

NOTICIARIO



● Pasado mañana, martes, por la noche, tendrá lugar la segunda representación de "La Bohème", protagonizada por una pareja auténticamente sensacional: nuestra eximia soprano Montserrat Caballé, que tan apoteósicos éxitos ha obtenido esta Temporada con "Lucrezia Borgia" e "Il Pirata", y Luciano Pavarotti, uno de los más grandes tenores líricos de la actual generación. Con ellos la soprano norteamericana Nancy Stokes, en su presentación en España, y el barítono barcelonés Vicente Sardinero, tan admirado en este Gran Teatro. La dirección musical la ostenta el Mtro. Carlo F. Cillario y la escénica corre a cargo de Silvano Lupetti.

● Dada la enorme expectación existente por asistir a la actual versión de "La Bohème" van a ofrecerse cuatro representaciones, las dos últimas el jueves, día 14, y el domingo, día 17, siempre con el mismo excepcional reparto.

● El próximo miércoles por la noche se ofrecerá la última representación de "La Gioconda", con la que ha reaparecido el ilustre tenor italiano Carlo Bergonzi, figura eminente de la lírica, reeditando sus éxitos conseguidos en este Gran Teatro, con "Aida", "La Forza del destino" y "Un Ballo in maschera". Con él, cantan "La Gioconda", la soprano española Angeles Gulin, en una parte que es piedra de toque para toda soprano dramática. y el famoso barítono italiano Anselmo Colzani, figura importante en el "Metropolitan" de Nueva York. Han efectuado su presentación las mezzo-sopranos Michèle Vilma y Rosa Laghezza y el bajo Anton Diakov. Las direcciones estarán a cargo del Maestro Ottavio Ziino y del regista Renzo Frusca.

● Para el próximo sábado, día 16, está prevista la primera representación de una de las obras maestras de la Historia de la Opera: "Orfeo" de Gluck, que será dirigida por el Maestro Laszlo Halasz, de tan brillante historial en este Gran Teatro, contando con un montaje escénico de Vittorio Patané. Orfeo será la famosísima mezzo-soprano inglesa Josephine Veasey, primerísima figura del "Covent Garden" de Londres; Eurídice será la soprano asturiana María Arregui. y Amor, la soprano inglesa Denny Dayvis, ambas, al igual que Josephine Veasey, en su presentación en este Gran Teatro.

TENGA SUS AHORROS INVERTIDOS AL

10'25%

de
interés
fijo
anual

LOS TITULOS PLUS RENTA

de 10.000 ptas. cada uno,
no tienen gastos de suscripción
ni reintegro,
pudiéndose retirar la cantidad invertida
con 5 días de preaviso.

Infórmese sin compromiso en:

PLUS RENTA

Fernando Agulló, 18 • Telf. 212 35 12 (6 líneas)

(Parking gratuito en el propio edificio)

Barcelona-6

PLUS
RENTA
10'25%

SOLIDA COMO UNA ROCA

45025-13-2

UAB
Universitat Autònoma de Barcelona