



sions populaires dans l'Ancien Royaume de Galice (1550-1700; y Juan Carlos Estenssoro (EHESS), Missions intérieures en terres lointaines: le cas de Lima.

Claude Sruczinski (Universidad de Tel Aviv), en su ponencia *Le Portugal, la mission et les Juifs à l'époque de la Contre-Réforme: un cas atypique?*, abordó la presencia y rechazo de los judíos en la América lusitana.

Las sesiones celebradas en el marco espléndido del boulevard Raspail, lindando el «quartier latin» parisino, posibilitaron el intercambio de experiencias entre los asistentes. A la vez abrió nuevas perspectivas para avanzar en el tema. Para reconstruir el impacto misional del mundo ibérico, se deberá incluir el área española, apenas tratada, intercambiando las aportaciones francesas con estudiosos y equipos que en España y en América latina trabajan sobre el tema; también será preciso abordar el trabajo misionero de otras órdenes religiosas (tan sólo una de las ponencias analizó la presencia de los dominicos en Filipinas). Por ejemplo, los franciscanos diseñaron pronto una formación específica del misionero y establecieron centros para su preparación en puntos determinados, como en La Rábida. Contrastar las estrategias de las diversas Órdenes misioneras proporcionaría perspectivas de interés para responder a las hipótesis propuestas.

Elisa LUQUE ALCAIDE

Instituto de Historia de la Iglesia
Edificio de Facultades Eclesiásticas
Universidad de Navarra
E-31080 Pamplona
eluche@unav.es

50 Congreso Internacional de Americanistas

Del 10 al 14 de julio de 2000 se celebró en Varsovia en 50 Congreso del ICA (International Congress of Americanists) bajo el título: *Mensajes Universales de las Américas para el siglo XXI*. Estuvo organizado por el Centro de Estudios Latinoamericanos de la Universidad de Varsovia. Las actividades del Congreso se celebraron en el Campus Central de dicha Universidad.

La Conferencia Inaugural sobre «*La CEPAL frente a los desafíos sociales y económicos del siglo XXI*» corrió a cargo del Secretario ejecutivo de la CEPAL (Comisión económica para América Latina y el Caribe), que ha sido el patrocinador internacional del Congreso.

El congreso tenía como uno de sus objetivos la interrelación y cooperación entre diversas organizaciones, grupos de intereses e instituciones de estudios sobre las Américas. Para promover este diálogo se programaron, dentro del marco del congreso, algunas sesiones entre representantes de diversas organizaciones como AHILA (Asociación de Historiado-



res Latinoamericanos), CEISAL (Consejo Europeo de Investigaciones Sociales de América Latina), LASA (Latin American Studies Association), FIECAL (Federación Internacional de Estudios de América Latina y el Caribe) y el Centro Coordinador y Difusor de Estudios Latinoamericanos de México.

Se ha tratado de un macrocongreso con unos 1.600 participantes distribuidos en setenta y siete simposios; bien se podría decir que se ha tratado de varios Congresos simultáneos. Los temas generales que abarcaban esos simposios eran los siguientes: 1. Antropología; 2. Arqueología; 3. Arte, literatura y lingüística; 4. Pensamiento, religiosidad y educación; 5. Movimientos étnico-sociales y derechos humanos; 6. Estudios regionales y urbanos; 7. Estudios socio-políticos e históricos, y por último; 8. Economía e integración.

Cada día al final de las sesiones matutinas tenía lugar una Conferencia magistral para todos los congresistas, que era a la vez foro de discusión sobre los temas generales del congreso, como por ejemplo, la Conferencia del Prof. Dr. Horacio Cerutti Guldberg, de la UNAM sobre, el tema general del Congreso (*Mensajes Universales de las Américas para el siglo XXI*), la Prof. Dra. Galina Yerzhova, de la Academia de Ciencias de Rusia, Moscú, sobre *Estudios sobre la escritura maya: experiencias rusas*, el Prof. Dr. Jan Szeminski, de la Universidad Hebrea de Jerusalén, acerca de las *Interpretaciones de la historia colonial temprana del Perú*, o el Prof. Dr. Henri Favre, CNRS (Paris), sobre *Movimientos sociales autóctonos y derechos humanos en las Américas...*

Respecto a los simposios sobre religiosidad, habría que destacar el quinto simposio, en el que se trataron temas tan interesantes como *Historia de la Iglesia Católica y catolicismo popular*, *Religión indígena*, *religión afroamericana* y *religión popular contemporánea*, *Historia del cristianismo desde el «Ultimum terrae»*, y por último *Religión y sociedad*. De este simposio cabría destacar las intervenciones de Fernando Torres Londoño sobre *Memoria, espacio e identidad en las devociones populares de América Latina a la llegada del siglo XXI*, la de Mariano Delgado sobre *Mesianismos latinoamericanos en el siglo XX. Una tipología*, o la de Eduardo Hoornaert acerca de *O estudo das origens cristãos na perspectiva do terceiro mundo*.

Mariano Delgado defendió entre otras cosas, la novedosa tesis de que los mesianismos ibéricos y latinoamericanos estaban inspirados no en Joaquín de Fiore sino en el Libro de Daniel, destacando para ello las características del deseo de Monarquía Universal, la unión de toda la cristiandad bajo un solo Pastor, la duración de esa Monarquía Universal hasta la parusía de Jesucristo, y, por último, la idea de la triple traslación del oriente al occidente del poder político, la ciencia y la religión. Esto supondría la ruptura de todas las hipótesis sobre la gran influencia del Fiorense en América Latina desde el comienzo de la evangelización a nuestros días. De todas formas la ponencia del prof. Delgado se centró principalmente en la metamorfosis del mesianismo en la historia de América Latina, dedicando mayor atención a las variedades de mesianismo del siglo XX y su posible proyección hacia el futuro.

El séptimo simposio, que tenía como título general *Movimientos religiosos en las Américas: religiosidad popular o mesianismo*, incluía temas tan interesantes como *Religiosidad y milenarismos coloniales*, *Religiosidades y milenarismos indígenas*, *Religión y cultu-*



ra popular o movimientos religiosos en las Américas. Estuvo dirigido por la conocida profesora brasileña Luitgarde Oliveira Cavalcanti, doctora en sociología, que ha dedicado gran parte de su vida al estudio de los movimientos religiosos en el sertão del nordeste brasileño. Su ponencia sobre *A Igreja Católica, a reação às novas seitas e ao catolicismo popular*, recogió en gran medida su visión de la religiosidad popular en Brasil que se desenvuelve en un proceso social, como movimiento social o como un nivel de esas formas sociales. Utiliza para ello tanto los métodos sociológicos como los históricos.

A pesar de la variedad de temas, enfoques e intereses de los ponentes, muchos, utilizando los mismos conceptos, no coincidieron en su definición o contenido, ya que el mesianismo, la utopía o el milenarismo, cambia según lo use el historiador, sociólogo o antropólogo y, también según se estudien movimientos del siglo XVI o del siglo XX. Se pudo comprobar que en general —aunque siempre es peligrosa la generalización— los antropólogos e incluso algunos historiadores no distinguen, ni siquiera les interesa distinguir entre milenarismo o mesianismo, ya que su interés está en esos fenómenos, o movimientos como expresiones culturales o de mentalidad, o fruto de ciertas circunstancias políticas o sociales.

Es claro que no se cuenta con el conocimiento de la historia de la Iglesia ni con el contenido religioso-doctrinal que esos conceptos, por su propio origen, tienen. Es decir, en general se funden o confunden, elementos religiosos con manifestaciones meramente culturales o sociológicas; estudiando las manifestaciones religiosas como fenómenos sociológicos con la distorsión o posibles errores de visión que esto puede producir.

Muchas de las ponencias estuvieron dedicadas a movimientos religiosos de los siglos XIX y XX y preferentemente desarrollados en Brasil y México (claramente provocado porque su coordinadora era una profesora brasileña y sus ayudantes de coordinación dos mexicanas: Lucía Aranda Kilian y Guadalupe Vargas Montero). Una ponencia que me llamó la atención, por la conexión que demostró entre el siglo XIX y el XVII fue la de la Profesora brasileña Jackeline Hermann: *D. Sebastião e a Cidade do Paraíso Terrestre. Um estudo sobre o movimento da Serra do Rodeador Pernambuco, 1ª metade sec. XIX*. Sorprendentemente utilizó documentación policial, que según la propia autora podría compararse con la documentación inquisitorial (no en vano ambas son judiciales y tratan asuntos en los que la religiosidad ocupa un lugar importante); quizá lo más interesante es que se rescatan los ideales del padre Vieira: el rescate de Jerusalén, la vuelta del rey D. Sebastian y la presencia del Encubierto, que enlazaría también con los movimientos mesiánicos ibéricos.

Se trató de un congreso de gran vitalidad en las sesiones de trabajo gracias a que los simposios agrupaban a investigadores con intereses comunes; la gran diversidad de procedencia de los investigadores facilitó el contacto con proyectos de investigación de las más variadas universidades y fue rico en contactos para futuras investigaciones.

Ana DE ZABALLA BEASCOECHA
Departamento de Historia de América
Universidad del País Vasco
Avenida Universidad, 6
E-01006 Vitoria-Gasteiz
hmpdebea@vc.ehu.es