

existe ninguna verdad sobre el hombre, no tiene tampoco libertad. Sólo la verdad hace libres» (p. 275).

Pablo Blanco

**Yanis SPITERIS**, *Ecclesiologia ortodossa. Temi a confronto tra Oriente e Occidente*, Ed. Dehoniane («Nuovi Saggi Teologici»), Bologna 2003, 296 pp., 14 x 22, ISBN 88-10-40568-4.

El autor, especialista en teología oriental, es desde hace poco tiempo arzobispo católico de Corfú. En los últimos años ha dedicado varias obras a dar a conocer en occidente la teología y espiritualidad ortodoxa oriental, y sus diferencias y puntos de encuentro con la teología católica. En esta ocasión, el autor pone en diálogo a los dos interlocutores, ortodoxo (especialmente la teología griega) y católico, en torno a algunos temas eclesiológicos centrales.

Advierte al lector de la peculiar evolución de la temática eclesiológica en la Iglesia ortodoxa, que no ha sentido necesidad de elaborar un magisterio oficial sobre la Iglesia, como ha sido el caso en la Iglesia católica, que ha tenido que abordar su naturaleza y estructura con motivo de las crisis y separaciones acaecidas en Occidente. En oriente las cuestiones trinitarias y cristológicas han asumido el protagonismo, como pone de relieve el patrimonio contenido en los siete concilios ecuménicos, por los que quiere regirse la Ortodoxia. De hecho, son rarísimas las monografías teológicas ortodoxas dedicadas a la Iglesia en cuanto tal.

El libro distribuye su materia en una introducción, sobre las características principales de la eclesiología ortodoxa, a la que siguen tres grandes partes. La introducción señala cómo la

eclesiología ortodoxa está íntimamente vinculada a la teología trinitaria, la cristología y la pneumatología. La eclesiología ortodoxa depende del modo en que considera el misterio trinitario y la relación entre Cristo y el Espíritu.

La primera parte se dedica a la concepción de la Iglesia en la historia, lo que en términos latinos es conocido como las fases del misterio de la Iglesia. Aquí compara el autor las concepciones de la teología griega clásica, representada por Karmiris, de índole más patrística y tradicional, donde la Iglesia aparece como fruto del abajamiento del Verbo en la carne en cumplimiento del designio del Padre; y la perspectiva escatológica abierta recientemente por Zizioulas.

La segunda parte aborda los criterios de eclesialidad, tal como son formulados en ambas Iglesias; en la Ortodoxia, se proponen estrechamente unidos a la tradición, y en la Iglesia Católica estos criterios aparecen más elaborados teológicamente tras el acontecimiento del concilio Vaticano II y su análisis del ecumenismo. El autor expone al lector las razones, también históricas, por las que en ocasiones algunas Iglesias ortodoxas se muestran tan inflexibles en su consideración de los no ortodoxos. La tercera parte tiene por objeto el tema del Primado papal. El autor nos remite a las primeras confrontaciones históricas en las que se fraguó la rígida posición sobre el primado que ha prevalecido en la teología griega.

Como se ve, el libro no pretende exponer la eclesiología ortodoxa en su totalidad, sino sólo algunos temas. Especialmente útil resulta que el autor deje hablar a los autores por sí mismos, haciendo accesible al lector occidental un pensamiento expresado en el griego antiguo y moderno.

Se trata, pues, de un instrumento de trabajo y de reflexión muy oportuno para el trabajo teológico, no sólo para el diálogo ecuménico, sino en general para la reflexión dogmática sobre la Iglesia.

José R. Villar

**Edith STEIN**, *Obras completas. IV. Escritos antropológicos y pedagógicos (Magisterio de vida cristiana, 1926-1933)*, Monte Carmelo-El Carmen-Ed. de Espiritualidad, Burgos-Vitoria-Madrid 2003, 1.172 pp., 15 x 23, ISBN 84-7239-762-9/84-7305-091-6/84-7068-282-2.

Continúa esta estupenda edición de las obras completas de Santa Edith Stein, preparada por Julen Urkiza y Francisco Javier Sancho. Después del primer volumen, ha salido este cuarto, que recoge 25 conferencias o intervenciones, 3 cursos (*Problemas de la formación de la mujer, Estructura de la persona humana y ¿Qué es el hombre? La antropología de la doctrina católica de la fe*), un conjunto de recensiones y, en apéndice, unos curiosos esquemas de las clases de literatura que impartió en el colegio de Espira entre 1923 y 1931.

Los años entre 1926 y 1933 son los años de docencia de Edith Stein, después de que se le han cerrado las puertas de la Universidad y antes de su entrada en el Carmelo. Enseña en la escuela de las Dominicas de Santa Magdalena, de Espira, y en el Instituto de pedagogía científica, de Münster (de aquí proceden los tres cursos). Y es invitada, por muchas instituciones católicas, a dar conferencias sobre antropología y feminismo cristiano.

Muchos de estos escritos habían sido ya publicados en diversa forma, pero otros no. Tiene interés contemplarlos reunidos, porque, sin duda, en su

conjunto reflejan una importante etapa de maduración intelectual. Su importante experiencia universitaria le ha dado perspectiva y profundidad, pero ahora, enfrentada directamente a tareas propiamente educativas, se ve obligada a procurar una palabra que resulte formativa y orientadora para quienes la escuchan. Su pensamiento antropológico, fuertemente iluminado por su fe, se desarrolla para lograr un análisis al mismo tiempo realista y profundo de la condición humana. Además de sus escritos sobre el papel de la mujer, tienen particular interés, me parece, los cursos sobre antropología.

Juan Luis Lorda

**Giuseppe TANZELLA-NITTI**, *Teologia e scienza. Le ragioni di un dialogo*, Paoline («Diaconia alla Verità», 15), Milano 2003, 212 pp., 12 x 21, ISBN 88-315-2469-0.

Tanzella-Nitti, profesor de Teología fundamental en la Pontificia Universidad de la Santa Cruz, presta atención desde hace años a las relaciones entre cultura científica y reflexión teológica. El A. presenta ahora la nueva perspectiva que se está abriendo camino: el tránsito de una situación que las veía en términos de conflicto a la de diálogo constructivo.

En el capítulo I se indican de modo sintético los factores y elementos que, tanto en el ámbito científico como en el filosófico y teológico, han propiciado el mencionado viraje. A partir del capítulo II, se aborda el estudio del diálogo teología-ciencias desde la perspectiva de la Teología fundamental. En sintonía con autores como De Lubac, Latourelle, Lavatori o Fisichella, el A. piensa que la reflexión teológica sobre la naturaleza pertenece a una teología de la re-

Copyright of Scripta Theologica is the property of Universidad de Navarra and its content may not be copied or emailed to multiple sites or posted to a listserv without the copyright holder's express written permission. However, users may print, download, or email articles for individual use.