

# GRAN TEATRO DEL LICEO



S. M.

1924

PROGRAMA OFICIAL

1925

++ DIRECCIÓN ARTÍSTICA ++  
JUAN MESTRES CALVET

42035-3

NEW-YORK :: EMPRESA ::  
ANUNCIADORA

UBB  
Universitat Autònoma de Barcelona



*Fabrica de Espejos*  
*res de*  
**Camaló**  
*Exposición y Venta*

*Lauria 9*

## PHONOLAS Y TRI-PHONOLAS PIANOS RÖNISCH

APARATOS TODOS EN METAL

*Rollos « Animatic » interpretados por los  
principales concertistas y compositores*

A. BADÍA — Calle Santa Ana, 6 — Barcelona

Sábado 22 de noviembre de 1924 +++++ 2.<sup>a</sup> de propiedad y abono, a las nueve de la noche

1.<sup>a</sup> representación de la ópera en cinco actos  
del maestro Massenet

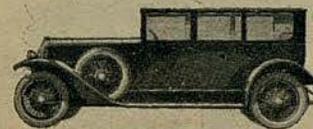
# MANON

Maestro director y concertador  
HENRY DEFOSSE

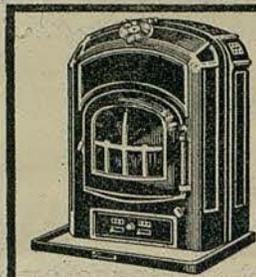
Dirección escénica : EDMOND WARNERY

## HOTCHKISS

DE FAMA  
MUNDIAL



ROSINACH Y GARCIA  
ARGÜELLES (DIAGONAL), NÚM. 466



**Estufa J.M.B.**  
**CALEFACCIÓN ECONÓMICA**  
**S. A. M. MAS BAGÀ**  
 • Valencia 346 • BARCELONA •

**ARGUMENTO**

**ACTO I**

La acción del primer acto pasa en el patio de una posada, en una ríesueña aldea, camino de Amiéns a París.

La gente espera la llegada de la diligencia; entre ellos encuéntrase Lescaut, primo de Manon, a quien espera. Lescaut es guardia de corps, hombre de mal vivir, fanfarrón y pendenciero. La diligencia llega y aparece en escena Manon, de figura gentil y delicada. La siguen Guillot y Bretigny, quienes le prodigan frases de amor y la proponen la fuga con ellos. Lescaut increpa duramente a los atrevidos y los despide bruscamente.

Manon queda sola en el patio, piensa en un joven con quien ha hecho el viaje y de quien se ha enamorado. Entra en el patio Desgrieux, leyendo, y abstraído por la lectura no repara en Manon, quien reconoce en él al joven de la diligencia. Cuando Desgrieux repara en Manon la mira extasiado y enamórase apasionadamente de ella. Declárale su amor, le propone huya con él, acepta Manon y huyen los dos amantes.

RADIO - ELECTRIC MANUFACTURER'S : BALMES, 126

**OSTRAS**

Importación directa  
 de los mejores  
 parques de MARENNES

Punto de reunión  
 a la salida  
 de los teatros

TELÉFONO A-280



**ORO**  
 — DEL —  
**RHIN**

GRAN CERVECERÍA  
 RESTAURANT

**TABACO Y CIGARRILLOS  
 INGLESES**



R. E. M. : RADIOTELEFONÍA : BALMES, 126



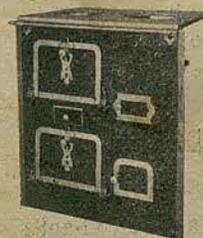
Emma Luart



Alexina Swetchinskaya

LA MAS GRANDE EXPOSICION DE ESPEJOS Y LUNAS : CLARÍS, 54

**Calefacción : Cocinas : Termosifones**



**J. MOLINÉ**

Presupuestos y estudios gratis  
 Nápoles, 200 : Teléf. 979-S. P.  
**BARCELONA**



NEW-YORK  
 EMPRESA ANUNCIADORA

UAB



SOMBREROS

## Modes de Mme. PUIG

Exposición permanente en los salones de su nuevo domicilio. Plaza Cucurulla (entrada Boters, n.º 1)

Clase especial de enseñanza y prácticas de confección y modelaje de sombreros, para señoritas

Información de las grandes casas de París

RADIOTELEFONÍA : ESTELA Y CODINA ; BALMES, 126

### ACTO II

Un piso en la calle de Vivienne, en París. Manon y Desgrieux, cada día más enamorados, viven juntos en su nido de amor. Desgrieux está escribiendo a su padre ponderando la belleza y virtudes de Manon y le pide su consentimiento para unirse con ella.

Márchase Desgrieux y aparece Lescaut acompañado de Bretigny, quienes con malos propósitos incitan a Manon a que abandone a su amante; dícenle que su padre, el Conde, no consentirá jamás que se case con ella, y ella, con su hermosura podría en cambio poseer joyas y riquezas. Queda pensativa Manon, y ante las tentaciones de su primo y Bretigny, viendo que por su causa y por su amor causaría la desgracia de su amante, decide abandonarle.

Llega Desgrieux, quien abraza efusivamente a Manon, la que se muestra desdenosa con él y le expone su decisión de abandonarle. Desgrieux, creyendo que Manon ya no le quiere y que acabó su amor, huye en busca de su padre.

*Alfa Romeo*

## RECORD MUNDIAL

195 ks. hora de velocidad media han sido conseguidos por nosotros con 2 litros de cilindrada  
**VENCEDOR del Gran Premio de Europa y del Gran Premio de Italia**

EL COCHE MÁS RÁPIDO DEL MUNDO

S. A. Española Ing. NICOLA ROMEO y Compañía  
Director: R. Andrés G. y Fabiá — Lauria, 73 - Barcelona - Tel. G-2284

# PIANOS

ÚNICOS, SOLOS Y EXCLUSIVOS AUTÉNTICOS, CASA



# PIANOLA

PASEO GRACIA, 35  
BUENSUCESO, 5

STUDIUM DANIEL : FOTOGRAFÍA : CORTES, 646



Elisabeta Ivanova



Alexina Zanardi

T. S. H. RADIO - ELECTRIC MANUFACTURER'S : BALMES, 126

SOLO EXISTE UN APARATO QUE PUEDE LLAMARSE

## PIANOLA

ESTO, NO ES UNA FRASE MÁS DE PROPAGANDA, LA PALABRA

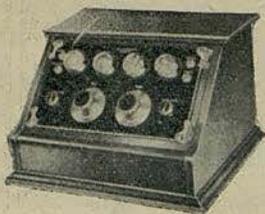
## PIANOLA

PATENTADA POR THE ÆOLIAN C.º DESIGNA SOLAMENTE LOS  
APARATOS POR ELLA FABRICADOS

ÚNICO AGENTE : CASA IZABAL

## Radiotelefonía

ACCESORIOS  
LÁMPARAS



ESTABLECIMIENTOS  
C. M. R.

JOSÉ LÓPEZ AZNAR  
Caspé, 12, entrel.º

SOLO EXISTE UN APARATO QUE PUEDA LLAMARSE PIANOLA

### ACTO III

#### CUADRO PRIMERO

Una plaza en París, donde se celebran fiestas. En una de las barracas celébrase un lucido baile. Manon asiste a él lujosamente ataviada; posee joyas y riquezas y es la admiración de todos; no obstante su bienestar, invade su alma la tristeza; no puede arrancar de su corazón el recuerdo del caballero Desgrieux; sabe que por su causa y desengaño ha abandonado el mundo y ha emprendido la carrera eclesiástica. No pudiendo dominar su tristeza decide ir en busca de su adorado Desgrieux para seducirlo y convencerle de que abandone su estado y huya nuevamente con ella. Avisa a sus criados preparen su litera y la conduzcan a la iglesia de San Sulpicio.

#### CUADRO SEGUNDO

Interior de la sacristía en la iglesia de San Sulpicio. Oyense los sonos sublimes y religiosos del órgano de la iglesia. Grupos de fieles ensalzan las bellas cualidades de orador sagrado que posee el caballero Desgrieux.

MODAS SERRA : PROVENZA, 288

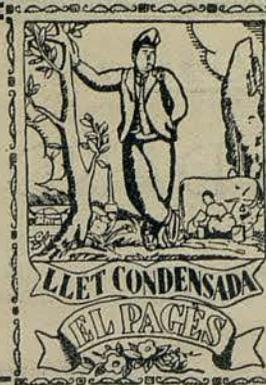
ROBES  
MANTEAUX  
CHAPEAUX  
FOURRURES  
LINGERIE  
CORSETS

# Serra

Teléfono G - 712

288, Provenza

La més  
nutritiva



¿Fa  
l'exigiu?

MODAS SERRA : PROVENZA, 288



Antonio Trantoul



Daniel Vigneau

UNA PIANOLA AUTÉNTICA SOLO PUEDE ADQUIRIRSE EN CASA IZABAL

Radio Electric Manufacturers

ESTELA Y CODINA

Barcelona

Balmes, 126  
Teléf. G-2372

PERFUMERÍA PARERA

# VARON DANDY

LOCIÓN  
EXTRACTO  
AGUA COLONIA  
RHUM-QUINA

PARA CABALLERO

ESPEJO

# J. Pedralsat

FÁBRICA DE ESPEJOS  
RESTAURACIONES DE TODAS CLASES

CLARIS, 5

AUTO-ELECTRICIDAD

# T S H

Nuestros aparatos ATWATER, KENT, TRANSAT o C-119,  
le aseguran positivamente la buena recepción de cual-  
quier concierto Europeo

CALLE DIPUTACIÓN, NÚMERO 234

# Perlas Collares

## J. VALENTÍ

84, Paseo Gracia, 84

### REPERTO

Manon Lescaut.....	Sra. Luart	Guillot de Monfontaine	Sr. Gallofré
Poussette.....	» Sweichinski	» Portier.....	» Boydaroff
Rossette.....	» Zanardi	» sargent.....	» Dukas
Javotte.....	» Yvanova	» premier garde.....	» Poule
Le Servante.....	» Zanardi	» deuxième garde.....	» Ricart
Le Chevalier Desgrieux	Sr. Trantoul	» Hotaller.....	» Granollers
Lescaut.....	» Vigneau		» Zakaroff
Le Conte Desgrieux...	» Delval		

Coro generoso de baile

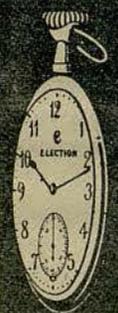
Primera pareja de baile Vera yeth y Janina Metchkovskaya

Maestro director y concertador: Henry De... Dirección escénica: Edmond Warnery  
Maestro del coro: Terragnolo

# Perlas Collares

## J. VALENTÍ

84, Paseo Gracia, 84



Reloj  
**ELECTION**  
e  
Es hora exacta

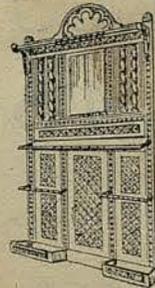
Fábrica de Mueble Estilo Español

DE

## Dámaso Aue

AZPEITIA - GUIBOA

Sillerías en mar-  
combinadas con  
talladas y tapiza-



== F. OLAYA ==

Barcelona -- C/ 549

# Gran Teatro del Liceo

SALÓN CAFÉ-BAR EN LA PLANTA BAJA

SERVICIO DEL CAFÉ-BAR EN LOS PALCOS  
Cafés, Tes, Leche, Natilla, Yoghourt, Chocolates,  
Pasteles, Sandwich, Refrescos, Cocktails, Licores,  
Vinos, Aguas minerales y Champagne a cargo de

JUAN FERRER

de los Restaurants Gran Liceo y Gran Metro

Nota: Para cooperar al buen servicio, se ruega que por cualquier defi-  
ciencia se sirvan reclamar a la Dirección



# T · S · H DUCRETET

APARATOS DE FAMA MUNDIAL

Altavoces sin resonancias de fonógrafo. Nuevos aparatos para recibir desde los "amateurs" norteamericanos (50 m. L. O.) hasta las estaciones de mayor longitud de onda

REPRESENTANTE **J. GANZER** Pta. del Angel, 19  
general para España BARCELONA

¿CONOCE V. LAS CONDICIONES DEL «CONCURSO-VENTA» DE ROLLOS IZABAL?

Aparecen Desgrieux y su padre, el Conde, quien felicita a su hijo por su triunfo en el púlpito; pregúntale si está dispuesto a seguir el camino de la Iglesia. Desgrieux contéstale afirmativamente; recuérdale su padre sus pasados amores, pero contéstale Desgrieux que los ha olvidado ya.

En la soledad recuerda Desgrieux sus amores con Manon, derramando amargas lágrimas e implorando con súplicas al cielo haga desaparecer sus malos pensamientos.

Llega a San Sulpicio Manon, cubierta su cabeza con un velo. Entrega al sacristán una moneda, rogándole avise al abate Desgrieux, pues necesita hablarle. Cuando aparece Desgrieux, Manon quitase el velo, y al reconocerla Desgrieux la rechaza y la increpa con duras frases. Manon le dice que nunca le ha olvidado... que su amor no se ha extinguido... y que huya con ella a gozar de su amor.

Desgrieux vacila, pero renace en su alma su primer amor; y aunque lucha por librarse de Manon, triunfa al fin el amor de ésta y huyen los dos.

## A LA SALIDA DEL LICEO TODOS AL RESTAURANT MAXIM'S

SOUPIER TANGO : PESETAS 7'50

TODAS LAS TARDES DE 5 A 8, THES DANZANTE Y APERITIVOS  
COMIDAS A LA AMERICANA

EL LOCAL PREFERIDO POR EL MUNDO ELEGANTE

# OROCREMA

## SU JABÓN DE ALMENDRAS

ES DE USO INDISPENSABLE EN EL TOCADOR



Raoul Delval



Vladimir Boydaroff

PIDA V. LAS NUEVAS TRANSCRIPCIONES DE ÓPERA EN ROLLOS IZABAL

## COIFFEUR PARISIÉN

PELUQUERÍA PARA SEÑORAS

Especialidad en la Ondulación Permanente y Marcel  
Tinturas Enné, Postizos, Masaje, Manicura, etc., etc.

PLAZA CATALUÑA, 9, pral, 1.<sup>a</sup> : TELÉFONO A-3033 : BARCELONA

Sucursal en Palma de Mallorca : Batllori, número 2

## CASA J. TEJERO

### PERFUMERÍA Y PELUQUERÍA PARA SEÑORAS

La casa de mejor gusto y la única que tiene los mejores secretos de belleza. Baño de Reyna. Baños de luz Epidermich Bay Gogo-Lobely. Extracto de manzanilla que da los reflejos ceniza y oro. Precioso secreto para hacer crecer las pestañas. Permanente el más rápido y perfecto. Tinturas con Extracto de henee en media hora. Postizos sencillos y muy elegantes

CORTES, 622 : Teléf. 2678-A (junto a la Rbla. Cataluña y Coliseum) : BARCELONA

### VOCALIÓN. LOS MEJORES APARATOS PARLANTES Y DISCOS IZABAL

#### ACTO IV

Sala de juego en el Hotel Transylvania. Lescaut, el primo de Manon, está en la mesa de juego. En una jugada disputa con un caballero de industria y le increpa por haberle ganado con malas artes. Preséntase en la sala Manon y su amante Desgrieux. Manon no tiene al oro el menor apego, pero necesita placer y distracción y careciendo de oro no puede tener un momento de sosiego; los recursos de Desgrieux y Manon se han acabado y ésta insta a Desgrieux a que pruebe fortuna; Desgrieux se resiste pero Lescaut y Guillot le tientan, ofreciendo Guillot una partida a Desgrieux; acepta éste; Desgrieux gana todo el dinero a Guillot entregándoselo a Manon. Guillot, lleno de celos, insulta a Desgrieux diciendo le ha ganado el dinero ilegalmente. Pasan unos instantes y vienen los guardias a prender a Desgrieux por instigación de Guillot. Desgrieux, lleno de ira, amenaza a Guillot y le desafia. En esto aparece el Conde Desgrieux, quien, viendo la conducta depravada de su hijo, ordena a los guardias detengan a los dos amantes; salen éstos del Hotel Transylvania custodiados por los guardias.

### Modas

## Hija de C. Malató

Rambla de Cataluña, 9

### Material Radio-telefónico

Balmes, 126  
Teléf. G-2372

Barcelona



Henry Defosse



Edmond Warnery

APARATOS COMPLETOS T. S. H. : BALMES, 126

## BELLES ARTS : Galeries Dalmau

Continuament importants EXPOSICIONS dels més renomats artistes, Seccions de JOIES D'ART, ANTIGUITATS, MOBLES, MATERIAL PER ARTISTES, LLIBRERIA NACIONAL I ESTRANGERA

Dasseig de Gràcia, 62  
Telèfon número 1172-G

ENTRADA LLIURE

NEW-YORK  
EMPRESA ANUNCIADORA



**Agencia General para España  
Provenza, 251**

PHONOLAS Y TRI - PHONOLAS : A. BADÍA : CALLE SANTA ANA, 6

ACTO V

La muerte de Manon. Páramo solitario. Noche oscura.

Manon ha sido condenada y desterrada a la Guyana. Desgrieux ha contado sus infortunados amores con Manon a los guardias que le custodiaban y que debían conducirlo a la galera y ha conseguido su libertad, pero Manon está enferma. Aparecen Desgrieux y Manon; ésta apenas puede andar, derrama amargo y copioso llanto, y abrazándose a su amante le ruega la perdone; Desgrieux la anima con dulces palabras: Manon siéntese morir, abraza y besa a Desgrieux muriendo en sus brazos.

Camisería-Confecciones

Artículos para frac  
y smoking

Calidades superiores

:: a precios baratos ::



Gabanes para auto y teatro

Gabanes gruesos  
invierno, 125 ptas.

Camisas seda para smo-

:: king, 45 pesetas ::

GUARDARROPÍA GRATIS

**PEDRO DE JOSÉ**

PELUQUERO DE SEÑORAS

PTA. DEL ANGEL, 12 - TELÉF. A-1394

Aplicaciones de tinturas  
- Ondulado permanente -



*SEÑORA : Usted estará bien peinada todos  
los días con las transformaciones DE JOSÉ*

*NESTLÉ, el más perfecto  
y de mejores resultados*

*SALÓN especial para el  
masaje facial y manicura*



Janina Metchkovskaya

**VIDAL & PELLICER**

**SASTRES**

FONTANELLA, 19, PRAL.  
TELÉFONO A-4186

NEW-YORK  
EMPRESA ANUNCIADORA

UWB

# RADIO IRIS DIAGONAL, 460

Un buen aparato  
Una buena audición  
Un fácil manejo  
Un buen precio

**EXIJA ESTA MARCA QUE ES GARANTIA**



Vera Petrakeyeth

LOS QUE HACEN OSTENTACIÓN  
DE ELEGANCIA VISTEN EN LA

**SASTRERÍA GUITART**



PUERTA DEL ANGEL, 1 Y 3 - TELÉF. A-3782

## ¿Un buen anuncio?

# New-York

SOCIEDAD ANÓNIMA

EMPRESA ANUNCIADORA

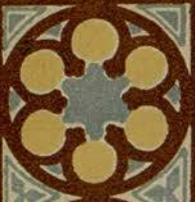
BARCELONA - MADRID  
SAN SEBASTIÁN

### EXCLUSIVAS :

Gran Teatro del Liceo  
Teatro Reina Victoria (Madrid)  
Teatro Romea  
Teatro Goya  
Teatro Nuevo  
Teatro Victoria  
Lanternograff Salón Cataluña  
Farolas luminosas en las Ramblas  
Pared Virreina  
Telones luminosos por transparencia  
(Patente de invención)

Ronda Universidad, 6, 1.º, 1.ª

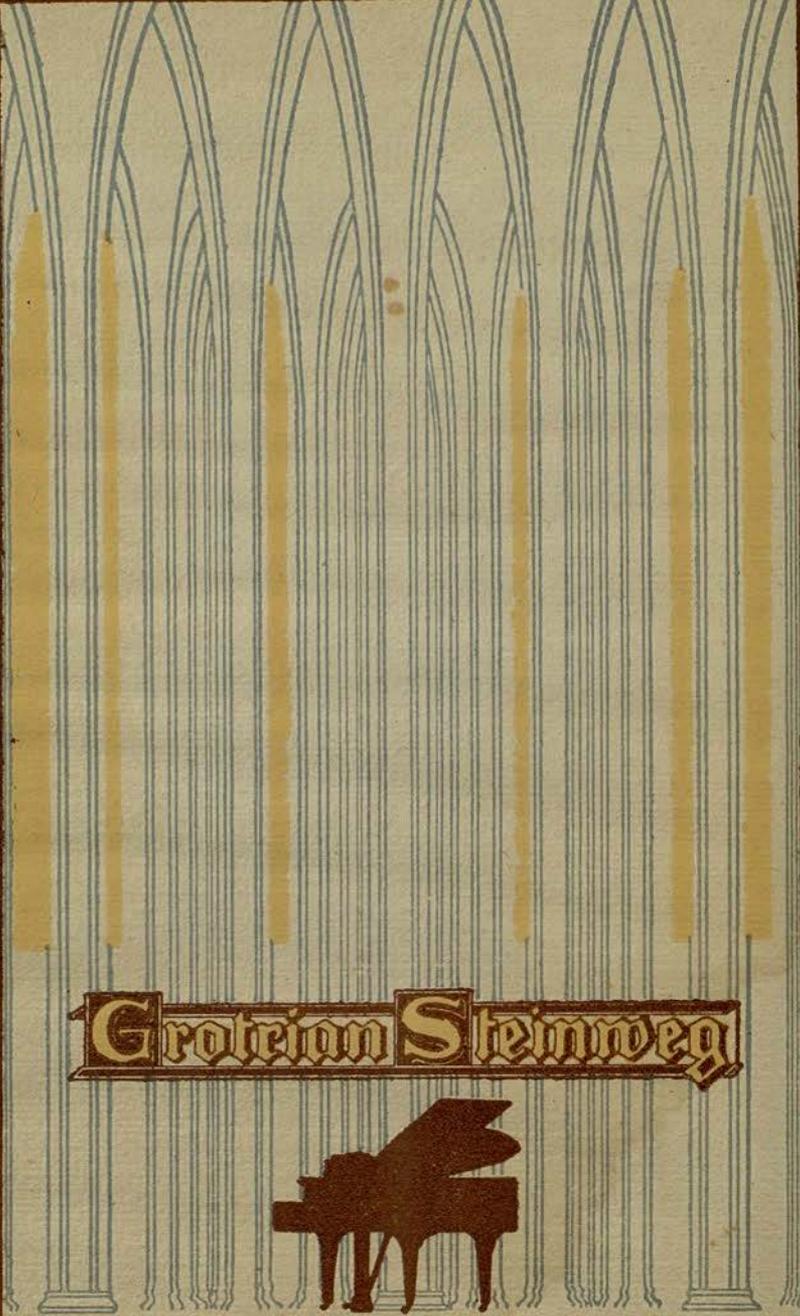
Teléfono A-4419



PIANOS  
Casa Werner  
S. A.  
Agentes



Tel. A-1474  
Ronda Universitat  
31  
BARCELONA



**Grotrian Steinweg**

