



Como en un sueño maravilloso. Así se siente quien posee lo distinto, lo más moderno, lo más práctico: un servicio de acero inoxidable BRA, cuyos destellos de diamante jamás se empañan.

brillante... lujoso...

SERVICIO DE MESA
Y "SERIE CONDAL"



Acero inoxidable "de ley"



brilla, perdura, prestigia



Noticario del Gran Teatro del Liceo

- Con la representación de esta noche de «La Gioconda», se despiden de nuestro público los eminentes artistas Caterina Mancini, Fiorenza Cossotto, Flaviano Labó e Ivo Vinco, que tan destacada intervención tienen en la citada ópera de Ponchielli. Con ellos se despide también el regista Domenico Messina, que ha dirigido los montajes de las primeras óperas representadas esta temporada.
- El viernes tendrá lugar el esperado estreno de «Atlántida», la obra póstuma de Manuel de Falla, que no dudamos en calificar como el máximo acontecimiento musical de los últimos veinticinco años. La primera audición de la cantata-escénica del inmortal compositor gaditano, ha despertado verdadera expectación.
- Con el estreno de «Atlántida», reaparecerá en este Gran Teatro, marco de sus primeros triunfos, la famosa soprano barcelonesa Victoria de los Angeles, nombre señero en el mundo de la lírica. Con Victoria de los Angeles, el baritono Raimundo Torres, otro artista español de fama mundial. Y la Orquesta Municipal de Barcelona dirigida por el ilustre maestro Eduardo Toldrá.
- También participarán en la primera audición de «Atlántida» la Capilla Clásica Polifónica del F.A.D., la Coral Sant Jordi, el Chor Madrigal y la Escolania del Sagrado Corazón, de los Padres Jesuitas.
- Para la próxima semana, está prevista la primera representación de «Un Ballo in Maschera», con la que efectuarán su reaparición los conocidos artistas Marcella Pobbe, Rena Garaziotti y Giuseppe Di Stefano, el gran «divo» italiano cuyas actuaciones despiertan siempre el máximo interés. Completará el reparto, el baritono Dino Dondi, que tan destacada actuación tuvo en «La Gioconda». Y la ópera será dirigida por el prestigioso maestro Manno Wolf-Ferrari.
- El domingo, día 3 de diciembre, se ofrecerá la única representación de tarde de «Las Golondrinas», por los mismos artistas que tan señalado triunfo personal obtuvieron en las primeras representaciones de la celebrada ópera del maestro Usandizaga.