

**“PERCEPCIONES SOBRE RIESGOS SOCIALES DE JÓVENES VINCULADOS  
AL PLAN TALENTOS I DE LA CIUDAD DE SANTIAGO DE CALI Y SU  
IMPORTANCIA EN LA FORMULACIÓN DE POLÍTICAS DE JUVENTUD”**

**GIOVANNA JIMENEZ ORTIZ**

**UNIVERSIDAD DEL VALLE  
INSTITUTO DE EDUCACIÓN Y PEDAGOGÍA  
PROGRAMA ACADÉMICO DE RECREACIÓN  
SANTIAGO DE CALI  
2013**

**PERCEPCIONES SOBRE RIESGOS SOCIALES DE JÓVENES VINCULADOS  
AL PLAN TALENTOS I DE LA CIUDAD DE SANTIAGO DE CALI Y SU  
IMPORTANCIA EN LA FORMULACIÓN DE LAS POLÍTICAS DE JUVENTUD.**

**GIOVANNA JIMENEZ ORTIZ**

**Trabajo presentado para optar el título de  
PROFESIONAL EN RECREACIÓN**

**Director (a)  
MARLENY ORDOÑEZ**

**UNIVERSIDAD DEL VALLE  
INSTITUTO DE EDUCACIÓN Y PEDAGOGÍA  
PROGRAMA ACADÉMICO DE RECREACIÓN  
SANTIAGO DE CALI  
2013**

Nota de aceptación:

---

---

---

---

---

---

---

Firma del presidente del jurado

---

Firma del jurado

---

Firma del Jurado

Santiago de Cali, 11 de septiembre de 2013.

*“La juventud no es un tiempo de la vida, es  
un estado del espíritu”*

*Mateo Alemán (1547-1613. Novelista Español)*

*Dedicado a Dios por el milagro  
De pensar, crear y compartir.  
Por permitirme crecer como persona  
En una sociedad cambiante*

*A mi familia, amigos y todas las personas  
Involucradas en la llegada de esta meta que finaliza con  
Un gran esfuerzo y satisfacción.*

## **AGRADECIMIENTOS**

Cualquier proceso como el que aquí se presenta no se realiza individualmente, aunque nos acompañe la rutina y la fuerza de voluntad para producir un trabajo de grado, solo al final nos damos cuenta que pese a todo, vale la pena. Por lo tanto la palabra agradecimiento encierra los momentos de alegría, tristeza y desesperación que otras personas notaban y compartían.

Agradezco en primer lugar al profesor Harold Manzano por iniciar con esta idea y por sus sabios consejos. Mediante él, quede en manos de una gran maestra: Marleny Ordoñez como tutora, dando gracias por su paciencia, por los momentos difíciles de mi vida, por su entrega, las revisiones, las críticas y la terminación de este trabajo de grado.

A Javier Molina por acompañarme y por su apoyo en este proceso, por querer en terminar esta meta. A mi madre y hermanos por su granito de arena y ser parte de mi vida. A mi querida amiga María Eugenia Ramírez por su incondicional apoyo y motivación en la lucha de este trabajo, con sus palabras de aliento y energía positiva.

A la Universidad del Valle por ser el eje de transformación, para ser una persona de gran valor, que me permitió vivir momentos que no se repetirán en sus diferentes espacios, sin olvidar mis compañeros de recreación, del proyecto “Tejer Desde Adentro”.

## CONTENIDO

	<b>pág.</b>
RESUMEN	13
INTRODUCCIÓN	14
1. MARCO CONTEXTUAL	16
2. JUSTIFICACIÓN	31
2.1 DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA	33
2.2 OBJETIVOS	36
2.2.1 Objetivo general	36
2.2.2 Objetivos Específicos	37
3. MARCO CONCEPTUAL	38
3.1 PERIODO JUVENIL	38
3.1.1 Periodo Juvenil en situación de Riesgo Social	40
3.1.2 Juventud en Situación de Vulnerabilidad	41
3.2 RIESGO	43
3.2.1 Tipos de Riesgos	45
3.2.2 Factores de Riesgos	48
3.3 PERCEPCIÓN DE RIESGO	49

3.4	POLÍTICAS PÚBLICAS PARA JÓVENES EN CALI	49
3.4.1	Políticas de Juventud	51
3.4.2	Políticas de Juventud en la ciudad de Santiago de Cali	54
3.5	RECREACIÓN DIRIGIDA	58
4.	METODOLOGÍA	62
4.1	TIPO DE ESTUDIO	62
4.2	ACTORES	63
4.3	FASES DEL ESTUDIO	65
4.4	TÉCNICA E INSTRUMENTO DE RECOLECCIÓN DE DATOS	67
5.	ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS	69
5.1	RESULTADOS	69
5.1.1	Percepciones de Riesgos a Nivel Personal	69
5.1.2	Percepciones de Riesgos a Nivel Familiar	70
5.1.3	Percepciones de Riesgos a Nivel de Barrio	71
5.1.4	Percepciones de Riesgos a Nivel de Ciudad	72
5.2	ANÁLISIS	73
5.2.1	Los jóvenes del Plan Talentos y los Riesgos Sociales	73
5.2.2	Riesgos Sociales según la Fuente de Origen	77
5.2.3	Riesgos Sociales y Políticas de Juventud	82
5.2.4	Reflexiones acerca de la importancia de la Recreación, como un eje movilizador del pensamiento y de participación social y política de los jóvenes	85

6. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	89
6.1 CONCLUSIONES	89
6.2 RECOMENDACIONES	90
BIBLIOGRAFÍA	92
ANEXOS	96



## LISTA DE CUADROS

	<b>pág.</b>
Cuadro 1. Principales fuentes de riesgo (Holzmann y Jorgensen 2000)	46
Cuadro 2. Relación de riesgos sociales en función de nivel de complejidad	47
Cuadro 3. Políticas de juventud en el periodo preparatorio	52
Cuadro 4. Política de juventud como etapa problema	52
Cuadro 5. Política de juventud ciudadana	53
Cuadro 6. Política de juventud como actor estratégico de desarrollo	54
Cuadro 7. Implementación y ejecución de Políticas públicas	56
Cuadro 8. Distribución de grupos de Plan de Nivelación Académica Talentos	63
Cuadro 9. Percepciones de riesgos sociales según su fuente	78
Cuadro 10. Continuación de Percepciones de riesgos sociales según su fuente	81

## LISTA DE FIGURAS

	<b>pág.</b>
Figura 1. Primer Momento: Apertura de la Sesión	24
Figura 2. Bandas gráficas	25
Figura 3. Puesta en común de las bandas gráficas	26
Figura 4. Construcción del mosaico	29
Figura 5. Mosaico terminado	29
Figura 6. Momento de cierre de la sesión	30
Figura 7. Dimensiones de la Recreación	59

## LISTA DE GRÁFICOS

	<b>pág.</b>
Gráfico 1. Estratificación Socioeconómica	42
Gráfico 2. Distribución según su género	64
Gráfico 3. Distribución según su Edad	64
Gráfico 4. Clasificación de las percepciones de riesgo	66
Gráfico 5. Distribución percepciones de riesgos a nivel personal	70
Gráfico 6. Distribución percepciones de riesgos a nivel familiar	71
Gráfico 7. Distribución percepciones de riesgos a nivel de Barrio	72
Gráfico 8. Distribución percepciones de riesgos a nivel de Ciudad	73
Gráfico 9. Principales Riesgos Sociales	74

## LISTA DE ANEXOS

	<b>pág.</b>
Anexo A. Encuesta para jóvenes del Plan Nivelación Talentos	96
Anexo B. Matriz de Tabulación	98

## RESUMEN

El presente trabajo de grado es el resultado del análisis de las encuestas realizadas en el proceso de intervención durante la práctica profesional con el Proyecto Tejer desde Adentro, en el programa de Nivelación Académica Talentos, durante el segundo semestre del año 2009 y principios del 2010, dirigido a jóvenes egresados de los colegios públicos y privados de Santiago de Cali.

El objetivo de este estudio es identificar mediante un proceso recreativo las percepciones de los jóvenes que participaron en el proyecto, sobre los Riesgos Sociales. Lo cual permite conocer dichas percepciones y relacionarlas con la formulación de las políticas públicas de juventud como tema a tratar de vital importancia en la ciudad de Cali.

**Palabras Clave:** Percepción, Riesgos, Jóvenes, Recreación, Políticas Públicas, Juventud.

## INTRODUCCIÓN

El estudio aquí presentado propone conocer las diversas percepciones de riesgo social que los jóvenes bachilleres vinculados al Programa del Plan de Nivelación Académica Talentos\* (PNAT), han apropiado acerca de algunos referentes alusivos a su contexto inmediato y que puede afectarlos no solo en el ámbito individual sino también configurar su participación en los procesos de desarrollo de juventudes y construcción ciudadana. Los participantes son egresados de los colegios públicos y privados de la ciudad de Cali que desean ingresar a la educación superior. Una de las estrategias del programa para consolidar este propósito se diseñó desde los referentes que aporta la recreación dirigida, entendida como una práctica pedagógica y social.

El proceso en mención, fue el lugar para el desarrollo de la práctica profesional I y II de algunos estudiantes del Programa Académico de Recreación de la Universidad del Valle, en el marco del proyecto “Tejer Desde Adentro”. Este proyecto fue uno de los componentes desarrollados en el marco del PNAT y estuvo inicialmente bajo la coordinación de la directora del programa Académico de Recreación Profesora Guillermina Mesa, más la participación de ocho profesores y dieciséis estudiantes del mismo programa académico.

En este ejercicio ingreso como estudiante de práctica; lo cual me permitió reconstruir y reflexionar acerca de la experiencia en el Plan de Nivelación Académica Talentos (PNAT) para derivar el presente estudio.

Los elementos objeto de estudio se obtienen a partir de la información consignada en encuestas que se utilizaron para caracterizar a esta población, y que además

---

\* Programa llevado a cabo por convenio interinstitucional entre la Alcaldía Santiago de Cali y la Universidad del Valle. 2009-2011.

contenían referentes alusivos a los riesgos percibidos por los jóvenes respecto a sí mismo, su familia, su barrio y su ciudad. Como complemento a esto, se tuvieron en cuenta las argumentaciones presentadas por los jóvenes en las actividades particulares alusivas a la temática de riesgos. Cabe resaltar que esta encuesta se administra en la primera sesión de trabajo.

Se pretende que los resultados de este estudio sirvan para reflexionar acerca de la pertinencia de incluir estos referentes en la formulación de las políticas públicas de juventud que tiene la ciudad de Santiago de Cali, pues de alguna manera expresan el lugar en que se ubican los jóvenes del PNAT y como perciben las condiciones de su medio.

Considero a partir de la vivencia llevada a cabo, que la expedición de la *ley de juventud* 375 de 1997 en Cali, ha permitido un avance en la inclusión de los y las jóvenes en la participación de las políticas públicas, la cual necesita ser enriquecida con estudios que informen sobre las características del joven, y sobre lo que ellos piensan con relación al riesgo social que está presente en la ciudad.

Este trabajo está estructurado en seis capítulos: el primer capítulo presenta aspectos del marco contextual, en el segundo la justificación, el planteamiento del problema, y sus objetivos. El tercer capítulo presenta marcos de referencia conceptual y en el cuarto la parte metodológica que orientaron el estudio. En el quinto capítulo se presenta el análisis e interpretación de la información obtenida y en el último capítulo se presentan las conclusiones y recomendaciones derivadas del presente estudio.

## 1. MARCO CONTEXTUAL

Este estudio se deriva de la experiencia de práctica profesional I y II llevada a cabo en el marco del programa de Nivelación Académica Talentos. Por tanto haré una breve mención acerca de este proyecto, a manera de contextualizar la intervención objeto de estudio y sus resultados.

El Plan de Nivelación Talentos PNAT, es un programa que surge de la necesidad de mejorar las competencias académicas de 1500 jóvenes entre edades de 15 a 23 años de estratos socioeconómicos 1 y 2, egresados de las instituciones educativas oficiales y privadas de la ciudad. Al haber presentado las pruebas de estado (ICFES)\*, estos jóvenes no alcanzaron un puntaje suficiente para ingresar a la educación superior pública. De ahí que se pretenda que mediante el fortalecimiento de habilidades, conocimientos y destrezas en áreas de formación específica, puedan aumentar la posibilidad de ingreso a la universidad y también que este programa constituya una apuesta a la construcción de sus proyectos de vida.

Por tanto el PNAT se formula como parte de los programas municipales de educación para la ciudad de Cali en el periodo 2009-2010, buscando contribuir a la solución de los problemas educativos de la ciudad. “Una de las preocupaciones institucionales en las que coinciden la Alcaldía de Santiago de Cali y la Universidad del Valle, tiene que ver con la necesidad de mejorar la competencia académica de los jóvenes caleños, que por razones económicas, académicas y de

---

\*Instituto Colombiano para la Evaluación de la Educación, entidad especializada en ofrecer servicios de evaluación de la educación en todos sus niveles, y en particular apoyar al Ministerio de Educación Nacional en la realización de los exámenes de Estado y en adelantar investigaciones sobre los factores que inciden en la calidad educativa, para ofrecer información pertinente y oportuna para contribuir al mejoramiento de la calidad de la educación.



orientación personal no logran acceder a la educación superior”<sup>1</sup>. Para las dos entidades resulta preocupante que muchos bachilleres de estos estratos no tengan la oportunidad de ingresar a una formación profesional. El PNAT hace parte también de los programas estratégicos de vinculación del Plan de Desarrollo de la Universidad del Valle que tiene como fin:

Promover y apoyar programas y procesos que favorezcan el desarrollo de competencias de los estudiantes para potenciar su desempeño en el medio académico, profesional y social” a través de los siguientes Programas “1. Promoción de políticas de acceso y seguimiento para estudiantes de bajos ingresos, mujeres cabeza de familia y de comunidades afrocolombianas e indígenas. 2. Disminución de la deserción, repitencia y permanencia de los estudiantes en la Universidad. 3. Apoyo a la inserción laboral y la capacidad emprendedora de los futuros profesionales. 4. Desarrollo integral de los estudiantes<sup>2</sup>.

En este sentido, la Universidad del Valle y la Alcaldía de Santiago de Cali firman un contrato que, bajo la responsabilidad de la Vicerrectoría Académica, asume como parte de los componentes de trabajo de la Dirección de Extensión de la Universidad del Valle, la formulación Plan de Nivelación Académica Talentos con los siguientes objetivos:

Objetivo General:

Proponer y ejecutar un programa formativo de extensión que permita vincular a los jóvenes caleños de los estratos 1 y 2 a la vida universitaria mediante un proceso de cualificación académica y personal que le permita mejorar sus posibilidades de acceder regularmente a la educación superior y participar activamente en el fortalecimiento del tejido social de la ciudad”.

Objetivos específicos:

- Lograr una nivelación académica a los estudiantes de los estratos 1 y 2 de la ciudad de Cali que les permita adquirir y reforzar las herramientas aptitudinales y actitudinales necesarias para ingresar a la educación superior.

---

<sup>1</sup> GIL, John Saúl. Proyecto Plan de Nivelación Académica Talentos. Propuesta Pedagógica y Curricular. Cali: Universidad del Valle. Vicerrectoría Académica Dirección De Extensión, 2009.

<sup>2</sup> UNIVERSIDAD DEL VALLE. Plan Estratégico De Desarrollo 2005- 2015. Cali, mayo de 2005.

- Mejorar el proceso formativo de los estudiantes de los estratos populares de la ciudad, a través de un currículo integral orientado desde sus componentes académicos, estéticos, lúdicos, sociales, éticos y estéticos hacia la construcción de un ciudadano y de un nuevo proyecto de ciudad y de ciudadanía.
- Propiciar nuevas dinámicas formativas y nuevas propuestas de articulación institucional entre la Universidad del Valle y la ciudad de Cali, fundados en el principio de equidad y a favor de los sectores más vulnerables de la población<sup>3</sup>.

Desde el punto de vista formativo, el PNAT planteó tres componentes: el académico, vida universitaria y el de acción ciudadana. En el primero agrupó las áreas de: Matemática, Lenguaje, Ciencias Naturales y Cultura Democrática.

El segundo componente “Vida Universitaria”, es un complemento a las actividades académicas y está *“relacionado con procesos lúdicos, estéticos, artísticos y de socialización, propio de la formación integral”*<sup>4</sup>. Este agrupa áreas de: Teatro, Deportes, Buscar la Carrera, Tejer desde Adentro y Promoción Social.”<sup>5</sup> El último de acción ciudadana es el espacio que permite procesos que tienen que ver con la ciudad.

Como parte de este segundo componente, el proyecto Tejer desde Adentro, se formula bajo los lineamientos conceptuales y metodológicos del Programa Académico de Recreación del Instituto de Educación y Pedagogía. Se plantea como un proyecto de intervención mediado por la recreación dirigida, con la propuesta de “Universidad Imaginada” referida a:

Una estrategia de carácter co-curricular para ayudar pedagógicamente a los estudiantes en la asunción de su condición de nueva generación de la comunidad universitaria, esto significa: contribuir en la construcción y desarrollo de habilidades sociales, cognitivas y afectivas que permitan a los jóvenes resolver dilemas, tomar decisiones que requieren destrezas y conocimientos intra e interpersonales, aprender formas cooperativas y de equipo, desarrollar actitudes tolerantes y creativas en la resolución de conflictos, sortear procesos de cambio teniendo en

---

<sup>3</sup>GIL. Óp., cit., p. 4.

<sup>4</sup> Ibíd., p. 9.

<sup>5</sup> UNIVERSIDAD DEL VALLE. Óp., cit.,

cuenta el contexto, el reconocimiento de los otros, las diferencias y la necesidad de integrar el afecto y la cognición<sup>6</sup>. (pág.1)

Para efectos de este estudio, se contemplará el periodo comprendido entre los periodos académicos de agosto-diciembre del 2009 y febrero-mayo del 2010. La parte inicial del proyecto tenía el propósito de reunir elementos para elaborar un diagnóstico, teniendo en cuenta las dimensiones social, cognitiva y afectiva de los jóvenes y un acercamiento a sus proyectos de vida.

El proyecto “Tejer Desde Adentro” propuso como objetivo general: “Vincular a los estudiantes del Proyecto PNAT en una primera experiencia recreativa orientada a la convivencia pacífica, la creatividad y la participación colaborativa, enfocada en la temática de los imaginarios sobre sí mismos y la universidad. De ahí el nombre del proyecto “La Universidad imaginada”<sup>7</sup>.

Además, este proyecto es un aporte y guía pedagógica para los estudiantes en el inicio de nuevas experiencias y aprendizajes en el contexto universitario.

Como se mencionó anteriormente, esta experiencia se formula desde el marco de la Recreación, la cual permite construir y desarrollar experiencias que movilizan contenidos cognitivos, emocionales y sociales, que se viven durante el proceso recreativo. La estrategia metodológica hace uso de herramientas pedagógicas denominadas “*lenguajes lúdico creativos*”<sup>8</sup>; éstas favorecen que los jóvenes expresen sentimientos y pensamientos que son representados simbólicamente, a través de diferentes técnicas recreativas.

---

<sup>6</sup> MESA C. Guillermina y MANZANO S. Harold. Proyecto “Tejer Desde Adentro: La Universidad Imaginada” Primera Fase. Propuesta De Intervención Mediada Por La Recreación, Dirigida A Los Estudiantes Del Proyecto “Plan De Nivelación Académica Talentos 2009”, Cali, agosto 26 de 2009.

<sup>7</sup>Ibíd.,

El diseño del programa se sirve de la metodología propuesta para intervención social, desde la recreación dirigida: Secuencia de actividad recreativa intensiva – SARI-, diseñada por Mesa<sup>9</sup>.

Respecto a la SARI, refiere que se constituye en un micro proceso de corto tiempo de duración, desarrollado en sesiones con temáticas que se relacionan una con otra llevando una secuencia, con objetivos compartidos mediante las actividades propuestas en respuesta al propósito del proyecto. Los objetivos son estructurados con base en preguntas generadoras<sup>10</sup> relacionadas con cada temática, las cuales son respondidas a manera de diálogo en cada grupo.

“La SARI proporciona información importante a los recreadores, pues se trata de un diagnóstico preliminar sobre las características de los participantes (recreandos) y sobre el proceso pedagógico mismo”<sup>11</sup>. Puede servir de apertura, tener lugar en una sola sesión, durar todo un día, y como mínimo desarrollarse durante cuatro horas contiguas. En este caso, se desarrollaron dos SARI en el primer periodo académico de inicio del PNAT\*.

---

<sup>9</sup> MESA, Guillermina Informe del proceso de intervención mediado por la Recreación “Tejer desde Adentro: La Universidad Imaginada” dirigido a los estudiantes del Plan de Nivelación Académica Talentos, presentado a la Vicerrectoría de Extensión de la Universidad del Valle. (2009)

<sup>10</sup> “Las preguntas generadoras son abiertas y tienen como objetivo orientar a los participantes en la construcción de una temática posible que sea para todos de su interés. Se dice generadora porque precisamente genera así mismo como muchas respuestas, también nuevas preguntas para que permitan ahondar lo que se quiere conocer. Las preguntas son: por ejemplo, ¿Quién soy? ¿Quiénes somos? ¿De dónde vengo? ¿De dónde venimos? Estas preguntas generadoras se hacen con el objetivo de crear un espacio dialógico y participativo, guiando las interacciones comunicativas y las expresiones de imaginación creadora de los participantes.”AGUIRRE M., Ruth E. Principios Políticos, Sociales y Pedagógicos de Paulo Freire a partir del texto: “Cartas a Guinea Bissau. Apuntes de una experiencia pedagógica en proceso”, que influyen en la conceptualización de la Recreación Dirigida Del Programa Académico De Recreación de la Universidad Del Valle. Trabajo de grado (Profesional en Recreación) Santiago de Cali: Universidad del Valle, 2011. p. 120.

<sup>11</sup> MESA C., Guillermina. INFORME PROYECTO “TEJER DESDE ADENTRO: LA UNIVERSIDAD IMAGINADA” PROCESO DE INTERVENCIÓN MEDIADO POR LA RECREACIÓN, DIRIGIDO A LOS ESTUDIANTES DEL PROGRAMA “PLAN DE NIVELACIÓN ACADÉMICA TALENTOS 2009-2010”. Abril .Santiago de Cali, 2010.

\* En este caso se desarrollaron primero dos sesiones en el periodo académico agosto-diciembre de 2009 y las otras dos en febrero-mayo de 2010.

Así, se realizaron las sesiones los días sábados desde las ocho de la mañana hasta las doce del mediodía, con la participación de 375 jóvenes divididos en ocho grupos a cargo de un profesor y dos monitores del programa académico de recreación. “El contenido y técnicas que se utilizan en cada SARI dependen de las condiciones de espacio, tiempo, número de participantes, materiales a disposición y en concordancia con los propósitos y objetivos, definidos en el diseño de la SARI para cada una de las sesiones”<sup>12</sup>.

La organización de la SARI, propuesta por Mesa<sup>13</sup>, consta de cuatro momentos que se interrelacionan en cada sesión y son: Primer Momento: Apertura; Segundo Momento: Exploración; Tercer momento: Negociación; Cuarto Momento: Puesta en Común y Evaluación. Se explican a continuación estos momentos desde las construcciones de la misma autora:

- **“Primer Momento de Apertura”**: como lo dice su nombre es el inicio de la SARI. Consiste en un “ritual”<sup>\*14</sup> como el momento principal en una ceremonia, al integrar al grupo para la organización y presentación de los estudiantes ante el equipo encargado. Momento de la explicación de los objetivos de la SARI, la duración y el horario de la sesión. También es el momento en que el grupo de 375 jóvenes del PNAT se dividen en ocho subgrupos de 25 a 30 jóvenes aproximadamente.

---

<sup>12</sup> MESA y MANZANO. 2010.

<sup>13</sup> MESA. Tejer desde adentro. Óp., cit.

\* El concepto de rito se inscribe en tales manifestaciones y constituye generalmente el momento principal (central) alrededor del cual se organiza el despliegue ceremonial, que puede ser calificado entonces como ritual.

<sup>14</sup>NOGUÉS, Antonio Miguel. El rito como proceso [en línea]. España: Hipokrates, s.f., Disponible en Internet: [http://www.dipalicante.es/hipokrates/hipokrates\\_l/pdf/ESP/435e.pdf](http://www.dipalicante.es/hipokrates/hipokrates_l/pdf/ESP/435e.pdf). [consultado junio de 2013].

- **“Segundo Momento de Exploración”**: También denominada “actividad auto-estructurante\*”, el cual el joven de manera autónoma organiza y estructura sus ideas”. el objetivo es que los jóvenes exploren sus vivencias, reconociéndose a sí mismos y ante los demás mediante una técnica recreativa. Primero es la exploración personal para luego ser reconocidas en el grupo encontrando similitudes y diferencias según la historia de cada uno, teniendo en cuenta la reflexión de la pregunta generadora y la técnica utilizada en este momento.

- **Tercer Momento de Negociación /Representación Conjunta**: Consiste en la negociación de los acuerdos colectivos que surgieron en el segundo momento donde los participantes deciden y como lo van hacer en una representación simbólica.

En este momento mediante las tareas asignadas los jóvenes tomaron decisiones que generaron reflexión, permitiendo expresar lo que piensan y sienten de manera gráfica. Durante esta tarea grupal se presentan

Tres tipos de problemas: el primero es cognitivo, que se ponen en juego las competencias intelectuales sobre la temática, los imaginarios y opiniones que cada joven tiene como referente compartiendo y recibiendo información para la representación colectiva. El segundo es de condición social, es la situación donde los jóvenes solucionan la forma de organizar y participar para lograr la tarea conjunta, en cuestión de materiales, funciones y el consenso de los puntos de vista de cada uno. El tercero es de tipo creativo,

---

\* Para Mesa (2010) este concepto de actividad auto-estructurante o actividad exploratoria basada en el autor J.Piaget, se entiende como “aquella actividad que consiste en aceptar un objetivo, cuyo origen puede encontrarse en sí mismo o en otra persona, y en organizar las propias acciones con el fin de alcanzarlo.”

surgen las capacidades, destrezas y expresiones para representar simbólicamente una idea mediante la técnica recreativa<sup>15</sup>.

La forma en que el joven asume el rol de participar y la relación con los demás, le permite reconocerse a sí mismo a través de la representación, poniéndose en el lugar de lo que significan los símbolos que se construyeron en forma colectiva y confrontando sus vivencias. “Lo fundamental de este momento son las relaciones que establecen los jóvenes en torno a las temáticas, de cómo logran acuerdos para una tarea en común, propiciándose la confrontación de puntos de vista diferentes que se dan mediante la técnica utilizada”.

• **Cuarto Momento de Puesta en Común Y Evaluación:** Este momento es valioso durante la SARI, pues tiene en cuenta los dos momentos previos que permitieron un trabajo individual y el tercero lo colectivo. Este cuarto momento es la puesta en común que se llevan a cabo las reflexiones y consideraciones finales, *“se trata de una valoración que hacen los participantes referida a la participación individual y sobre el proceso en general”*<sup>16</sup>. Mesa (2010).

En este momento los jóvenes evalúan la sesión y se autoevalúan en lo que aprendieron, las formas de organización que dio lugar al trabajo en equipo, aspectos a mejorar, desempeño del equipo de recreación y las actividades realizadas.

Para efectos de dar respuesta al propósito de este estudio, se tuvieron en cuenta los desarrollos llevados a cabo durante la primera sesión, la cual nos brinda mayor material de información acerca del problema a investigar. A continuación

---

<sup>15</sup> MESA COBO, Guillermina. Informe Proyecto “Tejer Desde Adentro: La Universidad Imaginada” Proceso de Intervención mediado por la Recreación Dirigida a los estudiantes del Programa “Plan De Nivelación Académica Talentos 2009-2010”. Santiago de Cali, 2010.

<sup>16</sup> Mesa. *Ibíd.*,

describimos el esquema organizativo que se utilizó en la SARI-desde la perpespectiva de Mesa- realizada en la primera fase del proyecto PNAT.

## **ESQUEMA DE LA SARI I SESIÓN 1**

**OBJETIVO:** *Reconocimiento participativo de las características socioculturales comunes entre pares.*<sup>17</sup>

Se inicia con el encuentro de los jóvenes en uno de los auditorios de la Universidad del Valle para la división de los 8 subgrupos, a cada uno se le entrega una escarapela de color en la cual escriben su nombre. Se hace la bienvenida por parte de los docentes y monitores, explicando qué es el proyecto, sus objetivos, cómo es el trabajo y quienes lo realizan.

### **Primer Momento: Apertura**

En el lugar escogido de los espacios de la universidad, el docente y los dos monitores se presentan y hacen una breve explicación del trabajo que se realizará durante las cuatro sesiones.

### **Figura 1. Primer Momento: Apertura de la Sesión**



Fuente: fotografía tomada por Hidolfo Rizo.

---

<sup>17</sup> *Ibíd.*,



## Segundo Momento: Exploración

**Tema:** Historias de Vida

**Objetivo:** *Identificación de las semejanzas y diferencias en las problemáticas comunes de los jóvenes (sueños, miedos, riesgos, necesidades).*

**Técnica:** “Bandas Gráficas”<sup>18</sup>

Se inicia con la pregunta generadora ¿Quién soy y de dónde vengo? Que se responde con la técnica de las bandas gráficas como lenguaje lúdico creativo<sup>19</sup>. Esta consiste en la narración de la historia de vida representada de manera gráfica por cada joven. Al exponer ante los demás jóvenes su historia de vida, mediante la ayuda del recreador van estableciendo semejanzas y diferencias, identificando primero los sueños, luego los miedos, después las necesidades y por último los riesgos a manera de recapitulación.

**Figura 2. Bandas gráficas**



Fuente: el autor.

---

<sup>18</sup> MANZANO. Es una técnica de narración gráfica. 2010.

<sup>19</sup> Los lenguajes lúdico-creativos se clasifican en las representaciones gráfico-plásticas, el juego dramático (juegos de teatro), los juegos musicales y coreográficos, los juegos del lenguaje (sistema lingüístico) y las narrativas en general. Mesa y Manzano. 2006.

**Figura 3. Puesta en común de las bandas gráficas**



Fuente: fotografía tomada por Harold Manzano.

A medida que cada joven termina su banda gráfica, se le entrega para diligenciar un formato tipo encuesta, que constituye la herramienta fundamental de información para este estudio.

**La Encuesta:** Consta de dos partes, la primera con datos generales y la segunda con información específica. Esta información sirvió para establecer una base de datos de los jóvenes y para conocer que piensan acerca de los temas: sueños, miedos, riesgos y necesidades.

Los datos generales son: nombre completo, fecha de nacimiento, edad, barrio, institución educativa donde estudió, carrera que desea ingresar, dirección de residencia, teléfono y correo electrónico. La información específica se basa en cuatro preguntas; la primera enuncia cuáles son los sueños que les gustaría ver realizados con relación a: usted mismo, su familia, el barrio y la ciudad. La segunda tiene que ver con los miedos que sienten con respecto a: usted mismo, su familia, el barrio y la ciudad. La tercera con los riesgos que pueden amenazar su vida e integridad en relación con los temas mencionados anteriormente; e

igualmente con la última pregunta de escribir una necesidad que considera prioritaria para la vida y la convivencia. (*Ver anexo*)

Después de terminar la encuesta se hace la puesta en común de sus respuestas acerca de los miedos, sueños, riesgos y necesidades; para dar paso al tercer momento de la sesión.

### **Tercer Momento: Negociación/Representación Conjunta**

**Tema:** sueños, miedos, riesgos y necesidades

**Objetivo:** *Identificar las semejanzas y diferencias en las problemáticas comunes de los jóvenes (sueños, miedos, riesgos, necesidades)*

**Técnica:** Mosaico<sup>\*20</sup>

Esta técnica se utiliza para responder la pregunta generadora: ¿qué símbolo común puede representar nuestros sueños, miedos, riesgos y necesidades? La técnica consiste en pegar en un pliego de cartulina blanca, cuadros de papeles de colores separados uno del otro en forma de mosaico, de tal manera que cuando se observen a una distancia retirada se perciba visualmente una figura con un sentido. En cada mosaico se permitió identificar entre los jóvenes las semejanzas y diferencias construidas simbólicamente y acordadas luego del consenso entre ellos mismos.

A partir de la encuesta y de este tercer momento de la negociación, de manera general se puede decir, que los participantes establecen un diálogo permanente

---

\*El mosaico es la forma artística de decorar una superficie, normalmente un suelo o una pared. Consiste en encajar sobre ella una serie de piezas de colores combinadas de tal manera que formen dibujos o figuras geométricas. Los mosaicos están formados por piezas en forma de cubos.

<sup>20</sup>Taller de mosaicos [en línea]. España: Revista Arqueomurcia, s.f., Disponible en Internet: <http://www.arqueomurcia.com/revista/n2/pdfs/tallerdemosaicos.pdf>. [consultado junio de 2013].

entre ellos y con el recreador, mostrando una constante participación e interés por los temas tratados. Además les constituye un aprendizaje enriquecedor, en tanto los aportes y los puntos de vista en la realización del trabajo son colectivos.

Como resultado de la experiencia de práctica llevada a cabo en este proyecto, se pudo tener un acercamiento a las formas de pensar de los jóvenes, y a la manera de cómo perciben las problemáticas que rodean su cotidianidad. Un tema que despertó el interés particular, fue el vinculado con los “riesgos” percibidos por ellos, pues consecuencia de las reflexiones que emergían en estos espacios de encuentro, se descubre cómo desde el enunciado mismo del concepto de “riesgo”, los jóvenes participantes traían no sólo unas percepciones, también vivencias vinculadas directamente con problemáticas sociales, emocionales y de contexto, que los ubicaba en condición vulnerable o situación de riesgo.

Algunas de las mismas aparecían de manera tácita o explícita. Así, desde la inquietud de indagar y profundizar en el tema se considera pertinente, producir un documento relacionado a esta temática, que pueda tener incidencia particular en la vida de los jóvenes.

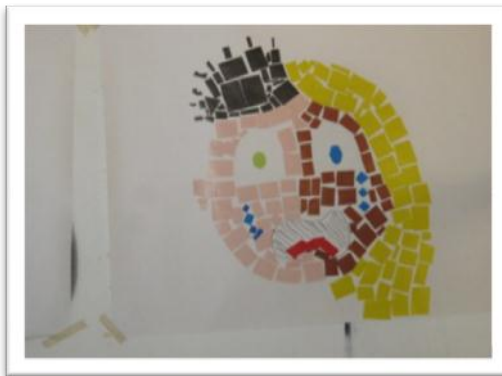
Sobre el tema de los riesgos, presento a continuación un ejemplo de las producciones colectivas realizadas, donde los participantes simbolizan la problemática de la circulación de sustancias psicoactivas: uno de los mosaicos tiene dos manos decoradas con papel rosado, una entregando y la otra recibiendo una especie de cigarrillo de marihuana, y debajo de ellas dinero representando la venta de estupefacientes. En ésta explicaron que el micro tráfico de drogas, era el mayor riesgo que tenían en común y a lo que se encontraban expuestos fuera o dentro de la universidad y con ello la posibilidad de conseguir dinero fácil.

**Figura 4. Construcción del mosaico**



Fuente: el autor.

**Figura 5. Mosaico terminado**



Fuente: el autor.

**Cuarto Momento: Evaluación.**

Se realiza la reconstrucción de las vivencias durante la sesión de los aprendizajes obtenidos, el significado que tuvo para cada uno de ellos. Su participación culmina con el cierre de la sesión.

**Figura 6. Momento de cierre de la sesión**



Fuente: el autor.

Teniendo en cuenta lo anteriormente enunciado, el presente estudio pretende indagar acerca de las percepciones sobre riesgos a nivel personal y familiar, en el contexto en que se desenvuelven los jóvenes. Si bien, este tema se trabaja como contenido temático durante toda la primera sesión, también se recoge en las encuestas diligenciadas por ellos, donde indaga de manera puntual este ítem. Para este estudio se retoma por tanto el material de donde se obtuvo la información analizada, para dar respuesta a la pregunta problema formulada.

## 2. JUSTIFICACIÓN

Actualmente dadas las características de la sociedad caleña, en la que transitan los jóvenes a nivel general, se ven enfrentados a la presencia de riesgos sociales, económicos, políticos y ambientales que han generado en ellos una serie de inquietudes e incertidumbres. Como lo plantea Beck (1998) citado por Krauskopf (2010), “las sociedades contemporáneas se han constituido en sociedades de riesgo, debido a que los peligros producidos socialmente superan la seguridad”. Al igual lo ratifican un grupo de especialistas de la OMS<sup>21</sup>:

... los jóvenes se encuentran con que las experiencias de la vida se forman en relación a la sociedad en que viven. La naturaleza de esa sociedad influye en su desarrollo, su condición, las modalidades de su vida cotidiana, sus aspiraciones, sus oportunidades y su salud. Su vida se ve afectada también por los legados del pasado: el conjunto de creencias, leyes, costumbres, y valores (cultura); los efectos de patrones anteriores de fecundidad, matrimonio, morbilidad y mortalidad (patrones demográficos); los resultados del desarrollo industrial, económico, agrícola y político (patrones socioeconómicos o sociopolíticos); así como también por las consecuencias de calamidades naturales o causadas por el hombre, la depredación ambiental y la contaminación.

Por lo tanto, en la ciudad de Santiago de Cali, los jóvenes del PNAT, viven circunstancias similares como se observa en los últimos datos que presenta el estudio “Plan Desarrollo 2012-2015”<sup>22</sup>, donde se muestra el índice de las problemáticas presentes en la urbe. Entre estas podemos señalar, que el desempleo en nuestros jóvenes (14 a 26 años), está por encima del promedio de la ciudad (13%), y se calcula que cerca de 55.000 bachilleres se quedan sin

---

<sup>21</sup>ORGANIZACIÓN MUNDIAL DE LA SALUD. La salud de los jóvenes: un desafío para la sociedad [en línea]. Ginebra, 1986. Disponible en Internet: [http://whqlibdoc.who.int/trs/WHO\\_TRS\\_731\\_spa.pdf](http://whqlibdoc.who.int/trs/WHO_TRS_731_spa.pdf). [consultado mayo de 2013].

<sup>22</sup>GUERRERO VELASCO, Rodrigo. Propuesta De Plan De Desarrollo de Santiago De Cali 2012 – 2015. Primera versión para el Consejo Municipal de Planeación. Santiago de Cali Febrero de 2012.

acceder a la educación superior cada año\*. Además del aumento de registro de 5.963 casos de embarazos, que equivalen al 3% de las mujeres menores de 20 años\*\*. Se encuentra también los homicidios como primera causa específica de muerte en la ciudad\*\*\*, siendo los jóvenes afectados en un 11,7%, contando con los casos de intento de suicidio comprendido entre los 16 y los 20 años de edad, al igual el consumo de sustancias psicoactivas. Los jóvenes de 10 a 24 años han consumido alguna vez estas sustancias: (alcohol el 86%, cigarrillo el 43%, marihuana el 10%, cocaína el 7%), entre otros.

Huertas<sup>23</sup> en su exposición acerca de: “Emociones y Expresión de la Cultura Ciudadana de Cali”, indica cómo los principales problemas en las comunas de la ciudad son la violencia, la inseguridad, los desplazados, la educación, la falta de comunicación y la intolerancia. De igual manera muestra que la ciudad tiene una imagen negativa, insegura y violenta, lo cual se relaciona con los datos mencionados anteriormente. Reitera que los riesgos están presentes y que los jóvenes son los más expuestos.

Los datos presentados y el diálogo establecido con los jóvenes participantes del PNAT, dejan entrever esta clase de problemáticas, referidas desde su propia experiencia o las vivencias de pares y afines. Adicional a esto: “Se ha comprobado que, aún teniendo conocimientos suficientes, los jóvenes en la práctica, no modifican aquellas conductas catalogadas “riesgo” para sus vidas”<sup>24</sup>. Podría

---

\* Los problemas de cobertura son mucho más pronunciados en educación superior, como es previsible. Según las cifras más recientes del Ministerio de Educación Nacional (MEN), la cobertura de Educación Superior en el Valle es del 27,6%, siendo la Cali presumiblemente algo más alta.

\*\* En la ciudad de Cali se registran cerca de 35 casos de embarazos por cada mil adolescentes, es decir que casi duplican la tasa municipal que al 2010 está en 23.

\*\*\* En 2011, en la ciudad se reportaron 1.845 homicidios comunes, 346 homicidios en accidentes de tránsito, 3.861 lesiones comunes, 3.170 lesiones accidentes de tránsito, 6.526 hurtos a personas y 1.822 hurtos a vehículos, generando costos sociales y económicos devastadores para la ciudad.

<sup>23</sup>HUERTAS L., Mario Sigfrido. Presentación Power Point. Noviembre 2007. MSH Consultant Ltda. Consultoría en Marketing - Investigación de Mercados.

<sup>24</sup> TABER, Beatriz y ZANDPERL, Ana. UNICEF, Oficina de Argentina, Buenos Aires 2001.



pensarse con esto, que el problema no se centra únicamente en la falta de información con relación al tema de los riesgos, sino que aún teniendo conocimiento de sus posibles implicaciones, siguen expuestos a ellos.

En este sentido, el presente estudio procura caracterizar los riesgos sociales que perciben los jóvenes caleños en los distintos ámbitos en que interactúan, como parte de su desarrollo social. Se espera además que esta caracterización pueda ser utilizada como complemento, a las temáticas que se han venido trabajando con jóvenes en procesos de intervención social y que buscan comprender la complejidad de la juventud como una etapa del ciclo vital. También como ciudadanos que ejercen sus derechos en una sociedad. De igual manera, se espera generar inquietud en torno a las políticas de juventud, acerca de, en que medida se contemplan en ellas o se abordan los riesgos sociales a que están expuestos los jóvenes.

Finalmente esta investigación puede aportar datos significativos a estudiantes y profesionales en Recreación, interesados en indagar sobre las características asociadas a los jóvenes y ejes de abordaje de trabajos relacionados con el tema de los riesgos a los cuales están expuestos los jóvenes en la ciudad de Cali.

## **2.1 DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA**

Los riesgos sociales aparecen en un mundo que constantemente está en cambio, debido a la variabilidad de condiciones políticas, económicas y sociales, que pueden afectar de manera directa o indirecta a los jóvenes. Esta situación involucra a la ciudad de Cali por sus condiciones socioeconómicas actuales: hasta el año 2008 “El 52% de los hogares de la ciudad se había visto afectado por uno o más delitos. De hecho, el promedio de delitos por hogar afectado fue de 2,4%. Los

delitos más frecuentes fueron hurto, daño en bienes, extorsión o estafa de 39,5%; contaminación ambiental 28,8%; injurias, calumnias y amenazas 9,8%; homicidios y lesiones personales 7,8%; violencia en el hogar e inasistencia alimentaria 6,2%; actos de terrorismo 2,2%; desplazamiento forzado 2%; secuestro o desaparición 1,2%; abuso sexual 1,1%, y violencia por parte de miembros del Estado 0,4%.<sup>25</sup>

Desde este punto de vista, la juventud está catalogada como la etapa del ciclo vital en la cual el individuo se encuentra en mayor exposición al riesgo social. Por lo general se asocia a los jóvenes con estas problemáticas y desde las instituciones de la ciudad, se busca tratar los efectos de las mismas. Sin embargo, se puede decir que son pocas las acciones preventivas que se realizan para evitarlas y escasas las gestiones que buscan indagar sobre las percepciones que tienen los jóvenes sobre los riesgos a los cuales están expuestos.

Al definir la problemática de riesgos con relación al embarazo, la delincuencia, las drogas, la deserción escolar, las pandillas, etc., se tiende a asociar como “polos sintomáticos y problemáticos” de una percepción generalizada sobre el actuar de los jóvenes y la adolescencia: Al respecto Krauskopf (1997) enuncia: “La prevención y atención se organiza para la eliminación de estos problemas y peligros sociales más que para el fomento del desarrollo integral de los grupos de adolescentes y jóvenes”.

A las problemáticas referidas, se agrega la de escasos espacios de participación que les permita orientarse y estar en un contexto favorable para ser reconocidos, expresarse y participar en la construcción de una sociedad con oportunidades y beneficios en pro de su desarrollo personal y social, como lo explica la misma autora:

---

<sup>25</sup>Estudio sobre victimización en Cali, realizado por el Cidse en 2006. Tomado de Informe Regional de Desarrollo Humano 2008, Cali, PNUD. p.117.

Las agencias socializadoras como la familia, la escuela, los medios de comunicación, etc., se encuentran con nuevos contextos al enfrentar los cambios sociales y generan variadas respuestas y estímulos que buscan ser encauzadas en políticas de juventud que respondan al desafío de configurar las opciones apropiadas para este sector estratégico de la sociedad y pasar del signo de la problematización y exclusión juvenil, al signo de la incorporación positiva para el desarrollo personal y social...<sup>26</sup>

Para dar respuesta a estas problemáticas, las investigaciones llevadas a cabo por el grupo de expertos de la OMS, FNUAP Y UNICEF (1995)\*, proponen el abordaje acerca de la prevención de los riesgos a que están expuestos los jóvenes según su contexto y la necesidad de incrementar la participación de estos mismos en la formulación de las políticas públicas para discutir los riesgos como una problemática social.

La Alcaldía de Santiago de Cali, muestra interés en mejorar las oportunidades de los jóvenes de la ciudad de escasos recursos económicos, pues las cifras mencionadas anteriormente sobre algunos de los principales problemas que afectan a los jóvenes, los ubica frente a un panorama de futuro incierto, que los lleva a considerar una perspectiva de vida también incierta.

Siendo la educación un factor importante para movilizar el desarrollo de las juventudes, al considerar las limitaciones en las condiciones de acceso a la educación y con ello las otras problemáticas que se adhieren, surge el PNAT como una alternativa viable para fortalecer, no sólo el nivel académico, también para propiciar el desarrollo de las capacidades de los jóvenes. Es así como se establece el convenio entre la alcaldía de Santiago de Cali y la Universidad del

---

<sup>26</sup> KRAUSKOPF, 1995.

\* Grupo internacional de expertos de la Organización Mundial de la Salud, el Fondo de Población de las Naciones Unidas y el Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia.

Valle, donde se enuncia el Proyecto “la Universidad Imaginada” como una derivación de “Tejer desde adentro”<sup>27</sup>.

En el proyecto “Tejer desde Adentro” realizado en el PNAT desde la recreación dirigida, se propone la construcción de nuevos sentidos y significados a nivel personal, familiar y de ciudad, para que con las características propias de la edad y de su entorno se dispongan a buscar soluciones. Esto con mira a la adquisición de una mejor calidad de vida y el manejo adecuado de los riesgos a los que se encuentran expuestos.

En la sesión realizada como espacio de diálogo, discusión y exteriorización del mundo interior de los jóvenes, se reafirma el tema de este estudio: conocer sus puntos de vista y la necesidad de indagar sobre los riesgos sociales. Por consiguiente se formula la siguiente pregunta:

**¿Cuáles son las percepciones de riesgo social a nivel personal, familiar y de comunidad que afectan a los jóvenes vinculados al Proyecto de Nivelación Académica Talentos y de qué manera se pueden tener en cuenta en la formulación de las políticas de juventud en la ciudad de Cali?**

## **2.2 OBJETIVOS**

**2.2.1 Objetivo general.** Conocer las diversas percepciones de riesgo social a que están expuestos los jóvenes del Plan de Nivelación Académica Talentos, para derivar la importancia de tenerlos en cuenta en la formulación de las políticas públicas de juventud de la ciudad de Santiago de Cali.

---

<sup>27</sup>La propuesta “La universidad imaginada” nombra la primera fase del proyecto “Tejer Desde Adentro”, un proceso de largo alcance mediado por la recreación y dirigido a la población de estudiantes que ingresan por primera vez a la Universidad. Mesa (2009).

### **2.2.2 Objetivos Específicos:**

- Identificar las percepciones de riesgo social que los jóvenes participantes del Plan de Nivelación Académica Talentos tienen.
- Caracterizar los riesgos sociales que perciben los jóvenes del Plan de Nivelación Académica Talentos a nivel personal, familiar, barrio y ciudad.
- Contrastar y describir las políticas de juventud en la ciudad de Santiago de Cali en relación con los riesgos percibidos por los jóvenes del PNAT.
- Esbozar reflexiones orientadas a visibilizar la importancia de la Recreación, como un eje movilizador del pensamiento y de participación social y política de los jóvenes.

### **3. MARCO CONCEPTUAL**

En este capítulo se tiene en cuenta en primera instancia las investigaciones que fundamentan el tema sobre la caracterización de los jóvenes, y los riesgos asociados a esta etapa del ciclo vital. También los conceptos de riesgo, tipos y factores de riesgo y riesgos asociados a los jóvenes. Además se aborda el tema de las políticas públicas para la juventud relacionadas con la ciudad de Cali. Se finaliza con las conceptualizaciones de Recreación Dirigida como el eje movilizador del proceso de intervención.

#### **3.1 PERIODO JUVENIL**

Para la Organización Mundial de la Salud (OMS) este concepto era considerado como el periodo comprendido entre los 10 y los 19 años, que iniciaba con la etapa de la pubertad hasta antes de llegar a la etapa adulta. Las Naciones Unidas lo circunscriben al lapso entre los 15 y los 24 años de edad.

Posteriormente, expertos de la OMS proponen que el concepto de jóvenes comprende el periodo global de 10 a 24 años de edad. Al revisar estos términos nos encontramos que son comunes pero a la vez presenta ciertos limitantes en su significado como por ejemplo: “Tanto en los países en desarrollo como en los industrializados, el concepto varía de acuerdo a factores culturales y jurídicos tales como la edad escolar obligatoria, la edad aceptada para el matrimonio, y la legislación laboral concerniente a la niñez, entre otros”<sup>28</sup>.

---

<sup>28</sup> Informe de un grupo de estudio de la OMS acerca de los jóvenes y la salud para todos en el año 2000. La salud de los jóvenes: un desafío para la sociedad.

Adicional, Krauskopf define este concepto como un periodo de transición, preparatorio del futuro y etapa problema, en el cual aparecen: “condiciones biológicas para la vida sexual y la reproducción, se enriquece el desarrollo intelectual y social, se produce con mayor intensidad la interacción entre las tendencias individuales, las adquisiciones psicosociales, las metas socialmente disponibles, las fortalezas y desventajas del entorno” (Krauskopf, 1994).

Es decir, el desarrollo del joven interactúa con las entidades sociales del entorno; y tiene como referente su vida individual pero además el pasado y presente de la sociedad. Se revisan a continuación dos conceptos estrechamente vinculados, como son la adolescencia y juventud que algunos autores como Dina Krauskopf, agrupan en uno solo como un periodo juvenil que abarca desde la adolescencia hasta la transformación en adulto. Este periodo se enfoca con respecto a las condiciones sociales y económicas que la sociedad ha definido, muchas sin la participación de estos actores. Es por ello que la autora presenta una clasificación desde diversos paradigmas (contextos), que los reconoce como ciudadanos y actores estratégicos del desarrollo, en la cual se relaciona con los programas para la juventud:

**Adolescencia: período preparatorio.**

Identifica la adolescencia como un período preparatorio, los adolescentes son percibidos fácilmente como niños grandes o adultos en formación. Este enfoque se apoya en el paradigma en que la adolescencia es un período de transición entre la niñez y la adultez. Le corresponde la preparación para alcanzar apropiadamente el status adulto como la consolidación de su desarrollo.

**Adolescencia: etapa problema**

Exalta la adolescencia como etapa de transición, como el período de crisis, es decir: “la edad difícil”. Modificando así el paradigma que establecía la semejanza entre adolescencia es igual a “edad más sana” por el paradigma adolescencia es igual a “etapa de riesgo”, centrando la atención de los y las adolescentes de acuerdo al problema específico de que son portadores.

**Juventud: actor estratégico del desarrollo**

Esta destaca a la juventud como actor principal en la renovación permanente de las sociedades, particularmente en el contexto de la reestructuración socioeconómica y

la globalización. Da un valor destacado a la participación juvenil como parte crucial de su desarrollo.

### **Juventud ciudadana**

Desde este paradigma la juventud ciudadana permite reconocer su valor como un sector flexible y abierto a los cambios, expresión clave de la sociedad y la cultura global, con capacidades y derechos para intervenir protagónicamente en su presente, construir democrática y participativamente su calidad de vida y aportar al desarrollo colectivo<sup>29</sup>.

Krauskopf <sup>30</sup> explica que el significado y las características del periodo juvenil varían de acuerdo con las condiciones históricas, socioculturales, económicas y de género. Estos diversos contextos donde se desarrollan los jóvenes, definen las características de esta etapa, así como su desarrollo de acuerdo a factores como la ubicación de vivienda rural y urbana, estrato social, hombre o mujer y cualquier suceso político. Agrega además que es un período para realizar de manera efectiva, acciones de promoción del desarrollo y la prevención de problemas, que pueden afectar a lo largo de su proceso, siendo más severas durante la adultez si no son abordadas a tiempo. Por lo tanto el periodo juvenil es un tiempo de oportunidad y de riesgo que se explica a continuación.

**3.1.1 Periodo Juvenil en situación de Riesgo Social.** El proceso de modernización y desarrollo de la tecnología, ha llevado a que los jóvenes actualmente se encuentran expuestos a esquemas de consumo (usos tecnológicos, adiciones, entre otros), han empeorado las diferencias en el acceso de oportunidades y en las condiciones de vida de otros grupos que socioeconómicamente se encuentran estables y aquellos que no lo están. En este sentido, los beneficios del desarrollo tecnológico no favorecen por igual a todos los

---

<sup>29</sup> KRAUSKOPF. Óp., cit.,

<sup>30</sup> KRAUSKOPF, 2002.



estratos sociales, produciéndose una polarización socioeconómica al interior de las sociedades nacionales<sup>31</sup>.

Lo anterior implica que todo el periodo juvenil se enfrenta a los riesgos de la sociedad moderna, a factores que pueden afectar su desarrollo físico y aspectos del desarrollo psicosocial como por ejemplo: involucrarse en conductas antisociales, violencia y delincuencia derivados de diversos circuitos de riesgo.

En consecuencia, viven en un entorno de escasos recursos, con condiciones desfavorables para sí mismos, que pueden ser conducidos a caer en comportamientos perjudiciales, como el consumo de drogas, alcohol, violencia, delincuencia, deserción escolar, prostitución, enfermedades, embarazos no deseados y depresión, entre otros. Por lo tanto los jóvenes del PNAT al encontrarse rodeados de situaciones de riesgo son vulnerables como se explica en el siguiente apartado.

**3.1.2 Juventud en Situación de Vulnerabilidad.** En el caso de los jóvenes que viven en los estratos uno y dos de la ciudad de Cali\* (Gráfico 1), se encuentran más vulnerables a los riesgos<sup>32</sup>. Son situaciones de vulnerabilidad social y económica, que se manifiestan en la exclusión y privación de oportunidades que favorece la integración a los propios riesgos. La situación de vulnerabilidad se da por una falla en el impedimento (familiar y comunitario), la no garantía del efectivo acceso a los derechos humanos fundamentales, quedando esa persona en situación de riesgo social<sup>33</sup>.

---

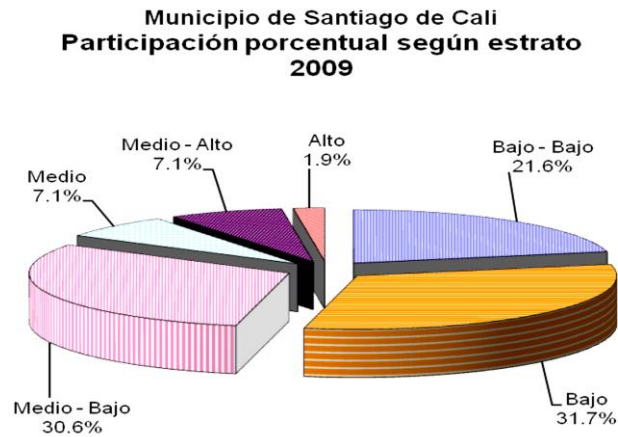
<sup>31</sup> BECK, U. La sociedad del riesgo. 1998.

\* En la ciudad de Cali hasta el 2009, el 54% representan los barrios, con una calificación del 21.6% que es (bajo-bajo); y el 31.7% (Bajo). Cali en Cifras 2010.

<sup>32</sup> KRAUSKOPF, 2002.

<sup>33</sup> BUSCHIAZZO, Silvia. Ponencia "Expresión Corporal-danza con jóvenes en situación de vulnerabilidad social". Agosto 2006.

## Gráfico 1. Estratificación Socioeconómica



Fuente: Subdirección de Desarrollo Integral / DAP. 2009.

Los jóvenes como población que necesita mayores oportunidades y espacios de realización<sup>34</sup>, es un gran reto, ya que el desempeño económico de la sociedad anticipa un riesgo cada vez mayor de exclusión y marginación hacia la inserción social. Entonces se hace cada vez más necesario formular políticas públicas para la integración social y económica de los jóvenes vulnerables. Los jóvenes que participaron en el Plan de Nivelación Académica Talentos, son muestra de que frente a los riesgos a los que están expuestos, las condiciones en la ciudad de Santiago de Cali no son las mejores.

Para entrar en detalle se pasa a explicar en qué consiste el concepto de riesgo, basándonos en diversos autores.

---

<sup>34</sup> NACIONES UNIDAS. Comisión Económica Para América Latina Y El Caribe – CEPAL. Marginados en México, El Salvador, Nicaragua y Panamá. 23 de agosto de 2001.

## 3.2 RIESGO

Debido a que el concepto de riesgo es muy complejo por su significado, me permito retomar algunas conceptualizaciones al respecto: “Las nociones de riesgo no están basadas en razones prácticas o en juicios empíricos. Son nociones construidas culturalmente que enfatizan algunos aspectos del peligro e ignoran otros. Se crea así, una cultura del riesgo que varía según la posición social de los actores”<sup>35</sup>

Douglas destaca al autor Ulrich Beck en su libro sobre la “Sociedad de Riesgo”. En él ha caracterizado la sociedad contemporánea, a través de la noción de riesgo como una de las categorías centrales de la inseguridad de la experiencia contemporánea. Además dice que “los riesgos en nuestra sociedad son infinitamente reproducibles”.

Otros autores al tratar el tema del riesgo lo enfocan desde tres perspectivas: la social, la económico y la salud, por tanto se observa que:

- **Social:** es en la modernidad cuando se generaliza la idea de riesgo y su uso se hace masivo. La Royal Society lo describe “*como la probabilidad de que ocurra un hecho particular adverso, durante un periodo de tiempo dado* (Mendes Diz. 2001. En Krauskopf 2002)”<sup>36</sup>. El riesgo es también un término enfocado a lo negativo, a lo desfavorable, que se vive y se ajusta a este modernismo a un determinado tiempo, tanto Giddens (1984)<sup>37</sup> como Beck (1998) consideran que se vive en una sociedad de riesgos. Así los riesgos sociales se enfocaron como accidentes laborales,

---

<sup>35</sup>DOUGLAS, Mary. La aceptabilidad del riesgo según las ciencias sociales. España, 1996.

<sup>36</sup>Krauskopf, Dina. Seminario Permanente sobre Violencia. PNUD. El Salvador, 2002.

<sup>37</sup>GIDDENS, Anthony (1984), *The constitution of society*, Berkeley, CA: University of California Press. Versión en español: (1995), *La constitución de la sociedad*, Buenos Aires: Amorrortu.

enfermedades, discapacidad, muerte y desempleo para la población influyendo en lo económico y en la salud.

- **Económico:** las personas que son afectadas de alguna manera por cualquier pérdida o carencia económica. Esto genera un riesgo para su bienestar y para la sociedad. Tales riesgos incluyen inflación y devaluación inducidas por políticas, cambios en los precios relativos inducidos por tecnologías o el comercio, incumplimiento de programas sociales y cambios en la tributación.<sup>38</sup>.
- **Salud:** el concepto de riesgo es utilizado frecuentemente en salud pública y en medicina, como *“el riesgo viene a ser la probabilidad de que acontezca un hecho indeseado que afecta a la salud de un individuo o de un grupo social”*, para varios autores (Jessor. 1991. Donas, 1998. Pandina, 1996. Rodríguez, 1995. Suarez 1993 y Krauskopf, 1995) \*

Estas perspectivas muestran cómo los riesgos afectan no sólo a la persona sino que también afecta a toda una comunidad porque hay factores que de una u otra manera influyen en su entorno que hacen parte de la dinámica de un país. En consecuencia, el riesgo desde una perspectiva global *“implica la probabilidad que la presencia de una o más características o factores incremente la aparición de consecuencias adversas para la salud, el proyecto de vida, la supervivencia personal o de otros.”*<sup>39</sup>

A continuación se presentan los diferentes tipos de riesgos que se pueden encontrar.

---

<sup>38</sup>(Sinha y Lipton, 1999) citado por Holzmann y Jorgensen (1999), en Manejo Social del Riesgo: un nuevo marco conceptual para la Protección Social y mas allá.

\* Citados en Capitulo 3. Factores de riesgo y protectores identificados en adolescentes consumidores de sustancias psicoactivas de Milton Rojas.

<sup>39</sup>KRAUSKOPF, Dina. Las conductas de riesgo en la fase juvenil.1995.

**3.2.1 Tipos de Riesgos.** La capacidad de los individuos o comunidades con respecto a los riesgos dependen de las características de los mismos: su fuente, su relación a los sucesos, a la frecuencia e intensidad. Las fuentes de riesgo pueden ser naturales como por ejemplo las inundaciones o resultar de la actividad humana, de la inflación provocada por la economía, entre otros.

...todas las personas, hogares y comunidades son vulnerables a múltiples riesgos de diferentes orígenes, ya sean éstos naturales (como terremotos, inundaciones y enfermedades) o producidos por el hombre (como desempleo, deterioro ambiental y guerra). Estos eventos afectan a las personas, comunidades y regiones de una manera impredecible o no se pueden evitar, por lo tanto, generan y profundizan la pobreza. La pobreza tiene relación con la vulnerabilidad, ya que los pobres habitualmente están más expuestos a riesgos, pero al mismo tiempo tienen poco acceso a instrumentos adecuados de manejo del riesgo<sup>40</sup>.

Por otra parte estos autores explican que los riesgos se van acumulando en la sociedad denominándose acumulados y pueden afectar en un grado menor pero gravemente el nivel de bienestar de los individuos como un terremoto o un evento catastrófico. También puede ser alto, pero afecta de manera menor el nivel de bienestar de estos como un accidente una situación no catastrófica<sup>41</sup>.

Adicional a lo anterior, en el siguiente recuadro se presentan las principales fuentes de riesgo y la relación de afectación de situaciones o sucesos: (Ver Cuadro 1, página siguiente).

---

<sup>40</sup> Holzmann y Jorgensen, 2000.

<sup>41</sup> *Ibíd.*,

**Cuadro 1. Principales fuentes de riesgo (Holzmann y Jorgensen 2000)**

Recuadro 2: Principales fuentes de riesgo			
	Micro (Idiosincrásico)	Meso	Macro (Covariado)
<i>Naturales</i>		Lluvias Deslizamientos de tierra Erupciones volcánicas	Terremotos Inundaciones Sequías Fuentes vientos
<i>Salud</i>	Enfermedad Lesiones Discapacidad	Epidemias	
<i>Ciclo vital</i>	Nacimiento Ancianidad Muerte		
<i>Sociales</i>	Crímenes Violencia intrafamiliar	Terrorismo Pandillas	Conmoción civil Guerras
<i>Económicas</i>	Desempleo	Reasentamiento	Disturbios sociales Colapso del producto Balanza de pagos, crisis financiera o monetaria
	Daño en las cosechas Fracaso comerciales		Perturbaciones en los términos de intercambio inducidos por tecnología o el comercio
<i>Políticas</i>	Discriminación racial	Demostraciones masivas	Incumplimiento político en programas sociales Golpe de estado
<i>Ambientales</i>		Contaminación Deforestación Desastre nuclear	

Fuente: Holzmann y Jorgensen. 1999. Sinha y Lipton, 1999. Informe de Desarrollo Mundial. Kanbur, 2000.

Con base en esta clasificación se presenta una descripción para cada uno de estos tipos:

- **Naturales:** son aquellos que se derivan de procesos naturales con la probabilidad de que un territorio y la sociedad que habita en ella, se vean afectados. Estos riesgos no se producen en origen por la mano del hombre.
- **Salud:** se definen como la probabilidad de un resultado sanitario adverso, o un factor que aumenta esa probabilidad de afectar a los individuos físicamente.

- **Ciclo Vital:** son las fuentes de riesgos en las distintas fases evolutivas del ser humano, que en circunstancias dadas presentan situaciones que pueden tener afectos de manera emocional, psíquica y física.
- **Sociales:** son las fuentes que se son conocidas a nivel social, entre ellas la de comportamiento, que no son aceptadas y que influyen en la familia.
- **Económicas:** son los factores que tienen que ver con el orden económico, como bajos ingresos, viviendas en mal estado, que afectan el bienestar del individuo pero a la vez el estado económico de un país.
- **Políticas:** son las problemáticas que se generan por ideales que atentan contra los derechos de los seres humanos
- **Ambientales:** son los que afectan de una o otra manera el entorno y a la vez a la sociedad como por ejemplo el deficiente abastecimiento de agua, inadecuada disposición de canales residuales y contaminación atmosférica.

Para complementar la conceptualización anterior retomo a Rivera Rodríguez (2007) que dice: “*los riesgos sociales afectan la salud mental y física de los seres humanos*”. Con base a esta definición y con los niveles de relación de las fuentes de riesgo de Holzmann y Jorgensen, se presenta la organización en función al nivel de complejidad de los riesgos más comunes:

**Cuadro 2. Relación de riesgos sociales en función de nivel de complejidad**

<b>MICRO</b>	<b>MESO</b>	<b>MACRO</b>
Familias incompletas, desintegradas y disfuncionales Drogadicción Alcoholismo	Medios de comunicación Fracaso y Deserción Escolar Delincuencia	Economía Calentamiento Global Antivalores

**Fuente:** Elaboración propia tomando términos de Holzmann y Jorgensen 1999.

**3.2.2 Factores de Riesgos.** Los factores de riesgo son *variables que pueden afectar negativamente el desarrollo de las personas (Rojas, M. sin año)*. Este concepto hace referencia a la “presencia de situaciones contextuales o personales que al estar presentes, incrementan la probabilidad de desarrollar problemas emocionales, conductuales o de salud que dificultan el desarrollo del joven en cuanto a su transición de niño a adulto responsable, capaz de contribuir y participar activamente en la sociedad”<sup>42</sup>. El desarrollo de los jóvenes no se realiza en forma aislada, ya que se relacionan e intervienen la escuela, la familia, los grupos de pares y otras instituciones o situaciones que influyen en forma directa o indirecta en los factores de riesgo.

#### **Clasificación de los factores de riesgo:**

- a) Factores individuales:** son aspectos, actitudes y valores no favorables que afectan de manera personal como el bajo coeficiente intelectual, la falta capacidad de resolución de conflictos, cognitivos.
- b) Factores familiares:** son los aspectos que intervienen afectando las relaciones o convivencia con todos los miembros que conforman una familia.
- c) Factores ligados al grupo de pares:** son las relaciones entre amigos o pertenencia a un grupo en situaciones riesgosas.
- d) Factores escolares:** son las condiciones que afectan el proceso académico, como la falta de apoyo del profesor, deserción escolar o violencia escolar.
- e) Factores sociales o comunitarios:** condiciones que afectan a un grupo como la falta de apoyo entre la comunidad, estigmatización y exclusión de actividades de organizaciones comunales.
- f) Factores socioeconómicos y culturales:** son los aspectos económicos y sociales que influyen en la manera de vivir de las personas como la condición de pobreza en invasiones entre otros<sup>43</sup>.

---

<sup>42</sup> Ibíd.

<sup>43</sup> Andreas Hein. (s.f.)



### **3.3 PERCEPCIÓN DE RIESGO**

Quintero Gómez<sup>44</sup>, con relación a la percepción explica: “es como una propiedad cognitiva que permite a la persona recibir del entorno mediante mapas cognitivos, los cuales están asociados con otros mapas cognitivos que manejan la sensibilidad y la construcción de conceptos”. Resalta que la percepción que influye significativamente en la construcción de creencias sin pasar por una explicación y evaluación racional; de esta manera se impone a la persona para decidir y actuar de forma inmediata e incluso repetitiva frente a los estímulos del entorno.

Así, otros autores como Fernández Ríos, Cornes y Codesido<sup>45</sup> expresan en forma general que “el riesgo es construido socialmente y que el individuo es quien lo percibe y le da valor”. Estos son los riesgos valorados de manera social, pero interiorizados individualmente mediante la ampliación o minimización de aquellas situaciones de riesgo potencial.

De esta manera podemos plantear que la percepción, es la construcción de aquellos pensamientos internos, que pueden ser externalizados en comportamientos o representaciones visibles para las otras personas mediante la comunicación. Por ejemplo, una de esas representaciones externalizadas fue las percepciones de riesgo que expresaron los jóvenes de PNAT, mediante las técnicas trabajadas en las sesiones del proyecto.

### **3.4 POLÍTICAS PÚBLICAS PARA JÓVENES EN CALI**

Son varios los autores que han trabajado el concepto de políticas públicas, considerando pertinente presentar la definición de la UNESCO: “Es el conjunto de

---

<sup>44</sup> QUINTERO GÓMEZ, 2002.

<sup>45</sup> FERNÁNDEZ RÍOS, CORNES Y CODESIDO, 1997.

principios operativos, de prácticas sociales, conscientes y deliberadas, de procedimientos de gestión administrativa o presupuestaria, de intervención o no intervención, que deben servir de base a la acción del Estado tendiente a la satisfacción de ciertas necesidades de la comunidad, mediante el empleo óptimo de todos los recursos materiales y humanos de los que dispone una sociedad determinada en un momento considerado”.

Las políticas públicas hacen parte de un sistema político que se asigna a la sociedad, sobre la manera de proceder frente a un tema de interés público como por ejemplo los riesgos. Se diseñan con el fin de buscar solución a determinadas problemáticas sociales que afectan a la comunidad, por ello para la creación de éstas, se debe conocer detalladamente el contexto para que las soluciones sean vinculadas a las necesidades sociales, al mejoramiento del bienestar de los ciudadanos y del mismo estado.

La formulación y puesta en marcha de las políticas no está relacionada solamente a una situación crítica o a un asunto por resolver; sino que el problema se convierte en el punto de inicio para la formulación de una política pública, en los temas y estrategias que determinaran la acción institucional. Las políticas públicas se establecen por medio de leyes y normas, que se caracterizan por los siguientes puntos:

- Se ejecutan por medio de planes, programas y proyectos.
- Las Políticas Públicas son obligatorias para los ciudadanos y los gobernantes.
- La formulación y gestión corresponde al Estado principalmente.
- La formulación de las Políticas Públicas pueden ser participativa.
- La Políticas Públicas persiguen conservación de buenas tradiciones ciudadanas, participación social e inversión social, atendiendo necesidades no como beneficencia pública, sino como acceso a los derechos de los ciudadanos a los cuales va dirigida.

- Las Políticas Públicas constan de un contexto, contenidos, actores y efectos.<sup>46</sup>

**3.4.1 Políticas de Juventud.** Con base a la definición y características de las políticas públicas, se centra en el concepto de Políticas de Juventud como acciones estratégicas que se realizan en la ciudad, ofreciendo respuestas o posibilidades a los jóvenes, vinculándolos en un proceso de participación para aportar, tomar decisiones y comprometerse como ciudadano a mejorar su desarrollo en aspectos sociales, económicos, culturales y políticos.

Al respecto Krauskopf (2005), define la “política de juventud como un componente básico para el desarrollo nacional. Es el principal instrumento de referencia de un sistema de acciones dirigidas a la juventud, en el que existen múltiples componentes que dan cuenta de esta orientación común”. Se basa en que la política de juventud no se ocupa de solucionar problemas específicos, sino más de la representación de los intereses de los jóvenes en la sociedad.

La autora también explica el diseño de nuevos desafíos de conocimiento y formación para formular políticas públicas de juventud desde cuatro enfoques:

- **Las políticas de juventud como etapa de preparación.**

Estas políticas entienden a la juventud como un periodo de preparación y transición a la adultez, donde hay escasa participación en la toma de decisiones, no incorporando en visión a los estratos más pobres. El siguiente cuadro presenta la relación entre este paradigma, las políticas y las acciones.

---

<sup>46</sup>Proyecto de acuerdo del 2010. Política municipal el programa espacios seguros para la juventud. Santiago de Cali.

### Cuadro 3. Políticas de juventud en el periodo preparatorio

Cuadro 1			
Políticas tradicionales			
La juventud como periodo preparatorio en las políticas			
Paradigma	Estrategias de políticas	Programas	Atención
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Transición a la adultez</li> <li>- Etapa de preparación y crecimiento</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sectoriales</li> <li>- Universales</li> <li>- Extensión de la cobertura educativa</li> <li>- Tiempo libre sano y recreativo con baja cobertura</li> <li>- Servicio militar</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Homogéneos</li> <li>- Aislados</li> <li>- Inequitativos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Indiferenciada</li> <li>- Protección externa</li> <li>- Preparación para la adultez</li> <li>- Déficit, morbilidad</li> <li>- Sujetos pasivos de servicios y programas</li> <li>- Discriminación etaria</li> </ul>

Fuente: Krauskopf, Dina. Las políticas de juventud de América latina.2005. p.145.

- **Las políticas de juventud como etapa problema.**

Este enfoque da lugar a la percepción general de la juventud a partir de los polos sintomáticos y problemáticos (delincuencia, drogas, deserción escolar, embarazo, pandillas, etc.). La causa de estos se identifica en el mismo adolescente, de ahí que la intervención da prioridad a la acción sobre él y descuida el entorno. El siguiente cuadro presenta las características de las políticas orientadas en este enfoque:

### Cuadro 4. Política de juventud como etapa problema

Cuadro 2			
Políticas reduccionistas			
La juventud como etapa-problema en las políticas			
Paradigma	Estrategias de políticas	Programas	Atención
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riesgo y transgresión</li> <li>- Etapa-problema para la sociedad</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Compensatorias</li> <li>- Sectoriales (predominantemente salud y justicia)</li> <li>- Focalizadas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Marco legal tutelar para menores en abandono, deambulación y delincuencia</li> <li>- Relevancia para la juventud urbano-popular</li> <li>- Dispersión de las ofertas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Problemas sintomáticos</li> <li>- Asistencialidad</li> <li>- Control externo</li> <li>- Criminalización de la juventud en pobreza</li> <li>- Visibilización negativa de la juventud</li> <li>- Populismo punitivo</li> </ul>

Fuente: Krauskopf, Dina. Las políticas de juventud de América latina. 2005. p.146

Los siguientes enfoques se refieren a las políticas avanzadas que se orientan a la formación del capital humano y social, reduciendo la desigualdad con una perspectiva de equidad y la valoración del aporte cultural de la juventud al desarrollo de la sociedad. (Krauskopf, 2005):

- **La ciudadanía de las juventudes en las políticas.**

Se refiere a las forma de participación de los jóvenes en su evolución, procurando cambiar con autonomía e identidad las actitudes individuales del presente para un cambio social. Dando prioridad a la efectividad de comprobar las acciones. El cuadro 3 describe el énfasis de este enfoque:

### Cuadro 5. Política de juventud ciudadana

Cuadro 3			
Políticas avanzadas			
La juventud ciudadana como sujeto de políticas			
Paradigma	Estrategias de políticas	Programas	Atención
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Juventud ciudadana</li> <li>• Etapa de crecimiento y desarrollo social</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rectoría en política pública</li> <li>• Priorizan la inclusión de los jóvenes como sujetos explícitos de derechos políticos, civiles, culturales, sociales y económicos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Integrales, participativos, extensión de alianzas</li> <li>• Equidad de género, cultura, residencia urbano-rural, estrato socio-económico</li> <li>• “Empoderamiento”</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Protección integral, reparación, promoción</li> <li>• Prevención</li> <li>• Atención integral</li> <li>• Acceso igualitario</li> <li>• Exigibilidad de derechos.</li> <li>• Escenarios descentralizados y diversos</li> <li>• Nuevas relaciones intergeneracionales</li> </ul>

Fuente: Krauskopf, Dina. Las políticas de juventud de América latina. 2005. p.150

- **La juventud como actores estratégicos del desarrollo en las políticas.**

Son las políticas que incluyen y reconocen a los jóvenes como actores estratégicos como factor de desarrollo de sus sociedades. El desarrollo de la legislación, la participación social, la visibilización y la legalidad de los logros de los jóvenes tienen un papel decisivo y fundamental. El cuadro 4 simplifica la orientación de este enfoque en políticas, programas y las acciones pertinentes.

## Cuadro 6. Política de juventud como actor estratégico de desarrollo

Cuadro 4			
Políticas avanzadas			
La juventud como actor estratégico del desarrollo			
Paradigma	Estrategias de políticas	Programas	Atención
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Juventud: actor estratégico del desarrollo</li> <li>- Etapa de formación y aporte productivo y cultural</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Articuladas en política pública</li> <li>- Intersectoriales</li> <li>- Priorizan la incorporación de las juventudes como capital humano, desarrollo de capital social y productor cultural</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Transversalidad institucional</li> <li>- “Empoderamiento”</li> <li>- Expresión cultural</li> <li>- Aporte juvenil al desarrollo económico, social y cultural</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Inclusión en el desarrollo social</li> <li>- Fortalecimiento del capital humano, social, cultural</li> <li>- Manejo social del riesgo</li> <li>- Participación efectiva</li> <li>- Enfrentamiento a la exclusión</li> </ul>

Fuente: Krauskopf, Dina. Las políticas de juventud de América latina. 2005. p.150

Estos cuatro enfoques hacen referencia a las diferentes etapas que vive el joven en el rol que lo caracteriza frente a las políticas. Los dos primeros enfoques dan cuenta del aspecto no beneficioso de los programas y de la atención del joven, mientras que las dos últimas permiten un avance para construir una política pública de juventud participativa e incluyente.

**3.4.2 Políticas de Juventud en la ciudad de Santiago de Cali.** La fijación de las políticas públicas de juventud en la ciudad de Cali, se consideraron mediante el Decreto 945 del 2006, con base a la ley 375 de 1997 “ley de juventud” en su artículo 26 que dice: “El Estado, los jóvenes, organismos, organizaciones y movimientos de la sociedad civil que trabajen en pro de la juventud, concertarán las políticas y el plan nacional, departamental, municipal y distrital de juventud, que contribuyan a la promoción social, económica, cultural y política de los jóvenes...”

En cumplimiento de este decreto se formuló el marco general de la Política Pública de Juventud en la ciudad de Santiago de Cali, considerando unos principios como referentes de su implementación, dimensiones donde se hará realidad su

contenido, enfocado hacia los derechos y con el propósito de pretender llegar a cumplir los lineamientos y planes propuestos. Los principios orientadores de la Política Pública de Juventud son:

- Universalidad.
- Equidad de Mujer y Géneros.
- Participación con decisión.
- Inclusión y promoción de la diversidad.
- Integralidad.(Gestión)
- Territorialidad.
- Reconocimiento del Simbolismo Cultural.
- Corresponsabilidad y Concurrencia.
- Gerencia Pública y Humana.
- Descentralización.
- Contextualización de las acciones.
- Seguimiento integral.
- Difusión.<sup>47</sup>

Su enfoque de derechos está basado en la Constitución Política de Colombia, orientado a promover la libertad, el bienestar y la dignidad de los jóvenes, es centrarse que son sujeto de derechos. Este enfoque establece diálogos y se articula con otros enfoques. A continuación las dimensiones que materializa esta Política Pública en cuatro secciones:

- **Dimensión Político-Administrativa:** son los espacios y relaciones institucionales y no institucionales, los actores responsables y los proyectos dirigidos a la implementación de las Políticas Públicas De Juventud de la ciudad.
- **Dimensión Económica.**es el espacio en que se definen los recursos para la Política de Juventud.
- **Dimensión Territorial.** Comprende el espacio político-administrativo, simbólico, y ambiental donde se hacen construcciones sociales.
- **Dimensión Simbólica.** Reconoce los símbolos para permitir crear condiciones de integración social y cultural<sup>48</sup>

---

<sup>47</sup> Disponible en Internet: <http://www.cali.gov.co>.

<sup>48</sup> Ibíd., Disponible en Internet: <http://www.cali.gov.co>.

Mediante la conceptualización y características anteriores de las Políticas Públicas de Juventud en la ciudad de Santiago de Cali en el cuadro 7, se presenta como ejemplo la implementación, ejecución y cumplimiento de estos lineamientos con respecto al desarrollo de la juventud:

**Cuadro 7. Implementación y ejecución de Políticas públicas**

Programas Plan de Desarrollo Municipal 2008-2011	Meta	Indicador	% Ejecución
Macroproyecto			2008-2011 (A Octubre de 2011)
CALI ES NUESTRA GENTE / NUEVA GENERACIÓN / NUEVA OPCIÓN	A Diciembre de 2011 se ha fortalecido el Sistema Municipal de Juventudes	Sistema Municipal de Juventudes fortalecido	80
	Promover con ICBF el fortalecimiento de los clubes juveniles con acciones educativas de emprendimiento	Clubes Juveniles funcionando	37.5
	A diciembre de 2011, se ha realizado mantenimiento físico a 6 casas de juventud	Casas de Juventud con mantenimiento	50
CALI ES VIDA / CONVIVIENDO SIN PANDILLAS	A diciembre de 2011, el 50% (2.470) de los jóvenes en conflicto se han articulado a procesos de desarrollo social	Jóvenes en conflicto vinculados a los procesos de desarrollo social	80

Fuente: Secretaría de Desarrollo Territorial y Bienestar Social. 2010.

Las políticas públicas en la ciudad de Santiago de Cali, han permitido que la Secretaría de Desarrollo Territorial y Bienestar Social coordinen los temas de los proyectos enfocados a la juventud cumpliendo con las metas propuestas en los programas del Plan de Desarrollo del cuadro anterior, los cuales son ejecutados en tres líneas de intervención:

- Línea de participación y organización juvenil. Para promocionar desarrollo de liderazgo; mediante el Concejo Municipal de Juventudes- CMJ.
- Línea de investigación de las dinámicas juveniles. Realizando estudios que generan la orientación de intervenciones contextualizadas.



- Línea de apoyo a expresiones juveniles. Con apoyo de orientación de empoderamiento juvenil y autogestión<sup>49</sup>.

A través de estas líneas de intervención la secretaria informa que se llegaron a las metas cumplidas en un 80% y las que faltan son pocas en un 3,7% pronosticando un ambiente favorable para los jóvenes, pero que se seguirá trabajando, abarcando en lo posible las problemáticas de la ciudad, pero las políticas públicas de juventud se ven debilitadas frente a la realidad que se ve en el contexto urbano.

Según el artículo 204 de la ley 1098<sup>50</sup>, los responsables de las políticas públicas para los jóvenes son “el gobernador y el alcalde, quienes dentro de los primeros cuatro (4) meses de su mandato, realizarán el diagnóstico de la situación de la niñez y la adolescencia en su departamento y municipio, con el fin de establecer las problemáticas prioritarias que deberán atender en su Plan de Desarrollo, así como determinar las estrategias a corto, mediano y largo plazo que se implementarán para ello.”

Con relación, a nivel local encontramos a Ojalvaro Marín, (2007, p.163), quien desde su mirada manifiesta que “esta situación permite reconocer que la acción estatal incide positiva o negativamente en el tratamiento de los conflictos y en el fortalecimiento de las diversas redes, actores y organizaciones sociales que buscan caminos para dar solución a las problemáticas más importantes de esta ciudad”. Considero al respecto como lo señala el autor que las políticas públicas para cualquier población requieren un cambio.

A continuación se presentan los referentes básicos que enmarcan el campo de la Recreación, por ser el espacio a partir del modelo de intervención propuesto por

---

<sup>49</sup>“Informe de Avance en el Desarrollo de la Política Pública de Juventud en el Municipio de Santiago de Cali Vigencia 2010 y Primer Semestre de 2011”. Contraloría General Santiago de Cali.

<sup>50</sup>Ley 1098 del 2006, por la cual se expide el código de la infancia y la adolescencia.

Mesa (2009), donde tuvieron lugar las reflexiones que dieron lugar a este estudio, en el marco del PNAT. En este sentido se hace necesario destacar el concepto de Recreación Dirigida como una mediación social y elemento principal del proyecto “Tejer Desde Adentro”.

### **3.5 RECREACIÓN DIRIGIDA**

Para el presente estudio, la recreación es una práctica social y cultural que se ha transformado a través de la historia. Que emerge como una práctica institucionalizada del tiempo libre, que progresivamente ha tomado autonomía y le permite al ser humano un encuentro con sí mismo, con los demás y con su entorno, con el fin de expresar sus ideas y emociones, construir vínculos afectivos y transformar sus realidades, producto del desarrollo de su imaginación creadora.

Esta definición se basa en los conceptos que Mesa<sup>51</sup>, ha desarrollado sobre la recreación como actividad o práctica sociocultural. Esta autora identifica las tres dimensiones de la recreación: socio-histórica y cultural, práctica pedagógica e interna. Estas tres dimensiones, son complementarias interdependientes y de carácter interdisciplinar y transversal. A continuación un resumen de las tres dimensiones de la recreación que propone Mesa:

---

<sup>51</sup> MESA, 2004.

**Figura 7. Dimensiones de la Recreación**



Fuente: De Mesa, Guillermina. 2004

### **Recreación como Actividad Social y Cultural**

La recreación como actividad social y cultural es complementaria de las dos actividades dominantes del ser humano (educación y trabajo), permite que el individuo se relacione con el mundo para adaptarse a él y transformarlo. La recreación cumple una función sociocultural en la cual se mantiene, se produce y se representa en la sociedad, mediante formas sociales como la comunicación que trasmite y transforma la tradición de generación en generación.

Así mismo Mesa<sup>52</sup> plantea que la Recreación como práctica social, establece tres núcleos problemáticos que surgen de la variedad de prácticas recreativas, las cuales se convierten en objeto de investigación debido a la importancia que representan, estos núcleos son: lo contemplativo y espectacular; lo festivo, lo

---

<sup>52</sup> MESA, 2004

lúdico; y por último, los lenguajes lúdico-creativos, como un eje transversal de los tres núcleos anteriores.

### **Recreación Dirigida como Práctica Pedagógica**

La recreación como práctica pedagógica se plantea como un proceso intencionado, guiado por objetivos que se apoya en el marco teórico y metodológico del modelo de análisis de la influencia educativa basado en Cesar Coll. Consiste en la ayuda concertada entre un recreador y recreandos para la construcción conjunta de nuevos sentidos y significados.

En esta interacción, el recreador se vale de herramientas semióticas a través de las cuales favorece el desarrollo de la imaginación creadora, que permite desarrollar la construcción de imaginarios y formas de ver la vida; por lo tanto es necesario centrarse en las relaciones que se dan durante la interactividad, la cual está conformada por; el recreador, los recreandos y los contenidos:

- **El recreador:** Cumple el rol de mediador que influye pedagógicamente en la construcción de saberes y actitudes hacia los recreandos en una relación asimétrica de reconocimiento y empatía.
- **Los recreandos:** Son los actores de la actividad y responsables de su propio aprendizaje, puesto que en la recreación la asistencia a la actividad recreativa es totalmente voluntaria. Los recreandos se organizan, definen y negocian para llegar a acuerdos sobre un objetivo común.
- **Los contenidos:** Los contenidos se construyen, se transforman y emergen en la interacción del recreador y recreandos, aunque el primer contenido sea la construcción conjunta de sentidos y significados que propicien el encuentro y reconocimiento del otro, son los recreandos quienes a partir de sus necesidades e intereses establecen los contenidos hacia lo que quieren lograr durante la SARI<sup>53</sup>.

---

<sup>53</sup> Ibíd.,

El proyecto “Tejer desde Adentro” como proceso de intervención mediado por la recreación dirigida en el marco del PNAT se fundamenta en esta dimensión que tiene como eje vertebrador la interactividad entre el recreador y los recreandos.

### **La Recreación como Actividad Interna**

La Recreación como Actividad Interna se entiende, a partir de lo formulado por la autora en mención, como el conjunto de conocimientos o representaciones que cada persona o grupo se encuentra relacionado con las costumbres, imaginarios, experiencias, saberes, entre otros, los cuales comparte culturalmente con otros. Desde la perspectiva de la recreación dirigida, es un espacio en el que se enseña y se aprende, con la ayuda pedagógica de un recreador, a imaginar y construir creativamente otras maneras de comunicarse y expresarse.

Para ello el recreador lo hace a través de técnicas y procedimientos artísticos, denominados lenguajes lúdico-creativos, que corresponden a diferentes técnicas (gráfico plásticas, musicales, teatrales, dancísticas) y tienen como soporte el lenguaje verbal. Los lenguajes lúdico creativos actúan internamente en el individuo facilitando la externalización de pensamientos y sentimientos, en el cual la persona hace uso de funciones psicológicas superiores (Vigotsky); en especial la imaginación creadora para generar un cambio en su interior, de esta manera está construyendo nuevos significados y sentidos.

Una vez que el individuo se ha apropiado de estos conceptos, dependiendo de lo que le haya pasado, usa mediante el habla la expresión de aquellos sentimientos o pensamientos. El uso de estas herramientas, en la actividad recreativa y basados en el referentes conceptuales que soportan su estructura simbólica, como eje movilizador de construcciones individuales y colectiva, permitió para este caso particular, en el proceso llevado a cabo con los jóvenes del PNAT, las reflexiones que dieron origen al objeto de estudio.

## 4. METODOLOGÍA

En el presente capítulo se describirá la metodología utilizada en la realización de este estudio en términos del enfoque, tipo de investigación, los actores participantes y las fases de la investigación. Además, se describirán las técnicas e instrumentos para la recolección de datos y por último, el proceso llevado a cabo para el análisis de la información.

### 4.1 TIPO DE ESTUDIO

Esta investigación es cualitativa de tipo descriptivo. Intenta dar cuenta de los fenómenos o eventos que existen o se modifican en las distintas circunstancias y cuáles sus causas, de cómo las personas dan sentido a su entorno social y de qué manera lo interpretan. En este caso busca conocer las percepciones, sentimientos y opiniones que afloran en los jóvenes en este estudio.

Según Hernández, Fernández y Baptista<sup>54</sup> en la investigación cualitativa sus “...procedimientos no son estandarizados. Simplemente, el hecho de que el investigador sea el instrumento de recolección de los datos y que el contexto o ambiente evolucione con el transcurrir del tiempo, hacen a cada estudio único” además “...las investigaciones cualitativas no se planean con detalle y están sujetas a las circunstancias de cada ambiente o escenario particular”.

En relación con el nivel descriptivo, Danhke (citado por Hernández, Fernández y Baptista<sup>55</sup>, 2003), indica que “los estudios descriptivos buscan especificar las propiedades, las características y los perfiles importantes de personas, grupos,

---

<sup>54</sup> HERNÁNDEZ, FERNÁNDEZ y BAPTISTA. Metodología de la investigación. 2006.

<sup>55</sup> HERNÁNDEZ, FERNÁNDEZ y BAPTISTA. Metodología de la investigación. 2003.

comunidades o cualquier otro fenómeno que se someta a un análisis” .Es decir permite que mediante la información recolectada puedan ser descritas, analizadas e interpretadas las características del objeto estudiado, con la realidad del lugar planteado.

## 4.2 ACTORES

Los actores de este estudio corresponden a la primera cohorte del Plan de Nivelación Académica Talentos, año 2009-2010 con la participación de 1500 estudiantes, los cuales se dividieron en el proyecto Tejer Desde Adentro, en cuatro grandes grupos de 375 para cada jornada. Para el desarrollo de la SARI, a su vez, se subdividieron en ocho grupos de 30 a 40 estudiantes aproximadamente.

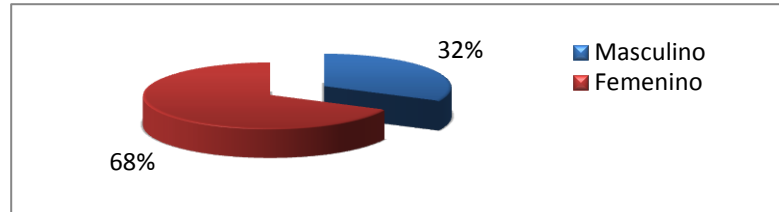
**Cuadro 8. Distribución de grupos de Plan de Nivelación Académica Talentos**

<b>Grupos</b>	<b>Jóvenes</b>
A	298
B	180
C	212
D	261
No registran en grupos	21

Fuente: el autor.

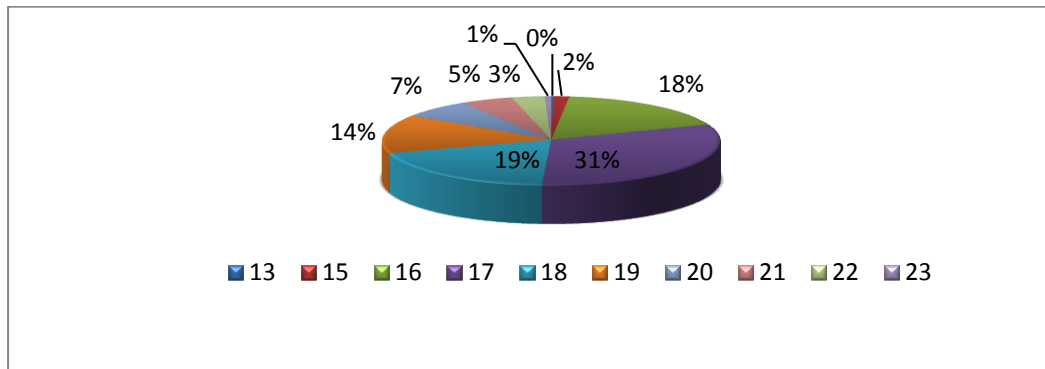
En total 972 jóvenes respondieron el cuestionario y asistieron a las sesiones programadas. En su mayoría estos jóvenes son mujeres en un 68% y el 32% hombres; según la distribución por edad, la mayoría de jóvenes se encuentran en los 17 años con un porcentaje del 31%, como se indica en los siguientes gráficos:

**Gráfico 2. Distribución según su género**



Fuente: el autor.

**Gráfico 3. Distribución según su Edad**



Fuente: el autor.

Estos jóvenes en su mayoría son de las comunas 6, 13, 14, 15, 16, 18, 20 y 21 de la ciudad de Santiago de Cali. Proviene de colegios públicos como Eustaquio Palacios, Santa Librada, Santa Isabel de Hungría, Juan Pablo II, Multipropósito y en menor cantidad colegios como Brillante Juventud, Liceo los Pinos, Luces del Saber.

Ellos desean poder ingresar a la educación superior, especialmente en la Universidad del Valle. Las carreras que quieren estudiar de mayor interés corresponden al área de la salud y las ingenierías como: medicina, ingeniería de sistemas, contaduría pública, psicología, ingeniería industrial, administración de



empresas y odontología. Sin embargo, hay interés por carreras como: antropología forense, culinaria, diseño de medios interactivos, entre otros.

### **4.3 FASES DEL ESTUDIO**

El estudio se lleva a cabo en cuatro grandes fases:

#### **Fase I: Organización de la información.**

Esta fase comprende revisar y organizar la información obtenida mediante la encuesta, de la cual se retoman cuatro preguntas, que indagan sobre los sueños, miedos, riesgos y necesidades de estos jóvenes. Para dar respuesta al interrogante que sustenta este estudio, se aborda únicamente la referida a los riesgos, con el ánimo de obtener los datos principales en función de los objetivos propuestos.

#### **Fase II: Procesamiento de la información.**

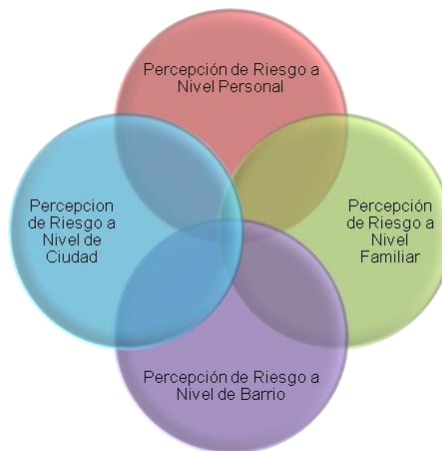
La información se procesa de manera manual, partiendo de la codificación de los datos que se organizaron luego en una matriz de tabulación, realizada en el programa Microsoft Office Excell 2007. (*Ver Anexo 2*)

Posteriormente la información cualitativa se revisa rigurosamente. Se organizan por barrido de respuestas y se agrupan en unidades llamadas categorías que surgen de la misma pregunta que se realiza en la encuesta. El análisis de los datos se efectúa sobre esta matriz que contiene todos los datos recopilados.

### FASE III Clasificación de la información

Con base en la encuesta se establecieron las categorías y se agrupan los datos a partir de las mismas. Estas categorías nos manifiestan las percepciones que los jóvenes tienen de su entorno y fueron discutidas entre ellos mismos y el recreador en las actividades realizadas durante la primera sesión. Teniendo en cuenta que los riesgos sociales influyen en el contexto de los jóvenes y sus percepciones, se clasifican en niveles:

**Gráfico 4. Clasificación de las percepciones de riesgo**



Fuente: el autor.

Después de identificar las percepciones sobre los riesgos sociales a nivel personal, familiar, de barrio y ciudad que tienen los jóvenes del Plan de Nivelación, estas se clasifican en las diversas fuentes en que se origina de acuerdo a lo planteado por Holzmann y Jorgensen<sup>56</sup> y referenciado en el marco conceptual:

- Naturales.
- Salud.

---

<sup>56</sup> Holzmann y Jorgensen. Óp., cit., 2000.

- Ciclo Vital.
- Sociales.
- Económicos.
- Políticos
- Ambiental.

#### **FASE IV Análisis de la información.**

En esta fase se analiza la información obtenida, contrastándola con los objetivos propuestos para este estudio. Así, se busca obtener respuestas a la pregunta problema.

#### **4.4 TÉCNICA E INSTRUMENTO DE RECOLECCIÓN DE DATOS**

El instrumento utilizado es la encuesta. En este caso se retoma el cuestionario elaborado a partir de las planeaciones realizadas por el proyecto Tejer Desde Adentro. Para el autor Bacells (1994) el cuestionario es: “una lista o un repertorio de preguntas, debidamente estructuradas, dirigidas a una persona que debe contestar, relativas a un objeto de la investigación con el fin de obtener datos”. También Tejada (1995) lo define como el “conjunto de preguntas o ítems acerca de un problema determinado, objeto propio de la investigación, cuyas respuestas se han de contestar por escrito”.

De acuerdo con lo anterior, el cuestionario cumple dos propósitos, el primero obtener la información socio demográfica de los jóvenes con datos como edad, institución educativa de la cual egresó, opción de carrera, dirección de residencia, teléfono y correo electrónico.

El segundo propósito busca conocer las percepciones acerca de los sueños, miedos, riesgos y necesidades de los jóvenes del Plan de Nivelación. (*Ver anexo*

1). Para ello, se formularon cuatro preguntas en la encuesta; cada una con cuatro ítems referidos a: usted mismo, familia, barrio y ciudad. Las preguntas son abiertas para que los jóvenes tengan la opción de expresarse libremente en sus respuestas. Para este estudio, se selecciona la pregunta alusiva a los riesgos, que dan cuenta del problema de investigación.

## 5. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS

### 5.1 RESULTADOS

Teniendo en cuenta los datos obtenidos en el cuestionario, se procede a realizar una descripción de las percepciones de riesgos que tienen los jóvenes que participan en la primera cohorte del Plan de Nivelación Académica Talentos 2009 – 2010.

Estos datos se centran básicamente en las respuestas dadas a la pregunta: “Diga por lo menos uno de los riesgos que considere puede amenazar su felicidad e integridad”, en las cuatro categorías a nivel personal, familiar, barrio y ciudad. A continuación se presenta los resultados obtenidos:

**5.1.1 Percepciones de Riesgos a Nivel Personal.** En las percepciones de riesgos respecto a “usted mismo” que es la categoría a nivel personal, un 24% de jóvenes no contestaron a este apartado, pero un 22% percibieron que la enfermedad de manera grave e incurable es un riesgo al cual se encuentran expuestos. El 19% de los jóvenes, percibe como riesgo la probabilidad de sufrir un accidente y lo relacionan con expresiones como “quedar inválida” o “perder una parte de mi cuerpo”\*. (Ver Gráfico 5).

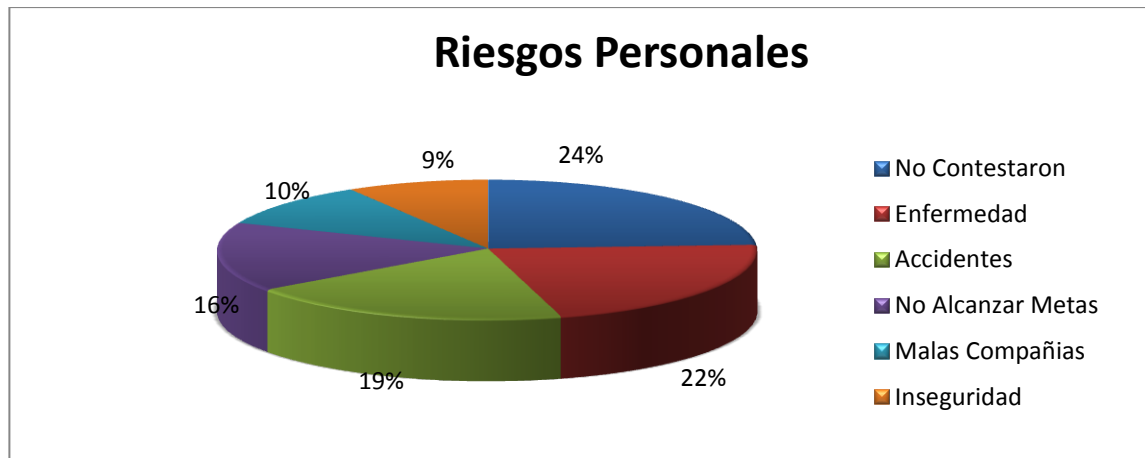
También se encuentran percepciones como “no alcanzar mis sueños” y “no cumplir mis metas” en los aspectos académicos y laborales, expresando otras frases como “dejar todo empezado o sin terminar”. El 10% de los jóvenes, dieron respuestas vinculadas con la influencia de “las malas compañías”, las cuales asociaban con “personas malas”, esto es “vecinos o amigos que dan malos

---

\* Las palabras o frases resaltadas entre comillas son transcritas textualmente de las respuestas de los jóvenes del Plan de Nivelación Académica Talentos.

consejos”. Percibían que los afectaba también “la inseguridad” tanto personal como la del entorno.

**Gráfico 5. Distribución percepciones de riesgos a nivel personal**

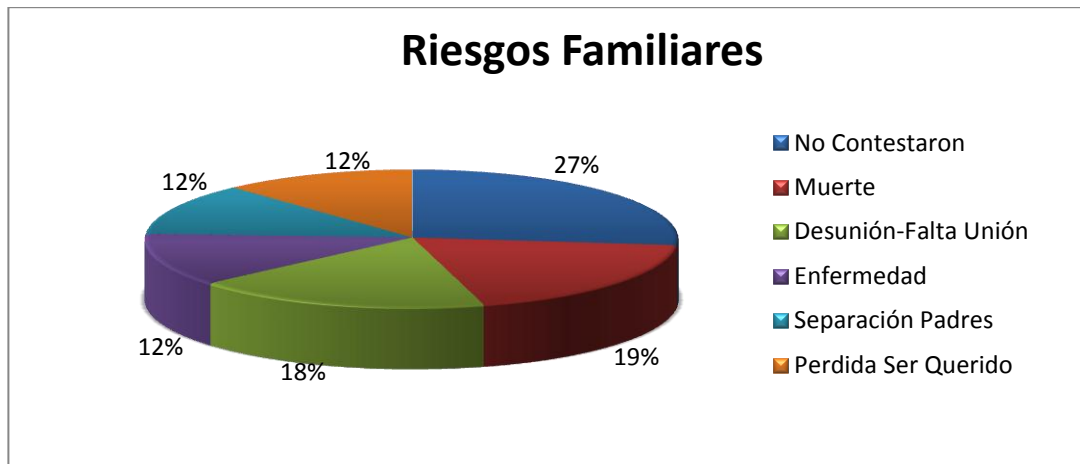


Fuente: el autor.

**5.1.2 Percepciones de Riesgos a Nivel Familiar.** Como en el punto anterior, el 27% los jóvenes no contestaron el ítem de familia, pero un 19% expresaron que la muerte de un familiar era un riesgo y algunos resaltan que se verían afectados con la muerte de sus padres. Encontramos también la percepción de desunión, frente a la cual el 18% de los jóvenes escribían expresiones como “la falta de unión entre los miembros de la familia”, “las peleas”, “discusiones” y “desacuerdos familiares” destacando un poco las problemáticas de las familias caleñas. (Ver Gráfico 6).

En este nivel aparecen tres percepciones donde el 12% de los jóvenes expresaron en la primera como la enfermedad de un familiar afecta más como por ejemplo “mi madre se enfermara”. En la segunda con la separación de los padres y la tercera con “la pérdida de un ser querido”, que se relacionó con situaciones del alejamiento de un tío o de no volver a ver alguien de la familia.

**Gráfico 6. Distribución percepciones de riesgos a nivel familiar**

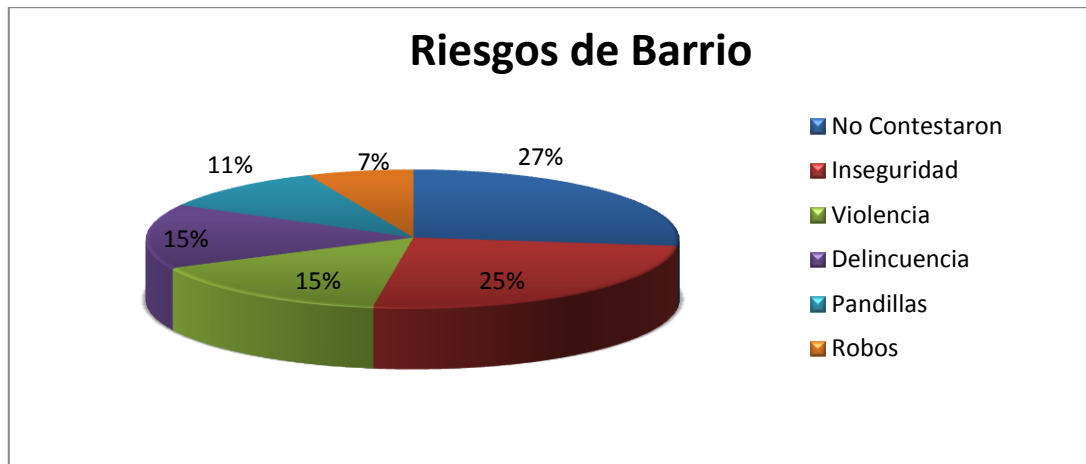


Fuente: el autor.

**5.1.3 Percepciones de Riesgos a Nivel de Barrio.** En cuanto a los riesgos a nivel de barrio el 27 % de los jóvenes no contestaron a este ítem y el 25% percibieron la inseguridad, expresando situaciones de peligro frente a su entorno (ver Gráfico 7). En sus respuestas el 15% de los encuestados perciben como riesgo “la violencia” y “la delincuencia” relacionado con otras expresiones como “balas perdidas”, “peleas callejeras” y “personas agresivas”. Por último el 11% de los jóvenes enuncian “las pandillas” porque son de “mayor presencia” y de “mal aspecto” para los barrios, y el 7% contesta que “los robos” como por ejemplo “los roban es por la misma inseguridad”, “calles solas”, “con pandilleros”, “delincuentes” donde en otras respuestas escriben que no cuentan con refuerzos para esta situación.

Con lo anterior se puede ver el panorama de los principales problemas de los barrios de la ciudad de Santiago de Cali, que afectan a la comunidad principalmente a los jóvenes, como riesgos latentes, pues viven en estas condiciones.

**Gráfico 7. Distribución percepciones de riesgos a nivel de Barrio**



Fuente: el autor.

**5.1.4 Percepciones de Riesgos a Nivel de Ciudad.** En cuanto a los riesgos que perciben a nivel de ciudad, el 37% de los jóvenes encuestados no contestaron, pero el 26% contestó que el riesgo en la ciudad es la inseguridad, presentándose también a nivel personal y de barrio (ver gráfico 8). El 16% de los jóvenes resaltan la violencia, también presente en barrio.

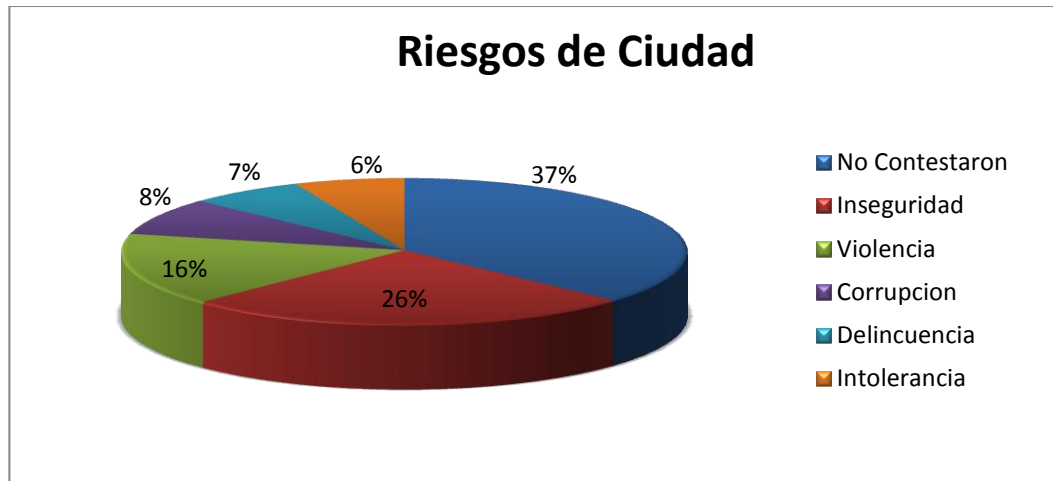
Los jóvenes perciben situaciones aunque en menor escala (8%) aparecen como riesgo de ciudad; “la corrupción”, expuestos a los “robos por parte del alcalde”, a un “mal manejo de los recursos” y la “falta de proyectos por dinero”. En este nivel el 7% de los jóvenes perciben la presencia de delincuencia en la ciudad, siendo este ítem mayor para barrio (15%). Por último un 6% responde: “la intolerancia”, que hace referencia a la “falta de conciencia ciudadana”, a “falta de una buena convivencia” y “falta de civismo”.

Las percepciones de riesgos a nivel de ciudad son casi las problemáticas que más aquejan no solamente a los jóvenes sino a la comunidad en general. Es el cambio



que requieren o necesitan para la ciudad, al sentirse ciudadanos requiriendo una mejor calidad de vida y sentir a la vez sentido de pertenencia hacia ella.

**Gráfico 8. Distribución percepciones de riesgos a nivel de Ciudad**



Fuente: el autor.

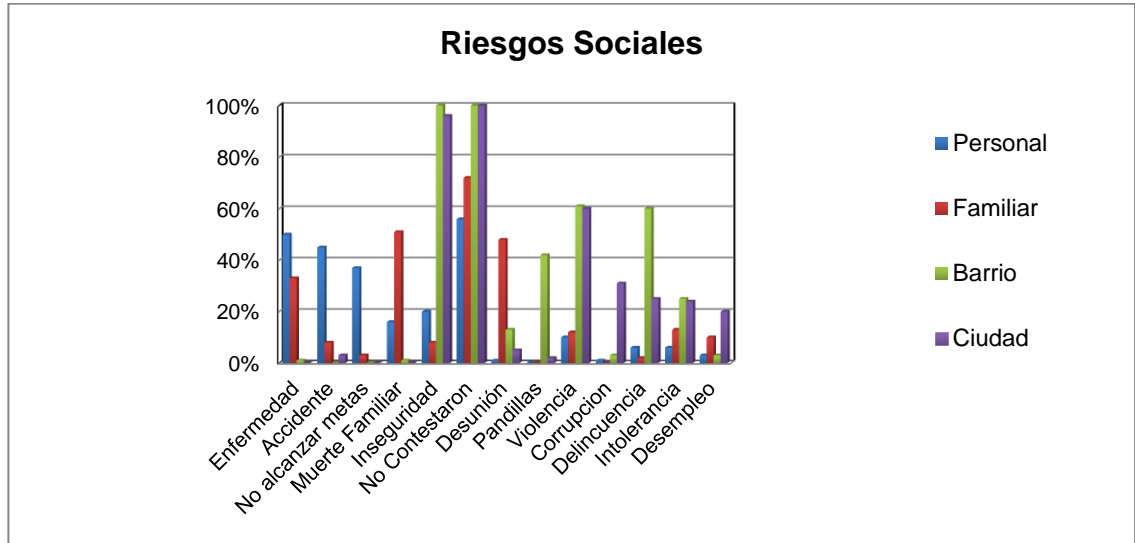
## 5.2 ANÁLISIS

**5.2.1 Los jóvenes del Plan Talentos y los Riesgos Sociales.** Como resultado de las respuestas dadas por los jóvenes del Plan en la encuesta y según las cuatro categorías, observamos que las percepciones de riesgos más relevantes y destacados, son los riesgos personales como la enfermedad, los accidentes y no alcanzar las metas. En los riesgos familiares hay dos primordiales que son la muerte de un integrante de la familia y la desunión de esta misma.

Sigue con altos porcentajes, las percepciones de riesgos del barrio como son la inseguridad, pandillas, violencia, delincuencia e intolerancia. En los riesgos a nivel de ciudad se encuentran la violencia, la corrupción, intolerancia y desempleo.

En el gráfico 9 se presentan los riesgos sociales que se seleccionaron de las cuatro categorías:

**Gráfico 9. Principales Riesgos Sociales**



Fuente: el autor.

Los jóvenes encuestados perciben diferentes niveles de riesgo según las diversas situaciones a que se encuentran expuestos; en términos de las cuatro categorías a nivel personal, familiar, barrio y ciudad, según las respuestas planteadas se relacionan entre ellas y a la misma vez pueden variar. Por ejemplo la enfermedad, se ve como riesgo dentro de la familia y para ellos mismos, mientras que los accidentes pueden afectarlos solamente a nivel personal.

Lo mismo pasa en algo que para ellos es común y representa gran amenaza para no alcanzar las metas y tiene que ver con el riesgo a no terminar o no cumplir sus sueños, mientras que la muerte de un familiar, es más significativo en la categoría de familia y una parte a nivel personal. Otro de los riesgos que también es de gran importancia es el riesgo a que la familia no sea unida, a que los integrantes se separen, o se vayan de la casa. Igualmente el desempleo aparece como riesgo, al

percibir que no hay oportunidades para salir adelante en la ciudad, ó si de pronto alguno de sus padres se queda sin trabajo.

Los jóvenes encuestados percibieron riesgos a nivel de ciudad (corrupción, Violencia y Delincuencia), ó riesgos que afectaban principalmente al barrio (Pandillas o Robos) y otros describían la relación que podían afectar a nivel personal en el contexto del barrio (Atracos, Malas Compañías e Inseguridad). Esto implica que muchas situaciones las consideran riesgosas para ellos, pero según estos niveles no necesariamente lo son para otras.

La inseguridad aparece como una condición que se vive actualmente y que los jóvenes perciben como una urgencia, que requiere solución por parte de las entidades administrativas de la ciudad. Esta percepción es ahora mayor, ya que inciden o se relaciona con otros riesgos como “robos”, “formación de pandillas”, “calles oscuras” y los “bajos niveles de presencia de la policía” evidencian su cambio.

Por ejemplo, “la contaminación” no es vista como un riesgo en el ítem de barrio, pero si para el nivel de ciudad o la familia, mientras que algunos riesgos de ciudad (No termine las megaobras o Corrupción) no se perciben como amenaza para los jóvenes sino como respuestas en forma de queja de lo que vivencia de su entorno.

Otros aspectos a considerarse son las percepciones de riesgo asignadas a la violencia, la intolerancia y la muerte familiar; que concuerdan con los informes de avance (Cali en Cifras 2011) <sup>57</sup> que presenta la ciudad a nivel social, en el sentido de que al menos los dos primeros se encuentran entre las principales problemáticas de la ciudad en que viven los jóvenes. Además, el índice de “muertes” por “sicarios”, “las peleas entre vecinos” parece haber impactado las

---

<sup>57</sup>Cali en Cifras 2010. Publicado y editado por el Departamento Administrativo de Planeación. Alcaldía Santiago de Cali.

percepciones de los jóvenes con respecto a los riesgos que representan estos sucesos para la ciudad, el contexto de barrio y del mismo joven.

A partir de lo anterior, los hallazgos de este estudio están en consonancia con los autores que fundamentan el marco conceptual, al señalar que los jóvenes de escasos recursos perciben los riesgos de niveles mayores reflejados en los altos porcentajes de respuestas como la violencia, inseguridad e intolerancia, como se puede observar en la gráfica de los riesgos sociales. En el caso de las percepciones de riesgos a nivel barrio, los jóvenes percibieron más esta clase de situaciones.

Esto podría reflejar por un lado, el estado de vulnerabilidad y por el otro, el que los riesgos de todo tipo los experimentan en gran medida sin tener los recursos en busca de una solución. Al respecto, el autor Buschiazzo (2006), ha señalado que una persona en situación de riesgo social, no se encuentra en garantía de tener un efectivo acceso a sus derechos o necesidades fundamentales para su supervivencia, ya que se puede encontrar en zonas más expuestas a riesgos como “las basuras”, “enfermedades”, “violencia”, “derrumbes”, “pandillas”, “robos” ya sea de la naturaleza o inducidas por el hombre. Por tanto los jóvenes del Plan Talentos son de escasos recursos (estratos 1 y 2) se ubican en zonas donde se concentran con mayor exposición a situaciones de riesgo.

Los resultados se encuentran en sintonía también con los estudios de Dina Krauskopf, mencionados anteriormente en este documento, relacionando factores que pueden afectar la salud, lo personal y social de los jóvenes. Esto también podría significar que, para muchas de esas situaciones de riesgos, los jóvenes tienen claro que algunos se pueden evitar, mientras que otros no son predecibles al presentarse en la sociedad como por ejemplo, “el terrorismo”, un “terremoto” o una “epidemia”.

Cabe destacar que el alto porcentaje de jóvenes (37%), que no respondieron en la categoría de ciudad, podría atribuirse a una percepción baja de la probabilidad de afectación por el riesgo, anteriormente no se habían generado un cuestionamiento al respecto ó no le atribuyeron importancia relevante a la pregunta. Además en las otras tres categorías el resultado fue casi lo mismo pero no tan alto (Personal: 24%, Familiar: 27% y Barrio: 27%), es decir que se puede suponer que los riesgos no los ven de manera previsible, tan de cerca, que los pueda afectar de manera directa.

Por lo tanto se puede enunciar que para los jóvenes del PNAT es de suma importancia los riesgos que los afecta a nivel personal y a su contexto cercano, como la familia, los amigos y pares, sin dejar aún lado el pensamiento de querer formar un barrio o una ciudad más segura y confiable. Así, todos los individuos estamos expuestos a riesgos que tienen que ver con nuestro entorno y estilo de vida, para complementar este análisis se presentan las percepciones de riesgo encontradas a nivel personal, familiar, barrio y ciudad, relacionándolas según su fuente de origen como lo acreditan Holzmann y Jorgensen (2000).

**5.2.2 Riesgos Sociales según la Fuente de Origen.** Las percepciones de riesgos a nivel personal, familiar, barrio y ciudad, dependiendo de su grado de intensidad, duración o desarrollo se ubican según la fuente principal en que se origina (Holzmann y Jorgensen 2000). En la tabla 3 se ubicaron las respuestas y se observa que la mayoría de estas son de tipo: ciclo vital, social, económico y político.

En las fuentes de ciclo vital y social se encuentran las que tiene que ver con el comportamiento del ser humano y son mayores en la categoría de personales. En una segunda instancia están las familiares que la mayoría se ubican en la fuente social, siendo las más reconocidas y presentes en la ciudad. Las respuestas que

se ubican en la fuente social se encuentran por igual en las cuatro categorías, lo que quiere decir que son constantes y en mayor grado.

Las percepciones que se originan en la parte económica, la mayoría están en la categoría a nivel de ciudad, observando la realidad de los problemáticas y necesidades que tiene Santiago de Cali. En la fuente de lo político, la mayoría se encuentra a nivel de ciudad relacionado con el gobierno actual en su forma de desempeñarse como por ejemplo las funciones que debe realizar la alcaldía.

Los riesgos de menor importancia para los jóvenes son los de origen natural, de salud y ambiental. En los naturales y ambientales no se relacionaron respuestas con la categoría a nivel personal, mientras que en la fuente de salud tienen menor incidencia en la categoría de nivel familiar y barrio.

**Cuadro 9. Percepciones de riesgos sociales según su fuente**

FUENTE CATEGORÍA	NATURALES	SALUD	CICLO VITAL	SOCIALES
PERSONALES		No Alimentarse bien Dañen mi cuerpo Darme cuenta enfermedad incurable Encerrarme en yo mismo Estrés Incapacidad Quedar paralizta (invalida)	Acomplejarme mi misma Actuó por impulso No Alcanzar (cumplir) mis metas Escoja un mal camino Angustia Baja Autoestima Enamorarme Cobardía Desanimo Desilusión Egoísmo Arriesgarme Realizar broma Caer en malas tentaciones No cambiar Cambiar mi deseo/proyecto Cambio negativo Cansarme de luchar Conciencia Conformidad Conseguir un mal hombre Curiosidad Dejar a mi pareja No creer en uno mismo Derrota Desamor	Afán Depresión Pereza Inestabilidad emocional Perder al ser amado Comportamiento Dominio propio Egoísmo/egoísta Equivocarme de carrera Estado cambiante de animo Infidelidad Explosividad/ira Falta de responsabilidad Falta de saber esperar Falta de seguridad Falta de tenacidad Fracasas en los sueños Desesperación Impaciencia Impotencia expresar miedos Ser asesinado Malas decisiones Marcharme Malas relaciones Perfeccionismo Rechazo Salir de plan talentos

			Duda (s) Felicidad Fortaleza problemas Frustración Libertinaje Estar confundido en algo Mostrar lo que no soy Orgullo Pena Perseverancia Rebeldía y querer saberlo todo Proponerse metas Seriedad Timidez	Se burlen de mi Si me pillan en algo indebido Volver a mi casa
<b>FAMILIARES</b>	Destruya las casas	Aborto Falta alimento Enfermedad Malos hábitos	Apegos afectivos Desacuerdos Incomprensión Cambiar de casa Carácter Compartir con mi mama Desconfianza Conformistas Cuando me fui de mi casa Daños irreparables Odio Decepcionar Deseos de cambiar Escuchar a mis padres Tener hijos edad temprana Inmadurez Mal genio-malhumor Mama muera Peleas Perdón Tristeza (de un ser querido)	Crisis Falta de comunicación Falta de apoyo Alejamiento de un familiar Alcoholismo Maltrato Brujería Abuso Infantil Desintegración Destrucción niños y jóvenes Desunión Suceso trágico familiar Conflictos Desorden /familiar Separación Falta dialogo Discusión Embarazo Equivocarme con hija (hijo) Fallar a mis padres No tener a mi familia Falta de valores Ausencia familia Rompa sus lazos integrales Viva en ciudades lejanas Hechos absurdos Humillaciones Infelicidad de un familiar Maten a un familiar Padres no presten tiempo Todos no salgan profesionales
<b>BARRIO</b>	Derrumbe Falla arqueológica	Casa insegura Personas accidentadas Proliferación enfermedades	No tener Amigos No buscar soluciones Confiar en la gente Convivir gente problemática Cosas raras Dar más de lo que tengo Dejarme influenciar Demostrar mis capacidades Muera un amigo Recocha	Amenazas Bala perdida Enfrentamientos pandillas Agresividad Falta Armonía Atrevimiento personas Bandas Criminales Barrios perturben Chismes Personas tiempo cambien Contiendas Desinterés Drogadicción Enemigos Envidia Intriga Amigos malas costumbres Ser Atracado Calumnias

				Falta de amistad Falta de compañerismo Falta de cultura Falta de solidaridad Hambre Hipocresía Infectados de jibaros Maten amigos míos Me la monten Problemas/ convivencia Ricky Riña callejera Rivalidades Se acabe el barrio Vecinos bullosos
<b>CIUDAD</b>	Catástrofe Desastres naturales Fenómeno natural Inundación (es) Sol Terremoto	Accidente Cigarrillos Conductores imprudentes Desaseo/ publico Deterioro salud Epidemia Exceso estudio/de trabajo Falta de protección	Aburrimiento Soledad Me acepte la sociedad No tener Amor por Cali Compasión para el prójimo Conseguir como subsistir Pesimista Deseos de los demás Deshonestidad Decepción amorosa Enfrentarme en la vida Entorno afecte mi personalidad Extrañar a Cali luego de irme Forma de expresarme Ingenuidad de la gente Ingresar a univalle Muerte Vivir sola	Acabe civismo-cívicas Codicia Acabe la maldad Abandono Actitud ciudadanos empeore Crimen Aceptar los antivales Vandalismo Compromiso social Violenta Delincuencia Exista más Violencia Desnivel académico Exámenes Falta de respeto Inseguridad Falta de tolerancia Guerra Hombres morbosos Homicidios Ignorancia Imprudencias Indigencia/s Ladrones Mal uso del espacio publico Mala ubicación de retornos Maten salir adelante/matanzas Monotonía Ruidos Sicariato/sicarios Violan alguien familia



**Cuadro 10. Continuación de Percepciones de riesgos sociales según su fuente**

FUENTE CATEGORÍA	ECONÓMICOS	POLÍTICOS	AMBIENTAL
<b>PERSONALES</b>	Perder lcfes Conseguir un buen empleo Depender nivel profesional Dinero pagar el semestre Experiencia para empleo No invierta dinero	Aceptación Datos falsos Apartarme de Dios Falta compromiso Ataque las normas Clasicismo Compra de conveniencia Comunicación con Dios Difamar Falta de fe No exista la música Pereza de los lideres Único puede ser Dios	
<b>FAMILIARES</b>	Crisis Económica Deudas Tío como escolta Estancados Miseria Quiebre el negocio	Discriminación racial Desesperanza Diferencia(s) Falta de acción por mejorar Falta de entendimiento Falte el apoyo de Dios	No cuidarla Descuido(s)
<b>BARRIO</b>	Choque por Iluminación Alcantarillado Colapsar la infraestructura Dueño ajeno no progresar Empresa no prospere Falta de alumbrado publico Mala administración Nos suba de estrato Parques para niños Pavimente la calla ancha Progreso urbanístico Servicios públicos Venta de marihuana	No cumpla normas No cumplan sus promesas Dejemos manos de políticos Elegir mal a los políticos Está ubicado en mal parte Falsas promesas Falta atención ciudadana Falta de cobertura policial Falta de liderazgo Lejanías universidades Participación de personas Presidente de acción comunal	Basuras Cuiden la naturaleza Salga el caño
<b>CIUDAD</b>	Acabe el futbol Corrupción Decadencia No sigan las 21 megaobras Aprueben TLC Extorsionar Cobro Impuestos Ayudar a las personas No hay Centros recreación Dejen de hacer eventos Desempleo Desigualdades/ desigualdad Deterioro malla vial Economía Falta de educación Falta de oportunidad (es) Falta de recursos Huecos en las carreteras Mendigos Progreso de otras ciudades Secuestro/s Vuelva haber feria	Abuso del poder Alcalde no haga nada por la ciudad Ambición Gobernantes robarse el dinero Atentados, Bombas. No apoyar alcalde Cambio de gobernantes Crisis ciudadana Cupos universidad publica Democracia Descontrol Deslealtad Desorden público Destruyan monumentos Disturbios Explotación Falsedad Sentido de pertenencia Grupos armados Ilegal injusticia (s) social Ley para menores de edad Narcotráfico Política/politiquería Presión social a los jóvenes Prestar el servicio militar Privaticen a emcali Violación de mis derechos Seguir bajo gobierno Uribe Uribe sea el alcalde de Cali	Carecer de agua Alto nivel Contaminación Destrucción ambiente Incendio Limpieza

Fuente: el autor.

Como se observa en el cuadro anterior, los jóvenes perciben la ciudad de la manera cómo viven y de acuerdo a las necesidades que requieren, pero a su vez hacen crítica a las actuales entidades que gobiernan la ciudad.

El valor fundamental de las percepciones de riesgo, permitió conocer cómo los jóvenes perciben la realidad y su conciencia de los riesgos que pueden interferir con su desarrollo y perspectiva de vida. Se hace necesario incluir acciones pertinentes para ampliar esta temática y poder orientar la gran validez del trabajo con juventudes y el apoyo de las entidades locales para promover la participación de los jóvenes en sus proyectos de vida.

También se tendría que estudiar si la resiliencia\* está presente como un factor protector ó de cómo reforzarla incorporando su potencial, en el desarrollo de procesos que mitiguen el riesgo a que se encuentran expuestos, así como en la formulación de las políticas públicas de juventud.

**5.2.3 Riesgos Sociales y Políticas de Juventud.** A partir de los espacios de diálogo propiciados en la intervención realizada en el PNAT y con los datos consignados en la encuesta, más el análisis de los mismos, puede evidenciarse que los jóvenes expresan una decepción por las oportunidades que les ofrece las instituciones del estado y manifiestan que no tienen participación en la formulación de las políticas públicas para planes de desarrollo social en la ciudad. Esto puede derivarse de la postura crítica como perciben los riesgos sociales, presentes en su contexto de ciudad como por ejemplo, la imagen que tienen de los gobernantes y de los proyectos sociales a realizar por parte de estos.

---

\* La resiliencia como lo afirma Krauskopf (1995) es “la capacidad del ser humano de recuperarse de la adversidad y más aun de transformar factores adversos en un elemento de estímulo y desarrollo”.

Los riesgos sociales dejan entrever la situación de la ciudad de Santiago de Cali que se encuentra con problemáticas de orden social, político y económico, que no son contempladas en un abordaje completo con miras hacia la formulación de las políticas públicas de la juventud y que adicionalmente son desconocidos por los jóvenes y la comunidad. Podemos considerar que las políticas públicas en la ciudad se quedan en un documento, que no trasciende al cumplimiento de sus propósitos; sus ejecuciones no se ven en los resultados de los programas a beneficio de la población joven, tal vez por múltiples razones, siendo las más evidentes la asignación presupuestal por parte de las entidades competentes, ó posiblemente la falta de voluntad real, ó como lo afirma un experto en el tema: “Los grandes problemas de la política social en Cali están relacionados con un acumulado conflictivo en la ciudad, producto de fuertes procesos de exclusión y marginación social de amplios sectores sociales de la ciudad”<sup>58</sup>. Y aunque hubiese presupuesto se requiere de dolientes en el tema, además de orden.

En medio de esta situación, el tema sobre Juventud, en los programas presidenciales de desarrollo social, parece seguir siendo importante, tanto a nivel nacional como internacional. Lo que no está claro es la forma en que se manejan las políticas de juventud y de las instituciones dedicadas a la atención de los jóvenes como Consejos de Juventud, clubes o casas de juventud en Cali. Respecto a la función de estas instituciones, su difusión es escasa, se carece de información y a veces estos lugares permanecen vacíos o no realizan actividades como por ejemplo en la comunidad donde habito.

---

<sup>58</sup> OTALVARO M., 2007.

Hasta los estudios realizados por parte de la alcaldía de Cali con respecto a las políticas de juventud comparten que: “Cali carece hoy de una verdadera Política de Juventud; es decir que las acciones del Estado local y de las instituciones no estatales son aisladas, no están interconectadas, no responden a intereses comunes”<sup>59</sup>.

Por lo tanto los asuntos de los jóvenes están latentes en la ciudad pero no se ha dado una apropiación social de temas centrales y que involucren por ejemplo el tema de riesgos sociales; no hay un llamado suficiente por parte de la sociedad para una ejecución efectiva a largo plazo que la beneficie.

Generalmente se han escuchado programas de prevención con respecto a la salud sexual, delincuencia, drogadicción y convivencia, aun así los riesgos persisten y se mantienen. Al respecto, la pregunta para reflexionar es ¿Por qué la situación persiste, si desde el gobierno se proponen estrategias para abordar las problemáticas de los jóvenes? Según lo mencionado anteriormente se requiere de la inmediata atención a los riesgos sociales en todas sus dimensiones. Además de seguimiento y monitoreo en los procesos.

En la mayoría de las investigaciones sobre las políticas públicas, se ha considerado un desarrollo a paso lento, que no va más allá del propósito de cumplir un requisito político. Con una mirada crítica se puede decir que las políticas de juventud, se estructuran de una manera completa pero en su ejecución la información queda en papel y no prioriza acciones pertinentes para los actores estratégicos<sup>60</sup>, es decir los jóvenes.

---

<sup>59</sup> MUÑOZ, Edwin y ESCOBAR, Elizabeth. 2010 Autores principales del libro “Somos de Hoy” Nuevas expresiones de ciudadanía juvenil de Cali, de la secretaria de Bienestar Social y Gestión Comunitaria de la alcaldía de Cali, julio del 2010.

<sup>60</sup> KRAUSKOPF, Dina. 2000

Lo anterior significa, que los riesgos sociales corresponden a las experiencias cotidianas de la realidad de la ciudad de Cali, ofreciendo una visión preliminar de las necesidades que tiene los jóvenes. Al respecto, a nivel local son escasos los espacios de participación de los jóvenes en la formulación de objetivos en las políticas públicas. Estos espacios se necesitan de manera urgente para iniciar un reconocimiento de la expresión y la diversidad de pensamientos, que faciliten la autonomía, el liderazgo, la participación e inclusión de los jóvenes, en sus políticas de bienestar.

Los jóvenes de Plan Talentos, reconocen los riesgos a que se encuentran expuestos y a la vez plantean la posibilidad de diversas soluciones. De ahí que en este estudio, se pretenden plantear alternativas de espacios haciendo énfasis en la participación y el reconocimiento de sus percepciones sobre el contexto en que viven.

**5.2.4 Reflexiones acerca de la importancia de la Recreación, como un eje movilizador del pensamiento y de participación social y política de los jóvenes.** Al abordar el tema de los riesgos sociales, sería fundamental en las Políticas Públicas de Juventud, respaldar la necesidad inmediata de crear líneas de trabajo y espacios que promuevan la participación activa de los jóvenes, en los procesos de desarrollo de su contexto. Como lo propone Krauskopf (2000), las propuestas avanzadas de políticas de juventud deberían “conjugar la acción del Estado y la sociedad civil, a fin de integrar plenamente a las mujeres y los hombres jóvenes a los procesos de transformación económica, social, política y cultural de cada país”.

Los Riesgos sociales como la inseguridad, la violencia, la delincuencia entre otros, más los constantes cambios tecnológicos y ambientales, nos llevan a vislumbrar el potencial de la recreación como una posible línea de política pública, para

promover procesos de transformación social y desarrollo de la ciudad, con participación de los jóvenes. Además, la recreación vista como una práctica social y cultural, estratégica para abordar las problemáticas de los jóvenes, generando alternativas para enfrentar los riesgos, con una mayor participación en el área de la política como sujetos de derechos.

A partir de la formulación de las políticas públicas de la ciudad de Cali, los jóvenes tienen derecho a la recreación y el deporte. En este caso es la recreación por su “transversalidad, una de las principales fortalezas que tiene el sector en la medida que le abre inmensas posibilidades de incidir sobre problemáticas socialmente relevantes”.<sup>61</sup> Aquí, el objetivo principal de la propuesta es generar una política incluyente que promueva condiciones para el desarrollo del joven frente a su contexto particular y como sujeto constructor de democracia y ciudadanía.

Así, buscando contribuir al mejoramiento de la calidad de vida de los jóvenes a nivel general con un reconocimiento y una transformación social, es decir: “para que el desarrollo humano sea posible es absolutamente necesario que la población tenga, garantía de sus derechos, donde la recreación entra a ser tan prioritario como cualquier otro”<sup>62</sup>. Por consiguiente, a partir de dos enfoques, enunciados a continuación, donde se fijan las políticas de la ciudad de Santiago de Cali, se propone formular ciertas líneas desde la recreación como: “Espacios recreativos para la prevención de riesgos en la juventud”:

**Participación con decisión.** La Política Pública de Juventud para el municipio de Santiago de Cali, busca que los y las jóvenes hagan parte en el diseño, implementación y evaluación de las diferentes acciones orientadas a ellos y ellas. Se pretende así garantizar el ejercicio de la ciudadanía activa de los y las jóvenes que habitan en la ciudad de Santiago de Cali, como sujetos de derechos, beneficiarios de las políticas y como agentes de su propio desarrollo.”

---

<sup>61</sup> Plan Nacional de Recreación 2004-2009.

<sup>62</sup> *Ibíd.* Pág. 58.

**Reconocimiento del simbolismo cultural.** La Política Pública de juventud enfatiza la singularidad, subjetividades e imaginarios juveniles, desde donde ellos y ellas abogan por el reconocimiento de sus diferentes manifestaciones culturales y comunicativas, como forma de inclusión de sus aportes en los diferentes sociopolíticos<sup>63</sup>.

Algunas pautas de manera general propuestas podrían ser:

- Propiciar espacios de participación activa y constante de los jóvenes en las problemáticas de la ciudad.
- Desarrollar programas desde la Recreación como una mediadora de procesos de desarrollo humano<sup>64</sup>, que permitan atender el mayor número de jóvenes para ofrecerles diversas alternativas
- Dar prioridad al tema de los riesgos desde el punto de lo personal, familiar, la comunidad y la ciudad, desde la visibilización, la prevención y la mitigación del impacto del riesgo.
- La implicación de los colegios o centros educativos, como contextos cercanos para realizar programas o proyectos de prevención sobre embarazo, violencia, alcohol entre otros. En formas de talleres extraescolar en la mitigación de los riesgos sociales mediante la música, el teatro, lo gráfico plástico, etc.
- Formar clubes o movimientos juveniles articulados con la Junta de Acción Comunal que trabajen en la prevención de los riesgos presentes en los barrios, aprovechando los diferentes espacios de estos en jornadas de sensibilización y actividades recreativas para potenciar la integración de los jóvenes y la comunidad.

---

<sup>63</sup> Decreto 945 del 2006. Por medio de la cual se adiciona la fijación de las Políticas Públicas para la Juventud en el municipio de Santiago de Cali y se dictan otras disposiciones.

<sup>64</sup> “El desarrollo humano otorga prioridad a los pobres, ampliando sus opciones y oportunidades y crea condiciones para su participación en las decisiones que les afectan. Es un desarrollo en pro del pobre, en pro de la naturaleza, en pro del trabajo, de las mujeres y de los niños” (PNUD, 1997) concepto tomado del Plan Nacional de Recreación. 2004-2009.

Considerando los riesgos sociales como factores que amenazan el entorno de los jóvenes, ya que se encuentran más expuestos a ellos, requieren de estrategias ó actividades incluyentes para la prevención y la mitigación del riesgo social. Así, el diseño y la formulación de las políticas públicas de juventud, podría ser encaminada, hacia una política pública de recreación.



## **6. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

### **6.1 CONCLUSIONES**

La temática de los riesgos sociales es compleja; difícilmente las explicaciones sobre su definición, tipo y factores pueden obedecer a elementos generales, por el contrario las percepciones de los jóvenes los aclaran y precisan. Por ello los resultados de este estudio buscan reconocer que los riesgos sociales que perciben los jóvenes están presentes en su cotidianidad.

La participación de los jóvenes, en espacios de encuentro con otros jóvenes, como en este caso Plan Talentos, permite la socialización de temas fundamentales que aportan a la construcción de sus proyectos de vida y al desarrollo de la sociedad. En estos espacios se reconoce la función de la recreación, como una alternativa para contribuir a la solución de problemáticas sociales y descubrir más a fondo el pensamiento, inquietudes, necesidades y perspectivas del ser joven.

El concepto de riesgo explicitado por los jóvenes, coincide con los referentes conceptuales y se expresan en la percepción de miedo, peligro o amenaza inminente de su entorno: la violencia, desempleo, la enfermedad, la intolerancia entre otros. Estos se relacionan con las cuatro categorías personal, familiar, barrio y ciudad que fueron fundamentales para contrastar la realidad en que vivimos y frente a esto, la posibilidad de generar alternativas.

Un aporte de este estudio es la comprensión que tiene los jóvenes, acerca de los riesgos sociales y su influencia en las perspectivas del mundo que han construido. De ahí la importancia de abordarlos y tenerlos en cuenta en los planes de desarrollo de las juventudes, para mitigar su impacto.

Teniendo en cuenta que las condiciones políticas, sociales y económicas que atraviesa la ciudad de Santiago de Cali y que están afectando la población joven, se busca solucionar estas problemáticas mediante una política pública. Se pretende la inclusión de la Recreación, como potenciadora de transformaciones sociales, en pro del mejoramiento de la calidad de vida de las personas en general y con un reconocimiento más profundo de los riesgos presentes.

Finalmente, es importante a partir del presente estudio, se realicen nuevas formulaciones que de continuidad a la investigación, para acercarnos a la comprensión de los riesgos sociales.

Investigar las percepciones que tienen los jóvenes del PNAT frente a los riesgos sociales, me permitió como estudiante, conocer lo que expresan de sí mismos y de su entorno. También cumplir el rol de profesional en recreación concluyendo este estudio, con el pleno conocimiento de la metodología y la planeación de proyectos de intervención.

## **6.2 RECOMENDACIONES**

- En la parte metodológica, se recomienda para futuros procesos de intervención, capitalizar el papel que tienen las redes sociales de uso frecuente por los jóvenes, como nuevas formas de socialización, como insumo adicional a los datos obtenidos en la encuesta.
- Crear espacios académicos para la discusión de la temática de las políticas públicas: sigue siendo importante respondernos ¿cómo se puede situar la recreación dentro de la política pública de las juventudes? ¿el tema de la política podría ser una rama en la carrera de Recreación?, de igual manera como se incorpora en otros campos como la educación, la salud y lo social.

- Vincular la recreación en el área de la política, sería una fuerte e importante evolución hacia proyectos democráticos y participativos, reconocidos en una asignatura dentro de la malla curricular del programa académico de recreación teniendo en cuenta las problemáticas presentes en la ciudad de Cali.

## BIBLIOGRAFÍA

AGUIRRE MESA, R. Emilce. Principios Políticos, Sociales y Pedagógicos De Paulo Freire a partir del texto: “Cartas a Guinea Bissau. Apuntes de una experiencia pedagógica en proceso”, que influyen en la conceptualización de la Recreación Dirigida Del Programa Académico De Recreación De La Universidad Del Valle. Santiago de Cali. Trabajo de grado (Profesional en Recreación) Universidad del Valle. 2011,120Pp.

BALCELLS, Josep. La Investigación Social. Introducción a los Métodos y las Técnicas. Escuela Superior de Relaciones Públicas - Promociones y Publicaciones Universitarias, ESRP - PPU, Barcelona. 1994.

BECK, Ulrich. La sociedad del riesgo. Paidós básica, Barcelona. 1998

BUSCHIAZZO, Silvia. Ponencia “Expresión Corporal-danza con jóvenes en situación de vulnerabilidad social”, publicado en las actas de los siguientes Congresos Nacionales: Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales, UNLP, 5º Jornadas nacionales de Investigación Social de Infancia y adolescencia, la convención de los derechos del niño y las prácticas sociales. La Plata. Agosto 2006.

CALI EN CIFRAS 2010. DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO DE PLANEACIÓN. Santiago de Cali, Diciembre de 2010.

DOUGLAS, Mary. La aceptabilidad del riesgo según las ciencias sociales. España. 1996.

GIL, John Saúl. MG. Lingüística. Proyecto Plan De Nivelación Académica Talentos. Propuesta Pedagógica Y Curricular. Vicerrectoría Académica Dirección De Extensión. UNIVERSIDAD DEL VALLE. 2009.

HERNÁNDEZ S., R., FERNÁNDEZ Collado, C., & BAPTISTA Lucio, P. (2006). Metodología de la investigación (4th ed.). México: McGraw-Hill (p. 686).

\_\_\_\_\_, Metodología de la Investigación, (3ª ed.) México, McGraw Hill 2003 .p. 117.

HOLZMANN, R. y JORGENSEN, O. Manejo Social del Riesgo: un nuevo marco conceptual para la Protección Social y mas allá. Documento de Trabajo, N° 0006, Banco Mundial, Washington DC. 2000, Disponible en:<http://siteresources.worldbank.org/SOCIALPROTECTION/Resources/0006Spanish.pdf>

HUERTAS L., Mario Sigfrido. Presentación Power Point. MSH Consultant Ltda. Consultoría en Marketing - Investigación de Mercados. Noviembre 2007. Bogotá.

Informe de Avance en el desarrollo de la Política Pública de Juventud en el Municipio de Santiago de Cali. "Vigencia 2010 y Primer Semestre De 2011". Contraloría General Santiago de Cali.2011.

Informe Regional de Desarrollo Humano. Hacia un Valle del Cauca incluyente y pacífico, Cali, PNUD. 2008.

KRAUSKOPF, Dina. Las Conductas de Riesgo en la Fase Juvenil. En Memoria del Encuentro Internacional sobre Salud Adolescente en Cartagena de Indias. 1995 Disponible en:[http://www.prejal.oit.org.pe/prejal/docs/bib/200803130018\\_4\\_2\\_0.pdf](http://www.prejal.oit.org.pe/prejal/docs/bib/200803130018_4_2_0.pdf)

\_\_\_\_\_. Participación Social y Desarrollo en la Adolescencia. 2ª ed. San José, Costa Rica: UNFPA. 2000.

\_\_\_\_\_. "Juventud, riesgo y violencia". Seminario Permanente sobre Violencia. PNUD. Agosto 2002, el salvador.

\_\_\_\_\_. "Desafíos en la construcción e implementación de las políticas de juventud en América Latina". En el Futuro ya no es como antes Ser joven en América Latina (noviembre-diciembre).2005. Buenos Aires.

\_\_\_\_\_. La condición juvenil contemporánea en la constitución identitaria. ULTIMA DÉCADA N°33, CIDPA VALPARAÍSO, DICIEMBRE, 2010 PP. 27-42. Disponible en: <http://www.scielo.cl/pdf/udecada/v18n33/art03.pdf>

\_\_\_\_\_. La Sexualidad y la Salud Reproductiva en las políticas de Juventud en América Latina. Conferencia Regional sobre Salud Sexual y Reproductiva en la Adolescencia. San José, Costa Rica. 1997.

MANZANO, Harold. Proyecto de Investigación Tejer Desde Adentro. Guía para formulación de propuesta de investigación. Documento basado en la guía en la

formulación de proyectos de C&T de COLCIENCIAS; 2003. Vicerrectoría de Investigaciones. Universidad del Valle. Santiago de Cali. 2010

MESA, Guillermina. PROYECTO “TEJER DESDE ADENTRO: LA UNIVERSIDAD IMAGINADA” PRIMERA FASE. PROPUESTA DE INTERVENCIÓN MEDIADA POR LA RECREACIÓN, DIRIGIDA A LOS ESTUDIANTES DEL PROYECTO “PLAN DE NIVELACIÓN ACADÉMICA TALENTOS 2009”, Cali, agosto 26 de 2009.

\_\_\_\_\_ Informe del proceso de intervención mediado por la Recreación “Tejer desde Adentro: La Universidad Imaginada” dirigido a los estudiantes del Plan de Nivelación Académica Talentos, presentado a la Vicerrectoría de Extensión de la Universidad del Valle. 2009.

\_\_\_\_\_ “La Recreación Dirigida: ¿Mediación Semiótica y Práctica Pedagógica? Una pregunta para el debate-“. Ponencia III Simposio de Recreación. Cartagena: 2004.

MESA, Guillermina y MANZANO, Harold. Informe Final. Proyecto de Investigación INTERACTIVIDAD E INFLUENCIA EDUCATIVA DE UN PROGRAMA DE RECREACION DIRIGIDO A JOVENES ESCOLARES DE MEDIA VOCACIONAL: RIESGOS JUVENILES Y VIOLENCIA. Universidad del Valle. 2006

Naciones Unidas Comisión Económica Para América Latina Y El Caribe – CEPAL. Marginados En México, El Salvador, Nicaragua Y Panamá. 23 de agosto de 2001.

Organización Mundial de la Salud, “La salud de los jóvenes: un desafío para la sociedad”, Ginebra, 1986, pág. 12. Disponible en:  
[http://whqlibdoc.who.int/trs/WHO\\_TRS\\_731\\_spa.pdf](http://whqlibdoc.who.int/trs/WHO_TRS_731_spa.pdf)

OTALVARO M., Bairon Una mirada a las prácticas participativas en la construcción de política pública social en el ámbito local Colombia, Ciencia Política ISSN: 1909-230X, vol.: 3 fasc. 2007 N/A págs.: 149 – 181.

Plan Estratégico De Desarrollo 2005- 2015, UNIVERSIDAD DEL VALLE, CALI, MAYO DE 2005.

QUINTEROS GÓMEZ, H. La percepción del riesgo en la recreación de la vida una perspectiva teórica de la percepción y la pérdida como moduladores de la individualidad re-creativa experiencia en la reconstrucción de la ciudad de Pereira. Comunicación presentada en VII Congreso Nacional de Recreación. 2002. Colombia.

RIVERA R., René F. Riesgos Sociales 2007 [en línea] España. Emagister 2011. [Consultado 27 de mayo de 2012] Disponible en internet: <http://www.emagister.com/curso-riesgos-sociales>

ROJAS, Milton. Factores de riesgo y de protección que han sido identificados en adolescentes consumidores de SPA. En: A. Zabaleta. (Dir.), Factores de riesgo y protección en el consumo de drogas en la juventud. Perú: Centro de Información y Educación para la Prevención del Abuso de Drogas, CEDRO. 2001.

TABER, Beatriz y ZANDPERL, Ana. *¿Qué piensan los jóvenes? Sobre la familia, la escuela, la sociedad, sus pares, el sida, la violencia y las adicciones. Una propuesta metodológica.* Cuadernos del UNICEF, Nro. 9, 2001, Buenos Aires.

TEJADA, J. (Comp.). Instrumentos de Evaluación. España: Universidad de Barcelona. 1995. p.11.

MUÑOZ, Edwin y ESCOBAR, Elizabeth. Somos de Hoy .Publicación de la Secretaría de Bienestar Social y Gestión Comunitaria de la Alcaldía de Santiago de Cali.2010.

[www.cali.gov.co](http://www.cali.gov.co)

[www.unfpa.org.co/home/unfpacol/public\\_htmlfile/codigoinfancia.pdf](http://www.unfpa.org.co/home/unfpacol/public_htmlfile/codigoinfancia.pdf)

## ANEXOS

### Anexo A. Encuesta para jóvenes del Plan Nivelación Talentos

#### UNIVERSIDAD DEL VALLE- INSTITUTO DE EDUCACIÓN Y PEDAGOGÍA PROGRAMA ACADÉMICO DE RECREACIÓN

#### PROYECTO: “TEJER DESDE ADENTRO: LA UNIVERSIDAD IMAGINADA” EN EL MARCO DEL “PLAN TALENTOS 2009”

Octubre 3 de 2009

#### CUESTIONARIO 1

Este cuestionario tiene un doble objetivo. El primero, establecer una base de datos y el segundo, reconocer las percepciones que sobre sí mismos, la familia, el barrio y la ciudad tienen los estudiantes participantes del Proyecto “Plan Talentos 2009”.

#### 1. DATOS PERSONALES

Nombres y apellidos.....  
Fecha de nacimiento día..... mes..... año..... edad.....  
Colegio de donde egresa.....  
Carreras que desea estudiar: 1ra opción.....2da opción.....  
Dirección residencia.....  
Teléfono.....  
Correo Electrónico.....



## **2. INFORMACIÓN ESPECÍFICA**

2.1. Diga por lo menos uno de sus sueños que le gustaría ver realizados con relación a:

- . Usted mismo
- . Su familia
- . El barrio
- . La ciudad

2.2. Diga por lo menos uno de los miedos que usted siente con respecto a:

- . Usted mismo
- . Su familia
- . El barrio
- . La ciudad

2.3. Diga por lo menos uno de los riesgos que usted considere que puede amenazar su felicidad e integridad:

- . Usted mismo
- . Su familia
- . El barrio
- . La ciudad

2.4. Escriba por lo menos una necesidad que usted considera prioritaria para la vida y la convivencia:

- . Usted mismo
- . Su familia
- . El barrio
- . La ciudad

## Anexo B. Matriz de Tabulación

Datos de encuestas plan talentos 2009 copia 2 - Microsoft Excel

	A	B	C	D	E	F	G	H	J	K	L	M
1	G. D Nombres y Apellidos			genero	Edad	Colegio	Carrera 1	Carrera 2	Sue. Ud.1	Sue. Ud 2	Sue. Ud 3	Sue.
2	1	1	Jessica Nathalia Taborda Trujillo	0	16	142	2	46	318	625	0	
3	2	2	Claudia Yesenia Valencia Itaca	0	19	136	34	169	319	133		
4	3	3	Jeison Manuel Rojas Ortega	1	18	252	19	79	789			
5	4	4	Silvia Castro Montilla	0	22	142	2	4	415	414		
6	5	5	Lenis Vanessa Arango Florez	0	17	136	16	32	418	625		
7	6	6	Angie Lizeth Lopez Manjarrez	0	19	97	1	26	418	318	482	
8	7	7	Amanda Lorena Lagos Manzano	0	18	11	4	34	625	296		
9	8	8	Lizeth Restrepo Cañar	0	17	141	4		133			
10	9	9	Sandra Patricia Caicedo Renteria	0	16	136	1	110	23			
11	10	10	Sandra Cristina Vargas Rueda	0	18	144	170	85	418			
12	11	11	Mayra Alejandra Meneses Ojeda	0	16	40	5	114	496			
13	12	12	Carolina Osorio Rios	0	17	18	34	27	625			
14	13	13	Angela Maria Zapata Alzate	0	17	136	26	34	25			
15	14	14	Nataly Cuastumal Adrada	0	17	141	34	120	625	227		
16	15	15	Juan Camilo Pedroza Garrido	1	18	150	19	17	625	312		
17	16	16	Gustavo Adolfo Espinosa Mosquera	1	18	155	3	19	625			
18	17	17	Carlos Mario Isaza Gonzalez	1	19	142	49	108	319			