



señora,
cuide
de su
belleza
poro a poro...

METILINA VALET. precisamente. es el producto especialmente preparado para tonificar el cutis y devolverle su juventud y frescor natural. **METILINA VALET** combate el acné juvenil (granitos). Es sumamente eficaz como demaquillador. Indispensable para la limpieza general del cutis. Se aplica por la noche y después del baño matinal. Resulta indicadísimo para su higiene íntima y para la higiene del bebé.

G-11

Desodorante
Bactericida
Licencia (L. Givaudan) Suiza

C.V.

Complejo
Vitamínico
(Licencia Dr. Kurt Richter-Berlin)

Loción Tónica

Metilina Valet

Etiqueta rosa: para señora

Elaborada por
LUXANA - ESPAÑA



Noticiario del Gran Teatro del Liceo

★ Gran acontecimiento para mañana noche. La notable Compañía del Teatro de Sofía, que, con tanto éxito, viene participando en la tradicional temporada coreográfica de primavera de este Gran Teatro, nos ofrecerá otro de sus sensacionales estrenos: el de «Nestínarka», también conocido por «La danza sobre las brasas», música del famoso compositor Marine Goleminov, quien asistirá al estreno y dirigirá la Orquesta, y coreografía de Nina Kirádjieva, directora artística del celebrado conjunto búlgaro.

★ «Nestínarka», cuyo estreno se espera con verdadero interés, refleja el antiquísimo rito que se celebra todos los años en Bulgaria, el día 3 de junio, festividad de San Constantino, y que reúne resto de antiguas costumbres de los tiempos paganos mezcladas con diversos elementos del cristianismo.

★ Sobre tan interesante tema, el poeta búlgaro Constantin Petkanov escribió una narración muy apreciada en la literatura de su país, y el ya citado Marine Goleminov compuso un «ballet» lleno de colorido y reminiscencias folklóricas eslavas, que requiere extensísimo reparto, por lo que sólo figura en el repertorio de las grandes compañías.

★ Y para el viernes, también en función de noche, se anuncia otro extraordinario programa, a base del 2.º acto de «El Lago de los Cisnes»; el acto primero de «Nestínarka»; el estreno en España de los Pasos a Dos «La llama de París» —de Assafiev— y «Los muñecos» —de Liadov—; «La Danza de los sables y Gopak», del célebre «ballet» «Gaiánek», del compositor Katchaturian; el Paso a Dos «Don Quijote» y la «Danza Tártara» del cuarto acto de «La fuente de Bakhtchiserail».

★ En dicho programa participarán todas las «estrellas» y primeras figuras de la compañía, en verdadero pugilato artístico de exhibición de facultades, ya que tienen amplio margen de lucimiento en todos y cada uno de los «ballets» citados.

★ Por lo que se refiere a «Nestínarka» que se estrenará, según queda escrito, mañana jueves, volverá a ser representada el próximo sábado, día 4, por la noche, y el domingo 5, por la tarde, única en este turno del citado «ballet».