



Sessão de História
Dia 06/11/14 – 13h30 às 17h30
Unila-PTI - Bloco 09 – Espaço 03 – Sala 01



ITAIPU, INDÍGENAS GUARANÍ Y VIDA COTIDIANA

Estudiante: Licet Fernanda Calambás Trochez

Ciencias biológicas ecología y biodiversidad

Bolsista fundación Araucaria

licetfernanda@gmail.com

Orientador: Gerson Galo Ledezma Meneses

Profesor Adjunto

Instituto Latino-Americano de Arte, Cultura e Historia

gerson.meneses@unila.edu.br

Resumen: El presente trabajo tuvo como objetivo, en primer lugar, reconstruir y relatar brevemente el contexto histórico en el que se desarrolló la construcción de la hidroeléctrica Itaipu Binacional. En segundo lugar se hizo énfasis en los procesos de desalojo vividos por quienes habitaban el lugar donde hoy se encuentra la hidroeléctrica. Finalmente se analizaron los cambios ocurridos en la vida cotidiana de los indígenas guaraní, que hoy se encuentran en aldeas como la del municipio de San Miguel de Iguazu, PR. Al comienzo, esta mega obra trajo consigo la idea de integración, pero esto rápidamente desapareció, primero por las condiciones estipuladas en el Tratado de Itaipu, que beneficiaba más a Brasil que a Paraguay, y segundo por las graves consecuencias que trajo a nivel ecológico, social y cultural. A nivel ecológico, la devastación del río Paraná causó la pérdida de grandes extensiones de tierra de importancia agrícola. Además de prácticamente toda la biodiversidad existente, y la pérdida del *Salto das Sete Quedas*. A nivel social y cultural el drama de las desapropiaciones fue vivida por familias de los dos lados, brasilero y paraguayo. Familias que fueron forzadas a dejar sus tierras y casas, para posteriormente lanzarse en la lucha por la reestructuración de sus vidas, familias y comunidades. De esta manera, los que tenían propiedad fueron indemnizados; mientras que los que no tenían nada (poseeros, arrendatarios, empleados), salvo excepciones, tuvieron que abandonar la zona con las manos vacías. En la zona inundada se encontraban cerca de 25 familias indígenas guaraní que fueron desplazadas para varios lugares, entre ellos la aldea Oco'y; viendo su vida cotidiana transformada, quedando vulnerables frente a la pérdida de autonomía y en su forma organizativa. Situación grave que conduce a los pocos hacia la desaparición de la

cultura, un etnocidio que desde la época de la colonia viene siendo el responsable de la desaparición de diversas culturas indígenas en América Latina. Agradezco al Programa Institucional de Bolsas de Iniciación Científica (Pibic) de la Unila y a la Fundación Araucaria por la bolsa de iniciación científica concedida.

Palabras Clave: Hidroeléctrica binacional, pueblos originarios, cotidiano