

THAÏS

GRAN TEATRE DEL LICEU



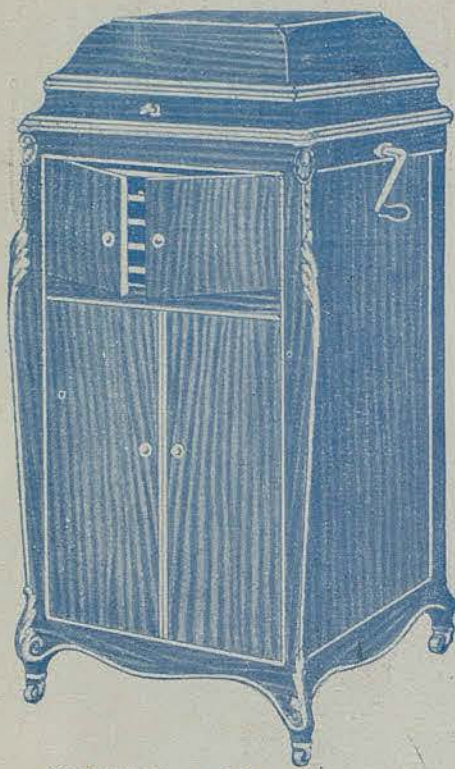
PROGRAMA OFICIAL

PRIMAVERA

1923

NEW-YORK - EMPRESA - ANUNCIADORA

UAB
Universitat Autònoma de Barcelona



"GRAMOLA", mod. 27

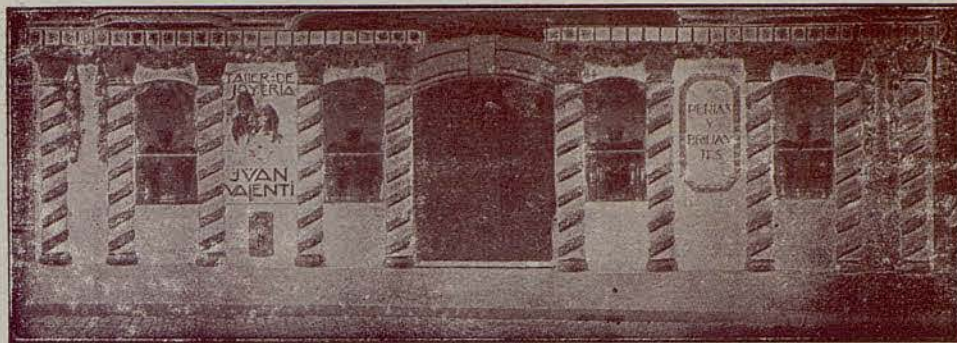
*Si desea oír las
más hermosas pro-
ducciones
musicales
y los artistas más
eminentes
adquiera una
"Gramola"*



*el instrumento mu-
sical por excelencia,
único que reproduce
fielmente todos los
sonidos*

Compañía del Gramófono
S. A. E.

Balmes, 56 y 58 : Teléfono A-1685



JUAN VALENTÍ

PERLAS BRILLANTES
JOYAS DE ARTE
PASEO DE GRACIA, 84



JOSEP SABATER



NEW-YORK
EMPRESA ANUNCIADORA

42238-8

UAB
Universitat Autònoma de Barcelona

EL AUTOMÓVIL MÁS ECONÓMICO
Y DE MENOR CONSUMO

5 y 10 HP. CITROEN

EL AUTOMÓVIL COMERCIAL POR EXCELENCIA

AGENTES

AUTOLOCOMOCIÓN, S. A. - Rbla. Cataluña, 90

Domingo 1.º de abril de 1925 : 2.ª de propiedad y abono, a las nueve y cuarto

THAÏS Drama lírico en tres actos y seis cuadros,
libro de L. Gallet (inspirado en Anatole
France) música del maestro Julio Massenet

REPARTO

Atanael, cenobita.....	Sr. Maguenat
Nicia, joven filósofo sibarita.....	» Gallofré
Palemón, viejo cenobita.....	» Giralt
Thaïs.....	Sra. Rozzane
Crobila, esclava.....	» De Mauro
Mirtale, esclava.....	» Zanardi
Albina, abadesa.....	» Marchetti
La encantadora.....	» Boronat
Un siervo.....	Sr. Frau

Histriones, filósofos, amigos de Nicia, danzarinas, etc., etc.
Maestro director de orquesta : **JOSÉ SABATER**



Comas y Cía, en C.

Camisería, Sombrerería, Artículos para viaje
Objetos para regalos, Antigüedades y Sastrería

Paseo de Gracia, 2 : BARCELONA : Ronda S. Pedro, 1



LARDINA

MANTECA VEGETAL PURA Y NEUTRA
EXTRAÍDA DE LA NUEZ DE COCO

LA MEJOR DE LAS MANTECAS
PARA COCINA Y PASTELERÍA

ÚNICOS FABRICANTES **RIERA Y RUIZ, S. EN C.**
BRICANTES **PALLARS, 210. - BARCELONA**

Diumenge 1.º d'abril de 1925 : 2.ª de propietat i abonament, a un quart de deu

THAÏS Drama líric en tres actes i sis quadros,
llibre de L. Gallet (inspirat en Anatole
France), música del mestre Juli Massenet

REPARTIMENT

Atanael, cenobita.....	Sr. Maguenat
Nicia, jove filòsof sibarita.....	» Gallofré
Palemón, vell cenobita.....	» Giralt
Thaïs.....	Sra. Rozzane
Crobila, esclava.....	» De Mauro
Mirtale, esclava.....	» Zanardi
Albina, abadesa.....	» Marchetti
L'encantadora.....	» Boronat
Un servidor.....	Sr. Frau

Histrions, filòsofs, amics de Nicia, dansarines, etc., etc.
Mestre director d'orquestra : **JOSEP SABATER**

El excelso tenor **Hipólito Lázaro**

cantarà para V. en su propio domicilio si adquiere los discos marca

"Gramófono"



impresionados
por este artista

NEW-YORK
EMPRESA ANUNCIADORA

UAB

Unión de Fotograbadores

Los talleres más importantes de España

Cortes, n.º 481 : BARCELONA : Teléfono H-35

ACTO I

Cenando está la comunidad a que pertenece Atanael, a quien todos están esperando impacientemente. Es el más santo de ellos y ha ido a un largo viaje, no exento de los mayores peligros; por fin llega rendido. Se propuso convertir a la famosa bailarina Thais y explica a sus hermanos que, cuando joven él, conoció a Thais, y que por temor de ser seducido se hizo monje. Era una mujer encantadora; sus danzas lujuriosas despertaban en el ánimo de toda la juventud ansias de amarla; pero él no debía sucumbir y en Dios encontró el medio de apartarse de ella.

Vanse los monjes y quédase Atanael reposando de las fatigas del viaje; quédase dormido.

En sueños ve su juventud; a Thais que, entre los aplausos de la multitud, baila; sus danzas voluptuosas enardecen a todos los presentes... Despierta Atanael y, decidido a poner en práctica su plan para convertir a Thais, desoye los ruegos de su superior y márchase.

CUADRO II

Casa de Nicia.

Entra Atanael, quien es poco menos que arrojado por los criados de Nicia al ver su aspecto mísero.

Nicia entra y reconócele.

Nicia, joven y rico, no comprende el mundo de otra manera que el amor. Sin amor, no existe nada para él; orgía tras orgía ha derrochado toda su fortuna.

Pregúntale Atanael si conoce a una célebre bailarina llamada Thais: «Es mi amante — respóndele alegremente Nicia; — si quieres la puedes ver esta misma noche y en esta misma casa; esta es la última cena que hago con ella; por ella he tenido que vender mis molinos, mis tierras; en fin, por ella he quedado arruinado; quedas convidado y no puedes rehusar; tu calidad de amigo



HIJO DE PAUL IZABAL

PASEO DE GRACIA, 35
BUENSUCESO, 5

PIANOS PIANOLA · PIANOS

STEINWAY & SONS
WEBER · STECK
STROUD · ÆOLIAN
ARMONIGRAN

EL MAYOR "STOCK" DE ROLLOS DE 88 NOTAS
(VÉANSE FOTOGRAFÍAS AL FIN)

ACTE PRIMER

GRUP PRIMER

Sopant està la comunitat a què pertany Atanael, a qui tots estan esperant amb impaciència. Es el més sant de tots ells i ha anat a un llarg viatge, ple dels majors perills; per fi arriba rendit. Es va proposar convertir a la famosa dansarina Thais, i explica a sos germans que, quan fou jove, coneguí a Thais i que per por d'ésser seduït per ella es va fer monjo. Era una dona encisadora; ses danses incitants desvetllaven en l'ànima de tota la joventut ansies d'amor; però ell no va sucumbir i en Déu trobà el camí d'apartar-se d'ella. Els monjos s'en van, i resta Atanael per reposar del viatge; s'adorm.

En somnis veu sa joventut; a Thais ballant ses danses plenes de voluptuositat, que entusiasmen i encisen al poble, que aplaudeix ple d'entusiasme i luxuria.

Desperta Atanael, i decidit a posar en pràctica son plan per a convertir a Thais, no fa cas dels precs de son superior, i s'en va.

GRUP SEGON

Casa de Nicia. Entra Atanael, qui és expulsat pels criats de Nicia al veure el seu aspecte miserable. Nicia entra i el reconeix. Nicia, jove i ric, no comprèn el món d'altra manera que amb l'amor. Sense l'amor no existeix res per ell; disbauxa darrera disbauxa, ha dispersat tota sa riquesa. Demàna-li Atanael si coneix a una dansarina anomenada Thais: «Es la meua aimant, respont-li Nicia; si et plau la pots veure aquesta nit mateixa, i en aquesta mateixa casa; aquest és l'últim



El público esperando entrar al concierto de inauguración de temporada

NEW-YORK
EMPRESA ANUNCIADORA

UAB
Universitat Autònoma de Barcelona



te lo impide y tu misión te lo impone». Pídele Atanael un traje para no descubrir el hábito que lleva; no es, además, presentable.

Nícia ordena a sus criados tráiganle uno; se lo viste Atanael.

Aparece Thaïs... pregúntale a Nícia quién es aquel hombre y respóndele que es Atanael, un sabio que viene para estudiar.

Thaïs baila una de sus danzas. HorrORIZADO Atanael, le predice que irá a su casa para convertirla. « Ven si te atreves », respóndele ésta mostrando su cuerpo desnudo. Desapavorido, márchase Atanael.

ACTO II

Casa de Thaïs.

Thaïs se mira en un espejo de mano. « Dime que Thaïs es hermosa; que no hay otra igual; dime, espejo, que no se verá mi cara surcada por las arrugas », e invoca a Venus para que su lozanía sea perdurable, para que siempre sea joven.

Aparece Atanael dispuesto a cumplir su palabra. Sus exhortaciones no encuentran eco en aquella criatura; al contrario muéstrasele otra vez desnuda; Atanael no puede soportar por más tiempo el disfraz que ha adoptado, y quitándose el vestido que le facilitó Nícia, se muestra tal como es... Atanael... monje...

« Piedad por mí — pídele Thaïs. — Tus palabras han hecho de mí otra mujer dispuesta a convertirse... » Cuando se oye la voz de Nícia que viene a buscarla para brindarle su amor... y las palabras de éste vuelven a corromperle el alma... renuncia a la conversión... sólo quiere amor y se dispone a marchar. « Tú te quedas aquí — dícele Atanael; — medítalo bien; aguardo en tu misma puerta tu resolución ». Quédase sola Thaïs... su conversión se ha consumado.

COMPRA-VENTA DE FINCAS

ADMINISTRACIÓN : HIPOTECAS

L. MERCADER

DESPACHO: de 11 a 1 : Pelayo, 56, 2.º, - 2.º : TELÉFONO A - 816



El Cacao soluble
E. Juncosa



Es un doble desayuno — Pureza garantizada

Fernando, 10

sopar que faig amb ella; pel seu amor he tingut que malvendre els meus molins, les meves terres; en fi, per ella he quedat arruïnat.

Atanael accepta la invitació i li demana un traje per no descobrir son hàbit de monje; Nícia mana a sos criats li portin un. Apareix Thaïs... i demana a Nícia li digui qui és aquell home; respont-li Nícia que és Atanael, un filòsof que ha vingut per estudiar.

Thaïs balla una de les seves danses. HorrORIZAT Atanael, li anuncia que anirà a casa seva per a convertir-la. « Vina si t'atreveixes », respont-li Thaïs mostrant-li son cos nu. Atanael fuig.

ACTE SEGON

Casa de Thaïs.

Thaïs es mira en un espill de mà. « Digam que Thaïs es formosa; que no n'hi ha altra d'igual; diu-me, espill benvolgut, qu'en ma cara no hi hauran jamai arrugues »; prega a Venus perquè sa formosor siga perdurable.

Entra Atanael disposat a complir sa paraula. Thaïs no fa cas de les exhortacions d'Atanael; al contrari, se li mostra altre cop nua; Atanael no pot soportar per més temps la disfressa que ha adoptat, i llençant el vestit que li donà Nícia es mostra tal com és... Atanael... monje...

« Piedad... Piedad per mi » — crida Thaïs. — Tes paraules han fet de mi un altra dona disposta a la conversió...

Se sent la veu de Nícia que ve a cercar-la brindant-li amor... i les paraules d'aquest tornen a corrompre-li l'ànima... i renúncia a la conversió i es disposa a marxar amb Nícia... « Tu et quedas aquí » li diu Atanael. Thaïs queda sola; sa conversió s'ha consumat.

LOS MEJORES ESPEJOS

CAMALÓ

Calle Lauria, 9

NEW-YORK
EMPRESA ANUNCIADORA

UAB
Universitat Autònoma de Barcelona

FRIGORÍFICAS LUQUE

MÁQUINAS PORTÁTILES PARA HACER HIELO

AUTO-GLACE



En dos minutos fabrica usted un bloque de hielo

Por un precio de seis céntimos tiene usted a cualquier hora del día
o de la noche un kilo de puro hielo

PRECIOS Y DETALLES : RONDA UNIVERSIDAD, 6, 1.^o 1.^a
= TELÉFONO A-4419 =

PIANOS RÖNISCH

ÚNICO DEPOSITARIO

A. Badía

Calle Santa Ana, 6



CUADRO II

Se oye cerca una música.

Sale Thais de su casa y encuentra a Atanael, quien intimídala a que profese; en el convento de sor Albina encontrará alivio de sus males: El mismo la acompañará.

Muéstrale Thais una estatua del amor que se la regaló Nicia; Atanael, lleno de ira, la arroja al suelo, rompiéndola.

Viene Nicia acompañado de multitud de mujeres. En el juego ha ganado todo cuanto había gastado con Thais y anhela por segunda vez que sea su amante.

Vuelve Atanael con Thais. Todos piden 'que ésta baile. «Thais, vuestra Thais — dice Atanael — ha muerto... ésta es una santa».

Nicia quiere abrazarla. El pueblo, irritado, quiere matarla. Viendo que Thais no quiere seguirle se compadece de ella, y arrojando todo el oro que había ganado facilita la huida de Thais y Atanael.

ACTO III

Oasis.

Rendidos por el cansancio llegan Atanael y Thais; ésta ya no puede andar más. A viva fuerza obligala Atanael para que haga penitencia. Humildemente responde Thais a las palabras de Atanael. Por fin, éste se apiada y va en busca de alimentos y agua que se los ofrece.

Vienen Albina y sus hermanas... son monjas de un convento de muy cerca de allí. Atanael ruega a sor Albina se lleve y cuide de Thais.

ROIG Y GUASCH, S. en C. - Antigua Casa Suñol

Decoración, Adorno y confort de la casa
Alfombras de todas clases y tamaños

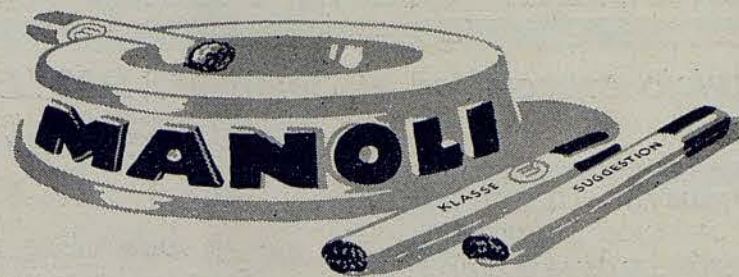
∞ ∞ Tapicerías, Cortinajes, Lencería y géneros blancos ∞ ∞
Almohadones y Edredones ∞ Equipos para señoras y caballeros
Depositarios de los acreditados trajes interiores del Dr. Rasurel

Plaza Real, 10

* * *

Teléfono A-809

CIGARRILLOS



Estarán en venta la próxima semana

GRUP SEGON

Se sent aprop una música.

Surt de sa casa Thais i troba a Atanael, qui li recomana que professi; ell mateix l'acompanyarà al convent.

Mostra-li Thais una estatueta de l'Amor que li regalà Nícia; Atanael ple d'ira, la llença a terra trencant-la. Arriba Nícia acompanyat de nombroses dones. En el joc ha guanyat tot lo que havia gastat amb Thais, i desitja per segona vegada que torni a ésser son aimant.

Torna Atanael amb Thais i tots volen que aquesta balli. Atanael els hi diu: «Thais, vostra Thais, ha mort; aquesta és una santa». Nícia vol abraçar-la. El poble, irritat, la vol matar. Veient que Thais no vol seguir-lo, sent Nícia compasió per ella, i llençant al poble tot l'or que havia guanyat, ajuda a fugir a Thais i Atanael.

ACTE TERCER

Vençuts pel cansanci arriben Atanael i Thais; aquesta ja no pot caminar més. Atanael l'obliga a que faci penitència. Humilment respon Thais a les paraules d'Atanael. Per fi aquest s'apiada d'ella i va en cerca d'aliments i aigua, per a oferils-hi a n'ella. Arriben Albina i demés germanes... són les monges d'un monestir proper. Atanael prega a sor Albina s'emporti i cuidi de Thais.

«Adéu per sempre» són les darreres paraules de Thais dirigides a Atanael.

Atanael es dona compte de què tot quan feia era per amor a n'ella... a qui estima... «Thais! Thais! — crida Atanael — i cau plorant.

GRUP SEGON

Desesperat va Atanael al convent, puix sap que Thais està malalta.

Ve a proclamar qu'en el món no existeix res con l'amor.

Pot encara recollir les darreres paraules de Thais: «Adéu... Adéu per sempre».

PELETERÍA

LA PATAGONIA

BOTERS, 1, 1.º

CHAFLÁN PLAZA CUCURULLA

NEW-YORK
EMPRESA ANUNCIADORA

UAB

Restaurant Grand Palais HOTEL COLÓN

Servicio especial en el Salón MARYCEL

TODOS DE PROCEDENCIA DIRECTA
∴ PRECIOS REDUCIDOS ∴
EL MEJOR SALÓN MONTADO A ESTE
EFECTO

de PESCADOS
O S T R A S
y toda clase de
M A R I S C O S

«Adiós para siempre» son las últimas palabras de Thais dirigidas a Atanael. Entonces se da cuenta de que todo cuanto hacía era por amor a ella... que la ama... «¡Thais! ¡Thais!», grita desconsolado Atanael... y cae llorando.

CUADRO II

Desesperado corre al convento Atanael, pues sabe que Thais está enferma. Viene a proclamar que en el mundo no existe nada como el amor. Puede aún recoger las últimas palabras que le dirige Thais. «¡Adiós para siempre!».



AUTO-PIANO DE LUJO + PHONOLAS + PIANOS RÖNISCH

ÚLTIMO INVENTO
TRIPHONOLAS PIANOS RÖNISCH
de 10,000 a 25,000 pesetas

A. BADÍA

Calle Santa Ana, 6



Calefacciones por vapor, agua y aire - - Ventilaciones
Termo-sifones - Instalaciones generales - Ampliaciones - Reparaciones

Preckler y C^a

Almacén y Oficinas
Aragón, 270 (junto Paseo de Gracia) - Teléfono A-4433 - Barcelona

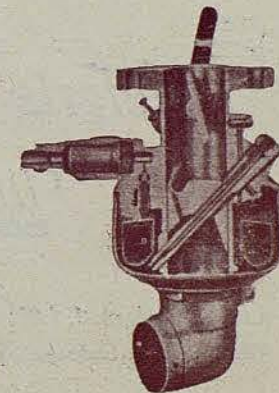


MARIA ROZANNE

CARBURADORES

DALLAS

VENCEDOR
EN TODAS LAS GRANDES CARRERAS



NEW-YORK
EMPRESA ANUNCIADORA

UAB

PIRELLI



JOSEPA DE MAURO



ALEXINA ZANARDI

Peletería La Patagonia

Ultimos Modelos

Calle Boters, 1, 1.º
Caslán Plaza Cucurulla

Cuellos - Echarpes
— Abrigos —

GUARDARROPIA
GRATUITA

PIDA USTED

CHAMPAGNE NOËL

DEPÓSITO GENERAL PARA ESPAÑA
F. ESQUERDO GRAU

PROVENZA, 247

TELÉFONO G-1023



TERASA BORONAT

VIDAL & PELLICER

SASTRES

FONTANELLA, 19, PRAL

NEW-YORK
EMPRESA ANUNCIADORA

UAB

Salón para señoras

F. GOMÁ

Especialidad: Pinturas, masaje y manicura
==== Postizos de todas clases ====

MENDIZABAL, 25, entlo.
— TELÉFONO A-5200 —



ALFRED MAGUENAT

New-York

====
Empresa anunciadora

*Concesionaria exclusiva de los
anuncios en este Programa*

Ronda Universidad, 6, 1.º, 1.ª

==== Teléfono A-4419 ====

AUTOMÓVILES

“Talbot”

“Unic”

“Citroën”

MOTOCICLETAS

“Harley Davidson”

AGENTES

AUTOLOCOMOCIÓN, S. A.

OFICINAS, EXPOSICIÓN Y GARAGE

Rbla. Cataluña, 90 · Provenza, 278 · Telé. G-422

BANCO HIPOTECARIO



DELEGACION EN CATALUÑA

RONDA UNIVERSIDAD 17

TELÉFONO, 3862 - A

