

fotosíntesi

Cara oculta

Text: Josep M. Riu Margalef
Foto: Jordi Ferré Piñol

Aquesta és la vista que ofereix actualment la façana posterior de la Casa de Cultura "Antoni Gaudí i Cornet" des del terrat del CERAP, després de la col·locació dels nous aparells d'aire condicionat instal·lats per l'Ajuntament de Riudoms.

Comare, bona amiga,
cara oculta, façana
de casa bona i culta.
Ahir, en ton rostre net
lluïes per tot joiell
rellotge de sol antic.
Avui també et guarneixen
—ai, *ditxosa modernor!*—
gens estètics conductes
i grans motors infernals

que de ta casa pairal
l'ambient fan tropical.
O boreal, quan toca.
I si en veïnal tracte
ens deixem sal, julivert,
tassa d'oli, ou i sucre,
ara vull dedicar-te,
per si et serveix d'*alivi*,
aqueix fraternal *ripi*.
Saps què? tinc un presagi,

lluco signes torbadors:
en ton cas veig l'emblema
del canvi profetitzat
—polític i climàtic—,
singular aiguabarreig
d'aires culturals novells
i esperits omnipotents.
En tot i per a tot,
la teva veïna:
la terrassa del CERAP. »