

SIO 2015, 13° Simposio Argentino de Investigación Operativa.

Utilización de herramientas de investigación operativa para facilitar el diálogo social sobre temas complejos

Gustavo Braier

papyro.com, Buenos Aires, Argentina

braier@papyro.com

La sociedad se ha vuelto muy compleja sobre la base de las tareas que hemos decidido acometer. La distancia entre los laboratorios y la realidad se ha acortado de tal manera que pueden considerarse como fundadas las objeciones que plantean los sectores que, productivamente hablando, son más conservadores. Adicionalmente, los mitos tradicionales de las sociedades humanas siguen vigentes.

Sin dudas, ha aumentado mucho el conocimiento de nuestra sociedad sobre una gran multiplicidad de aspectos, pero la complejidad de las tareas que llevamos adelante se ha incrementado aún más. Esto hace que los diálogos y las resoluciones en el contexto amplio del medio ambiente, el medio social y la producción concluyan en muy malas soluciones generales, como producciones mal llevadas adelante, cortes de rutas, enfrentamientos y pérdida de oportunidades para el bienestar general

Especulamos con que estas malas soluciones se generan en la falta de empatía y en la ausencia de un lenguaje en común. Los grupos fundamentalmente productivistas se basan en números y gráficos y los grupos fundamentalmente ambientalistas se basan en sentimientos e imágenes.

Creemos que los modelos de investigación operativa, si cuentan con formas de ingresarles datos y de leer resultados amigables con las imágenes y las sensaciones pueden ayudar a generar un lenguaje en común y, derivado de ello, permitir posiciones empáticas de uno y otro lado.

En este trabajo se hacen reflexiones sobre el tema y se generan propuestas desde profesionales que han desarrollado e implementado soluciones informáticas basadas en investigación operativa, que han desarrollado una vida académica y que, al mismo tiempo, han tratado de contribuir a lograr un diálogo fecundo entre quienes priorizan el medio ambiente y quienes priorizan la producción.