

dor, fue docente de historia de la Iglesia en la universidad estadounidense de Yale, y autor de numerosas obras dedicadas a la reforma protestante y a determinados personajes históricos, que llamaba «espíritus libres». Publicó el original inglés de su biografía en 1950 (*Here I Stand. A Life of Martin Luther*). Este libro es reedición de la traducción italiana publicada por la misma editorial en 1960, ahora con una amplia introducción de A. Prosperi. A la breve nota bibliográfica que puso Bainton, se añade una exhaustiva y utilísima actualización bibliográfica comentada de A. Malena sobre Lutero y su teología, así como de la Reforma en general.

La decisión de reeditar la biografía de Bainton confirma su carácter de obra «clásica» en los estudios sobre Lutero. Las páginas introductorias de Prosperi —un resumen de las actuales corrientes interpretativas de la figura de Lutero— quieren indicar sus rasgos específicos dentro de esta historiografía. Bainton reconstruye las ideas de su personaje, sus opciones y su vida en el contexto de su época. No pretende acceder a los secretos psicológicos de su personalidad, sino que más bien interpreta su conducta y escritos en el cuadro histórico en que se produjeron, donde se fraguaron sus convicciones y personalidad religiosa. En este sentido, la biografía del reformador es inseparable de la historia concreta que la conformó. Bainton reconstruye la época, los personajes, las representaciones del mundo, los interrogantes y cuestiones discutidas, sus interlocutores y sus adversarios, las correlaciones de fuerzas, las tensiones e incertidumbres. En definitiva, el investigador nos presenta el mundo de Lutero. Todo lo cual supone una mole de información, analizada críticamente y con honradez, que Bain-

ton hace digerible al lector de manera sencilla y comprensible.

José R. Villar

**Ulrich HORST**, *Die Lehrautorität des Papstes und die Dominikanertheologen der Schule von Salamanca*, Akademie Verlag («Quellen und Forschungen zur Geschichte des Dominikanerordens. Neue Folge», 11), Berlin 2003, 204 pp., 17 x 24, ISBN 3-05-003783-0.

Esta monografía histórico-teológica versa sobre la configuración de la doctrina acerca de la autoridad magisterial del Romano Pontífice en la Escuela de Salamanca. El autor, dominico, es profesor emérito de la Universidad de Munich y antiguo director del Grabmann-Institut de la misma. Ya en la época de sus estudios, concretamente durante su estancia en Salamanca, en 1955-56, la eclesiología de los maestros salmantinos atrajo su atención. Desde entonces ha publicado numerosos artículos y monografías sobre este tema, que constituyen la base para este nuevo estudio.

Es cierto que el tema central de este trabajo ha sido ampliamente estudiado, como refleja la bibliografía aportada al principio, pero es menos conocido el trasfondo histórico y doctrinal, con sus controversias y confrontaciones. La aportación de Ulrich Horst consiste precisamente en seguir la trayectoria de la doctrina sobre la autoridad magisterial del Romano Pontífice en una época llena de contrastes y conflictos, en que se percibe todavía el eco, tanto del conciliarismo como de las teorías papalistas, y en que estalla la crisis protestante antes de que la reforma de la Iglesia pueda ser acometida por el Concilio de Trento, sin olvidar los nuevos desarrollos teológicos que se producen al hilo de los acontecimientos.

El esquema del libro es cronológico, estructurado en cuatro capítulos: Francisco de Vitoria, la generación posterior a Vitoria, la eclesiología de Domingo Báñez y, finalmente, algunos teólogos españoles del siglo XVII. El primer capítulo termina con un *excursus* sobre «Juan de Torquemada y la infalibilidad del Papa», y al final del segundo se añade otra digresión sobre «Cayetano y la obligación de residencia de los obispos». El autor se centra en los teólogos dominicos, porque, en su opinión, ellos dominaban, desde Francisco de Vitoria, en la discusión sobre temas eclesiológicos en Salamanca; incluye, sin embargo, el *Cursus Theologicus* de los carmelitas salmanticenses, por su proximidad a la tradición tomista de los dominicos salmantinos.

La autoridad magisterial del Romano Pontífice, concretamente la cuestión de su infalibilidad, fue un tema controvertido que mantuvo en tensión a varias generaciones de teólogos españoles. En su estudio histórico-crítico, muy documentado, el autor muestra cómo en los primeros decenios del siglo XVI se formaron algunas posiciones eclesiológicas fundamentales, teniendo como punto de referencia la *Summa Theologiae* II-II 1, 10 y la *Summa de Ecclesia* de Juan de Torquemada, cómo se modificaron con el tiempo y, ya entrando en el siglo XVII, se añadieron nuevos aspectos. Los protagonistas principales que configuran esta trayectoria eclesiológica son Francisco de Vitoria, Domingo de Soto, Melchor Cano y Domingo Báñez. Resulta particularmente interesante la posición de Melchor Cano que, aunque discípulo de Vitoria, no sigue en este tema las ideas conciliadoras del maestro y, de este modo, produce un cambio en eclesiología, por eliminar todo rastro de conciliarismo y por su insistencia en la *plenitudo potestatis* del Romano Pontífi-

ce. Este giro en el debate eclesiológico de la segunda mitad del siglo XVI refleja, al mismo tiempo, una creciente preocupación por la seguridad en la Iglesia, la teología y la sociedad —lo que el autor llama *Sicherheitsdenken*— que es recogida por la mayoría de los teólogos jesuitas en el siglo XVII. El autor, al final de su análisis, traza el puente al Concilio Vaticano I y muestra, con algunos ejemplos, cómo ese desarrollo teológico de los siglos XVI y XVII pudo influir después en la preparación del esquema de la constitución *Pastor Aeternus*.

En definitiva, se trata de un estudio pormenorizado del tema, en el que se condensa mucha información, llevado a cabo con gran rigor, sin perder la visión de conjunto. Por todo ello constituye una aportación importante a la historia de la teología, particularmente de la eclesiología.

Elisabeth Reinhardt

**Francesco PILLONI**, *Teologia come sapienza della fede. Teologia e filosofia nella crisi ariana del secolo IV*, EDB, Bologna 2002, 199 pp., 14 x 22, ISBN 88-10-40567-6.

Breve e interesante libro sobre la controversia que tiene lugar en el siglo IV en torno a la cuestión arriana. El A. se centra en los personajes claves de la controversia en esta segunda mitad del siglo IV: Eunomio de Cízico por una parte, y los tres grandes Capadocios, por otra. En este estudio de F. Pilloni analiza la controversia desde un ángulo particularmente fecundo en estos últimos años: la importancia que tienen en la controversia las diversas visiones cosmológicas de sus protagonistas. Esta perspectiva ayuda a situar mejor lo que cada una de las partes tiene detrás de

Copyright of Scripta Theologica is the property of Universidad de Navarra and its content may not be copied or emailed to multiple sites or posted to a listserv without the copyright holder's express written permission. However, users may print, download, or email articles for individual use.