

## LAMPIRAN

Tabel 1. Tabel Kalender Kegiatan Tahun 2016 Taman Budaya Riau

| NO. | KEGIATAN  | TANGGAL                  |
|-----|---|--------------------------|
| 1   | Publikasi dan Dokumentasi                           | Februari - Desember 2016 |
| 2   | Pasar Seni  | Februari - Agustus 2016  |
| 3   | Workshop Penulisan Skenario Film                    | Maret 2016               |
| 4   | Workshop Pembuatan Film Dokumenter                  | Maret 2016               |
| 5   | Workshop Seni Rupa                                  | Maret 2016               |
| 6   | Pameran Seni Rupa                                   | April 2016               |
| 7   | Hari Seni Taman Budaya                              | April Juli Agustus 2016  |
| 8   | Parade Lagu Daerah                                  | April 2016               |
| 9   | Festival Lancang Kuning                             | April Agustus 2016       |
| 10  | Gita Bahan Nusantara                                | Mei Agustus 2016         |
| 11  | Parade Tari   | Mei Agustus 2016         |
| 12  | Festival Seni Islami                                | Mei 2016                 |
| 13  | Festival Teater                                     | Juli 2016                |
| 14  | Promosi Seni dan Budaya Dalam dan Luar Negeri       | Juli 2016                |
| 15  | Festival Lagu Melayu                                | Agustus 2016             |
| 16  | Aubade  | Agustus 2016             |
| 17  | Temu Budaya Nasional                                | September 2016           |
| 18  | Pelatihan Alat Musik Nasional                       | September Oktober 2016   |
| 19  | Pergelaran dan Antologi Sastra Daerah dan Nusantara | Oktober 2016             |
| 20  | Workshop Seni Peran                                 | Oktober 2016             |
| 21  | Pameran dan Pergelaran Seni Se-Seumatra             | November 2016            |

Sumber: Taman Budaya Riau, 2016

TABEL 1  
RENCANA PENGATURAN KDB  
PADA SETIAP JENIS PEMANFAATAN LAHAN

| No | Jenis Pemanfaatan   | KDB (%)                       | Lokasi   |
|----|---|-------------------------------|--|
| 1  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Perumahan</li> <li>Kepadatan Tinggi</li> <li>Kepadatan Sedang</li> </ul> | <p>60 – 75</p> <p>45 – 60</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Kawasan Pusat Kota</li> <li>Kec. Bukit Raya (Parit Indah dan sekitarnya)</li> <li>Kec. Payung Sekaki (Sekitar Jalan Riau dan Jalan Sukarno Hatta)</li> <li>Kec. Rumbai Pesisir (Sekitar Jalan Kayangan)</li> <li>Kec. Tenayan Raya Barat (antara S. Tenayan dan S. Teleju)</li> <li>Kec. Tenayan Raya Selatan (antara S. Sail dan S. Pembatuan)</li> <li>Kec. Bukit Raya (Sekitar Kampus UJR)</li> <li>Kec. Tampan (Sidomulyo Barat, Delima, Simpang Baru dan Tuah Karya)</li> <li>Kec. Payung Sekaki (Jalan Riau Ujung)</li> <li>Jalur Patahan di Kec. Payung Sekaki, Tampan dan Marpoyan Damai.</li> <li>Kec. Rumbai</li> <li>Kec. Rumbai Pesisir (sekitar Danau Lembah Sari hingga Okura)</li> <li>Sepanjang Jl. Sudirman dan Jl. Gajah Mada, Jl. Riau, Jl. Subrantas.</li> <li>Sekitar Parit Indah</li> <li>Jl. M.S Amin</li> </ul> |
| 2  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Pemerintahan dan Perkantoran</li> </ul>                                  | 60                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>Simpang SKA</li> <li>Jl. Siak II</li> <li>Terusan Jl. T. Tambusai</li> <li>Jl. Air Hitam Raya</li> <li>Simpang Jalan Lingkar (sekitar Jembatan Siak V Tenayan)</li> </ul>   |
| 3  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Perdagangan, Jasa, dan Komersial</li> <li>Regional</li> </ul>            | 70 – 80                       |  |

| No | Jenis Pemanfaatan   | KDB (%)                       | Lokasi  |
|----|---|-------------------------------|---|
|    | <ul style="list-style-type: none"> <li>Lokal</li> </ul>   | 90                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>Jl. T. Tambusai</li> <li>Jl. Riau</li> <li>Jl. Sudirman</li> <li>Jl. A. Yani</li> <li>Jl. Siak II</li> <li>Jl. Subrantas</li> <li>Jl. H. Imam Munandar</li> <li>Jl. Sukarno Hatta</li> <li>Jl. Rencana Menuju Perawang</li> <li>Jl. Raya Pekanbaru – Rengat</li> <li>Jl. Garuda Sakti</li> </ul> |
| 4  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Fasilitas Umum dan Sosial</li> <li>Pendidikan Tinggi</li> <li>Fasum dan Fasos Lainnya</li> </ul> | <p>30</p> <p>50</p> <p>50</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Kec. Rumbai</li> <li>Kec. Tampan</li> <li>Kec. Bukit Raya</li> <li>Kec. Tenayan Raya</li> <li>Kawasan Pusat Kota</li> <li>Seluruh Kecamatan</li> </ul>   |
| 5  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Industri</li> <li>Bangunan Pabrik</li> <li>Bangunan Gudang</li> </ul>                            | <p>50 – 60</p> <p>50</p>      | <ul style="list-style-type: none"> <li>Kec. Tenayan Raya</li> <li>Kec. Lima Puluh</li> <li>Kec. Tampan</li> <li>Kec. Marpoyan Damai</li> <li>Kec. Tenayan Raya</li> <li>Kec. Payung Sekaki</li> </ul>   |
| 6  | Ruang Terbuka Hijau   | 0 – 5                         | Seluruh Kecamatan   |

Sumber : Hasil Analisis dan Rencana, 2006

**TABEL 2**  
**RENCANA PENGATURAN KLB DAN KETINGGIAN BANGUNAN**  
**DI KOTA PEKANBARU**

| No       | KLB Maksimum   | Ketinggian Bangunan (M) | Lokasi  |
|----------|--|-------------------------|---|
| <b>1</b> | <i>Perumahan</i><br>• 3 Lantai<br><br>• 2 Lantai   | 18<br><br>13            | • Sisi Jalan Arteri Primer<br>• Sisi Jalan Arteri Sekunder<br>• Sisi Jalan Kolektor<br>• Cluster<br>• Sisi Jalan Kolektor Sekunder<br>• Jalan Lokal/ Lingkungan                       |
| <b>2</b> | <i>Perdagangan Lokal</i><br>• 4 Lantai<br>• 3 Lantai<br><br>Perdagangan Regional<br>• 6 Lantai | 23<br>18<br><br>33      | • Sisi Jalan Arteri Primer<br>• Sisi Jalan Arteri Sekunder<br>• Sisi Jalan Arteri Sekunder<br>• Sisi Jalan Kolektor<br><br>• Sisi Jalan Arteri Primer<br>• Sisi Jalan Arteri Sekunder |
| <b>3</b> | <i>Fasum dan Fasos</i><br>• 4 – 6 Lantai<br><br>• 3 Lantai<br>• 2 Lantai                       | 23 – 33<br><br>18<br>13 | • Sisi Jalan Arteri Primer<br>• Sisi Jalan Arteri Sekunder<br>• Sisi Jalan Kolektor<br>• Sisi Jalan Kolektor Sekunder<br>• Sisi Jalan Lokal   |
| <b>4</b> | <i>Hotel</i><br>• 6 – 10 Lantai<br><br>• 4 – 6 Lantai  | 33 – 53<br><br>22 – 33  | • Sisi Jalan Arteri Primer<br>• Sisi Jalan Arteri Sekunder<br>• Sisi Jalan Arteri Sekunder<br>• Sisi Jalan Kolektor   |

| No       | KLB Maksimum  | Ketinggian Bangunan (M) | Lokasi   |
|----------|---|-------------------------|--|
| <b>5</b> | <i>Perkantoran Pemerintah</i><br>• < 6 Lantai<br><br>• 6 – 10 lantai                      | < 33<br><br>33 – 53     | • Sisi Jalan Arteri Primer<br>• Sisi Jalan Arteri Sekunder<br>• Sisi Jalan Kolektor<br>• Cluster<br>• Sisi Jalan Arteri Primer<br>• Sisi Jalan Arteri Sekunder |
| <b>6</b> | <i>Perkantoran Swasta</i><br>• < 6 Lantai<br><br>• 6 – 10 Lantai                          | < 33<br><br>33 – 53     | • Sisi Jalan Arteri Primer<br>• Sisi Jalan Arteri Sekunder<br>• Sisi Jalan Kolektor<br>• Cluster<br>• Sisi Jalan Arteri Primer<br>• Sisi Jalan Arteri Sekunder |
| <b>6</b> | <i>Industri</i><br>• Bangunan Pabrik<br>• 1 Lantai (*)<br>• Bangunan Kantor<br>• 3 Lantai | 13<br><br>18            | • Cluster<br>• Cluster   |

*Sumber: Hasil Rencana, 2006.*

**BERITA ACARA SIDANG KELAYAKAN**  
**LAPORAN PROGRAM PERENCANAAN DAN PERANCANGAN ARSITEKTUR**  
**TUGAS AKHIR PERIODE 134**

**Dengan ini menyatakan bahwa telah dilaksanakan sidang kelayakan LP3A pada :**

Hari : Jumat  
Tanggal : 15 April 2016  
Waktu : 08.30 – 11.30 WIB  
Tempat : Ruang Laboratorium Perancangan Kota Gedung Paul Pandelaki lantai 2,  
Kampus Jurusan Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Diponegoro

**Dilakukan oleh :**

Nama : Windriandini Dwihastuti  
NIM : 21020112140148  
Judul : Redesain Pusat Kegiatan Budaya Melayu di Pekanbaru

**Dengan susunan Tim Penguji sebagai berikut :**

1. Prof. Ir. Edy Darmawan, M.Eng. ; selaku dosen penguji
2. Ir. Hermin Werdiningsih, MT. ; selakudosenpenguji

**A. Pelaksanaan Sidang**

Sidang kelayakan LP3A dengan judul Redesain Pusat Kegiatan Budaya Melayu di Pekanbaru dimulai pada pukul 10.00 WIB untuk giliran saya. Sidang dibuka oleh Ir. Sri Hartuti Wahyuningrum dan dihadiri oleh tiga dosen, yaitu DR. Ir. Titien Woro Murtini, MSA., Ir. Sri Hartuti Wahyuningrum, MT., serta Ir. Hermin Werdiningsih, MT.

1. Presentasi dilakukan oleh peserta dalam waktu 10 menit dengan pokok materi sebagai berikut:
  - Latar Belakang
  - Tinjauan Data dan Permasalahan
  - Studi Banding
  - Program Ruang
  - Pendekatan program perencanaan dan perancangan
  - Tinjauan Lokasi
  - Studi Besaran Ruang
  - Konsep
2. Sesi tanya jawab dan masukan-masukan dari Penguji dilakukan setelah presentasi.
  - a. Dari Ir. Sri Hartuti Wahyuningrum, MT
    - Pertanyaan: Bangunan apa yang terletak di sebelah timur dan selatan lokasi tapak?
    - Jawaban: Sebelah timur adalah bangunan kantor DPRD Riau sedangkan sebelah selatan adalah bangunan Museum Daerah Sang Nila Utama.
    - Pertanyaan: Apakah ada hubungan antara Museum dan Taman Budaya?

Jawaban: Ada Ibu, untuk masalah perizinan meneliti harus melalui Museum terlebih dahulu kemudian diserahkan kepada Taman Budaya karena kedua instansi tersebut menjadi satu yaitu UPTD Museum dan Taman Budaya, akan tetapi dalam kepengurusan rumah tangga sehari-hari dilakukan oleh masing-masing. Jadi Museum dan Taman Budaya berhubungan secara tidak langsung.

Saran: Jika ada hubungan, harus dibuat konektor antara Museum dan Taman Budaya dalam artian jika pengunjung museum ingin ke Taman Budaya dapat langsung masuk tidak perlu keluar terlebih dahulu, begitu pula sebaliknya.

Jawaban: Baik Ibu, memang pada existing terdapat konektor akan tetapi letaknya tidak strategis dan terlalu sempit. Dalam desain akan saya ubah dan pindahkan letak konektor tersebut agar lebih sesuai dengan desain lainnya.

b. Dari Ir. Hermin Werdiningsih, MT.

Saran : Dalam Redesain harus ada bangunan yang dipertahankan. Bangunan baru yang akan dibuat harus disesuaikan dengan bentuk bangunan yang dipertahankan agar ada keserasian. Pada existing taman budaya letak bangunan sangat acak, coba untuk ditata ulang zoningnya. Perhatikan juga parkirnya.

Jawaban: Baik Ibu, terima kasih atas sarannya. Nanti akan saya tinjau kembali agar bisa disesuaikan.

b. Dari DR. Ir. Titien Woro Murtini, MSA.

Saran: Karena ini redesain dan sudah ada rencana pembangunan dari pihak taman budaya, sudah ada ketentuan kapasitas dari Taman Budaya, silahkan langsung dibuat saja.

Jawaban: Baik Ibu, terima kasih. Saya memang sudah mendapatkan ketentuan kapasitas dan fungsi baru yang dibutuhkan untuk dibangun pada taman budaya.

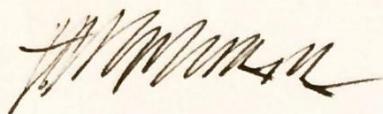
Berdasarkan saran dan pertanyaan dari tim penguji dan pembimbing pada sidang kelayakan LP3A seperti telah dilaksanakan (seperti terlampir dalam berita acara) dilakukan revisi dalam rangka penyempurnaan LP3A sebagai syarat melanjutkan ke tahap eksplorasi.

Demikian berita acara sidang kelayakan Laporan Program Perencanaan dan Perancangan  
Arsitektur, dibuat sesuai dengan sesungguhnya dan dapat ditanggung jawabkan.

Semarang, 27 Juni 2016

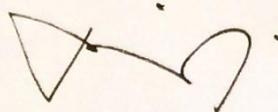
Mengetahui,

Dosen Pembimbing 1



DR. Ir. Titien Woro Murtini, MSA.  
NIP. 195410231985032001

Dosen Pembimbing 2



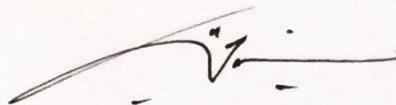
Ir. Sri Hartuti Wahyuningrum, MT.  
NIP. 196701231994012001

Dosen Penguji



Prof. Ir. Edy Darmawan, M.Eng.  
NIP. 195511081983031002

Dosen Penguji



Ir. Hermin Werdiningsih, MT.  
NIP. 196010211990032002