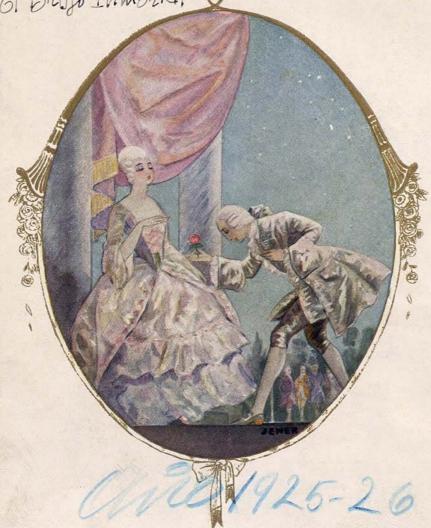
GRAN TEATRODILICEO
"El Brujo Immortal"



Eemporada 1925-1926

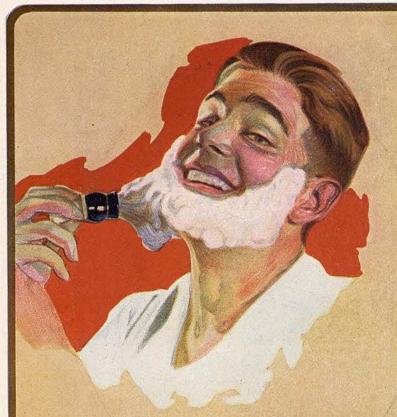
PROGRAMA OFICIAL

EMPRESA
JUAN MESTRES CALVET

Varior actor

ANUNCIOS

NEW-YORK



He aqui un articulo que ya no puede superarse!

Williams es la marca que reune la más selecta clientela, la que satisface siempre, aún a los más exigentes.

Crema Luxury Williams

Barrita de jabón Williams (estuche doble-tapa)

" " ,, (,, holder top)

" " ,, (,, hinged cover)

Jabón en polvo Williams.

son diferentes formas de la misma suprema calidad.

Williams

Agente en España: E. F

F PHIGDENGOLAS

Barcelona

Gran Teatro del Liceo Zalón Café - Bar

en la planta baja Bervicio del Café-Bar en los palcos

A cargo de JUAN FERRER, de los Restaurants Gran Liceo y Gran Metro

Nota: Para cooperar al buen servicio, se ruega que por cualquier deficiencia se sirvan reclamar a la Dirección

Miércoles 23 de diciembre de 1925 27.ª de propiedad y abono, a las nueve de la noche

- 1.0 -

EL BRUJO INMORTAL

Cuento musical ruso en un acto dividido en tres cuadros Música del maestro Nicolás Rimsky-Korsakoff

给

Maestro director y concertador ALBERT COATES

Dirección escénica
ALEXANDRE SANINE

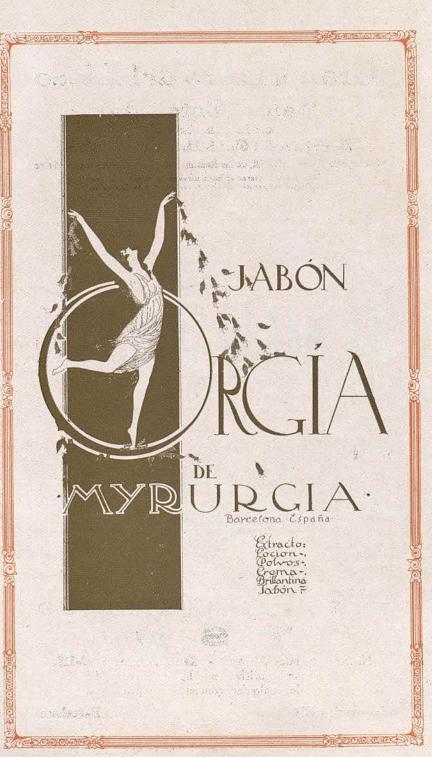
AUTO - ELECTRICIDAD

TSH

Nuestros aparatos Atwater - Kent, Transat o C-119, le aseguran positivamente la buena recepción de cualquier concierto europeo

Diputación, 234

Barcelona



MAISON DE BEAUTÉ : Salmerón, 247

Ondulaciones artísticas y permanentes con aparato "Gallia" último modelo (7 minutos de calefacción): "Mise en plis" ondulado natural: Tinturas Henné: Corte de cabello elegante: Manicura: Masaje facial y general: Baños de vapor y luz combinados: Rayosultra violeta: Atendida la casa por oficiales expertísimos diplomados por l'Ecole Supérieure de Coiffeurs de Paris: Sección especial de confecciones y gran surtido en perfumería extranjera de las mejores marcas: Situación apropiada para las señoras que viviendo en las afueras pueden ser peinadas momentos antes de asistir al teatro

MAISON DE BEAUTÉ : Salmerón, 247

L. MALMEDÉ. - Antigüedades - Exposición - Paseo de Gracia, 68

REPARTO

Kastcheevna Sra. SADOWEN

La princesa Beldad ... * JAKOWLEWA

Kastchey Sr. WESSELOWSKY

Juan Korolevitch * BRAMINOFF

Viento Tempestad ... * KONDRATIEFF

Dos decoraciones nuevas por el escenógrafo don S. ALARMA Los bocetos son del pintor ruso Simón Lissim

TRUJOLS — Calzados de lujo — Rambla de San José, 35



Productos MARABEJA REJUVENECEN Y EMBELLECEN

Completa desaparición de las arrugas cutáneas, pecas, manchas y rojeces de la piel con la crema de masaje

ROSA DE ALEJANDRÍA

DEPÓSITO: RONDA SAN PEDRO, 15, 2.º, 1.ª -- BARCELONA
De venta en las principales Perfumerías

CELEBRIDADES MUNDIALES ESTAS



MIGUEL FLETA anarananananaran

TITTA RUFFO



PODRÁ OÍR SIEMPRE CUANDO GUSTE ADQUIRIENDO DISCOS MARCA

LA VOZ DE SU AMO"



COMPAÑÍA DEL GRAMÓFONO, S. A. E.

Avenida Pi y Margall, 1. MADRID - Calle Balmes, 56 y 58. BARCELONA

LOS MEJORES ARTISTAS - LA IMPRESIÓN MÁS PERFECTA



El máximum de comodidad y duración

CALZADOS CREPE

PERFECCIONADOS para diario, campo y sports

Probarlos es adoptarlos para siempre Legitimas «Loofah Sock». Plantillas de fibra vegetal recomendadas por la Facultad de Medicina de Londres Calientes en invierno y frescas en verano

Suplementos antideslizantes

Ventas al por mayor y detall

Cortes, 638, entl.º (junto Paseo Gracia)

GEORG JENSEN, Plateria de Arte, Paseo de Gracia, 90

ARGUMENTO

ACTO ÚNICO

CUADRO PRIMERO

El reino de Kastchey, personificación de un mago muy poderoso, que halló su inmortalidad encerrando su muerte en una

lágrima de su hija Kastcheevna.

Un reino sombrío, inmenso, sin fin. Una princesa Beldad cautivada por el Kastchey llorando su suerte y la de su prometido Juan Korolevitch. Kastchey llama a la Princesa para que venga a mecerle y acariciarle. La Princesa se resiste a obedecerle. Kastchev, furioso, aparece y amenaza con castigarla. La Princesa le ruega que le dé posibilidad de ver a su amado Juan Korolevitch. Por último, aquél consiente, coge un pequeño espejo mágico, que hace ver no sólo el presente, sino también el porvenir.

ARTE CHINO, Cortes, 638 (entre P. Gracia y Claris)



Paseo de Gracia, 86

Barcelona

Director: FEDERICO LONGÁS

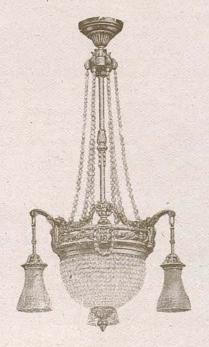
Clases de Piano - Solfeo - Teoria - Violín Composición - - - Excelente profesorado

SALA DE AUDICIONES

Barras doradas

Bronces y Herrajes

· para muebles



Lámparas

SANTIAGO BOLIBAR

VENTAS: Rambia de Cataluña, 43 TALLERES: Plaza de Letamendi, 5

Reservado para el Restaurant Glacier

LÁMPARAS Y BRONCES - P. CORBERÓ - ARIBAU, 103

Primero la Princesa ve aparecer su imagen, y en seguida la de su prometido, pero acompañado de otra mujer, que es la hija de Kastchey, Kastchevna. A su vez, Kastchey mira al espejo y de repente lo arroja al suelo encolerizado, lo pisotea y lo hace rizas. El ve aparecer en el espejo a su hija anegada en llanto, lo que significa que ella libra de la muerte a su padre. El ordena a la primera que deje salir el «Viento Tempestad», que está encerrado en una bodega y mandarlo a casa de su hija para preguntarle el motivo por el cual ésta no le envía más víctimas (Kastcheevna encanta a la gente que encuentra y los envía al momento a casa de su padre Kastchey, que los mata). Al mismo tiempo hace transmitir una orden a su hija para que guarde su muerte.

Durante este tiempo, la Princesa suplica al «Viento Tempestad» que diga a Juan Korolevitch, en caso de encontrarle, que ella está cautiva y ruega que la salve. El «Viento Tempestad» lo promete y emprende el vuelo.

Cuadro musical describiendo la tempestad. Torbellinos de nieve. Coros invisibles. Relámpagos. La obscuridad se disipa.

BOMBONERÍA RIBERA - Buffet en el Liceo-Fernando, 13 - Tel. 1717 A



No se tiña sus canas; regenere su cabello con

LOTION HENNE

(a base de Henne) y obtendra un cabello sano con su color primitivo

LABORATORIOS DE LOS PRODUCTOS DERMA
BARCELONA

NEW-YORK

CARLES CASAS

PERLAS
COLLARES



BRILLANTES
ESMERALDAS



CONSTRUCCIÓN Y REPARACIÓN EN ALTA JOYERÍA

TALLERES Y - SALMERÓN - SYS DESPACHO - SALMERÓN - BAJOS final Paseo de Gracia, al lado Iglesia Jesiis

BARCELONA

PARA CONSULTAR PROYECTOS DE 6 A 8 TARDE ON PARLE FRANÇAIS : ENGLISH SPOKEN PARA LA RELOJERÍA TÉCNICO SUIZO





Albert Coates





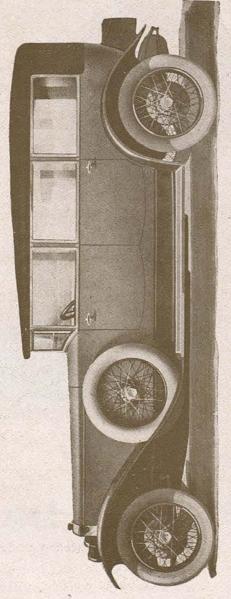
Alexandre Sanine

TÓNICO DAKER

ha logrado robustecer poderosamente al organismo evitando que un exceso de grasa lo deforme

Concesionarios: CASA SALUS: Fontanella, 7

LAS INCONFUNDIBLES PRODUCCIONES CREADORA MANUFACTURA



AR

Aragón, 179 y

JOSÉ TORT

PELUQUERO DE SEÑORAS

Especialista en ondulación permanente Tinturas Henné - Postizos - Masaje - Manicura

CALLE CLARIS, 32 - TELÉF. 1860-S. P.

Leed especialidades MAISON BEAUTÉ - Salmerón, 247

CUADRO SEGUNDO

Casa y jardín de Kastcheevna. Ésta prepara un brebaje amoroso destinado a su nueva víctima. La víctima encantada por ella debe hallar su muerte con la cuchilla que ella afila. El conjuro de la daga.

Entra Juan Korolevitch; él busca la muerte de Kastchey y siente angustia por la suerte de su prometida. Aria de Korolevitch. Kastcheevna aparece v ofrece a Korolevitch una bebida mágica. La imagen de su amada desaparece de su pensamiento, y ebrio por las caricias de Kastcheevna cae desvanecido sobre la hierba. Kastcheevna levanta su daga y quiere herir a Korolevitch, pero en este momento el «Viento Tempestad» entra violentamente por la ventana con el mensaje de Kastchey, y Korolevitch vuelve en sí.

Kastcheevna se enoja porque el «Viento Tempestad» ha venido a impedir que dé muerte a Korolevitch. El « Viento Tempestad » transmite el mensaje de Kastchey, así como el ruego de la Princesa. Korolevitch implora al «Viento Tempestad» que lo conduzca a casa de la Princesa. El « Viento Tempestad » consiente. En vano Kastcheevna trata de retenerle con sus encantos. El «Viento Tempestad» se lleva a Korolevitch.

Kastcheevna está en desgracia.

"MISE EN PLIS", travail unique, très chic - Salmerón, 247

Bronces de arte : Ferreteria y metales para obras : Lámparas Instalaciones agua y gas

BIOSCA & BOTEY, S. L.

Ventas: Rbla, Cataluña, 129 Teléfono 1228-G

Talleres: Roger de Flor, 189 Teléfono 1005-G



EN LOS ELEGANTES SALONES DEL



SERVICIO DE

CAFÉ / RESTAURANT

ORQUESTINA HASTA LAS TRES DE LA MADRUGADA

STEINWAY & SONS VOCALION ÆOLIAN PIANOS PIANOLA DUO-ART-PIANOLA

Única y exclusivamente en la casa

Paseo de Gracia, 35



Calle Buensuceso, 5

VOCALIÓN. LOS MEJORES APARATOS PARLANTES Y DISCOS IZABAL



Helene Sadowen

ELIXIR DENTÍFRICO PIOLINA

El Piano STEINWAY & SONS

EL PIANO DE LOS INMORTALES

ÚNICA AGENCIA =

Paseo Gracia, 35 : CASA IZABAL : Buensuceso, n.º 5



Mostany, Llopart y C.a.
S. en C.

Paseo de Gracia : Consejo de Ciento : Tel. 3095 A BARCELONA

STOCK DE PERLAS Y BRILLANTES

EXPOSICIÓN DE
PLATERIA Y RELOJERÍA

OBJETOS DE ARTE (Colección Barbedienne - PARIS - Exclusiva)

> FÁBRICA DE JOYERÍA Y ORFEBRERÍA



Grandes existencias en los modelos de 4 y 6 cilindros



AUTOMÓVILES, S. A. - Clarís, núms. 98-100

CHADRO TERCERO

Las mismas decoraciones del cuadro primero. La Princesa canta una barcarola a Kastchey. De repente el «Viento Tempestad» entra violentamente trayendo a Korolevitch. La alegría de los enamorados no tiene límites. Buscan una salida para huir.

Kastcheevna les intercepta el paso y dice: vuestros esfuerzos son vanos, puesto que el reino de Kastchey no tiene salida. Kastcheevna ama igualmente a Korolevitch y le suplica vuelva a entrar con ella. Como reconocimiento, ella le ofrece la libertad de la Princesa su prometida. La Princesa rehusa aceptar esta gracia y dice que sólo la muerte puede separarlos.

Kastchey aparece furioso. Se extraña que Korolevitch viva todavía y se inquieta acerca de su propia muerte. Su hija responde que esta cuestión le interesa muy poco en este momento. Ella se ve invadida por un nuevo sentimiento, es el amor por Korolevitch. La Princesa, vencida por un sentimiento de piedad, se acerca a ella y le abraza. Un sentimiento dulce y tierno, desconocido hasta ahora, se apodera de Kastchevna y llora. Con su primera lágrima el poder de Kastchey acaba. Kastchevna se despide de Korolevitch y de la Princesa y transformándose en un sauce llorón, llora sus dolores y su amor. Su padre, furioso, procura luchar con la muerte, todavía un instante, pero no pudiendo vencerla cae muerto. El reino de Kastchey,

antes moribundo, se transforma en otro vivo y floreciente. El «Viento Tempestad» abre las puertas del Reino.

Triunfo de la libertad y de la luz.





Antonio Ibáñez

TALLER DE TAPICERÍA Y MUEBLES
Tapizado de paredes y toda clase de sillerías
Especialidad en cortinajes y fundas - Almohadones y Pantallas
ARTE ANTIGUO Y MODERNO
Medalla de Oro Exposición Internacional del Mueble 1923

Calle de Valencia, 270 : Barcelona : Teléfono n.º 1559-G

PIOLINA - PASTA DENTÍFRICA

- 2.0 -

LA FERIA DE SOROTCHINTZY

Ópera cómica en dos actos divididos en tres cuadros Libro tomado de un cuento del escritor ruso Nicolás Gogol Música del maestro M. Moussorgsky y terminada su orquestación por Tcherepnine

35

Maestro director y concertador ALBERT COATES

Dirección escénica
ALEXANDRE SANINE

Corte del cabello, formas elegantes - Salmerón, 247

ROBES

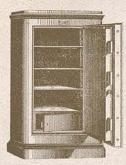
MANTEAUX

FERRER ARTIGAS

Provenza, 251, pral. (junto P. de Gracia): Tel. G-2447: Barcelona

FICHET

ARCAS DE ACERO, INVULNERABLES



LA PRIMERA MARCA MUNDIAL LAS MEJORES REFERENCIAS

FICHET, S. A. E.

BARCELONA CASPE, 40

MADRID JARDINES, 27-29 BILBAO LEDESMA, 2

La compra de una Caja de Caudales es una cosa muy seria.

¡ Cuántos han pagado muy cara su equivocación! >

Pianos Pianolas y Eléctricos Caller de Reparaciones

Montado con todos los adelantos modernos - Unico en España

Cuesta y Escuer

Ex jefe mecánico de la casa "Tzabal"

Especialidad en los aparatos de la "Che Æolian Co."

Cabañes, 47 . . Celéfono H-3084

Tomàs Aymaí Manufactura de Tapisseries d'ali

i baix llic i caffes :: nuades a ma ::

Restauració d'antic i modern

TELÉFON: Sabadell 4020

Rius i Taulet, 21 - San Cugat del Vallés

REPARTO

Parassia	Sra.	POPOVA
Khrivia	»	TIJONOWA
Tcherevik		KAIDANOFF
Gritzko		WESSELOWSKY
El hijo del Pope		LAWRETZKY
El compadre		BRAMINOFF
El tzigane		DOUBROWSKY
Primer bebedor		GIRALT
Segundo bebedor	,	GONZALO
Tercer bebedor		GALLOFRÉ

Coro general - Cuerpo de baile ruso

Maestro director de baile: THEODORE WASSILIEFF

Dos decoraciones nuevas por el escenógrafo don S. ALARMA Los bocetos son del pintor ruso Wladimir Krivoutz

JAUME MERCADÉ

JOIER

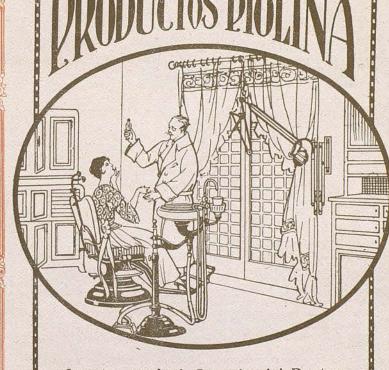
Collars de perles fines

Passeig de Gràcia, 46

BARCELONA

Gran cartera de perles fines per ampliar collars

Telèfon n.º 1373-A



Acepte usted el Consejo del Doctor

Para conservar su boca blanca y sana use solamente estos dentífricos:

La pasta PIOLINA le limpiará bien los dientes y dará brillo permanente a sus piezas de oro.

El elixir PIOLINA le fortalecerá las encías y le evitará esas frecuentes inflamaciones que usted sufre. Son los únicos que le recomiendo.

De venta en perfumerías, farmacias y centros de específicos



STEINWAY NO ES UNA MARCA MÁS - ES LA MEJOR MARCA

ARGUMENTO

ACTO PRIMERO

En la plaza de Sorotchintzy, pueblo de la Pequeña Rusia, a la caída de un hermoso día de verano. Vendedores, vendedoras, pueblo, tziganes, cosacos... hacen transacciones con alegría.

La linda Parassia, con su padre Tcherevik y su suegra Khivria, llegan al mercado. Parassia admira con puerilidad las cintas de seda y los collares de perlas. Un tzigane, que quiere aprovecharse de la afluencia de gente para encontrar gangas, acapara la atención de la multitud contando historias de hechicería, entre otras la de la « Túnica Roja », que es del más maléfico presagio.

Gritzko ve a Parassia, cuya juventud y belleza le hacen olvidar todo lo que le rodea. El la saluda simplemente. Insiste sin indiscreta galantería, pero con la sencillez de un sentimiento espontáneo. Esta charla se desvanece cuando el padre de Parassia, el buen paisano Tcherevik, se interpone. Gritzko se

RADIOTELEFONÍA - LOS MEJORES APARATOS - IZABAL

MOBLES-DECORACIO-INSTAL·LACIONS
ESTILS ANTIC I MODERN
SECCIÓ ESPECIAL DE MOBILIARI LITÚRGIO

RAIMOND VAYREDA

Diputació, 111 (xamfrà Borrell) - BARCELONA

CALEFACCIÓN IDEAL



ESTUFA J. M. B.

LA MÁS ECONOMICA LA MÁS PRÁCTICA LA MÁS HIGIÉNICA LA DE MAYOR RENDIMIENTO

S. A. M. MAS BAGÁ. Valencia, 346. Tel. 747-SP

Jzabal desea verle

hace reconocer por él como hijo de d'Okrim, el cosaco amigo de Tcherevik, y sin rodeos confiesa que no pide más que estar unido para siempre a Parassia, la que ingenuamente sonríe como un niño al que se le ofrece un juguete. Tcherevik, sin embarazo, consiente en esta unión, y para concertarla lleva a Gritzko a beber un jarro de vino, mientras que Parassia, como una curiosilla,va a examinar todos los aparadores del mercado, que pronto va a terminar porque el día declina.

Cuando los vendedores y vendedoras han marchado, Tcherevik sale del cabaret con su compadre; ambos, después de copiosas libaciones, se enternecen cómicamente sobre la miseria de la tierra. Consuélanse fraternalmente de la pobreza humana, entonando un cántico, cuando Khivria, la mujer de Tche-

revik, vuelve a aparecer.

¡Eh, mujer! — le dice él — yo sé quién va a ser mi yerno. Ella se burla de él, pero éste replica que se trata de un joven encantador que sabe vaciar un vaso de cerveza sin vacilar. Además, como es precisamente el joven Gritzko el que un momento antes se ha burlado de ella y de su gorro, Khivria declara escuetamente que se opone a este proyecto de matrimonio.

Gritzko, desde un rincón de la plaza, ha oído la negativa. Una vez solo y a la caída de la tarde, canta tristemente las penas de su corazón. El tzigane vuelve, le toca la espalda y le pregunta el motivo de su pesar. Gritzko se lo confía: siente



Cuello SIMPLEX

sin forros (patentado)

lo adquirirá usted en todas las Camiserías

NEW-YORK EMPRESA ANUNCIADORA

Granja Royal Oriente y Hotel Oriente

Rambla del Centro, 20

Los sábados, domingos y días festivos, Le Danzant y Cenas a la Americana, con atracciones y la orquestina Royal Actuará la notable pareja de Bailes de Salón, Carlos y Carola, procedente de los hoteles Abbdon de Berlín y Savoy de Londres A la salida del Liceo, estará abierto este Salón con soupers y servicio de Granja, anunciando los días oportunamente en este mismo Drograma

Granja Royal y Salón Doré

Calle de Pelayo, 58

Todos los días, de 5 a 8, Tes de Moda Conciertos Musicales, de 10 a 12 noche Aristocráticas salidas de teatro

Días de moda martes, jueves y sábados, con Baile, tomando parte la notable pareja Carlos y Carola, y César Fournier

Restaurant Royal

Elegante y siempre concurrido

Salón de Ce Danzant Codos los días, Ces de 6 a 8 y Cenas a la Americana, de 9 a 11

Atracciones, con el concurso del profesor César Fournier y la pareja Carlos y Carola

MANUEL DE LA CRUZ

SOMBREROS PARA SEÑORA

Y SUS ARTÍCULOS

Cardenal Casañas, 12

Teléfono A-4166

Para tener ojos atractivos, RIMMEL BOVÍ

ahora el haberse mofado de la madrastra que se ha convertido en enemiga suya. El tzigane, que husmea un buen negocio, le dice: « Dame tus bueyes por veinte rublos si consigo que Tcherevik te dé a Parassia ». El buen Gritzko cedería con gusto sus bueyes por quince rublos si el tzigane fuera capaz de cumplir su promesa. El tzigane, como hombre seguro de sí mismo, responde: « Te entrego el pájaro en su jaula ».

El mercado ha concluído. El tzigane se retira gozoso porque tiene su plan. Gritzko duda del éxito, pero apercibe que Parassia se ha extraviado y no encuentra la calle que ha de tomar para volver a su casa.

Ellos están solos; él le cuenta todo su amor. Ella le escucha con alegría ingenua y le contesta: « Desde mañana pide el consentimiento a mi padre ».

Es de noche. La luna alumbra el camino que ha de conducirla a su casa. Ellos se dicen tiernamente y con inocencia: « Adiós... hasta mañana ».

×

Use Vd. lámpara Micro-Izabal - P.º de Gracia, 35, y Buensuceso, 5



La Aristocracia de los Serfumes

Exijan siempre Serfumes

Oriza L.- Legrand

Paris

FIN COMME L'AMBRE
VENISE
DÉJA LÉ PRINTEMPS

Ultima creación
L'EVENTAIL

Agente R. J. Aragonés

Consejo de Ciento, número 227 : Barcelona

AUTOMÓVILES



SPECIAL MASSAGE, únicos aparatos en Barcelona - Salmerón, 247

ACTO SEGUNDO

CUADRO PRIMERO

La cabaña de Tcherevik. Khivria hace la cocina. Tcherevik duerme y ronca. Khivria, ensimismada, piensa en su dulce amigo, tan blanco, tan pulcro... Después de una querella muy viva, ella manda a su marido a pasar la noche en el corral para guardar de los ladrones los sacos de trigo, el carro y la yegua.

Una vez sola piensa en su bien amado, para el que ha preparado golosinas. Es Anafassi Ivanich, el hijo del Pope. Ella ajusta su cofia, arregla algunas imperfecciones de su tocado, y como el enamorado tarda en venir, para matar el tiempo y calmar su impaciencia canta una canción.

Una voz, detrás de la ventana, grita: « Ohé... »

Ella cree que es algún indiscreto y se apresta a arrojarle sobre la cabeza un cántaro de agua, pero reconoce a su Anafassi en el momento que él cae sobre un montón de ortigas. Entra él bastante torpe, afirmando que no está herido y que sólo se ha pinchado. El hace «gracias», no cesando de llamarla « su querida Kavronia Nikiforovna».

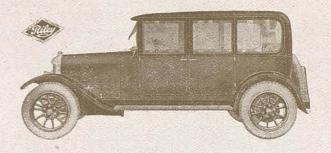
El detalla con algún desdén los insuficientes regalos que su padre el Pope ha recibido durante la Cuaresma. Ella le hace comer. Anafassi se regala con apresuramiento. Luego, repuesto,

SÓLO EXISTE UN APARATO QUE PUEDA LLAMARSE PIANOLA

AUTOGICLOS



AUTOMÓVILES



AUTOCICLOS



AGENTE EXCLUSIVO PARA CATALUÑA Y BALEARES

A. MERCADAL PEYRI

GARAGE ANGLO-IBÉRICO

MALLORCA, 315-320 TELÉFONO G-2357

BARCELONA

P. CORBERÓ

participa a sus clientes y amigos, que dentro breves días inaugurará un establecimiento en la Rambla Cataluña, esquina Provenza, para exposición y venta de sus

Lámparas y Bronces de Arte

RAMBLA CATALUÑA, 105 Talleres: ARIBAU, 103 ~ Teléfono n.º 1113~G

se acuerda de que ha venido a cortejarla, y no traga otras golosinas más que pasteles, buñuelos y tortadas. Para hacerle una bonita declaración, hace memoria de las expresiones clásicas de su retórica de colegio. La abraza al fin, pero llaman a la puerta. El hijo del Pope, angustiado, no cesa de repetir: ¡Que Dios me perdone mis pecados! Khivria exclama: « Hay ahí una muchedumbre ». El no sabe dónde ocultarse. Ella le empuja a un desván, donde se esconde.

Entran Tcherevik, el compadre y algunos invitados asustados por las habladurías del tzigane; se refugian en la casa. Están un poco borrachos todos, pero continúan bebiendo y contando historias diabólicas, pretendiendo no tener miedo. De repente un derrumbe de vajilla los asusta a todos: es el Diablo en persona. Khivria los tranquiliza. El festín continúa.

Durante este tiempo el tzigane con los jóvenes aldeanos se acercan a la casa por el corral y arrojan por la ventana una cabeza de cerdo, la cual, en su relato, representaba el Diablo. Espanto y tumulto generales y el hijo del Pope cae rodando a su vez de lo alto. Cuando todos están persuadidos de que no es el Diablo, el tzigane (pues era ese el lazo que había prometido a Gritzko tender para tener sus bueyes), dijo enseñando al hijo del Pope: « El sólo es capaz de pasar por el Diablo ».

Tcherevik. convencido de su desventura conyugal, trata a su mujer de bribona y todos estallan en risas.

New ~ York . Empresa . Anunciadora

BARCELONA MADRID SAN SEBASTIAN

Ronda Universidad, 6, 1.º, 1.ª : Teléf. 4419 A

El nuevo modelo 1926

OPEL

consume 6 litros en 100 km.

UNIÓN COMERCIAL ESPAÑOLA. Bruch, 166

CUADRO SEGUNDO

Las mismas decoraciones. Parassia, sola, piensa en Gritzko: «Tierno amigo, su tristeza no puede aliviar nuestras penas...» Es el ímpetu de su alma cándida; él se ha entristecido. ¿Por qué? ¿No conserva ella ya su hermosura? Que sus botas vuelvan a hacer choc choc sobre la alfombra suave de la hierba y choc choc también para bailar el alegre hopack.

Tcherevik conduce de nuevo a Gritzko. El guiere que el casamiento tenga lugar el mismo día, porque es día de felicidad: una yegua que le habían robado ha sido encontrada. El se daría por dichoso si los ladrones le hubieran robado a su mujer.

Parassia y Gritzko se comunican su alegría sincera: el Zar mismo no podría otorgarles nada mejor que su amor. Unas jóvenes aportan sus votos de dicha y coronas.

Khivria se vuelve, quiere oponerse al casamiento. Tcherevik, para demostrar a todos que quiere continuar siendo el dueño, no dice más que estas palabras : « Cállate, mujer culpable, o te arrojo de la casa».

Muy contentos todos danzan el hopack en honor de los esposos.

VIDAL & PELLICER SASTRES

FONTANELLA, 19, PRAL. TELÉFONO A-4186

NEW-YORK EMPRESA ANUNCIADORA



KOTEX PRESTA SERVICIO EN TODAS PARTES

SON pocas ya las damas que desconocen las ventajas de este moderno confortable. Aquellas molestias comunes a todas las señoras tienen hoy dia un tratamiento verdaderamente racional, no solamente más higiénico, sino más cómodo, conveniente y seguro. Otros sistemas quedarán definitivamente desterrados porque KOTEX es la idea nueva que transforma y moderniza los hábitos de las señoras.

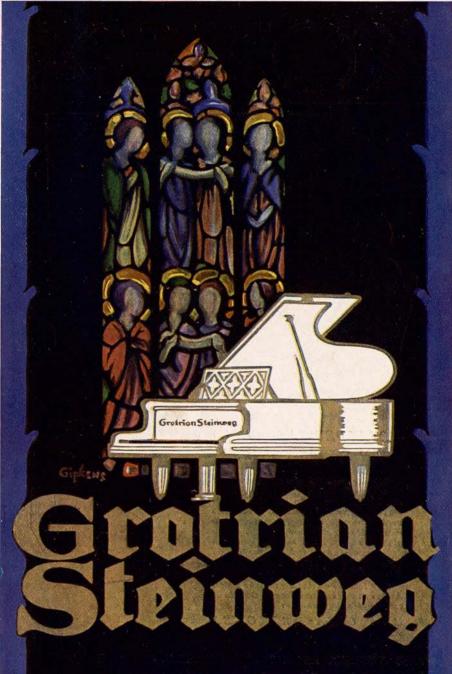
Hay tamaño corriente y tamaño súper. Ambos en cajas de una docena, Cuando lo compre pida simplemente :

UNA CAJA DE KOTEX



SI LE INTERESA RECIBIR UNA MUESTRA GRATIS DIRÍJASE A Miss ELLEN L. BUCKLAND Apartado Correos 894

BARCELONA



Agentes: Casa Merner, S.A. Rda. Universidad, 31

42070-22
Tipografía La Académica de Herederos de Serra y Russell; Enrique Granados, 112; Teléf. G-104