

Docente en formación, un relato de vida¹

Holbein Adrián Grajales Martínez

Resumen

En este trabajo se narra una serie de aprendizajes, vivencias y experiencias en el desarrollo del seminario especializado de grado “educar en la escuela, un reto para pensadores” que permite describir acontecimientos relevantes en el marco de una experiencia pedagógica, trazada desde elementos teóricos y prácticos constituidos por conceptos relevantes como contexto, educación, aprendizaje, comprensión y pedagogía.

En el desarrollo del texto permito establecer una serie de experiencias individuales y colectivas con un ejercicio importante realizado por todo el grupo de estudiantes del seminario como el de las Zonas que dejó evidenciar dinámicas de conflicto incidiendo en todo el proceso grupal que se dio en las clases, haciendo de ellas elementos enriquecedores, en tanto todo grupo social debe hacer catarsis con sus dificultades y exteriorizar sus marcos referenciales para poder lograr a través de esas expresiones un contexto dotado de diálogo.

Como afirme antes se desarrollan temáticas que determinan un contexto, que permite describir el proceso que se vivió en el seminario de grado, consecuente con comprender el proceso desde una mirada de educación y aprendizaje que guían un recorrido conceptual y experiencial, determinado por la reflexión que se enmarca en el transcurso de pensarnos como educadores en consecuencia de unas vivencias que permitieron moldear la manera de ver y sentir en la educación.

¹ En este documento quiero dar cuenta de todo mi proceso educativo a lo largo de diez semestres recorridos en la Licenciatura de Etnoeducación y Desarrollo Comunitario, programa de pregrado que se brinda en la Universidad Tecnológica de Pereira. Relatando aquellos momentos de incertidumbre, de tener miedo a la escritura, al error, el no saber qué camino tomar, etc. Los comienzos siempre son difíciles y los caminos tienen sus propios obstáculos.

Abstract

This document is a narrative about some learnings and experiences that were had while participating of the academic seminar called “educar en la escuela, un reto para pensadores” which is a seminar that is intended to give tools to describe relevant events in the context of the pedagogical experience described from its theoretical and practical elements like context, education, learning, comprehension and pedagogy.

In the body of the text a series of individual and collective experiences will be established, like the exercise that was made in the zones where the students lived which was very important and made evident the conflicts that affected the students and influenced the collective process in the classroom. Giving us tools to make the classes a much more enriching experience. That was because every social group must recognize its difficulties and conflicts and in that way, a better frame of reference can be achieved to be able to build a better pedagogical experience within the context of dialog.

Some themes are developed by describing those experiences allowing to explain the process in which the seminar was developed. Which lead to a better comprehension of it while looking at it from the point of view of the learning and education, which gives a conceptual and experiential way that is determined by reasoning and thinking about us as educators that are consequences of experiences that allows us to mold the way we see and feel the education.

Unas Palabras Para Comenzar

“El gran desafío, tanto para el docente como para el alumno, es
Encontrar ese equilibrio entre grado de desafío de una actividad
y el grado de habilidad de la persona que la realiza”

Howard Gardner

Dar el primer paso para Iniciar a pensar y reflexionar sobre todos los cambios que debe tener una persona, para llegar a ser un educador no es fácil. Las transformaciones que asumí como estudiante en formación para desarrollar el perfil de la docencia han sido grandes, el resultado de la experiencia que me ha dejado estos últimos seis meses en el intentar reelaborar, de construir y reconstruir mis planteamientos como docente en formación.

A lo largo de este escrito describo brevemente el proceso académico del seminario especializado “*educar en la escuela, un reto para pensadores*”², y cuáles fueron las experiencias y aprendizajes adquiridos a lo largo de este proceso, al que llamo el camino hacia Ítaca³, un camino que me ha permitido reconocer cual es el accionar de mi perfil profesional, y convertirlo en mi proyecto de vida, en compañía de personas valiosas que han dejado innumerables enseñanzas y experiencias.

En este documento plantearé la forma como asimilé los conocimientos adquiridos a través del seminario, develando las experiencias más importantes que obtuve durante el proceso de formación, las cuales me llevaron a cuestionar quién soy yo, y desde allí poder descubrir los aspectos más importantes que se deben tener en el perfil profesional de un docente, y desde este,

² El seminario especializado es el curso que se orienta a estudiantes de último semestre, y que otorga el derecho a grado. Se centra en otorgar herramientas didácticas y pedagógicas a los futuros educadores.

Para Mis experiencias dentro de la Licenciatura iniciaron en el 2 semestre del año 2007, desde ahí comenzaron mis primeros pasos de preparación, la Licenciatura cuenta con 170 créditos que sustentan 42 materias a lo largo de todo el pregrado, los primeros 5 semestres son la base y se inicia con núcleos de profundización hasta llegar al momento de practica Etnocomunitaria, y después seminario de grado.

³ Ítaca significa todo el camino de mi carrera universitaria, ya que desde este poema planteo que de cada semestre logre tener aprendizajes que me llevaron a construir mi identidad y mi perfil como Etnoeducador.

descubrir mis habilidades y mis debilidades como sujeto activo de una sociedad tan dinámica como la nuestra.

¿Quién soy?

“Lo que somos no es otra cosa que el modo como nos comprendemos; el modo como nos comprendemos es análogo al modo como construimos textos sobre nosotros mismos; y cómo son esos textos depende de su relación con otros textos y de los dispositivos sociales en los que se realiza la producción y la interpretación de los textos de identidad” (Bolívar, 2001)

Reflexionar sobre quién soy yo con el fin de definir mi perfil, fue una tarea en la cual me demoré un poco, y después de un largo rato no obtuve más respuesta que decir: Yo soy producto de todas las experiencias vividas desde los conocimientos adquiridos a largo de todo mi recorrido académico y de los seis meses vividos en el seminario que me permitieron manejar mis pensamientos y actitudes frente a un escenario de diálogo y lograr identificar los elementos valiosos que se pueden dar en cada una de las acciones comunicativas, que se dan en medio de los modelos de contexto que van creando, en cada una de las vivencias dadas en los encuentros colectivos y por las que he tenido que pasar al largo de mi vida, inicie mis estudios en una escuela pública y termine mi bachillerato en un instituto semipúblico, después fui infante de marina por un tiempo y posteriormente ingresé a la Universidad Tecnológica de Pereira en donde adquirí la mayor parte de mis habilidades disciplinares, soy el primer hijo de una familia nuclear, nacido en el municipio de Dosquebradas, pero he vivido toda mi vida en Pereira, he podido integrar equipos de trabajo en comunidad como lo es la red unidos⁴.

⁴ Red Unidos es una estrategia que pertenece al departamento de la prosperidad social de la presidencia de la república de Colombia.

Fruto del camino que en general he descrito, he obtenido experiencias y aprendizajes que ayudaron a formar mi carácter como persona responsable, trabajadora y comprometida con la comunidad, alimentando mis deseos de superarme como profesional. A través de este proceso descubrí mi vocación como docente, la cual se ha ido madurando durante seis años como estudiante de la licenciatura en Etnoeducación y Desarrollo Comunitario, programa que por medio de las preguntas que surgían en el proceso académico fueron moldeando mi manera de pensar y actuar, de esta forma semestre a semestre fui comprendiendo la responsabilidad con la educación, partiendo del rol docente enfocado en los procesos pedagógicos desde una mirada crítica y asertiva con el objetivo de lograr procesos con una visión más humana.

Con lo que respecta a Gardner el autor nos plantea que el contexto es importante, en el sentido que nos ayuda a construir nuestra identidad y llegar a comprender las identidades construidas en la praxis de las acciones colectivas, las experiencias que se vivieron en el seminario ayudaron a obtener capacidades que me dieron elementos para pensarme como futuro educador, los contenidos formados que se dieron durante el desarrollo del seminario especializado, guiaron los aprendizajes que tuve en mi rol de estudiante.

Nuestra mirada está muy enfocada a comprender los actos educativos desde el diálogo y la observación participante con el estudiante, enfocándonos en el trabajo con la sociedad, de igual manera reconocemos lo importante de que todos los sujetos a través de un proceso educativo y pedagógico puedan llegar a desarrollar capacidades efectivas en su desarrollo cognitivo, comprendiendo la realidad desde una mirada más objetiva y crítica.

Contexto a Desarrollar

De igual importancia el transcurso del seminario de grado titulado *“educar en la escuela, un reto para pensadores”* se desarrolló con 15 participantes a lo largo del segundo semestre del año 2016. Que tuvo como finalidad generar un escenario de diálogo permanente en el cual a través de varios textos, lográramos desarrollar las actividades propuestas, lo que se propuso en un primer momento fue un ejercicio de diálogo donde cada uno de los participantes compartimos experiencias, intereses y puntos de vista, donde las acciones de escucha fueron unos de los momentos más difíciles, como parte de este diálogo se originaron cuatro temas en los cuales cada uno de ellos correspondió a un grupo de estudio.

Los siguientes grupos de estudio que voy a nombrar fueron los que desarrollaron las cuatro temáticas⁵ durante todo el semestre, 1) Generación de conocimiento en los grupos afrocolombianos, 2) Ética animal, 3) Las instituciones y la educación en escenarios de conflicto y 4) Retos educativos y técnicas de aprendizaje para grupos grandes.

Cada grupo se denomina zona y tenían como función iniciar la profundización de la temática elegida por interés de los estudiantes, en donde se profundizaba en las categorías generando herramientas que nos permitían llegar a indagar las temáticas con el fin de apropiarnos de cada una de ellas. En mi caso trabaje la zona de retos educativos y técnicas de aprendizaje para grupos grandes, la cual me generó varios aprendizajes significativos, el primer encuentro del grupo, logró centrar la mirada de los participantes en un momento que fue muy

⁵ Al inicio del semestre se dio un diálogo en donde se habló que a lo largo de toda la carrera no se habían tocado unos temas, que para los participantes eran importantes y que este era el momento preciso para abordarlas y desarrollarlas, fue en este momento donde cada uno generó una idea y se inició con armar los grupos de estudio.

efectivo y fue el poder socializar dos videos⁶ elaborados para la zona, que permitieron mostrar dos técnicas de aprendizaje para grupos grandes como la danza y el stand up comedy, después se pasó a un momento en donde se generó el diálogo suscitado para formar contexto, el resultado de este fue que los participantes llegaron a la conclusión que una de las técnicas de aprendizaje con mayor efectividad es la danza ya que permite a los participantes hacer uso de sus inteligencias artísticas.

Desde las experiencias brindadas por la zonas de aprendizaje abordamos dos cuestiones fundamentales, la primera es la experiencia brindada por el seminario especializado que nos dio a todos los participantes la oportunidad de indagar autores como lo son *Howard Gardner* (Gardner, El desarrollo y la educación de la mente, 2012) y *Teun Van Dijk* (DIJK, 2012).

En el desarrollo del texto estaremos analizando y reflexionando, algunos de los conceptos que son de suma importancia para la educación. La segunda es el valor que tiene la comprensión de los textos indagados a lo largo de todo el semestre por las zonas de aprendizaje a fin de lograr una reflexión de los temas propuestos, en este orden los conceptos de discurso abordados por *Van Dijk* y la comprensión a profundidad de *Gardner*, quienes nos brindan un apoyo para afrontar los retos que la educación nos propone, así mismo las aulas escolares han necesitado de este abordaje académico para afrontar las dificultades que se presentan, ya que su intención es formar estudiantes que logren aprender y comprender los saberes disciplinares y que estos puedan servir como un elemento vital en sus vidas.

⁶ Los videos presentados son de dos personas muy diferentes pero que utilizan la misma técnica, la herramienta es el stand-up comedy.

Los problemas que la educación afronta hoy constituyen un reto para todos los educadores, los docentes deben tener la capacidad de analizar críticamente las ideologías que alimentan el discurso de la escuela y la educación, como lo explica Van Dijk (2011) *las ideologías se definen como sistemas básicos de cognición social, como elementos organizadores de actitudes y de otros tipos de representaciones sociales compartidas por los miembros pertenecientes a un grupo. Las ideologías controlan, de manera indirecta, las representaciones mentales (modelos) que están en la base y que conforman el contexto introducido en el discurso y en sus estructuras.*

En el rol del educador es importante tener una mirada crítica-reflexiva, frente a las dificultades de los contextos educativos, no solo de tipo pedagógico sino que hay una gran cantidad de problemáticas sociales, los cuales están signados por las dificultades sociales que están inmersas en las aulas como: los problemas de salud, malnutrición, dificultades económicas de las familias que sustentan; el vertiginoso desarrollo científico y técnico que tiene la humanidad hoy, la aplicación y utilización de las tecnologías, la información y comunicación, el presupuesto que tiene el gobierno nacional para la educación pública para el funcionamiento de las instituciones educativas el cual tiene que recurrir a los nuevos criterios pedagógicos⁷ impuestos por el Ministerio de Educación, que limitan el accionar del docente que tiene que ser muy hábil en la creación de sus currículos y la forma en que imparte sus cátedras.

El proceso del seminario especializado nos brindó la oportunidad de generar unas herramientas diferentes que nos permiten como docentes en formación trabajar las disciplinas y afrontar los temas con mayor objetividad, ya que se asumen los procesos pedagógicos y

⁷ El PEI (proyecto educativo institucional) y los currículos que se dan dentro de la institución.

didácticos, que están a manos de los docentes, el cual se afronta como un ejercicio político y moral, en el que se suman prácticas y experiencias educativas que estimulan el aprendizaje y reconocen las diferentes formas de pensamiento.

Cada proceso educativo debe garantizar unos mínimos a fin de que los procesos cognitivos puedan desarrollarse de una manera eficaz.

1.1 Comprendiendo el contexto.

Al iniciar a comprender el análisis de las dinámicas presenciadas en el seminario especializado, el cual se inició con un encuentro, que partió de un momento de diálogo entre todos los participantes, en el diálogo se logró evidenciar en cada una de las presentaciones que se dieron ante los demás, que se develaron aspectos muy relevantes de la vida de cada uno, lo que nos permitió observar desde donde se podían dar las acciones comunicativas que iban a estar en el contexto, este punto del seminario nos permitió tener la posibilidad de conocer parte de los marcos referenciales de los participantes, temores, prejuicios y hasta sus miedos, pero este fue un momento donde no teníamos los conceptos claros, por ende no logramos tener una escucha amplificadora, y por consecuencia no logramos detener la mirada en cada uno de los aspectos de la personalidad de cada integrante del seminario.

En el espacio cada participante exponía sus argumentos en una mesa redonda, en el cuál durante el desarrollo de las sesiones, en las argumentaciones dadas por cada uno se evidenciaba, como desde la construcción de contexto que se pretendía generar no era posible, todos los

participantes no logramos generar un modelo mental que nos permitiera llegar a la integridad de los conocimientos y experiencias vividas en sus cotidianidades del seminario, los conceptos nos servían como elementos con los cuales cada participante interactuaba, lo que modificaba el diálogo y generaba que el contexto quedara incompleto, lo que en consecuencia concebía acciones comunicativas subjetivas desligadas entre los participantes y no permitió tener un panorama claro que nos aprobara crear un contexto efectivo y productivo.

En el desarrollo de los diálogos algunos participantes pusieron sobre el contexto experiencias y vivencias (⁸memoria episódica) que logran influir en las vivencias internas del seminario, lo que no permitió un desarrollo óptimo que concediera la construcción de un contexto académico efectivo.

Se logró evidenciar que es muy importante tener claro lo que cada contexto propone en particular y la participación de cada uno de sus participantes logra desarrollar de manera efectiva, así podríamos lograr identificar la forma de un lenguaje tipificado que permita la transformación de las acciones comunicativas que el contexto necesita generar, para ser un contexto efectivamente académico como el que se estaba proponiendo en el seminario.

En el desarrollo de las zonas de aprendizaje logramos evidenciar que las zonas generaron experiencias significativas, dependiendo del tema elegido para desarrollar en unos espacios a los que se les llamó zonas de aprendizaje, estas zonas tenían el objetivo de facilitar herramientas con

⁸ La memoria episódica es un concepto abordado por (Dijk, 2011) la cual nos orienta a que son parte importante de los modelos mentales en cuales cada sujeto guarda sus experiencias personales de la acción en la que se encuentra, por ende constituye una parte importante del modelo de contexto la cual nos remite a cada acción ejecutada en el contexto.

las cuales los participantes lograran interactuar y desde ahí lograran aprendizajes; al final de las zonas se intentó generar unas reflexiones en torno a los temas de interés, buscando con ello transformar los conocimientos y generar un nuevo proceso cognitivo, intentando cultivar y potenciar las capacidades que todos poseemos como seres humanos, pretendiendo que las zonas no fueran tan instrumentalizadas, buscando que la zona potenciara las capacidades humanas y poder lograr el crecimiento profesional y personal de cada integrante.

Es importante reconocer la mirada de cada participante y lograr comprender el punto de partida del contexto de donde se están generando las posturas puestas en escena, los contextos pueden ser generados desde distintos ámbitos y podríamos decir que desde la propia vida, se inicia con la generación de lo que son las situaciones (acciones comunicativas) que crean escenarios propios de construcción en la educación, y de la manera como se van dando las situaciones comunicacionales, de esta manera los grupos sociales lograrán llegar a la construcción de un conocimiento que nos permita establecer un contexto de formación, mediado por la comprensión de las disciplinas.

Las vivencias personales y las afirmaciones de un sujeto sin ser examinadas desde una mirada disciplinar no pueden trascender ya que se quedan en afirmaciones que no logran ser construidas por un escenario grupal.

Desde (DIJK, 2012) los contextos educativos están mediados por el diálogo de los actores, un diálogo que debe ser intencionado y mediado por los conceptos orientadores de las disciplinas académicas, ya que en los diálogos del seminario no se presentaban claridades conceptuales y

cada uno de los miembros se radicalizo en lo que se llama la memoria episódica, este momento lo logramos evidenciar en una de las ⁹socializaciones que tenía la zona de ética animal, cada miembro defendió sus argumentos desde sus experiencias y desde sus actitudes asimilando estas como hostiles, y esto no permitió que se llegara al tipo de contexto académico y realmente efectivo para generar aprendizajes.

El desarrollo del contexto previsto que se estaba formando, que a su vez quedó inconcluso, en el cual se observó que las acciones comunicativas que se iban desarrollando en él no tenían una claridad por parte de cada uno de los participantes, los mensajes que eran transmitidos estaban cargados de un profundo recelo a la transformación, los procesos cognitivos no estaban siendo dinámicos por ende el contexto no tenía la posibilidad de avanzar ni de ser efectivo en el aprendizaje de sus participantes.

Podemos ver como la educación tradicional está basada en transmisión de contenidos y como esos contenidos son aprendidos y evaluados bajo unos estándares que son impartidos por el Ministerio de Educación Nacional, en este punto (Gardner, 2012) nos brinda un primer aviso, es necesario detenernos y crear un diálogo con los estudiantes y desde ese diálogo estar analizando los currículos, y así que los discursos pedagógicos puedan responder a cada una de las necesidades que las comunidades tienen, desde ahí los modelos o enfoques de Gardner podrán ser válidos y puestos en marcha dentro del aula y fuera de ella.

⁹ La socialización es un diálogo que se da al terminar la realización de una zona de aprendizaje, en donde hay dos puntos el primero es que el grupo ejecutor realiza una lectura de lo propuesto por la zona y los resultados observados en ella y los participantes la reorientan en el diálogo que como se sintieron y que se puede mejorar para la una próxima ejecución de la zona.

Educación y aprendizaje

Desde la etimología la educación es definida como: un proceso de transmisión de conocimientos y contenidos destinado a desarrollar todas las potencialidades de un individuo, o como la instrucción por medio de la acción docente.

A lo largo de estos tiempos la educación ha tomado importancia, y podríamos observar en el largo trasegar de los años que existe una gran añoranza por los antiguos métodos de enseñanza, pregunta que nos debe inquietar ¿Por qué? En este tipo de temas debemos estar más atentos e intentar mirar, que es lo que la educación de ahora no ha podido responder, ¿será que la educación no ha podido responder a las necesidades sociales? Esta pregunta nos abre un camino hacia las posibles reflexiones del contexto educativo; en el artículo 1 de la ley 115 de 1994, ley general de educación sustentado en el artículo 67 de la constitución política de Colombia define como “espacios de formación donde se da proceso cognitivo personal, social y cultural, en el cual los educandos puedan desarrollar las capacidades cognitivas y físicas; el cual se puede lograr fundamentar en una concepción más integral de una persona más humana, y desde esta mirada lograr comprender plenamente la sociedad que la rodea, generando la construcción pedagógica de comprensión que le brinde más valor a su dignidad, de sus derechos y deberes” la educación como proceso debe ponerse en contexto y desde ahí lograr identificar la ruta del hacer en los espacios de formación, como lo dice (Freire, 1969) debe ser un espacio humanizado un espacio donde los estudiantes sean estudiante-sujeto y no estudiante-objeto, mediado por procesos de transformación para romper la forma de cómo *Los sistemas educativos incorporan lo que sucede en las metrópolis y así sistematizan sus métodos de enseñanza, reduciendo todo a*

programas y modelos establecidos que se idealizan de tal forma que los alumnos lleguen a creer que son la única manera de adquirir lo que se desea. Sin embargo, el mundo está envuelto en un devenir, las partes necesitan del todo y el todo necesita de las partes para conformarse, hay que romper con procesos lineales para llegar a comprender los fenómenos en cada una de sus posibilidades, donde cada componente interactúa y necesita del funcionamiento cooperativo para realizarse..... (Morin Edgar, 2003). Lo dicho lo llegaremos a establecer en el momento que se introduzca métodos de comprensión y evaluación que susciten aprendizajes disciplinares desde una pedagogía más humanizada en donde se eduque el valor socio-cultural.

Los procesos educativos de todo ser humano, en sus primeros pasos hacia la comprensión del mundo, deben responder a las necesidades de la realidad social, es por esto que todo acto educativo debe ser transformador, disciplinado y orientado hacia una verdadera comprensión de la convivencia con los demás, desde este punto de vista la educación debe reconocer las necesidades de la vida cotidiana, la educación es un espacio vital en el ser humano, es el proceso donde va desarrollando las capacidades disciplinares. Sobre este tópico recuerdo con mucho agrado una profesora que nos visitó en el seminario, ella con su lucidez nos brindó algunas de sus experiencias a través del diálogo que sostuvo con todos los participantes.

Dialogando con una docente

En medio del desarrollo de toda esta experiencia, un día cualquiera llegamos al aula y nos encontramos una grata sorpresa, fue grata porque fue un diálogo con una docente muy sencilla y

que a sus espaldas traía una experiencia enorme para el contexto del seminario, entrando en el diálogo en su primera parte nos cuenta que su origen es campesino, ¹⁰“Soy del campo, estudié en jornada de la mañana y la tarde” fueron sus primeras palabras y no tardo en seguir, estoy de acuerdo con sus aportes, enfatizo ¹¹“Para mi es claro que todo lo que haga el docente tenga un propósito pedagógico, y todo propósito pedagógico es un propósito educativo” en este momento es claro que para formar un contexto educativo hay que tener una intencionalidad que se da por medio de la pedagogía, a su vez nos orienta que los actos pedagógicos no pueden estar desligados de la política educativa que sin duda es la ley 115 para el caso de la educación formal en primaria y bachillerato, estoy totalmente de acuerdo, la educación debe estar sustentada para que los saberes de los docentes y las pedagogías existentes puedan estar soportadas sobre el saber práctico del docente y la forma en cómo se teoriza ese saber práctico en el aula, las realidades de los sistemas educativos están muy politizadas pero los verdaderos fines de la educación está en las manos de cada docente en el aula, desde ahí es donde se inicia un camino de construcción de discursos y teorizaciones puestas en marcha por el docente donde las disciplinas entran a jugar un papel fundamental, en el cual se dirigen los conocimientos pero esto debe ir acompañado de lo que la docente nos propone “el alma del docente”, de igual manera todo el accionar pedagógico debe ir conducido con unas didácticas propicias para que el estudiante logre la comprensión de las lecciones emprendidas.

Empoderados en el contexto de educación con el que dialogamos, fue una narración de años de experiencias vividas, experiencias que están en las realidades de la sociedad, este diálogo nos logró generar un contexto de aprendizaje y todos sus conocimientos han generado en cada

¹⁰ Nota tomada de la relatoría creada por Héctor Hernando Quintero y esta publicada en el grupo de Facebook aprendizaje y educación

¹¹ Palabras de la docente que nos visitó en el seminario especializado.

uno de los participantes una escucha activa que va acompañado de un proceso de aprendizaje colectivo, es seguir soñando una educación que logre transformar una sociedad en el intercambio de saberes, es poder vislumbrar los logros de un maestro y su accionar dentro de la escuela, entiendo la educación como proceso cognitivo que puede ser realizado en cualquier lugar y que puede responder al contexto.

COROLARIO: hoy desde este texto quiero dar mis más sentidos agradecimientos a la docente por tener la disposición y la actitud de poder dialogar con el seminario.

Conclusiones

En relación con el seminario especializado podemos enunciar que según (Van Dijk), 2012 las afirmaciones realizadas desde las acciones comunicativas que se evidenciaron fueron muy tensas, lo cual no permitía que lograra posibilitar una construcción conceptual de los temas abordados, que generaban un contexto incompleto, pero que sí formaron acciones de construcción grupal frente a las indagaciones brindadas por cada una de las zonas de aprendizaje, en las discusiones generadas por el grupo, las acciones comunicativas estaban elaboradas en las propias vivencias de los participantes, lo que en consecuencia evitó que el contexto se lograra dinamizar y que la producción del texto se diera en su totalidad, aportes que se generaron desde la memoria episódica de cada uno de los participantes, los cuales estaban mediados por lo prejuicios y estereotipos construidos en las experiencias personales.

El espacio de la educación -apoyándome en Paulo Freire - debe basarse en las situaciones, para que guiado por ellas logre llegar a un diálogo que genere en el grupo una inclusión, aspecto

que desde las zonas de aprendizaje no tomamos en cuenta que se podía dar, así podíamos haber logrado transformar algunas experiencias que se presentaban desde el carácter individual y llevarlas al campo de lo colectivo generando una nueva transformación cognitiva de aprendizaje en el aula.

Las dinámicas espontáneas del contexto, estaban cargadas de unas intencionalidades no comprendidas por los participantes, los lenguajes personales no permitían que el contexto avanzara en la comprensión de las acciones que se daban en el espacio. Para comprender esta condición *Van Dijk* fue un gran apoyo para el seminario ya que con el influjo del autor se dieron procesos cognitivos que daban un sustento teórico a los productos presentados en cada una de las zonas de aprendizaje, propiciando la reflexión sobre la importancia de introducir el diálogo en el proceso educativo.

Desde la propuesta teórica de la comprensión del lenguaje como una forma de construcción del contexto Van Dijk (2012) dice que el contexto debe ser una construcción grupal donde el diálogo sea un camino - conductor de acciones grupales intencionadas - que logre generar un texto por medio de las experiencias colectivas y narrativas, de esta misma manera para el texto adquieren validez las teorizaciones de Freire sobre la palabra y humanización de la educación en las cuales podemos encausar acciones real mente políticas y morales.

En este sentido la comprensión es uno de los retos propuestos para la educación, es la manera en como desde la posición social de cada persona (independientemente del rol), el aprendizaje es guiado por un lenguaje que debe ser comprendido en cada uno de sus aspectos, cada palabra debe comprender el valor fundamental de la vida tomando en cada experiencia un

análisis de los desafíos que afronta la realidad, en ese sentido Paulo Freire (1969) nos ayuda con hacer de la palabra un acto político de reivindicación de la vida.

En relación con el hacer pedagógico del Licenciado en Etnoeducación y Desarrollo Comunitario, este debe comprender las acciones comunicativas, experiencias y acciones de los participantes en los escenarios educativos, ya que estas acciones desembocan en acciones colectivas con aprendizajes que pueden generar un contexto más dinámico y completo. Esto a su vez puede transformar los comportamientos de los sujetos y brindar posibilidades de cambio en los contextos educativos .

Con lo anterior Van Dijk hace un aporte valioso frente al rol social y profesional del etnoeducador, se fortalece así el diálogo logrando cualificar las capacidades en el accionar del educador dentro y fuera del aparato educativo.

El seminario me ha aportado elementos esenciales para pensarme como futuro educador, en el marco de una educación diversa, retomando las necesidades individuales y colectivas para trascender en el desarrollo de las habilidades de los estudiantes, llegando a la generación y negociación de dialogicidades.

Referencias bibliográficas

Bolívar, A. D. (2001). Fragmento. *La investigación biográfica-narrativa en educación.*, 80-91.

Congreso de la Republica de colombia. (8 de febrero de 1994). *ministerio de educacion*.

Recuperado el 18 de 11 de 2016, de minedu.gov.co:

http://www.minedu.gov.co/1621/articles-85906_archivo_pdf.pdf

Dijk, T. A. (2011). *SOCIEDAD Y DISCURSO como influyen los contextos sociales sobre el texto y la conversacion*. Barcelona, España: GEDISA.

DIJK, T. A. (2012). *DISCURSO Y CONTEXTO un enfoque sociocongnitivo*. Barcelona, España: GEDISA.

Freire, P. (1969). *la educacion como practica de la libertad* (primera edicion 1969 ed.). mexico: siglo XXI editores.

Gardner, H. (2001). Una educaciòn para el futuro. Los fundamentos de la ciencia y los valores. En H. Gardner, *El desarrollo y la educaciòn de la mente* (págs. 372-389). México: Paidós.

Gardner, H. (2012). *El desarrollo y la educaciòn de la mente*. España: Paidós.

Morin Edgar, c. E. (2003). *EDUCAR EN LA ERA PLANETARIA* (Primera ediciòn ed.). Barcelona: GEDISA EDIORIAL.

Perrenoud, P. (1998). ¿A dònde van las pedagogías diferenciadas? Hacia la individualizaciòn del currículum y de los itinerarios formativos. *Educacion*, 11-34.

Quintero, H. H. (2016). *Programa seminario especializado "Educar en la escuela, un reto para pensadores"*. Pereira: Universidad Tecnológica de Pereira.

Universidad Tecnologica de Pereira. (s.f.). Recuperado el 06 de 11 de 2016, de <http://educacion.utp.edu.co/licenciatura-etnoeducacion/>

Quintero, H. H. (2016). *Programa seminario especializado "Educar en la escuela, un reto para pensadores"*. Pereira: Universidad Tecnológica de Pereira.

