo de campo estimula la sensibilidad de los estudiantes, permite entrar en contacto directo con los propósitos planteados, implementándose en diferentes aspectos, no sólo en la Geografía sino también en la historia y otras disciplinas sociales.

Esta estrategia se debe planificar adecuadamente, de tal forma que se vayan alcanzado todos los objetivos propuestos. Por ejemplo, se podría organizar una excursión para estudiar la zona costera, en donde se estudiaría no sólo la evolución del relieve, sino la relación de la población con su medio, las actividades económicas, las costumbres, el folklore... obteniendo de esta manera, un aprendizaje globalizado.

Para realizar el trabajo de campo los docentes, de antemano debe de preparar una guía sobre los aspectos a constatar, así como la orientación del informe final a presentarse, presentar el plan de la excursión a la dirección del centro para su debida aprobación, gestionar la autorización de los padres de familia, el docente debe dar las orientaciones pertinentes a los estudiantes antes de salir, revisa las mochilas de los estudiantes para garantizar que no lleven objetos cortopunzantes, bebidas alcohólicas u otras sustancias perjudiciales a la salud, el profesor debe estar pendiente en todo momento de las actividades que realizan los estudiantes, discusión y evaluación de las actividades realizadas. MINED, (2009) P.7

Antes de la salida: Se lleva a cabo una aproximación conceptual sobre el tema o problema a trabajar. Se define la ruta y programa a seguir. Se reconoce el lugar con una visita previa. Se formulan las recomendaciones y aspectos a considerar.

Durante la salida se enfatiza en el desarrollo y construcción de los conceptos claves para el tema elegido, desde la observación y el análisis; se realizan las paradas necesarias, se aplican las entrevistas y/o encuestas planeadas; en general se obtiene la información requerida.

Al regresar de la salida, se evalúan los logros a partir de la presentación de informes y trabajos que se complementan con el rastreo bibliográfico hecho previamente. La profundidad del tema o problema a trabajar durante la salida, se define de acuerdo con el

grado de escolaridad, la motivación del grupo, los conocimientos previos de los alumnos y los objetivos trazados en la planeación de dicho trabajo de campo..

<http://www.uruguayeduca.edu.uy/.../PO...>

Es necesario tomar en cuenta que el trabajo de campo contempla también la observación directa desde una perspectiva crítica, el espacio geográfico se considera un producto social, resultado de las complejas relaciones y decisiones humanas. El espacio deja de ser considerado como un escenario o una entidad abstracta y pretendidamente neutral, para ser considerado un producto histórico, que hay que interpretar y que puede cambiar...por lo que el trabajo escolar respecto al espacio se basa preferentemente en la observación directa. Benejam & Pagés.2004

El método de observación directa en el trabajo de campo Sauwéns considera que la observación directa, es la base del trabajo de campo, permite reconstruir la realidad teórica de un momento histórico con toda su problemática, el educando puede demostrar sus habilidades para ello, en un proceso de acción-reflexión que conlleva a la práctica consciente. Dicho proceso, de acuerdo a la concepción Freiriana, se logra cuando el sujeto se relaciona en el mundo y con el mundo lo cual le permite proyectarse, reflexionar. Freire (1976) afirma que: "Existe una reflexión del hombre hacia una realidad. El hombre tiende a captar una realidad haciéndola objeto de sus conocimientos. Es decir, para reflexionar es necesario observar, estar en una realidad." (p.25)

Sauwéns (1998) concibe al trabajo de campo como un recurso didáctico metodológico de gran importancia en el hecho educativo: "Que enriquece la experiencia personal del alumno y no tiene que considerarse una actividad extraordinaria, sino más bien una parte constitutiva del trabajo normal de clase" (p.112).



El trabajo de campo a través de la observación directa constituye un eje de motivación y sensibilización para el desarrollo de la actividad cognoscitiva de los alumnos que comprenden según Barraqué (1991) "La adquisición de conocimientos y habilidades... así como el desarrollo de sus capacidades e interés cognoscitivo (p.36)"

Dentro de las razones que justifican el trabajo de campo Sauwéns (1988) señala que "Brinda la oportunidad de colocar en un espacio concreto al educando, a objeto de que visualice y capte su entorno, luego descubrir, constatar, analizar y explicar, produciendo su propia síntesis según objetivos propuestos para tal fin". (p.78). De acuerdo a esto el trabajo de campo estimula la capacidad cognoscitiva del alumno, de allí que pueda ser capaz de analizar y sintetizar una realidad. Es una estrategia metodológica activa de aprendizaje.

(Rivas & Morales, 2006, pp.237-238)

## **VII. EL JUICIO CRÍTICO:**

Permite que los estudiantes desarrollen la capacidad de análisis y discusión necesaria, para tomar decisiones personales y colectivas que contribuyan al mejoramiento de su desempeño en la sociedad. A través de esta habilidad se busca que los estudiantes aprendan a considerar y asumir su entorno social como un ambiente propicio, para el ejercicio de actitudes sociales. Las diferentes posturas que existen en torno a diversos problemas, exigen que los estudiantes examinen sus propios supuestos y desarrollen su autoconciencia, para que puedan discernir lo bueno de lo malo y así enfrentar la presión ejercida en los diversos ámbitos de la sociedad.

Debemos desarrollar en los estudiantes una ética propia, basada en su contexto personal, para que pueda responder favorablemente, con juicio crítico a las situaciones de la vida. El docente debe seleccionar previamente el tema, buscar la información requerida, hacer un análisis previo del tema, nombrar un moderador, una exposición de criterios

personales sobre el tema y recomendar siempre el respeto de las opiniones de los demás. (MINED.2009.p.10)

La formación del Juicio crítico se está retomando con fuerza en las agendas educativas, debido a que se encuentra estrechamente relacionada con algunos de los principales objetivos de las reformas educativas actuales, tales como la formación de competencias cívicas y éticas, la formación de capacidades para el aprendizaje permanente y el desarrollo del pensamiento científico. El desarrollo del Juicio crítico es la base de la preparación para que los sujetos aprendan a cuestionar y preguntarse el por qué de las cosas, actitudes que se encuentran detrás de la búsqueda científica y filosófica sobre el mundo.

## **VIII. EL DEBATE**

Es una estrategia que tiene como propósito preparar sobre un tema específico al estudiante, así como desarrollar la argumentación y el juicio crítico a través del análisis tiene como objetivos: comprensión y análisis de las distintas realidades, puntos de vistas, opiniones... argumentados por los equipos. Aproximación a temas de actualidad y desarrollo de juicios críticos. Valoración de la influencia de los hechos históricos y geográficos en temas de actualidad. El debate presenta tres partes bien diferenciadas entre sí: exposición, réplica y contrarréplica y conclusiones. El estudiante ha llegado a este punto, ha sido testigo y ha ejercido la tolerancia, y el juicio crítico con los acontecimientos y la capacidad de expresión en toda su forma.

Procedimiento; Antes de asistir al debate el estudiante debe: conocer el significado de las palabras, así como definir y reflexionar sobre su uso, poner ejemplo en lo que se aprecie el tema central del mismo, puestas en común de las tareas efectuadas a lo largo del debate, práctica de capacidades y conocimientos adquiridos a lo largo de todo su trabajo.

Documentación de temas concretos. Análisis de datos y ordenamiento en función de sus aportes a favor o en contra de un mismo tema. (MINED.2009. P.12)

Antes del debate: Elegir un tema de interés que genere controversia, preparar los contenidos teóricos, nombrar un coordinador o moderador encargado de determinar el esquema de trabajo, y a un secretario, si fuera necesario, formar grupos a favor y en contra de los planteamientos, preparar el material de apoyo (imágenes, textos impresos o en Power Point, acetatos...).

Durante el Debate: Iniciar presentando las posturas y los participantes. Dar una pequeña introducción al tema. Mencionar tanto las instrucciones como las reglas del debate. Estos puntos están a cargo del moderador, Conceder la palabra a cada uno de los participantes o, en todo caso, a un representante de cada posición, de forma ordenada y respetuosa, Abrir la sesión de preguntas y respuestas. Hacer la pregunta y conceder la palabra a cada participante que así lo desee, Llegar a un consenso sobre las conclusiones, Anunciar un ganador o la posición dominante, aunque esto no es obligatorio.

Reglas y recomendaciones generales respetar el tiempo de cada uno de los participantes, dos o más personas no pueden hablar al mismo tiempo, no imponer ningún punto de vista personal, no burlarse de intervención de nadie, hablar con seguridad y libertad, escuchar con atención, utilizar un vocabulario adecuado, evitando palabras de registro informal o altisonantes. <http://www.udlap.mx/intranetWeb/centr...>

Tomando en cuenta el enfoque y los principios de la Geografía, así como el rol fundamental que juega el docente en la Enseñanza Aprendizaje de los estudiantes sugerimos las siguientes Estrategias Metodológicas que pueden ser utilizadas para alcanzar los indicadores de logros esperados en el uso de los mapas físicos en la Geografía de

Nicaragua, como es el TRABAJO DE CAMPO y EL JUICIO CRÍTICO, para alcanzar un aprendizaje significativo, promoviendo el respeto, la democracia y la participación activa, así como las capacidades, habilidades, destrezas e interpretación de la realidad en que se vive en el mundo actual.

Uno de los propósitos de la asignatura es contribuir a que los alumnos aprendan a aprender, es decir, que sean capaces de aprender por sí mismos con el apoyo del profesor, en un proceso centrado en las formas diferentes de aprendizaje de los alumnos y no en las enseñanzas del profesor. De ahí la importancia de proponer estrategias metodológicas basadas en las necesidades y posibilidades específicas de los alumnos. Las estrategias metodológicas deberán tomar en cuenta los propósitos de la asignatura, los aprendizajes esperados, y la secuencia de los contenidos programáticos.

Mediantes las Estrategias Metodológica del Trabajo de campo y el Juicio Critico el alumno fortalece su enseñanza aprendizaje permitiéndole cambiar su forma de pensar y actuar al construir sus conocimientos basados en la realidad, acercándose a una sociedad proyectada hacia diferentes ámbitos, educándose para la vida, desde las diferentes áreas del curriculum, rompiendo con la monotonía de las clases en el aula volviéndolos investigativos, críticos, dinámicos y creativos, disfrutando su aprendizaje y la recreación como parte de su formación integral hacia la comunidad.

### **EI TRABAJO DE CAMPO**

La Estrategia Metodológica Trabajo de Campo, conocida como Gira de Campo (Excursión Escolar) se logra una estrecha relación del alumno con el medio natural para obtener una mejor comprensión del mundo real y un cambio de actitud en favor de la naturaleza, la sociedad y el hombre mismo, permitiendo la interacción de los estudiantes, con el entorno rompiendo las clase tradicionales y convirtiéndola en una clase dinámica y crítica.

El docente como el estudiante no deben confundir la Estrategia Metodológica el Trabajo de Campo con la excursión ya que esta última es realizada sin ningún propósito educativo sino solamente para satisfacer una recreación personal o colectiva.

La Estrategia Metodológica El Trabajo de Campo para llevarlo a la práctica no es necesario que el docente y la comunidad educativa recurran a gastos económicos excesivos imposibilitando su realización, ya que el docente lo puede realizar con el simple hecho de salir del aula clase al predio del centro, esto va a estar acorde a lo objetivos propuestos.

### **JUICIO CRÍTICO:**

La formación del Juicio Crítico está vinculada con la creación de capacidades para el aprendizaje permanente, la investigación, la innovación y la creatividad. Genera mentes activas y científicas, habituando a los alumnos en el ejercicio del razonamiento, el pensamiento lógico, la detección de falacias, la curiosidad intelectual y por el saber y la solución de problemas. Forma capacidades para la duda y el cuestionamiento permanente con base en argumentos y razones fundamentadas científicamente.

Como señala Ana María Patiño: “se trata de promover el hábito de cuestionarse y de proponer alternativas diferentes, de construir, y no tanto de destruir, de tal modo que al Juicio Crítico se le asocia indisolublemente con la capacidad creativa... pues para ser creativo se debe hacer uso de la intuición, la imaginación y el pensamiento divergente” (Patiño, 2010: 91-92).

El Juicio Crítico llama a que los alumnos reflexionen, analicen, argumenten y lleguen a conclusiones por sí mismos, en lugar de someterse a la tradición y a la autoridad, cuestión central para que los alumnos vayan formándose un juicio propio y autónomo sobre qué

cuestiones eligen voluntariamente compartir con la tradición y tomar conciencia de las distintas formas de discriminación y dominación que existen en el mundo contemporáneo.

Sugiere metodologías pedagógicas que traten a cada estudiante como un individuo autónomo en pleno desarrollo de sus capacidades, de quien se espera un aporte activo y creativo a los debates que puedan surgir en las clases, pues ello puede ayudar a desarrollar su capacidad para el ejercicio de la ciudadanía y la convivencia respetuosa; así como a formar sus juicios mediante argumentos y razones y, por lo tanto, a tomar decisiones fundamentadas ejerciendo así su libertad con la responsabilidad que exige el juicio crítico (Nussbaum, 2010: 84).

## **IX. EL ROL DEL DOCENTE**

El profesor tiene una misión esencial que es, motivar, orientar y educar al alumno, más que instruirlo. El profesor ha de ser, ante todo, mediador en el aprendizaje, guía, facilitador, orientador, tutor y modelo de los estudiantes. Sus nuevos roles pueden sintetizarse así. Líder pedagógico, promotor de aprendizaje, Innovador, productor de calidad, protagonista social, investigador, tutor, profesional de la educación, constructor de la personalidad. Para conseguir esto debemos desarrollar nuevas características, como profesionales: Creativo, competente, audaz, participativo, inmune a la corrupción, emprendedor, tolerante, cumplidor, alta autoestima. (Ariño &Seco, 2013, pp. 12-13)

### **11.1 Perfil de un Docente para Garantizar la debida Orientación a sus estudiantes.**

Ser culto: Poseer un rico acervo cultural que le permita desenvolverse con éxito en cualquier actividad en la sociedad en la cual se desenvuelve.

Estar actualizado: Un docente debe caminar a la par de los cambios e innovaciones de la época, del momento. Debe estar informado del acontecer político, social, económico.. de la nación y del mundo.

Ser comunicativo: Ha de mantener buenas relaciones con sus estudiantes, colegas y miembros de la comunidad. De esta manera podrá conocer los problemas de sus estudiantes para poder orientar mejor el proceso de enseñanza aprendizaje.

Ser promotor cultural: Un docente que ame su profesión será un embajador de la cultura. Sobre todo fortalecerá las tradiciones que nos identifican como nación. En la escuela y en la comunidad, organizara actividades que enriquezcan la vida cultural de la población.

Ser investigador: para tener un dominio actualizado de los saberes, tiene que ser investigador, con el fin de proveer a los estudiantes un contenido actualizado y manejar las estrategias didácticas de vanguardia.

Ser un modelo: Debe cuidar las actitudes dentro y fuera del aula, se debe ser modelo para los estudiantes y la comunidad en general. (Jordán de Troetsch, 2002, pp.10-11)

## **X. CONCLUSIONES**

La Geografía permite la interacción de los seres humanos con los diversos elementos que conforman el paisaje natural y nacional, para comprender esta interacción es necesario interpretar el pasado geográfico y visualizar las tendencias de los cambios futuros, basados en las actividades económicas, político, sociocultural, y antrópicas del hombre; permitiendo una construcción de pertenencia y de identidad nacional.

La Geografía se encuentra en constante cambio. Por lo tanto la utilización de estas Estrategias Metodológicas que utiliza el docente pueden brindar a los estudiantes una enseñanza - aprendizaje significativa permitiéndoles calificarlos en estudiantes crítico, sagaz, participativo, hacedor, innovador, creativo e imaginativo.

Por ello se ha llegado a la conclusión de la importancia que tienen las Estrategias Metodológicas: El Trabajo de Campo y el Juicio Crítico, en el fortalecimiento de la enseñanza – aprendizaje, El Trabajo de campo permite a los alumnos la interacción con el medio natural, estimulando la sensibilidad de estos, dejando a un lado las actividades memorísticas y monótonas.

También con la práctica de la Estrategia Metodológica del Juicio Crítico, el estudiante adquiere la capacidad, la habilidad y destreza para poder evaluar, justificar, argumentar y razonar un hecho o fenómeno, comprendiendo e interpretando la realidad en que vive la sociedad en el presente, pasado y futuro, para tomar decisiones personales y colectivas que contribuyan al mejoramiento de su desempeño en la sociedad.



## **XI. BIBLIOGRAFIA**

Blanchard, M., & Muzas, M. D. (2007). Propuestas Metodológicas para Profesores Reflexivos. Madrid España: NARCEA, S.A

Bonvecchio de Aruani, M. (2006). Evaluación de los Aprendizaje, Manual para Docentes (2da. Ed.).Buenos Aires, Argentina: Ediciones Novedades Educativas.

Cepeda, Dovala, J.M. (2013) Estrategia de enseñanza para el aprendizaje por competencia. México: Digital UNID.

Rodríguez Leopoldo F. (2011) Programa de Estudio 2011 Guía para el Maestro. (1 era. Ed.) Editorial Gisela

González, Rafael et al. Innovación de la enseñanza de Geografía ante los Desafíos Sociales y Territoriales, España, Zaragoza. Editorial Fernando el Católico Zaragoza 2013 pág. 464.

Grupo Noriega Editores. (2005) Diccionario de Bachillerato Ilustrado, (1era.ed.). México Editorial LIMUSA, S.A

Grafica La Prensa, S, A, de C.V. (2000) Diccionario Santillana del Español, México, D,F

Editorial Oriente S.A. (1995) Diccionario Enciclopédico Ilustrado Educar, Santafé de Bogotá Colombia.

<http://mapasdecostarica.blogspot.com/2012/04/tipos-de-mapas.html>

[http://www.uaeh.edu.mx/docencia/P.../prepa3/conceptos\\_generales\\_inv](http://www.uaeh.edu.mx/docencia/P.../prepa3/conceptos_generales_inv).

Incer B, Jaime. (2000). Geografía Dinámica de Nicaragua. (2da ed.).Managua, Nicaragua: Hispamer

Jordán de Troetsch, S. (2002) Didáctica de los Estudio Sociales para la Educación Primaria. (1era. Ed.) Costa Rica: Impresora Obando. S. A.

Latorre Ariño, M., & Guerra Seco, C.J (Recopie.). (2013). Metodología, Estrategias y Técnicas Metodológicas. Perú. Editorial Visión Perú:

Ministerio de Educación. (2009). Transformación Curricular Paradigmas y Enfoques Pedagógicos, Nicaragua, Fondos Nacionales Proyectos PASEN

Ministerio de Educación. (2009). Antología para Docentes de Educación Secundaria, Nicaragua: Fondos Nacionales Proyectos PASEN

Ministerio de Educación. (2011). Programa de Estudio Educación Secundaria, Ciencias Sociales. Nicaragua: IMPRES.

Rivas de Milano, S & Morales Lesseur, O. (2006). Importancia del Trabajo de Campo en las Ciencias Sociales. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=36012425009>

## **XII. WEBGRAFIA**

[ecaths1.s3.amazonaws.com/didacticageohistoria/Medios%20didacticos%](http://ecaths1.s3.amazonaws.com/didacticageohistoria/Medios%20didacticos%20en%20la%20enseñanza%20de%20geografía%20de%20nicaragua)

[eprints.rclis.org/17463/1/bases\\_teoricas.pdf](http://eprints.rclis.org/17463/1/bases_teoricas.pdf)

Pulgarin, S.R.(1998).La Excursión Escolar como Estrategia Didáctica en la Enseñanza de Geografía. Recuperado de <http://www.uruguayeduca.edu.uy/.../po...>

Pérez, X. & Ovarzon, M.J. Lectura y Análisis de los mapas físicos. Recuperado de [www.curriculumlineamineduc.cl/605/articles-26994\\_recurso\\_pdf.pdf](http://www.curriculumlineamineduc.cl/605/articles-26994_recurso_pdf.pdf)

Nieto, J.A. (2010). Fajardo. A: Mi Ciudad en los Mapas. Recuperado de <http://www.juntadeandalucia.es/educac...>

Zapata – Ros, M. (2012). Teorías y Modelos sobre el Aprendizaje en entornos conectados y ubicus. Recuperado [eprints.rclis.org/17463/1/bases\\_teoricas.pdf](http://eprints.rclis.org/17463/1/bases_teoricas.pdf)

Anónimo,s.f.,p,1 <http://www.marista.edu.mx/p/6/proceso-de-ensenanza-aprendizaje>  
[www.curriculumlineamineduc.cl/605/articles-26994\\_recurso\\_pdf.pdf](http://www.curriculumlineamineduc.cl/605/articles-26994_recurso_pdf.pdf)

Anónimo.s.f.recuperado:

[http://ecaths1.s3.amazonaws.com/didacticageohistoria/Medios%20didacticos%](http://ecaths1.s3.amazonaws.com/didacticageohistoria/Medios%20didacticos%20en%20la%20enseñanza%20de%20geografía%20de%20nicaragua)

Anónimo. s.f. recuperado: <http://www.udlap.mx/intranetWeb/centr...>

### **XIII. ANEXOS**

Guía o formato para realizar una gira de campo.

Gira de campo: Visita Cañón de Somoto o Namancambre.

Asignatura: Geografía Física de Nicaragua.

Justificación de la gira. La asignatura *Geografía Física de Nicaragua, que se imparte en el 7mo grado de educación secundaria, contempla en su unidad II Conservemos Nuestros Riquezas Naturales*

El cañón de Somoto recientemente Monumento Nacional, fue descubierto en el año 2004 por geólogos checos y nicaragüenses que realizaban investigaciones en la zona.

Cualquier elemento del espacio geográfico y cualquier forma de paisaje son fenómenos únicos que jamás encontraremos estrictamente idénticos en otra parte, ni en otro momento, un paisaje, una montaña poseen “identidad” y el cañón posee ese híbrido en cuanto a formación geológica antigua y reciente.

El cañón es producto de fallas existentes en la zona cercana a Somoto, donde se encuentran y entremezclan distintos terrenos geológicos lo que revela la presencia de varios tipos de rocas, desde los más antiguos (rocas metamórficas de 50 millones de años aproximad.) Hasta las más recientes (rocas volcánicas 10 millones de años aproximad.) En el fondo del cañón discurren las aguas (en su etapa de nacimiento) del Río Coco.

Para visitar el cañón de Somoto se proponen tres tipos de recorrido: a) Recorrido Corto, es una caminata corta de 2 horas aproximadamente .en donde es posible observar y recorrer de manera superficial las rocas volcánicas y la entrada de la “garganta”.

b) Recorrido Mediano: Este recorrido consta de 4 horas inicia con una caminata de 2 ½ km hasta llegar a la entrada del cañón, 300 mts caminando dentro del cañón en dirección de la corriente de agua .El grupo realizara este recorrido mediano.

c) El recorrido largo, es posible observar el cañón en sus extremos y parte externa.

*La Gira esta propuesta a realizarse el día sábado 23 de Junio, hora de salida, 4 am  
Lugar de reunión Parque Central de Santo Tomás ,km de recorrido 342, hras.de recorrido*

11 aproxd. Transporte Martínez; N° telefónico Instituto Nicaragüense de Turismo, Somoto Madriz 27220968; # Cel. Del guía Sr. Ricardo Cruz. 89395934

## **GUÍA DE LA GIRA**

Tema: Características físico geográfica de Nicaragua.

### Objetivos:

Explica las características y formas del relieve del país.

Reconocer las características geológicas de una falla y las constantes transformaciones que en ella se manifiestan.

### Recomendaciones.

\_\_Cumplir con el horario de salida.

----usar zapatos y ropa, apropiados para la caminata.

----Ingerir los alimentos dentro del bus, con el propósito de maximizar el tiempo.

---Depositar la basura en las “bolsas ecológicas”.

----No consumir bebidas alcohólicas.

----Asumir actitudes de respeto y solidaridad entre los compañeros(as), con el propósito de mantener la armonía del grupo.

---Durante el recorrido en el cañón no alejarse del grupo y escuchar con atención las orientaciones del guía.

### Actividades a realizar durante la visita.

1.-Preparar con (1 semana) de anticipación un mapa de Nicaragua, en donde se ubiquen los principales tipos de relieve de la zona/región a visitar, destacando el cañón de Somoto.

2.- El actual “modelado” del cañón, es producto de.....

3.-Tipos de rocas que componen la estructura del cañón.

4.-Cuales son los elementos/aspectos geográficos más evidentes.

5.- Cual es la importancia que presenta para las ciencia geográficas y en particular para nuestra geografía, el poseer este tipo de vestigios geológico.

6- Mencione una característica física que observo en el Cañón que más le llamo la atención y porque.

*Estrategias Metodológicas que fortalezcan la Enseñanza Aprendizaje de los Mapas Físicos en la asignatura de Geografía de Nicaragua, en los 7mos grados de Educación Secundaria Básica.*

---

Observación. Agregar una actividad que usted considere importante, y que no está contemplado en esta guía.

Después de la visita al Cañón.

Cada estudiante en Círculo Concéntrico expone de forma ordenada las conclusiones que llevo, según su guía de forma Crítica y respetuosa. Bajo la orientación del docente.



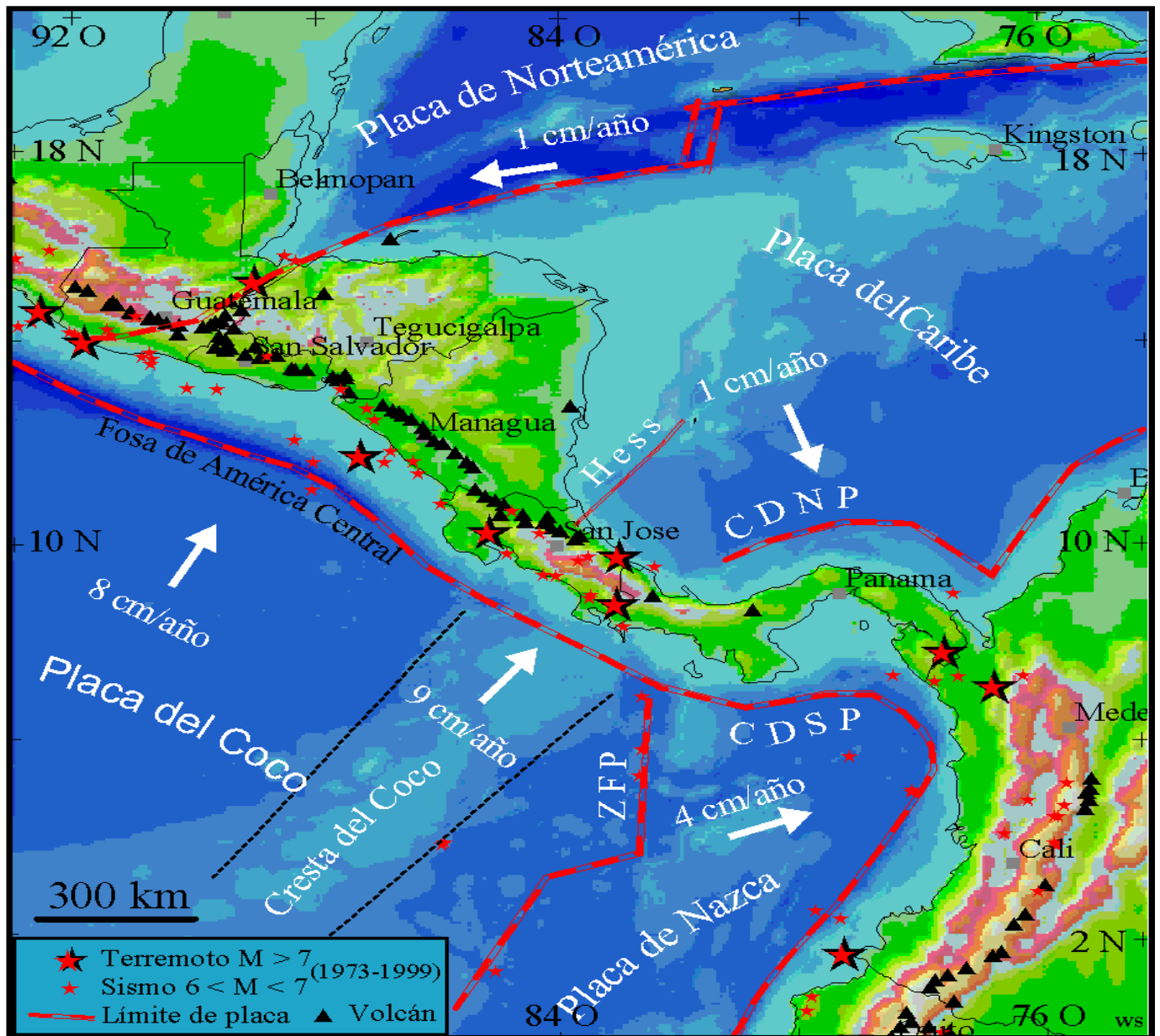
El Cañón de Somoto.

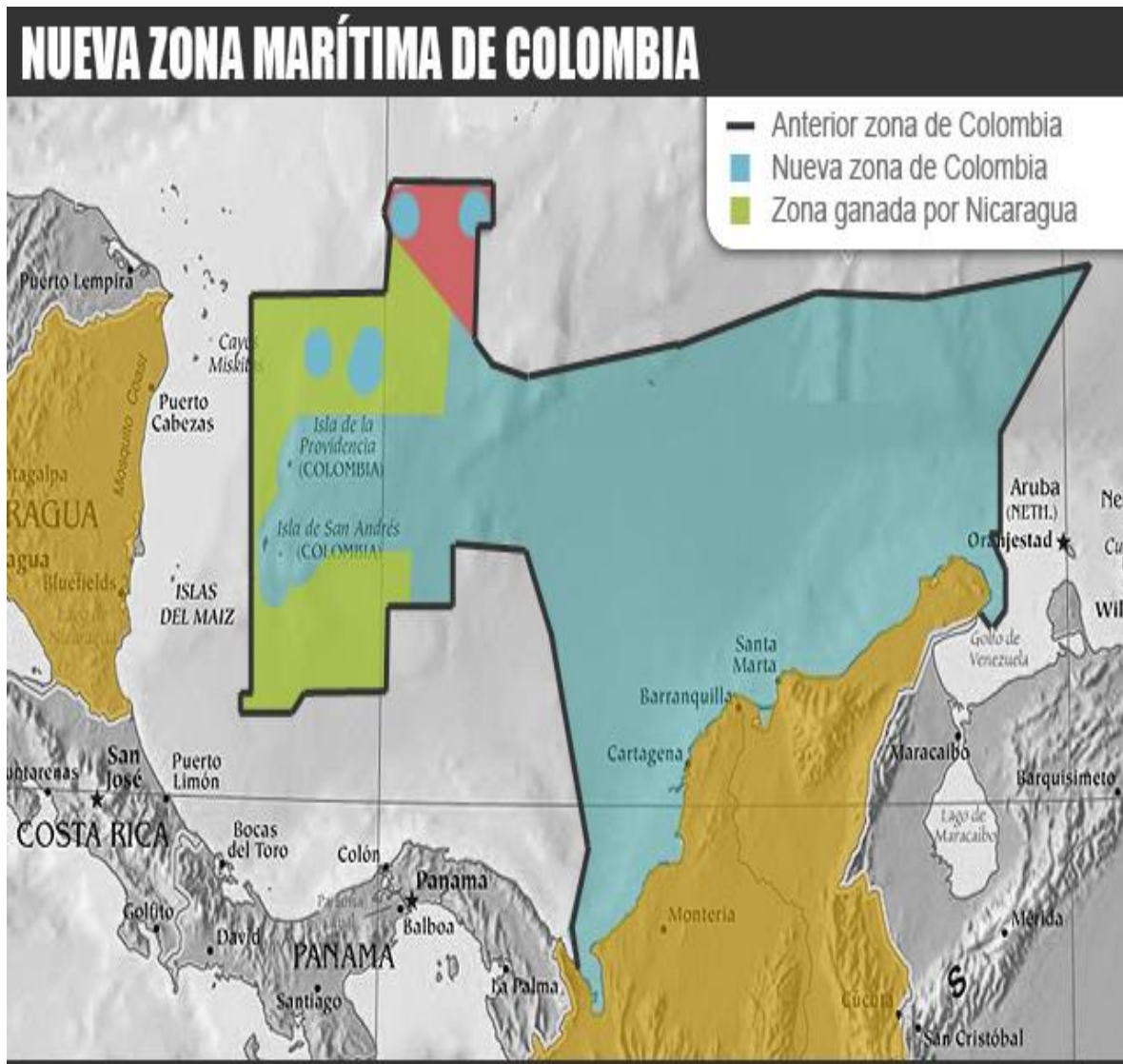






Cadena volcánica de Centro América y Placas Tectónicas





Mapa Físico de Nicaragua







