

AGUA
CALIENTE PARA
SU PLACER

Usted ama el agua caliente • Usted necesita el agua caliente • Un calentador a GAS se la proporciona inmediatamente, sin límite de cantidad y a un bajo precio
• El GAS da confort a su hogar • Infórmese en su establecimiento de confianza.



el **GAS** nunca se acaba

CATALANA DE GAS
Y ELECTRICIDAD, S.A.



Noticiario del Gran Teatro del Liceo

★ La de esta tarde, será la última actuación, dentro de la presente temporada, de los admirados cantantes Fiorenza Cossotto y Giuseppe Gismondo, que tan relevante éxito alcanzaron en los personajes centrales de «Carmen».

★ El próximo martes, se ofrecerá la última representación de noche de «Rigoletto», que volverá a ser representado el próximo domingo, por la tarde, siempre por los mismos notabilísimos intérpretes que lo cantaron el pasado jueves: la soprano Margarita Guglielmi, el tenor Juan Oncina, el barítono Piero Cappuccilli —quien revalidó el gran éxito alcanzado en «La Forza del destino»—, la «mezzo» Montserrat Aparici y el bajo Alfonso Marchica, bajo la dirección del ilustre maestro Ottavio Ziino, y de su colaborador, el celebrado «regista» Oscar Saxida-Sassi.

★ La cuarta y última representación de «Carmen» está prevista para el jueves, día 19, con artistas españoles en los cometidos protagonistas. «Carmen» será la excelente «mezzo» Inés Rivadeneira, que reaparece en nuestro escenario después de varios años de ausencia; «Don José» será incorporado por el gran tenor Pedro Lavirgen, que se presenta en el Liceo después de los éxitos alcanzados en grandes teatros americanos; «Micaela» será confiada, en dicha representación, a la aplaudida Mirna Lacambra, y «Escamillo» continuará siendo interpretado por el celebrado barítono Orazio Gualtieri, todos bajo la dirección musical del prestigioso maestro Eugenio M. Marco, y la escénica de Gabriel Couret, «regiseur» titular de la Opera de París.

★ Gran acontecimiento para el próximo sábado: primera representación de «La Bohème», con la reaparición de la admirada «diva» Virginia Zeani, la triunfadora de la pasada temporada, y la presentación del tenor Jaime Aragall, nuestro ilustre paisano que, en menos de un año de estancia en Italia, ha logrado triunfar en la Scala, de Milán, y en los principales teatros europeos. Con ellos, la soprano María Gray, los barítonos Piero Francia y Ernesto Vezzosi, y el bajo Plinio Clabasi, otro célebre especialista italiano, quien actuará por vez primera en nuestro escenario, presentándose, también el maestro Arturo Basile, uno de los más celebrados maestros del repertorio italiano.

★ La cuarta representación de «Carmen», anunciada para el próximo jueves, se ofrecerá en honor de las personalidades nacionales y extranjeras que se encuentran en Barcelona con motivo de la celebración del Salón Hogarotel IV.