

DURERO

Consejo de Ciento, 282

FELICITACIONES NAVIDAD
PARTICIPACIONES DE BODA
IMPRESOS ARTISTICOS
GRABADOS
EX-LIBRIS

SALA ANGELUS

VIA AUGUSTA, 6

1860

TELEFONO 227 65 48

PIANOS

ARMONIUMS

Venta y Alquiler

PROVEEDORES DEL
GRAN TEATRO DEL LICEO



Noticiario del Gran Teatro del Liceo

★ Para el próximo sábado, día 4, por la noche, se anuncia otro de los grandes acontecimientos previstos para la presente temporada liceísta: la presentación de dos «divos» de fama mundial: la soprano Amy Shuard, titular del «Covent Garden» de Londres, y el tenor Richard Tucker, figura destacadísima del «Metropolitán» de Nueva York. Los dos, en su primera actuación española, y por lo que se refiere al artista norteamericano, en su primera actuación europea.

★ Con tan famosos cantantes, actuarán dos figuras españolas de gran categoría: la «mezzo» Inés Rivadeneira, que reaparece después del éxito alcanzado el año pasado con «Carmen», y el barítono Manuel Ausensi, tan celebrado y aplaudido ya en otras óperas dentro de esta temporada, y al que le fue confiado uno de los más importantes y comprometidos personajes del repertorio italiano, que le ha proporcionado verdaderos triunfos personales en importantes teatros.

★ Otra presentación en «Un ballo in maschera»: la de la soprano Angelina Arena. Y dos reapariciones: la del ilustre maestro húngaro, nacionalizado norteamericano Laszlo Halasz, y el prestigioso «regista» Enrico Frigero, procedente de la «Scala» de Milán. Dos nombres relevantes en los ambientes artísticos internacionales y dos personalidades ya aplaudidas, en anteriores temporadas, en este Gran Teatro.

★ Para el domingo, por la tarde, se anuncia la última representación de «Madama Butterfly», con la que se despedirán de nuestro público la pareja estelar más aplaudida de los últimos tiempos, Virginia Zeani y Jaime Aragall, quienes revalidaron, plenamente, el éxito de «La Bohème», del año pasado. También se despide el maestro Franco Ferraris, que deja gratísimo recuerdo de su primera actuación en el podio liceísta.

★ Y para la próxima semana, el miércoles, día 8, también en función de tarde, está prevista la presentación de la Compañía de la Real Opera Flamenca de Amberes, con el estreno de «La Princesa Rayo de sol», de Gilson. Será dirigida por el maestro Frits Celis, y cuidará del movimiento escénico, Anton Van de Velde, ofreciéndose la misma versión y por los mismos intérpretes que la interpretan en el mencionado teatro belga.