

30 AÑOS DE INVESTIGACIONES EN EL SHINCAL DE QUIMIVIL (CATAMARCA, ARGENTINA). CAPITAL ADMINISTRATIVA Y CENTRO CEREMONIAL INKA AL SUR DEL KOLLASUYU.

María G. Couso^{1,3}, Rodolfo A. Raffino^{1,2}, L. Anahí Iacona^{2,3}, J. Diego Gobbo^{2,3}, Reinaldo A. Moralejo^{2,3}, Aylen Capparelli^{2,3}, Dario Iturriza³, Analía Quaranta³, L. Romina Giambelluca³, Julia Gianelli³, Milagros Aventín Moretti³, María A. Ochoa³, Paula Espósito³, Julieta Pellizzari^{3,4}.

¹ Universidad Católica de La Plata; ² CONICET – Argentina; ³Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata. División Arqueología, Museo de La Plata; ⁴ Facultad de Bellas Artes, Universidad Nacional de La Plata.

La dominación y anexión al Tawantinsuyu del actual territorio del Noroeste argentino (NOA) se produjo por obra del décimo monarca cuzqueño Thopa Inka Yupanki en 1471 d.C., según consta en las crónicas existentes. Tal hecho produjo cambios significativos en el paisaje natural y social de la región con la creación de centros administrativos, fortalezas, centros metalúrgicos, agrarios, ceremoniales y santuarios, entrelazados a través de redes viales jalonadas por tambos. En estos sitios se produjeron y reprodujeron las prácticas políticas, sociales, económicas y religiosas impartidas por el incario.

En este trabajo se recopilan las investigaciones realizadas, de manera ininterrumpida, en el sitio arqueológico incaico “El Shincal de Quimivil” (provincia de Catamarca, Argentina) por parte del Doctor Rodolfo A. Raffino, y su equipo de investigadores durante más de 30 años. Los estudios realizados entrelazan distintas temáticas y metodologías, transdisciplinariedad imprescindible para comprender el comportamiento de los grupos en el pasado. Este tipo de abordaje ha permitido obtener una visión holística e integral del sitio, considerado por muchos autores como el sitio Inka más importante del Noroeste argentino.

INTRODUCCIÓN

Dentro del grupo de las más destacadas *llajtas* fundadas por el *Tawantinsuyu* en el NOA sobresale El Shincal de Quimivil. Se encuentra ubicado a los 27° 41'11" S y 67° 10' 44" W, en el oeste catamarqueño, situado a 5 km de la localidad de Londres, departamento de Belén, Catamarca. La instalación fue concebida, planeada, construida y habitada por los Inkas entre los años 1470 y 1536, siguiendo la política fundacional instaurada por el incario. El sitio está integrado por varias estructuras arquitectónicas de diferente funcionalidad, ordenadas de acuerdo al típico patrón ortogonal cuzqueño, y considerada como una capital de provincia (*wamani*) (Raffino, 2004).

HISTORIA DE SU DESCUBRIMIENTO

La primera noticia sobre su existencia fue proporcionada por el ingeniero Hilarión Furque en 1900, quien creyó que se trataba de las ruinas de la ciudad de Londres fundada en 1558 por el capitán Juan Pérez de Zurita: "(...) no cabe duda de que hubo allí una población española, siendo lo más probable que fuese abandonada y ocupada después por los indios, entre los que es de suponer que hubo muchos mitados, criados y tal vez descendientes de españoles (...)" (Furque 1900: 169).

Casi en simultáneo, Adán Quiroga, investigador de las antigüedades catamarqueñas, realizó un informe para el Instituto Geográfico Argentino, conjeturando que se trataba de los restos de una fortaleza que igualaba en importancia al Pucará de Aconquija (situado también en Catamarca).

A posteriori, Carlos Bruch, investigador del Museo de La Plata, visitó el sitio entre los años 1907/1908, describiéndolo e ilustrándolo con fotografías en su libro "Exploraciones arqueológicas en las provincias de Tucumán y Catamarca" (1911).

Bruch realizó un relevamiento rápido del sitio, al que denominó como "antiguo pueblo de Londres" o "ruinas del caserío de Londres", discutiendo el relevamiento planimétrico presentado por Furque y afirmando que no le había sido posible identificar restos que pudieran ser atribuidos a dinteles, aberturas de ventanas o restos de techumbres, declarándose finalmente incapaz de decidir si se trataba de las ruinas de una instalación indígena o de las de un poblado colonial (Bruch 1911:165).

Años más tarde, la expedición patrocinada y financiada por Benjamín Muniz Barreto, efectuó excavaciones en el lugar y realizó el hallazgo de una serie de tumbas con presencia de un ajuar con objetos de piedra y cerámica. Tales piezas se encuentran depositadas en el Museo de La Plata, junto con las libretas de campaña escritas por F. Wolters, jefe de dicha misión luego del fallecimiento del ingeniero Vladimir Weiser. La información contenida en tal documento permaneció inédita por casi medio siglo, hasta que el Dr. Alberto Rex González la utilizó como base para la realización de una campaña a la zona, patrocinada en 1954 por la Sociedad Argentina de Americanistas. Excavó entonces algunas estructuras de relevancia concluyendo que, por ciertos rasgos de su arquitectura, por la naturaleza de los tipos cerámicos encontrados en el lugar y por la presencia en las inmediaciones de restos del Camino del Inka, se trataba de un sitio incaico. Sus resultados fueron publicados en 1966 por la Junta de Estudios Históricos de Catamarca y el Dr. González dejó planteada como posibilidad la penetración incaica en el territorio del NOA.

En el año 1978, el Dr. Rodolfo Raffino retomó el análisis de la problemática Inka y su influencia en la región del NOA llevando a cabo distintas investigaciones que fueron publicadas en comunicaciones parciales (Raffino, 1978; Raffino, 1988; Raffino y Iácona, 1991; entre otros), conformándose en 1981 una obra de síntesis denominada "Los Inkas del Kollasuyu" (Raffino, 1981). En ella

buscó identificar y caracterizar la naturaleza del avance Inka en la región a partir del análisis de una cuantiosa muestra de sitios arqueológicos del NO argentino, sur de Bolivia y Norte de Chile, describiendo sus particulares características arquitectónicas, así como su asociación con el *Qhapaq Ñan* y las explotaciones mineras.

Es precisamente en busca del *Qhapaq Ñan* que, a mediados de los años 80, Raffino realizó sus primeras excavaciones en El Shincal y levantó el plano completo de las instalaciones que, durante la década del 90', fueron parcialmente reconstruidas siguiendo los lineamientos propuestos por la Carta de Venecia.

A partir de 1992 comenzó la ejecución del proyecto de investigación "El Shincal de Quimivil", avalado por la Universidad Nacional de La Plata y el Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas de la República Argentina (CONICET), planteando un estudio integral y multidisciplinario del sitio a partir de la realización de excavaciones sistemáticas. El grupo de trabajo de Raffino se vio entonces enriquecido con la incorporación de otros investigadores, lo que años después permitiría la publicación del libro "El Shincal de Quimivil" y la conformación del equipo que actualmente desarrolla tareas en el sitio.

EL SITIO ARQUEOLÓGICO

El Shincal cuenta con los vestigios de un total de 110 edificios de piedra y mampostería diseminados en una superficie de más de 30 hectáreas, de las cuales 12 están ocupadas por lo que fue un área de elite o destinada a dignatarios, delimitada por una gran plaza o *aukaipata*, ámbito en el que se desarrollaban grandes celebraciones según el calendario ritual, un escenario o trono llamado *ushnu*, y en sus alrededores la presencia de 5 *kallanka*, así como un acueducto de piedra que proveía agua del Río Quimivil, una veintena de *qollqa* de almacenamiento, un

conjunto arquitectónico llamado *sinchuwasi*, una residencia de jefes y varios conjuntos de *kancha* rectangulares provistas de un patio central y recintos de vivienda dispuestos en forma perimetral, destinados a viviendas comunes u ordinarias; completando este escenario, a ambos lados de la plaza, se encuentran dos cerros ceremoniales de más de 25 metros de altura, con sus cimas aplastadas artificialmente y compuesto de más 100 peldaños de piedra (Raffino 1991, 1997, 2004; Raffino et al., 1982, 1997, 2001, 2010, 2011; entre otros). (Fig. 1 y 2)

UN CENTRO ADMINISTRATIVO Y CEREMONIAL EN EL NOROESTE ARGENTINO

De acuerdo a diversos especialistas, El Shincal fue una capital de provincia de relativa importancia e incluso en opinión de algunos como el Dr. Ian Farrington "un nuevo Cuzco" (Farrington 1999), ya que como centro administrativo con funciones y particularidades propias, replica las desarrolladas en el Cuzco. Tal interpretación resulta asimismo válida para otros asentamientos de gran jerarquía en el territorio incaico, como por ejemplo Huánuco Pampa, Pumpu, Vilcabamba y Quito, en Perú y Ecuador, respectivamente.

Los miembros del equipo de la Universidad Nacional de La Plata vienen realizando desde la década de 1990 excavaciones sistemáticas en los principales edificios que componen la planta urbana de la instalación, así como desarrollando también gran cantidad de prospecciones regionales en busca de vestigios del Camino Inka y sus tambos de apoyo. En este sentido, varios de sus integrantes han concluido o se encuentran realizando sus Tesis Doctorales en temas específicos relacionados con la dinámica de la ocupación Inka tanto en el sitio como en zonas vecinas correspondientes al sector oeste del Departamento de Belén.

La primera de ellas fue la Dra. Aylen Ca-

pparelli cuyo trabajo doctoral denominado “Reconstrucción ambiental de la instalación arqueológica Inka El Shincal” (1997) permitió comprender el tipo de relación establecida entre los Inkas y su entorno natural. Para ello se valió de técnicas propias de la ecología, la etnografía y la arqueología, demostrando que la vegetación del sitio pudo abastecer a sus pobladores de numerosos recursos de recolección (comestibles, medicinales, tintóreos, forrajeros, entre otros), recorriendo cortas distancias. También estableció que durante la ocupación Inka, aun cuando la agricultura constituyó una de las actividades más relevantes, en el lugar tuvo gran importancia la recolección de vegetales silvestres. Asimismo, se pudo observar que tanto la producción agrícola como la de frutos de algarrobo en El Shincal pudieron generar un excedente de alimentos con respecto a la población mínima relativa estimada para el sitio (586 habitantes). Dicho excedente alimentario fue almacenado en las *qollqa* (depósitos o almacenes de piedra o adobe) para ser utilizado en épocas de escasez, o bien para mantener otros sitios inkas, importantes estratégicamente pero cuyos niveles de producción no bastaban para satisfacer a sus habitantes ya fuera por las condiciones naturales o por escoger otro tipo de actividades por sobre la obtención de bastimentos.

En esta línea de investigación continuó el Dr. Marco A. Giovannetti, cuyo trabajo de Tesis “Articulación entre el sistema agrícola, redes de irrigación y áreas de molienda como medida del grado de ocupación Inka en El Shincal y Los Colorados (Prov. de Catamarca)” (2009) profundizó en el tema trabajando directamente sobre unidades de morteros múltiples en piedra (registró un total de 350), cada una compuesta por más de un agujero de molienda. A eso se sumó la presencia de restos de fogones, cereales, porotos y semillas de algarroba, alcanzando nada menos que un total de 18 mil vestigios, de los cuales la mitad corresponde a maíz, materia prima de la chicha, principal bebida alcohólica de las culturas prehispánicas; y del pochoclo, infaltable bocado en toda

celebración del mundo andino, lo cual demuestra que no solamente estaban moliendo el cereal sino también cocinando en enormes cantidades. Si esto lo relacionamos con el alto número de almacenes (se estiman unos 70), donde también se guardaban tejidos y armas, se puede pensar que los Inkas pretendían generar un excedente que les permitiera recibir a grandes números de personas durante sus celebraciones.

Otro aporte al conocimiento general del sitio fue el trabajo doctoral de la Dra. Ana Igareta, “Últimas noticias desde Londres: El sitio histórico más antiguo de la arqueología de Catamarca” (2008) quien se dedicó a la búsqueda e identificación en el terreno de rasgos que dieran cuenta de una ocupación efectiva del sitio por parte de exploradores ibéricos llegados a la región durante el período colonial temprano. En tal sentido, observó una reestructuración del espacio interno de dos *kallankas* definido por la presencia de muros que las subdividieron en pequeños recintos. Tanto las características constructivas de dichos muros, como el material asociado a ellos y los fechados radiocarbónicos obtenidos, permitieron establecer que se trataba de una intervención realizada durante la segunda mitad del siglo XVI, probablemente por soldados llegados desde Perú.

En el año 2011 y con el propósito de ampliar las investigaciones en la zona, el Dr. Reinaldo A. Moralejo elaboró su Tesis Doctoral denominada “Los Inkas al sur del Valle de Hualfín: organización del espacio desde una perspectiva paisajística”. Sus investigaciones se concentraron en la identificación morfológica y espacial de los caminos y sitios asociados durante el momento de ocupación Inka, abarcando todo el sector norte de la Sierra de Zapata y del sector sur del Valle de Hualfín. Desde un abordaje metodológico basado en un estudio particular y holístico de los caminos y sitios asociados pudo comprender las características formales presentes a lo largo de sus trazas y reconstruir el contexto original buscando relaciones espaciales significativas dentro del conjunto estudiado. Relevó

además tres tramos de caminos que constituyen alrededor de 60 km, lo que se considera un aporte significativo al estudio de la vialidad incaica de la región, particularmente teniendo en cuenta la ausencia de este tipo de investigaciones en la zona. Asimismo, determinó que los tramos estudiados confluyen en El Shincal de Quimivil y que se corresponden, por un lado, con el Camino Principal de la Sierra o *Qhapaq Ñan* que conecta el Valle de Hualfín con la porción más austral de Kollasuyu en Argentina y, por otro, con un camino secundario que conecta al sitio con los cotos de producción de Las Vallas y Los Colorados, al noroeste. Este trabajo ha sido complementado con diversos análisis basados en el uso de sensores remotos y Sistemas de Información Geográfica (SIG) lo que permitió un manejo integral de datos espaciales. Tal análisis fue desarrollado por el Lic. Diego Gobbo, miembro del equipo que se ha especializado en esta línea de trabajo, de gran crecimiento en la arqueología argentina en el curso de la última década.

La alfarería es otro de los indicadores que permiten reconstruir la historia de El Shincal; a lo largo de estos años de investigaciones, el estudio de los restos hallados permitieron observar la presencia de piezas típicas de regiones muy alejadas. De acuerdo a los análisis realizados existe un gran porcentaje de fragmentos correspondientes a formas típicas inkas conocidas como aríbalos, que eran vasijas que se cargaban sobre la espalda y servían para transportar chicha. Asimismo, se ha relevado que varios de los diseños plasmados en la cerámica provienen de otras zonas del Noreste argentino, como así también de Chile, Bolivia y Perú. La Lic. María Guillermina Couso se encuentra finalizando su Tesis Doctoral "*La dinámica social a través de la identificación de patrones tecnológicos. La cerámica del Shincal de Quimivil (Depto. de Belén, Catamarca)*" cuyo objetivo es la identificación de los diferentes patrones morfológicos-decorativos y tecnológicos involucrados en el proceso de manufactura cerámica (Couso y Del Papa 2010; Couso et al. 2011). De acuerdo

a ello intenta diferenciar tradiciones de manufacturas alfareras que permitan identificar la presencia de pueblos que fueron mitimaes al servicio del Inka, lo que posibilitaría responder el interrogante planteado por la presencia de una enorme variedad y cantidad de piezas no locales en el sitio.

El Lic. Darío Iturriza ha realizado excavaciones sistemáticas en diferentes estructuras del sitio y analizado el material recuperado, produciendo una vasta cantidad de publicaciones, participando además de las tareas de restauración de varios de los edificios.

La Lic. Lidia Anahí Iácona ha colaborado en numerosas publicaciones realizadas sobre el tema Inka en el NOA, ocupándose del análisis de fuentes históricas y realizando aportes significativos en la corroboración de hipótesis surgidas del trabajo realizado en el sitio.

La Lic. Claudia Yapura Liz, realizó estudios sobre conservación preventiva de la arquitectura del sitio y los resultados de su investigación fueron publicados en 2009, siendo uno de ellos su Tesis de Licenciatura denominada: "*Conservación preventiva arqueológica en El Shincal de Quimivil (Belén - Catamarca)*"

Actualmente, además de continuarse con los trabajos de investigación, se están realizando acciones para la puesta en valor del sitio, llevadas a cabo por el Ministerio de Ciencia, Tecnología e Innovación Productiva de la Nación, el Ministerio de Turismo de la Nación, el Gobierno de la provincia de Catamarca, la Secretaria de Estado de Cultura y Turismo de Catamarca, la Dirección Provincial de Antropología de Catamarca, la Municipalidad de Londres y la Fundación Azara, con el asesoramiento de investigadores del Museo de La Plata, el CONICET y la Universidad Nacional de Catamarca.

El trabajo incluye la elaboración de un plan de manejo del sitio, la ampliación y montaje de su museo, el inventariado y acondicionamiento de las piezas allí depositadas, la renovación total de la cartelería, la redefinición de los senderos para visitantes, la reparación

del alambrado perimetral, el tratamiento de cárcavas generadas por la erosión, la implementación efectiva de la presencia de un arqueólogo en el sitio, la realización de material audiovisual de difusión sobre la historia del sitio, el desarrollo y la distribución de material educativo, la realización de charlas a la comunidad, y la elaboración de un documental por parte de la productora de contenidos audiovisuales CONICET Documental.

Por otra parte, creemos pertinente mencionar que los trabajos realizados durante la segunda mitad del siglo XX en el sitio permitieron obtener el resguardo legal de su patrimonio arqueológico al ser declarado Monumento Histórico Nacional en el año 1997.

Recientemente el área, ocupada por las Sierras de Belén, fue declarada Área Natural Protegida por la Secretaría de Ambiente de la Provincia de Catamarca involucrando al sitio dentro la misma (Decreto M.O. y S.P. (S.A. y A.) N° 679/07).

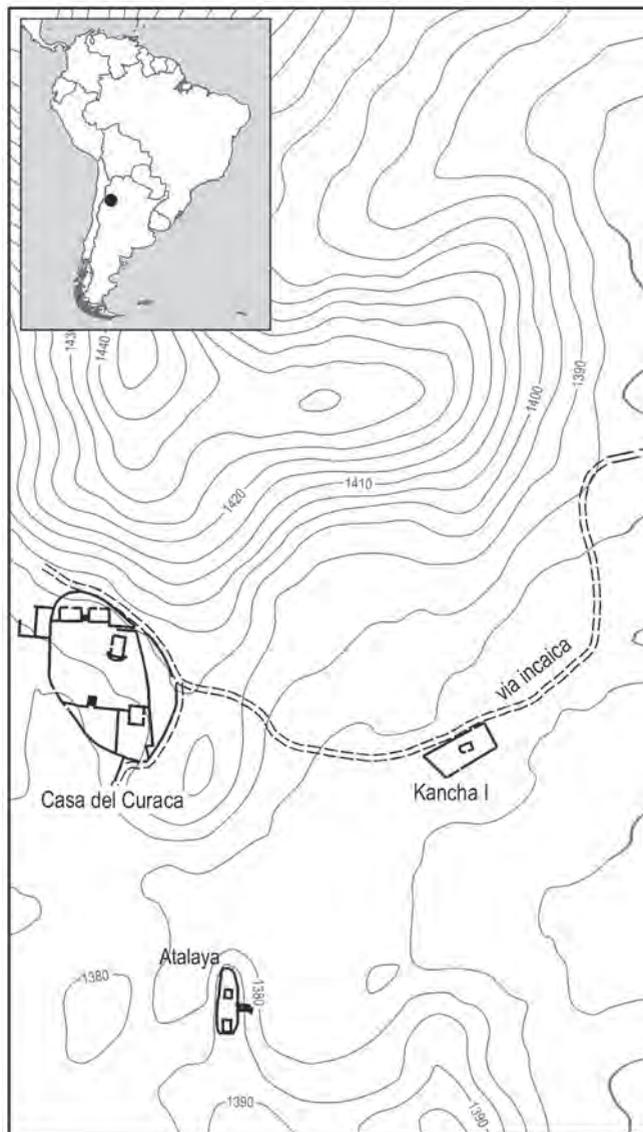
PERSPECTIVAS A FUTURO

Teniendo en cuenta el antecedente de años de investigaciones y la cantidad de trabajos concretados en el sitio, cabe preguntarse que resta por descubrir en El Shincal y que posibilidades concretas hay de seguir obteniendo allí información novedosa y relevante. Volviendo sobre lo mencionado más arriba, podemos decir que en un sitio de estas características las problemáticas y temáticas de estudio nunca se acaban, no solo porque el volumen de registro que aún resta estudiar es enorme sino porque además la creatividad intelectual de los investigadores y de los pobladores locales propone constantemente nuevas preguntas que contestar. Si de algo se trata en la ciencia es de generar ideas innovadoras que permitan desarrollar ciertas miradas acerca del comportamiento humano, en el caso de los arqueólogos, sobre el comportamiento en el pasado.

En este sentido en El Shincal se han abierto nuevos y renovados horizontes de inves-

tigación vinculados con problemáticas dirigidas al estudio de los modos de ocupación incaica (1471-1536), y su relación con las comunidades locales preexistentes, en regiones periféricas al centro del Tawantinsuyu. Entre ellos cabe mencionar la necesidad de:

- Continuar con la definición de los tipos de arquitectura vernácula presente en el sitio.



- Continuar con los análisis de los eventos ocupacionales del sistema de viviendas tipo kanchas. En relación a esto han surgido diversos interrogantes como ¿cuál sería su funcionalidad? ¿Por qué algunas de ellas se encuentran asociadas al camino? ¿A qué se debe la diversidad de sus diseños, siendo unas más complejas que otras? ¿Constituían residencias permanentes o temporarias? ¿Qué rol jugaban durante los momentos de grandes festividades patrocinadas por el Estado?
- Continuar con la caracterización y conceptualización de espacios públicos y privados de acuerdo a los elementos arquitectónicos, topográficos, visuales y objetos hallados en excavación y/o superficie.
- Profundizar en el análisis del rol de la gran

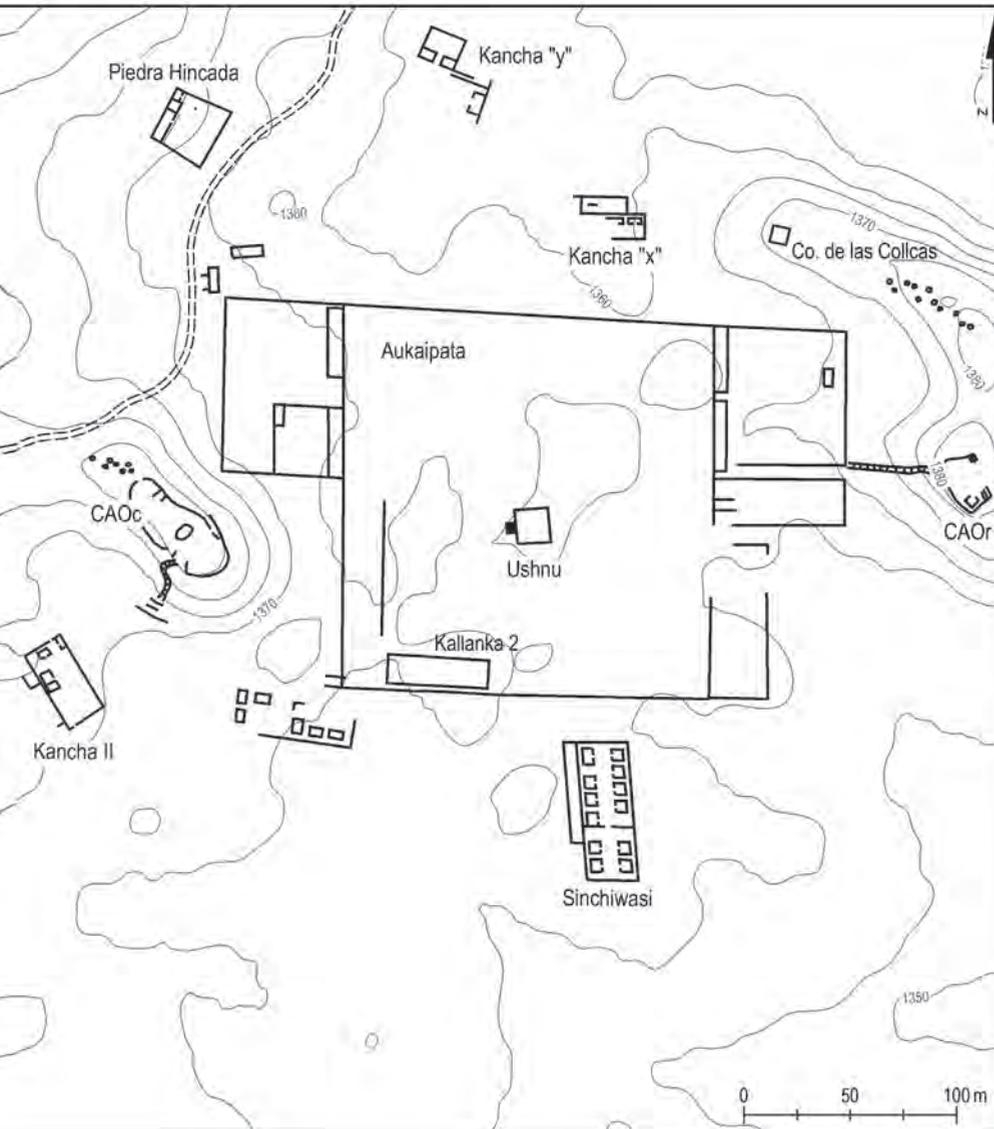


Figura 1. Plano del sitio El Shincal de Quimivil (CAOc.= Cerro Aterrazado Occidental; CAOr.= Cerro Aterrazado Oriental) (Tomado y modificado de Raffino et al., 1982, lámina 4 y Farrington, 1999:62).

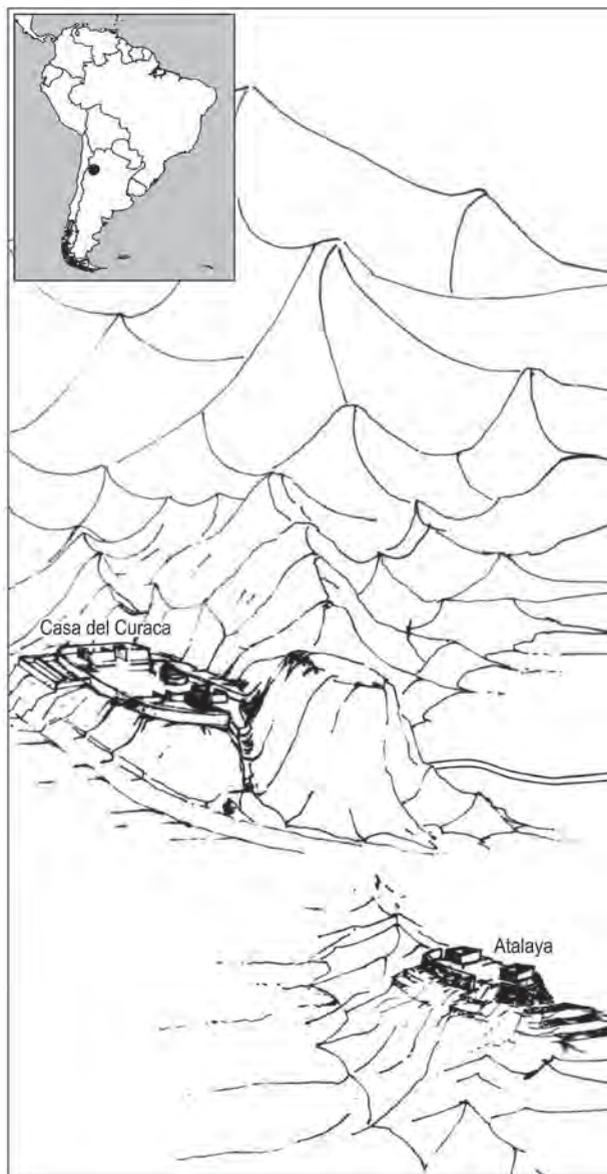
Figura 2. Perspectiva del sitio El Shincal de Quimivil (Tomada y modificada de Raffino, 2004:28)

plaza (o *aukaipata*) como espacio de reunión y eventos festivos.

- Continuar con el análisis de los usos que los Inkas daban a los vegetales. Esto permitiría llevar a cabo un proceso interactivo con la comunidad local de modo que se puedan evaluar las continuidades en la tradición de uso de determinadas plantas desde los Inkas a la actualidad, utilización de especies introducidas con posterioridad a los Inkas, significación cultural de las plantas y carácter identitario a nivel social.
- Explorar el concepto de orientación y uso de la arquitectura en contextos Inkas meridionales como elemento antrópico modelador del paisaje, ya que tal noción ha sido tema de debate por largos años, razón por la cual hemos decidido incorporar el análisis del rol de la astronomía (además del urbanismo y la arquitectura Inka) en la percepción y construcción de los paisajes culturales.

LECTURAS SUGERIDAS

- Bruch, C., 1911. Exploraciones Arqueológicas en las Provincias de Tucumán y Catamarca. *Revista del Museo de La Plata*. Volumen XIX, número 1: 1-209. La Plata, Argentina.
- Capparelli, A., 1997. *Reconstrucción ambiental de la instalación arqueológica Inka de El Shincal*. Tesis Doctoral Inédita N° 694, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata. Argentina.
- Couso, M. G. y Del Papa, L., 2010. "La vida cotidiana de las comunidades locales, materialidad y articulación con el orden estatal. El Shincal de Quimivil (Catamarca)". Actas del XVIIº Congreso Nacional de Arqueología Argentina. Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Nacional de Cuyo. Tomo II: 795-800. Mendoza. Argentina.
- Couso, M. G.; Moralejo, R.; Giovanetti, M.; Del Papa, L.; Paez, M.; Gianelli, J.; Giambelluca, L.;



Arnosio, M. y Raffino R., 2011. "Análisis de la variabilidad material del Recinto 1 - Kanicha II: aportes para una comprensión de la política incaica en El Shincal de Quimivil". *Revista Arqueología*. Tomo 17: 35-55. Instituto de Arqueología, Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. Buenos Aires. Argentina.



Farrington, I., 1999. El Shincal: un Cusco del Kollasuyu. Actas del XII Congreso Nacional de Arqueología Argentina (ed. por C. Diez Marín), Tomo I, pp. 53-62. Facultad de Ciencias Naturales y Museo, UNLP, La Plata.

Furque, H., 1900. Las ruinas de Londres de Quimivil. *Anales de la Sociedad Científica*

Argentina. Tomo L: 166-171. Buenos Aires. Argentina.

Giovannetti, M., 2009. *Articulación entre el sistema agrícola, sistema de irrigación y áreas de molienda como medida del grado de ocupación Inka en El Shincal y Los Colorados (Valle de Hualfin, Provincia de Catamarca)*. Tesis Doctoral Inédita N° 1023, Facultad de Ciencias

- Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata. Argentina.
- González, R. A., 1966. Las ruinas del Shincal. *Actas Primer Congreso de Historia de Catamarca. Junta de Estudios Históricos de Catamarca*. Tomo III: 15-28. Catamarca. Argentina.
- Igareta, A., 2008. *Últimas noticias desde Londres. El sitio histórico más antiguo de la arqueología de Catamarca*. Tesis Doctoral Inédita N° 0985, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata. Argentina.
- Moralejo, R. A., 2011. *Los Inkas al sur del Valle de Hualfín: organización del espacio desde una perspectiva paisajística*. Tesis Doctoral N° 1150, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata. Argentina. Disponible en Servicio de Difusión de la Creación Intelectual, UNLP: <http://sedici.unlp.edu.ar/handle/10915/5242>
- Quiroga, A. [1897], 1992. *Calchaquí*. (Con prólogo y comentarios de Rodolfo Raffino). Editorial TEA (3° edición). Buenos Aires. Argentina.
- Raffino, R., 1978. "La ocupación Inka en el N.O. argentino. Resumen y perspectivas". *Relaciones de la Sociedad Argentina de Antropología*. Tomo. XII (Nueva Serie): pp. 95-122. Buenos Aires. Argentina.
- Raffino, R., 1981. "Los Inkas del Kollasuyu". Editorial Ramos Americana. La Plata. Argentina.
- Raffino, R., 1988. "Poblaciones Indígenas en Argentina. Urbanismo y proceso social precolombino". Tipográfica Editora Argentina. Buenos Aires. Argentina.
- Raffino, R., 1997. "El Shincal de Quimivil". *Boletín de la Junta de Estudios Históricos de Catamarca*. Tomo I: 203-228. San Fernando del Valle de Catamarca. Argentina.
- Raffino, R., 1999. "La kallanka 1 de El Shincal de Quimivil". *Actas del XIII Congreso Nacional de Arqueología Argentina*. Tomo I: 4-8. Córdoba. Argentina.
- Raffino, R. (Comp.), 2004. *El Shincal de Quimivil*. Editorial Sarquís. Catamarca. Argentina.
- Raffino, R. A.; Alvis, R. J.; Baldini, L. N.; Oliveira, D. E. y Raviña, M. G., 1982. Hualfín-El Shincal-Watungasta. Tres casos de urbanización Inka en el N.O. argentino. *Actas del IX Congreso Nacional de Arqueología*, pp. 470-497. Sociedad Chilena de Arqueología. Museo Arqueológico de La Serena. La Serena, Chile.
- Raffino, R. y Iacona, A., 1991. "El dominio Inka en Argentina". *Revista "Todo es Historia"*. Nro. 292: 40-50. Buenos Aires. Argentina.
- Raffino, R.; Gobbo, D.; Vazquez, R.; Caparelli, A.; Garcia Montes, V.; Iturriza, D.; Deschamps, C.; Manassero, M., 1997. "El Ushnu de El Shincal de Quimivil". *Revista Tawantinsuyu*. Volumen 3: 22-39. Canberra/La Plata. Argentina.
- Raffino, R.; Iturriza, D.; Gobbo, D.; Vazquez, R.; Garcia Montes, V.; Deschamps, C.; Capparelli, A., 2001. "La kallanka 1 de El Shincal de Quimivil". *Revista Tawantinsuyu*, Vol. 4: 25-36. Canberra/La Plata. Argentina.
- Raffino, R.; Iturriza, D., Gobbo, D.; Capparelli, A.; Deschamps, C., 2010. El "Sinchiwasi" de El Shincal de Quimivil (Catamarca, Argentina). *Publicaciones del XIV Congreso Nacional de Arqueología Argentina*. Tomo III: 193-213. Facultad de Humanidades y Artes. Escuela de Arqueología. Catamarca. Argentina.
- Raffino, R.; Iturriza, D.; Gobbo, D., 2011. Revalorización de la kallanka 1 de El Shincal de Quimivil. *Revista Relaciones de la Sociedad Argentina de Antropología*. Tomo XXV: 313-344. Buenos Aires. Argentina.
- Raffino, R. A.; Moralejo R. A.; Couso M. G. y LYNCH J., 2009. "Las representaciones de la muerte en El Shincal y La Aguada". *Investigaciones y Ensayos*. Nro. 57: 267-282. Academia Nacional de la Historia. Editorial Dunken. Buenos Aires. Argentina.
- Weiser, V. y Wolters, F., 1927-1928. Libretas de campo de la 10° Expedición Arqueológica Benjamín Muniz Barreto. División Arqueología, Museo de la Plata, Universidad Nacional de La Plata. Argentina. Inédito.
- Yapura Liz, M. C., 2009. *Conservación preventiva arqueológica en El Shincal de Quimivil (Belén - Catamarca)*. Tesis de grado. Escuela de arqueología. Universidad Nacional de Catamarca. San Fernando del Valle de Catamarca. Argentina.