

LAMPIRAN

Tabel 1. Tabel Kalender Kegiatan Tahun 2016 Taman Budaya Riau

NO.	KEGIATAN	TANGGAL
1	Publikasi dan Dokumentasi	Februari - Desember 2016
2	Pasar Seni	Februari - Agustus 2016
3	Workshop Penulisan Skenario Film	Maret 2016
4	Workshop Pembuatan Film Dokumenter	Maret 2016
5	Workshop Seni Rupa	Maret 2016
6	Pameran Seni Rupa	April 2016
7	Hari Seni Taman Budaya	April Juli Agustus 2016
8	Parade Lagu Daerah	April 2016
9	Festival Lancang Kuning	April Agustus 2016
10	Gita Bahan Nusantara	Mei Agustus 2016
11	Parade Tari	Mei Agustus 2016
12	Festival Seni Islami	Mei 2016
13	Festival Teater	Juli 2016
14	Promosi Seni dan Budaya Dalam dan Luar Negeri	Juli 2016
15	Festival Lagu Melayu	Agustus 2016
16	Aubade	Agustus 2016
17	Temu Budaya Nasional	September 2016
18	Pelatihan Alat Musik Nasional	September Oktober 2016
19	Pergelaran dan Antologi Sastra Daerah dan Nusantara	Oktober 2016
20	Workshop Seni Peran	Oktober 2016
21	Pameran dan Pergelaran Seni Se-Seumatra	November 2016

Sumber: Taman Budaya Riau, 2016

TABEL 1
RENCANA PENGATURAN KDB
PADA SETIAP JENIS PEMANFAATAN LAHAN

No	Jenis Pemanfaatan	KDB (%)	Lokasi
1	<ul style="list-style-type: none"> Perumahan Kepadatan Tinggi Kepadatan Sedang 	<p>60 – 75</p> <p>45 – 60</p>	<ul style="list-style-type: none"> Kawasan Pusat Kota Kec. Bukit Raya (Parit Indah dan sekitarnya) Kec. Payung Sekaki (Sekitar Jalan Riau dan Jalan Sukarno Hatta) Kec. Rumbai Pesisir (Sekitar Jalan Kayangan) Kec. Tenayan Raya Barat (antara S. Tenayan dan S. Teleju) Kec. Tenayan Raya Selatan (antara S. Sail dan S. Pembatuan) Kec. Bukit Raya (Sekitar Kampus UJR) Kec. Tampan (Sidomulyo Barat, Delima, Simpang Baru dan Tuah Karya) Kec. Payung Sekaki (Jalan Riau Ujung) Jalur Patahan di Kec. Payung Sekaki, Tampan dan Marpoyan Damai. Kec. Rumbai Kec. Rumbai Pesisir (sekitar Danau Lembah Sari hingga Okura) Sepanjang Jl. Sudirman dan Jl. Gajah Mada, Jl. Riau, Jl. Subrantas. Sekitar Parit Indah Jl. M.S Amin
2	<ul style="list-style-type: none"> Pemerintahan dan Perkantoran 	60	<ul style="list-style-type: none"> Simpang SKA Jl. Siak II Terusan Jl. T. Tambusai Jl. Air Hitam Raya Simpang Jalan Lingkar (sekitar Jembatan Siak V Tenayan)
3	<ul style="list-style-type: none"> Perdagangan, Jasa, dan Komersial Regional 	70 – 80	

No	Jenis Pemanfaatan	KDB (%)	Lokasi
	<ul style="list-style-type: none"> Lokal 	90	<ul style="list-style-type: none"> Jl. T. Tambusai Jl. Riau Jl. Sudirman Jl. A. Yani Jl. Siak II Jl. Subrantas Jl. H. Imam Munandar Jl. Sukarno Hatta Jl. Rencana Menuju Perawang Jl. Raya Pekanbaru – Rengat Jl. Garuda Sakti
4	<ul style="list-style-type: none"> Fasilitas Umum dan Sosial Pendidikan Tinggi Fasum dan Fasos Lainnya 	<p>30</p> <p>50</p> <p>50</p>	<ul style="list-style-type: none"> Kec. Rumbai Kec. Tampan Kec. Bukit Raya Kec. Tenayan Raya Kawasan Pusat Kota Seluruh Kecamatan
5	<ul style="list-style-type: none"> Industri Bangunan Pabrik Bangunan Gudang 	<p>50 – 60</p> <p>50</p>	<ul style="list-style-type: none"> Kec. Tenayan Raya Kec. Lima Puluh Kec. Tampan Kec. Marpoyan Damai Kec. Tenayan Raya Kec. Payung Sekaki
6	Ruang Terbuka Hijau	0 – 5	Seluruh Kecamatan

Sumber : Hasil Analisis dan Rencana, 2006

TABEL 2
RENCANA PENGATURAN KLB DAN KETINGGIAN BANGUNAN
DI KOTA PEKANBARU

No	KLB Maksimum	Ketinggian Bangunan (M)	Lokasi
1	<i>Perumahan</i> • 3 Lantai • 2 Lantai	18 13	• Sisi Jalan Arteri Primer • Sisi Jalan Arteri Sekunder • Sisi Jalan Kolektor • Cluster • Sisi Jalan Kolektor Sekunder • Jalan Lokal/ Lingkungan
2	<i>Perdagangan Lokal</i> • 4 Lantai • 3 Lantai Perdagangan Regional • 6 Lantai	23 18 33	• Sisi Jalan Arteri Primer • Sisi Jalan Arteri Sekunder • Sisi Jalan Arteri Sekunder • Sisi Jalan Kolektor • Sisi Jalan Arteri Primer • Sisi Jalan Arteri Sekunder
3	<i>Fasum dan Fasos</i> • 4 – 6 Lantai • 3 Lantai • 2 Lantai	23 – 33 18 13	• Sisi Jalan Arteri Primer • Sisi Jalan Arteri Sekunder • Sisi Jalan Kolektor • Sisi Jalan Kolektor Sekunder • Sisi Jalan Lokal
4	<i>Hotel</i> • 6 – 10 Lantai • 4 – 6 Lantai	33 – 53 22 – 33	• Sisi Jalan Arteri Primer • Sisi Jalan Arteri Sekunder • Sisi Jalan Arteri Sekunder • Sisi Jalan Kolektor

No	KLB Maksimum	Ketinggian Bangunan (M)	Lokasi
5	<i>Perkantoran Pemerintah</i> • < 6 Lantai • 6 – 10 lantai	< 33 33 – 53	• Sisi Jalan Arteri Primer • Sisi Jalan Arteri Sekunder • Sisi Jalan Kolektor • Cluster • Sisi Jalan Arteri Primer • Sisi Jalan Arteri Sekunder
6	<i>Perkantoran Swasta</i> • < 6 Lantai • 6 – 10 Lantai	< 33 33 – 53	• Sisi Jalan Arteri Primer • Sisi Jalan Arteri Sekunder • Sisi Jalan Kolektor • Cluster • Sisi Jalan Arteri Primer • Sisi Jalan Arteri Sekunder
6	<i>Industri</i> • Bangunan Pabrik • 1 Lantai (*) • Bangunan Kantor • 3 Lantai	13 18	• Cluster • Cluster

Sumber: Hasil Rencana, 2006.

**BERITA ACARA SIDANG KELAYAKAN
LAPORAN PROGRAM PERENCANAAN DAN PERANCANGAN ARSITEKTUR
TUGAS AKHIR PERIODE 134**

Dengan ini menyatakan bahwa telah dilaksanakan sidang kelayakan LP3A pada :

Hari : Jumat
Tanggal : 15 April 2016
Waktu : 08.30 – 11.30 WIB
Tempat : Ruang Laboratorium Perancangan Kota Gedung Paul Pandelaki lantai 2,
Kampus Jurusan Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Diponegoro

Dilakukan oleh :

Nama : Windriandini Dwihastuti
NIM : 21020112140148
Judul : Redesain Pusat Kegiatan Budaya Melayu di Pekanbaru

Dengan susunan Tim Penguji sebagai berikut :

1. Prof. Ir. Edy Darmawan, M.Eng. ; selaku dosen penguji
2. Ir. Hermin Werdiningsih, MT. ; selakudosenpenguji

A. Pelaksanaan Sidang

Sidang kelayakan LP3A dengan judul Redesain Pusat Kegiatan Budaya Melayu di Pekanbaru dimulai pada pukul 10.00 WIB untuk giliran saya. Sidang dibuka oleh Ir. Sri Hartuti Wahyuningrum dan dihadiri oleh tiga dosen, yaitu DR. Ir. Titien Woro Murtini, MSA., Ir. Sri Hartuti Wahyuningrum, MT., serta Ir. Hermin Werdiningsih, MT.

1. Presentasi dilakukan oleh peserta dalam waktu 10 menit dengan pokok materi sebagai berikut:
 - Latar Belakang
 - Tinjauan Data dan Permasalahan
 - Studi Banding
 - Program Ruang
 - Pendekatan program perencanaan dan perancangan
 - Tinjauan Lokasi
 - Studi Besaran Ruang
 - Konsep
2. Sesi tanya jawab dan masukan-masukan dari Penguji dilakukan setelah presentasi.
 - a. Dari Ir. Sri Hartuti Wahyuningrum, MT
 - Pertanyaan: Bangunan apa yang terletak di sebelah timur dan selatan lokasi tapak?
 - Jawaban: Sebelah timur adalah bangunan kantor DPRD Riau sedangkan sebelah selatan adalah bangunan Museum Daerah Sang Nila Utama.
 - Pertanyaan: Apakah ada hubungan antara Museum dan Taman Budaya?

Jawaban: Ada Ibu, untuk masalah perizinan meneliti harus melalui Museum terlebih dahulu kemudian diserahkan kepada Taman Budaya karena kedua instansi tersebut menjadi satu yaitu UPTD Museum dan Taman Budaya, akan tetapi dalam kepengurusan rumah tangga sehari-hari dilakukan oleh masing-masing. Jadi Museum dan Taman Budaya berhubungan secara tidak langsung.

Saran: Jika ada hubungan, harus dibuat konektor antara Museum dan Taman Budaya dalam artian jika pengunjung museum ingin ke Taman Budaya dapat langsung masuk tidak perlu keluar terlebih dahulu, begitu pula sebaliknya.

Jawaban: Baik Ibu, memang pada existing terdapat konektor akan tetapi letaknya tidak strategis dan terlalu sempit. Dalam desain akan saya ubah dan pindahkan letak konektor tersebut agar lebih sesuai dengan desain lainnya.

b. Dari Ir. Hermin Werdiningsih, MT.

Saran : Dalam Redesain harus ada bangunan yang dipertahankan. Bangunan baru yang akan dibuat harus disesuaikan dengan bentuk bangunan yang dipertahankan agar ada keserasian. Pada existing taman budaya letak bangunan sangat acak, coba untuk ditata ulang zoningnya. Perhatikan juga parkirnya.

Jawaban: Baik Ibu, terima kasih atas sarannya. Nanti akan saya tinjau kembali agar bisa disesuaikan.

b. Dari DR. Ir. Titien Woro Murtini, MSA.

Saran: Karena ini redesain dan sudah ada rencana pembangunan dari pihak taman budaya, sudah ada ketentuan kapasitas dari Taman Budaya, silahkan langsung dibuat saja.

Jawaban: Baik Ibu, terima kasih. Saya memang sudah mendapatkan ketentuan kapasitas dan fungsi baru yang dibutuhkan untuk dibangun pada taman budaya.

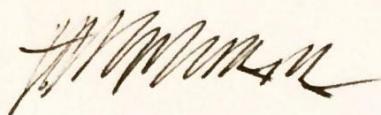
Berdasarkan saran dan pertanyaan dari tim penguji dan pembimbing pada sidang kelayakan LP3A seperti telah dilaksanakan (seperti terlampir dalam berita acara) dilakukan revisi dalam rangka penyempurnaan LP3A sebagai syarat melanjutkan ke tahap eksplorasi.

Demikian berita acara sidang kelayakan Laporan Program Perencanaan dan Perancangan
Arsitektur, dibuat sesuai dengan sesungguhnya dan dapat ditanggung jawabkan.

Semarang, 27 Juni 2016

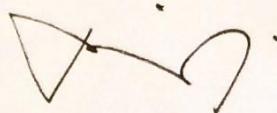
Mengetahui,

Dosen Pembimbing 1



DR. Ir. Titien Woro Murtini, MSA.
NIP. 195410231985032001

Dosen Pembimbing 2



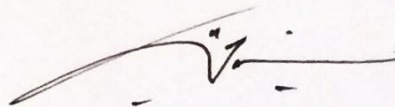
Ir. Sri Hartuti Wahyuningrum, MT.
NIP. 196701231994012001

Dosen Penguji



Prof. Ir. Edy Darmawan, M.Eng.
NIP. 195511081983031002

Dosen Penguji



Ir. Hermin Werdiningsih, MT.
NIP. 196010211990032002