

XI JORNADAS DE REDES DE INVESTIGACIÓN EN DOCENCIA UNIVERSITARIA

Retos de futuro en la enseñanza superior:
Docencia e investigación para alcanzar la excelencia académica



ISBN: 978-84-695-8104-9

XI JORNADES DE XARXES D'INVESTIGACIÓ EN DOCÈNCIA UNIVERSITÀRIA

Reptes de futur en l'ensenyament superior:
Docència i investigació per a aconseguir l'excel·lència acadèmica

Coordinadores

María Teresa Tortosa Ybáñez

José Daniel Álvarez Teruel

Neus Pellín Buades

© **Del texto: los autores**

© **De esta edición:**

Universidad de Alicante

Vicerrectorado de Estudios, Formación y Calidad

Instituto de Ciencias de la Educación (ICE)

ISBN: 978-84-695-8104-9

Revisión y maquetación: Neus Pellín Buades

Blogs de Lengua y Literatura Castellana y Literatura Infantil y Juvenil como modelo didáctico hacia la excelencia académica

J. Rovira-Collado; R. F. Llorens-García; A. Díez-Mediavilla;
S. Fernández-Tarí; N. López-Pérez; M. Molina-Molina, A. Villaverde-Pérez;
A. Martín-Martín; P. Mendiola-Oñate; F. J. Ortiz-Hernández

*Departamento de Innovación y Formación Didáctica
Universidad de Alicante*

RESUMEN (ABSTRACT)

Dentro de las múltiples herramientas 2.0 que fomentan la participación y la interacción con otros usuarios, los blogs continúan siendo un espacio central en el desarrollo de la competencia digital y también son cada vez más importantes al completar la competencia lecto-literaria por sus capacidades expresivas, hipertextuales y transmediáticas, e incluso se les considera como un nuevo género textual dentro de la Sociedad del Conocimiento. Para la didáctica de la lengua y la literatura y la literatura infantil y juvenil son una herramienta consolidada con múltiples posibilidades de uso para los distintos niveles educativos. En esta investigación se mostrarán algunos ejemplos de uso directo de blogs realizado por los miembros de la *Red LIJ 2.0. Aplicaciones en Internet para la didáctica de la lengua y la literatura y la Literatura Infantil y Juvenil* (2684). Este análisis precede a la selección de un listado de 25 espacios considerados como buenas prácticas en este ámbito con ejemplos para todos los niveles académicos, desde la Escuela Infantil a la Universidad que es el objetivo de esta red de investigación para el año 2013.

Palabras clave: Didáctica de la Lengua y La Literatura, Literatura Infantil y Juvenil, Blogs, LIJ2.0, Buenas prácticas.

1. INTRODUCCIÓN

1.1. A la hora de diseñar las nuevas guías docentes para el área de didáctica de la lengua y la literatura en los distintos grados y postgrados de la Universidad de Alicante, la necesidad de relacionar la competencia digital con el desarrollo de la competencia lecto-literaria se mostró como uno de los objetivos fundamentales para favorecer la formación integral del alumnado. Entre las múltiples herramientas, nuestra red de investigación llegó al acuerdo de que los blogs eran un espacio idóneo para promover tal desarrollo y que existían múltiples maneras de utilizarlos en el aula y aprovecharlos en nuestra práctica docente.

Pero antes de hacer una selección entre los innumerables modelos, que nos sirviera de ejemplos de buenas prácticas docentes para nuestro alumnado, objetivo final de esta red, se decidió que era fundamental intercambiar los distintos usos que presentaban los integrantes de nuestra red ya que la mayoría usaba la herramienta asiduamente pero cada uno con una perspectiva, ritmo y objetivos distintos.

1.2. Aunque se pueda plantear que la herramienta haya sido superada por otros programas que favorecen la interacción y participación como los servicios de redes sociales (*Tuenti* o *Facebook*) y el microblogging (*Twitter*), o que existen otros medios para articular un soporte en la red a nuestros cursos con plataformas *LMS* (*Learning Management System* como *Moodle*) o que hay mejores maneras de gestionar la información (*Wikis*) y promover la escritura colaborativa (*Google Drive*), los blogs nos ofrecen múltiples posibilidades y perspectivas de uso y desde su generalización encontramos una abundante bibliografía, con análisis teóricos y propuestas prácticas para todos los ámbitos de la educación.

Una referencia de partida puede ser el trabajo de Balagué y Zayas (2007) aunque la herramienta ha evolucionado muchísimo con nuevas posibilidades y el profesor Felipe Zayas (2008 y 2009) nos ha mostrado su desarrollo y su aplicación al ámbito de la didáctica de la lengua y la literatura. También debemos conocer la tipología de blogs educativos o *edublogs*ⁱ, como nos presenta el profesor Juan José de Haro o las diferencias con las wikisⁱⁱ. Muchas de estos análisis y descripciones están alojados en blogs y responden a una práctica constante y han dado lugar a innumerables publicaciones (Lara, 2009).

Se han generalizado los encuentrosⁱⁱⁱ de docentes que usan blogs, los concursos^{iv} y los repositorios^v de buenas prácticas docentes y encontramos amplios monográficos^{vi} que profundizan en esta herramienta.

En precedentes redes de innovación docente, los blogs han sido un espacio central de su análisis de la lectura en Internet (Llorens, 2011) y las posibilidades que nos ofrece para la difusión de la literatura infantil y juvenil, con múltiples aplicaciones didácticas (Rovira, 2011a y Llorens y Rovira, 2012). Por eso hemos acuñado el concepto LIJ 2.0 (Rovira 2011b) que da nombre a nuestra red y analiza la Lectura y Literatura Infantil y Juvenil en los distintos estadios de Internet.

1.3 Después de esta breve revisión de la literatura que nos introduce en las características y posibilidades de la herramienta y justifica su uso en nuestra práctica docente, el principal propósito de nuestra investigación es comparar las distintas maneras en que utilizamos los blogs los integrantes de nuestra red. Siete miembros de la red tienen sus propios espacios y todos los usan de manera habitual para completar la información en sus clases. Los objetivos de esta comparación son, en primer lugar, aprender nuevas posibilidades y compartir experiencias, en segundo lugar, colaborar en la formación digital de otros docentes universitarios que quieran introducirse en la herramienta o mejorar su uso y en tercer lugar poder integrar dichos aprendizajes en la formación de nuestro alumnado, para que a su vez, en su futura práctica docente, pueda utilizar los blogs para reforzar la de la lengua y la literatura castellana (DLL) y la literatura infantil y juvenil (LIJ).

2. METODOLOGÍA

Siendo una investigación circunscrita a la práctica tecnológica de los integrantes de la red, a los que podemos considerar expertos dentro de esta área de conocimiento de didáctica de la lengua y la literatura, hemos adaptado bastantes principios del método Delphi, centrándonos en los contenidos de los cuestionarios desarrollados por la propia red. Tenemos dos fichas para presentar y analizar los blogs, de las que hablaremos a continuación, que también servirán para la investigación global de la red. En este estadio de la investigación hemos obviado cualquier análisis cuantitativo ya que no lo consideramos relevante para conocer los distintos usos de los blogs que presentamos.

2.1. Descripción del contexto y de los participantes

Se ha procedido a la descripción de siete blogs por parte de sus autores. No todos tienen objetivos educativos pero se pueden utilizar en clase y están relacionados con la didáctica de la lengua y la literatura y la literatura infantil y juvenil. El primer análisis lo han realizado los tres docentes que no tienen blog para encontrar una opinión

externa, que no esté influenciada por la práctica propia que hace cada uno. El análisis se ocupa de todas las publicaciones de los distintos blogs desde su creación. Al ser una herramienta interactiva que promueve el uso de comentarios, también podemos considerar dentro de los participantes a la audiencia de cada uno de estas bitácoras docentes. En varios de los casos analizados, los lectores a los que están enfocados los blogs ha sido el alumnado de distintos niveles educativos, demostrando las posibilidades de uso de los blogs como instrumento didáctico.

2.2. Materiales

Los siete blogs analizados, de los que presentamos una breve ficha en los anexos son:

- El caballo de cartón azul* <http://www.elcabalodecartonazul.blogspot.com.es/> de Ramón F. Llorens García
- Alforjas para la lectura* <http://alforjasparalalectura.blogspot.com.es/> de Antonio Díez Mediavilla y Jaime Mas Ferrer
- Estudiando la LIJ en la web social* <http://www.literaturainfantilyjuvenileninternet.blogspot.com.es/> de José Rovira Collado
- El Aula de Nuria* <http://nuriaprofe.blogspot.com.es/> de Nuria López Pérez
- La Lengua fuera* <http://lalenguafuera.wordpress.com/> de Arantxa Martín Martín
- Lengua Castellana (IES Clot de l'illot)* <http://iesclotlengua.blogspot.com.es/> de Pedro Mendiola Oñate
- Abandonad toda esperanza* <http://www.abandonadtodaesperanza.com> de Francisco J. Ortiz Hernández

2.3. Instrumentos

Para el primer acercamiento hemos partido de la ficha (anexo 1) que José Rovira Collado ha utilizado para analizar blogs de LIJ en el desarrollo de su tesis doctoral que ha servido de cuestionario de partida. Tenemos un modelo en línea^{vii}, pero cada uno de los docentes la ha adaptado a las características de sus blogs y se ha ido transformando.

También hemos utilizado otra ficha de análisis más completa que se ha usado en distintas asignaturas para profundizar en las posibilidades didácticas del blogs. Se ha simplificado y se usará para la descripción de otros blogs que integren los modelos de buenas prácticas, objetivo final que se recogerá en la memoria de nuestra red. Los blogs están alojados tanto en la plataforma *Blogger.com* como en *Wordpress.com* y cada uno utiliza distintas aplicaciones.

Aunque existen distintas herramientas, como *Google Analytics* que nos permiten analizar la audiencia para conocer la participación de los lectores, no las hemos considerado relevantes en nuestro trabajo.

2.4. Procedimientos

Como ya hemos comentado, el objetivo final de esta investigación es conocer las prácticas de otros integrantes para compartir las experiencias didácticas a través de los blogs y mejorar la formación de cada miembro respecto al uso de los mismos en nuestra práctica docente. Por lo tanto, además de realizar los cuestionarios de análisis que nos sirvieron de partida, luego se han desarrollado distintos encuentros donde todas las personas de la red comentaban los distintos blogs y preguntaban por su uso a los autores. Cada integrante de la red ha realizado una navegación intensiva por cada uno de los espacios para luego poder comentarlos con los autores, produciéndose una interacción muy fructífera, ya que los autores conocían otras formas de usar el blog y las tres personas que no estaban habituadas iban conociendo sus posibilidades.

3. RESULTADOS

De la comparación de los blogs hemos obtenido múltiples resultados, pero sobre todo un aprendizaje en común y muchas ideas para colaborar entre los distintos docentes. Debemos destacar que de los integrantes del área de didáctica de la lengua y la literatura castellana de nuestra universidad (15 docentes) hemos reunido a los siete que tienen blog y que este trabajo será útil para todo el grupo y muchos de los materiales y prácticas se podrán usar en numerosas asignaturas. Además, podemos lanzar la hipótesis de que este es uno de los grupos más activos en el uso del blog dentro de nuestra área de conocimiento, como ya enunciamos al describir el uso de blogs educativos (Llorens *et alii*, 2011).

Además de la pequeña ficha de cada blog que incluiremos en anexos, hemos reunido estos otros datos que nos serán significativos para su análisis:

<i>Blog</i>	<i>Creación</i>	<i>Nº entradas</i>	<i>Págs.</i>	<i>Etiquetas</i>	<i>Apps</i>	<i>Editor</i>
1. Caballo cartón azul	13/03/11	58	No	Sí	No	Blogger
2. Alforjas lectura	09/06/08	54 (2011)	No	Sí	No	Blogger
3. Estudiando LIJ	12/11/08	50	Sí	Sí	Sí	Blogger
4. Aula Nuria	04/02/09	23 (2011)	Sí	Sí	Sí	Blogger

5. Lengua Fuera	22/04/12	15	Sí	Sí	Sí	Wordpress
6. Lengua Castellana	16/10/11	24 (2012)	No	Sí	No	Blogger
7. Abandonad toda esperanza	17/05/06	Más de 1500 (una diaria).	No	Sí	Sí	Blogger

-*Nº de Entradas*: Entre paréntesis, año de la última publicación.

-*Págs.*: Indica si hay distintas secciones o páginas independientes además de las entradas.

-*Apps*: Indica si utiliza otras aplicaciones o cuadros de enlaces dentro del blog.

De la anterior tabla, podemos comentar que el más veterano es *Abandonad toda esperanza* y además ha mantenido una publicación diaria desde su creación, aunque hay otros docentes que tienen blogs desde antes y el más recientes *La Lengua Fuera*.

Hay cuatro proyectos que siguen activos, mientras que tenemos tres blogs que ya han dejado de publicar: *Alforjas para la lectura* es un proyecto financiado por el Ministerio de Educación (Orden ECI/754/2008, de 10 de marzo, BOE de 19 de marzo) y es el único con dos autores, que nos proponen distintas actividades para desarrollar estrategias de lectura en Educación Secundaria. *El aula de Nuria* es un espacio que ofrece material complementario a los cursos de 1º y 2º Bachillerato y está estructurado por temas y con distintas secciones: Contenidos, Galería de Imágenes, Espacios de Lectura, 7 Claves para refinar la mirada, Estantería Virtual y Aprender a Investigar. La selección de materiales y estructura ha sido elegida por la docente para sus cursos, pero podría ser usada por otros docentes. Por último, el proyecto *Lengua Castellana IES Clot de l'illot* es un espacio que además de textos y materiales nos presenta algunas actividades realizadas durante el curso. Al cambiar de centro, el docente dejó de publicar en este espacio pero el blog queda como ejemplo de su trabajo. Los otros cuatro proyectos siguen activos, cada uno con las características propias que plantearon sus autores.

Excepto el último, ninguno respeta una periodicidad determinada en las publicaciones y son relativamente pocas las entradas. Según los expertos, esto es imprescindible para lograr una audiencia fiel, pero en la mayoría de los casos, este no es el objetivo ya que están dirigidos a un público específico.

Solamente tres utilizan las páginas que ofrecen secciones independientes de publicación, pero todos utilizan las etiquetas para identificar y organizar las distintas entradas según los temas que tratan y cuatro aprovechan distintas aplicaciones

(buscadores, listas de distribución y RSS, cuentas de redes sociales y *Twitter*, contadores y listados con enlaces a otros espacios de temática similar).

La mayoría utilizan el gestor de *Blogger* y además de su facilidad el motivo principal es que permite el acceso a otros servicios de *Google*, aunque la mayoría también conoce el uso de *Wordpress*, por lo que se podrían crear nuevos blogs en el gestor de la Universidad de Alicante <http://blogs.ua.es/>.

Respecto a la temática y objetivos de cada blog podemos agrupar tres ámbitos: *Aula de Nuria*, *Lengua Fuera* y *Lengua Castellana*, como espacios de apoyo directo a la docencia en centros de Secundaria y Bachillerato y los autores son docentes de este nivel y el público específico su alumnado. El blog de *Alforjas para la lectura* también está enfocado a la promoción de la lectura en secundaria, pero es un proyecto más complejo con multitud de variedades textuales y ejemplos para el aula, más enfocado a su uso por docentes, y así lo demuestra el análisis de accesos con miles de visitas de todo el mundo.

El *caballo de cartón azul* y *Estudiando la LIJ* son los que se centran específicamente en la literatura infantil y juvenil. Ambos surgen de la colaboración de sus autores y han transformado los objetivos iniciales. El primero continúa siendo un espacio de reseñas de obras infantiles y juveniles realizadas por el alumnado de distintos cursos y por el propio autor, con el objetivo de ofrecer un amplio corpus a docentes, progenitores y otros mediadores en la lectura de obras de LIJ, pero también se ha convertido en un espacio de contacto con autores, exalumnos, docentes de otras universidades y otros especialistas. El segundo pasó de ser un espacio de soporte a la investigación de la tesis doctoral a una plataforma de publicación, donde el autor nos presenta información sobre todas sus actividades dentro del ámbito de la docencia y la investigación, con presentaciones de diapositivas y enlaces a artículos, cursos y congresos de especialistas, pero seguramente ha perdido la especificidad inicial que recoge su título.

Por último, tenemos *Abandonad toda esperanza*, que es el más ajeno al ámbito de la didáctica, pero que sin embargo es el más relevante en su ámbito de los siete trabajados. Centrado en el mundo del cómic y el cine, recoge principalmente reseñas y noticias del autor y dentro de estos círculos específicos se puede considerar un espacio de referencia, como lo es dentro del mundo del tebeo o del cine y la novela negra. Se pueden aprovechar sus entradas como introducción a la lectura de cómics o visionado de películas ya que la información recogida es excelente, pero sobre todo se podría

utilizar como modelo de actuación para el alumnado que quiere empezar a publicar en su propio blog, ya que de todos los tratados es el único que responde a las aficiones de su autor y no a un objetivo educativo.

4. CONCLUSIONES

La primera conclusión de nuestro trabajo responde a la hipótesis original de que existen muchos usos didácticos de los blogs y que incluso entre docentes de un mismo departamento no se conocen las distintas experiencias. Consideramos que este primer aspecto se ha cumplido en su totalidad y hemos analizado siete experiencias distintas, abarcando una amplia tipología de blogs que se pueden adaptar a las situaciones y niveles de nuestra práctica educativa.

En segundo lugar, hemos analizado los pros y los contras del uso de dicha herramienta, demostrando que es apropiada para todos los niveles educativos y se puede utilizar desde proponer actividades, noticias y reseñas variadas, a difundir otro tipo de materiales como presentaciones o artículos de investigación. Las necesidades de formación para poder empezar a utilizarlos son mínimas y existen muchos tutoriales accesibles en la red, como una amplia bibliografía en la misma línea de nuestro trabajo.

La siguiente conclusión nos lleva a diseñar proyectos de futuro, como recopilar los veinticinco ejemplos de buenas prácticas en DLL y LIJ, a partir de los criterios y experiencias que hemos visto a través del análisis de los distintos blogs, objetivo final de esta red. Esto nos permitirá introducir la herramienta y múltiples ejemplos en distintos niveles de nuestra práctica educativa.

Por último, y según ha sido comentado por varios de los integrantes de la red, se podría crear un blog grupal para poder compartir la información de una manera más rápida y adecuada y fomentar el aprendizaje colaborativo.

5. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

BALAGUÉ, Francesc y ZAYAS, Felipe, (2007), *Usos educatius dels blogs. Recursos, orientacions i experiències per a docents*. Barcelona: UOC.

LLORENS GARCÍA, Ramón, F.et alii (2011) “Presencia de la literatura infantil y juvenil (en castellano) en la Universidad” en *Diseño de buenas prácticas docentes en el contexto actual. IX Jornadas en Investigación en docencia universitaria*, Alicante: Instituto de Ciencias de la Educación

<http://web.ua.es/es/ice/jornadas-redes-2011/documentos/comunicaciones/184790.pdf>

- LLORENS GARCÍA, Ramón, F. y ROVIRA COLLADO, José (2012), “De la lectura hipertextual a la escritura colaborativa: blogs y wikis en la didáctica de la lengua y la literatura” en MENDOZA FILLOLA, Antonio, (2012), *Leer Hipertextos, Del marco hipertextual a la formación del lector literario*, Barcelona: Octaedro
- LARA, Tíscar, (2009) “Alfabetizar en la cultura digital” en LARA, Tíscar et al. *La competencia digital en el área de Lengua*, Barcelona: Octaedro.
- ROVIRA COLLADO, José. (2011a) “Literatura infantil y juvenil en internet: de la Cervantes Virtual a la LIJ 2.0. Herramientas para su estudio y difusión.” en *Ocnos*, n. 7.
- ROVIRA COLLADO, José. (2011b) “De la competencia digital a la literaria a través de los blogs. Modelos de actuación.” En *IX Simposio Internacional de la Sociedad Española de Didáctica de la Lengua y la Literatura (SEDLL), Selección, desarrollo y evaluación de competencias en Didáctica de la Lengua y la Literatura*. Sevilla: Universidad de Sevilla.
- ZAYAS, Felipe (2008), “El lugar de los blogs en las áreas de lenguas”, en RODRÍGUEZ GONZÁLEZ, Carmen (ed.), *La lengua escrita y los proyectos de trabajo*. Valencia: Perifèric Edicions.
- ZAYAS, Felipe, (2009), “Escribir y leer en la Red: nuevas prácticas discursivas” en LARA, Tíscar et al. *La competencia digital en el área de Lengua*, Barcelona: Octaedro.

Anexo 1. Nuestros blogs. Cuestionario para los autores

Redes de Investigación en Docencia Universitaria 2013 LIJ 2.0.

Estudio de Campo sobre el uso del blogs para la difusión de la literatura infantil y juvenil (LIJ) y la didáctica de la lengua y la literatura (DLL) en la web social.

Autor/a y Correo Electrónico

1. Nombre del blog.

2. Dirección web (URL).

3. Temática y breve descripción

4. Fecha de creación:

5. Entradas aproximadas que escribe a la semana:

6. Principales fuentes de información para la realización de entradas:

Mis obras (cuentos, canciones o ilustraciones)

Mis lecturas de LIJ-DLL

Actividades y Prácticas

Correo electrónico

Webs específicas de LIJ-DLL

Prensa tradicional

Revistas especializadas LI-DLL (en papel o en la red)

Otros blogs:

Otros:

7. Tiempo dedicado a mi/s blog/s a la semana:

8. Reflexión personal: ¿Cómo es un blog de LIJ-DLL? ¿A quién está enfocado?, ¿Cómo está organizado?, ¿Cuáles son los elementos que lo caracterizan? ¿Qué aportan a la LIJ y a la DLL?

Anexo 2. Nuestros Blogs. Breve descripción de los espacios analizados

1. El caballo de cartón azul

Dirección: <http://www.elcaballosedecartonazul.blogspot.com.es/>

Autor: Ramón F. Llorens García

Temática: Literatura Infantil y Juvenil

Descripción: Este blog recoge comentarios y breves reseñas sobre libros de literatura infantil y álbumes ilustrados dedicados a los niños realizados por alumnas, exalumnas y maestras. El blog está orientado a todas las personas relacionadas con la literatura infantil y juvenil, pero principalmente a las alumnas antiguas y actuales que estudian el Grado en Educación infantil. Además también recoge noticias asociadas a este tema.



The image is a screenshot of a blog post from 'El caballo de cartón azul'. The header of the blog is dark blue with the title 'El caballo de cartón azul' in white. Below the title is a subtitle: 'Leer libros infantiles y juveniles en la UA. Blog de intercambio de lecturas y de apoyo a la docencia de la asignatura Literatura Infantil'. The post is dated 'LUNES, 3 DE JUNIO DE 2013'. The main content area has a light blue background and features a post titled 'Entradas en Azul. Yo las quería' by 'Marta Peña Zurdo'. The post text discusses the book 'Yo las quería' by María Martínez and Carme Solé (il.), published by Jinete Azul. It mentions that the book is about life-changing events for children. To the right of the text is a book cover for 'YO LAS QUERÍA' by María Martínez i Vendrell and Carme Solé Vendrell, featuring a child's face. On the far right, there is a sidebar with the blog's name 'EL CABALLO DE CARTÓN AZUL', a description of the blog as a meeting place for literature, and a 'SEGUIDORES' section with a 'Participar en este sitio' button and 'Google Friend Connect' text.

2. Alforjas para la lectura: Espacio de promoción a la lectura y su didáctica en la etapa de Enseñanza Secundaria.

Dirección: <http://alforjasparalalectura.blogspot.com.es/>

Autores: Antonio Díez Mediavilla y Jaime Mas Ferrer.

Temática: Didáctica de la Lengua y la Literatura y su proyección escolar.

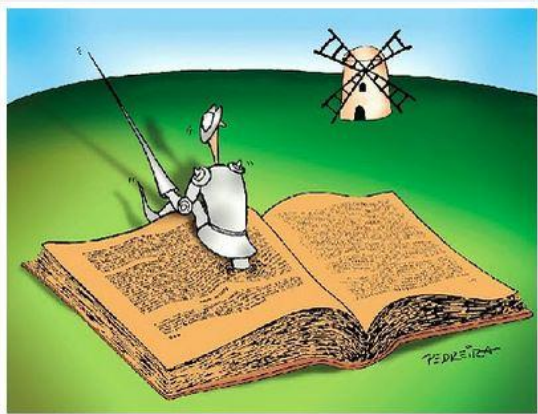
Breve descripción: Banco de actividades y de recursos de lectura para su uso en las aulas de los cursos de ESO con proyección didáctica con el objetivo de desarrollar el proceso lector y literario (competencia lectora y lectoliteraria) con un enfoque metodológico nuevo, aprovechando las posibilidades de Internet.



Espacio dedicado a la didáctica de la lectura en la etapa de Enseñanza Secundaria

lunes, 21 de noviembre de 2011

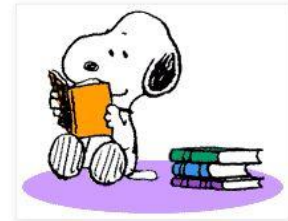
Otro relincho



Otro relincho.

**La luna muerta...
España muerta.
¿Quién ha dicho que
ya no es hora de
llorar?
¿Quién ha dicho que
se han secado ya
todas las lágrimas?
Vamos a llorar,
Rocinante, vamos a
llorar.**

Actividades de lectura



TE ofrecemos en este enlace las actividades de lectura que vamos diseñando. Evidentemente las opciones son muchas más, se trata solo de una propuesta. Las hemos diseñado pensando en el alumnado de ESO y en la posibilidad de que puedas utilizar las propuestas desde el blog, copiando los instrumentos de la actividad o imprimiéndolos. Los textos los encontrarás en las Etiquetas de este blog, pero para facilitarte el acceso a los mismos, también hemos puesto un enlace específico en el título de las propias actividades

3. Estudiando la LIJ en la Web Social

Dirección: <http://literaturainfantilyjuvenileninternet.blogspot.com.es/>

Autor: José Rovira Collado

Temática: Literatura Infantil y Juvenil.

Breve descripción: Fuentes de información web interesantes, presentaciones y trabajos de investigación con un objetivo muy claro: ofrecer al usuario información actualizada y didáctica de la Literatura Infantil y Juvenil e introducir la importancia de Internet en su difusión. Se propone construir nuevos horizontes literarios desde la perspectiva de la Literatura Infantil y Juvenil.

Estudiando la LIJ en la web social

Página principal

Clubes de Lectura de LIJ

Unicómic y Clueca

Blogs Máster Secundaria

miércoles, 8 de mayo de 2013

11 años en Blogger. De ELE 2.0 a la LIJ 2.0

Revisando perfiles y experiencias para futuros congresos, me acabo de dar cuenta que acabo de cumplir once, ¡11! años como autor de Blogs.



La primera vez que cree un **blog** fue para mis clases como lector de lengua española en la *Università degli studi de Salerno*: <http://rovrasalerno.blogspot.com.es/> TAREAS y ACTIVIDADES PARA ESTUDIANTES DE ESPAÑOL.

Aquí empezó todo

"Sobre comentarios, etiquetas y fuentes. La Literatura Infantil y Juvenil en la Blogosfera". Especial Homenaje a Montserrat del Amo, Revista **Espéculo**

Cuéntanos tu blog



Describe tu blog en los comentarios para ser incluido en nuestra investigación

4. El Aula de Nuria

Dirección: <http://nuriaprofe.blogspot.com.es/>

Autora: Nuria López Pérez

Temática: Aprendizaje de la lengua y la literatura en el aula de secundaria

Descripción: Encontramos información y ejercicios relacionados con el currículum de secundaria y de bachillerato tanto de lengua como de literatura, fundamentalmente de 1º y 2º Bachillerato y está dirigido a su alumnado. Incluye vídeos relacionados con el contenido de la materia y hay apartados de animación a la lectura a través de dos enlaces: "leer.es" y Estantería virtual, donde se encuentra información de libros tanto propuestos por el seminario para cada nivel como de autores que han ganado premios de literatura juvenil o solicitados por el alumnado.

EL AULA DE NURIA

Lugar de encuentro para compartir información, ejercicios y comentarios sobre nuestra marcha diaria en la clase

miércoles, 5 de octubre de 2011

1. LA FORMA DE LAS PALABRAS



Te ofrezco una lista de enlaces para poder trabajar este tema .
Para el análisis morfológico puedes consultar las listas de morfemas derivativos siguientes:
- prefijos y sufijos cultos
- prefijos y sufijos cultos
Tienes un resumen de cómo realizar el análisis morfológico en el siguiente enlace:
http://www.ehiztari.com/Castella_Legua/morfologia.pdf

Puede serte de utilidad para repasar la morfología el esquema sobre las categorías gramaticales
Finalmente, recuerda que en otra entrada de este blog tienes ejemplos de análisis de palabras

Páginas

CONTENIDOS

GALERÍA DE IMÁGENES: ESPACIOS DE LECTURA
7 CLAVES PARA REFINAR LA MIRADA
ESTANTERÍA VIRTUAL
APRENDER A INVESTIGAR
DINAMIZA TU ESTANTERÍA VIRTUAL

5. *La lengua fuera. Blog de recursos para el aula de Lengua y Literatura.*

Dirección: <http://lalenguafuera.wordpress.com>

Autora: Arantxa Martín Martín.

Temática: Materiales didácticos de la asignatura de Lengua Castellana y Literatura.

Breve descripción: Recursos didácticos complementarios dirigidos al alumnado. Se ofrece material escolar para ampliar y reforzar contenidos lingüísticos y literarios desarrollados en el aula. Su objetivo principal es guiar al alumnado en la construcción del saber.



6. *Lengua castellana (IES Clot de l'illot)*

Dirección: <http://www.iesclotlengua.blogspot.com.es/>

Autor: Pedro Mendiola Oñate

Temática: Educación, Lengua castellana en ESO

Breve descripción: Se trata de un blog concebido como herramienta de trabajo para un profesor de Secundaria. Por consiguiente, sus propuestas están dirigidas hacia la ayuda y orientación que pueda prestar a sus alumnos de clase, en relación con los trabajos de la asignatura de Lengua Castellana. Además incluye noticias y actividades del centro relacionadas con la lectura.

Lengua castellana (IES Clot de l'illot)

Blog de lengua castellana del instituto Clot de L'illot de El Campello.

lunes, 25 de junio de 2012

Diplomas "El País de los estudiantes"

Perdonad el retraso: aquí tenéis los diplomas en pdf de haber participado en la edición 2012 de *El País de los estudiantes*. Creo, de todas maneras, que Matilde os enviará una copia a cada uno por correo, estad atentos. ¡Que paséis buen verano!

Diploma de 3.º ESO: [accede al archivo.](#)

Diploma de 4.º ESO: [accede al archivo.](#)

Publicado por Mr. Fahrenheit en 23:44 No hay comentarios:

 Recomendar esto en Google

Archivo del blog

- ▼ 2012 (13)
- ▼ junio (2)
- ▼ 25/06 (1)
 - Diplomas "El País de los estudiantes"
- ▶ 08/06 (1)
- ▶ mayo (2)
- ▶ abril (1)
- ▶ marzo (2)
- ▶ febrero (3)

7. Abandonad toda esperanza

Dirección: <http://www.abandonadtodaesperanza.com>

Autor: Francisco J. Ortiz Hernández

Temática: Cultura, cómic, cine, literatura

Breve descripción: Concebido, en sus orígenes, como un pasatiempo, ha devenido en una página en la que su autor aborda temas culturales de diversa índole, pero poniendo el foco en el cómic, la literatura, cine, televisión... Como vemos, un amplio elenco de géneros y temática, desde el que aporta una visión amplia (en el sentido de que interrelaciona, en ocasiones, algunos temas) y subjetiva de lo tratado.

ABANDONAD TODA ESPERANZA

El Blog de Fran J. Ortiz



LUNES, 3 DE JUNIO DE 2013

Los lunes... Batman: Año cero



ALGUIEN DIJO DE ESTE BLOG...

«Una mezcla perfecta entre cómics, género negro y serie B. ¡El *Twin Peaks* de los blogs!»

BUSCA EN ESTE BLOG

Buscar

EL AUTOR DE ESTE BLOG

-
- ⁱ DE HARO, Juan José, “Tipos de Edublogs” en <http://jjdeharo.blogspot.com.es/2007/08/tipos-de-edublog.html>
- ⁱⁱ LARA, Tiscar (2008), “Diferencias significativas entre blogs y wikis” en <http://tiscar.com/2008/04/06/blogs-y-wikis-diferencias-significativas/> y DE HARO, Juan José, (2008), “Aplicaciones educativas de blogs y wikis” en <http://jjdeharo.blogspot.com.es/2008/12/aplicaciones-educativas-de-los-blogs-y.html>
- ⁱⁱⁱ Por ejemplo el *Encuentro Andaluz de Blogs Educativos* <http://eabe13.wordpress.com/>
- ^{iv} Los premios *Espiral Edublogs* han llegado a su VII edición en 2013 <http://espiraledublogs.org/2013/>
- ^v Por ejemplo las del *Instituto de Tecnología Educativa y Formación del Profesorado de Ministerio de Educación* <http://recursostic.educacion.es/buenaspracticass20/web/> o la del *Centro Virtual Leer.es*, más centradas en la lectura. <http://leer.es/buenas-practicass/>
- ^{vi} Consideramos fundamentales el especial recogido en el *Observatorio Tecnológico del Ministerio de Educación* <http://recursostic.educacion.es/observatorio/web/es/internet/recursos-online/528-monografico-blogs-en-la-educacion> o el de *Eduteka* <http://www.eduteka.org/BlogsEducacion.php>
- ^{vii} ROVIRA COLLADO, José, (2009), “Encuesta Blogs de LIJ” en <http://es.scribd.com/doc/15428618/En-Torno-a-La-Lij-20-Encuestasblogslij>