Miguel Ángel Buonarroti

Bajo el mentón crecido me ha el buche como a gato que bebe agua lombarda.

O de cualquier otro país infame; de la barbilla cuélgame la panza.

Si levanto la barba, el cogote siento sobre el lomo; tengo pecho de arpía y el chorreante pincel sobre mi cara hace della un mosaico variopinto.

Todo el lomo cargo ya en la panza, que contrapesa el culo como grupa y no me deja ver ni dónde piso.

El cuero se me alarga por delante, se me hace nudos al echarme atrás y me estiro como un arco de Siria.

Pero, falaz y extraño, resurge el juicio que la mente porta porque mal tira cerbatana chueca.

Giovanni, hoy me hallo lejos de mi oficio y, sin ser pintor, defiendes mi honra y mi pintura muerta. I.a Colmena 60 enero-marzo 20





Nота

 M_{IGUEL} Ángel escribió este soneto, caudado y burlesco, en los años que pintaba la Capilla Sixtina (1508-1510), el cual dedicó a Giovanni da Pistoia, literato y secretario de la Academia Florentina. LC

Cuánto lamento, querida Virginia Aguirre, que por el momento no podamos reír juntos a causa de este poema, al igual que lo hacíamos de nosotros mismos y de tantas personas profesionalmente ridículas, más ridículas cuanto más solemnes. Espero que lo hagamos pronto, a su debido tiempo, cuando al fin se enderece esta "cerbatana chueca".

128 Guillermo Fernández Miguel Ángel Buonarroti