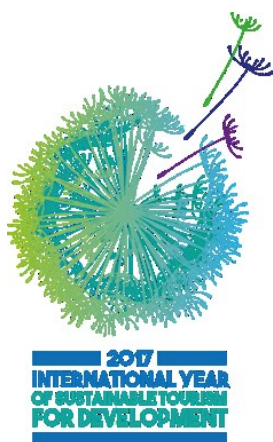


Marcapáginas 4. Especial Día del Libro 2017

“Viajeros de otro tiempo: impresiones de Granada entre los siglos XV y XIX”



La Biblioteca de la Escuela de Estudios Árabes edita un nuevo **Marcapáginas** con motivo del **Día Internacional del Libro**, dedicado, en esta ocasión a la declaración por las Naciones Unidas de **2017 como Año Internacional del Turismo Sostenible para el Desarrollo**.

Con más de mil millones de turistas internacionales viajando por el mundo todos los años, el turismo se ha convertido en una poderosa fuerza transformadora que tiene una influencia decisiva en la vida de millones de personas. Las posibilidades del turismo de incidir en el desarrollo sostenible son considerables. Por ser uno de los principales sectores de generación de empleo en el mundo, el turismo ofrece importantes oportunidades de subsistencia, con lo que contribuye a aliviar la pobreza e impulsar el desarrollo inclusivo. (Secretario General de la ONU, Banki-moon Día Mundial del Turismo, 2015)

La **Escuela de Estudios Árabes (EEA-CSIC)** tiene su sede en uno de los monumentos moriscos más emblemáticos de la ciudad de Granada: la **Casa del Chapiz** del siglo XVI. Su inclusión en el itinerario cultural de la Doble de oro -que promueve el Patronato de la Alhambra y Generalife- la convierten en un destino con una gran afluencia de turistas.

Desde la **Biblioteca** de la EEA queremos apoyar la iniciativa de la ONU para concienciar de la necesidad de practicar un turismo respetuoso haciendo hincapié en los siguientes ámbitos:

- Crecimiento económico inclusivo y sostenible.
- Inclusión social, empleo y reducción de la pobreza.
- Uso eficiente de los recursos, protección ambiental y cambio climático.
- Valores culturales, diversidad y patrimonio.
- Comprensión mutua, paz y seguridad

Para ello, hemos dedicado este Día al tema de los **viajes** bajo el lema: **“Viajeros de otro tiempo: impresiones de Granada entre los siglos XV y XIX”** que será el eje central de nuestro **Marcapáginas** y de la **Guía bibliográfica** que lo acompaña, ambos disponibles en la [página Web](#) del Instituto

La versión impresa de este marcapáginas será repartida a lo largo de todo el año y estará ilustrada con un detalle de la versión facsímil de 1996 del grabado “Granada” perteneciente a *Illustriorum Hispaniae urbium tabulae* [ca. 1657], con signatura: BEEA P41/42. Podrá descargarse también para impresión desde esta Guía de lectura.

Además, a lo largo de la semana **del 21 al 27 de abril** ofrecemos una **selección de libros de viajes** procedentes de nuestra colección que responderán a estas y otras cuestiones:

- ¿Cómo era la Granada que encontraron los primeros viajeros extranjeros que visitaron la ciudad tras la conquista cristiana?
- ¿Cómo satisfacían su curiosidad por conocer otros lugares los lectores del siglo XVI?
- ¿Qué papel tuvieron los libros impresos y los grabados en el conocimiento de la historia y fisonomía de las ciudades, así como de la apariencia de sus habitantes?
- ¿Con qué detalle y precisión describían los viajeros sus vivencias e impresiones de manera que los lectores viajaran “sin salir de casa”?
- ¿Quiénes eran estos viajeros? ¿Cuáles eran los motivos de su viaje? ¿Qué interés despertaban sus relatos y qué grado de credibilidad tenían?

Esperamos poder despertar también vuestra curiosidad por los viajes, explorando la colección de guías y libros de viajes, disponibles en nuestra biblioteca.

¡FELIZ DÍA EL LIBRO!

Lugar de la exposición: vitrinas junto al Salón de Actos. **Horario:** de 10,00h a 18,30h

[Marcapáginas para imprimir \(PDF\)](#)

GUÍA BIBLIOGRÁFICA

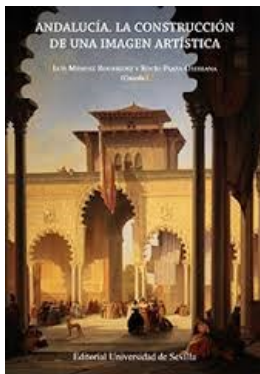
“Viajeros de otro tiempo: impresiones de Granada entre los siglos XV y XIX”

Selección de obras que pueden consultarse en la Biblioteca de la Escuela de Estudios Árabes (CSIC)

Registro [001172258]

Al-Andalus : impresiones desde la memoria : antología / introducción, selección y edición, M^a Mercedes Delgado Pérez.– Sevilla : Cajasol, 2008.– 210 p. ; 21 cm.

GR-EEA A52-2-12



N. Registro [001698802]

Andalucía : la construcción de una imagen artística / Luis Méndez Rodríguez, Rocío Plaza Orellana (coords.).– Sevilla : Editorial Universidad de Sevilla, 2015.– 254 p. : il. ; 24 cm.– (Arte (Universidad de Sevilla) ; 37). GR-EEA A18-4-13

N. Registro [001706897]

Barrio Marco, José Manuel

La imagen de la Alhambra y el Generalife en la cultura anglosajona (1620-1920) / José Manuel Barrio Marco, Héctor Odín Fernández Bahillo.– Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife : Comares, 2014.– 428 p. : il. ; 24 cm. + 1 disco compacto– (La biblioteca de la Alhambra . Fuentes de investigación ; 2).

GR-EEA A48-5-22/CDR185



N. Registro [000210728]

Ciudades del Siglo de Oro : las vistas españolas de Anton van den Wyngaerde / dirigido por Richard L. Kagan.– Madrid : El Viso, cop. 1986.– 427 p. : il. ; 31 cm.

GR-EEA A2-3-2

N. Registro [001174445]

Cuelbis, Diego

Andalucía en 1599 vista por Diego Cuelbis / preparación del manuscrito, estudio preliminar y notas por Salvador Raya Retamero.– Benalmádena [etc.] : Caligrama [etc.], D. L. 2002.– 90 p. : il. ; 24 cm.

GR-EEA A52-2-57

N. Registro [000529549]

Doré, Gustave (1832-1883)

Voyage en Espagne, par MM. Gustave Doré et Ch. Davillier. Grenade / dessins inédits de Gustave Doré ; texte inédit de M. Ch. Davillier.– [Paris : L. Hachette et Cie., 1864-1865.]– P. 353-416, P. 353-398 : il. ; 27 cm.– (Le tour du monde).

GR-EEA FA3-Caja 4,14 [Ver texto completo en SIMURG, Fondos digitalizados del CSIC](#)

N. Registro [000647980]

Echeverría Pereda, Elena

Andalucía y las viajeras francesas en el siglo XIX / Elena Echeverría Pereda.– Málaga : Universidad de Málaga, D. L. 1995.– 194 p. ; 20 cm.– (Atenea. Estudios sobre la mujer ; 15).

GR-EEA A39-1-12

N. Registro [001576892]

Ford, Richard (1796-1858)

Granada : escritos con dibujos inéditos del autor / Richard Ford ; estudio preliminar por Juan Manuel Barrios Rózua.–[Ed. facs.]– Granada : Universidad de Granada ; Patronato de la Alhambra y Generalife, 2012.– XLIX, 279 p. : il. ; 24 cm. + 1 lám. pleg.– (Archivum ; 114).

GR-EEA A15-4-2

N. Registro [000482338]

Ford, Richard (1796-1858)

A hand-book for travellers in Spain / [Richard Ford].–2nd. ed.2d ed. entirely rev., with great additions and alterations– London : John Murray, 1847.– 2 v. ; 17 cm.

GR-EEA FA2-589

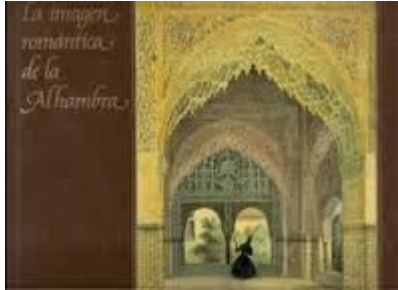
GR-EEA FA2-590

N. Registro [000301559]

Foulché-Delbosc, R. (Raymond) (1864-1929)

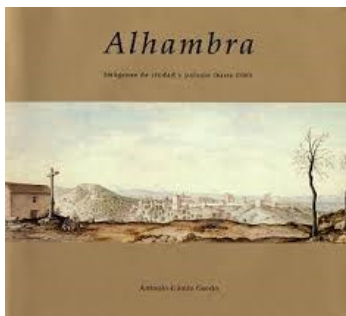
Bibliographie des voyages en Espagne et en Portugal / por R. Foulché-Delbosc ; introducción de Ramón Alba.–Ed. facs.– Madrid : Julio Ollero, 1991.– IX, 349 p. ; 21 cm.

GR-EEA R5-6-5



N. Registro [000323063]
Galera Andreu, Pedro A. (1948-)
La imagen romántica de la Alhambra / Pedro Galera Andreu.– [Madrid] : El Viso, D.L. 1992.– 211 p. : il. ; 31 cm.
GR-EEA A1-3-4

N. Registro [000483125]
Gámir Sandoval, Alfonso.
Los viajeros ingleses y norteamericanos en la Granada del siglo XIX / Alfonso Gámir Sandoval.– Granada : Universidad, 1954.– 48 p. : il. ; 20 cm.
GR-EEA sep368



N. Registro [001187866]
Gámiz Gordo, Antonio
Alhambra : imágenes de ciudad y paisaje (hasta 1800) / Antonio Gámiz Gordo.– Granada : Fundación El Legado Andaluzí ; Patronato de la Alhambra y Generalife, D.L. 2008.– 225 p. : il. ; 25 cm.
GR-EEA A2-5-10

Gámiz, Antonio; Orihuela, Antonio. **Una vista del paisaje de Granada encargada por el Conde de Maule al pintor Fernando Marín hacia 1798.**
En : *Goya. Revista de Arte.*- Nº 323 (abril-junio 2008), p. 121-134 [Acceso electrónico DIGITAL.CSIC](#)

N. Registro [000936247]
García-Romeral Pérez, Carlos
Bio-bibliografía de viajeros españoles por España y Portugal : (siglos XV-XVI-XVII) / Carlos García-Romeral Pérez.– Madrid : Ollero & Ramos, D.L. 2001.– 334 p. ; 21 cm.
GR-EEA B10-2-44

N. Registro [000554575]
Gautier, Théophile
Viaje por España / Teófilo Gautier.– Madrid : Mediterráneo, [1944?].– 272 p. ; 20 cm.– (Colección de literatura universal ; v. 9).
GR-EEA B8-3-11

Gil Sanjuán, Joaquín.

Iconografía y visión histórico-literaria de Granada a mediados del quinientos

/Joaquín Gil Sanjuán, Juan Antonio Sánchez López.

En: [Chronica Nova. Revista de historia moderna de la Universidad de Granada.- 1996, 23, 73-133](#)

N. Registro [000994457]

Giménez Cruz, Antonio

La España pintoresca de David Roberts : el viaje y los grabados del pintor / Antonio

Giménez Cruz.– Málaga : Servicio de Publicaciones de la Universidad de Málaga, 2002.–

441 p. ; 24 cm.

GR-EEA A3-4-18



N. Registro [000779179]

Illustriorum Hispaniae urbium tabulae : cum appendice celebriorum alibi aut olim aut nunc parentium Hispanis, aut eorum civitatum commerciis florentium.– Barcelona : Ebrisa: Luunweg, D. L. 1996.– 2 v. ; 45 cm. ; 30 cm.– (Civitates orbis terrarum ; liber primus).

GR-EEA P41/P42

Gómez Robles, Lucía; Fernández Ruiz, José Antonio; Torices Abarca, Nicolás.

Tourist in Granada : la ciudad de 1830 vista por los viajeros.— Granada : Fundación Albaicín, 2008.

[Acceso electrónico](#)

N. Registro [000348774]

La imagen de Andalucía en los viajeros románticos: Seminario, Ronda y Málaga, 1984

/ A. González Troyano... [et al.].– [Málaga] : Servicio de Publicaciones de la Diputación Provincial, [1987].– 206 p. ; 24 cm.

GR-EEA A48-3-27

N. Registro [001498688]

Una imagen de España : fotografías estereoscopistas franceses [1856-1867]:

[exposición : / [dirección científic adel catálogo Javier Piñar Samos, Carlos Sánchez Gómez ; coordinación Casilda Ybarra Satrústegui ; edición de textos María Aguilera Aranaz].– Madrid : Fundación Mapfre. Insituto de Cultura, D.L. 2011.– 238 p. : il. ; 26 cm.

GR-EEA A50-2-66

N. Registro [000504986]

La imagen romántica del legado andalusí : exposición Casa de la Cultura de

Almuñecar (Granada) 1995 / comisario, Mauricio Pastor Muñoz.– Barcelona : Lunweg, 1995.– 218 p. : il. ; 32 cm.– (El legado andalusí).

GR-EEA A53-1-49

N. Registro [000480188]

Inglis, Henry David

Granada en 1830 / por Henry David Inglis ; traducción, prólogo y notas de Alfonso Gámir Sandoval.— Granada : CAM, 1955.— 6 p. : il. ; 25 cm.

GR-EEA R5-7-51

N. Registro [000661063]

López-Burgos, María Antonia

Siete viajeras inglesas en Granada : (1802-1873) / Antonia López-Burgos.— Granada : Axares, 1996.— 324 p. : il. ; 24 cm.— (Viajeros ingleses en Andalucía ; v. 2).

GR-EEA R4-7-8

N. Registro [001218622]

López-Burgos, María Antonia

Viajeras en la Alhambra / María Antonia López-Burgos.— [Sevilla] : Junta de Andalucía, Consejería de Turismo, Comercio y Deporte, D.L. 2007.— 282 p. : il. ; 23 cm.

GR-EEA A49-3-45

N. Registro [000529744]

López-Burgos, María Antonia

Viajeros ingleses en Andalucía : Granada (1800-1843) / M^a Antonia López-Burgos.— Granada : Némesis, 1994.— 1 v. ; 24 cm.

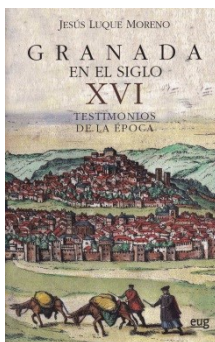
GR-EEA A23-4-33

N. Registro [000957829]

López-Burgos, María Antonia

Viajeros ingleses en la Granada de 1850 / Antonia López-Burgos.— Melbourne : Australis, 2001.— 250 p. : il. ; 24 cm.

GR-EEA R4-7-65



N. Registro [001571167]

Luque Moreno, Jesús

Granada en el siglo XVI : testimonios de la época / Jesús Luque Moreno.— Granada : Universidad, 2013.— 621 p. : il. ; 24 cm.

GR-EEA A3-2-33

N. Registro [001192034]

Méndez Rodríguez, Luis

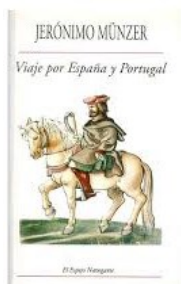
La imagen de Andalucía en el arte del siglo XIX / Luis Méndez Rodríguez.— Sevilla : Centro de Estudios Andaluces, 2008.— 172 p. : il. ; 21 cm.

GR-EEA A9-6-29



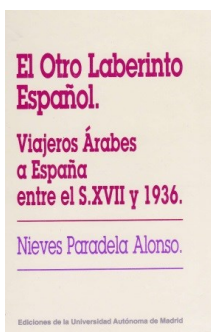
N. Registro [001503018]
 Méndez Rodríguez, Luis
Viaje a un Oriente europeo : patrimonio y turismo en Andalucía (1800-1929) / Luis Méndez Rodríguez, Rocío Plaza Orellana, Antonio Zoido Naranjo.– Sevilla : Centro de Estudios Andaluces, 2010.– 270 p. : il. ; 25 cm.
 GR-EEA A47-2-22

N. Registro [000417458]
 Münzer, Jerónimo
Reino de Granada : [viaje por España y Portugal] / Jerónimo Münzer ; estudio preliminar por Fermín Camacho Evangelista.– Granada : TAT, D. L. 1987.– XXIV, 78 p. : il. ; 23 cm.
 GR-EEA A24-3-37
 GR-EEA R5-7-49



N. Registro [000301216]
 Münzer, Jerónimo
Viaje por España y Portugal : 1494-1495 / Jerónimo Münzer; nota introductoria de Ramón Alba.– Madrid : Polifemo, 1991.– XXIV, 325 p. : il. ; 19 cm.– (El espejo navegante ; 8).
 GR-EEA A21-5-14

N. Registro [000229739]
 Navagero, Andrea (1483-1529)
Viaje por España : (1524-1526) / Andrés Navagero ; traducido y anotado por Antonio María Fabie.– Madrid : Turner, [1983].– 143 p. ; 20 cm. GR-EEA A23-4-13



N. Registro [000433221]
 Paradela Alonso, Nieves
El otro laberinto español : viajeros árabes a España entre el s. XVII y 1936 / Nieves Paradela Alonso.– Madrid : Ediciones de la Universidad Autónoma, D.L. 1993.– 275 p. ; 21 cm.– (Colección de bolsillo (Universidad Autónoma de Madrid) ; 21).
 GR-EEA A48-6-14 R.11594

N. Registro [000415456]

Pérès, Henri

L'Espagne vue par les voyageurs musulmans de 1610 à 1930 / par Henri Pérès.– Paris : Adrien-Maisonneuve, 1937.– XXIII, 198 p. ; 25 cm.– (Publications de l'Institut d'Études Orientales. Faculté des Lettres d'Alger ; 6).

GR-EEA A23-3-8



N. Registro [001707394]

Plaza Orellana, Rocío

Recuerdos de viaje : historia del souvenir en Andalucía / Rocío

Plaza Orellana.– Sevilla : Centro de Estudios Andaluces, 2012.– 243 p. : il. ; 23 cm.– (Imagen (Centro de Estudios Andaluces) ; 11).

GR-EEA A20-2-6

N. Registro [000054130]

Robertson, Ian

Los curiosos impertinentes : viajeros ingleses por España desde la accesión de Carlos III hasta 1855 / Ian Roberston ; traducción de Francisco José Mayáns.– 2ª ed.– Barcelona ; Madrid : Serbal ; Consejo Superior de Investigaciones Científicas, D. L. 1988.– 334 p. : il. col. ; 27 cm.

GR-EEA A14-2-21

N. Registro [000498532]

Roscoe, Thomas

The tourist in Spain : Granada / by Thomas Roscoe ; illustrated from drawings by David Roberts.– London : Robert Jennings, 1835.– XV, 288 p., [19] p. de lám. : il. ; 20 cm.– (Jennings' Landscape annual for 1835).

GR-EEA FA2-576 [Ver texto completo en SIMURG, Fondos digitalizados del CSIC](#)

N. Registro [001179106]

Swift, Michael

Cities of the Renaissance : maps from Civitates orbis terrarum / Michael Swift and Angus Konstam.– London : Compendium, 2008.– 224 p. : il. col. ; 43 cm.

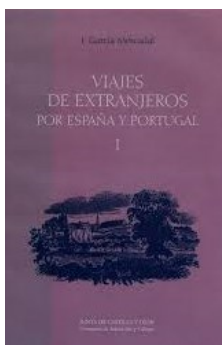
GR-EEA P55

N. Registro [001353410]

Viajeras anglosajonas en España : una antología / coordinador, Alberto Egea

Fernández-Montesinos.– 1ª ed.– Sevilla : Centro de Estudios Andaluces, 2009.– 342 p. : il., mapas ; 25 cm.

GR-EEA A12-3-15



N. Registro [000869228]

Viajes de extranjeros por España y Portugal : desde los tiempos más remotos hasta comienzos del siglo XX / recopilación, traducción, prólogo y notas por J. García Mercadal ; prefacio Agustín García Simón.– [Valladolid] : Consejería de Educación y Cultura, 1999.– 6 v. ; 29 cm.
GR-EEA A14-1-34/39

N. Registro [000782358]

Le voyage en Espagne : anthologie des voyageurs français et francophones du XVIe au XIXe siècle / édition établie et présentée par Bartolomé et Lucile Bennassar.– Paris : Robert Laffont, cop. 1998.– XIX, 1276 p. ; 20 cm.– (Bouquins).
GR-EEA A48-6-35 R.11646

N. Registro [000481856]

Wells, Nathaniel Armstrong

The picturesque antiquities of Spain : described in a series of letters, with illustrations, representing moorish palaces, cathedrals, and others monumets of art... / by Nathaniel Armstrong Wells.– London : Richard Bentley, 1846.– VI, 437 p., [10] h. de lám., grab. : il. ; 26 cm.
GR-EEA FA2-99

Organizadoras del evento y autoras:

Font Ugalde, Miriam (Escuela de Estudios Árabes. CSIC. Biblioteca)

Torre, Concha de la (Escuela de Estudios Árabes. CSIC. Biblioteca)