



Bibliografía general sobre archivística religiosa, distribuida en el Curso de 1997, de indiscutible interés para los especialistas en el tema y, en general, para el historiador que busque información sobre repertorios de acervos documentales.

E. Luque Alcaide

Ernst Christoph SUTTNER, *Die Ostkirchen. Ihre Traditionen, der Verlust unserer Einheit mit ihnen und die Suche nach Wiedererlangung der Communio*, Verlag «Der christliche Osten», Würzburg 2000, 88 p.

Ernst Christoph Suttner es Ordinario de Patología y Eclesiología Oriental en la Universidad de Viena, miembro de la Comisión Mixta Internacional para el Diálogo Teológico Oficial entre la Iglesia Ortodoxa y la Católica, y docente de Teología en centros católico-romanos y ortodoxos en Moscú y San Petersburgo, y mantiene contacto directo con Iglesias Orientales. Basado en ese conocimiento y su amplia experiencia, el autor presenta una «guía» de orientación sobre Iglesias Orientales, dedicada a los estudiantes de la Universidad de Viena y participantes en cursos de formación permanente. Por eso su trabajo refleja también las preguntas y objeciones de los asistentes a las lecciones, y debido a esta conexión con el diálogo y con la experiencia personal ofrece más que un saber meramente teórico.

El contenido está estructurado en siete capítulos, cada uno de los cuales incluye bibliografía de ampliación y profundización. El hilo conductor arranca de las circunstancias históricas que reflejan las diferencias de la vida eclesial desde el principio y los momentos de ruptura. Después de trazar el cuadro de las Iglesias Orientales de nuestro tiempo, unidas o no a Roma, presenta ante el lector la aportación del Concilio Vaticano II —en especial, el Decreto *Unitatis Redintegratio*— que lleva a redescubrir la antigua unidad de la Iglesia en la diversidad de culturas y ritos, y conduce a

esfuerzos concretos por alcanzar de nuevo la plena *communio*. Una parte importante de este anhelo práctico de la unidad son los diversos diálogos teológicos que continúan a nivel de especialistas. El último capítulo recomienda algunas actitudes favorables a la unidad en el encuentro entre cristianos de las distintas Iglesias Orientales.

El «cuaderno» como lo califica modestamente el autor, contiene la información esencial para orientarse en la compleja realidad —así, al menos, lo percibimos los occidentales— de las Iglesias Orientales, en un estilo sintético y claro. Al mismo tiempo, la línea de fondo señala constantemente en la dirección de la unidad como una meta posible bajo la guía del Espíritu Santo y con la buena voluntad de todos.

Dentro del panorama de una unidad *in fieri* convendría matizar algunos detalles, por ejemplo cuando se trata de la conciencia de una Iglesia de estar en la verdad respecto de otra (p. 50) o la opinión sobre la recepción frecuente del Sacramento de la Penitencia en la Iglesia Católica Romana (p. 73).

El texto, como se ha dicho, tiene una finalidad práctica y está dirigido a lectores de habla alemana y del ámbito cultural centroeuropeo, pero en cuanto proveniente de un conocedor experto de las Iglesias Orientales sirve como orientación también para otros países.

E. Reinhardt

Édith WEBER, *La recherche hymnologique*, Beauchesne («Guides Musicologiques», 5), Paris 2001, pp. 232.

La directora de la colección «Guides Musicologiques», publica el presente volumen, dedicado a la investigación himnológica. La profesora Weber es emérita de la Universidad Paris-Sorbonne y profesora invitada del Instituto de Música Litúrgica del Instituto Católico de Paris. La obra que presentamos es una sín-