

86.

on,
le-
azi
Za
je
a i
?«
ne-
nje
ju-
vio
la,
e -
je-
ra-
nu
on-
te
da
je
ra-
ja.
ra.
ili
st-
ja-
pi-
mi
ži-
ja.
e.
ne
gi
ol-
n,
n,

Bibliografija akademika dr Anđele Horvat kronološkim redom od 1932. do 1985. *

Sastavila mr Božena Šurina

1932

U oluji na našim Alpama, Hrvatski planinar, XXVIII, br. 6, str. 183-186 /sa 1 sl./
Soko kao sužanj, Priroda XXII, br. 4/5, str. 143-145/ sa 1 sl./

1933

LINA: *Zagrebački »styliti«*, Novosti XXVII, 97 /7. IV/, str. 9

1934

Zimi na Jahorini, Hrvatski planinar XXX, br. 3, str. 115-121 /sa 4 sl./
Mi o vuku, a vuk pred nas, Priroda XXIV, br. 3, str. 93-94 /sa 1 sl./
Izlet na Mosor, Hrvatski planinar XXX, br. 5, str. 194-197 /sa 2 sl./
O nesreći u Kamničkim Alpama, Ibid., br. 9, str. 325-329
Planinska idila uz vatru, Ibid., br. 10/12, str. 404-410

1935

Lina H.: *Sa foto-kamerom kroz Julijske Alpe*. Predavanje g. Cvete Švigelja, Novosti XXIX, 21 /21. I/, str. 5
Lina H.: *Sa Himalaje u Zagreb*, Ibid., 39 /7. II/, str. 8
Kako se ušenci vladaju prema dimu, Priroda XXV, br. 3, str. 88-89 /sa 1 sl./
1883 godine popela se prva žena na Mont Blanc, Hrvatski planinar XXXI, br. 4, str. 118
L.H.: *Žmigavčeva »Veronika Desinička« u kajkavskim stihovima*, Novosti XXIX, 256 /14. IX/, str. 5

/nepotpisano:/ *Album »Hrvatske planine«*, Ibid., br. 321 /18. XI/, str. 6

Vražji Prolaz kod Skrada, Hrvatski planinar XXXI, br. 12, str. 359-363 /sa 2 sl./

1936

O Brkinoj pećini i kostima nadenim u njoj, Priroda XXVI, br. 7, str. 215-218 /sa 1 sl./
Sedam puta mokra na Kamenim Svatovima, Hrvatski planinar XXXII, br. 12, str. 368-372 /sa 1 sl./

1937

Lina: *Očevidac govori Zagrepčanima o katastrofi njemačke ekspedicije na Nanga Parbatu*, Novosti XXXI, br. 16 /16. I/, str. 9 /sa 1 sl./

Golemi i hladni London, Ibid., br. 213 /5. VIII/, str. 6 /sa 1 sl./

Lina: *Dječje igračke prije 5.000 godina kao i danas*, Ibid., br. 218 /10. VIII/, str. 7 /sa 2 sl./

/nepotpisano:/ *Nevrijeme je potpuno izobličilo dolinu Samoborskoga gorja*, Ibid., br. 219 /11. VIII/, str. 6

-li-: *Prvo štampano djelo nije bilo Gutenbergovo Sveto pismo, nego budistička knjiga*, Ibid., br. 221 /13. VIII/, str. 10 /sa 1 sl./

/nepotpisano:/ *Tri milijuna metara dugi Kineski zid*, Ibid., br. 265 /26. IX/, str. 13 /sa 1 sl./

Japetić (871 m) ljeti 1937 godine, Hrvatski planinar XXXIII, br. 10, str. 309-313 /sa 4 sl./

/nepotpisano:/ *Postojnska špilja*, Kulisa X, br. 4, str. 7 /sa 2 sl./

Lina: *Dvorac Windsor 800 godina stara rezidencija*, Novosti XXXI, br. 311 /11. XI/, str. 9 /sa 1 sl./

Vežuv – pola sata u vežuvskom krateru, Hrvatski planinar XXXIII, br. 11, str. 358-362 /sa 3 sl./

*Potpis autora naveden samo uz građu objavljenu pod šifrom



Poslije promocije, 1956.

-li-: *Predavanje o Tibetu*, *Novosti* XXXI, br. 343 /13. XII/, str. 5 /sa 1 sl./

1938

-li-: *O kineskim seljacima*, *Seljačke novosti*, br. 5 /3. II/, str. 3-4 /sa 2 sl./

-Lina-: *Senzacionalan slikarski talenat Roswitha Bitterlich i njene slike*, *Novosti* XXXII, br. 151 /4. VI/, str. 9 /sa 2 sl./

-li-: *Ekspressionizam kamenog doba*, *Ibid.*, br. 164 /18. VI/, str. 11 /sa 1 sl./

Da li planinu uvijek doživljavamo sa čuvstvom ugone? *Hrvatski planinar* XXXIV, br. 6, str. 161-167

-li-: *Dr Julius Kugy: »Fünf Jahrhunderte Triglav«*, *Novosti* XXXII, br. 221 /14. VIII/

-li-: *Amajlija, prastari pratilac čovjeka*, *Ibid.*, br. 226 /19. VIII/, str. 13 /sa 1 sl./

-li-: *Gostoljubivost velebitskih gorštaka*, *Ibid.*, br. 235 /28. VIII/, str. 21 /sa 1 sl./

Peca (2.114 m), gora kralja Matjaža, *Hrvatski planinar* XXXIV, br. 11, str. 382-386 /sa 2 sl./

/nepotpisano:/ *Spinozina nauka od dra Pavla Vuk-Pavlovića*, *Novosti* XXXII, br. 317 /18. XI/, str. 10

-li-: *Zimi u bosansko-hercegovačkim planinama. Predavanje dra Josipa Flegera, predsjednika »Bjelašice«*, iz *Sarajeva*, *Ibid.*, br. 347 /18. XII/, str. 10 /sa 1 sl./

/nepotpisano:/ *Božić u slikama umjetnika raznih rasa*, *Ibid.*, br. 354 /27. XII/, str. 6 /sa 4 sl./

Urška gora (1696 m), *Hrvatski planinar* XXXIV, br. 12, str. 399-400

1939

/nepotpisano:/ *Tridesetogodišnjica mesinskog potresa*, *Novosti* XXXIII, br. 2 /2. I/, str. 5

-li-: *Slika i stvarnost. Predavanje prof. Ljube Babića o Velasquezu*, *Ibid.*, br. 17 /17. I/ str. 11 /sa 1 sl./

-li-: *Slika i stvarnost. Predavanje prof. Ljube Babića o Manetu*, *Ibid.*, br. 24 /24. I/, str. 11

-li-: *Najnovija arheološka otkopavanja u Rimu i Ostiji* *Ibid.*, br. 33 /2. II/, str. 10

-li-: *Najnovija arheološka istraživanja u Herkulanu, Pompejima i na otoku Kapriu*, *Ibid.*, br. 37 /6. II/, str. 6

-li-: *Romanika i gotika u Hrvatskoj, Predavanja sveučilišnog asistenta Željka Jirouška na izložbi »Pola vijeka hrvatske umjetnosti«*, *Ibid.*, br. 48 /17. II/, str. 11

-li-: *O dalmatinskim strujanjima i smjerovima u hrvatskom slikarstvu. Predavanje kustosa Arheološkog muzeja u Zagrebu g. Mirka Šepera*, *Ibid.*, br. 55 /24. II/, str. 11 /sa 1 sl./

-li-: *Vizija i slika – Tintoretto. Predavanje prof. Ljube Babića*, *Ibid.*, br. 82 /23. III/, str. 11 /sa 1 sl./

-li-: *Vizija i slika – Cézane». Zaključno predavanje prof. Babića u Pučkom sveučilištu*, *Ibid.*, br. 94 /4. IV/, str. 11 /sa 1 sl./

-li-: *Po izložbi francuskog slikarstva u Muzeju kneza Pavla* *Ibid.*, br. 101 /13. IV/, str. 11 /sa 1 sl./

-li-: *S izložbe francuskog slikarstva XIX stoljeća u Muzeju kneza Pavla u Beogradu. Od Corota do van Gogha*, *Ibid.*, br. 104 /16. IV/, str. 14 /sa 1 sl./

Kako je nastao naziv »Smerovišće«? *Hrvatski planina*



Na terenu, 1959.

XXXV, br. 4, str. 118-119

-li-: *Slikari slovenskih planina. Izložba Ede Deržaja*, *Novosti* XXXIII, br. 122 /4. V/, str. 11 /sa 1 sl./

-li-: *Izložba slikarice Irene Tomašić*, *Ibid.*, br. 132 /14. V/, str. 12 /sa 1 sl./

-li-: *Izložba akademskog slikara Ive Heila*, *Ibid.*, br. 144 /26. V/, str. 11 /sa 1 sl./

-li-: *Izložba slika Vladimira Filakovca*, *Ibid.*, br. 145 /27. V/, str. 11 /sa 1 sl./

-li-: *Izložba djece Vladimira Filakovca*, *Ibid.*, br. 146 /28. V/, str. 7 /sa 1 sl./

-li-: *Kako Zagrepčani vide Samobor i Samoborce*, *Ibid.*, br. 166 /18. VI/, str. 8 /sa 4 karikature N. Reisera/

-li-: *Vučedolske starine*, *Ibid.*, br. 178 /30. VI/, str. 12

-li-: *Novije predhistorijske rumunjske iskopine u Vidri*, *Ibid.*, br. 185 /7. VII/, str. 11 /sa 1 sl./

-li-: *Korčulanska katedrala*, *Ibid.*, br. 187 /9. VII/, str. 10 /sa 2 sl./

-li-: *Kip slobode u newyorškoj luci*, *Ibid.*, br. 189 /11. VII/, str. 12 /sa 2 sl./

-li-: *Rimska olovna plastika*, *Ibid.*, br. 191 /13. VII/, str. 11 /sa 1 sl./

-li-: *Kensingtonski spomenik*, *Ibid.*, br. 194 /16. VII/, str. 16 /sa 2 sl./

-li-: *Umro je Alfons Mucha – slikar »Slavenske epopeje«*, *Ibid.*, br. 198 /20. VII/, str. 12 /sa 1 sl./

-li-: *Novi pothvat prof. Piccarda*, *Ibid.*, br. 199 /21. VII/, str. 13 /sa 3 sl./

-li-: *Brončani antikni figuralni predmeti*, *Ibid.*, br. 206 /28. VII/, str. 11 /sa 2 sl./

Prva podmornica sagrađena je već prije 300 godina, *Ibid.*,

br. 210 /1. VIII/, str. 10 /sa 2 sl./

-li-: *Župna crkva sv. Marije u Zagrebu*, *Ibid.*, br. 218 /9. VIII/, str. 9 /sa 3 sl./

/nepotpisano:/ *Iz londonskog kabineta voštanih figura*, *Ibid.*, br. 220 /11. VIII/, str. 13 /sa 1 sl./

-li-: *Za prijatelje akvarija*, *Ibid.*, br. 222 /13. VIII/, str. 21

-li-: *Ruska emigracija 1919-1939*, *Ibid.*, br. 227 /18. VIII/, str. 12

-li-: *Dva Tannenberga*, *Ibid.*, br. 234 /25. VIII/, str. 15

-li-: *Triglav u jesenskom raspoloženju*, *Ibid.*, br. 229 /20. VIII/, str. 8 /sa 1 sl./

-li-: *Starohrvatska pleterna ornamentika na svjetskoj izložbi 1939 u New Yorku*, *Ibid.*, br. 236 /27. VIII/, str. 23-24 /sa 2 sl./

-li-: *Drina – geografsko-turistička monografija prof. D.J. Deroka*, *Ibid.*, br. 247 /7. IX/, str. 9

Biogradsko Jezero, *Hrvatski planinar* XXXV, br. 10, str. 335

Strah pred noćnim nebom, *Ibid.*, br. 10, str. 336

-li-: *Smrt naše dugogodišnje članice Marije Horvat*, *Ibid.*, br. 10, str. 59

Pavao Vuk-Pavlović, Spinozina nauka, *Napredak* LXXX, br. 9, str. 428-431

1940

-li-: *Neobične suparnice* (novela), *Novosti* XXXIV, br. 46 /16. II/, str. 18

Sličice iz životinjskog svijeta, *Hrvatski planinar* XXXVI, br. 4, str. 127-128

Borba za Djibel el Tarik, *Novosti* XXXIV, br. 215 /6. VIII/, str. 5 /sa 2 karte/



Donji Kraljevec, 1966.

Singapur – lavlj grad, Ibid., br. 283 /13. X/, str. 19 /sa 2 sl./

1941

I kipar Frangeš je lično poznao Rodina, Ibid., XXXV, br. 7 /7. I/, str. 19

D.C.: *Sadašnji vlasnici historijske trdave ruše stari grad Sisak*, Ibid., br. 9 /9. I/, str. 15 /sa 1 sl./

L.A.H.: *Žicarima cvatu ruže*, Ibid., br. 42 /11. II/, str. 13 /sa 1 sl./

Cincar, Hrvatski planinar XXXVII, br. 4, str. 94-102 /sa 2 sl./

L.A.: *Smrt Zdenke Kreč*, Novi list, 12. VI

Antikne geme-amuleti, nazvane gnostičkim gemama, Ibid., br. 91 /29. VII/, str. 10

L.A.: *Najstarija zagrebačka crkva i njene umjetnine*, Nova Hrvatska I, br. 198 /14. XI/, str. 15

O čuvanju umjetničkih i kulturno-povijesnih spomenika u Hrvatskoj, Ibid., Božić /25. XII/, prilog str. VI-VII /sa 1 sl./

1942

L.a.: *Runolist, opasan magnet za planinare*, Nova Hrvatska II, br. 223 /23. IX/, str. 11 /sa 1 sl./

L.a.: *Jesen omiljela tema različitih umjetnika*, Ibid., br. 236

/8. X/, str. 11 /sa 1 sl./

Robert Frangeš Mihanović, Neue Ordnung II, br. 70 /15. XI/, str. 10-11 /sa 7 sl./

1943

Prilozi poviestnom razvoju čuvanja umjetničkih i kulturno-poviestnih spomenika u Hrvatskoj, Časopis za hrvatsku poviest, br. 1-2, str. 100-126; separat Zagreb 1944 /njemački sadržaj/

Buvinas Türflügel und Chor der spliter Kathedrale, Neue Ordnung III, br. 100 /4. VII/, str. 8-9 /sa 4 sl./

Ponos sredovjekovne hrvatske umjetnosti, Nova Hrvatska III, br. 179 /3. VIII/, str. 9 /sa 2 sl./

Drvena gotička skulptura u Trogiru, Ibid., br. 212 /10. IX/, str. 11 /sa 1 sl./

Gotische Holzplastik in Trogir, Zu der Abhandlung von Dr. Cvito Fisković, Neue Ordnung III, br. 110 /12. IX/, str. 11 /sa 3 sl./

Josip II. i njegove crkvene reforme s osvrtom na prilike u Hrvatskoj, Nova Hrvatska III, br. 301, prilog Božić str. XVIII-XIX /sa 2 sl./

Konzervatorski rad (Čuvanje umjetničkih i kulturno-poviestnih spomenika kod Hrvata s bibliografijom) Naša



Križevci, 1978.

domovina, zbornik, sv. II, str. 1025-1031 /sa 9 sl./

1944

Konzervatorski rad kod Hrvata, Izdanje Hrvatskog državnog konzervatorskog zavoda u Zagrebu, Zagreb 1944, br. 1, str. 76 + 27 tabla sa 55 sl.

1945

Kako su živjeli ljudi prije pet tisuća godina, Hrvatski narod br. 1240 /21. I/, str. 7 /sa 4 sl./

Bh.: *Strossmayer und Agram*, Deutsche Zeitung in Kroatien V, br. 42 /21. II/, str. 3

L.H.: *Afrički etnografski muzej u Zagrebu*, Nova Hrvatska V, br. 72 /27. III/, str. 3

1950

nepotpisano: / Kulturno-historijski spomenici u nizinskom dijelu Osječke oblasti, Glas Slavonije VIII, br. 1738 /28. XI/, str. 2

1951

Stotinu godina vodi se u Hrvatskoj borba za očuvanje kulturne baštine, Slobodna Dalmacija IX, br. 2119 /26. XI/, str. 2

U povodu stogodišnjice organiziranog čuvanja spomenika kulture u Hrvatskoj, Republika VII, br. 10, str. 777-779

O stećcima na području Hrvatske, Historijski zbornik IV, str. 157-163 /sa 6 sl., engleski sadržaj/

Pregled spomenika kulture u Baranji, Urbanizam i arhitektura V, br. 5/8, str. 64, 90-92 /sa 3 sl. + 1 kartom/

1952

Na ostacima vjekova u Slavoniji, Glas Slavonije X, br. 2075 /3. I/, str. 2 /sa 1 sl./

1953

Historijski razvoj grada Čakovca, Medimurje II, br. 30 /15. VIII/, str. 2

O sistematskoj evidenciji spomenika kulture u Hrvatskoj, Arhitektura VII, br. 4, str. 43, 50

1954

O Sisku u starohrvatsko doba na temelju pisanih izvora i arheoloških nalaza, Starohrvatska prosvjeta III S. br. 3, str. 93-104 /sa 12 sl., engleski sadržaj/

Sisak – grad velike prošlosti i budućnosti. Predavanje prof. Anđele Horvat na urbanističkom savjetovanju, Jedinstvo /Sisak/ II, br. 36 /5. III/, br. 37 /12. III/, br. 38 /19. III/

Karlovac – spomenik kulture, Čovjek i prostor I, br. 4 /1. IV/, str. 3 /sa 3 sl./

Pravilnik o čuvanju starina u gradu Sisku, Vijesti Društva muzejsko-konzervatorskih radnika NR Hrvatske III, br. 2,

str. 35, 40-43 /sa 4 sl. + plan/

Slojevi kulture pod živim gradom, Čovjek i prostor I, br. 5 /15. IV/, str. 2 /sa 5 sl./

Iz zaboravljene Like i Krbave, Ibid., br. 8 /1. VI/, str. 2 /sa

8 sl./

Pravilnik o čuvanju starina u Čakovcu, Vijesti Društva muzejsko-konzervatorskih radnika NR Hrvatske III, br. 3, str. 86-90 /sa 5 sl./

Obilazak spomenika kulture na području kotara Slavonski Brod, Ibid., br. 4, str. 104-106 /sa 6 sl. + 1 kartom/

Iz zaboravljene Like i Krbave, Ličke novine II, br. 28 /15. VI/, str. 8 /sa 2 sl./

(Ne)svakidašnji susreti, Čovjek i prostor I, br. 21 /15. XII/, str. 2 /sa 7 sl./

1955

Nova Gradiška – najmladi grad, Ibid., II, br. 32 /1. VI/, str. 2 /sa 3 sl./

Planska osnova grada otkriva srednjovjekovnu Požegu, Bulletin JAZU, br. 7, str. 14-17 /sa 7 sl./

Tkalčić i konzervatorski rad, Tkalčićev zbornik I, Zagreb str. 209-216 /sa 6 sl., njemački sadržaj/

1956

U povodu osamdesetogodišnjice rođenja prof. Gjura Szaboa 3. II. 1875–2. V. 1943 (s bibliografijom) Bulletin JAZU IV, br. 9/10, str. 92-95 /s portretom/

Spomenici arhitekture i likovnih umjetnosti u Medimurju, Izd. Konzervatorski zavod Zagreb, str. 232 + 72 tabele sa 170 sl. /disertacija, francuski sadržaj/

Dr. A.H.: *O Kalniku*, Otkrića III, br. 10, str. 797

Spomenici u Hrvatskoj – izbor spomenika arhitekture i

13. lipnja, 1979.



14 –



Desinić, 1979.

likovnih umjetnosti (redaktor i autor za kontinentalni dio Izd. Ureda za informacije Izvršnog vijeća Sabora NR Hrvatske, Biblioteka Dokumenti naše stvarnosti 2, Zagreb 1956, str. 144 sa 94 sl. + 1 kartom; *Denkmäler in Kroatie – die Auslese der Architekturdenkmäler der bildene Künste*, Zagreb 1957; *Monuments in Croatia – Selection of Monuments of Architecture and Figurative Art*, Zagreb 1959

1957

O zagrebačkim majstorima M. Šlehti i F. Maršu, Čovjek i prostor IV, br. 58 /15. I/, str. 6 /sa 1 sl./

Dr. A.H.: *O Okić gradu*, Otkrića IV, br. 4 /1. IV/, str. 25-253 /sa 1 sl./

Duro Szabo i Zagreb, Iz starog i novog Zagreba I, str. 3-42 /sa 1 sl., francuski sadržaj/

O zagrebačkim majstorima iz prve polovine 19. st. (M. Šlehta i F. Marš), Ibid., str. 198-202 /sa 3 sl., francuski sadržaj/

Brončani razapeti »Cristus regnans« nađen u Hrvatskoj, Vjesnik za arheologiju i historiju dalmatinsku LVI-LIX 1954-1957, *Antidoron Michaeli Abramić*, Split Vol. I, str. 261-269 /sa 2 sl., njemački sadržaj/

Drveni gotički kipovi apostola iz zagrebačke katedrale, Peristil II, str. 153-156 /sa 6 sl., njemački sadržaj/

1958

Ilok – ili – ne znamo dovoljno što imamo, Bulletin JAZU VI, br. 1, str. 15-21, 78 /sa 3 sl., francuski sadržaj/
O urbanističkoj jezgri Virovitice, Ibid., br. 3, str. 161-168, 237 /sa 4 sl., engleski sadržaj/
O pravilnicima za čuvanje starina većih mjesta u NR Hrvatskoj, Zbornik zaštite spomenika kulture, Beograd IX str. 93-98 /sa 1 sl., francuski sadržaj/

1959

Planska osnova grada otkriva srednjovjekovnu Požegu, Požeški list VII, br. 11 /12. III/, str. 4; br. 12 /19. III/, str. 3; br. 13 /26. III/, str. 4
Skulptura Parlerovog kruga u zagrebačkoj katedrali, Zbornik za umjetnostno zgodovino V/VI, Lavrae F. Stelè, Ljubljana, str. 245-267 /sa 16 sl., njemački sadržaj/
O spomenicima u Krbavi, Bulletin JAZU VII, br. 1, str. 1-5,75 /sa 3 sl., engleski sadržaj/
Iznenadenja na području kotara Bjelovar, Bjelovarski list XIII, br. 41 /8. X/, str. 2
O djelima mariborskog slikara Josipa Holzingerera u Virovitici, Bulletin JAZU VII, br. 2, str. 114-120, 155 /sa 1 sl., engleski sadržaj/
Die Skulpturen mit Flechtbandornament aus Syrmien, Südostforschungen Bd. XVIII/2, München, str. 249-264 /sa 9 sl./
Povodom prvog nalaza pletera u Lici, Bulletin JAZU VII, br. 3, str. 161-168 /sa 3 sl., engleski sadržaj/

1960

Zagonetke kulture, Telegram I, br. 20 /9. IX/, str. 16 /sa 6 sl./
Neogotički kolos kipovi u Zagrebu 1847. i razmatranja o pojavi historicizma u Zagrebu, Iz starog i novog Zagreba II, str. 225-238 /sa 8 sl., njemački sadržaj/
O Bjelovaru – gradu ortogonalnog sistema, Bulletin JAZU VIII, br. 1, str. 12-21, 76-77 /sa 1 sl., njemački sadržaj/
Odras praškog Parlerovog kruga na portalu crkve sv. Marka u Zagrebu, Peristil III, str. 13-32 /sa 18 sl., njemački sadržaj/
Osvrt na urbanizam Koprivnice, Bulletin JAZU. br. 2/3, str. 89-108, 217-218 /sa 3 sl. + 1 kartom, engleski sadržaj/
O baroknom klasicizmu u Pogančecu, Ibid., str. 114-125, 217 /sa 4 sl., engleski sadržaj/
Prilog vezama Dubrovčana sa Srijemom. (O Luki i Andriji Natali u Nijemcima), Beritićev zbornik, Dubrovnik, str. 189-195 /sa 1 sl., francuski sadržaj/

1961

Dar Ljube Karamana našoj i međunarodnoj nauci. Uz njegovu 75-godišnjicu (s bibliografijom), Vijesti muzalaca i konzervatora Hrvatske X, br. 4, str. 101-106 /sa 1 sl./
Prilog poznavanju spomenika NO općine Velika Gorica (Turopolje), Ibid., br. 5, str. 141-156 /sa 7 sl. + tabela + karta/
Prilog poznavanju nestale drvene arhitekture s područja kotara Koprivnice, Bulletin JAZU IX, br. 1-2, str. 14-34, 106-107 /sa 2 sl., engleski sadržaj/
Prilozi povijesno-umjetničkim problemima u nekad templarskoj Glogovnici kraj Križevaca, Peristil 4, str. 29-45 /sa 14 sl., njemački sadržaj/

1962

Rudine u Požeškoj kotlini – ključni problem romanike u Slavoniji, Ibid., br. 5, str. 11-28 /sa 33 sl., njemački sadržaj/

1963

Pogled na značenje Čazme i čazmanskog kraja u minulim vjekovima, Vijesti muzealaca i konzervatora Hrvatske XII, br. 4, str. 99-109 /sa 5 sl./
O arhitekturi centralnog trga u Karlovcu, Bulletin JAZU XI, br. 1/2, str. 75-86 /sa 4 sl., engleski sadržaj/
Dva drvena gotička kipa u zagrebačkoj okolini, Iz starog i novog Zagreba III, str. 77-84 /sa 2 sl., njemački sadržaj/
Prilog rasprostranjenju stećaka u Liki i Baniji, Prilozi povijesti umjetnosti u Dalmaciji, Split, 15, str. 26-34 /sa 7 sl., francuski sadržaj/

1964

Die Skulpturen mit Flechtbandornament aus Syrmien, Actes du XIIe Congrès International des Études Byzantines, Beograd tome III, p. 137-139
Gotički reljef »Oplakivanje« iz Začretja, Bulletin JAZU XII, br. 3, str. 85-91, 105 /sa 1 sl., engleski sadržaj/
O utjecajima Parlerova praškog kruga na arhitektonsku plastiku iz Iloka, Peristil 1963-1964, 6-7, str. 36-39 /sa 3 sl., njemački sadržaj/
Presjek razvoja umjetnosti u karlovačkom Pokuplju, Zbornik Gradskog muzeja Karlovac, sv. 1, str. 24-64 /sa 28 sl., + 1 kartom/

1965

O stećcima u Slavoniji, Bulletin JAZU XIII, br. 1/3, str. 111-138 /sa 17 sl. + 1 kartom, engleski sadržaj/
Pregled problema na području kontinentalnog dijela Hrvatske s obzirom na razdoblje između gotike i baroka, Zbornik za umjetnostno zgodovino, Ljubljana, NV VII, str. 249-254 /njemački sadržaj/

1966

Osvrt na sliku u Međimurju koja sjeća na Anžuvince Ludovika I Velikog, Hauptmannov zbornik, Ljubljana, V, str. 271-275 /sa 2 sl., francuski sadržaj/
Nastavak teme – o stećcima u Slavoniji, Bulletin JAZU XIII /XIV!/, 1965 /1966!/, br. 1/3, str. 76-85 /sa 5 sl., engleski sadržaj/
Je li Bernardo Bobić slikar ciklusa krilnih oltara zagrebačke katedrale? Peristil, 1965-1966, 8-9, str. 131-142 /sa 6 sl., njemački sadržaj/

1967

Zaštita starih aglomeracija u SR Hrvatskoj, Zaštita spomenika kulture u gradovima, Stalna konferencija gradova Jugoslavije, Beograd, str. 165-168

1968

Duro Szabo i Hrvatsko Zagorje. K 25 godišnjici smrti prof. Dure Szaboa (3. II 1875 – 2. V 1943), Kaj I, br. 2, str. 33-35
Osvrt na srednjovjekovne spomenike Slavonije (u katalogu izložbe: Vanja i Jelka Radauš, Srednjovjekovni spomenici Slavonije, Zagreb 1968)
O slučajnim nalazima s Medvedgrada, Iz starog i novog Zagreba IV, str. 25-40 /sa 31 sl., njemački sadržaj/



Bilješke, 1982.

Lobor, 1980.



O vezenom ciklusu »Božjega groba« zagrebačke kateđar iz godine 1659, Peristil, 1967-1968, 10-11, str. 121-128 /s sl., njemački sadržaj/

1969

Sitna arhitektura i javna plastika u Medimurju, Kaj II, 10, str. 34-40

Über das Eindringen der italienischen Renaissance aus panonischen Region nach Nordkroatien, Actes XX Congrès international d'histoire de l'art (CIH Budapest, p. 631-634 + 219/220 /sa 7 sl./

1970

Barok u Ludbreškom kraju, Kaj III, br. 3/4, str. 18-23 10 sl./

O valorizaciji i kategorizaciji spomenika kulture u kultu historijskim muzejima i galerijama, Muzeologija, 9, str. 26

Pietà u Brinju, Peristil, 1969-1970, 12-13, str. 79-88 /sa 6 njemački sadržaj/

O odrazima kulture antike na doba predromanike u 1 Adriatica praehistorica et antiqua (Miscellanea Greg Novak dicata, JAZU, str. 727-739 /sa 6 sl. + 2 karte, mački sadržaj)

1971

Što nam ostavlja akademik dr Ljubo Karaman? Nestor povijesti umjetnosti, Večernji list XV, br. 3629/24. i 25. str. 8 /sa 1 sl./

Nestor naše povijesti umjetnosti – dr Ljubo Karar

Bilten informatica museologica, br. 7, str. 44-45
»In monte Zelinensi«. Pogled na Zelinu u 18. i početkom 19. stoljeća, Kaj IV, br. 7/8, str. 7-10 /sa 1 sl./
Osvrt na još neke djelatnosti na Sveticama i u okolici, Ibid., br. 9/10, str. 91-96 /sa 4 sl./
Spomenici kulture SR Hrvatske – njihova rasprostranjenost i opća valorizacija, Izd. Republičkog zavoda za zaštitu spomenika kulture SR Hrvatske u Zagrebu, str. 24 + 10 karata /njemački sadržaj/
Stećci – Hrvatska (u publikaciji: Šefik Bešlagić, Stećci – kataloško-topografski pregled, Sarajevo, str. 69-73 /sa 2 sl.)
Novi pogledi na gotičku crkvu u Voćinu, Rad JAZU, knj. 360, str. 13-18 /sa 17 sl./

1972

Odrazi graditeljstva istoka i zapada na drvenoj crkvi u Malim Zdencima, Zbornik za likovne umjetnosti, Novi Sad, 8, str. 443-447 /sa 3 sl., njemački sadržaj/
O spomenicima kulture s područja oko Petrove gore do početka 20. st. (u knjizi: Simpozij o Petrovoj gori, Topusko 10-13. XI 1969, Izd. JAZU, Zagreb, str. 235-251 /sa 35 sl./
Die Grabkreuze im ehemaligen Grenzgebiet Kordun in Kroatien, Südost-Forschungen, München, Band XXXI, str. 331-335 /sa 10 sl./
Suradnja Josipa Matasovića s konzervatorima, Spomenica Josipa Matasovića (1892-1962), Zagreb, str. 39-46 /sa 2 sl./
O djelatnosti Ljube Karamana u Zagrebu (s bibliografijom), Peristil, 1971-1972, 14-15, str. 19-36

1973

Spomenici novomaroškog kraja, s posebnim osvrtom na čuveni remetinečki oltar, Kaj VI, br. 4/5, str. 10-15 /sa 5 sl./

1974

Bibliografija Gj. Szabo, str. 21-22; *Što Hrvatsko Zagorje duguje Gjuri Szabo?* str. 23-28; dopuna bibliografije str. 214-233 (u drugom izdanju knjige: Gjuro Szabo, Hrvatsko Zagorje, Zagreb) s.a.
Pregradnja burgova – kašteli, Vijesti muzelaca i konzervatora Hrvatske XXIII, br. 1/2, str. 26-31 /njemački sadržaj/
Veliki monolit uz Otuču, Bulletin JAZU XV-XXII/1967-1974, br. 1/2, str. 171-182 /sa 6 sl., engleski sadržaj/
Zaista vrijedno otkriće, Kaj VII, br. 11, str. 60-61 /sa 1 sl./
Osvrt na probleme oko kamene okrunjene glave u Povišnom muzeju Hrvatske u Zagrebu, Iz starog i novog Zagreba V, str. 7-12 /sa 4 sl., njemački sadržaj/
U povodu dilema o crkvi u Sesvetama, Ibid., str. 97-102 /sa 5 sl., njemački sadržaj/
Drvena gotička Madona iz Brinja, Peristil, 1973-1974, 16-17, str. 39-46 /sa 11 sl., njemački sadržaj/
1975
Između gotike i baroka. Umjetnost kontinentalnog dijela Hrvatske od oko 1500 do oko 1700. Izd. Društvo povjesničara umjetnosti, knjiga XXII, Zagreb str. 566. /sa 366 sl., njemački sadržaj/
Spomenici kulture i spomenici narodne revolucije u Socijalističkoj republici Hrvatskoj, Arhitektura XXVIII (XIX!), br. 155, str. 62-63 /sa 3 sl., engleski sadržaj/
O srednjovjekovnoj sakralnoj umjetnosti Like (u: Arheo-

loška problematika Like – znanstveni skup Otočac 22-24. IX 1974, Lika, Split, str. 127-141 /sa 17 sl., francuski sadržaj)

1976

Uvodna riječ /u publikaciji: Milan Balić, Spomenici kulture Valpovštine I dio, Valpovo, str. 5-6/
Novi prilozi romanici srednjovjekovne Slavonije, Peristil, 1975-1976, 18-19, str. 11-22 /sa 12 sl., njemački sadržaj/

1977

Nekoliko impresija iz Egipta (veljača 1975), Informatica museologica, 1, str. 30-34
O kraljevskoj kruni na oltaru sv. Ladislava iz zagrebačke katedrale, Historijski zbornik, Šidakov zbornik, XXIX-XXX, 1976-1977, str. 233-240 /sa 3 sl., njemački sadržaj/
O baroku u srednjoj Podravini, Podravski zbornik 77, Koprivnica, str. 203-228 /sa 20 sl./
Tri gotičke franjevačke Madone selice, Peristil 20, str. 13-22 /sa 11 sl., njemački sadržaj/
Prilog vrednovanju urbanističkog plana jezgre Slavonske Požege, Vijesti muzealaca i konzervatora Hrvatske XXVI, br. 3, str. 9-12 /sa 1 sl., njemački sadržaj/
O djelovanju Zemaljskog povjerenstva za očuvanje umjetnih i historičkih spomenika u kraljevinama Hrvatskoj i Slavoniji u Zagrebu od 1910-1914, Godišnjak zaštite spomenika kulture Hrvatske, Zagreb, 1976/1977, sv. 2/3, str. 7-29 /sa 31 sl. i tabelama; njemački sadržaj/

1978

Sjećanja i razmatranja na temu Bollé – Szabo, Život umjetnosti 26-27, str. 78-91 /sa 26 sl./
O klasicističkoj arhitekturi sjeverne Hrvatske, II kongres Saveza društva povjesničara umjetnosti SFRJ, Zbornik radova, Celje, str. 27-30 /sa 13 sl./
»Oplakivanje« gotički reljef u Začretju, Kaj II, br. 3, str. 37-43 /sa 3 sl./
Portal crkve sv. Marka u Zagrebu, Kaj, Umjetničke znamenitosti Zagreba II, br. 2, str. 13-50 /sa 14 sl./; Kulturni i prirodni spomenici Hrvatske 22, str. 1-47 (separat)
Zur Problematik der mittelalterlichen Kunst im Kroatischen Binnenland und ihrer Verbindungen mit dem Küstengebiet, Südost-Forschungen Bd. XXXVII, München, str. 122-129 /sa 14 sl./
Osvrt na urbanističku koncepciju jezgre Križevaca, Bulletin JAZU, br. 45-46, str. 110-125 /sa 9 sl., njemački sadržaj/
Kameni kip Bogorodice s Trškog vrha, Rad JAZU, knj. 381, str. 67-72 /sa 10 sl., njemački sadržaj/

1979

O crkvi sv. Marije Magdalene u Čazmi, Čazma u prošlosti i danas, zbornik, Čazma, str. 137-152 /sa 14 sl./
Čudovišna galerija zagrebačke katedrale o skulpturama praških Parlera, Kaj XI, br. 2, str. 39-58 /sa 16 sl., njemački sadržaj/; Kulturni i prirodni spomenici Hrvatske 24, str. 1-26 (separat)
Pregled spomenika kulture s područja općine Klanjec, Ibid., br. 3, str. 15-70 /sa 60 sl./; Kulturni i prirodni spomenici Hrvatske 25, str. 1-60 (separat)
Gotički kip Madone strmečke, Peristil 22, str. 67-71 /sa 8 sl., njemački sadržaj/



U Slavoniji, 1983.

Dva epitafa u Iloku, Zbornik za likovne umetnosti, Novi Sad, 15, str. 307-315 /sa 4 sl., njemački sadržaj/
Klaić Nada – Ivo Petricioli: Zadar u srednjem vijeku do 1409, Südost-Forschungen, München, Bd. XXXVIII, str. 348-351.

Über die Steinskulptur der Arpadenzeit in Kontinental-kroatien, Alba regia, Annales musei Stephani regis, Székesfehérvár XVII, str. 173-183 /sa 30 sl., njemački sadržaj/
O djelovanju »Povjerenstva« za čuvanje spomenika u Zagrebu (1914-1923), Godišnjak zaštite spomenika kulture Hrvatske, Zagreb, 1978-1979, 4-5, str. 11-35 /sa 27 sl., njemački sadržaj/

O klasicizmu u Slavoniji, Osječki zbornik 17, str. 289-330 /sa 23 sl., njemački sadržaj/

1980

Pregled spomenika kulture područja općine Zabok, Kaj XII, br. 1, str. 67-125 /sa 66 sl./; *Kulturni i prirodni spomenici Hrvatske* 26, str. 3-63 (separat)

Kip gotičke Madone iz Gradišća, Prilozi povijesti umjetnosti u Dalmaciji 21, Fiskovićev zbornik I, str. 297-301 /sa 1 sl., njemački sadržaj/

Gotička Madona iz Molva, Bulletin JAZU, br. 1/49, str. 71-75 /sa 3 sl., njemački sadržaj/

Építaph des Joannes de Zela aus Đakovo, Különlenyomat az Építés-és Építészettudomány, Budapest, X. kötet, 1-4 számából, str. 53-59

Uz Stičnu Marijana Zadnikara, Bulletin JAZU, br. 2/50, str. 71-80 /sa 6 sl., njemački sadržaj/

O domaćoj flori na ranogotičkoj arhitektonskoj plastici sjeverne Hrvatske, Gunjačin zbornik, Zagreb, str. 181-188 /sa 10 sl., engleski sadržaj/

Na terenu, 1985.



Sažeti uvid u terenski rad A. Schneidera, Peristol 23, str. 47-56 /sa 13 sl. + 4 karte/

Parleri iz Praga na zagrebačkom Gradecu: DA ili NE? Ibid., str. 141-149 /sa 6 sl. + 1 kartom, njemački sadržaj/

1981

Slika Bogorodice u Međimurju iz g. 1522, Advocata Croatiae, Zbornik radova hrv. sekcije VIII međunarodnog mariološkog i XV marijanskog kongresa, Zaragoza 3-12. X 1979, Zagreb, str. 274-275

Pregled spomenika kulture s područja općine Dugo Selo, Kaj XIII, br. 4, str. 63-102 /sa 60 sl. + 1 kartom;/ Biblioteka kulturni i prirodni spomenici Hrvatske 31, str. 1-47 (separat)

Dvor Poznanovec, Ibid., br. 5, Stoletni Kaj kalendar, str. 41-52 /sa 15 sl./

O Ljubi Karamanu – konzervatoru uz komemoraciju pri- likom 10 godišnjice smrti, Godišnjak zaštite spomenika kulture Hrvatske, Zagreb 1980-1981, 6-7, str. 9-13 /sa 14 sl., njemački sadržaj/

O djelovanju konzervatorske službe u Zagrebu III (1923-1941), Ibid., str. 15-35 /sa 56 sl., njemački sadržaj/

Župna crkva sv. Marka u Zagrebu /u historijsko-turističkom vodiču: Crkva sv. Marka u Zagrebu i njezin okoliš, Zagreb, str. 55-63, 171-190, s njemačkim, engleskim, talijanskim, francuskim i ruskim sadržajem/

1982

Uz 10. godišnjicu smrti akademika Ljube Karamana, Bulletin JAZU, br. 1/52, str. 99-102 /sa 1 sl., njemački sadržaj/

O spomenicima kulture općine Krapina, Kaj XIII, Po dragome kraju Krapina, br. 1, str. 87-142 /sa 71 sl./

Osvrt na urbanističku koncepciju jezgre Križevaca, Križevački zbornik II, Križevci, str. 135-148 /sa 9 sl./

Barok u kontinentalnoj Hrvatskoj /u knjizi: Barok u Hrvatskoj, Izd. Sveučilišna naklada Liber, Zagreb, str. 381 sa 180 sl./

O metalnim sarkofazima u Klanjcu, Peristol 25, str. 97-106 /sa 15 sl., njemački sadržaj/

Spuren der Baukunst des Zisterzienserordens an den Kirchen Nordkroatiens im 13. Jahrhundert, Acta Historiae artium (Academiae scientiarum Hungaricae) Budapest, Tomus XXVIII, Fasciculi 3-4, p. 241-246 /sa 8 sl./

1983

Dva gotička kipa iz Križevaca, Zbornik za narodni život i običaje Južnih Slavena, knj. 49, str. 275-279 /sa 7 sl./

Zaboravljeno a nekima nepoznato o Ivanu Meštroviću (predgovor katalogu izložbe: Meštrović u karikaturi i likovnoj kritici, 31. XII 1983 – 6. II 1984, Zagreb)

Dva kamena gotička ženska lika iz katedrale u Zagrebu, Peristol 26, str. 23-30 /sa 12 sl., njemački sadržaj/

Kip gotičke Madone u Garešnici, Bulletin JAZU, br. 1/54, str. 59-66 /sa 4 sl., njemački sadržaj/

Kip Madone od drva na Vinagori, Godišnjak zaštite spomenika kulture Hrvatske, 1982-1983, 8-9, str. 81-84 /sa 5 sl., njemački sadržaj/

O gotičkoj arhitektonskoj plastici u Nedelišću, Zbornik za likovne umetnosti, Novi Sad, 19, str. 203-206 /sa 11 sl., njemački sadržaj/

1984

Kip Majke Božje Bistričke, Marija (Split), br. 2, str. 46-48 /sa 1 sl./

Gotika u Hrvatskoj /u knjizi: Gotika u Sloveniji i Hrvatskoj, Izd. Umjetnost na tlu Jugoslavije, Beograd – Zagreb (s.a.), str. 56-72, 75-76 /sa 7 crteža i 68 sl./

O spomenicima kulture moslavačkog Križa i okolice, Kaj XVII, Po dragome kraju Križ i okolica, br. 4/5, str. 163-180 /sa 14 sl., njemački sadržaj/

Lelja Dobronić: Posjedi i sjedišta Templara, Ivanovaca i Sepulkralaca u Hrvatskoj, Vijesti JAZU V, br. 12, str. 31-32

Osvrt na Parlerijansku radionicu u Zagrebu i na njezine odraze u sjevernoj Hrvatskoj, Iz starog i novog Zagreba VI, str. 79-90 /sa 12 sl. + 4 table, njemački sadržaj/

1985

Gotički kip Marije Bistrice, Peristol, 1984-1985, 27-28, str. 151-157 /sa 6 sl., njemački sadržaj/

O župnoj crkvi i njezinu inventaru (u: Župa Uznesenja Marijina Stenjevec, Zagreb, str. 130-141, sa 6 sl.)

Pregled spomenika kulture općine Pregrada, Kaj XVIII, Po dragome kraju Pregrada i okolica, br. 2/3, str. 167-208 /sa 39 sl. + 1 kartom/

1986

O spomenicima kulture u virovitičkom kraju, Virovitički zbornik 1234 do 1984, Virovitica, str. 351-356

SURADNJA U IZDANJIMA JUGOSLAVENSKOG LEKSIKOGRAFSKOG ZAVODA »MIROSLAV KRLEŽA«, ZAGREB

Enciklopedija Jugoslavije

1955, sv. 1: *Belec – Bisag*

1956, sv. 2: *Brezovica – Cesargrad*

1958, sv. 3: *Gotika (Hrvatska) – Grad (Hrvatska s kartom)*

1959, sv. 4: *Hrvatski Blagaj*

1962, sv. 5: *Kalnik – Karaman, Ljubo – Karlovac – Kerestinec – Klenovnik – Kloštar Podravski – Konjščina – Kostel – Krapina – Križevci – Kutina – Lepoglava – Ludbreg*

1956, sv. 6: *Medvedgrad – Miljana – Modruš – Našice – Ogulin – Otočac – Prelog*

1968, sv. 7: *Remete*

1971, sv. 8: *Steničnjak – Szabo, Gjuro – Veliki Tabor*

Enciklopedija likovnih umjetnosti

1959, sv. 1

Aleksinica – Bačkovica – Bačina – Baćinovac – Bapska – Barilović – Barok (Hrvatska) – Batina – Bedekovčina – Bedemgrad – Bednja – Bela – Belec – Belje – Bijela – Bilaj – Bisag – Bistra – Bjelovar – Blagaj – Bobota – Bojana – Bok – Bosiljevo – Božje polje – Brezovica – Brinje – Brlog na Kupi – Budački – Budimci – Buk – Buševac – Buzeta – Cerje – Cerje Tužno – Cernik – Cesargrad – Cetingrad – Cirkovljani – Cirkvena – Crkvari – Čadavica – Čaklovac – Čakovec – Čazma – Češljakovci – Čučerje

1962, sv. 2

Daruvar – Desinić – Divuša – Dobra Kuća – Dobropoljci – Donja Bebrina – Donja Kovačica – Donja Lomnica – Donja Motičina – Donje Škarićevo – Donji Vidovec – Draganci – Dragović – Draškovec – Drenovac – Drenov Klanac – Drežnik – Drnje – Dropkovec – Dubica – Džamija (Hrvatska) – Đakovo – Delekovec – Đurđevac – Erdovec – Feričanci – Gaboš – Gardun – Garešnica – Garić – Glina – Glogovica – Glogovnica – Gojilo – Gomirje – Gore – Gorjani – Gornja Jelenska – Gornja Rijeka – Gornji Križ – Gornji Rajić – Gospić – Gotalovec – Gotika (Hrvatska) – Gračac – Gračenica – Grad (Hrvatska) – Gradec – Gradina – Gradište – Grahovljani – Grebengrad – Gredice – Gudovac – Gušće – Guščerovec – Gvozdansko – Historizizam – Historijski stilovi (Hrvatska) – Horvacka – Hra-stelnica – Hrastovica – Hrašćina – Ilača – Ilok

1964, sv. 3

Islamska umjetnost (Hrvatska) – Ivanec – Ivanečka Kamenica – Ivankovo – Jakuševac – Jalkovec – Januševac – Janja Lipa – Jasenovac – Jastrebarsko – Jelengrad – Jesenica – Johi – Kalnik – Kamengrad – Kamensko – Kaniška Iva – Kaptol – Karlobag – Karlovac – Karlovića Dvori – Kerestinec – Klanjec – Klasicizam (Hrvatska) – Klenovnik – Kloštar Ivanić – Kloštar Podravski – Kneginec – Kobaš – Kolodvar – Komin – Konjšćina – Koprivnica – Koprivnički Ivanec – Kosinj – Kosinjski Bakovac – Kostajnica Hrvatska – Kostel – Kostroman – Koška – Kotari – Kotoriba – Krapina – Krašić – Kremengrad – Krivaj – Križ – Križevci – Križovljan Radovečki – Krkanec – Kestinja – Kubus – Kumrovec – Kurilovec – Kutina – Kutjevo – Kuzminec – Laze – Legrad – Lepoglava – Lesce na Dobri – Letovanić – Lički Novi – Lijevo Dubravčak – Lijevo Štefanki – Lipova Glavica – Lipovac – Lopor – Lopatinec – Lovas – Lovčić – Lovrečan – Lovrečka Varoš – Lučica – Ludbreg – Lučina – Mače – Majske Poljane – Mala Subotica – Mali Bukovec – Mali Tabor – Mali Zdenci – Malo Korenovo – Marija Bistrica – Marija Gorica – Marinci – Marjanci – Markuševac – Martijanec – Martin – Martinščina – Maruševac – Mazin – Medak – Medvedgrad – Miholec – Mihovljan – Mihovljan (kod Zlatara) – Mikano-ovci – Miklouš Gornji – Mikluševci – Milengrad – Miljana – Mirkovec – Modruš – Mogorić – Molve – Morović – Mrsinograd – Musić – Mušaluk – Našice – Nedelišće – Nijemci – Nova Gradiška – Nova Kapela – Nova Rača – Novi Dvori Klanječki – Novi Marof – Novigrad na Dobri – Novigrad na Savi – Novo Mjesto – Novska – Nuštar – Očura – Ogulin – Okić – Opatovac – Opeka – Orahovica – Ore-hovec – Orosavlje – Osekovo – Osijek – Oštrc – Otočac – Otok – Otruševac – Ozalj – Pakrac – Pedalgrad – Perušić – Peteranec – Petrinja – Petrova Gora – Petrovsko – Pil – Pisarovina Jamnica – Plaški – Plešivica – Podolje – Podove – Podturen – Podum – Pogančec – Poklonac – Pokupski Brest – Popovača

1966, sv. 4

Poznanovec – Pregrada – Prelog – Pribić – Pribički Strmac – Privlaka – Prozorje – Purga – Pušća – Radoboj – Rakovica – Rakovnik – Rasinja – Rastovac – Rašenica – Ratkovic – Rečica – Remete – Remetinec – Renesansa (Hrvatska) – Ribnik – Rokovci – Romanika (Hrvatska) –

Rudina – Ružica – Samarica – Samobor – Sedlarica – Selo – Sesvete – Severin na Kupi – Sibinj – Sinac – Sirač – Sisak – Slavetić – Slavenska Požega – Slavonski Brod – Slunj – Smiljan – Sotin – Srb – Srednji Lipovac – Srijem – Stara Gradiška – Stari Brod – Stari Grad (kod Orahovice) – Starigrad (kod Koprivnice) – Stari Jankovci – Staro Petrovo Selo – Steničnjak – Stenjevec – Stražeman – Stubica – Stupčanica – Stupnik – Subotica (kod Koprivnice) – Subotica (kod Našica) – Suhopolje – Susedgrad – Sveta Helena (kod Čakovca) – Sveta Helena (kod Križevaca) – Sveta Jana – Sveta Jelena de Podborje – Sveta Margareta – Sveta Marija na Muri – Sveta Nedjelja – Sveti Martin na Muri – Sveti Petar Čvrstec – Sveti Petar Mrežnica – Svetice – Svinjarevci – Szabo, Gjuro – Šagovina – Šandrovac – Šarengrad – Šćitarjevo – Šćrbinec – Šestine – Široka Kula – Škarićevo – Štrbinci – Štrigovo – Taborište – Taborsko – Tenje – Tkalec – Tomaš – Tomašica – Topolovac – Topolje – Topusko – Toranj – Tounj – Tovarnik – Trakošćan – Tremi – Trenkovo – Trg – Trošmarija – Trški vrh – Tuhelj – Turjanski – Udbina – Valpovo – Varaždin – Varaždinske Toplice – Velika – Velika Gorica – Velika Trnovitica – Veliki Bastaji – Veliki Bukovec – Veliki Poganac – Veliki Tabor – Veternički Kuzminec – Viduševac – Vinagora – Vinica – Vinkovci – Virje – Virovitica – Visoko – Vitunj – Vivodina – Vočín – Volarica – Volavje – Voloder – Vrapče – Vrbovec – Vrbovečki Rakovec – Vrebec – Vrhovac – Vrhovački grad – Vrhovšćak – Vugrovec – Vukovar – Vukovina – Zabok – Začretje – Zagreb – Zajezda – Zdenci – Zelina – Zelingrad – Zlatar – Zrin – Zvečaj – Zvonigrad – Žumberak – Županja

Enciklopedija Jugoslavije, II izdanje

1980, sv. 1: Belec – Bisag

1982, sv. 2: Bjelovar, Brezovica, Crkvena umjetnost (Hrvatska)

1984, sv. 3: Čakovec – Čazma – Daruvar – Đurđevac

Hrvatski biografski leksikon, 1983, sv. 1

Allio, Hans – Arconati, Gerolamo – Belković, Blaž – Belli, Mojsije

Likovna enciklopedija Jugoslavije, 1984, sv. 1

Angelmayer, Ivan – Arconati Jerolim Gerolamo – Bačkovi-
vica – Bačinovac – Bakovac Kosinjski – Bapska – Barilović
– Bartolomej, Zlatar – Bebrina – Bedekovina Gornja i
Donja – Bedemgrad – Bednja – Bela – Belec – Belje –
Berger, Ignacije – Beyer, Johann slikar – Bijela – Bijelo
Brdo – Bilaj – Bisag – Bjelovar – Bobić, Bernardo – Bobota
– Bok – Bosiljevo – Bošnjaci – Brekinjska – Brezovica –
Brinje – Brlog na Kupi – Brod Moravice – Budimci – Buk
– Buševac – Cerje – Cerje Tužno – Cernik – Cesargrad –
Cetingrad – Cinktura – Cirkovljan – Cirkvena – Crkvari –
Čadavica – Čaklovac – Čakovec – Čazma – Čepin – Češlja-
kovci – Čučerje – Čvrstec – Daruvar – Desinić – Divuša –
Dobra Kuća – Donja Kovačica – Donja Lomnica – Donja
Motičina – Donja Višnjica – Donja Voća – Donji Miholjac
– Donji Vidovec – Dragović – Draškovec – Drenovac –
Drenov Klanac – Drnje – Dropkovec (Štrigovec) – Dubica

Sela
šisak
inj –
Stara
Staro
rovo
šup-
otica
(kod
na –
arija
Sveti
reveci
Šći-
vo –
alec
ko –
i –
Tur-
nske
za –
eliki
ra –
nj –
rpče
ic –
ir –
enci
grad

– Dubrava (kod Križevaca) – Đakovo – Đelekovec – Dur
đevac – Džamija (Hrvatska) – Erdovec – Feričanci – Gaboš
– Garešnica – Garić – Glina – Glogovica – Glogovnica –
Gojilo – Gomirje – Gora – Gorjani – Gornja Bistra –
Gornja Jelenska – Gornja Rijeka – Gornji Draganec –
Gornji Križ – Gornji Miklouš – Gornji Rajić – Gospić –
Gotalovec – Gračac – Gračenica – Grad (Hrvatska) –
Gradec (Vrbovec) – Gradište (Sl. Požega) – Grahovljani –
Grebengrad – Gudovac – Gušće – Gvozdansko – Histori-
cizam (Hrvatska) – Horvacka – Hrastelnica – Hrastovica –
Hrašćina – Ilok – Ivanec – Ivanečka Kamenica – Ivankovo
– Jakuševac – Jalkovec – Jalžabet – Januševec – Jasenovac
– Jastrebarsko – Jelengrad – Johi

Encyclopedia of World Art, Mc Graw – Hill Book
Company, New York – Toronto – London, 1976, vol. XIV,
p. 908-922 (redakcija teksta za cijelu Hrvatsku i natu-
knice:)

Karlovac – Krapina – Križevci

Agram – Zagreb (u djelu: Klaus Stopp, Die Handwerks-
kundhaften mit Ortsansichten, Band 8, Tschechoslo-
wakei R-Z, Jugoslawien A-Z, Stuttgart 1985.)

nost

elli,

ko-
ović
ja i
ie –
jelo
ota
a –
Buk
id –
ri –
lja-
ša –
nja
ljac
c –
nica

NEOBJAVLJENI RUKOPISI*

Uloga Samove države u sredovječnom Podunavlju
Konzervatorski problemi crkvenih spomenika Zagrebačke
nadbiskupije
Legende slika o starinama (Cavtat – Petrovaradin – Počitelj
na Neretvi – Split – Rab – Čakovec – Zagreb – Pag –
Sarajevo – Dubrovnik – Mostar – Šibenik – Jajce)
Pregled razvoja likovnih umjetnosti na području sjeveroza-
padne Hrvatske
O baroku u sjevernoj Hrvatskoj
Razvoj konzervatorske ideje u svijetu
Što je spomenik
Izbor istaknutijih spomenika kulture na području zagre-
bačke konzervatorske djelatnosti
Dvorci sjeverne Hrvatske
Popis feudalnih objekata (burgova, burgova-dvorova,
dvorova, manjih dvoraca i kurija) na području SR Hrvatske
(osim Dalmacije)
Popis majstora od srednjeg vijeka do XX st.
Bibliografija spomenika srednjeg vijeka
Bibliografija umjetnosti XIX i početka XX st.
Patronati crkava i kapela u Hrvatskoj
Pregled povijesti umjetnosti kontinentalnog dijela Hrvatske
(od 7. st. do oko g. 1900)
O spomenicima kulture na području Virovitice
O spomenicima kulture Žumberka s hrvatskog područja
Prilog tipološkoj klasifikaciji romaničkih crkava kontin-
entalne Hrvatske
Uz problematiku crkvice u Orljavcu
Prilog problematici romanike na Baniji i Kordunu
Drvena Madona iz Marinščice
Gotika u kontinentalnoj Hrvatskoj (započet rukopis, za
knjigu, priređen sav slikovni materijal, karte i tlocrti)
Madona iz Budišćine
Putne bilježnice sv. I-XXII za godine 1946-1965
Vade mecum sv. XXIII-XXXIII za godine 1966-1985
Indeks za Putne bilježnice i Vade mecum

Likovni leksikon Jugoslavije:

Barok (kontinentalna Hrvatska) – Gotika (kontinentalna
Hrvatska) – Karaman, Ljubo – Knežić, Josip Kajetan –
Majstor ciklusa slika oltara s. Ladislava – Mironović Golov-
čenko, Sergej – Marija Gorica – Markuševac – Miljana –
Našice – Nedjelja – Oborovo – Petrijanec – Pisarovinska
Jamnica – Ribnik – Sela – Sestete – Stubica – Varaždin –
Varaždinske Toplice – Virje – Virovitica – Vrpolje –
Vukovar – Zabok – Začretje

*Nalaze se u ostavštini akademika dr Andele Horvat u Nadbiskupskom
arhivu, Zagreb, Kaptol 27