
Investigación e Innovación Educativa en Docencia Universitaria. Retos, Propuestas y Acciones

Edición de.

Rosabel Roig-Vila
Josefa Eugenia Blasco Mira
Asunción Lledó Carreres
Neus Pellín Buades

Prólogo de.

José Francisco Torres Alfosea
Vicerrector de Calidad e Innovación Educativa
Universidad de Alicante

Edición de:

Rosabel Roig-Vila
Josefa Eugenia Blasco Mira
Asunción Lledó Carreres
Neus Pellín Buades

© Del texto: los autores (2016)

© De esta edición:

Universidad de Alicante
Vicerrectorado de Calidad e Innovación educativa
Instituto de Ciencias de la Educación (ICE) (2016)

ISBN: 978-84-617-5129-7

Revisión y maquetación: Neus Pellín Buades

Evaluación continua del curso 2º del Grado en Sonido e Imagen en Telecomunicación de la EPS

Juan José Galiana Merino¹; Mariela L. Álvarez¹; Carolina Pascual Villalobos¹; Jorge Francés Monllor¹; Encarnación Gimeno Nieves¹; Juan Manuel Sánchez López¹; Josué Antonio Nescolarde Selva²; Juan José López García³; Ángel Grediaga Olivo⁴; Jaime Ramis Soriano¹; Margarita Martínez Coves⁵

¹*Departamento de Física, Ingeniería de Sistemas y Teoría de la Señal, Escuela Politécnica Superior, Universidad de Alicante*

²*Departamento de Matemática Aplicada, Escuela Politécnica Superior, Universidad de Alicante*

³*Departamento de Economía Financiera y Contabilidad, Escuela Politécnica Superior, Universidad de Alicante*

⁴*Departamento de Tecnología Informática y Computación, Escuela Politécnica Superior, Universidad de Alicante*

⁵*Escuela Politécnica Superior, Universidad de Alicante*

RESUMEN

La evaluación en los grados según el EEES se realiza de forma continua en todas las asignaturas del curso. Desde la implantación de los grados, esta evaluación continua ha sido criticada por la carga de trabajo que supone tanto para el estudiante como el profesorado. En este sentido, hace unos años realizamos un proyecto colaborativo para la realización del calendario de evaluación continua por curso académico. Dicho calendario mostraba las evaluaciones y controles que se realizan en las asignaturas de cada curso y cada semestre, sin tener en cuenta las prácticas. Sin embargo, las actividades de evaluación han ido cambiando y en ocasiones no se detallan en la guía docente con el detalle adecuado, lo que no permite disponer de un calendario de evaluación real del curso. Por tanto, el objetivo de este proyecto ha sido coordinar todas las evaluaciones, controles, y actividades obligatorias o voluntarias de evaluación de todas las asignaturas del segundo curso de la titulación.

Palabras clave: Grado en Sonido e Imagen en Telecomunicación; segundo curso; evaluación continua; coordinación; planificación

1. INTRODUCCIÓN

La evaluación continua en los nuevos grados sigue siendo objeto de estudio y prueba de ello es que después de más de 5 años desde su implantación, la Universidad de Alicante ha publicado una nueva normativa sobre cómo llevarla a cabo [1], la cual se empezará a aplicar el próximo curso 2016/17. Por otra parte tenemos las recomendaciones, también recientes del defensor universitario de la misma universidad [2]. En esta línea, estudiantes y docentes están concienciados de la importancia de la evaluación en el proceso educativo para valorar las competencias adquiridas por el alumnado y para la mejora del proceso enseñanza-aprendizaje en su conjunto. Por ello en esta red docente, financiada por el Instituto de Ciencias de la Educación, forman parte todos los profesores responsables de las asignaturas de segundo curso, así como la subdirección de la titulación, y representantes de los alumnos de segundo curso.

La comparativa con cursos anteriores ha dejado en evidencia que la evaluación continua no ha conseguido disminuir las tasas de abandono ni aumentar las tasas de éxito en general. Por ello, para empezar nos hemos reunido con representantes de los estudiantes de todos los cursos para que aportaran sus puntos de vista. Entre los puntos comunes a todos cabe destacar que el hecho de tener tantos exámenes parciales les impide seguir adecuadamente el resto de asignaturas, focalizando toda su atención en las pruebas intermedias.

Por estos motivos, se ha decidido desarrollar la presente red docente con el objetivo, por un lado de adaptar todas las asignaturas de segundo curso del Grado en Sonido e Imagen en Telecomunicación a la nueva normativa de evaluación de la Universidad de Alicante, y por otro lado, racionalizar el número de evaluaciones intermedias por semana que realizan los estudiantes, así como su distribución temporal a lo largo de cada uno de los cuatrimestres del curso. De este modo se pretende mejorar la calidad de la docencia y así aumentar las tasas de éxito de la titulación.

2. METODOLOGÍA

Para llevar a cabo el trabajo se han llevado a término diferentes reuniones con los coordinadores de las diferentes asignaturas del Grado. En primer lugar para analizar la evaluación que se había aplicado hasta el momento, y en segundo lugar, para estudiar qué cambios, si eran necesarios, se podían realizar para adaptar la evaluación a la nueva normativa.

También se realizaron reuniones con los representantes de estudiantes de cada curso para analizar su punto de vista y ver si adicionalmente a los cambios de adaptación a la nueva normativa, se consideraba conveniente realizar más cambios de manera que las tasas de éxito aumentaran y las de abandono disminuyeran en la titulación.

De las primeras reuniones se dedujeron algunos puntos clave, comunes a todas las asignaturas, que debían ser tomados en consideración a la hora de elaborar el futuro calendario de evaluación continua:

- Con la inclusión de exámenes en las clases de prácticas de ordenador y laboratorio aumenta el número de evaluaciones continuas de las asignaturas cada semana. Se sugiere reducir el número de este tipo de evaluaciones.

- Se observa que las asignaturas con más número de evaluaciones continuas consiguen que los estudiantes sigan la asignatura y su tasa de éxito mejora. Sin embargo, parece que esto es a costa de no repasar otras asignaturas en las que el número de evaluaciones continuas es menor, con la consiguiente bajada de la tasa de éxito en dichas asignaturas.

- Hay ocasiones durante el cuatrimestre en el cual por diferentes razones se puede retrasar la impartición de algunos contenidos según la programación establecida, con la consecuente modificación puntual de las fechas de la evaluación continua. Por ello se propone que para realizar un cambio de la fecha de evaluación continua sea necesario el acuerdo con los estudiantes matriculados, y evitar solape con evaluaciones de otras asignaturas que tengan el mismo peso en la calificación global del curso. El cambio acordado con los estudiantes deberá ser publicado en el Campus Virtual con suficiente antelación, y se informará a la dirección del departamento y a la dirección de la titulación.

- Debe evitarse realizar excursiones o reuniones con los estudiantes en periodo de clases, ya que influyen en el resto de asignaturas con las que comparten horario lectivo.

A partir de estas reuniones, y como plan de trabajo, se acordó que cada coordinador de asignatura rellenara una ficha donde se reflejara para cada tipo de evaluación la fecha concreta para el próximo curso y el peso global de cada prueba en la nota final de la asignatura. Además de aparecer explícitamente todos los tipos diferentes de evaluación, también se debería incluir la proporción en que intervendrán en el

cálculo de la calificación final, tanto en la convocatoria ordinaria como en las extraordinarias.

El resultado de todo este trabajo se encontrará a disposición de los estudiantes a partir del próximo curso, en las correspondientes fichas de las asignaturas. Además de aparecer en observaciones una posible evaluación alternativa para alumnos que por motivos justificados no hayan podido asistir a clase. Dicha ficha se analizará con más detalle y ejemplos en el siguiente punto. Con estos materiales generados se espera conseguir los objetivos de la red, racionalizar/coordinar la evaluación continua de las 5 asignaturas que hay en cada cuatrimestre y revisar con facilidad si se cumple con la nueva normativa sobre evaluación de la Universidad.

3. RESULTADOS

Como se ha comentado previamente en los apartados de introducción y de metodología, después de las primeras reuniones se acordó que cada responsable de asignatura realizara un calendario donde se ubicaran todas las pruebas de evaluación continua para poder tener una perspectiva de los retos a los que se enfrentan los estudiantes de cada curso, y en este trabajo, concretamente de segundo curso del Grado en Sonido e Imagen en Telecomunicación. A modo de ejemplo, en la Tabla 1 se muestra el cronograma de evaluación de la asignatura de Electrónica Analógica que se imparte en primer cuatrimestre.

En la planificación realizada se contabilizan los dos grupos que hay en la titulación, el grupo de alto rendimiento académico (ARA) y el grupo que se imparte en castellano, tal y como queda reflejado en la Tabla 1. En algunos casos, las pruebas de ambos cursos pueden coincidir en el mismo día, pero esto no es lo más común, por lo que se ha decidido diferenciar ambos grupos. En dicha tabla se puede ver la distribución detallada de las diferentes pruebas a lo largo de las 15 semanas del cuatrimestre, además de su peso en la evaluación global. De este modo es relativamente sencillo observar si se cumple con la nueva normativa de evaluación que entrará en vigor el curso 2016-17 y si se sigue el espíritu de la misma, es decir, que el máximo número de pruebas sea recuperable y que se proporcionen facilidades para que los estudiantes que no hayan podido asistir a las clases por motivos justificados, puedan ser evaluados de todas las competencias de la asignatura para superar el curso. De la Tabla 1 se puede observar como en la asignatura mostrada de ejemplo, la evaluación está repartida entre las semanas 2 y 15, con un peso máximo por semana en la nota final que no supera el 15%.

Tabla 1. Calendario de evaluación de la asignatura Electrónica Analógica

Semana / Sesión	Fechas (lunes-viernes)	Teoría / Seminarios		Problemas		Laboratorio / Tutoría grupal	
		CAS	ARA	CAS	ARA	CAS	ARA
1	12 sep - 16 sep						
2	19 sep - 23 sep			22 Sep – Entrega Prob. (3.75%)	22 Sep – Entrega Prob. (3.75%)		
3	26 sep - 30 sep			29 Sep – Entrega Prob. (3.75%)	29 Sep – Entrega Prob. (3.75%)		
4	3 oct - 7 oct			06 Oct – Entrega Prob. (3.75%)	06 Oct – Entrega Prob. (3.75%)		
5	10 oct - 14 oct 12 de octubre, miércoles			13 Oct – Entrega Prob. (3.75%)	13 Oct – Entrega Prob. (3.75%)		
6	17 oct - 21 oct			20 Oct – Entrega Prob. (3.75%)	20 Oct – Entrega Prob. (3.75%)		
7	24 oct - 28 oct	27 Oct – Ex. Teoría (UD 1-3) (12.5%)	27 Oct – Ex. Teoría (UD 1-3) (12.5%)			S1_ Memoria P1 (2.5%)	S1_ Memoria P1 (2.5%)
8	31 oct - 4 nov 1 de noviembre, martes			03 Nov – Entrega Prob. (3.75%)	03 Nov – Entrega Prob. (3.75%)		
9	7 nov - 11 nov			10 Nov – Entrega Prob. (3.75%)	10 Nov – Entrega Prob. (3.75%)	S2_ Memoria P2 (2.5%)	S2_ Memoria P2 (2.5%)
10	14 nov - 18 nov			17 Nov – Entrega Prob. (3.75%)	17 Nov – Entrega Prob. (3.75%)	S3_ Memoria P3 (2.5%)	S3_ Memoria P3 (2.5%)
11	21 nov - 25 nov	24 Nov – Ex. Teoría (UD 4) (12.5%)	24 Nov – Ex. Teoría (UD 4) (12.5%)				
12	28 nov - 2 dic	01 Dic – Ex. Teoría (UD 5) (12.5%)	01 Dic – Ex. Teoría (UD 5) (12.5%)			S4_ Memoria P4 (2.5%)	S4_ Memoria P4 (2.5%)
13	5 dic - 9 dic 6 de diciembre, martes 8 de diciembre, jueves						
14	12 dic - 16 dic						

15	19 dic - 23 dic	22 Dic – Ex. Teoría (UD 6-7) (12.5%)	22 Dic – Ex. Teoría (UD 6-7) (12.5%)				
----	-----------------	---	---	--	--	--	--

En la Tabla 2 se puede observar como la asignatura se puede superar sin necesidad de ir al examen final de enero. De este modo el estudiante puede tener un mes de enero más descargado de exámenes. Además, en la misma ficha de evaluación también aparecen los diferentes bloques y las diferentes modalidades de evaluación, intentando ofrecer una alternativa a los estudiantes que no pudieran asistir a clase. En el Anexo I se muestran otros ejemplos de asignaturas de segundo curso.

Tabla 2. Descripción de la evaluación de Electrónica Analógica en sus diferentes convocatorias y modalidades, atendiendo a la nueva normativa.

<p>Examen ordinario (C2) Nota Continua = Ex. Teoría (50%) + Entrega Problemas (30%) + Memorias Prácticas (10%) + CT (10%)</p> <p>Observaciones: Nota Ex. Teoría debe ser mayor o igual a 4.</p> <p>Recuperables: Entrega de problemas (mediante 2 problemas adicionales en el examen).</p> <p>No recuperable: Memorias de prácticas de Laboratorio, y CT.</p> <p>CT: Competencias Transversales, se evalúan en todas las actividades del curso.</p>	<p>Exámenes extraordinarios (C1, C4) Nota = Ex. Teoría (50%) + Nota Continua (50%)</p> <p>Observaciones: Recuperables: 30 % de la Nota Continua (mediante 2 problemas adicionales en el examen).</p> <p>No recuperable: Memorias de prácticas de Laboratorio, y CT.</p>
--	--

Como se puede ver en la Tabla 2, queda claramente diferenciado cuando una prueba es recuperable y cuando no, explicando el hecho de que no lo sean, como es el caso de no haber asistido a las sesiones de laboratorio, donde el estudiante debe realizar experimentos y analizarlos con posterioridad adecuadamente.

Tomando toda esta información como punto de partida, la subdirección de la titulación junto a los coordinadores de curso elaboró un calendario con todos los exámenes y entregas que deben realizar los estudiantes a lo largo del curso. En la Tabla 3, se resumen los resultados obtenidos de forma global para el primer cuatrimestre,

donde el calendario ha sido simplificado al número de semanas en lugar de fechas concretas. En esta tabla se presenta la suma de los porcentajes de nota de cada prueba sobre el total de cada asignatura. De esta manera si una semana tiene un porcentaje de 50% querrá decir que el alumno se evalúa esa semana del equivalente a media asignatura. El número de asignaturas que tienen pruebas que contribuyen a llegar a dicho porcentaje viene entre paréntesis. Además se diferencia entre exámenes y entregas de memorias o prácticas. Es importante resaltar que algunas entregas como los informes de prácticas de la asignatura de Electrónica Analógica se realizan directamente en el laboratorio, por lo que no suponen una carga de trabajo no presencial para los estudiantes.

En el caso particular del primer cuatrimestre, y atendiendo a la Tabla 3, podemos observar que la entrega de trabajos se concentra prácticamente durante todo el cuatrimestre, desde la semana 2 a la semana 15. En cuanto a los exámenes, estos no comienzan hasta la semana 6, pero a partir de esa semana se van sucediendo exámenes de las diferentes asignaturas hasta el final del cuatrimestre. Hay que destacar que la semana 13 debido a los festivos de la Inmaculada y de la Constitución no se han planteado pruebas de evaluación. Lógicamente también se puede ver como en las primeras semanas existen pocas pruebas de evaluación al no haberse impartido todavía mucha materia. En este caso vemos que la mayor carga de trabajo, en cuanto a entrega de problemas y/o memorias de prácticas, se produce en la semana 9, donde el estudiante debe entregar cinco entregas, poniendo en juego un 34.55% de la nota, de forma global. En cuanto a lo que respecta a exámenes, la semana con mayor número de pruebas y con un mayor porcentaje de nota global se encuentra en la semana 11, con tres pruebas que alcanzan un 37.5%.

Tabla 3 Calendario de evaluación con el porcentaje sobre la nota final del primer cuatrimestre del 2º curso del Grado en Sonido e Imagen en Telecomunicación.

Semana	1	2	3	4	5	6	7	8
Exámenes						15.00%	25.00%	15.00%
%(número)						(1)	(2)	(1)
Entregas		7.50%	9.05%	14.50%	5.75%	9.50%	2.50%	3.75%
%(número)		(2)	(3)	(4)	(2)	(3)	(1)	(1)

Semana	9	10	11	12	13	14	15	16
---------------	----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------

Exámenes	20.00%	15.00%	37.50%	25.00%		10.00%	32.50%	45.00%
%(número)	(1)	(2)	(3)	(2)		(1)	(2)	(1)
Entregas	34.55%	10.00%	10.00%	2.50%		28.30%	20.00%	
%(número)	(5)	(3)	(1)	(1)		(2)	(2)	

De forma análoga, en la Tabla 4 se muestra a modo resumen el calendario semanal del segundo cuatrimestre con el número de evaluaciones y su respectivo peso en la nota global. De forma parecida a como sucedía en el primer cuatrimestre, las entregas de trabajos, problemas y/o memorias de prácticas se extienden desde la semana 3 hasta el final del cuatrimestre, con excepción de alguna semana que coincide con la semana de vacaciones de Semana Santa. La semana con mayor número de entregas y con un mayor peso en la nota global se encuentra en la semana 11, con tres entregas y un 23.33%. Es importante resaltar que en este cuatrimestre el estudiante se encuentra con varias semanas en las que el número de entregas es de cuatro o incluso cinco. Sin embargo, eso no implica que el porcentaje de la nota sobre el global de esas semanas sea el mayor de todos. Por ejemplo, en la semana 4 del cuatrimestre, el número de entregas es el mayor, cinco entregas, pero el porcentaje sobre la nota global es del 17.33%. En cuanto a los exámenes o controles de evaluación, estos comienzan en la semana 5 y ya se repiten a lo largo del cuatrimestre, con las excepciones comentadas anteriormente para las entregas. En este cuatrimestre, la semana con un mayor número de pruebas y un mayor peso en la nota global se encuentra en la semana 5, con cuatro pruebas y un 22.33%. Como vemos, en esta semana se concentra el mayor porcentaje de nota, pero es importante tener en cuenta que ese porcentaje está repartido entre cuatro asignaturas. En contraste, en la semana 10, los estudiantes se evalúan de un porcentaje similar, el 20%, pero en este caso todo ese peso de la nota se corresponde con una sola prueba de una asignatura, con lo cual esa semana resulta de gran relevancia para esa asignatura y en general para el cuatrimestre.

Tabla 4 Calendario de evaluación con el porcentaje sobre la nota final del segundo cuatrimestre del 2º curso del Grado en Sonido e Imagen en Telecomunicación.

Semana	1	2	3	4	5	6	7	8
Exámenes					12.50%	10.00%	25.00%	10.00%
%(número)					(2)	(1)	(1)	(1)
Entregas			4.00%	17.33%	22.33%	4.00%	10.33%	14.00%
%(número)			(2)	(5)	(4)	(2)	(3)	(4)

Semana	9	10	11	12	13	14	15	16
Exámenes	2.50%	20.00%		10.00%	2.50%	10%		5.00%
%(número)	(1)	(1)		(1)	(1)	(1)		(2)
Entregas	9.00%	12.00%	23.33%		9.00%	13.00%	20.00%	21.66%
%(número)	(3)	(2)	(3)		(3)	(3)	(3)	(3)

4. CONCLUSIONES

Como resultado del trabajo de esta red se ha conseguido coordinar y distribuir la evaluación de segundo curso del Grado en Sonido e Imagen en Telecomunicación, intentando evitar que todas las pruebas intermedias coincidan en la misma semana, o al menos si coinciden, que no sean en un porcentaje individual muy elevado respecto a la nota global.

El objetivo es proporcionar al estudiante toda esta información, fruto del presente trabajo, en un único calendario que puede ser sincronizado con una herramienta como el *Google Calendar*, con la posibilidad de incluir avisos si es necesario.

Esperamos que este trabajo realizado repercuta positivamente en las tasas de eficiencia, y ayude a la reducción de la tasas de abandono.

5. DIFICULTADES ENCONTRADAS

Las mayores dificultades han estado relacionadas con la coordinación de todos los profesores y estudiantes involucrados, pues requiere reuniones conjuntas donde poner en común todas las opiniones. No obstante, todos tenían claro el objetivo común a

buscar, esto es un calendario de evaluación más coordinado que ayude a mejorar el proceso de evaluación continua.

6. PROPUESTAS DE MEJORA

Los resultados reales del trabajo de coordinación y de diseño de la evaluación continua del segundo curso no se verán hasta junio de 2017, y para analizarlos con profundidad harán falta que pasen aún varios cursos. Por ello las propuestas de mejora se podrán realizar con mayor base en ese momento.

7. PREVISIÓN DE CONTINUIDAD

El proceso de revisión, identificación de problemas y propuesta de mejoras es algo que se debe realizar de forma anual para cada curso. A veces se trata solo de realizar pequeños ajustes, pero otros años se abordan cambios más ambiciosos como el realizado en el presente año. En este sentido, sí que existe una previsión de continuidad.

8. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

1. Boletín oficial de la Universidad de Alicante, BOUA, 9 de diciembre de 2015. Reglamento para la evaluación de los aprendizajes. <http://www.boua.ua.es/default.asp?diahoy=22%2F12%2F2015&fecha=&dia=9&mes=12&anyo=2015&texto=&categoria=&organo=&intervalopub=&intervaloapb=&iracuerdo=> .
2. Miguel Louis Cereceda, Defensor Universitario de la Universidad de Alicante. Criterios para la evaluación de los títulos de grado. <http://m.defensor.ua.es/va/normativa.html> 2016.

Anexo I

Fichas de evaluación para diferentes asignaturas de segundo curso del Grado en Sonido e Imagen en Telecomunicación

Calendario de evaluación continua:

FUNDAMENTOS ÓPTICOS DE LA INGENIERÍA

Semana / Sesión	Fechas (lunes-viernes)	Teoría / Seminarios		Problemas		Laboratorio / Tutoría grupal	
		CAS	ARA	CAS	ARA	CAS	ARA
1	12 sep - 16 sep						
2	19 sep - 23 sep						S2_ Memoria P1 ^(3.75%)
3	26 sep - 30 sep			Entrega de prob en clase (UD 2) ^(3.3%)	Entrega de prob en clase (UD 2) ^(3.3%)	S2_ Memoria P1 ^(3.75%)	
4	3 oct - 7 oct						S4_ Memoria P2 ^(3.75%)
5	10 oct - 14 oct 12 de octubre, miércoles					S4_ Memoria P2 ^(3.75%)	
6	17 oct - 21 oct	17 Oct – Ex Teoría 1 (UD 2-3) ^(15%)	17 Oct – Ex Teoría (UD 2-3) ^(15%)				S6_ Memoria P3 ^(3.75%)
7	24 oct - 28 oct					S6_ Memoria P3 ^(3.75%)	
8	31 oct - 4 nov 1 de noviembre, martes						
9	7 nov - 11 nov			Entrega de prob en clase (UD 4) ^(3.3%)	Entrega de prob en clase (UD 4) ^(3.3%)		
10	14 nov - 18 nov	14 Nov – Ex Teoría 2(UD 4) ^(15%)	14 Nov – Ex Teoría 2 (UD 4) ^(15%)			S8_ Memoria P4 ^(3.75%)	
11	21 nov - 25 nov	Exposición de trabajo en clase ^(15%)	Exposición de trabajo en clase ^(15%)				S8_ Memoria P4 ^(3.75%)
12	28 nov - 2 dic					S10_ Presentación Póster ^(10%)	
13	5 dic - 9 dic 6 de diciembre, martes 8 de diciembre, jueves						

14	12 dic - 16 dic			Entrega de prob en clase (UD 5) ^(3.3%)	Entrega de prob en clase (UD 5) ^(3.3%)		
15	19 dic - 23 dic						S10_ Presentación Póster ^(10%)

Examen Final:	Ex Teoría 3 ^(15%) UD 5, 6 y 7	Recuperación de los Ex Teoría 1 y 2 ^(30%)		
----------------------	---	--	--	--

Tipos de evaluaciones:

Examen de Teoría (Test+problemas) Entrega de Problemas Entrega Memoria de prácticas	Presentación de Prácticas Entrega de Trabajos Presentación de Trabajos
Examen ordinario (C2) Nota = 15% Ex Teoría 1 +15% Ex Teoría 2 +15% Ex Teoría 3+10% Prob. +15% Memorias Prac. +15% Exposición de trabajo+10%Presentación póster prácticas +5% competencias transversales Observaciones: las memorias de prácticas se realizan en el Laboratorio	Exámenes extraordinarios (C1, C4) Nota =50% Examen teórico + 50% Evaluación continua Observaciones: - Se puede recuperar la nota de los Exámenes de Teoría+problemas+trabajos de la evaluación continua realizando tres problemas adicionales en el examen final. El porcentaje que se puede recuperar es: 22,5% en los exámenes de Teoría, 5% en los problemas, 12,5% en los trabajos. - Las prácticas de Laboratorio no se pueden recuperar

Calendario de evaluación continua:

ACÚSTICA

Semana / Sesión	Fechas (lunes-viernes)	Teoría / Seminarios		Problemas		Laboratorio / Tutoría grupal	
		CAS	ARA	CAS	ARA	CAS	ARA
1	12 sep - 16 sep						
2	19 sep - 23 sep						
3	26 sep - 30 sep					10,13 Oct S3_Contro l Pr 1 ^(2%)	10 Oct - S3_Contro l Pr 1 ^(2%)
4	3 oct - 7 oct					17,20 Oct S4_Contro l Pr 2 ^(2%)	17 Oct - S4_Contro l Pr 2 ^(2%)
5	10 oct - 14 oct 12 de octubre, miércoles					24, 27 Oct S5_Contro l Pr 3 ^(2%)	24 Oct - S5_Contro l Pr 3 ^(2%)
6	17 oct - 21 oct					31 Oct, 3 Nov- S6_Contro l Pr 4 ^(2%)	31 Oct- S6_Contro l Pr 4 ^(2%)
7	24 oct - 28 oct			26 Oct – Parcial Problem as ^(12.5%)	26 Oct – Parcial Problem as ^(12.5%)		
8	31 oct - 4 nov 1 de noviembre, martes					28,30,1,2 Nov- S7 Oral P1-3 ^(15%)	28 Nov- S7 Oral P1-3 ^(15%)
9	7 nov - 11 nov						
10	14 nov - 18 nov						
11	21 nov - 25 nov						

12	28 nov - 2 dic			30 Nov - Parcial Problem as (12.5%)	30 Nov - Parcial Problem as (12.5%)		
13	5 dic - 9 dic 6 de diciembre, martes 8 de diciembre, jueves						
14	12 dic - 16 dic						
15	19 dic - 23 dic						

Examen Final:	Ex. Teoría (50%)		
----------------------	------------------	--	--

Tipos de evaluaciones:

Examen de Teoría (temas a evaluar) Examen de Problemas Entrega de Problemas Examen de Prácticas (Ordenador o Laboratorio)	Entrega Memoria de prácticas Presentación de Prácticas Entrega de Trabajos Presentación de Trabajos
--	--

<p>Examen ordinario (C2) Nota = Ex. Prob. (25%) + Ex. Teoría (50%) + Pres. Lob. (15%) + Control Prac. (10%) Observaciones: La planificación propuesta es flexible en lo que se refiere a los controles de prácticas. Podría plantearse la posibilidad de prescindir de dos test y realizar dos tests que englobe dos prácticas cada uno de ellos. Es decir se podrían mantener los que están en negrita.</p> <p>La suma de los Control. Prac es 8% el 2% restante se obtiene en unos cuestionarios en las Sesiones de prácticas S6 y S7 que se realizan in situ en la Sesión, y no requeriría trabajo no presencial.</p>	<p>Exámenes extraordinarios (C1, C4) Nota = Ex. Prob. (25%) + Ex. Teoría (50%) + Pres. Lab. (15%) + Control Prac. (10%) - Las partes aprobadas conservan la nota. Recuperables: - Ex. Problemas (con igual %) - Ex. Teoría engloba los test del curso (con igual %).</p> <p>La parte de laboratorio no es recuperable debido a su carácter presencial y experimental.</p> <p>Los requisitos para superar la asignatura son los mismos para C1, C2 y C3:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nota mínima de 4 en el Ex. Teoría - Nota mínima de 4 en Laboratorio (Pres. Lab + Control Prac)
---	--

Calendario de evaluación continua:
SISTEMAS ELECTRÓNICOS DIGITALES

Seman a / Sesión	Fechas (lunes-viernes)	Teoría / Seminarios		Laboratorio / Tutoría grupal	
		CAS	ARA	CAS	ARA
1	30 ene - 3 feb				
2	6 feb - 10 feb				
3	13 feb - 17 feb				
4	20 feb - 24 feb				
5	27 feb - 3 mar			Entrega P1 y 2 (5%)	Entrega P1 y 2 (5%)
6	6 mar - 10 mar	Control 1 (10%)	Contro l1 (10%)		
7	13 mar - 17 mar			Entrega P3 (5%)	Entrega P3 (5%)
8	20 mar -24 mar				
9	27 mar - 31 mar			Entrega P4 (5%)	Entrega P4 (5%)
10	3 abr - 7 abr				
11	10 abr - 14 abr 13 y 14 de abril (jueves y viernes santo)			Entrega P5 (5%)	Entrega P5 (5%)
12	24 abr - 28 abr 24, 27 y 28 de abril	Control 2 (10%)	Contro l2 (10%)		

13	1 may - 5 may 1 de mayo				
14	8 may - 12 may			Entrega P6 (5%)	Entrega P6 (5%)
15	15 may - 19 may				
16	22 may - 24 may			Entrega P7 (5%)	Entrega P7 (5%)

Examen Final:	Exa Teoría (50%)	
----------------------	---------------------	--

Tipos de evaluaciones:

Examen de Teoría (temas a evaluar) Entrega de Ejercicios	Entrega Memoria de prácticas Presentación de Prácticas
---	---

<p>Examen ordinario (C3) Nota Final = $0,2 * \text{Media}(\text{Controles}) + 0,3 * \text{Prácticas} + 0,5 * \text{NotaExFinal}$</p> <p>Observaciones: No recuperable: Realización de práctica de Laboratorio Nota Teoría y Nota Prácticas mayor o igual a 4</p> <p>CT: Competencias Transversales, se evalúan en todas las actividades.</p>	<p>Exámenes extraordinarios (C1, C4) Nota Final = $0,2 * \text{Media}(\text{Controles}) + 0,3 * \text{Prácticas} + 0,5 * \text{NotaExFinal}$</p> <p>Observaciones: No recuperable: Realización de práctica de Laboratorio Nota Teoría y Nota Prácticas mayor o igual a 4</p>
---	---

Calendario de evaluación continua:
TRANSDUCTORES ACÚSTICOS

Semana / Sesión	Fechas (lunes-viernes)	Teoría / Seminarios		Laboratorio / Tutoría grupal	
		CAS	ARA	CAS	ARA
1	30 ene - 3 feb				
2	6 feb - 10 feb				
3	13 feb - 17 feb SP1			15-17 Feb MP_1 ^(2%)	15 Feb MP_1 ^(2%)
4	20 feb - 24 feb			22-24 Feb MP_2 ^(2%)	22 Feb MP_2 ^(2%)
5	27 feb - 3 mar	27 Feb – ExT (UD 1) ^(10%)	28 Feb – ExT (UD 1) ^(10%)	1-3 mar MP_3 ^(2%)	1 mar MP_3 ^(2%)
6	6 mar - 10 mar			8-10 mar MP_4 ^(2%)	8 mar MP_4 ^(2%)
7	13 mar - 17 mar				
8	20 mar -24 mar			22-24 mar MP_5 ^(2%)	22 mar MP_5 ^(2%)
9	27 mar - 31 mar			29-31 mar MP_6 ^(2%)	29 mar MP_6 ^(2%)
10	3 abr - 7 abr	3 abr – ExT (UD 2) ^(20%)	4 abr – ExT (UD 2) ^(20%)		
11	10 abr - 14 abr 13 y 14 de abril (jueves y viernes santo)				
12	24 abr - 28 abr 24, 27 y 28 de abril				
13	1 may - 5 may 1 de mayo			3-5 may MP_7 ^(2%)	3 may MP_7 ^(2%)
14	8 may - 12 may			10-12 may EPr_ ^(6%)	10 may EPr_ ^(6%)

15	15 may - 19 may				
16	22 may - 24 may				

Examen Final:	Ex Teoría (50%)	
----------------------	-----------------	--

Tipos de evaluaciones:

Examen de Teoría (temas a evaluar) , problemas y/o supuestos prácticos. Examen de Problemas Entrega de Problemas Examen de Prácticas (Ordenador o Laboratorio)	Entrega Memoria de prácticas Presentación de Prácticas Entrega de Trabajos Presentación de Trabajos
<p>Examen ordinario (C3) Nota Continua = NEF(50%) + NEC1(10%) + NEC2(20%) + NPr (20%)</p> <p>NEF= Nota del examen final NEC1=Nota del control al finalizar el tema 1 NEC2= Nota al finalizar el tema 2 NPr(20%)= NMPr (14%) + NEPract (6%) NMPr (14%)= Nota de cada sesión de prácticas y corresponde a: un control a la entrada, un control a la salida o la entrega de una memoria NEPract (6%)= Nota del examen de prácticas que consistirá en la exposición de una práctica entre tres escogidas al azar.</p> <p>Observaciones: La Nota del examen final debe ser mayor o igual a 4 para superar la materia</p> <p>CT: Competencias Transversales, se evalúan en todas las actividades.</p>	<p>Exámenes extraordinarios (C1, C4) Nota = NEF(50%) + NEC1(10%) + NEC2(20%) + NPr (20%)</p> <p>Observaciones: Recuperables: 80% NEF(50%) + NEC1(10%) + NEC2(20%) que se recupera con un examen escrito de teoría, problemas y/o supuestos prácticos No Recuperables: 20% NMPr (14%) + NEPract (6%) La parte de laboratorio (prácticas) no es recuperable debido a su carácter presencial y experimental.</p> <p>La Nota del examen final debe ser mayor o igual a 4 para superar la materia</p>