

# البرري ALBERRI

## 26



COCENTAINA - EL COMTAT

REVISTA PATROCINADA PER L'AJUNTAMENT DE  
COCENTAINA, INSTITUT ALACANTÍ DE CULTURA  
"JUAN GIL ALBERT" I ASSOCIACIÓ D'AMICS DEL  
CENTRE D'ESTUDIS CONTESTANS MUSEU I  
PATRIMONI CULTURAL DEL COMTAT

2016



AJUNTAMENT DE COCENTAINA



ASSOCIACIÓ D'AMICS DEL  
CENTRE D'ESTUDIS CONTESTANS  
MUSEU I PATRIMONI CULTURAL DEL COMTAT

© Els autors  
i Centre d'Estudis Contestans

ALBERRI “Quaderns d'investigació del Centre d'Estudis Contestans” s'intercanvia amb tota mena de publicacions sobre prehistòria, arqueologia, història i etnologia que ho sol·liciten.

Revista fundada pel Centre d'Estudis Contestans en 1988

Consell de Redacció:

Pere Ferrer Marset  
Amparo Martí Soler  
Joaquín Navarro Reig  
Eduardo Faus Terol

Informació i intercanvis:

Centre d'Estudis Contestans  
Major, 3  
03820 Cocentaina  
Telèfon: 96 650 01 97  
E-mail: [cec@cecalberri.org](mailto:cec@cecalberri.org)  
[www.cecalberri.org](http://www.cecalberri.org)

EDITA: Centre d'Estudis Contestans  
MAQUETACIÓ I IMPRESSIÓ: Gràfiques Agulló S.L. Cocentaina  
I.S.B.N. 84-404-3185-6  
DIPÒSIT LEGAL: A-851-1988  
I.S.S.N. 1131-9275

ALBERRI no es solidaritza ni s'identifica necessàriament amb els judicis i opinions que els seus col·laboradors exposen amb l'ús de la seua plena llibertat intel·lectual.

## ÍNDIX

NUEVOS ABRIGOS Y NUEVAS IMÁGENES EN EL ARTE RUPESTRE EN LA PROVINCIA DE ALICANTE.....	11
--	----

Virginia Barciela González  
Universidad de Alicante

Pere Ferrer Marset  
Enrique Català Ferrer  
Centre d'Estudis Contestans

Mauro S. Hernández Perez  
Universidad de Alicante

LA EDAD DEL BRONCE EN LAS TIERRAS DE EL COMTAT (ALICANTE). LA COLECCIÓN DEL CENTRE D'ESTUDIS CONTESTANS.....	61
---	----

Mauro S. Hernández Perez  
Universidad de Alicante

Pere Ferrer Marset  
Centre d'Estudis Contestans

Juan José Mataix Albiñana  
Universidad de Alicante

VICENT MACIP APRENENT DEL MESTRE DE XÀTIVA: EL RETAULE DE SANTA ANNA DE COCENTAINA.....	171
--	-----

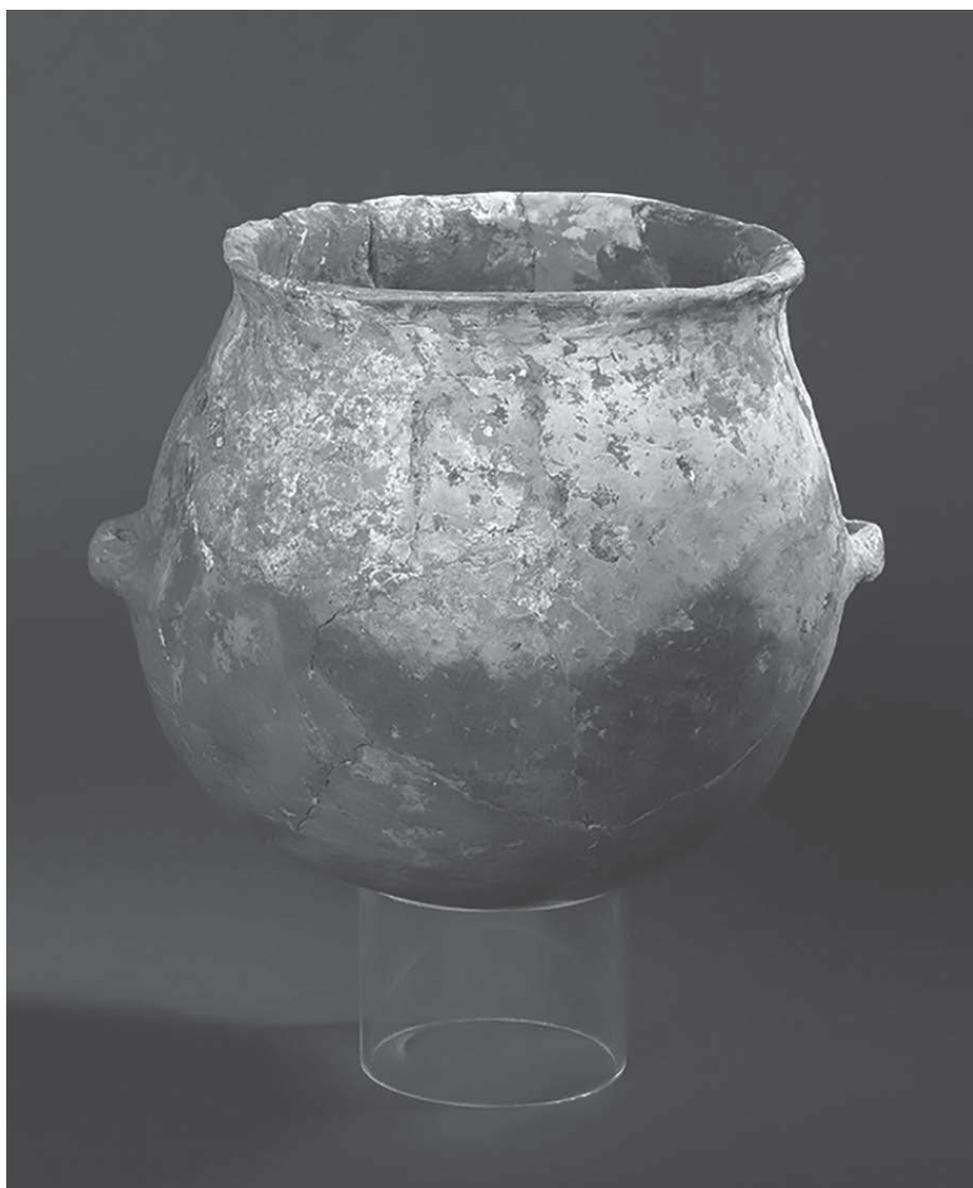
Josep Lluís Cebrián i Molina  
Beatriu Navarro i Buenaventura

LA IDEA DE INMORTALIDAD EN EL SEPULCRO DEL MATRIMONIO COVARRUVIAS-DÍAZ.....	189
--	-----

Miguel Ángel Picó Pascual  
Centre d'Estudis Contestans



*El Frare d'Agres. Muro de l'Alcoi*



Vaso globular de Mastec. Cocentaina

**LA EDAD DEL BRONCE EN LAS TIERRAS DE EL COMTAT (ALICANTE).**  
**LA COLECCIÓN DEL CENTRE D'ESTUDIS CONTESTANS**

**Mauro S. Hernández Pérez**  
*Universidad de Alicante*

**Pere Ferrer Marse**  
*Centre d'Estudis Contestans*

**Juan José Mataix Albiñana**  
*Universidad de Alicante*



*“Finalizamos, volviendo la mirada hacia aquellos yacimientos que protagonizaron la primera etapa de la investigación, de los que unos pocos pronto quedaron al margen, mientras otros mantuvieron su protagonismo. En ambos casos comprobamos que algunos de los interrogantes planteados entonces permanecen abiertos, mostrando como la fuerza y/o la simplicidad del modelo aplicado al Bronce Valenciano se ha impuesto con creces a las aportaciones individuales que cada yacimiento pueda hacer”*

B. Martí Oliver, 2001: 134

En 1978 el Centre d'Estudis Contestans publica en el *Archivo de Prehistoria Levantina* un conjunto de materiales arqueológicos que algunos de sus miembros habían recogido en la Mola d'Agres, un poblado de la Edad del Bronce conocido desde los años 20 del pasado siglo. En su artículo incorporan la planta del poblado y anuncian la publicación de la Carta Arqueológica del Comtat, de la que eran –y son- sus mejores conocedores. Han transcurrido casi cuatro décadas desde aquella publicación y más de cien años de las primeras referencias sobre yacimientos arqueológicos que hoy se identifican como del Bronce Valenciano. Pese al tiempo transcurrido, tal y como señala B. Martí en las líneas que encabeza este texto, muchos de los interrogantes que se plantearon en aquellos años se mantienen vigentes. Es cierto que la investigación arqueológica valenciana, siempre movida por impulsos espasmódicos, ha aportado abundante información sobre la Edad del Bronce, pero son también muchos los interrogantes para los que no se tienen repuestas. Es

necesario continuar las excavaciones arqueológicas, en la actualidad reducidas a unas pocas y siempre infradotadas, en yacimientos bien seleccionados. Mientras esto no ocurra –y no se ven perspectivas que lo haga en un futuro inmediato- conviene estudiar los materiales depositados en nuestros museos, aunque muchos de ellos se encuentren descontextualizados y procedan de pequeñas actuaciones arqueológicas, recogidas superficiales o remociones agrícolas y animales. Este es el caso de la excepcional colección que el Centre d’Estudis Contestans ha reunido en su sede del carrer Major, nº 3 de Cocentaina, donde se expone una cuidada selección de materiales, mientras el resto, convenientemente registrado, se encuentran almacenado, como lo está también la información sobre cada uno de los yacimientos y de las circunstancias del hallazgo de sus principales materiales.



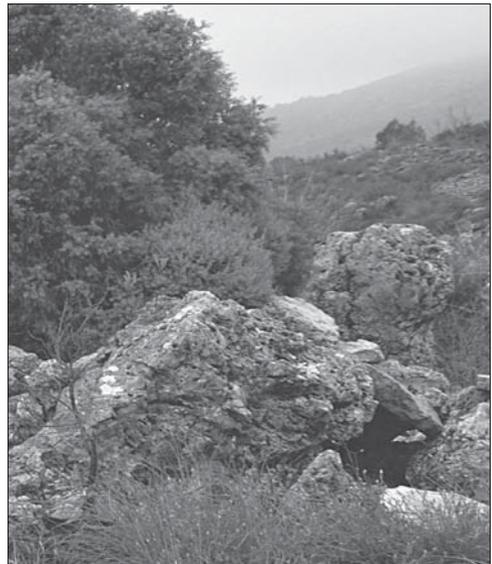
Museu Arqueològic i Etnològic del Comtat. Sala de Prehistòria

Con ocasión de la exposición *Cocentaina. Arqueología y Museo*, organizada por el MARQ – Museo Arqueológico de Alicante, dentro de la exitosa propuesta de los Museos Municipales en el MARQ, se publicó una monografía en la que nos encargamos del análisis de la Edad de Bronce en la comarca de el Comtat (Hernández y Mataix, 2015). Se realiza ahora una aportación a la Edad del Bronce de esta comarca alicantina, a partir de las colecciones arqueológicas del Centre d’Estudis Contestans (Cocentaina, Alicante). Este análisis es un avance de un estudio más amplio sobre la Edad del Bronce en el interior montañoso de las tierras del interior de Alicante, que en estos momentos se encuentra en avanzando grado de elaboración en el marco del proyecto HAR 2012-37710 “*III y II milenios cal. BC: poblamiento, ritualidad y cambio social entre las cuencas de los ríos Júcar y Segura*”, del que aquí se ofrecen algunos resultados relativos a la comarca del Comtat.

En una extraordinaria síntesis sobre la Prehistoria Reciente del País Valenciano M. Tarradell señaló que la Edad del Bronce se conoce a partir “de un número extraordinariamente elevado de poblados, pero en cambio apenas sabemos nada de las necrópolis” (Tarradell, 1963: 129). Ahora, en feliz expresión de B. Martí, los poblados coronan las montañas. En efecto, se abandonan los poblados en las tierras llanas, que caracterizan a los momentos anteriores, para situarse en lugares elevados. También se ocupan algunas cuevas que ocasionalmente se utilizan como lugar de enterramiento. Son bien conocidos los objetos que caracterizan a una cultura, identificada como Bronce Valenciano, que con ligeros matices se distribuye por gran parte de la actual Comunidad Valenciana y que encuentra su mejor expresión en las comarcas de l’Alcoià y el Comtat.

### Más de cien años de investigaciones y estudios

Las primeras noticias sobre yacimientos de la Edad del Bronce en el Comtat son confusas y contradictorias. Se refieren a un pequeño asentamiento en Gaianes que estaba rodeado por un muro de piedra, de ahí que se identificara como El Sercat. De este lugar proceden varios objetos de oro, sobre los que existen diferentes versiones sobre sus características y lugar del hallazgo. Las primeras noticias se recogen en el Cuaderno V del Catálogo Monumental de Alicante, redactado por Manuel González Simancas hacia 1907, aunque permanecería inédito hasta 2010. En este manuscrito se hacía referencia a unas *cuevas del Cercat*, situadas entre Gaianes y Turballos, en la falda oriental del Benicadell, en una de las cuales se encontraron 6 esqueletos humanos y “además de los tubitos y cuentas de oro, se hallaron otros objetos, entre ellos una punta de lanza ó de flecha, quizá de bronce” (González, 2010: 335-336). Dibuja dos cuentas de collar de oro, que en 1904 compró



Antiguo dibujo y fotografía actual de uno de los lugares de enterramiento del Sercat de Gaianes

un platero de Valencia, un hacha de piedra y otra “de cobre ó bronce con poco estaño” (González, 2010: 342). F. Almache señala que el canutillo de oro y varios dijes diminutos eran idénticos a los pequeños conos de oro de San Antón de Orihuela que F. Furgús había recuperado en sus excavaciones de principios del siglo XX (Almarche, 1918: 117). E. Pla, siguiendo a I. Ballester, sitúa el hallazgo en mayo de 1911 y destaca la existencia de dos esqueletos en posición horizontal y cerca de ellos “un pequeño canuto de oro”. Señala que el enterramiento correspondía a un amontonamiento de piedras en una barranquera que delimitaba el poblado por el poniente en cuyo interior se recogieron restos humanos y dos pequeñas cuentas de collar de oro en forma de oliva, de apenas 42 gr y 6,265 gr insistiendo en que en ese reducido espacio no cabían dos esqueletos (Pla, 1947). Según F. Ponsell el hallazgo se produjo en 1920 y eran varios los tubitos de oro recogidos en un abrigo de 2 m de profundidad, situado a un kilómetro y medio del poblado de El Sercat (Ponsell, 1952).

Hasta mediados del pasado siglo se conocían otros yacimientos -Mastec (Cocentaina), el Frare d’Agres (Muro de l’Alcoi), la Mola (Agres), y El Conico (Castell de la Barsella, l’Orxa), citándose también el Cabeçó de Montserraes, que en realidad se localiza en el término municipal de Bocairente-. Todos ellos se relacionaban con el llamado Bronce I (Visedo, 1950), como en aquellos momentos se denominaba el que más tarde sería identificado a nivel peninsular como Edad del Cobre y Eneolítico o Calcolítico en el País Valenciano, o con el Bronce II, que se asimiliaría al Bronce Argárico (Ponsell, 1952), fruto de la imprecisión terminológica y conceptual de aquellos momentos en los que se comenzaba a caracterizar la Prehistoria Reciente en España, siguiendo las propuestas de M. Tarradell.

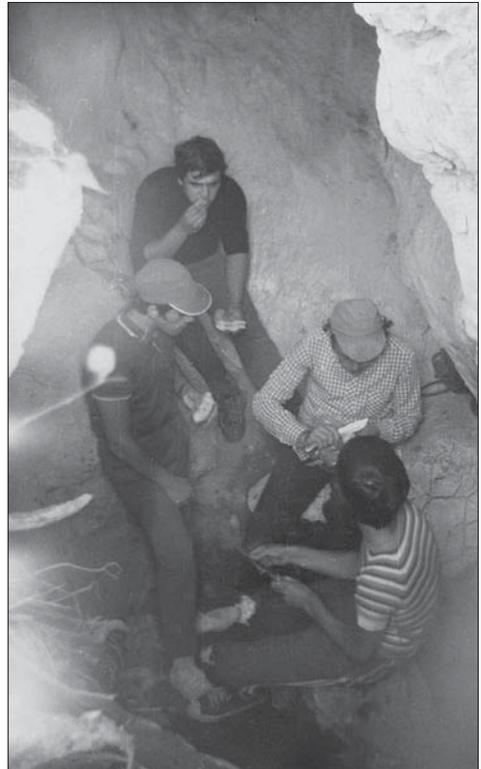


Cim del Moncabrer. El Comtat

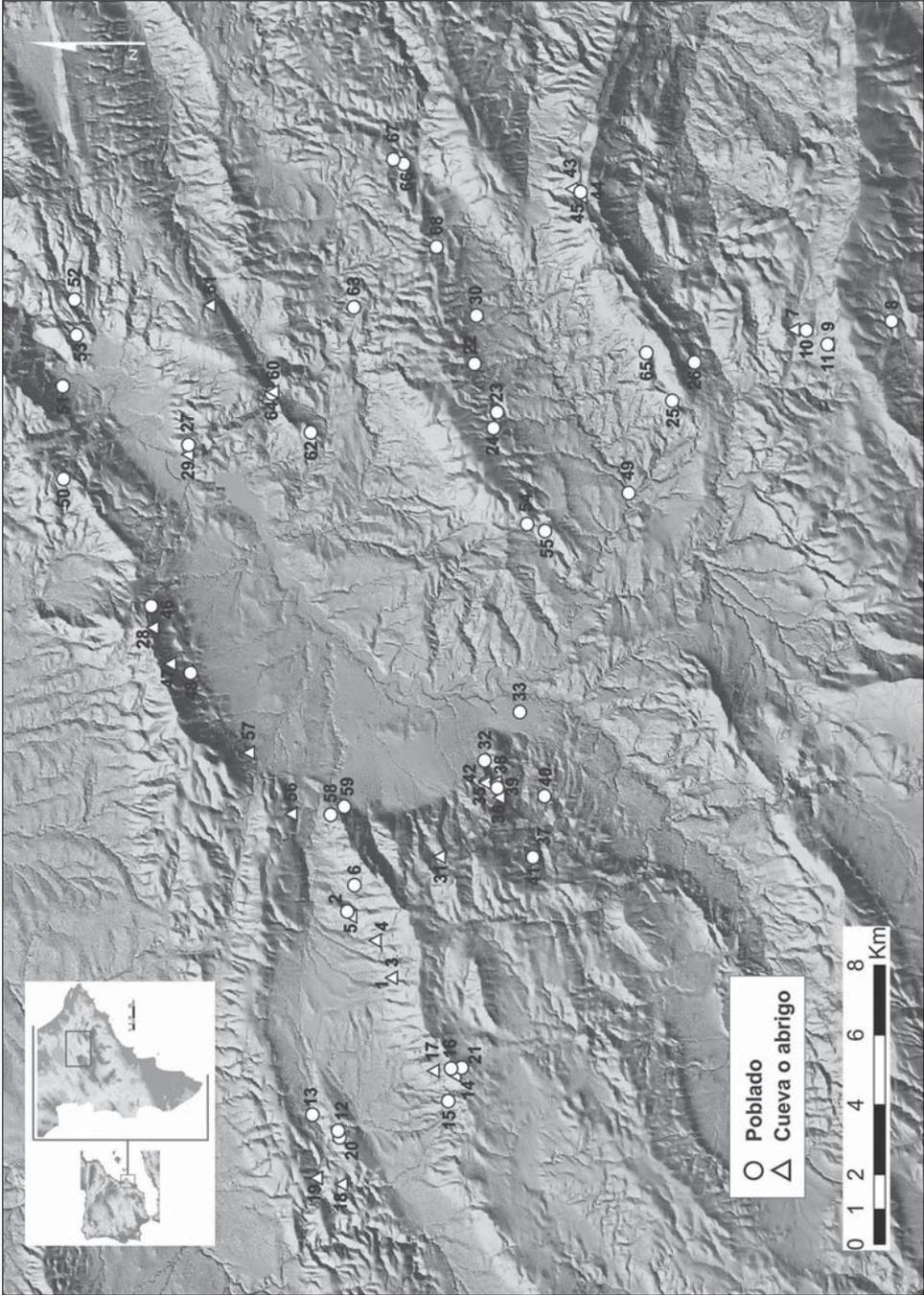
El Centre d'Estudis Contestans –C.E.C.- inició desde el mismo momento de su creación en 1971 una intensa labor de recuperación patrimonial que en el caso de la Edad del Bronce significaría la catalogación de 68 yacimientos, a los que en un próximo futuro se podrían incorporar otros, sobre los que disponemos de noticias que se deben contrastar con la visita a estos lugares y la revisión de algunas de las colecciones privadas. Los miembros del C.E.C.- interesados por la recuperación arqueológica y patrimonial del Comtat elaboraron la planimetría de muchos de estos yacimientos, recogieron algunos de los materiales dispersos en la superficie de la mayoría de ellos y en algún caso, realizaron algunos sondeos (Ferrer, 2002). También se preocuparon de la divulgación de sus hallazgos, como reflejan los artículos publicados sobre la Mola d'Agres y el Frare d'Agres y en otros de síntesis sobre este periodo en el término municipal de Cocentaina y en el Comtat (Catalá, 1982 y 1984; Pascual, 1990). A partir de los materiales que habían recuperado en la Mola d'Agres, Milagro Gil-Mascarell inicia en 1978 la excavación del yacimiento, interesada en aquellos momentos por los materiales identificados como del Bronce Final, una etapa de nuestra Prehistoria que empezaba a caracterizarse a partir de algunas formas cerámicas que en este yacimiento de Agres estaban bien representadas. Tras su lamentable desaparición, sus alumnos de la Universitat de València han continuado las excavaciones.



Miembros del Centre d'Estudis Contestans, excursión enero 1971



Miembros del Centre d'Estudis Contestans, Cova del Llidoner, enero 1971



## Nombre y situación de los yacimientos del Bronce del Comtat

1. Abric de la Cova del Moro; 2. Badall de la Mola; 3. Cova del Moro; 4. Cova dels Pilars; 5. Mola d'Agres; 6. Pic de l'Aliga; 7. Abric II del Barranc de Fraimós; 8. Bitol de la Sardina; 9. Coveta de Piscul; 10. Penya Mijorn; 11. Tossal del Piscul; 12. Abric Llarg del Pantanet; 13. Bancal Redó; 14. Cabeçó de Mariola; 15. Cabeçó de Serrelles; 16. Cova de Bolumini; 17. Cova del Regall; 18. Coveta Blanca; 19. Coveta dels Túnel; 20. Tossal del Pou Negre; 21. Tossalet del Cabeçó de Mariola; 22. Castell de Seta; 23. La Pedrera; 24. El Pixòcol; 25. Serrelles; 26. Solaneta de l'Espart; 27. Coves del Monxo 1 y 2; 28. El Guatleró; 29. Tossal del Mas de Calot; 30. L'Olivar; 31. Abric de la Balconada de Llopi; 32. Abric del Buf; 33. Beniassent; 34. Cova de la Penya Banyada; 35. Cova del Balconet; 36. Cova del Llidoner; 37. Cova del Piquet del Baladre; 38. Cova dels Coloms; 39. Els Forats; 40. Mastec; 41. Piquet del Baladre; 42. Sant Cristòfol; 43. Abric del Barranc del Moro; 44. Coveta de la Font del Cuquero; 45. El Castellet; 46. Cova del Benicadell; 47. Cova Negra; 48. El Sercat; 49. Tossal del Molí; 50. Castell de la Barsella; 51. Castell de Perputxent; 52. Penya del Barranc dels Bassiets; 53. Tossal de les Fontetes; 54. Castell de Travadell; 55. La Serreta; 56. Cova Beneito; 57. Cova de la Dona; 58. Frare d'Agres; 59. Racó del Grenyó; 60. Abric del Molí de l' Encantada; 61. Cova d'En Pardo; 62. Ermita del Cristo; 63. Penya de Margarida; 64. Tossal del Toll de la Encantà; 65. El Collao; 66. Lloma d'en Míg; 67. Tossal de les Coves Roges; 68. Tossal de les Penyes de la Foia de Ros.

## Un registro excepcional: yacimientos y materiales de la Edad del Bronce en el Comtat

En la colección arqueológica del Centre d'Estudis Contestans ocupan un puesto destacado los materiales de la Edad del Bronce, sobre los que se dispone de una precisa información sobre su procedencia y circunstancias de su hallazgo e, incluso, de la planimetría de muchos de los yacimientos. Sobre estos yacimientos se realiza una primera presentación, conjuntamente con una selección de sus materiales, cuya registro exhaustivo y su correspondiente descripción será abordado en un trabajo posterior. En esta relación se incluye el depósito de los materiales en el Museu Arqueològic i Etnològic del Comtat -en adelante *Museu del C.E.C.*- y en el *Museu Arqueològic Municipal Camil Visedo Moltó d'Alcoi* -en adelante M.A.M.A.

### Término municipal de Agres

#### Abric de la Cova del Moro

*Situación.* En la umbría de la Serra Mariola, a escasos metros de la pista que conduce a las Caves d'Agres, y a unos 20 m a la izquierda de la Cova del Moro. Coordenadas U.T.M.: X 715325 Y 4294596.

*Descripción.* Pequeño abrigo de 2,5 m. de largo, 1,25 m. de profundidad máxima y 1 m. de altura. Paredes concrecionadas con restos de pinturas de tipo esquemático.

*Materiales.* En superficie se recogió un fragmento de cerámica que parece corresponder a la Edad del Bronce. Depósito: *Museu del C.E.C.*

*Bibliografía.* Inédito.



Abric de la Cova del Moro. Agres

### **Badall de la Mola**

*Situación.* En un escarpe del SW de la Mola d'Agres, a escasos metros de la muralla del poblado. Coordenadas UTM.: X 717168 Y 717168.

*Descripción.* Estrecha grieta utilizada por los animales como madriguera, que removieron el sedimento.

*Materiales:* Restos humanos y un cuenco cerámico. Depósito: *Museu del C.E.C.*

*Bibliografía.* Inédito.



Badall de la Mola. Agres

## **Cova del Moro**

*Situación.* En la margen derecha del Barranc de Garlí, en la ladera norte de la *Serra de Mariola*, al S SW de Agres. Coordenadas UTM.: X 715325 Y 4294596.

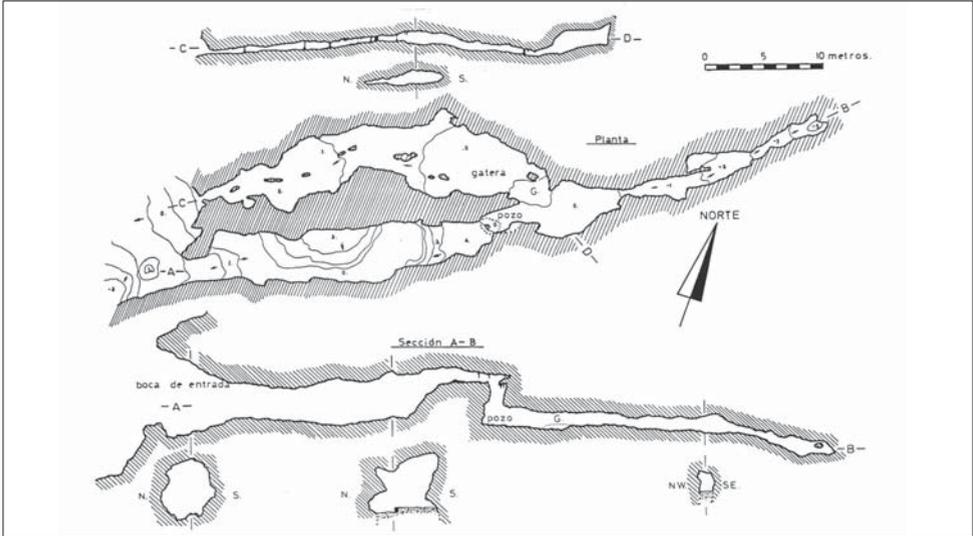
*Descripción.* Cueva de amplia boca y de grandes dimensiones, con varios desniveles y galerías.

*Materiales.* Ha sido objeto de numerosas remociones y recogidas superficiales. Se han registrado materiales neolíticos, calcolíticos y de la Edad del Bronce. Son abundantes las cerámicas neolíticas y calcolíticas y los huesos humanos de al menos cuatro individuos. Se constata también la presencia de un fragmento de ídolo bitriangular de hueso, sin duda asociado a los enterramientos calcolíticos, y un fragmento de quesera de cerámica que confirma una ocupación, al menos ocasional, de la Edad del Bronce, a la que se pueden adscribir algunos de los fragmentos cerámicos. Depósito: M.A.M.A y *Museu del C.E.C.*

*Bibliografía.* Asquerino, 1979; Rubio, 1987: 36-41; Segura, 1985: 31-34; Vicedo, 1920.



Cova del Moro. Agres



Cova del Moro., Agres. Planta y secciones

### Cova dels Pilars

*Situación.* A poniente del *Barranc del Secante*, en la margen izquierda del Barranquet de Cantalar. Coordenadas UTM.: X 716378 Y 4295066.

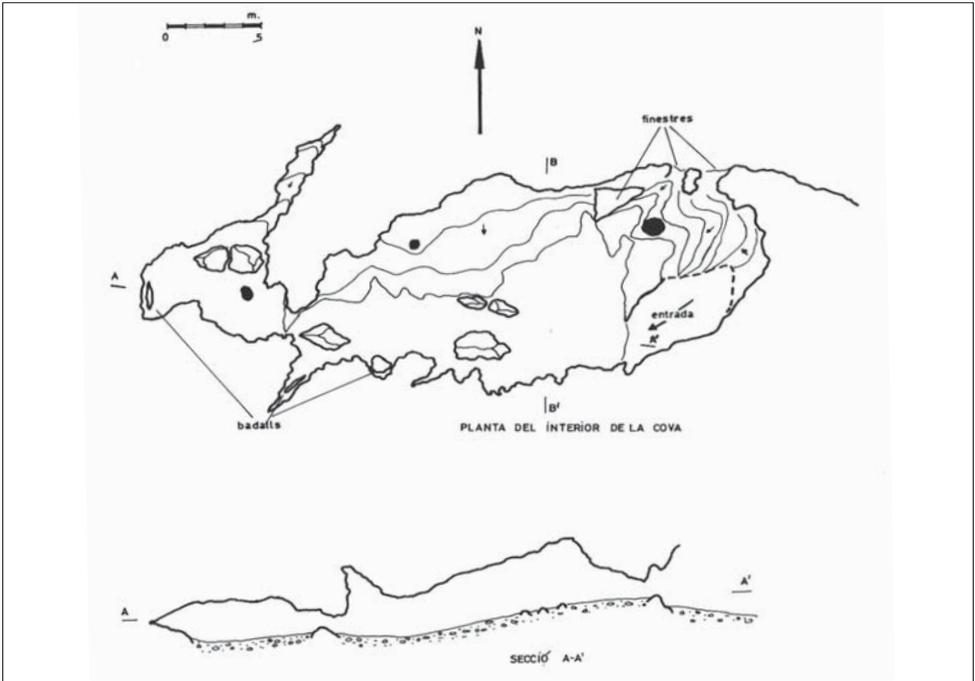
*Descripción.* Cueva con dos grandes salas, una exterior a modo de gran abrigo y la interior prolongada por varias grietas.

*Materiales.* Ha sido objeto de numerosas remociones y recogidas superficiales. Materiales del Neolítico Antiguo impreso cardial, de la Edad del Bronce e ibéricos. Depósito en el M.A.M.A. y *Museu del C.E.C*

*Bibliografía.* Gil-Mascarell, 1975: 296; Rubio 1987: 41-44; Segura, 1985: 34-37.



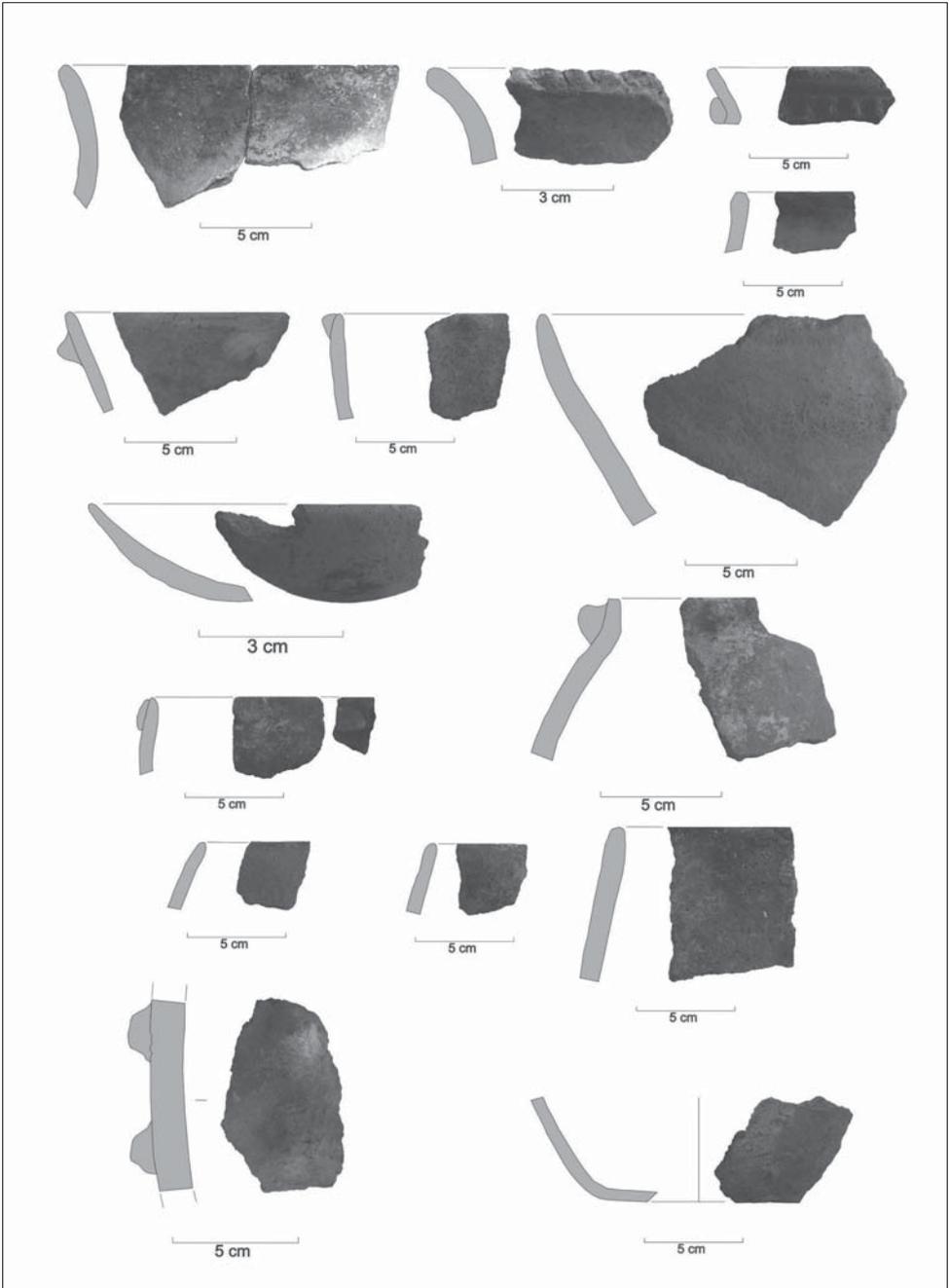
Cova dels Pilars. Agres



Cova dels Pilars, Agres. Planta y secciones



Cova dels Pilars. Agres



Cova dels Pilars. Agres

## **Mola d'Agres**

*Situación.* Plataforma de tendencia triangular, a media ladera de la vertiente norte de la Serra de Mariola. Coordenadas UTM.: X 717215 Y 4295836.

*Descripción.* Es el yacimiento más conocido de la Edad del Bronce del Comtat. Se trata de un poblado, con algunos enterramientos humanos en su interior, que se extiende por la plataforma superior, donde se señala un complejo sistema defensivo, al que contribuye algunos cortados naturales, y varias habitaciones que se asocian a una ocupación del Bronce Valenciano –bronces Antiguo y Medio- e indicios del Bronce Tardío. En una plataforma lateral, bajo un cortado, se recuperaron materiales del Bronce Final.

*Materiales:* Recogidas superficiales en el M.A.M.A, y de recogidas superficiales en la plataforma superior y en la plataforma lateral en el *Museu del C.E.C.* y de las excavaciones oficiales realizadas por la Universidad de Valencia en el MARQ.

*Bibliografía.* C.E.C. (1978); de Pedro (1984); Gil-Mascarell (1981, 1982 y 1984); Gil-Mascarell y Enriqué (1992); Gil-Mascarell y Peña (1989 y 1994); Peña *et alii* (1996);



Mola d'Agres



Planta del poblado de la Mola d'Agres



Mola d'Agres



Mola d'Agres



Mola d'Agres, cerámicas incisas, excisas y acanaladas

## **Pic de l'Aliga**

*Situación.* En la cima de una escarpada elevación con una ligera inclinación hacia el sur, separado por una vaguada de la *Serra de Mariola*, mientras en el resto lo rodea elevados cortados. Coordenadas UTM.: X 717967 Y 4295637.

*Descripción.* Pequeño poblado de apenas unos 100 m<sup>2</sup>. Se observan restos de muros que afloran en superficie, de los que no se puede precisar si corresponden a construcciones prehistóricas o a un asentamiento posterior.

*Materiales.* Recogidas superficiales de materiales de la Edad del Bronce y tardorromanos. Depósito: *Museu del C.E.C.*

*Bibliografía.* Inédito.



Pic de l'Aliga. Agres

## **Término municipal de Alcoleja**

### **Abric II del Barranc de Frainós**

*Situación.* En la margen izquierda del *Barranc de Frainós*, frente al *Morro del Carrascal* y a escasos metros de la pared vertical de El Salt. Coordenadas UTM.: X 733912 Y 733912.

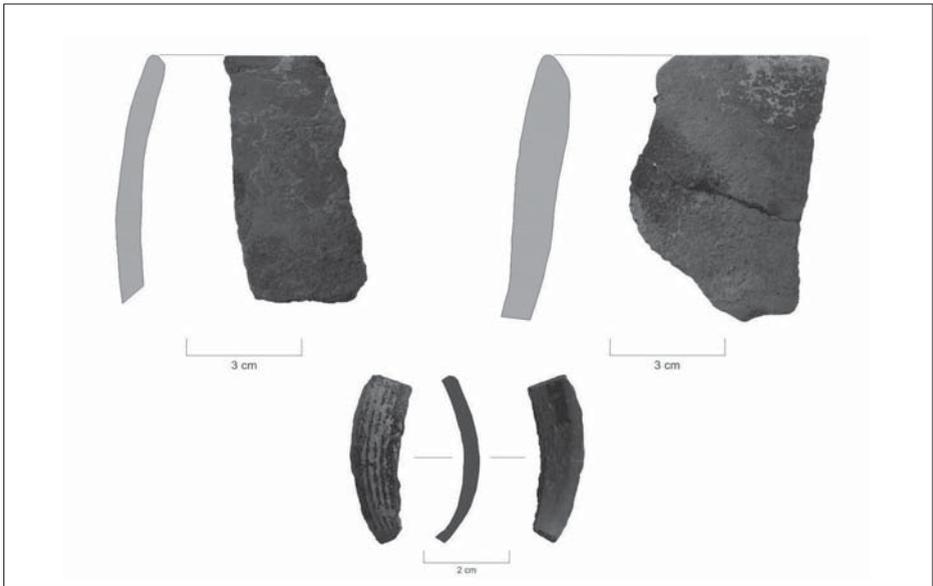
*Descripción.* Pequeño abrigo de 9 m. de boca, 3 m. de profundidad máxima y otros 3 m de altura. En sus paredes se registran representaciones de Arte Levantino

*Materiales.* Recogidas superficiales. Depósito: *Museu del C.E.C.*

*Bibliografía.* Inédito



Barranc de Frainós.  
Alcoleja



Barranc de Frainós. Alcoleja

### **Bitol de la Sardina**

*Situación.* Cerro situado en la vertiente sur de la Serra d'Aitana, a unos 2 km del puerto de Tudons y a unos 500 m. del Mas de la Torreta. Coordenadas UTM.: X 734143 Y 734143.

*Descripción.* Cerro de laderas pronunciadas en tres de sus lados. En su parte más alta se construyó el *Mas de Bitol de la Sardina* que debió arrasarse el poblado de la Edad del Bronce.

*Materiales.* Un molino barquiforme recogido en superficie. Depósito: *Museu del C.E.C.*

*Bibliografía.* Inédito.



Bitol de la Sardina. Alcoleja

### **Coveta de Piscul**

*Situación.* En la vertiente N de la Serra d'Aitana, a escasos metros de los antiguos edificios residenciales la Base militar de Aitana. Coordenadas UTM.: X 733469 Y 4282371.

*Descripción.* Pequeña cavidad de unos 3 m. de profundidad y otros 3 m. de boca.

*Materiales.* Recogidas superficiales. Depósito: *Museu del C.E.C.*      *Bibliografía.* Inédito.



Coveta de Piscul. Alcoleja

## Penya Mijorn

*Situación.* Cerro escarpado a escasa distancia al este del *Tossal de Piscul*, en la vertiente NE de la *Serra d'Aitana*, muy próximo al camino que conduce a la *Font de l'Arbre*. Coordenadas UTM.: X 733880 Y 4282954.

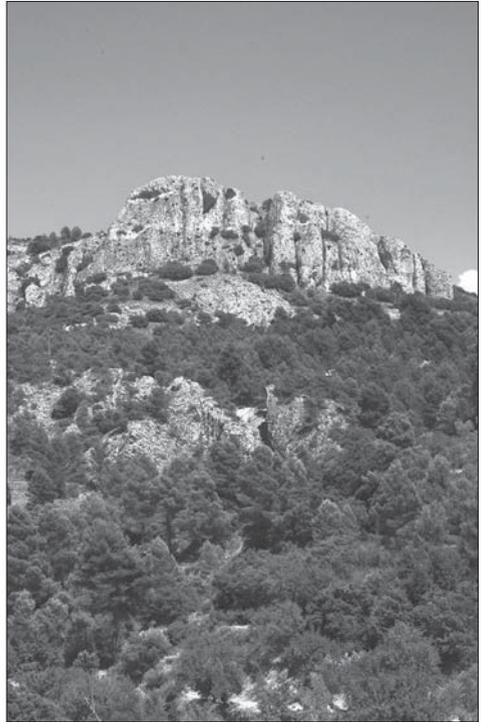
*Descripción.* En la parte más elevada del cerro que se encuentra muy erosionada, se aprecian restos de muros. Un escarpe de más de 100 m. de altura se sitúa en el lado norte del cerro.

*Materiales.* Recogidas superficiales. Depósito: *Museu del C.E.C.*

*Bibliografía.* Inédito



Penya Mijorn, parte sur. Alcoleja



Penya Mijorn, parte norte. Alcoleja

## Tossal de Piscul

*Situación.* Cerro escarpado situado a escasa distancia al SW de la *Penya Mijorn* y a unos 100 m. del camino a la *Font de l'Arbre*, en la vertiente NE de la *Serra d'Aitana*. Coordenadas UTM.: X 733483 Y 4282356.

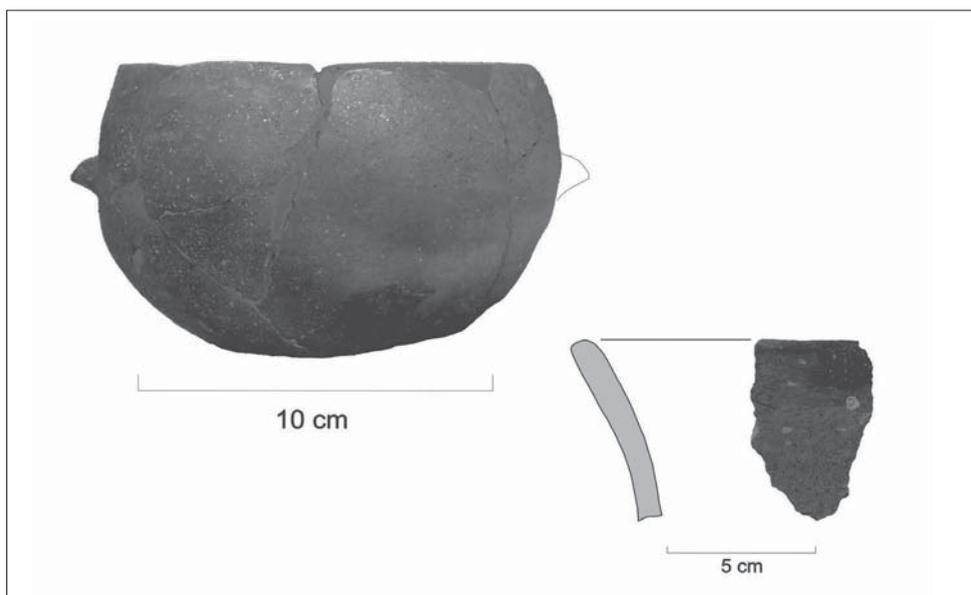
*Descripción.* Un grueso muro de aproximadamente 20 m. de largo muy derruido se sitúa en la parte sur del Tossal.

*Materiales.* Recogidas superficiales. Depósito: *Museo del C.E.C.*

*Bibliografía.* Inédito.



Tossal de Piscul. Alcoleja



Tossal de Piscul. Alcoleja

## **Término municipal de Alfafara**

### **Abric Llarg del Pantanet**

*Situación.* En la margen derecha del *Barranc del Pantanet*, a unos 500 m. del *Mas del Pantanet*, hoy en ruinas. Coordenadas UTM.: X 710931 Y 4296085.

*Descripción.* Abrigo de 40 m. de largo y 2 m. de profundidad máxima.

*Materiales.* Recogidas superficiales en el exterior del abrigo. Depósito: *Museu del C.E.C.*

*Bibliografía.* Inédito.



Abric Llarg del Pantanet. Alfafara

### **Bancal Redó**

*Situación.* Pequeño cerro de forma redondeada y de suaves pendientes, con la excepción del lado Sur que se encuentra afectado por su utilización como cantera para las obras del ferrocarril Alcoi-Xàtiva. Coordenadas UTM.: X 711400 Y 4296817.

*Descripción.* Restos de muros en diferentes puntos de las laderas y de un amontonamiento de piedras en el punto más elevado. Cortado por el escarpe, se observa la existencia de una pared formada por piedras de mediano y pequeño tamaño que corresponde a una posible habitación.

*Materiales:* Recogidas superficiales. Depósito: *Museu del C.E.C.*

*Bibliografía.* Inédito.



Bancal Redó, detalle de la pared. Alfafara



Bancal Redó. Alfafara

## **Cabeçó de Mariola**

*Situación.* En la cima de una elevación amesetada en el extremo NW de la *Serra de Mariola* con un escarpe natural en el lado N. donde se sitúa la Cova del Bolumini. Coordenadas UTM.: X 712706 Y 4292927.

*Descripción.* Es conocido como uno de los poblados ibéricos más importantes de la comarca. En la actualidad es objeto de excavaciones sistemáticas. Los materiales de la Edad del Bronce se encuentran dispersos por diversos puntos de la plataforma.

*Materiales.* Recogidas superficiales y en excavaciones sistemáticas. Depósito: en el M.A.M.A. los procedentes de las excavaciones y de prospecciones superficiales, entre los que se encuentra un puñal de remaches y un molde de fundición, y en el *Museu del C.E.C.* los recogidos en sus prospecciones superficiales.

*Bibliografía.* Pascual, 1990; Segura, 1985, 50-53; Simón, 1998; Vicedo, 1920,



Cabeçó de Mariola. Alfafara

## **Cabeçó de Serrelles**

*Situación.* Al W del *Cabeçó de Mariola* en la cabecera del *Barranc d'Alfafara*, sobre el *Mas de Serrelles*. Coordenadas UTM.: X 711794 Y 4293003.

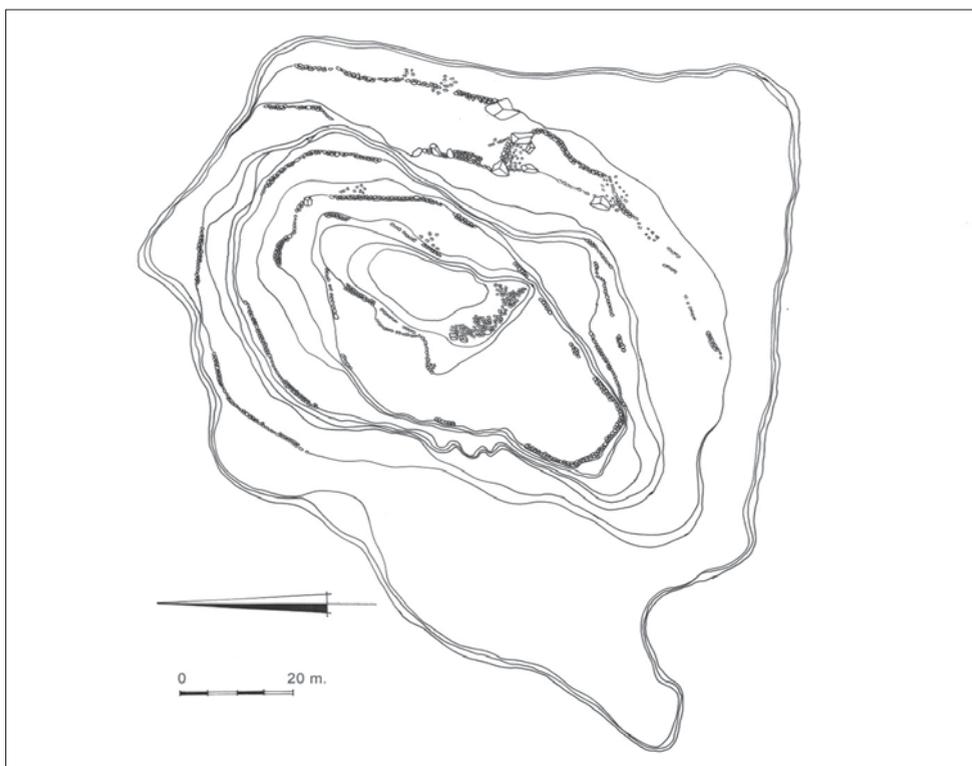
*Descripción.* Cerro de grandes dimensiones con una plataforma superior de tendencia plana, de unos 70 m. de largo y 30 m de ancho, donde se observan varios amontonamientos de piedras, restos de muros y en el lado oriental una posible muralla ibérica. A finales de los años 70 del pasado siglo miembros del C.E.C. realizaron dos sondeos. En uno de ellos, ubicado en una pequeña terraza, constataron una ocupación de la Edad del Bronce, mientras en el otro, situado en la vertiente oriental, se identificaron 5 estratos, con una ocupación inicial de la Edad del Bronce y una posterior ibérica.

*Materiales.* De la Edad del Bronce y de época ibérica. Depósito: en el M.A.M.A., los del Bronce proceden de recogidas superficiales, y en el *Museu del C.E.C.* de recogidas superficiales y de dos sondeos.

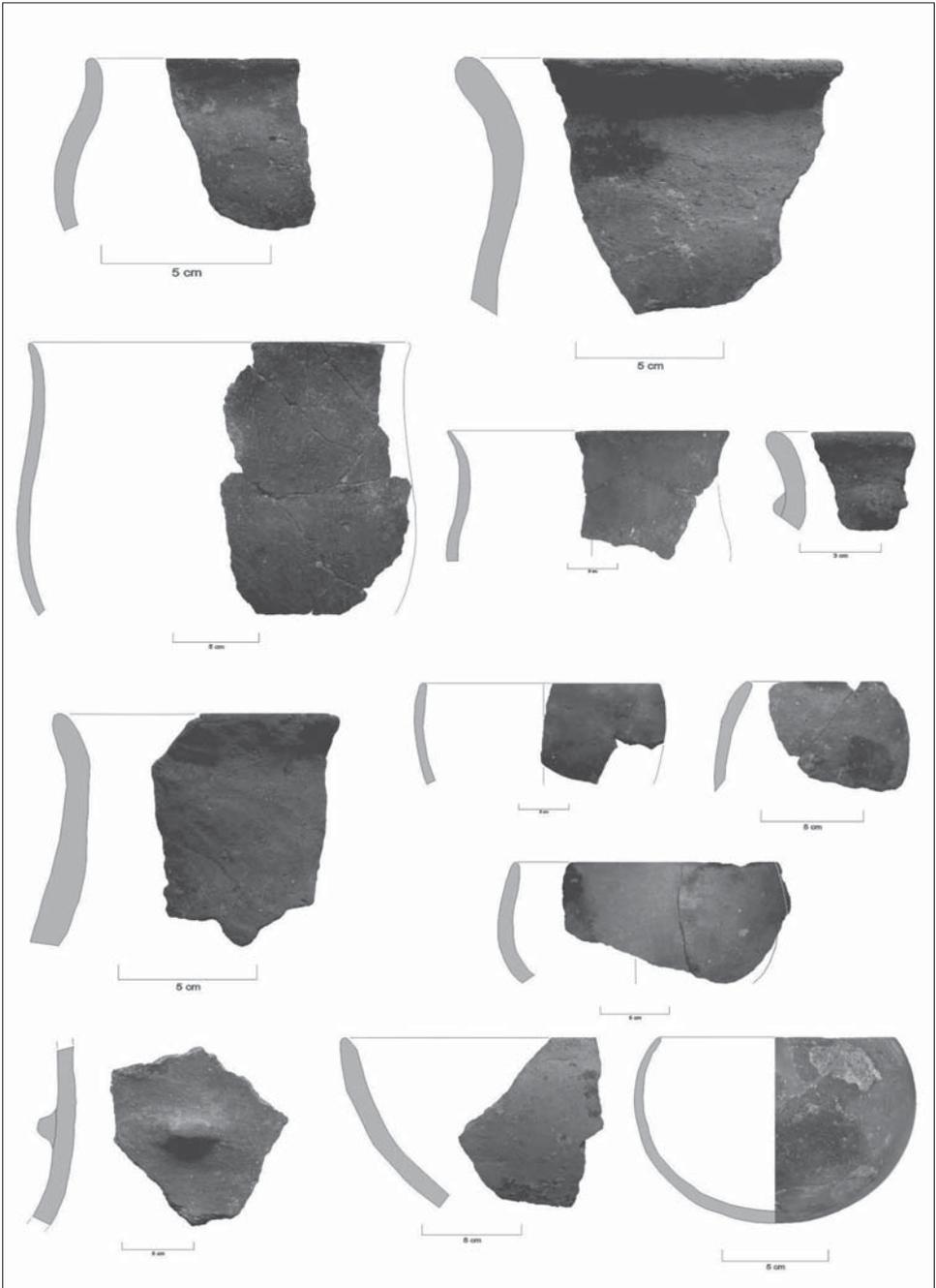
*Bibliografía.* Enguix, 1975; Pascual, 1990; Segura, 1985: 48-50; Vicedo, 1959.



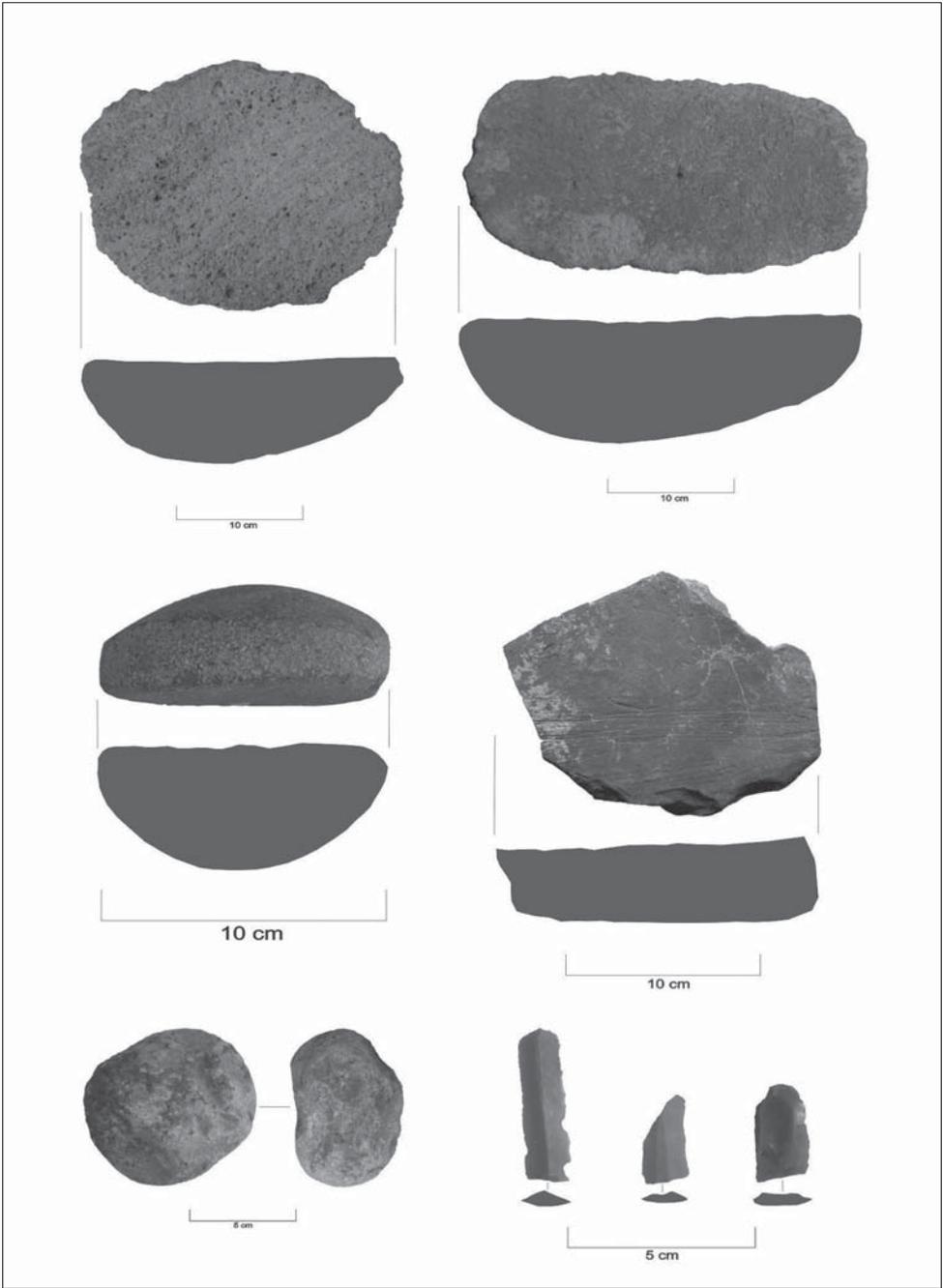
Cabeçó de Serrelles. Alfafara



Planta del Cabeçó de Serrelles. Alfafara



Cabeçó de Serrelles. Alfafara



Cabeçó de Serrelles. Alfafara

## **Cova del Bolumini**

*Situación.* En el escarpe N del *Cabeçó de Mariola*, en una estrecha cornisa que comunica la cueva con la plataforma superior donde localiza el poblado del *Cabeçó de Mariola*. Coordenadas UTM.: X 712511 Y 4292833.

*Descripción.* Cueva de unos 30 m. de largo y 8 m. de ancho, profundamente afectada por remociones que remontan a los años veinte del pasado siglo y posteriores sondeos estratigráficos.

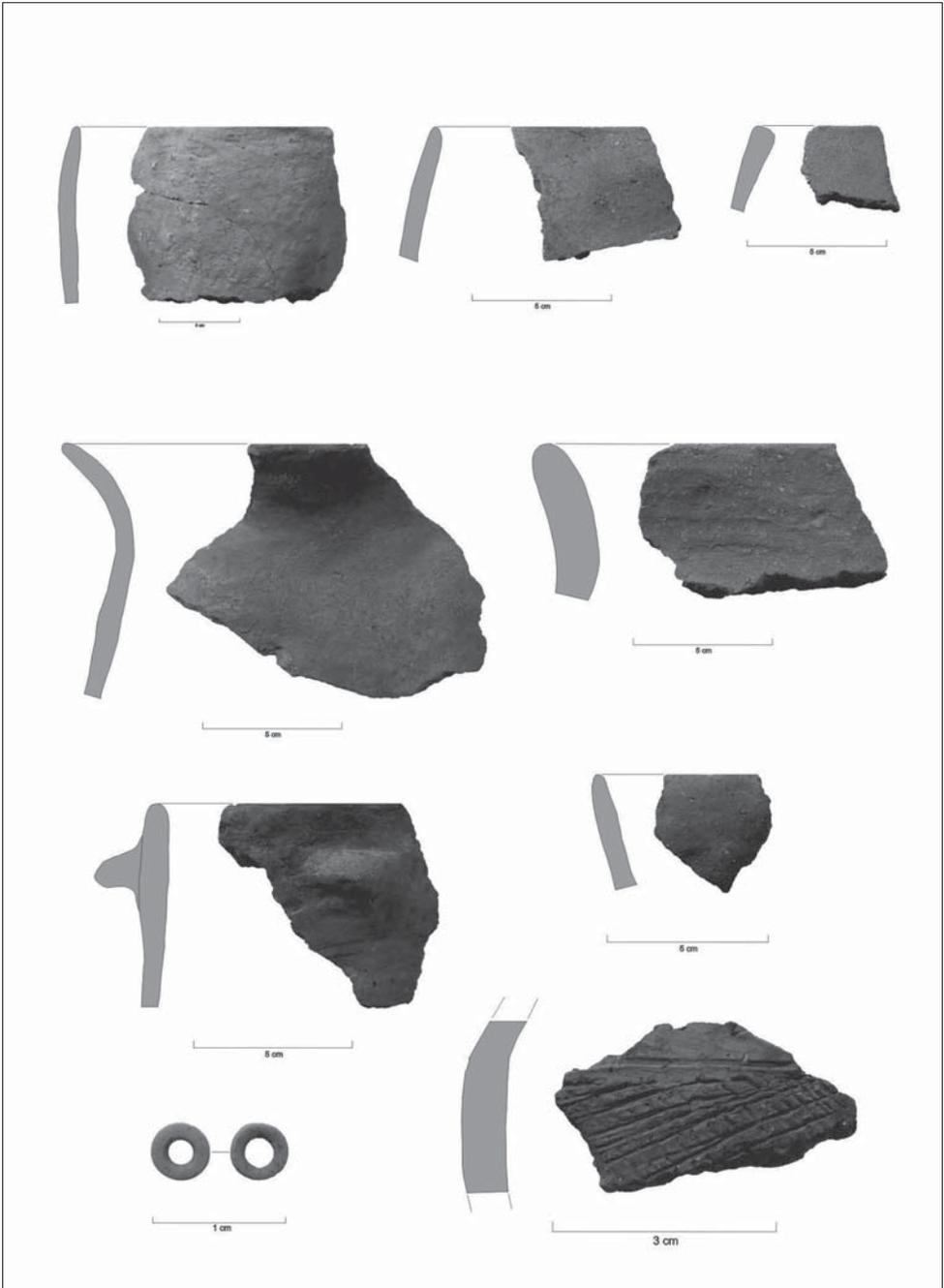
*Materiales.* Se registran materiales del Eneolítico, entre ellos restos humanos e ídolos de hueso, de la Edad del Bronce y del Bronce Final. Depósito: M.A.M.A. y *Museu del C.E.C.* Bibliografía. Asquerino, 1978; Enguix, 1975: 147; Llorio, 1996; Segura (1985); Visedo, 1959.



Cova del Bolumini. Alfafara



Cova del Bolumini. Alfafara



Cova del Bolomini. Alfafara

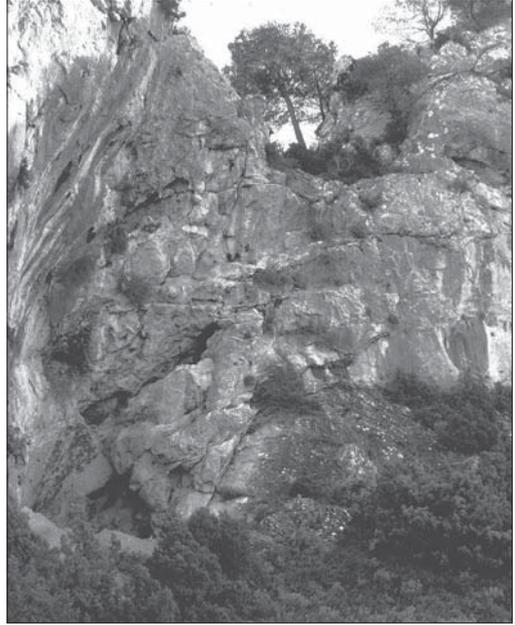
## Cova del Regall

*Situación.* En un rincón formado por cortados de la umbría de la *Serra de Mariola*, a la izquierda de la *Cova del Bolumini* y a pocos metros por debajo del *Mas de Fontanarets*. Coordenadas UTM.: X 712631 Y 4293424.

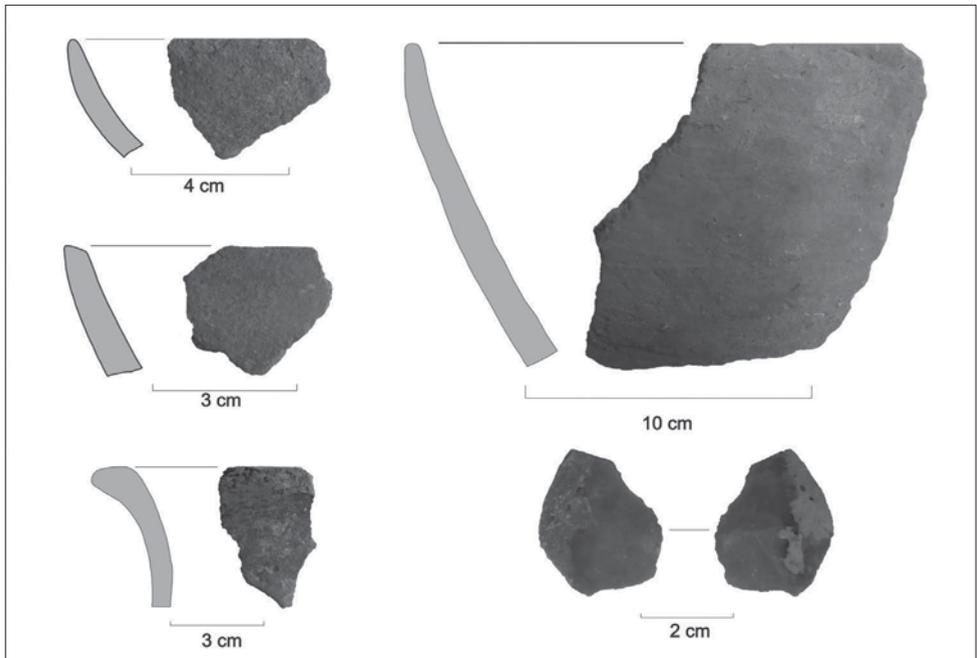
*Descripción.* Se trata de una cavidad de 11 m. de largo de planta irregular formada por dos pequeñas galerías y varias grietas, con una boca de entrada estrecha y de difícil acceso, situada a 4 m. de altura. Alrededor y en zonas inaccesibles existen otras cavidades inexploradas.

*Materiales.* Recogidas superficiales y donación particular.

*Bibliografía.* Inédito



Cova del Regall. Alfafara



Cova del Regall. Alfafara

### **Coveta Blanca**

*Situación.* En la vertiente W del *Pla de la Vinya*, en la cabecera de un pequeño barranco tributario por la derecha del *Barranc d'Alpadull*, a unos 500 m sobre la carretera Bogairent-Ontinyent. Coordenadas UTM.: X 709377 Y 4296007.

*Descripción.* Cueva de 5 m de boca, unos 5 m. de profundidad máxima y 1,50 m. de altura. Conserva restos de un muro de cierre al haber sido utilizada como redil.

*Materiales.* Recogidas superficiales en una escombrera exterior. Depósito: *Museu del C.E.C.*

*Bibliografía.* Inédito



Coveta Blanca. Alfafara

### **Coveta dels Tunels**

*Situación.* En el extremo W de la *Serra d'Agullent*, entre el primer y segundo túnel de la línea ferroviaria Alcoi-Xàtiva, en las proximidades del poblado del *Bancal Redó*. Coordenadas UTM.: X 709569 Y 4296706.

*Descripción.* Pequeña cueva de unos 3 m. de boca, otros 3 m. de profundidad, 1,50 m. de altura en la boca y apenas 0,50 m. en las zona más profunda.

*Materiales.* Recogidas superficiales. Depósito en el *Museu del C.E.C.* *Bibliografía.* Inédita.



Coveta dels Tunels. Alfafara

## Tossal del Pou Negre

*Situación.* En la margen izquierda del *Barranc del Pantanet*, a unos 500 m. de su contacto con el *Barranc del Pont Trencat*. Coordenadas UTM.: X 710734 Y 4296055.

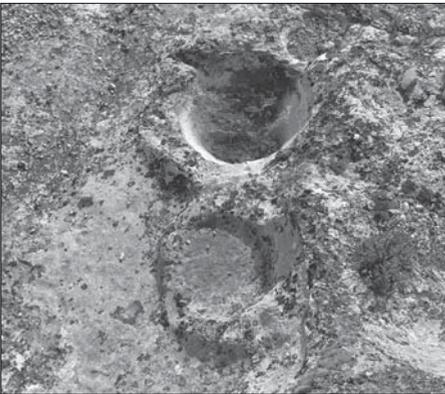
*Descripción.* Enorme peñasco de paredes verticales de gran altura por los lados S. E. y N. La única zona accesible es por el W., donde se talló una escalinata de varios peldaños. En la parte superior se conserva una singular construcción tallada en la roca con diversos agujeros para postes y dos construcciones circulares para depositar algún recipiente. En una terraza inferior se conservan restos de un muro que cierra un espacio de aproximadamente 60 m.<sup>2</sup>

*Materiales.* Recogidas superficiales. Depósito en el C.E.C.

*Bibliografía.* Inédito



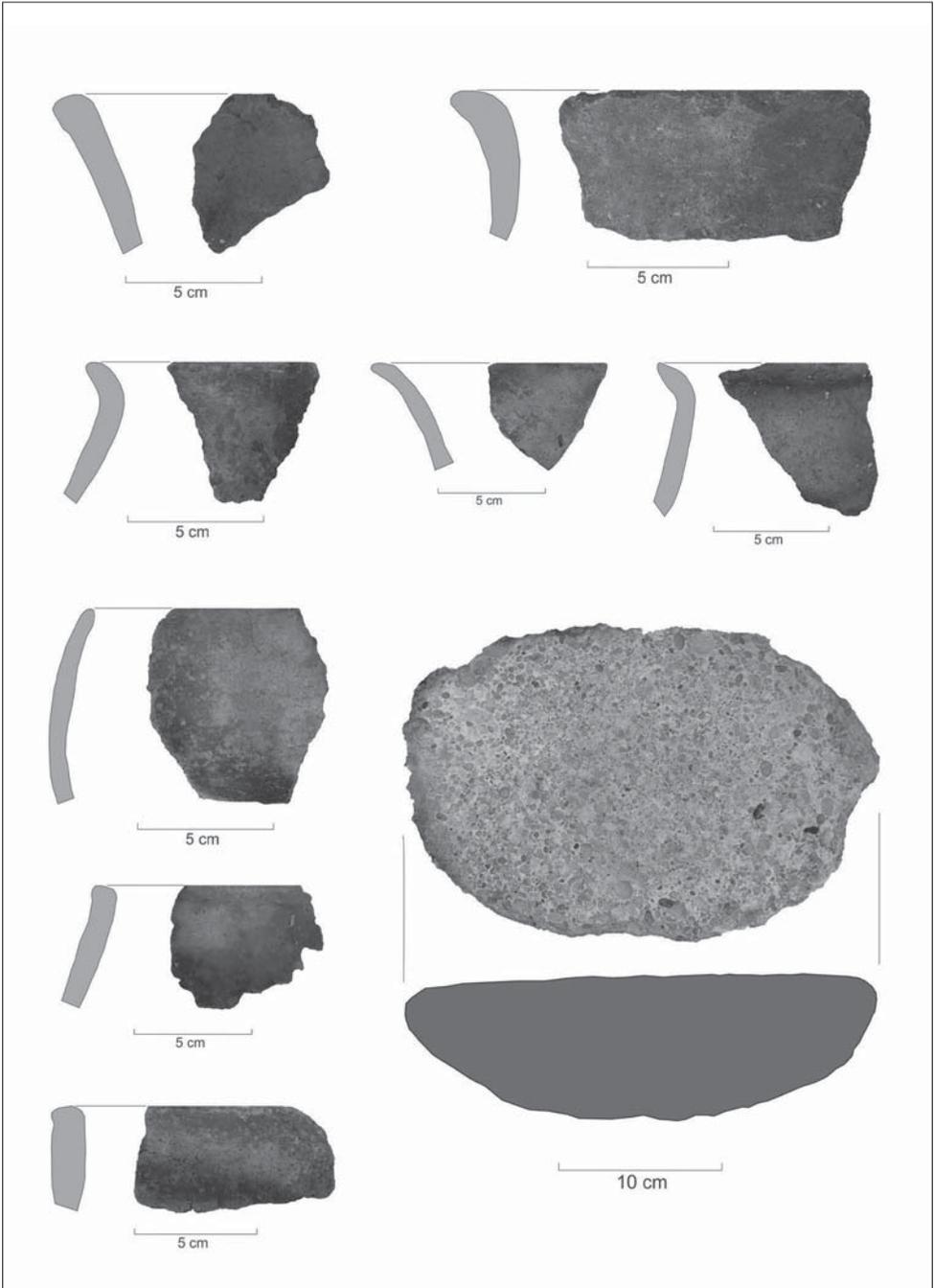
Tossal del Pou Negre. Alfafara



Construcciones circulares, Tossal del Pou Negre.  
Alfafara



Agujeros de poste, Tossal del Pou Negre. Alfafara



Tossal del Pou Negre. Alfafara

### **Tossalet del Cabeçó de Mariola**

*Situación.* Pequeña elevación de forma redondeada en el extremo sur del poblado ibérico del *Cabeçó de Mariola*, al que se accede por la pista de la Font de Mariola hasta las proximidades del *Mas de Fontanarets* Coordenadas UTM.: X 712734 Y 4292628.

*Descripción.* Pequeño asentamiento con restos de un muro de piedra seca en su lado N, por donde es más accesible ya que lados E y S presentan un acusado cortado vertical.

*Materiales.* Recogidas superficiales. Depósito: *Museu del C.E.C.*

*Bibliografía.* Inédito.



Tossalet del Cabeçó de Mariola. Alfafara

### **Término municipal de Balones**

#### **Castell de Seta**

*Situación.* En la vertiente sur de la *Serra d'Almudaina* en la partida de *La Costurera*, aproximadamente a 2 km al E de Balones, sobre una estribación de forma cónica de la vertiente meridional de la *Serra d'Almudaina*. Coordenadas UTM.: X 732936 Y 4292262.

*Descripción.* Los materiales de la Edad del Bronce se encuentran dispersos por las laderas del cerro, sobre el que se construyó un castillo de planta poligonal de época musulmana, reformada durante la primera época cristiana.

*Materiales:* Recogidas superficiales. Depósito: *Museu del C.E.C.*

*Bibliografía.* Inédito



Castell de Seta. Balones

### **La Pedrera**

*Situación.* En la vertiente sur de la *Serra d'Almudania*, al oeste del poblado ibérico del *Pixòcol* y a unos 600m. al este del pueblo de Balones. Coordenadas UTM.: X 731075 Y 4291735.

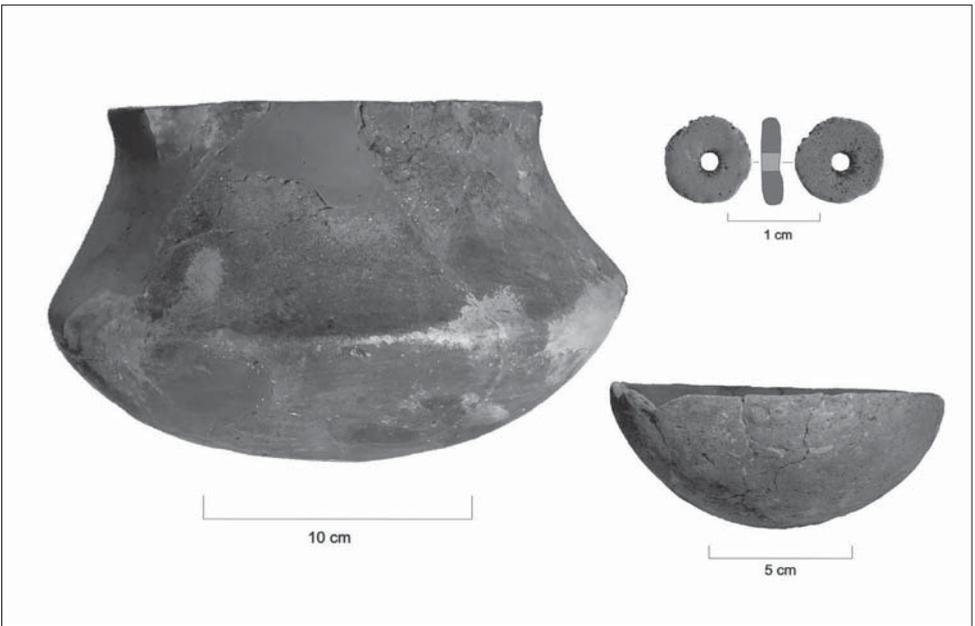
*Descripción.* Cerro de forma redondeada de pendientes suaves por su parte norte más inaccesible por el resto, presenta una pequeña elevación rocosa en la parte más alta donde se sitúa el yacimiento.

*Materiales.* Recogidas superficiales. Depósito: *Museu del C.E.C.*

*Bibliografía.* Inédito



La Pedrera. Balones



La Pedrera. Balones

## **El Pixòcol**

*Situación.* En la vertiente sur de la *Serra d'Almudaina*, al pie del *Pixòcol*, importante yacimiento ibérico del *Valle de Seta* y a unos 800m. del pueblo de Balones. Coordenadas UTM.: X 731532 Y 4291632.

*Descripción.* Se trata de dos estructuras de base cóncava excavadas en las margas grises muy abundantes en este valle, las cuales fueron cortadas por la construcción de un camino.

*Materiales.* Recogidas superficiales. Depósito: *Museu del C.E.C.*

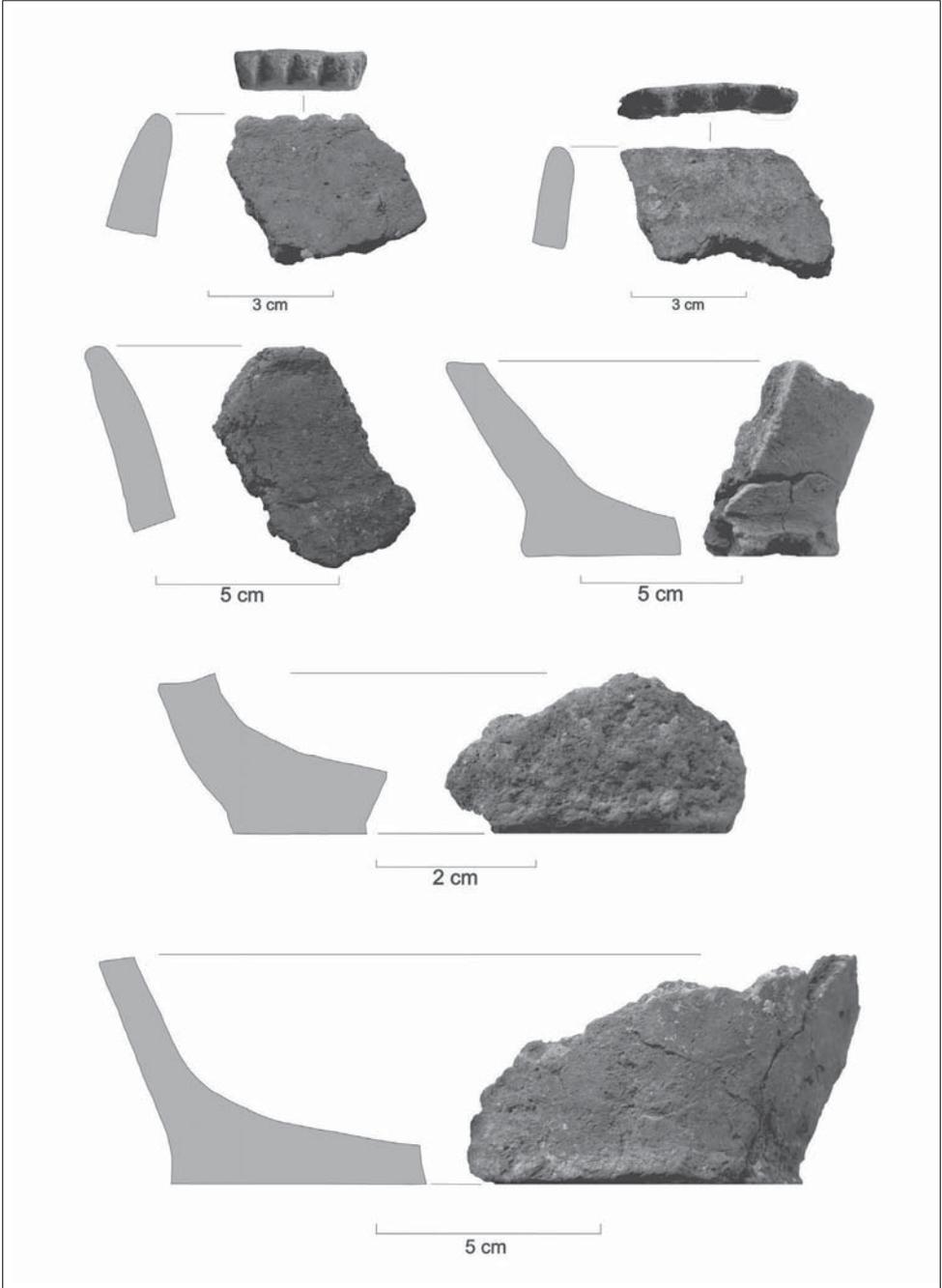
*Bibliografía.* Inédito



El Pixòcol. Balones



El Pixòcol. Balones



El Pixòcol. Balones

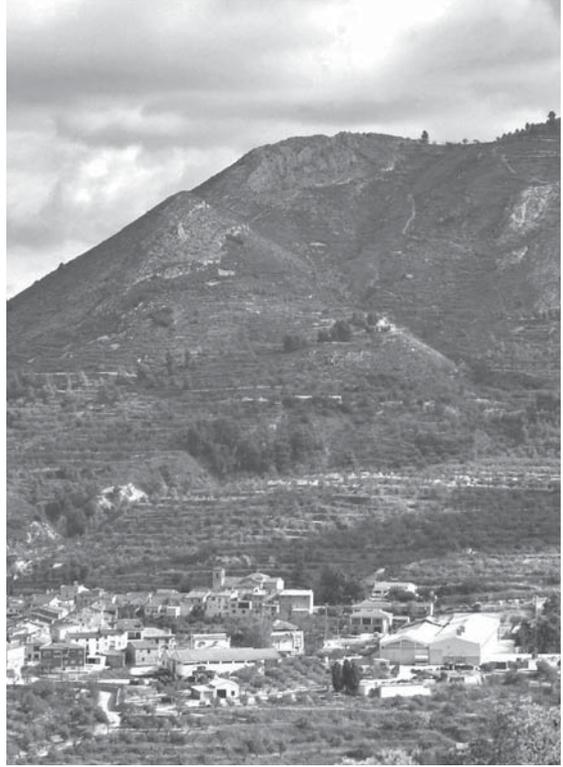
## **Término municipal de Benasau Serrelles**

*Situación.* En el extremo SW de la *Serra de Serrella*, a 1,5 km sobre el pueblo de Benasau. Coordenadas UTM.: 731861 Y 4286716.

*Descripción.* Cresta rocosa de forma alargada. Se conservan restos de un muro de tendencia semicircular de unos 30 m. de largo que cierra un espacio de aproximadamente 150 m<sup>2</sup>, construido con piedras de cierto tamaño, con una posible puerta en su lado E, por donde la pendiente es más suave.

*Materiales.* Recogidas superficiales de materiales de la Edad del Bronce y musulmanes (s. XII). Depósito: *Museu del C.E.C.*

*Bibliografía.* Inédito.



Serrelles. Benasau



Serrelles. Benasau

## **Solaneta de l'Espart**

*Situación.* En la vertiente S de la *Serra de Serrella* al final de camino asfaltado que parte de Benasau. Coordenadas UTM.: X 732967 Y 4286098.

*Descripción.* Pequeña loma de forma alargada y ligera pendiente E-W. Conserva restos de pequeños muros en el lado S.

*Materiales:* Recogidas superficiales. Depósito: *Museu del C.E.C.*

*Bibliografía:* Inédito.



Solaneta de l'Espart. Benasau

## **Término municipal de Beniarrés**

### **Coves de Monxo**

*Situación.* En la margen izquierda del *Barranc de l'Encantada*, en la base de un cortado de grandes proporciones del *Tossal de Malladar*, a escasa distancia de su contacto con el riu Serpis. Coordenadas UTM.: X 730320 Y 4300313.

*Situación.* Se trata de dos cavidades separadas por escasos metros, utilizadas tradicionalmente como rediles. Una de ellas, con dos bocas de acceso a diferente altura, tiene una superficie de 60 m<sup>2</sup>, mientras a la izquierda se abre un gran abrigo, en cuyo extremo se localiza una cueva de unos 20 m<sup>2</sup>

*Materiales.* Recogidas superficiales en las cuevas y en las laderas del entorno. Depósito: *Museo del C.E.C.*

*Bibliografía.* Inédito.



Coves de Monxo. Beniarrés

### **El Guatleró**

*Situación.* Espectacular peñasco de forma triangular en el extremo E de la *Serra del Benicadell*.  
Coordenadas UTM.: X 725983 Y 4301327.

*Descripción.* En la parte superior del peñasco, de paredes verticales en el lado NE y fuertes pendientes en el resto, se conservan dos terrazas artificiales construidas con muros de piedra seca. La terraza superior mide unos 300 m<sup>2</sup>, mientras la inferior, a una cota de 10 m más baja, tiene una planta redondeada y una superficie similar. En ambas terrazas se observan restos de otros muros.

*Materiales:* De la Edad del Bronce y época medieval musulmana. Depósito: *Museu del C.E.C.*

*Bibliografía.* Inédito,



El Guatleró. Beniarrés

### **Tossal del Mas de Calot**

*Situación.* En la desembocadura del *Barranc de l'Encantada*, en su margen derecha antes de entrar en contacto con las tierras fértiles del riu Serpis. Se accede por el lado N, mientras en el SW destaca una espectacular pared vertical. En sus proximidades se localiza el Mas de Calot. Coordenadas UTM.: X 730589 Y 4300295.

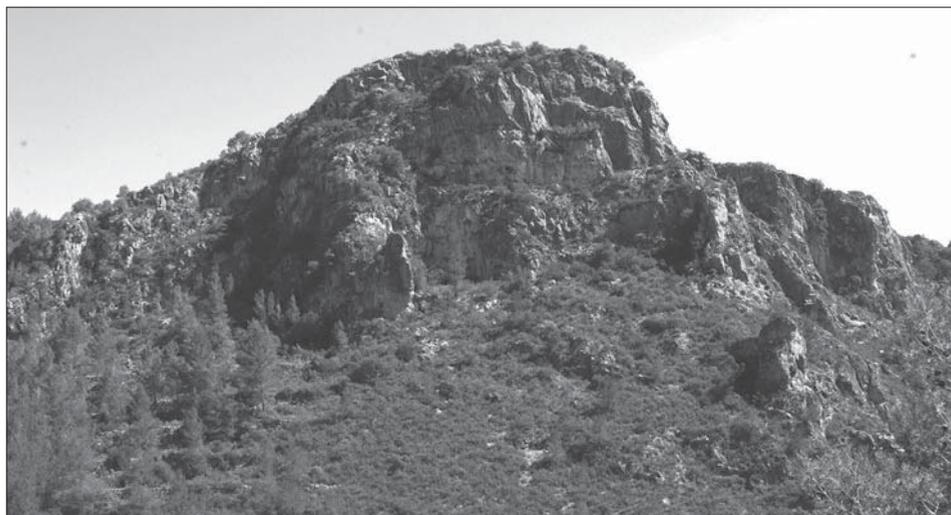
*Descripción.* La plataforma superior se encuentra abancalada. Un potente muro de piedra seca cierra el recinto por sus partes más accesibles.

*Materiales.* Recogidas superficiales de la Edad del Bronce y de época medieval musulmana.

Depósito: *Museu del C.E.C.* Bibliografía. Inédito



Tossal del Mas de Calot, Beniarrés. Detalle del muro



Tossal del Mas de Calot. Beniarrés

## **Término municipal de Benimassot**

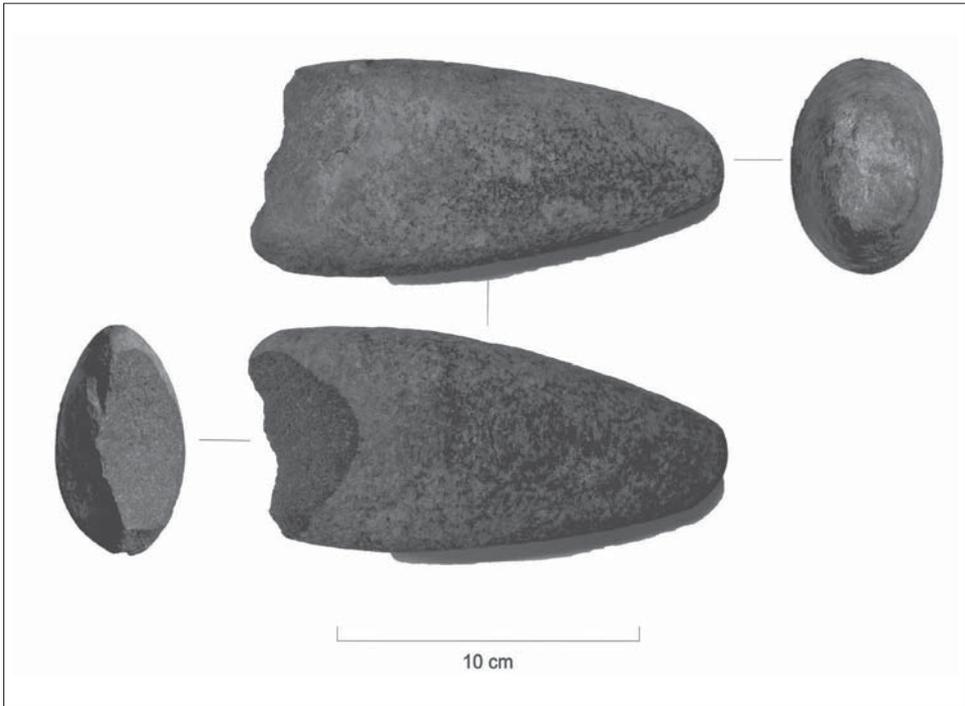
### **L'Olivar**

*Situación.* En la vertiente sur de la *Serra d'Almudaina*, a unos 1000 m. al W de Benimassot, en la partida del Olivar. Coordenadas UTM.: X 734305 Y 4292214.

*Descripción.* Hallazgo casual de una hacha de piedra pulimentada al realizar trabajos agrícolas en uno de los bancales plantados de olivos milenarios.

*Materiales.* Hallazgo casual. Depósito: *Museu del C.E.C.*

*Bibliografía.* Hernández y Mataix: 2015.



L'Olivar. Benimassot

## **Término municipal de Cocentaina**

### **Abric de la Balconada de Llopis**

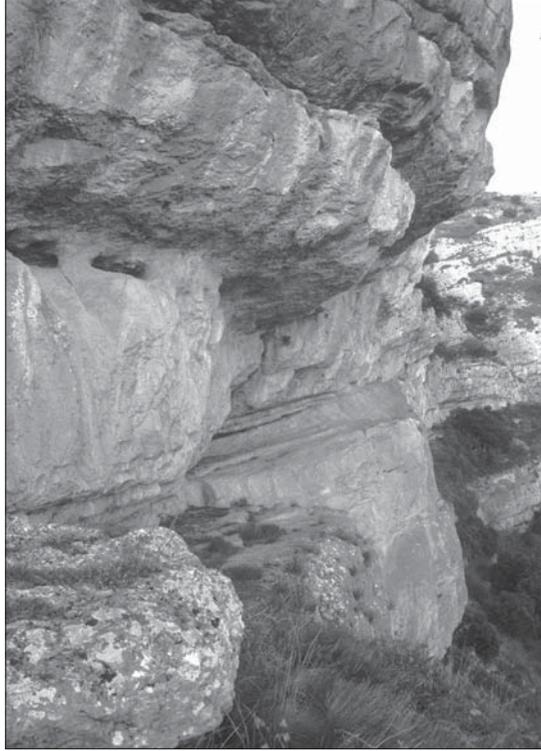
*Situación:* Cornisa situada a media altura de un escarpe de 200 m. que delimita la plataforma donde se encuentra el *Mas de Llopis*. Coordenadas UTM.: X 718787 Y 4293277.

*Descripción:* Abrigo de 8 m. de largo por 3 m. de altura de suelo liso y rocoso.

*Materiales.* Recogidas superficiales al pie del escarpe. Depósito: *Museu del C.E.C.*

*Bibliografía.* Inédito.

Abric de la Balconada  
de Llopis.  
Cocentaina

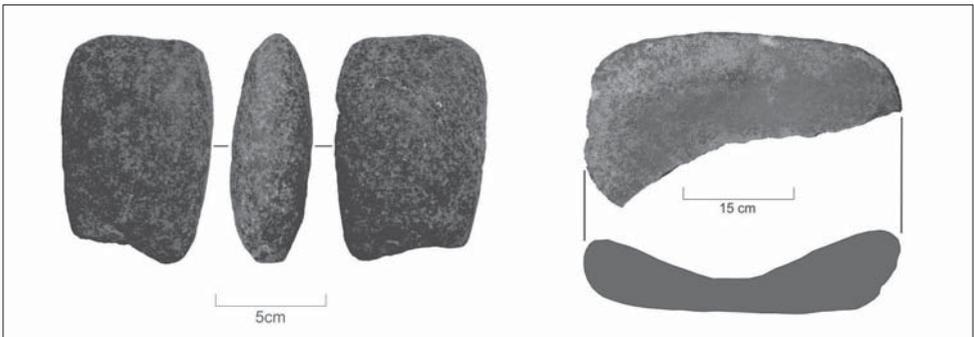


### **Beniassent**

*Situación.* Entre las avenidas del Ferrocarril y Benilloba, en Cocentaina. Coordenadas UTM.: X 722935 Y 4290997.

*Descripción:* Espacio urbanizado en la actualidad.

*Materiales.* Recogidas superficiales. Depósito: *Museu del C.E.C.* *Bibliografía.* Inédito.



Beniassent. Cocentaina

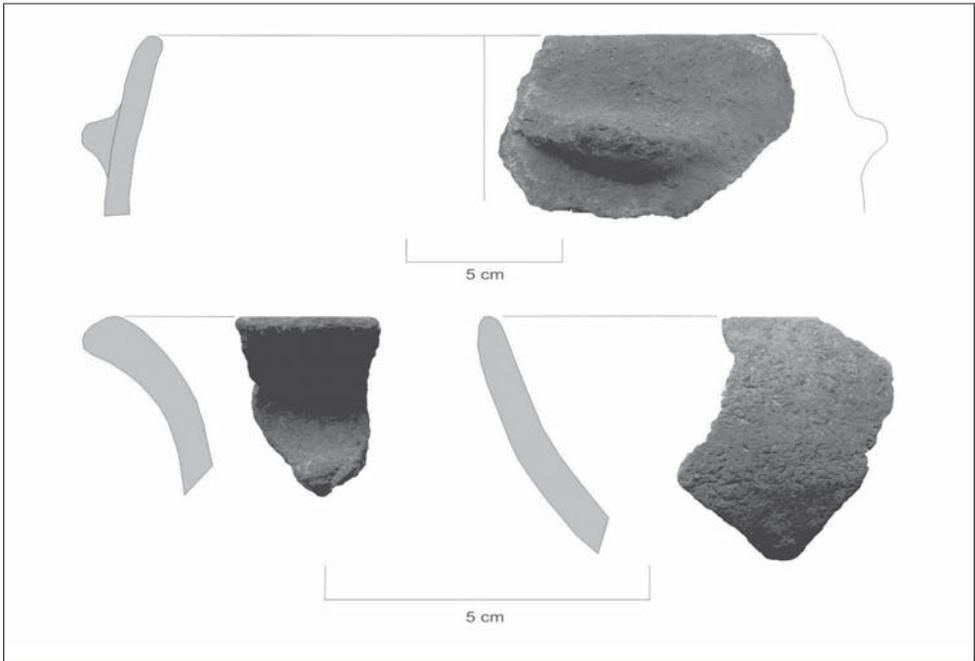
## **Abric del Buf**

*Situación.* En la umbría de la *Serra de l'Alberri*, a unos 300 m. al E de la Cova de *Penya Banyada*. Coordenadas UTM.: X 720969 Y 4292020.

*Descripción.* Pequeño abrigo de poco más de 5 m. de ancho.

*Materiales.* Recogidas superficiales y en una cata de unos 80 cm de potencia, en la que hasta 25 cm se mezclan las cerámicas a mano y a torno, mientras las primeras son exclusivas en el tramo inferior. Además de la cerámica se recogieron lascas de sílex y un fragmento de valva de *Glicymeris sp.* Depósito: *Museu del C.E.C.*

*Bibliografía.* Inédito



Abric del Buf. Cocentaina

## **42. Cova de la Penya Banyada**

*Situación:* En una acusada pendiente en la umbría de la *Serra de l'Alberri*. Coordenadas UTM.: X 720930 Y 4292002.

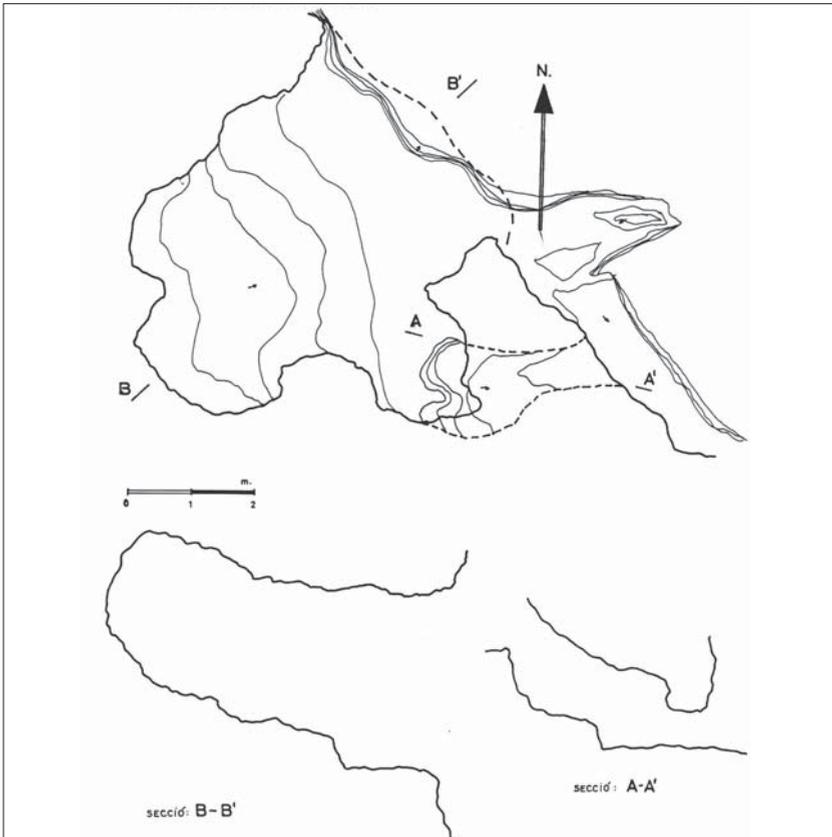
*Descripción:* Cueva de 4 m. de boca, 5,5 m. de profundidad y 2,5 m. de altura máxima con el suelo rocoso. Sedimentos en una gatera de 2,5 m. de profundidad que se comunica con un segundo acceso.

*Materiales:* Fragmentos cerámicos y un hacha plana metálica de sección rectangular, de 11 cm. de largo. Depósito: *Museu del C.E.C.*

*Bibliografía.* Rubio, 1987: 166; Simón (1999)



Cova de la Penya Banyada. Cocentaina



Cova de la Penya Banyada, Cocentaina. Planta y sección

### **Cova del Balconet**

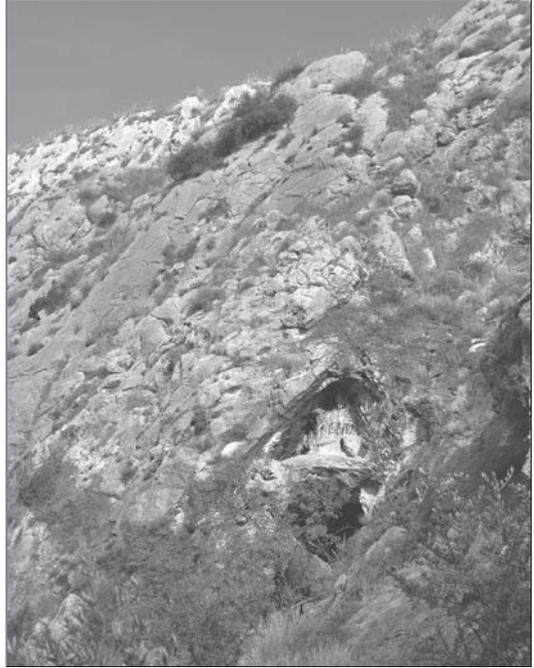
También identificada como *Coveta Fosca*.

*Situación:* En un escarpe rocoso cerca del *Mas de la Peña*, en la partida de Alberri, próxima a las cuevas dels *Coloms* y *Llidoner*. Coordenadas UTM.: X 720871 Y 4291727.

*Descripción:* Covacha de planta irregular. Fue prospectada por C. Visado, quien señala la presencia de “cerámica tosca y lisa destrozada” (Visado, 1959: 51). Con posterioridad ha sido objeto de diferentes remociones.

*Materiales:* Depositados en el *Museu del C.E.C.* y del MAMA

*Bibliografía.* Pascual 1987: 109-167; Rubio, 1987: 123; Visado, 1959: 123-124.



Cova del Balconet. Cocentaina

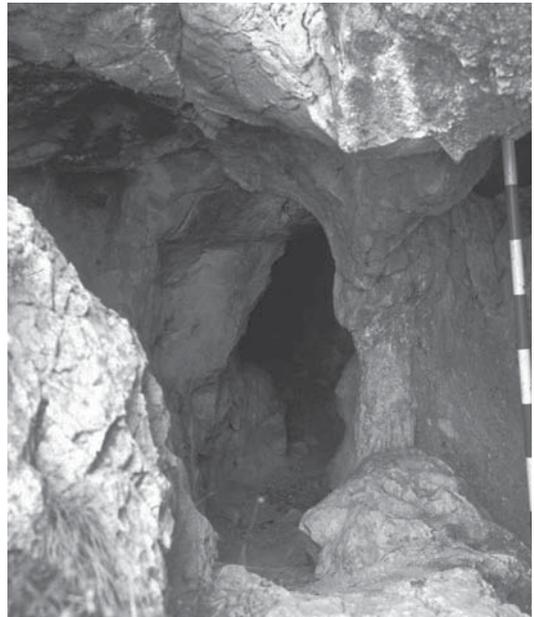
### **Cova del Llidoner**

*Situación.* En el mismo escarpe de la *cova dels Coloms*, a 50 m de altura sobre la base del escarpe. Coordenadas UTM.: X 720483 Y 4291569.

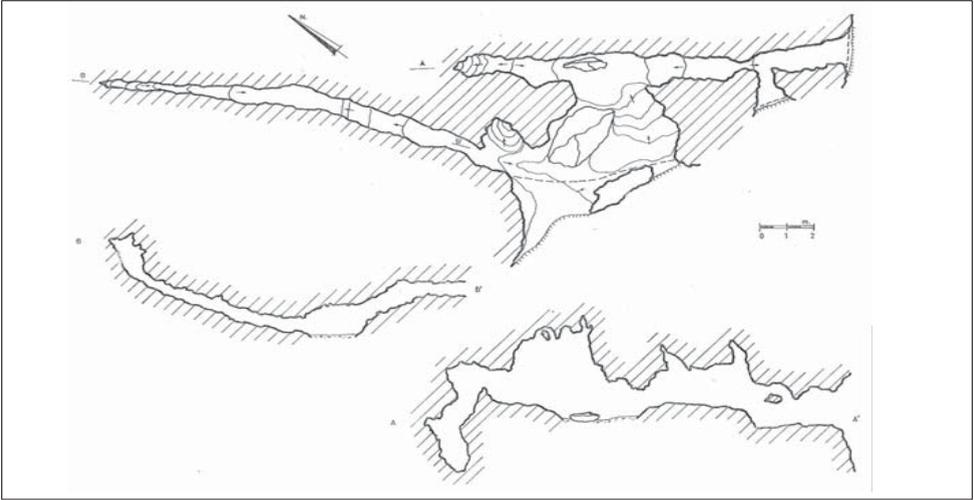
*Descripción.* Cueva de planta alargada y de escasa altura. Los sedimentos fueron totalmente removidos por aficionados de Cocentaina.

*Materiales.* De cronología calcolítica, ibérica, romana y medieval, además de los de la Edad del Bronce. Depósito: en el *Museu del C.E.C.* y en el MAMA, donde han depositado varios fragmentos cerámicos, uno de ellos de pared con carena y un asa de cinta, y un diente de hoz de sílex. .

*Bibliografía.* Pascual 1987: 109-167; Rubio, 1987: 126-128.



Cova del Llidoner. Cocentaina



Cova del Llidoner, Cocentaina. Planta y sección

### **Cova del Piquet del Baladre**

*Situación.* En la base del escalón rocoso situado al sur del poblado del *Piquet del Baladre*.  
 Coordenadas UTM.: X 718767 Y 4290615.

*Descripción.* Pequeña cueva de planta irregular de 3,5 m. de profundidad, 3 m. de ancha y otros 3 m. de altura.

*Materiales.* Ha sido totalmente removida y los materiales depositados en el M.A.M.A se encuentran mezclados con los del poblado, y en el *Museu del C.E.C.*

*Bibliografía.* Rubio, 1987: 133-136.



Cova del Piquet del Baladre. Cocentaina

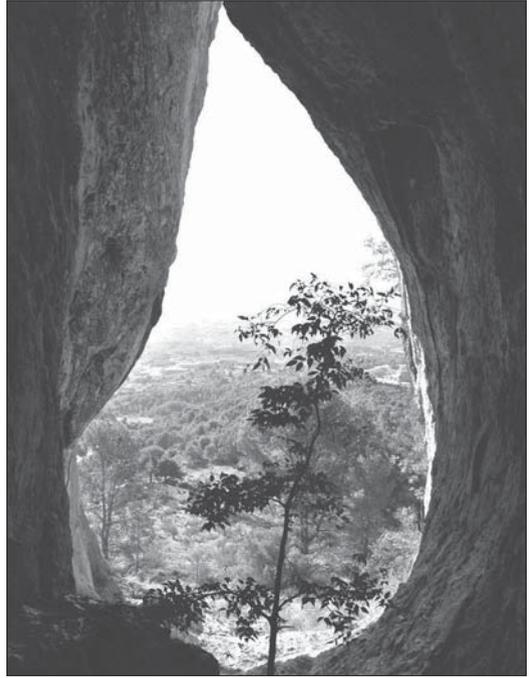
## **Cova dels Coloms**

*Situación.* En la base de un cortado de la parte SE de la *Serra d'Alberri*, justo debajo del poblado ibérico del mismo nombre, muy cerca de los yacimientos del Bronce dels *Forats* y *Cova del Llidoner*. Coordenadas UTM.: X 720755 Y 4291633.

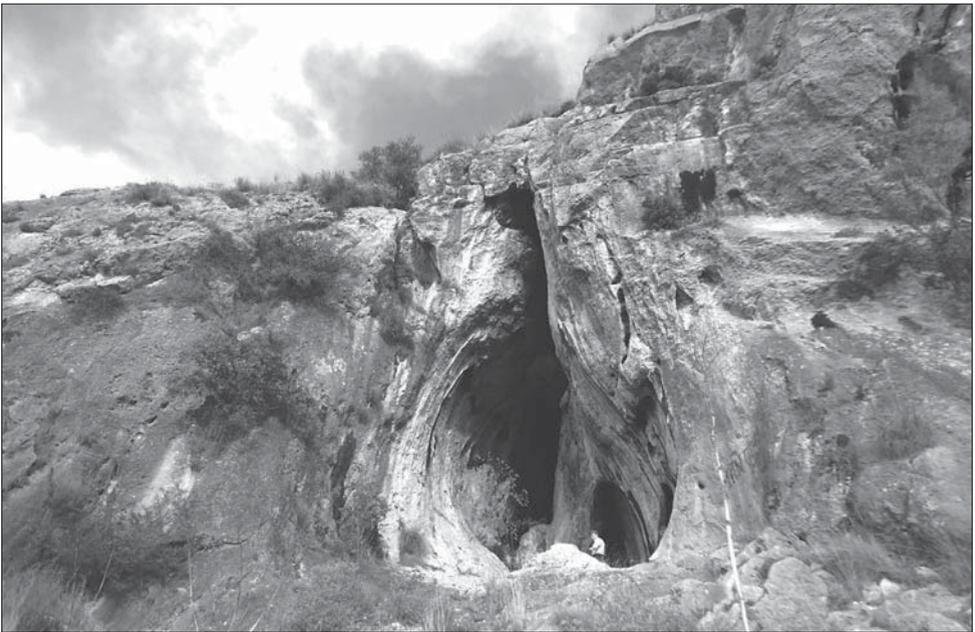
*Descripción.* cueva de grandes dimensiones con una boca de entrada de forma oval de 15 m. de altura y 7 m. de ancha, perfectamente visible desde varios puntos. En su interior existen dos galerías a diferente altura, la de la izquierda más profunda, mientras que la otra de menores dimensiones se asemeja a una grieta.

*Materiales.* Recogidas superficiales.  
Depósito: *Museu del C.E.C.*

*Bibliografía.* Inédito



Vista desde el interior de la cueva.



Cova dels Coloms. Cocentaina

## Els Forats

*Situación.* Bancales al pie de un cortado vertical de la *Serra de l'Alberri*, a unos 40 m. de la *Cova dels Coloms*. Coordenadas UTM.: X 720755 Y 4291633.

*Descripción.* Hallazgos superficiales dispersos por varios bancales con pinos y plantaciones de almendros.

*Materiales.* Recogidas superficiales. Depósito: *Museu del C.E.C.* *Bibliografía.* Inédito



Els Forats. Cocentaina

## Mastec

*Situación.* Espolón rocoso en la margen izquierda del *Barranc del Mastec*, tributario por la izquierda del *Serpis*. Coordenadas UTM.: X 720518 Y 4290305.

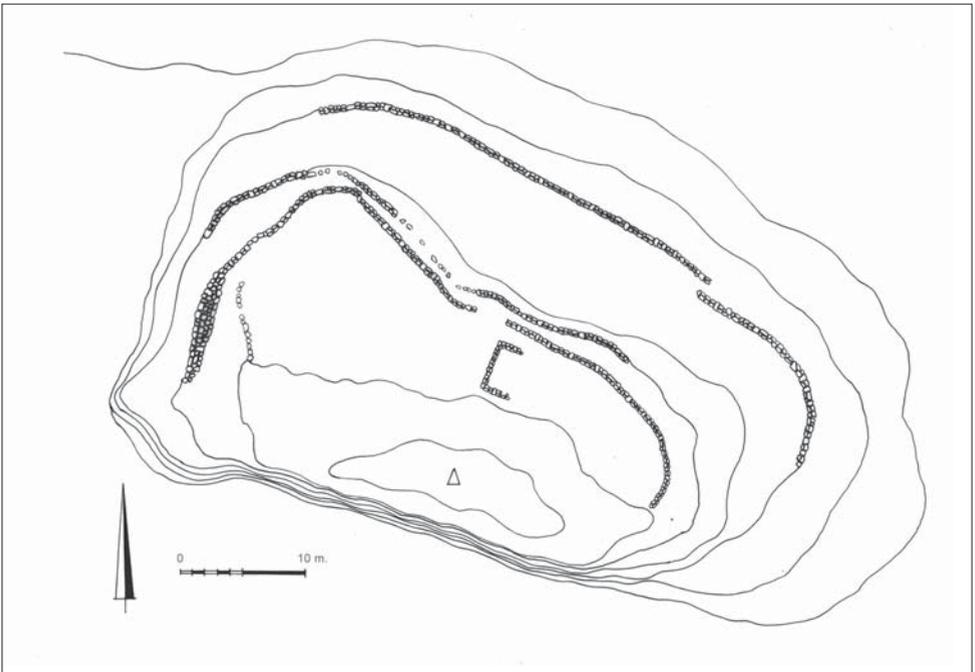
*Descripción.* En la parte superior, de forma oval de 50 m. de largo y 30 m. de ancho, se observan dos terrazas artificiales, separadas por muros de piedra que se ha identificado como murallas y que podría corresponder, como ocurre en otros poblados de la Edad del Bronce, a la construcción de las terrazas donde ubicar las viviendas. En un sondeo realizado por miembros del C.E.C. se identificó una habitación de tendencia rectangular con muros de piedra con un grosor de 0,50 m. y 3,50 m. el más largo.

*Materiales.* Depósito en el M.A.M.A. de las recogidas superficiales, entre ellos dientes de hoz de sílex y una pequeña lámina de bronce, y en el *Museo del C.E.C.* las recuperadas en superficie y en el sondeo.

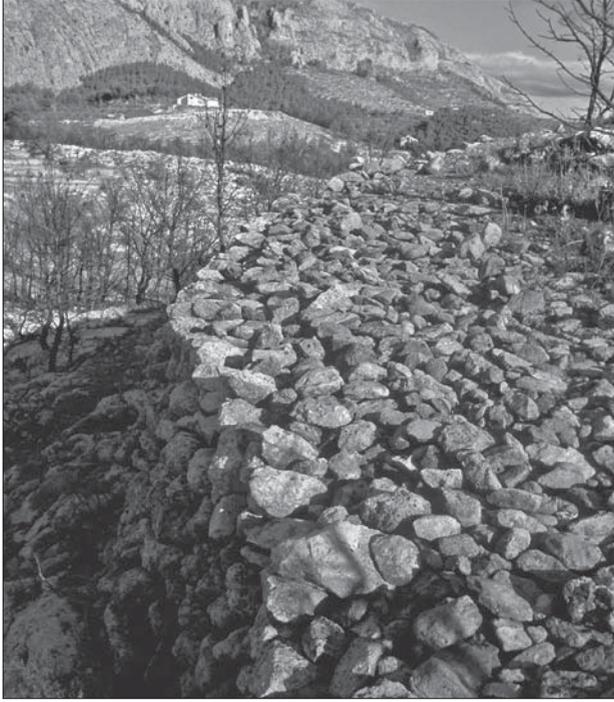
*Bibliografía.* Catalá, 1984; Enguix, 1987; Pascual, 1990; Rubio, 1987:136-150.



Mastec. Cocentaina



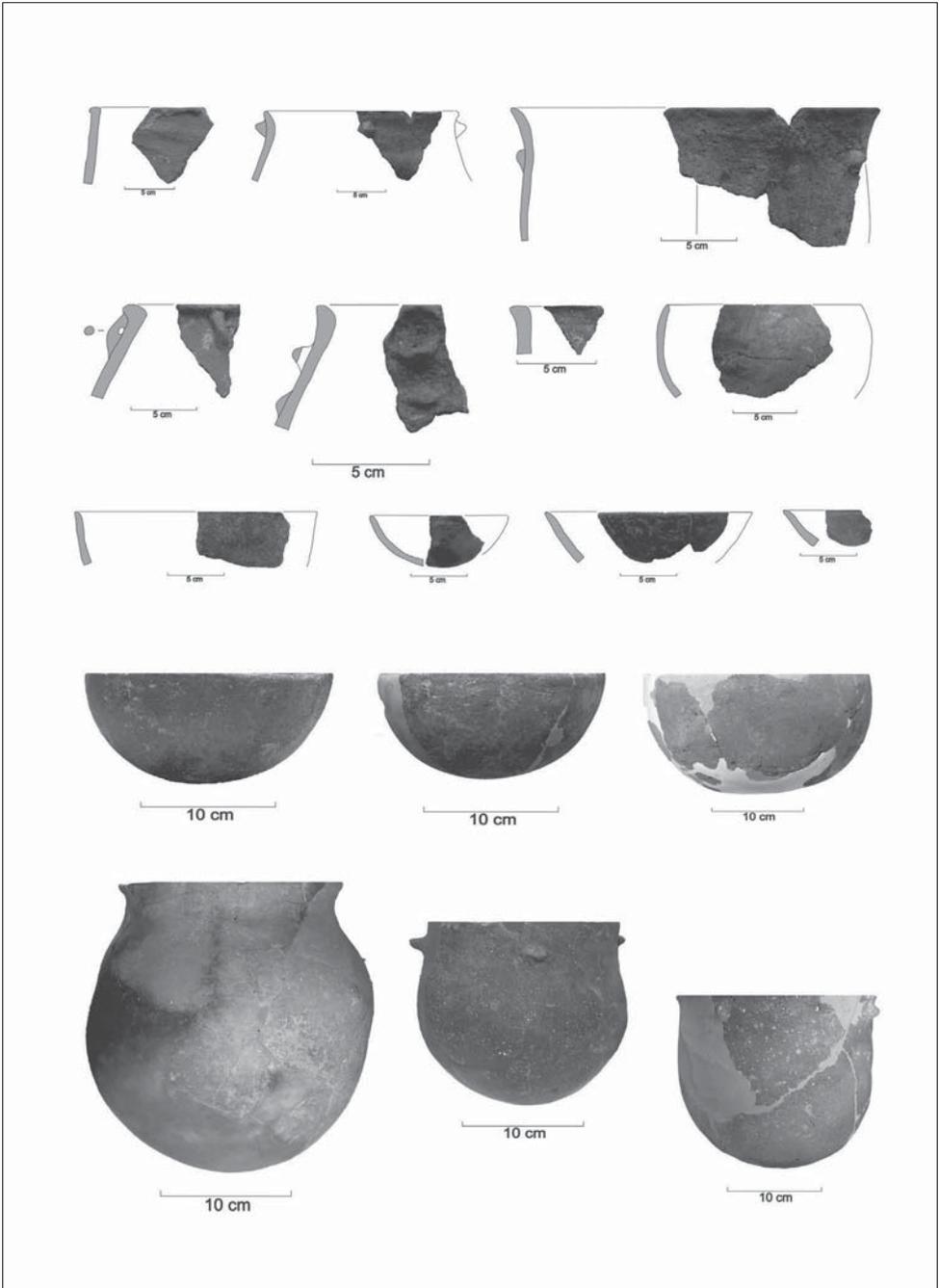
Planta del poblado de Mastec. Cocentaina



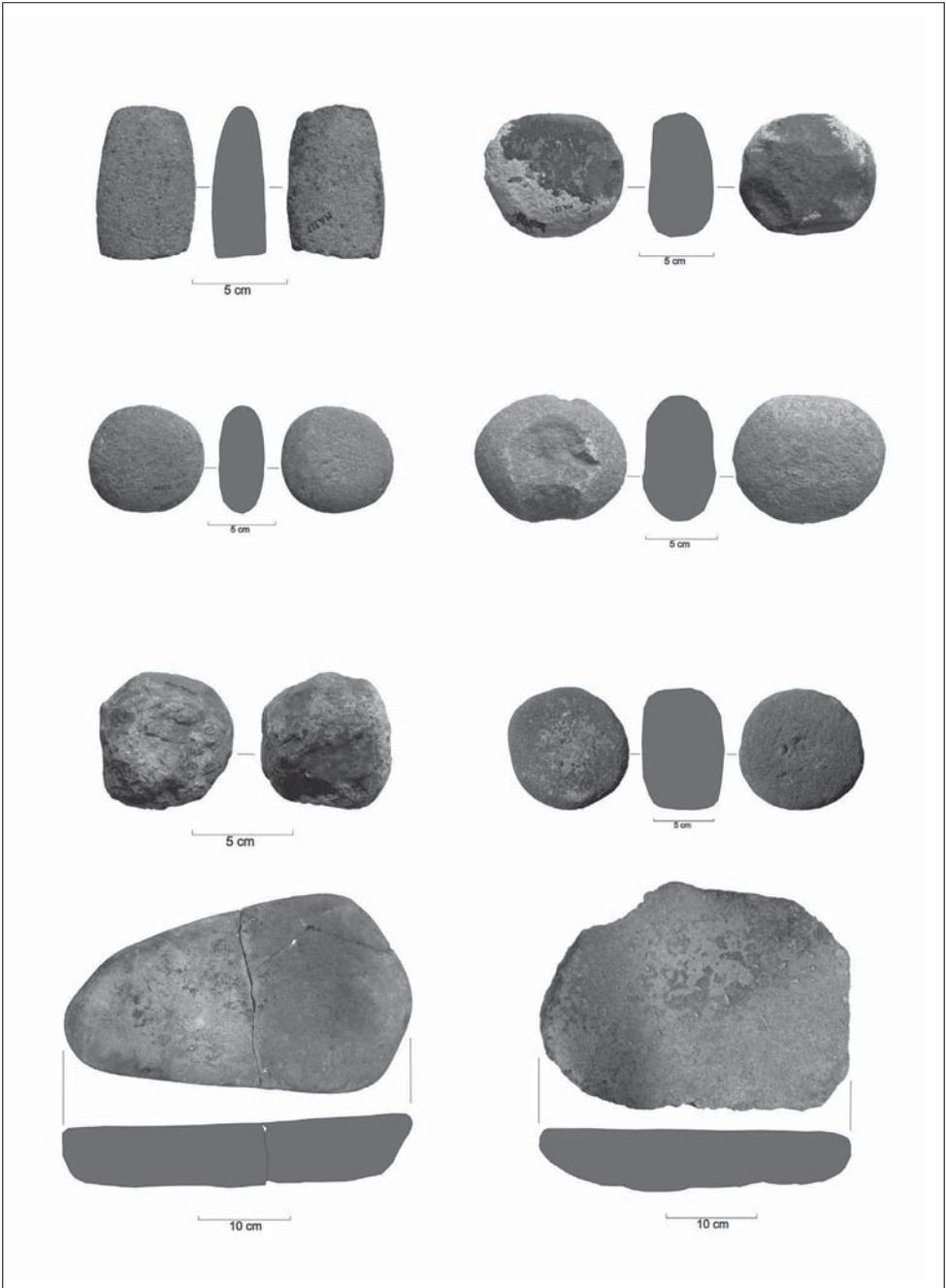
Mastec.  
Cocentina



Mastec. Cocentina



Mastec. Cocentina



Mastec. Cocentaina

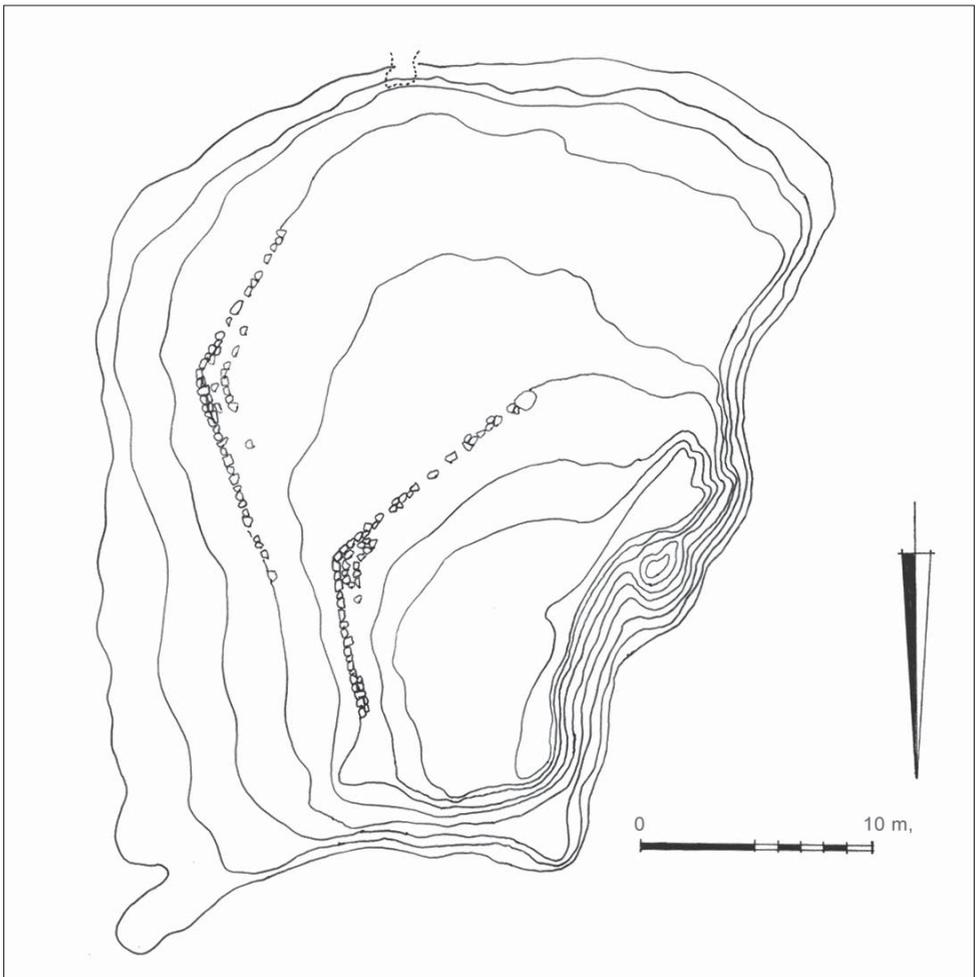
## Piquet del Baladre

*Situación.* En la margen izquierda del Barranc del Baladre, en la vertiente oriental de la Serra de Mariola. Coordenadas UTM.: X 718767 Y 4290615.

*Descripción.* Con fuertes cortados en los lados N y S, el poblado se extiende por su plataforma superior, de 400 m<sup>2</sup>, donde se observan restos de dos muros de 1,5 m. de grosor.

*Materiales.* Recogidas superficiales y de una cata que alcanzó una profundidad de unos 30 cm. Materiales depositado en el M.A.M.A, entre los que se encuentran fragmentos cerámicos, lascas de sílex y un colgante sobre *cardium edule*, y en el Museu del C.E.C.

*Bibliografía.* Rubio, 1997: 128-133.



Planta del Piquet del Baladre. Cocentaina



Piquet del Baladre. Cocentaina



Piquet del Baladre. Cocentaina

## **Sant Cristòfol**

*Situación.* En el entorno de la ermita de Sant Cristòfol, al pie de la *Serra d'Alberri*. Coordenadas UTM.: X 721541 Y 4291986.

*Descripción.* Explanada artificial para acondicionar la ermita y su zona recreativa, en una ladera de su entorno se han localizado materiales del Bronce, ibéricos y romanos.

*Materiales.* Recogidas superficiales. Depósito: M.A.M.A. y *Museu del C.E.C.*

*Bibliografía.* Ponsell, 1952: 67; Rubio, 1987: 167-169.



Sant Cristòfol. Cocentaina

## **Término municipal de Fageca**

### **Coveta de la Font del Cuquero**

*Situación.* En la cabecera del *Barranc del Moro*, a escasos metros sobre la *Font del Cuquero* y al pie del imponente peñasco de *El Castellet*. Coordenadas UTM.: X 737753 Y 4289308.

*Descripción.* Se trata de un pequeño abrigo con abundantes piedras en superficie que podrían corresponder a los restos de un antiguo cerramiento.

*Materiales.* De la Edad del Bronce en la cueva y de dos fragmentos de tejas romanas en la ladera exterior. Depósito: *Museu de C.E.C.*

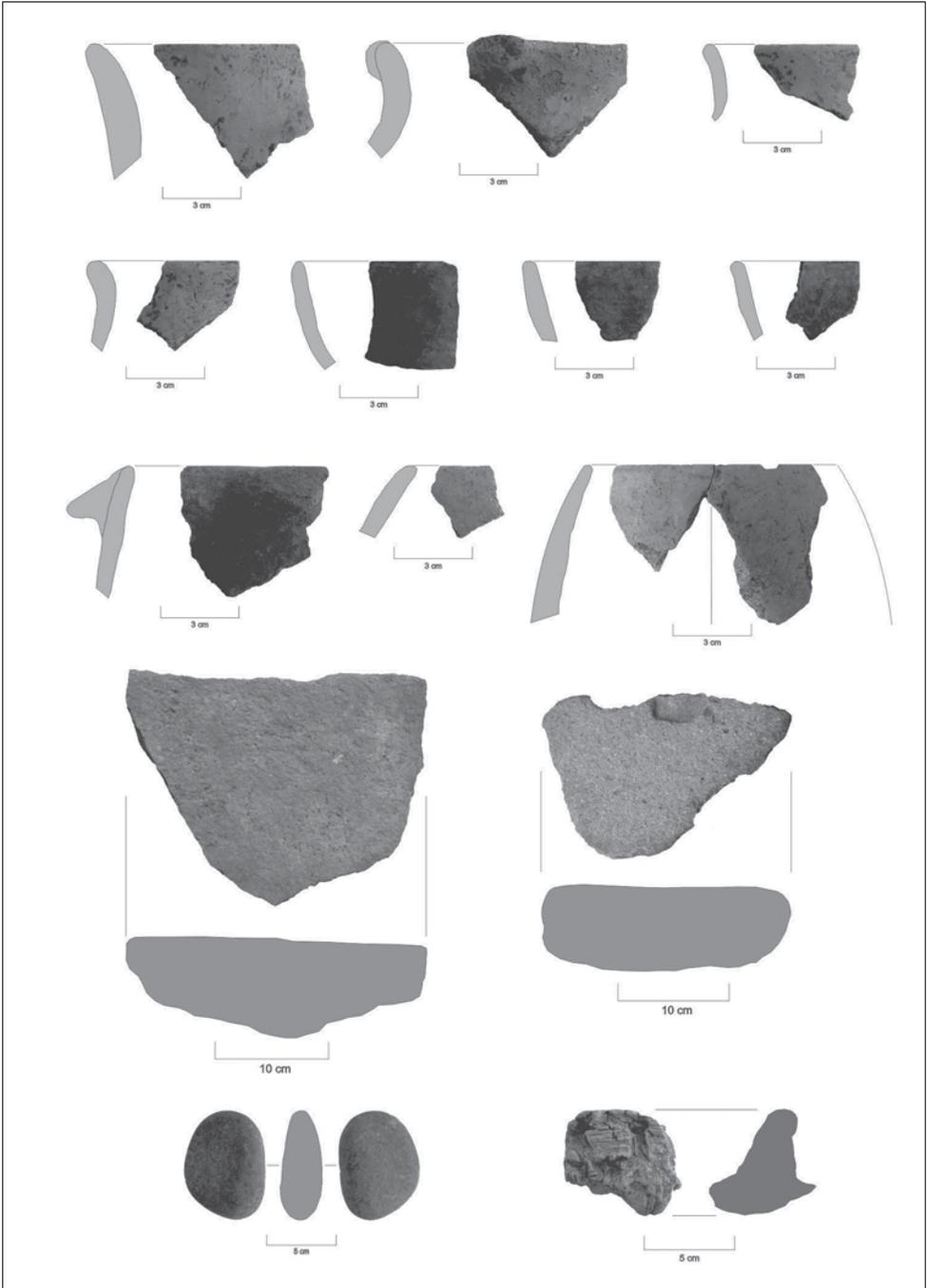
*Bibliografía.* Inédito.



Coveta de la Font del Cuquero. Fageca



Coveta de la Font del Cuquero. Fageca



Coveta de la Font del Cuquero. Fageca

### **Abric del Barranc del Moro**

*Situación.* En el *Barranc del Moro*, al pie de un escarpe alargado de la *Serra de Serrella*, a escasos metros de la *Font del Cuquero*. Coordenadas UTM.: X 737891 Y 4289498.

*Descripción.* Abrigo de unos 30 m. de largo, 4 m. de profundidad máxima y 2 m. de altura.

*Materiales.* Del Neolítico Antiguo, Edad del Bronce y de época musulmana. Recogidas superficiales en la ladera delante del abrigo. Depósito: *Museu del C.E.C.*

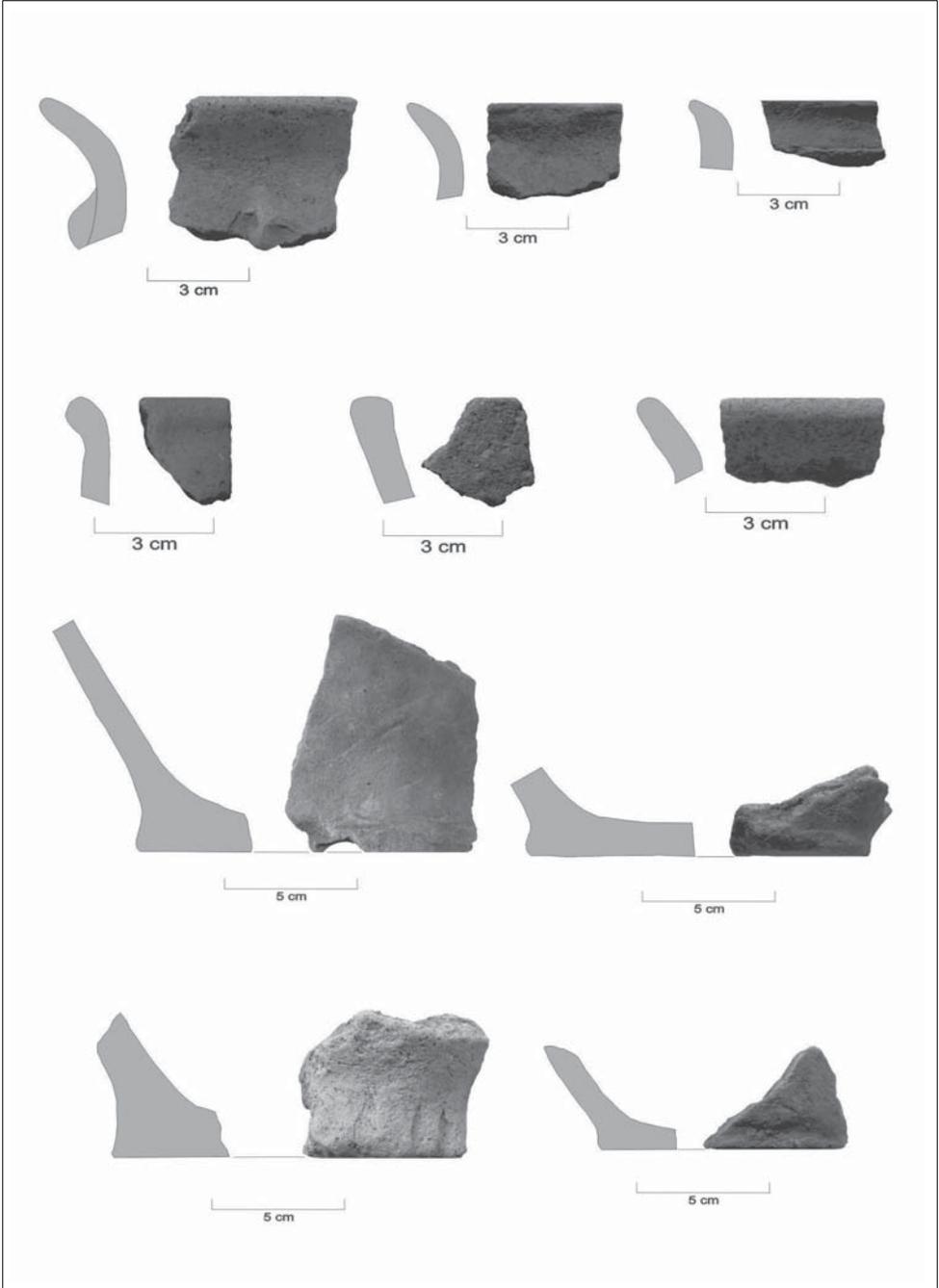
*Bibliografía.* Inédito



Abric del Barranc del Moro. Fageca



Cresta rocosa donde se situa el Abric del Barranc del Moro. Fageca



Abric del Barranc del Moro. Fageca

## **El Castellet**

*Situación.* En la margen derecha de la cabecera del *Barranc del Moro* y a unos 300 m sobre la *Font del Cuquero*. Coordenadas UTM.: X 737848 Y 4289297.

*Descripción.* Plataforma de unos 400 m<sup>2</sup> entre dos imponentes peñascos. A su derecha y a nivel superior existe otra plataforma de unos 100 m<sup>2</sup>.

*Materiales.* De la Edad del Bronce y de época musulmana. Recogidas superficiales en las laderas N y S. Depósito: *Museu del C.E.C.*

*Bibliografía.* Inédito.



El Castellet. Fageca

## **Término municipal de Gaianes**

### **Cova del Benicadell**

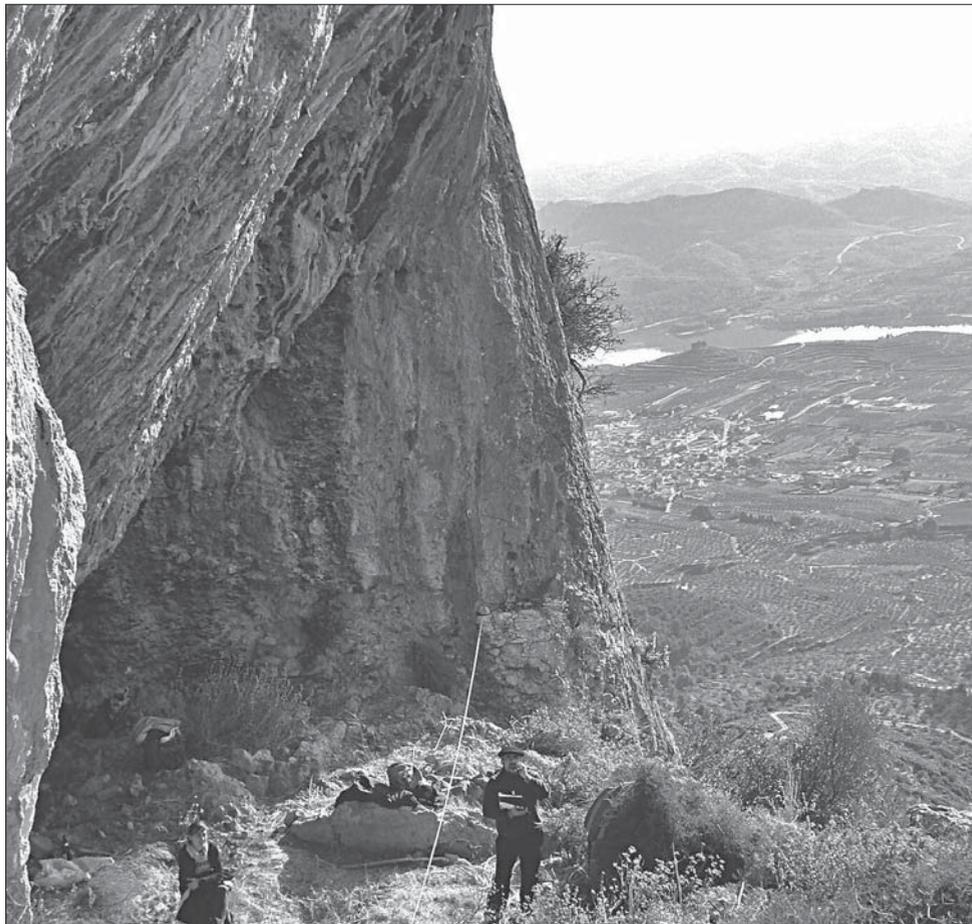
También identificada como *Cova de la Penya* y *Cova del Pastor*

*Situación.* En la ladera sur de la cumbre del Benicadell, Coordenadas UTM.: X 725378 Y 4301295.

*Descripción.*: Abrigo de 20 m. de largo donde se situa en su parte derecha una cavidad de planta triangular de aproximadamente 7 m. de profundidad.

*Materiales.* Recogidas superficiales y en una cata realizada en 1971. Depositados en el M.A.M.A. y *Museu del C.E.C.*

*Bibliografía.* Inédito



Cova del Benicadell. Gaianes

### **Cova Negra**

*Situación.* En la solana de la *Serra del Benicadell*, a 750 m s.n.m. Coordenadas UTM.: X 724335 Y 4300801.

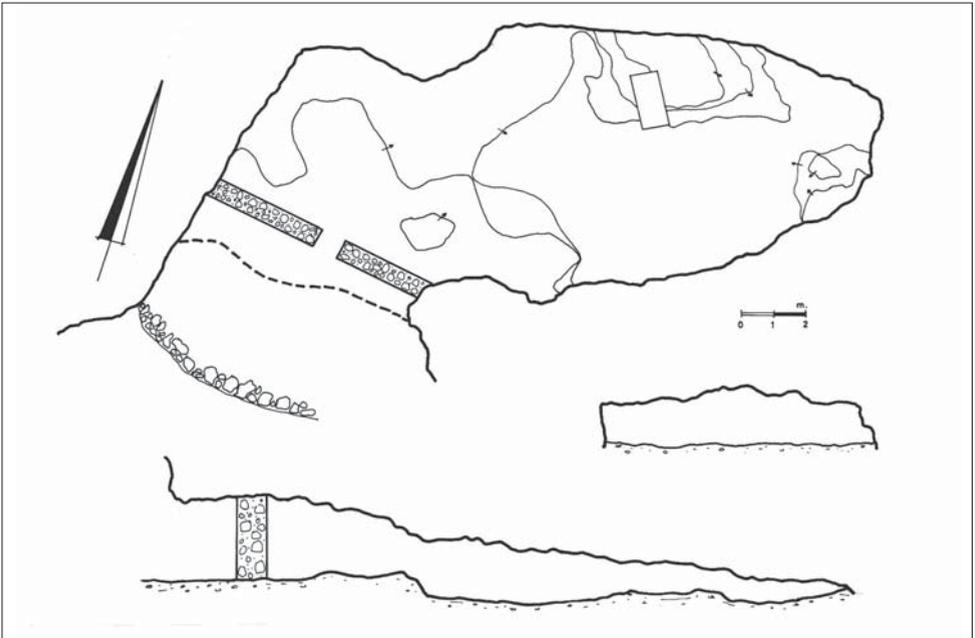
*Descripción.* De amplia boca -7 m. de ancho y 3 m. de altura-, orientada al S, y planta alargada alcanza los 20 m. de profundidad y los 5 a 10 m. de ancho. Superficie alterada por remociones de pastores y agricultores que han retirado parte de los sedimentos.

*Materiales.* Recogidas superficiales y en una cata realizada en 1976. Se registran materiales del Epipaleolítico, Neolítico Antiguo y la Edad del Bronce, depositados en el MAMA y *Museu del C.E.C.*

*Bibliografía.* Rubio (1987: 64-66).



Cova Negra. Gaianes



Cova Negra.,Gaianes. Planta y secciones

## El Sercat

*Situación.* En las estribaciones meridionales de la Serra del Benicadell, sobre el pueblo de Gaianes. Coordenadas UTM.: X 724056 Y 4300232.

*Descripción:* Ocupa tres terrazas escalonadas. En la superior se detecta una acumulación de piedras de planta aproximadamente cuadrangular de 10 m. de lado, entre las que se adivinan restos de muros trabados con barro. La terraza central se encuentra rodeada por un muro



El Sercat. Gaianes

de piedra seca de unos 2 m. de grosor. El muro de la tercera terraza supera en algunos puntos los 3 m. de altura. La superficie de las tres terrazas se encuentran alteradas por remociones clandestinas, más numerosas en las dos primeras.

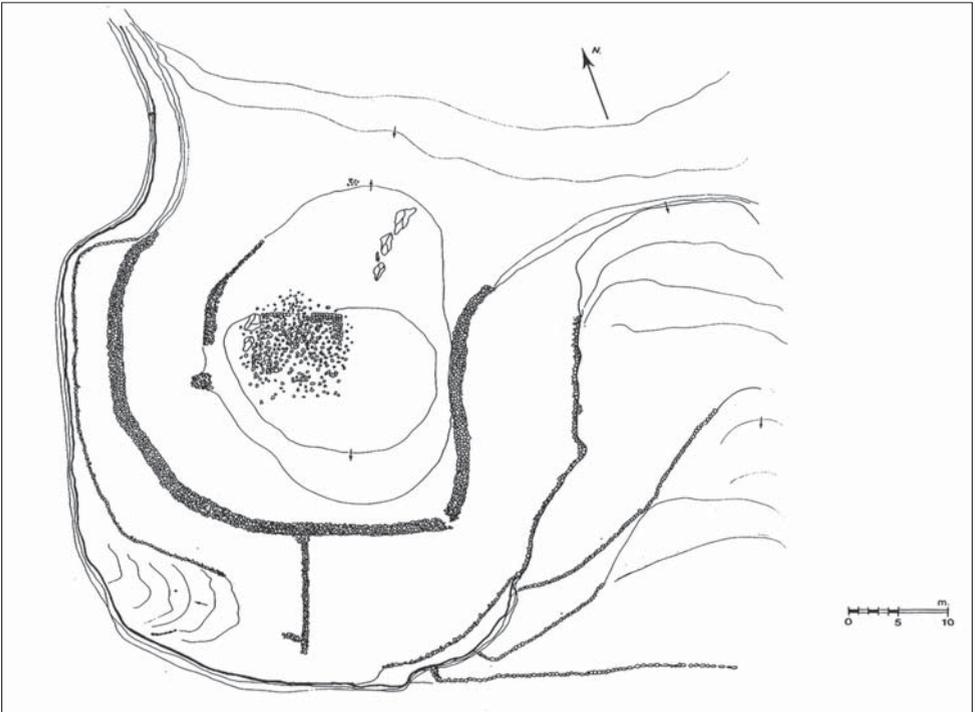
*Materiales.* Muchos perdidos. Depósito: Museo de Prehistoria de Valencia, M.A.M.A. y *Museo del C.E.C.*, fruto de recogidas superficiales.



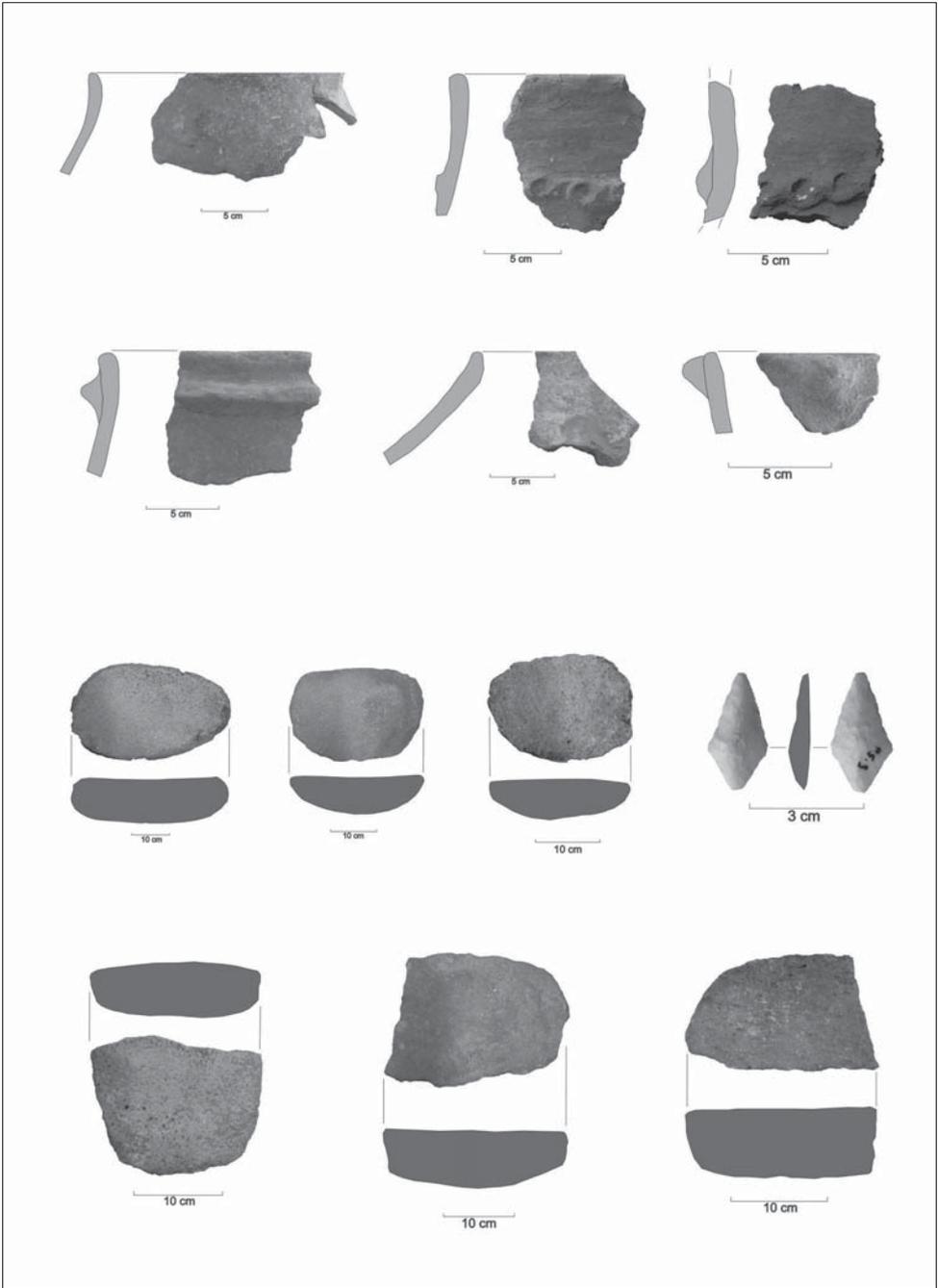
El Sercat, Gaianes. Detalle de un muro



El Sercat. Gaianes



Planta del poblado del Sercat. Gaianes



El Sercat. Gaianes

## **Término municipal de Gorga**

### **Tossal del Molí**

*Situación.* En la margen derecha del riu Seta, justo encima del *Molí de Gorga*. La carretera Gorga-Benilloba pasa al pie mismo del *Tossal*. Coordenadas UTM.: X 729210 Y 4287942.

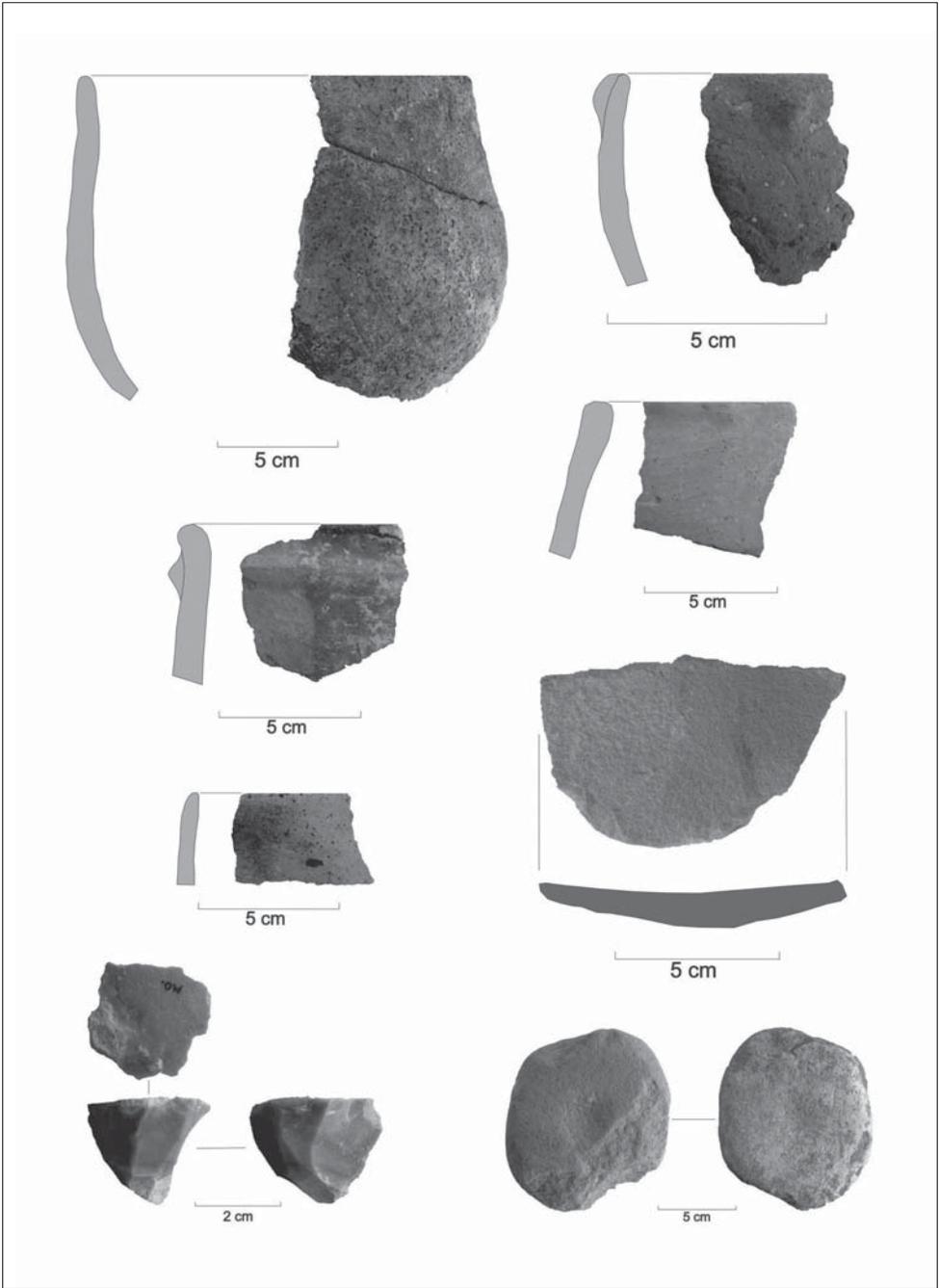
*Descripción.* Loma de forma redondeada completamente poblada de pinos en su parte alta y abancalada en las laderas. No se observan restos de construcciones.

*Materiales.* Recogidas superficiales. Depósito: *Museu de C.E.C.*

*Bibliografía.* Inédito.



Tossal del Molí. Gorga



Tossal del Molí. Gorga

## **Término municipal de l'Orxa**

### **Castell de la Barsella**

En las estribaciones NE de la *Serra del Benicadell*, entre los valles de Albaida y de Perputxent. El antiguo camino de herradura que comunicaba estos valles, pasa al lado del yacimiento. Coordenadas UTM.: X 729632 Y 4303803.

*Descripción.* Cerro de forma cónica en donde existen en su parte alta las ruinas de un castillo de época musulmana, lo que ocasionó la desaparición del yacimiento del Bronce, cuyos materiales se localizaron en las laderas del cerro.

*Materiales.* Recogidas superficiales. Depósito: *Museu del C.E.C.*

*Bibliografía.* Inédito



Castell de la Barsella. L'Orxa

### **Castell de Perputxent**

*Situación.* Cerro situado a 1 km SW de Loxa. Coordenadas UTM.: X 732274 Y 4303814.

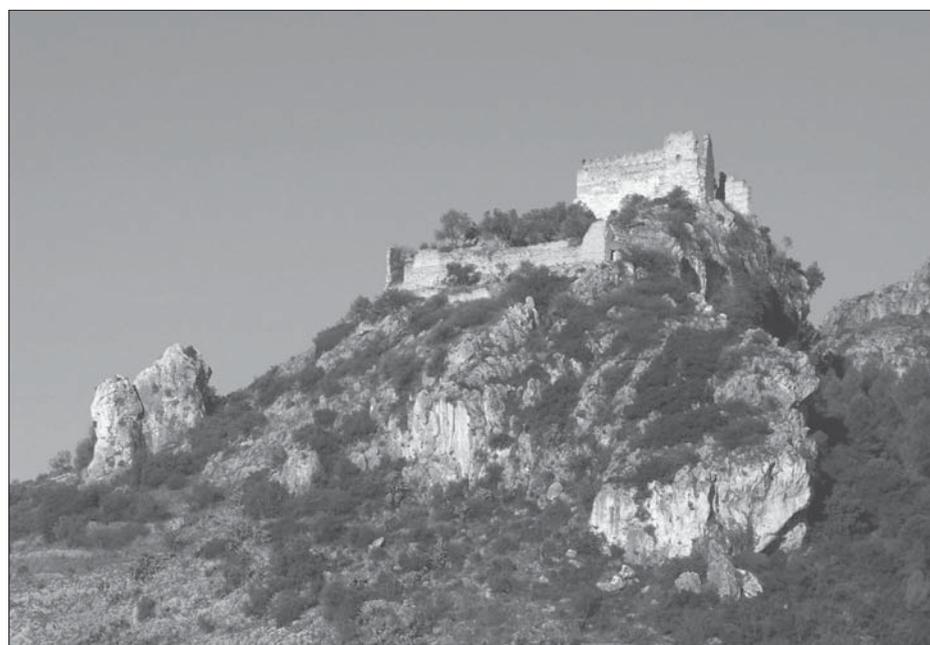
*Descripción.* Cerro de forma troncocónica situándose en su parte más alta el *Castell de Perputxent* con importantes restos arquitectónicos de época musulmana y cristiana. El poblado debió ser destruido por la construcción del castillo.

*Materiales.* Recogidas superficiales en la ladera de cerro. Depósito: *Museu del C.E.C.*

*Bibliografía.* Inédito.



Castell de Perputxent. L'Orxa



Castell de Perputxent. L'Orxa



Castell de Perputxenr. L'Orxa

### **Tossal del Barranc dels Bassiets**

*Situación.* Pequeño cerro en el tramo medio del Barranc dels Bassiets. Coordenadas UTM.: X 734772 Y 4303488.

*Descripción.* En las laderas del cerro se constata la presencia de terrazas artificiales de unos 15 m. de largo y 2,5 m. de ancho, en el lado S., y otras dos en el lado W. La cima, de unos 40 m<sup>2</sup>, es de tendencia plana y tiene un grueso muro en el lado. Existe otra terraza de apenas 10 m<sup>2</sup> y restos de otros tres muros.

*Materiales.* Recogidas superficiales, solo fragmentos de molinos y piedra pulimentada. Depósito: *Museu del C.E.C.*

*Bibliografía.*: Inédito.



Tossal del Barranc dels Bassiets. L'Orxa

### **Tossal de les Fontetes**

*Situación.* Cerro de forma alargada, de difícil acceso. Coordenadas UTM.: X 733745 Y 4303440.

*Descripción.* De pequeño tamaño, en el ladera W, por el que no sin ciertas dificultades se puede acceder a la cima, abundan las piedras procedentes de muros derruidos que sugieren la existencia de cuatro o cinco terrazas artificiales escalonadas.

*Materiales.* Solo se ha constatado la presencia de molinos y de piedra pulimentada. Depósito: *Museu del C.E.C.*

*Bibliografía:* Inédito.



Tossal de les Fontetes. L'Orxa



Tossal de les Fontetes. L'Orxa

## **Término municipal de Millena**

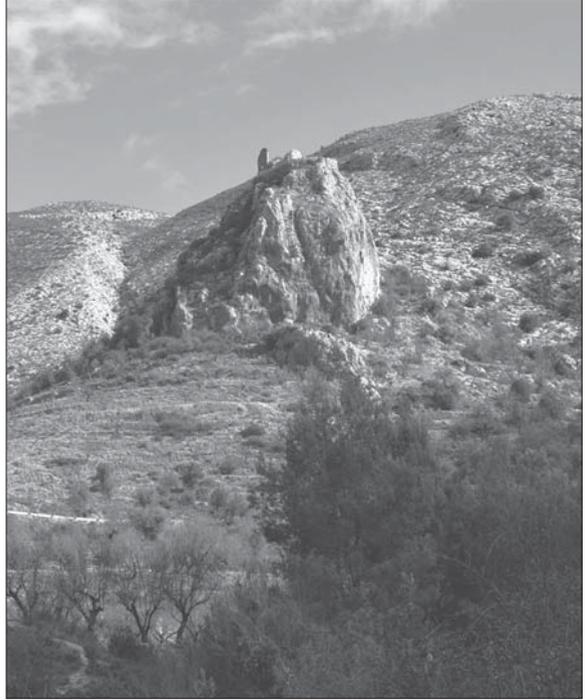
### **Castell de Travadell**

*Situación.* A unos 100 m sobre la carretera Cocentaina-Gorga, en el cruce de Benillup, a unos 2 km de Millena. Coordenadas UTM.: X 728329 Y 4290791.

*Descripción.* Sobre un espectacular peñasco se levantan las ruinas de un castillo que se asienta sobre un anterior poblado de la Edad de Bronce, totalmente arrasado.

*Materiales.* Recogidos en la superficie de las laderas. Depósito: *Museu del C.E.C.*

*Bibliografía.* Inédito.



Castell de Travadell. Millena

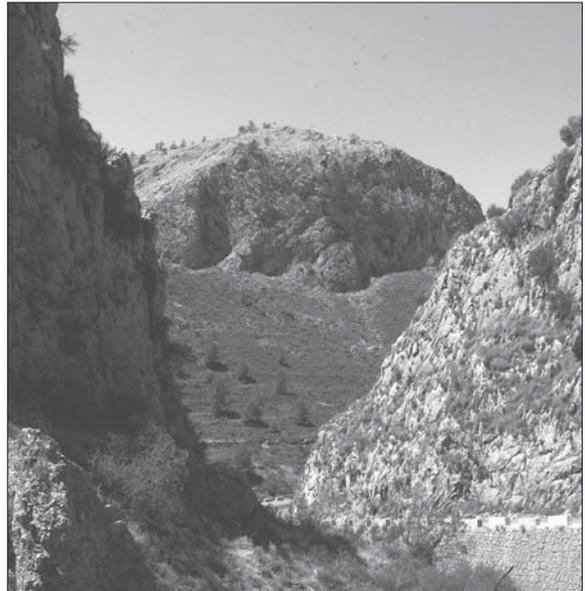
### **La Serreta**

*Situación.* En un cerro de forma redondeada, dominando visualmente el *Castell de Travadell*. Coordenadas UTM.: X 728124 Y 4290288.

*Descripción.* La superficie se encuentra arrasada y carente de vegetación.

*Materiales.* Recogidas superficiales. Depósito: *Museu del C.E.C.*

*Bibliografía.* Inédito.



La Serreta. Millena

## **Término municipal de Muro**

### **Cova Beneito**

*Situación.* En la margen izquierda del riu d'Agres, a 680 m. s.n.m. Coordenadas UTM.: X 720026 Y 4297430.

*Descripción.* Cueva situada en un pequeño barranco de la margen izquierda del riu d'Agres.

*Materiales:* Las excavaciones han puesto al descubierto una potente estratigrafía, que se inicia en el Paleolítico Medio. En nivel superficial, profundamente alterado, se detecta una ocupación de la Edad del Bronce, a la que pertenecen, además de fragmentos cerámicos, un diente de hoz y trozos de molino, depositados en el MAMA.



Cova Beneito, treballs del primer tancament de protecció. Muro

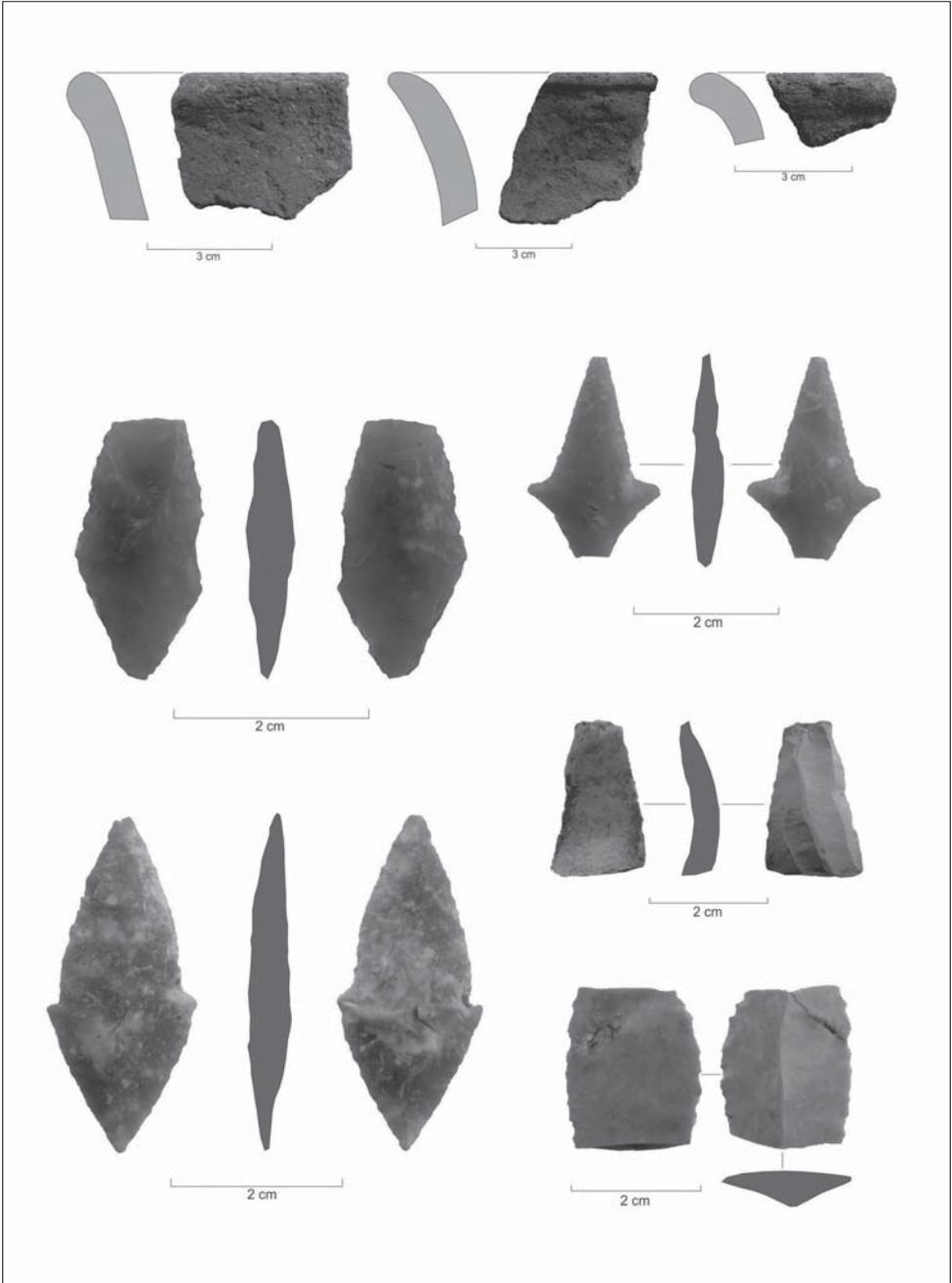
### **Cova de la Dona**

*Situación.* En la vertiente sur de la Serra del Benicadell, a unos 600 m. por encima de la pedanía de Turballos. Coordenadas UTM.: X 721791 Y 4298613.

*Descripción:* Cueva de planta circular con un estrecho pasillo de acceso. Parte del techo de la sala principal está hundido.

*Materiales.* Recogidas superficiales. M.A.M.A. y Museu del C.E.C.:

*Bibliografía:* Rubio (1987: 55). Soler *et alii* (2015)



Cova de la Dona. Muro



Cova de la Dona. Muro

### **Frare d'Agres**

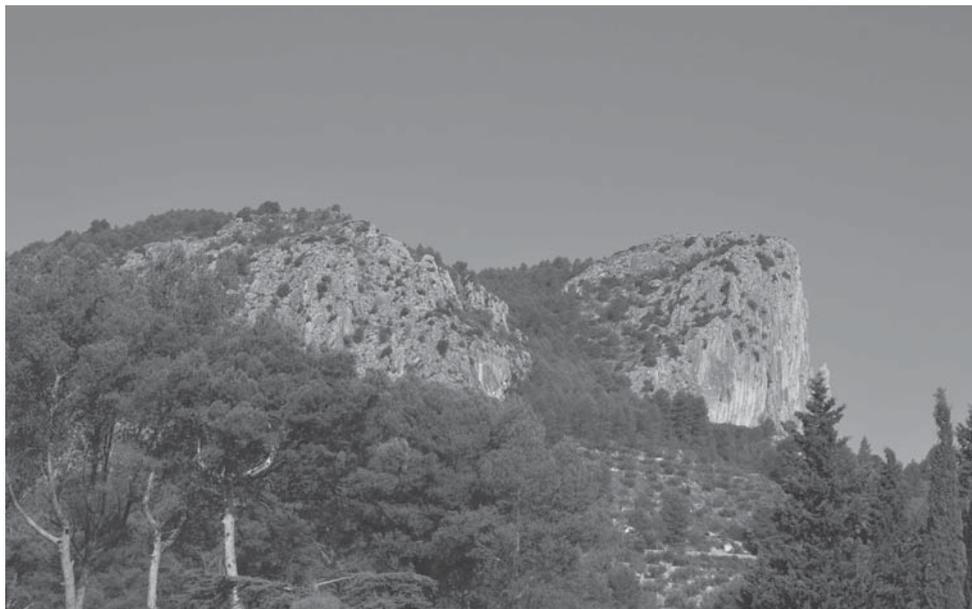
*Situación.* Espolón rocoso de la *Serra de Mariola* en la margen derecha del riu d'Agres en la salida a las tierras llanas de la plana de Muro del Alcoy. Solo es accesible por una vaguada situada en el ado sur del espolón, mientras el resto está rodeado por escarpes naturales prácticamente inaccesibles. Coordenadas UTM.: X 719986 Y 4296296.

*Descripción.* Se trata de una plataforma de tendencia horizontal de unos 200 m<sup>2</sup>, erosionada, con abundantes piedras sueltas y vegetación. En su superficie se detecta un muro de piedra de unos dos metros de ancho, construido a base de dos hileras de piedras grandes rellenas de otras más pequeñas, que rodea por tres lados la plataforma superior. En el lado N se detectan restos de otros muros que en este caso aprovechan algunos de los afloramientos rocosos.

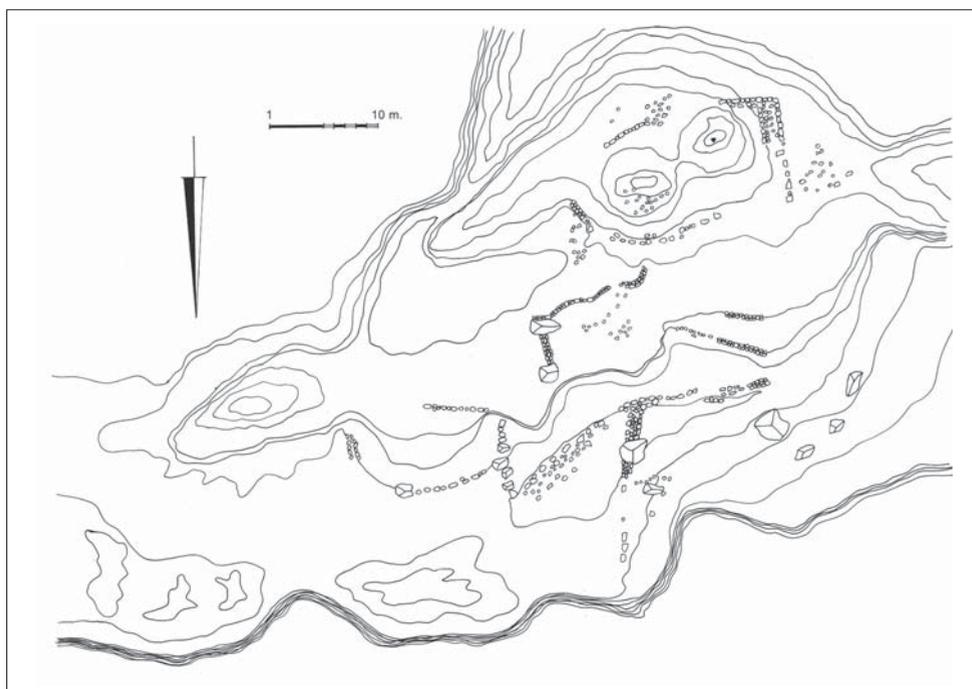
Se ha identificado como un poblado perteneciente a la Cultura Argárica (Ponsell, 1951: 64) y con un yacimiento del “període de transició eneolític-bronze o primers moments del Bronze Valencià” (Catalá, 1982)

*Materiales.* Numerosas prospecciones con recogidas superficiales depositadas en el M.A.M.A. –fragmentos cerámicos, dientes de hoz, azuela de piedra pulida de 4 cm. de largo y un fragmento de punzón metálico de sección cuadrada- y *Museu del C.E.C.*

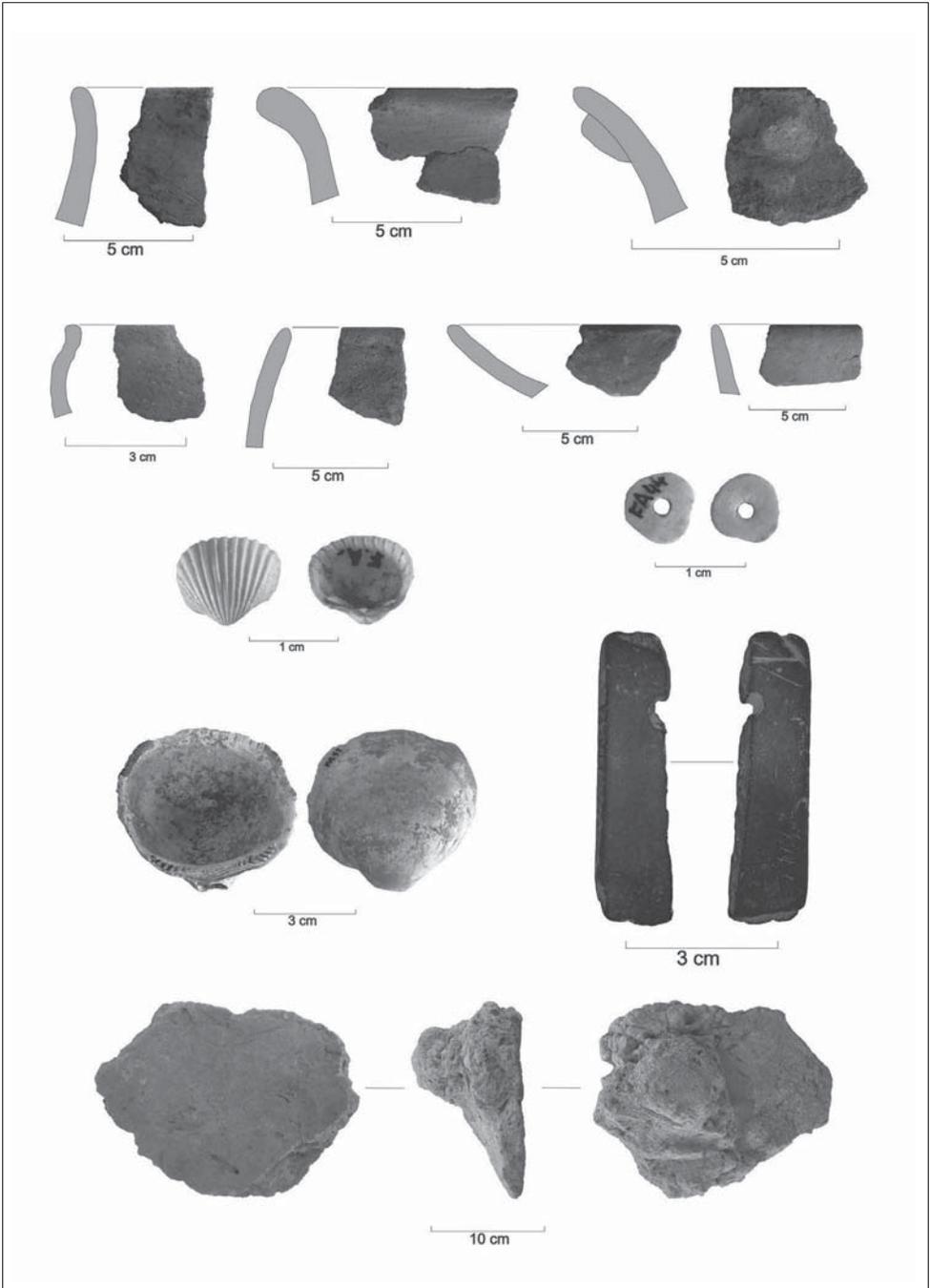
*Bibliografía.* Catalá, 1982; Ponsell, 1951; Rubio, 1987: 48-52; Segura, 1985: 45-47.



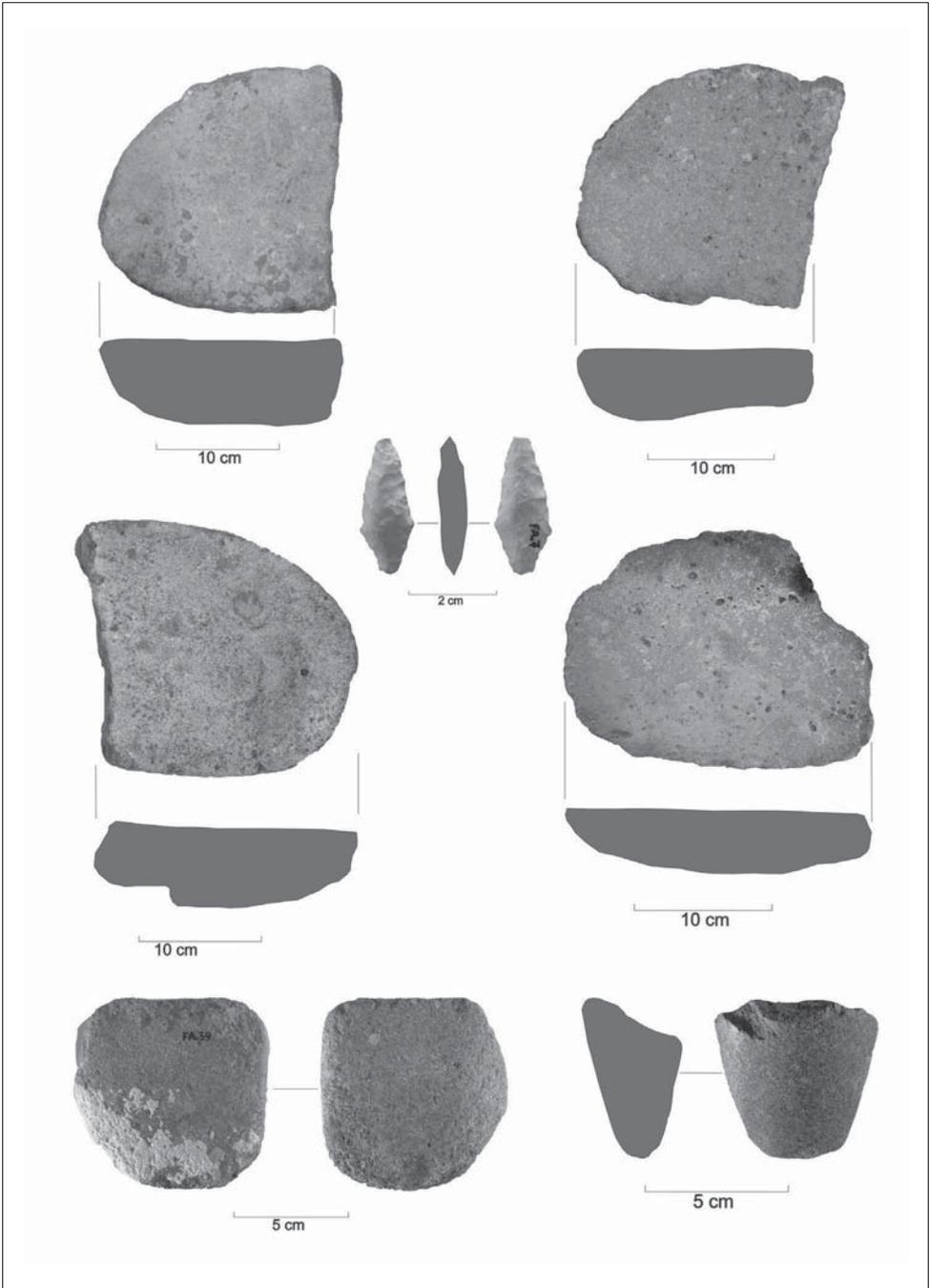
Frare d'Agres. Muro



Planta del poblado del Frare d'Agres. Muro



Frare d'Agres. Muro



Frare d'Agres. Muro

## **Racó del Grenyó**

*Situación:* Ladera abancalada en un rincón de la cara oriental de la *Serra de Mariola*, al S del *Frare d'Agres*.

Coordenadas UTM.: X 720216 Y 4295923.

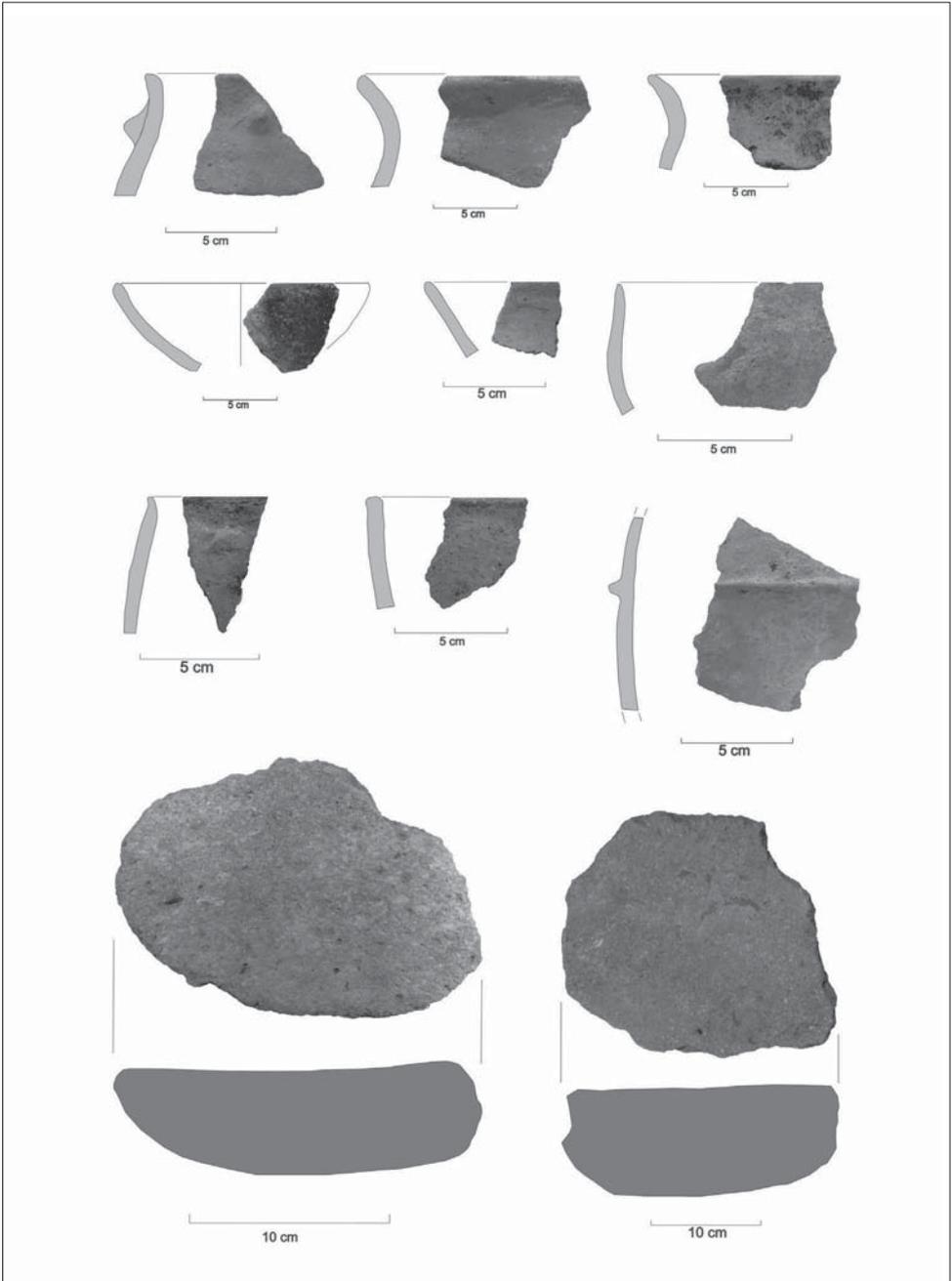
*Descripción:* No hay evidencias de construcciones, salvo algunos fragmentos de barro con improntas de vegetales.

*Materiales:* Recogidas superficiales. Depósito en el *Museu del C.E.C*

*Bibliografía:* Inédito.



Racó del Grenyó. Muro



Racó del Grenyó. Muro

**Término municipal de Planes  
Abric del Molí de l'Encantada**

*Situación.* En el *Barranc de l'Encantada*, a unos 200 m. del *toll* que da nombre al barranco, donde existe un antiguo molino actualmente derruido. Coordenadas UTM.: X 732104 Y 4297939.

*Descripción.* Abrigo de 15 m. de largo, 4 m. de profundidad máxima y 4 m. de altura.

*Materiales.* Recogidas superficiales. Depósito: *Museu del C.E.C.*

*Bibliografía.* Inédito.



Abric del Molí de l'Encantada. Planes

**Ermita del Cristo**

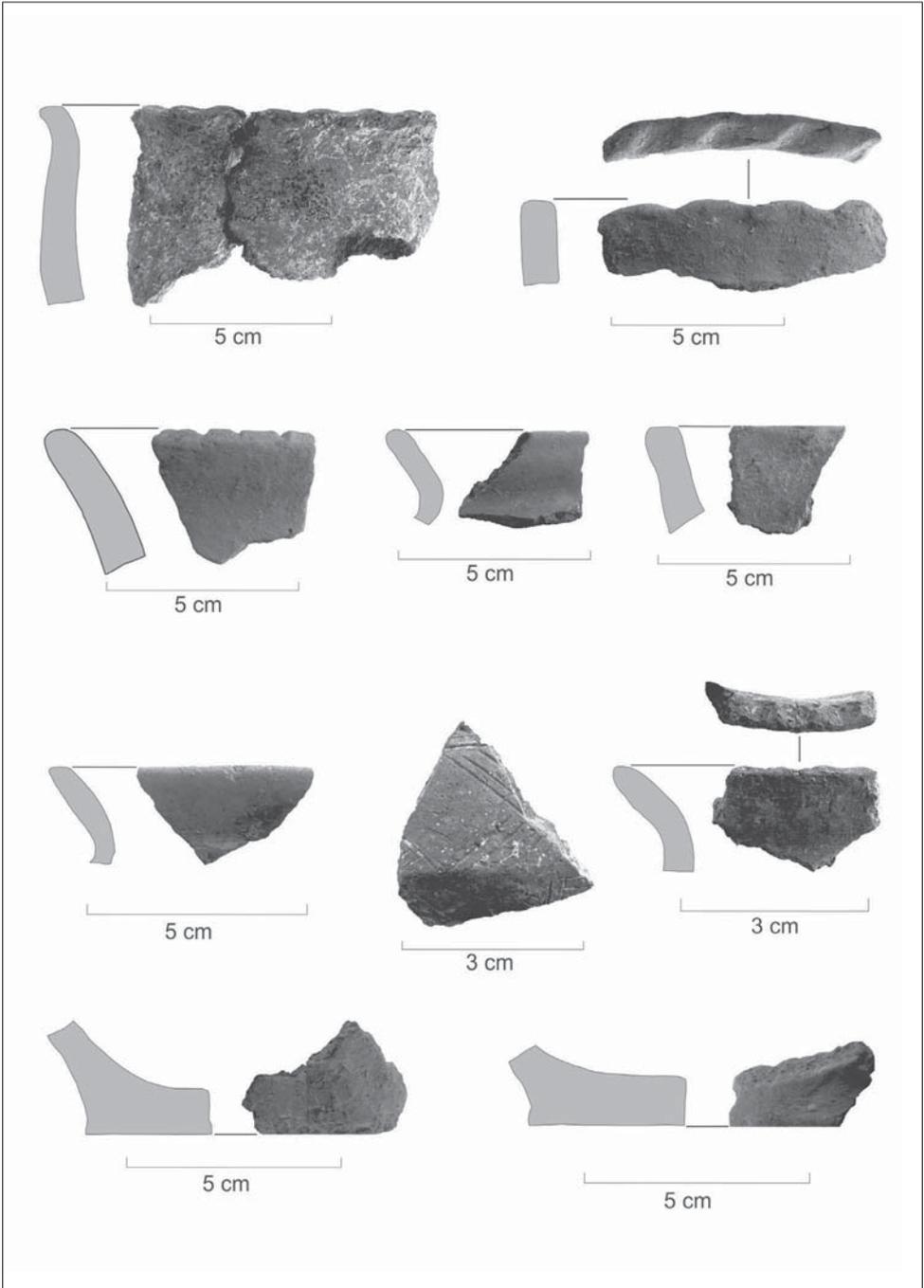
*Situación:* Cerro situado en el extremo SO de la *Serra de Llombart*, frente al pueblo de Planes y por encima del *Barranc de l'Or*, donde existe una ermita dedicada al *Santo Cristo de Planes*, que da nombre a dicho cerro. Coordenadas UTM.: X 730954 Y 4296861.

*Descripción:* Se trata de un nivel de tierras oscuras localizado a consecuencia de la construcción de la pista de acceso a dicha ermita, no pudiéndose documentar si se trata simplemente de una estructura o el testimonio de la existencia de un poblado del Bronce.

*Materiales.* Recogidas superficiales. Depósito: *Museu del C.E.C.*      *Bibliografía.* Inédito.



Ermita del Cristo. Planes



Ermita del Cristo. Planes

## **Penya de Margarida**

*Situación:* Elevación rocosa de paredes verticales en todos sus lados, situada en la margen derecha del *Barranc de la Gleda*, en la vertiente septentrional de la *Serra de Cantacuc*, a unos 3 km del pueblo de Margarida. Coordenadas UTM.: X 734543 Y 4295653.

*Descripción:* En la plataforma superior, de poco más de 200 m<sup>2</sup> y con una ligera inclinación hacia el N y escaso relleno, se conservan los restos de una construcción rectangular de época medieval musulmana.

*Materiales:* F. Ponsell recogió fragmentos cerámicos y sílex y miembros del C.E.C. realizaron tres catas, separadas por unos 30 m. recogiendo materiales de la Edad del Bronce, junto a otros de cronología romana y medieval.

*Bibliografía:* Ponsell, 1952: 87; Rubio, 1987:71-73.



Penya de Margarida. Planes

## **Tossal del Toll de la Encantada**

*Situación.* Pequeña loma de perfil apuntado sobre el *Toll de la Encantada*. Existe un antiguo corral en sus proximidades. Coordenadas UTM.: X 732089 Y 4297954.

*Descripción.* En la parte más elevada del cerro, de suaves pendientes, se aprecia un muro de piedras, de apenas 9 m. de longitud, que delimita un espacio de unos 30 m<sup>2</sup>.

*Materiales.* Recogidas superficiales en la ladera. Depósito: *Museo del C.E.C.*

*Bibliografía:* Inédito



Toll de l'Encantada. Planes



Tossal del Toll de l'Encantada. Planes

## **Término municipal de Quatrotondeta**

### **El Collao**

*Situación.* En la zona alta de una vaguada de la parte central de la *Serra de Serrella*, dominado visualmente la *Vall de Seta*. Se accede por una senda que parte desde el *Corral de la Penya*. Coordenadas UTM.: X 733229 Y 4287440.

*Descripción.* Restos de muros apenas visibles por la densa vegetación.

*Materiales.* Recogidas superficiales. Depósito: *Museu del C.E.C.* *Bibliografía.* Inédito.



El Collao. Quatrotondeta

## **Término municipal de Tollos**

### **Lloma del Mig**

*Situación:* Cerro entre dos barrancos a 750 m. al NW de Tollos en la vertiente meridional de la *Serra de Cantacuc*. Coordenadas UTM.: X 738659 Y 4294255.

*Descripción:* Cerro muy erosionado y con escasa vegetación en la parte sur, en donde no se aprecian restos constructivos, mientras que en la cara norte se delimita una área de poblado de aproximadamente 100 m<sup>2</sup>.

*Materiales:* Recogidas superficiales. Depósito: *Museu del C.E.C.*

*Bibliografía:* Inédito.



Lloma del Mig. Tollos

### **Tossal de les Coves Roges**

*Situación:* Pequeña elevación en la margen izquierda del *Barranc de Parat*, sobre los abrigos con arte rupreste de les *Coves Roges* de Tollos. Coordenadas UTM.: X 738793 Y 4294544.

*Descripción:* En la cima del cerro se observan restos de muros rectos y de una posible muralla muy derruida.

*Materiales:* Recogidas superficiales. Depósito: *Museu del C.E.C.*

*Bibliografía:* Inédito



Tossal de les Coves Roges. Tollos

### **Tossal de les Penyes de la Foia de Ros**

*Situación.* En la vertiente S de la *Serra d'Almudaina*, a 1 km al W de Tollos. Coordenadas UTM.: X 736272 Y 4293336.

*Descripción.* Loma de forma ovalada de suave pendiente en la ladera N y con pequeños escarpes en el resto. Se conserva un muro en el lado E que forma una plataforma alargada.

*Materiales.* Recogidas superficiales. Depósito: *Museo del C.E.C.*

*Bibliografía.* Inédito.



Tossal de les Penyes de la Foia de Ros. Tollos



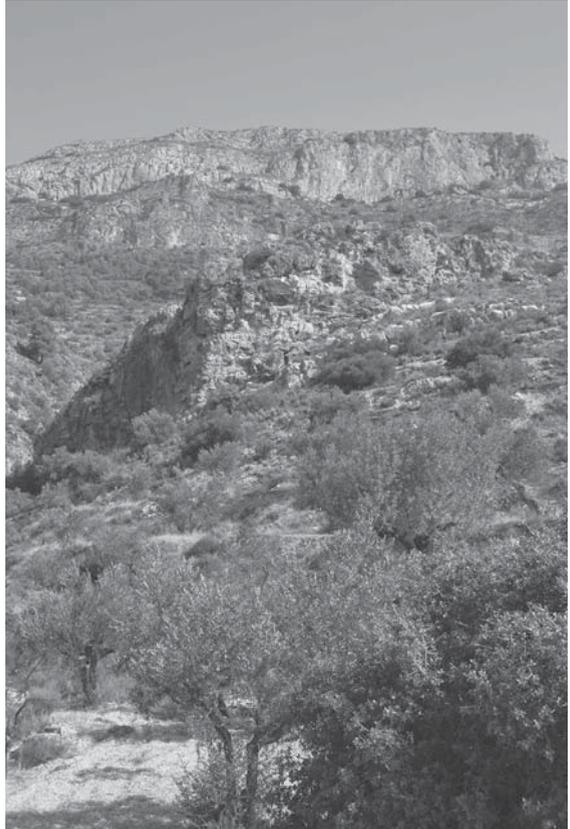
Tossal de les Penyes de la Foia de Ros. Tollos

## Origen y periodización de la Edad del Bronce en el Comtat

En la actualidad la información disponible no permite fijar la cronología de la mayoría de un elevado número de los yacimientos registrados en la comarca del Comtat, muchos de los cuales solo se pueden adscribir a una genérica Edad del Bronce, ante el reducido número de dataciones absolutas, las recogidas selectivas de materiales y la ausencia de elementos arqueológicos significativos.

Desde las primeras síntesis el origen de la Edad del Bronce en las tierras valencianas se asocia con el sudeste peninsular e, incluso, en un novedoso artículo para la época se indicaron las rutas de entrada de estas influencias argáricas que desde el Vinalopó penetrarían en el Comtat y se extenderían desde Alfafara a l'Orxa siguiendo el curso de los ríos de Agres y Serpis (Ponsell, 1952).

En principio no se cuestiona que en los inicios del II milenio se consolidan las características de la Edad del Bronce que en esta comarca se incluye en la denominada cultura del Bronce Valenciano, que M. Gil-Mascarell definió en su día como “la etapa cronológica que corresponde al Bronce Antiguo y Medio dentro del territorio del País Valenciano” (Gil-Mascarell, 1992). Hacia mediados del II milenio a.C. se inicia una nueva etapa, identificada como Bronce Tardío, que alcanza hasta el 1300/1200 a.C. Bien representado en el Vinalopó y que no es fácil identificar en el Comtat, como también ocurre en otras comarcas valencianas donde este Bronce Tardío se utiliza con valor exclusivamente cronológico ante la ausencia de determinadas formas y decoraciones cerámicas y de utillaje metálico de bronce. Para el Bronce Final, que alcanza hasta los primeros siglos del I milenio a.C., el poblado de la Mola d'Agres es fiel reflejo de los cambios culturales que se producen en nuestras tierras en los momentos finales de la Prehistoria.



El Sercat de Gaianes

## Un territorio privilegiado

El Comtat es un territorio privilegiado. Lo es por su estratégica posición y su riqueza medioambiental, con abundante agua en ríos y fuentes y tierras aptas para permitir una agricultura de cereales y aportar pastos para una ganadería doméstica que también podría aprovechar la vegetación de las laderas montañosas, en competencia con los animales salvajes. También lo es por su fácil comunicación con las comarcas vecinas a través de ríos y valles que facilitan los intercambios de objetos y culturas. Por todo ello, durante la Edad del Bronce las tierras del Comtat se convierten en un referente de los cambios que se producen en el interior de País Valenciano a lo largo del II milenio a.C. y los primeros siglos del siguiente.



La Valleta d'Agres

El análisis de los carbones recuperados en la Mola d'Agres ha permitido reconstruir el paisaje de, al menos, la Valleta d'Agres en la primera mitad del II milenio. En aquellos momentos se caracteriza por una vegetación propia del piso mesomediterráneo, compuesta de carrascales (más del 80 %), acompañados de arbustos como enebros y sabinas junto a quejigos y fresnos que se desarrollarían en las zonas más húmedas (Grau *et alii*, 2004, 242). Para el Bronce Final en la Cova d'en Pardo (Planes), en una ladera de acusada pendiente, la palinología señala la abundancia de las carrascales y el retroceso de los pinos (Soler *et alii*, 1999).

Por otra parte, un inicial estudio de los restos de fauna recuperados por el C.E.C. en algunos de estos poblados, estudiados por R. Martínez Valle (Pascual, 1990), refleja el predominio de los ovicápridos en todos los yacimientos. En el *Cabeço de Serrelles* sus restos representan la mitad de registro y, en menor proporción los de suidos y bóvidos, junto a unos pocos huesos de ciervos y corsos. También se señala la presencia testimonial del ciervo, con un fragmento óseo en el Abric del Barranc del Moro (Fageca), y dos en la Ermita del Cristo (Planes). El análisis de cerca de seis mil fragmentos óseos de los niveles del Bronce Antiguo y Medio de la Mola d'Agres confirma la abundancia de ovicápridos (69,45% de los restos), seguido a larga distancia por los bovinos y suidos y de unos pocos restos de caballo, ciervo, corzo, perro, conejo y zorro. En este yacimiento los ovicápridos se utilizarían por su carne, leche y lana y los cerdos por su carne, mientras el ganado bovino se emplearía en tareas de tiro y arrastre (López, 2004). También en los niveles del Bronce Final de este yacimiento existe un predominio de restos de ovicápridos, siempre superiores al 70 % de los identificados, y una significativa presencia de bóvidos, suidos y en menor medida de caballos. Los restos de animales salvajes se reducen a dos centenares de huesos de, al menos, nueve ciervos y de dos jabalíes (Peña *et alii*, 1996: 193). También se confirma el predominio de ovicápridos en el nivel del Bronce Final de la Cova d'en Pardo y la presencia casi testimonial de restos óseos de suidos y bóvidos y de sólo dos restos de ciervo y uno de cabra montés (Soler *et alii*, 1999:139).



Cabras pastando en las sierras del Comtat

De interés, por su distancia de la costa, es la presencia de diez caparazones de moluscos de *Glycymeris sp.* y uno de *Cardium sp.* (Castaños, 1996) en niveles del Bronce Final del sector V de la Mola d'Agres (Peña *et alii*, 1996: 207). También se ha señalado (Pascual, 1990: 95-96) la presencia de estas mismas conchas, utilizadas como colgantes en el Cabeço Mariola (Alfafara) y el Frare d'Agres, y de *Conus mediterraneus* en Els Forats (Cocentaina) y Tossal de la Penya Mijorn (Alcoleja).

### La ocupación del territorio

Las prospecciones realizadas por miembros del Centre d'Estudis Contestans confirman la plena ocupación de las tierras del Comtat en la Edad del Bronce. En este momento los poblados ocupan las estribaciones montañosas que delimitan el curso de los ríos, controlando visualmente el territorio. Se trata de un cambio en la elección de los lugares de hábitat que pudo iniciarse en momentos anteriores a juzgar por la presencia de cerámica campaniforme en los niveles más profundos de la Mola d'Agres, para los que se dispone de una datación absoluta de 4.150 B.P. (Peña *et alii* 2005: 222). Este yacimiento, al igual que el Frare d'Agres, se elige por su privilegiada posición en la margen derecha del riu d'Agres, con amplio dominio visual de los valles de Agres y del Serpis, las estribaciones montañosas del Benicadell y Mariola. Otros –Cabeço de Mariola y Cabeço de Serrelles dominan las cabecera de la Valleta d'Agres, sus valles laterales y las tierras vecinas de la Vall d'Albaida, ya en provincia de Valencia. El Mastec o el Sercat de Gaianes ejercen el mismo control visual sobre un amplio tramo de la cuenca alta del Serpis. Excepcional es, por su ubicación, el Tossal del Pou Negre. Se trata de un espolón rocoso de difícil acceso sobre el riu Pantanet que, por su reducido dominio visual, puede ser controlado desde las laderas de ambos lados del río.



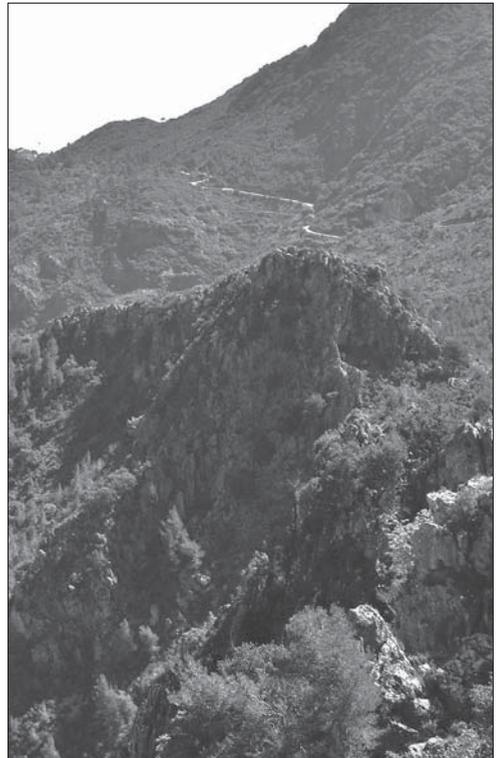
Piquet del Baladre, Cocentaina. Al fondo el poblado de la Mola Alta de Serelles, Alcoy

Tradicionalmente se insiste en el carácter defensivo de los poblados del Bronce Valenciano, al encontrarse protegidos por escarpes naturales y murallas en los puntos de mas fácil acceso. La mayoría de los poblados del Comtat se elevan sobre las tierras del entorno con paredes prácticamente inaccesibles, al menos por algunos de sus lados. También se ha señalado la presencia de muros de piedra que se identifican como murallas e, incluso, de fosos, aunque estos últimos, señalados en el Sercat de Gaianes, no son evidentes en la actualidad por las profundas transformaciones de las laderas de su entorno para su uso agrícola. Ante la ausencia de excavaciones no es posible precisar la cronología y función de muchas de estas construcciones, algunas de las cuales corresponden a muros de antiguos bancales, que podrían aprovechar la existencia de otros prehistóricos, o a posteriores ocupaciones históricas, a juzgar por el tipo de aparejo o por constatare sedimentos de una ocupación anterior sobre la que se apoyan las pretendidas murallas.

La información disponible acerca del urbanismo y de las construcciones domésticas de estos poblados es escasa y se limita a los poblados en los que se han realizado algunas actuaciones arqueológicas. Para los restantes solo cabe señalar la existencia de algunos muros de tendencia recta que afloran en la superficie o en los bordes de algunas de las catas. En algunos de estos poblados abundan los bloques informes de barro con improntas de troncos y ramajes que debieron formar parte de la techumbre o del tramo superior de las paredes.

Especial mención merece el pequeño poblado del Racó del Pou Negre, del que se conservan los agujeros para postes de sujeción de paredes y techos, excavados en la roca, y, en especial, los escalones que, también excavados en la roca, permiten acceder al poblado que es prácticamente inexpugnable.

Especial atención nos merecen dos yacimientos localizados en el Término municipal de l'Orxa, el Tossal de la Bassa y el de Cocons, ubicados en lugares con amplio dominio visual, los cuales se caracterizan por la existencia de una sola plataforma construida con muros de piedra similares a los de otros poblados de la Edad del Bronce de la comarca y en los que no se han localizado materiales arqueológicos. Se caracterizan por la existencia de varias plataformas construidas con muros de piedra, similares a los de otros poblados de la Edad del Bronce de la comarca. En otros dos poblados de este mismo término municipal -Tossal del Barranc



Tossal del Pla de la Bassa, L'Orxa

dels Bassiets y Tossal de les Fontetes- solo se recogieron fragmentos de molinos y piedra pulida, no detectándose la presencia de cerámica en superficie ni en su entorno.

En el poblado del Sercat de Gayanes las actuaciones arqueológicas afectaron a una construcción que se ha identificado como una “torre” que, por los vestigios conservados en la actualidad, podría corresponder a la puerta de un primer recinto. En el interior de éste se realizaron varias catas que, al menos una de ellas, dejó al descubierto un tramo de un muro rectilíneo con varias hiladas de piedras trabadas con barro, con un aparejo similar al de la torre/puerta. Estas actuaciones ya existían en los años 70 del pasado siglo cuando miembros del Centre d’Estudis Contestans visitaron el yacimiento. En aquella ocasión realizaron un sondeo en una terraza inferior y no encontraron restos prehistóricos, por lo que no se puede precisar la cronología de estos abancalamientos y la extensión real del yacimiento.

En esa misma década realizaron dos sondeos en el *Cabeçó de Serrelles*. En uno de ellos se detectó una ocupación de la Edad del Bronce, mientras en el otro se descubrió un muro de piedras trabadas con barro y 5 estratos, de los que en los tres primeros dominaban los materiales ibéricos, mientras en los infrapuestos eran exclusivamente de la Edad del Bronce. También realizaron otro sondeo en el Mastec, que alcanzó una potencia de 0.45 m, en el que se puso al descubierto una construcción rectangular con materiales de la Edad del Bronce. De extraordinario interés fueron sus trabajos en la Mola d’Agres, es especial en una de sus terrazas, junto a la que años después excavaría Milagro Gil-Mascarell, que en 1978 realizó dos cortes estratigráficos en el interior del poblado y otros en las terrazas fuera de la muralla (Gil-Mascarell, 1981). Fruto de estos trabajos fue la constatación de varias fases de ocupación en el poblado, que se identifican tres de ellas con el Bronce Antiguo y Bronce Medio, dentro del Bronce Valenciano, y una cuarta, que se asocia al Bronce Final-Hierro Antiguo. En las primeras se constatan diferentes construcciones, con una importante



Excavaciones en la Mola d’Agres, año 1978, a la izquierda Mila Gil Mascarell

ampliación y remodelación de la superficie ocupada en un segundo momento, mediante la construcción de un gran muro de piedras de mediano tamaño trabadas con margas, que posteriormente convierte en un muro de contención (Peña *et alii*, 1996). La continuidad de las excavaciones han permitido reinterpretar la secuencia de ocupación del yacimiento, al constatar una primera fase calcolítica, datada hacia el 4150 B.P., a la que pertenece un muro de cierre del poblado por el norte, y dos estructuras de hábitat que se continúa ocupando en la segunda fase, correspondiente a la Edad del Bronce, en las que se detectan diferentes áreas de trabajo, entre ellas una zona de molienda y un taller de fabricación de objetos de hueso y marfil. Asimismo, las excavaciones han puesto al descubierto un complejo urbanismo, con construcciones de planta rectangular y muros de piedra y margas. El poblado parece abandonarse en el Bronce Tardío, aunque el puñal que forma parte del ajuar de un enterramiento sobre el muro de cierre parece corresponder a esta fase, lo que también sugieren algunas formas cerámicas. Sin embargo, en su momento se señaló que en la plataforma superior de la Mola “no existe un nivel atribuible al Bronce Tardío, aunque algunas formas cerámicas podrían proporcionar cronologías recientes” (Gil-Mascarell y Peña, 1994: 119). Tras un momento de abandono se vuelve a ocupar en el Bronce Final-Hierro I (Peña *et alii*, 2014), convirtiéndose en un referente de este periodo en nuestras tierras. Los materiales recogidos por el C.E.C. en una de las plataformas externas de la Mola confirman la presencia en unos sedimentos sin restos constructivos, que se relacionan con tierras trasladadas de la plataforma superior, aunque en otros poblados, como en el Tabayá (Aspe, Alicante) se constata en estos momentos una ocupación marginal en sus laderas. Para el Bronce Final existen otras evidencias de poblados en altura, aunque se desconocen sus dimensiones y características, según reflejan algunos hallazgos en el Castell de Planes, arrasado por el asentamiento medieval, o el fragmento cerámico con decoración incisa y otro con acanalados en la Ermita del Cristo (Planes), que, como la Mola d’Agres, se caracterizan por un amplio dominio visual sobre el entorno.



Mola d’Agres

En el Bronce Valenciano también se utilizan algunas cuevas como lugar de habitación que, por su ubicación y tamaño, se considera un tipo de hábitat marginal, identificándose a menudo con refugios temporales de pastores. En muchas de las cuevas del Comtat se han recogido materiales que, sin una argumentación sólida por su reducido número y ausencia o presencia de elementos característicos, se relacionan con una imprecisa Edad de Bronce. Es el caso la Cova del Moro (Agres), de la que un fragmento de quesera y algunas formas cerámicas confirman la ocupación, al menos temporal, de una cueva con restos humanos, cerámicas cardiales, ídolos y cerámicas calcolíticas. Esta ocupación esporádica de las cuevas también se ha detectado en otros lugares del Comtat que tienen una larga secuencia de ocupación, como ocurre en la Cova dels Pilars, Cova del Bolumini, Cova Beneito o Cova d'en Pardo. Se trata de cuevas que habían sido ocupadas con anterioridad, dos de ellas –Beneito y en Pardo- desde el Paleolítico. De la Cova dels Pilars, donde se registran cerámicas del Neolítico Antiguo, una vértebra humana se dató en el Calcolítico –2698-2565 cal. B.C. (Beta 413.907), al que también deben adscribirse los ídolos oculados de Cova del Bolumini. De esta última cueva, situada en la base del escarpe rocoso del Cabeçó de Mariola, procede un interesante conjunto de cerámicas del Bronce Final decoradas con incisiones (Lorrio, 1966).. También en la Cova d'en Pardo existen evidencias de una ocupación esporádica del Bronce Final como señalaban algunos hallazgos (Gil-Mascarell, 1981) y han confirmado las excavaciones de J. Soler (1999 y 2012)

Como señaló en su momento M. Tarradell la información disponible sobre los enterramientos humanos en el Bronce Valenciano era –y sigue siendo- escasa. Tradicionalmente se asocian a inhumaciones individuales o de unos pocos cadáveres en grietas y pequeñas covachas en las proximidades de los poblados y, excepcionalmente, en su interior. Ya en las primeras noticias sobre el Sercat de Gaianes se hace referencia a la existencia de varios cadáveres –de dos a seis- en el interior de una cueva situada en las cercanías del poblado. Asimismo se indica que en una excavación en el interior del poblado se encontraron varios esqueletos humanos, unos acurrucados y otros con grandes vasijas bajo la cabeza (Vicedo, 1920: 144). También se han catalogado como cuevas sepulcrales de la Edad del Bronce algunas otras donde se han recogido huesos humanos y cerámica a mano y no se registraba la presencia de materiales arqueológicos de otros periodos. Al menos una de ellas –Cova dels Regalls, en Alfara- se corresponde con la Edad del Bronce, a juzgar por la datación de una vértebra humana –cal. BC 1505-1450 (Beta – 413908)-, que corresponde a los inicios del Bronce Tardío, aunque en el estudio de sus cerámicas no se constata las formas y decoraciones de este periodo.

Las excavaciones en la Mola d'Agres han puesto al descubierto dos enterramientos humanos. Uno de ellos se localizó en el interior de una fosa circular en el muro que delimita el poblado, en la que se inhumó un individuo masculino de 17-22 años en posición de decúbito lateral izquierdo y la cabeza ladeada hacia el NW, con un puñal de remaches, para el que se ha propuesto un origen argárico y una cronología del 1500-1300 a.n.e. (Martí Bonafé *et alii*, 1996; Peña *et alii*, 2014). El otro corresponde a un individuo infantil, colocado directamente sobre el suelo en posición de decúbito lateral izquierdo. En los sectores V y VII de este yacimiento, adscritos al Bronce Final, se recuperaron los restos de dos individuos y también otros en la plataforma superior (Peña *et alii*, 2014).

En el Bronce Final se mantiene la costumbre de inhumar los cadáveres en cuevas que habían sido utilizadas como necrópolis desde el Neolítico Final/Calcolítico. En la Cova d'en Pardo dos enterramientos secundarios en fosa se asocian al Bronce Final, cuyos huesos sufrieron

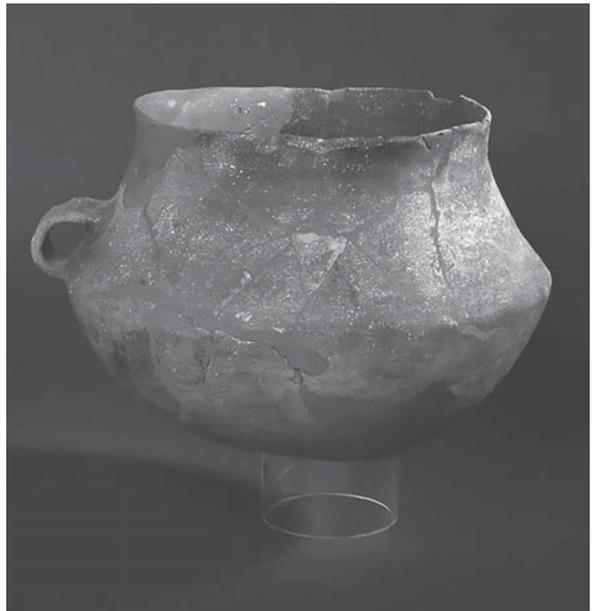
mordeduras de carnívoros. Corresponden a dos mujeres de unos 16 y 20 años de edad, una de las cuales se dató hacia el 1215-1000 cal. B.C., a la que se asocian los restos de un oviécprido neonato colocado en la base de la fosa (Soler *et alii*, 1999).

### Un amplio patrimonio mueble

El Museo del Centre d'Estudis Contestans, también en el Museo Arqueològic Municipal d'Alcoi y, en menor medida, en los del MARQ – Museo Arqueològic Provincial de Alicante y del Servicio de Investigación Prehistòrica de Valencia, conservan en sus vitrinas y almacenes abundantes objetos que han sido recogidos en prospecciones superficiales y excavaciones en yacimientos de la Edad del Bronce en el Comtat. Hace más de 25 años fueron objeto de un detenido estudio que pretendía “aportar més elements que ajuden a la reconstrucció socio-econòmica del poblament i dinàmica del Bronze Valencià” (Pascual, 1990: 102).

Se trata de un patrimonio mueble no excesivamente amplio en número, pero sí de gran interés por su variedad y, en especial, por la materia prima utilizada, su procedencia foránea o por su forma y decoración.

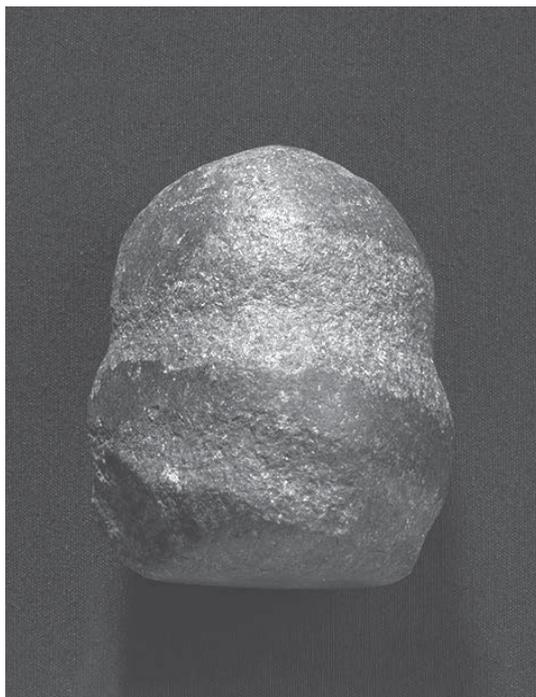
En la práctica totalidad de estos poblados y cuevas se han recogido cientos e, incluso miles, de fragmentos cerámicos que presentan las características pastas, acabados y formas de los recipientes del llamado Bronce Valenciano y, en menor número, del Bronce Final. Los primeros se han agrupado en 11 grupos tipològicos, entre los que predominan las ollas, de tendencia globular, a menudo con un pequeño cuello o con el borde inclinado hacia fuera, y los cuencos semiesféricos, con pastas de mala calidad y superficies externas, con pastas poco cuidadas y coloración negruzca o pardo-rojiza, incluso en un mismo recipiente. Muchos de los fragmentos conservan mamezones, asas de lengüeta o, en menor medida, de cinta en el tercio superior de sus paredes o en las proximidades del borde. Especial interés presentan los fragmentos de queseras recogidos tanto en los poblados como en las cuevas. La existencia de algunos recipientes carenados, bases planas con talón indicado y la calidad de sus pastas sugiere una ocupación del Bronce Tardío en el Cabeçó Serelles y, es posible, que también en la plataforma superior de la Mola d'Agres, que todos consideran desmantelada por trabajos agrícolos. De este último yacimiento procede un extraordinario conjunto de cerámicas decoradas con



Vaso carenado. La Pedrera, Balones



Fragmento de cerámica con incrustación metálica.  
La Mola d'Agres



Posible maza de minero. Cabeçó de Serrelles. Alfafara

incisiones, acanaladuras y excisiones, que caracterizan a un no bien definido Bronce Final-Hierro Antiguo regional, con cerámicas de pastas cuidadas y superficie exterior bruñida, decoradas con finas incisiones formando motivos geométricos y con acanaladuras horizontales que se asocian a los Campos de Urnas del Noroeste peninsular (Peña *et alii*, 1996: 83-167). Estas cerámicas decoradas se han agrupado en dos momentos, uno del siglo X al IX a.C., con cerámicas acanaladas, y otro de los siglos VIII y VII a.C., con cerámicas incisas y excisas (Ruiz, 1985: 795). También se recogió en la Mola un fragmento cerámico con la incrustación de tres pequeños botones metálicos y otro pintado que se relacionan con yacimientos andaluces. En el Comtat también se registran este tipo de cerámicas con decoración incisa en varias cuevas (Lorrio, 1996; Soler, 2014)

El utillaje metálico, que escasea en el Bronce Valenciano, está bien representado en el Comtat, donde también hay evidencias de actividades metalúrgicas a juzgar por la presencia de moldes de fundición en contextos del Bronce Final-Hierro Antiguo en la Mola d'Agres y de una posible maza de minero en el Cabeçó de Serrelles, un poblado con algunas formas cerámicas que remiten al Bronce Tardío. Del Sercat, donde se habían recogido a principios de pasado siglo dos cuentas de collar del oro, una punta de flecha y un hacha, de cobre o bronce, hoy perdidas, procede un puñal de remaches,

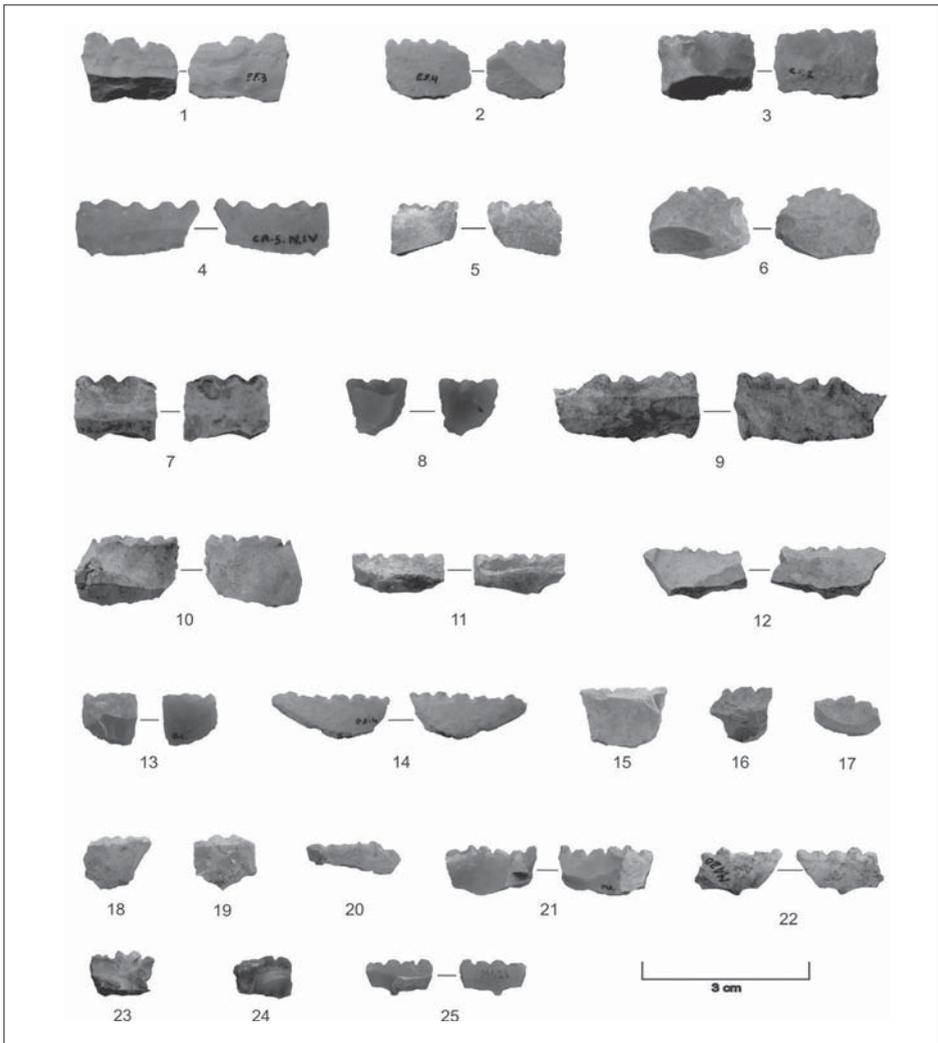
identificado en ocasiones como alabarda, con hoja triangular de 19 cm de largo y nervadura central. Otro puñal, también con nervadura central y dos perforaciones para los remaches, se recogió en el Cabeçó de Mariola. Un hacha plana de sección rectangular, de 11 cm de largo y 1 cm de grosor, se recuperó en la Cova de la Penya Banyada y punzones de sección cuadrada en la Cova del Negre y Frare d'Agres.



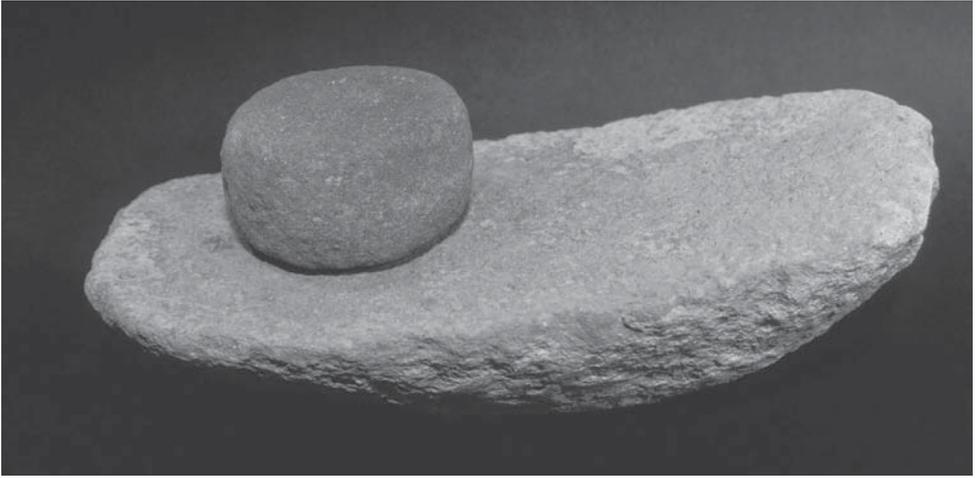
Hacha plana de la Cova de la Penya Banyada, Cocentaina

Excepcional es el utillaje metálico recuperado en la Mola d'Agres, entre el que destaca un puñal, de 20,5 cm de largo, depositado sobre una piedra colocada sobre el pecho de un individuo masculino de 17-22 años, inhumado en una fosa abierta en el muro límite del poblado. El puñal, que conserva restos de la vaina de madera de fresno, es de cobre con un porcentaje de estaño superior al 6% y se ha fechado entre el 1500 y el 1300 a.n.e. (Martí *et al*, 1996). De la ocupación del Bronce Final-Hierro Antiguo de la Mola procede un significativo conjunto de materiales que han permitido constatar la existencia de actividades metalúrgicas y de algunos objetos fruto de intercambios (Gil-Mascarell y Enrique, 1992). De las primeras dan testimonio varios fragmentos de moldes de fundición, entre ellos uno para hachas de talón de una anilla. Entre los objetos, además de fragmentos de varillas, de una pequeña lámina en forma de hacha y un anillo, destacan dos fíbulas, de una de las cuales solo se conserva un fragmento y debe relacionarse con la débil ocupación ibérica del yacimiento, también atestiguada por algunos fragmentos cerámicos a torno. La otra, en excelente estado de conservación, corresponde a una fíbula *ad occhio*, de bronce y con una cuidada decoración incisa de triángulos rellenos de líneas paralelas. Remite a modelos del Mediterráneo central, aunque se conocen ejemplares similares en Portugal –Casal do Meio- y Madrid –Perales del Río- (Gil-Mascarell y Peña, 1989; Gil-Mascarell, 1992), que pudo llegar a la Mola desde el mar, a través de la Vall de la Gallinera, o por un camino interior desde el Vinalopó

Entre objetos de piedra abundan, al igual que en la práctica totalidad de yacimientos del Bronce Valenciano, los llamados dientes de hoz, lascas de sílex con el borde dentado. a modo de sierra utilizados junto a algunas láminas de sílex, en las labores de recogida de vegetales, en especial de los cereales (de Pedro, 1985), que se registran en la práctica totalidad de los poblados, al igual que los molinos, que también serían reutilizados como elementos constructivo en los muros de las casas. De las prospecciones superficiales del C.E.C. se registran algunas puntas de flecha de sílex con talla bifacial el Sercat de Gaianes, Frare d'Agres, Cabeçó de Mariola, El Forats y Alberri, esta última sobre sílex tabular.



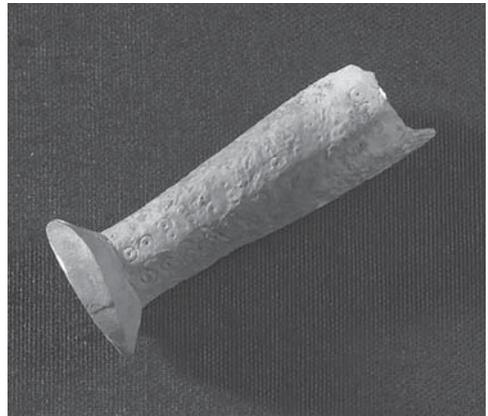
Dientes de hoz: 1-3 Els Forats; 4 Cabeçó de Serrelles; 5 Abric de la Font del Cuquero; 6 Tossal del Mas de Calot; 7-9 Racó del Grenyó; 10-11 Serrelles; 12 Lloma d'Enmig; 13 Sant Cristòfol; 14-20 El Sercat; 21-25 Mastec.



Molino de mano del Cabeçó de Serrelles

Un fragmento de una placa de piedra con una perforación junto al borde de fractura longitudinal e incisiones en un extremo procedente del Frare d'Agres, identificada como un brazalete de arquero, podría tratarse de un adorno, como lo son también las cuentas discoidales de piedra del mismo yacimiento, en el que, asimismo, se recogieron caparazones de moluscos utilizados con idéntico fin.

En este patrimonio mueble del Comtat los objetos de marfil constituyen por su procedencia exógena y la calidad técnica de sus productos el mejor referente para explicar las relaciones externas y el desarrollo cultural de las poblaciones de la Edad del Bronce en esta comarca del interior montañoso de Alicante (Pascual, 2012). En los niveles del Bronce Valenciano de la plataforma superior –sector I- de la Mola d'Agres se localizó un conjunto de marfiles, entre los que destaca un fragmento laminar de colmillo, varias piezas en proceso de fabricación –fragmentos curvos, placas, prismas y barritas- y varios productos acabados, entre los que se identifican colgantes, brazaletes y una veintena de botones con perforación en V. Es, incuestionablemente, un taller. En las terrazas exteriores con materiales del Bronce Final también se recogieron objetos de marfil -9 brazaletes y 2 peines- y un fragmento de colmillo. También pertenece a este momento un fragmento de un peine de hueso, decorado con incisiones (Gil-Mascarell y Peña, 1989: 140) y un mango de marfil decorado con pequeños círculos con punto central (López, 1992).



Mango de marfil. La Mola d'Agres

El Comtat ocupa una estratégica posición en el estudio de la Edad del Bronce en las tierras valencianas. Se trata de una comarca bien prospectada, lo que explica el registro de más de medio centenar de yacimientos. Los materiales arqueológicos recogidos en estas prospecciones, realizadas de una manera modélica por miembros del Centre d'Estudis Contestans según reflejan sus diarios y anotaciones, se han inventariado de una manera rigurosa y son de fácil acceso. Estos materiales revelan una ocupación ininterrumpida durante el II milenio y primeros siglos del I milenio a.C., aunque lamentablemente no se pueda establecer una precisa periodización y secuenciar los asentamientos. Estos mismos materiales se convierten en un preciso –y precioso- documento sobre la riqueza patrimonial de unas tierras abiertas hacia los intercambios que, con sus luces y sombras después de cien años descubrimientos y estudios continúan interesando a todos los que han seguido la senda de los maestros que desde hace décadas se han interesado por su Edad del Bronce.



El Comtat. Vista parcial

## BIBLIOGRAFIA

- Acosta Pradillos, L. y López Padilla, J.A (2012): “Apuntes sobre la ocupación de la Cova d’en Pardo durante la Edad del Bronce”. *Cova d’en Pardo. Arqueología en la Memoria*, pp. 277-288. Alcoi
- Asquerino, M<sup>ra</sup> (1979): “Cueva del Moro (Agres, Alicante)”. *Varia*, I, pp. 123-146. Valencia.
- Catalá Ferrer, E. (1982): “El Frare d’Agres. Muro del Comtat”. *Programa de Festes de Moros i Cristians*. Muro.
- \_ (1984): “La Edad del Bronce. Aportaciones para su estudio en el Término Municipal de Cocentaina”. *Programa de Festes de Moros i Cristians*. Cocentaina.
- De Pedro Michó, M<sup>ra</sup>J. (1985): “La industria lítica de la Mola d’Agres (Agres, Alacant)”. *Saguntum*, OJO, pp. 85-105. Valencia.
- Enguix, R. (1975): “Notas sobre economía del Bronce Valenciano”. *Saguntum*, 11, pp. 141-157. Valencia.
- \_ (1981): “Queseras halladas en los yacimientos del Bronce Valenciano”. *Archivo de Prehistoria Levantina*, XVI, pp. 251-279. Valencia.
- Ferrer i Marset, P. (2002)”. “Arqueología de campo”. *Centre d’Estudis Contestans. 1971-2001. Història i Memòria gràfica*, pp 31-107. Cocentaina.
- González Simancas, M. (2010) *Catálogo Monumental y Artístico de la Provincia de Alicante. 1907-1908. Edición facsimilar* Instituto Alicantino de Cultura Juan Gil-Albert. Alicante.
- Gil-Mascarell, M.
- \_ (1992):
- Gil-Mascarell, M. y Enrique Tejero, M. (1992): La metalurgia del Bronce Final-Hierro Antiguo del yacimiento de la Mola d’Agres (Agres, Alicante). *Trabajos Varios del S.I.P.* , 39-49. Valencia.
- Gil-Mascarell, M. y Peña, J.L. (OJO): “Las fases de ocupación en el yacimiento de la Mola d’Agres”. *Recerques del Museu d’Alcoi*, 3, .111-120. Alcoi.
- \_ (OJO): “La fibula “ad occhio” del yacimiento de la Mola d’Agres”. *Saguntum*, 22, pp. 126-146. Valencia.
- Grau Almero, E., Martí. M.A., Peña, J.L., Pascual. J.L. y Pérez Jordá, G. (2005): “Nuevas aportaciones para el conocimiento de la Mola d’Agres (Agres, Alicante)”. *La Edad del Bronce en las tierras valencianas y zonas limítrofes*, pp. 241-246. Alicante. 2005.

- Hernández Pérez, M.S. y Mataix Albiñana, J. J. (2015): “Sobre poblados en altura y cuevas. La Edad del Bronce en las tierras del Comtat”. *Cocentaina. Arqueología y Museo. Museos Municipales del MARQ*, pp. 97-107.. Alicante,
- López Gila, M<sup>a</sup> D. (2005): “Estudio de la fauna de la Mola d’Agres”. *La Edad del Bronce en las tierras valencianas y zonas limítrofes*, pp. 247-253.. Alicante.
- López Padilla, J.A. (1992). “A propósito de algunos objetos de hueso y marfil de la Mola d’Agres (Agres, Alicante)”. *Alberri*, 5, pp. 9-26.. Cocentaina.
- Lorrio, A.J. (1996): “Materiales cerámicos de la Cova Bolumini (Alfafara, Alicante) en el Museo Camilo Visiedo de Alcoy”. *Recerques del Museu d’Alcoi*, 5, pp. 191-198. Alcoi.
- Martí Bonafé, M<sup>a</sup> A., Grau, E., Peña, J.L., Simón, J.L. Calvo, M., Plasencia, E., Pallarés, A. y Piqueras, F. (1996): “La Mola d’Agres: aportaciones desde una óptica interdisciplinar al estudio de una inhumación individual”. *Recerques del Museu d’Alcoi*, 5, Alcoi.
- Martí Oliver, B. (2001): “Los poblados coronan las montañas. Los inicios de la investigación valenciana sobre la Edad del Bronce”. *Y acumularon tesoros. La Edad del Bronce en nuestras tierras*, pp. 119-136.
- Pascual Benito, J.L. (1990): “L’Edad del Bronce en la comarca del Comtat”. *Ayudas a la Investigación 1986-1987. Volumen III. Arqueología. Arte. Toponimia*, pp. 83-103. Alicante.
- Pascual Benito, J.L. (2012); “El taller de marfil del Bronce Pleno de Mola d’Agres (Alicante)”. *Elfenbeinstudie. Faszikel 11: marfil y elefantes en la Península Ibérica y el Mediterráneo occidental*, pp. 173-197. Mainz.
- Peña Sánchez, J.L., Grau Almerol, E. y Huélamo Doménech, T. : “Estado de la cuestión de La Mola d’Agres”. *MARQ. Arqueología y Museos*, Extra 01, pp. 22-226. Alicante.
- Peña Sánchez, J.L., Enrique Tejedo, M., Grau Almero, E. y Martí Bonafé, M<sup>a</sup> A. (1996): *El poblado de la Mola d’Agres. Homenaje a Milagro Gil-Mascarell Boscà*.. Valencia.
- Pla Ballester, E. (1947): “El “Sercat” de Gayanes (Alicante)”. *Comunicaciones del S.I.P. al Primer Congreso Arqueológico del Levante (Noviembre 1946)*, pp. 27-46. Valencia.
- Ponsell Cortés, F. : “Rutas de expansión cultural almeriense por el norte de la provincia de Alicante”. *Archivo de Prehistoria Levantina*, III, pp. 63-68. Valencia.

Rubio Gomis, F. (1987): *Catálogo de materiales y yacimientos de la cultura del Bronce Valenciano*. Alcoi.

Ruiz Zapatero, G. (1985): *Los Campos de Urnas del NE. de la Península Ibérica*. Madrid.

Segura Martí, J. M<sup>a</sup> (1986): “Aproximación al estudio de la Prehistoria y Antigüedad en la Valleta d’Agres”. *Miscelánea histórica de Agres*, pp. 6-90. Alcoi.1986.

Soler Díaz, J.A. (2014): *Cova d’en Pardo. Arqueología en la Memoria*. Alcoi.

Soler Díaz, J.A. Ferrer, C., González, P., Belmonte, D., López, J.A., Iborra, P., Cloquell, B., Roca, C., Chiarri, J. Rodes, Martí, J.B. (1999): “Uso funerario al final de la Edad del Bronce de la Cova d’en Pardo, Planes, Alicante. Una perspectiva pluridisciplinar”. *Recerques del Museu d’Alcoi*, 8, pp. 111-177. Alcoi.

Tarradell, M. (1963): *El País Valenciano del Neolítico a la Iberización. Ensayo de síntesis*. Valencia.

Visedo Moltó, C.: *Alcoy. Geología. Prehistoria*. Alcoi.