

Abstrak ***(Abstract)***

Oleh : Niken Kusumaningrum

Pasar Tradisional merupakan tempat bertemunya penjual dan pembeli, di sana terjadi sebuah proses tawar-menawar yang selalu menjadi ciri khas pasar tersebut. Jenis pasar seperti ini selalu diminati oleh masyarakat, hal ini dikarenakan komoditas barang yang diperjualbelikan berupa kebutuhan sehari-hari dan memiliki harga yang terjangkau.

Semakin pesatnya perkembangan zaman turut berimbas pada keberadaan pasar tradisional yang ada di Indonesia, menjamurnya banyak pusat perbelanjaan modern yang menawarkan berbagai fasilitas yang lengkap membuat banyak masyarakat beralih dari pasar tradisional seperti yang terjadi di kelurahan Kranji. Pasar Kranji Baru merupakan pasar tradisional yang terkena dampaknya, bangunan pasar yang cukup tua membutuhkan banyak perbaikan bahkan ada beberapa bagian pasar yang tidak lagi bisa digunakan. Lokasi pasar cukup strategis karena berlokasi di Jalan Pemuda yang merupakan jalan kolektor primer dan dekat dengan stasiun Kranji.

Kajian diawali dengan mempelajari pengertian tentang pasar, pengertian dan standar-standar mengenai pasar, serta studi banding beberapa pasar tradisional dengan konsep modern yang telah ada. Dilakukan juga tinjauan mengenai Kota Bekasi, serta program-program pemerintah yang mendukungnya. Pendekatan perancangan arsitektural dilakukan dengan penekanan desain Arsitektur Modern. Selain itu dilakukan pendekatan fungsional, kinerja, teknis, dan kontekstual..

Sebagai kesimpulan, luaran program ruang yang diperlukan, serta gambar-gambar 2 dimensi dan 3 dimensi sebagai ilustrasi desain.

Kata Kunci : *Pasar Tradisional, Pasar, Bekasi, Arsitektur Modern*

KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Allah SWT, yang telah melimpahkan berkat, rahmat, dan ridho-Nya sehingga penyusun dapat menyelesaikan penyusunan Landasan Program Perencanaan dan Perancangan Arsitektur (LP3A) dengan judul "**Redesain Pasar Kranji Baru Bekasi**" dengan penekanan desain Arsitektur Modern, yang diajukan untuk memenuhi sebagian persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Teknik.

Penyusun mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu terselesaikannya laporan ini, terutama kepada :

1. Septana B. Pribadi, ST, MT, selaku dosen pembimbing pertama.
2. M. Sahid Indraswara, ST, MT, selaku dosen penguji.
3. Ir. Hendro Trilistyo, MT, selaku dosen pembimbing kedua.
4. Ir. Bambang Adji Murtomo, MSA selaku Koordinator Panitia TA Periode 131/53.
5. Edward Endrianto P, ST, MT, PhD, selaku Ketua Jurusan Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Diponegoro beserta segenap Bapak dan Ibu dosen JAFT Universitas Diponegoro.
6. Kepala Pasar Kranji Baru
7. Pak Sigit, yang banyak membantu dalam pengumpulan data.
8. Kepada Papa, Mama, Kakak, Adik dan Om serta seluruh keluarga yang sudah memberikan dorongan serta dukungan.
9. Kepada Fany, Sri, Mbak Lesta, Putri serta teman-teman kostan yang selalu memberi dukungan.
10. Kepada Sonya, Erni, Deasy, Nita dan teman-teman R2 2009 yang selalu memberi dukungan dan motivasi dalam pengerjaan Tugas Akhir.
11. Dan semua pihak yang telah membantu penyusun dalam penyusunan LP3A ini.

Akhir kata, penyusun berharap semoga tulisan ini dapat bermanfaat bagi para pembaca.

Semarang, Oktober 2015

Penyusun

DAFTAR ISI

Halaman Judul	
Lembar Pengesahan	i
Abstrak	ii
Kata Pengantar	iii
Daftar Isi	iv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Tujuan dan Sasaran	2
1.2.1 Tujuan	2
1.2.2 Sasaran	2
1.3 Manfaat	2
1.3.1 Subjektif	2
1.3.2 Objektif	2
1.4 Ruang Lingkup	2
1.5 Metode Pembahasan	2
1.5.1 Metode Studi Literatur	2
1.5.2 Metode Observasi Lapangan.....	2
1.5.3 Metode Wawancara.....	3
1.6 Sistematika Pembahasan	3
1.7 Alur Pikir.....	4
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	5
2.1 Tinjauan Umum Pasar	5
2.1.1. Definisi Pasar	5
2.1.2. Sejarah dan Perkembangan Pasar	5
2.1.3. Tipologi Pasar	6
2.1.4. Pedoman Perencanaan Pasar	13
2.1.5. Pengunjung Kegiatan.....	13
2.1.6. Aktivitas Pasar	14
2.1.7. Sarana dan Prasarana Pasar.....	14
2.1.8. Pengelolaan Pasar.....	16
2.1.9. Organisasi Ruang Pasar	16
2.1.10. Dasar Perencanaan Pasar	17
2.2 Tinjauan Arsitektur Modern	18

2.2.1. Pengertian Arsitektur Modern	18
2.2.2. Ciri dan Karakteristik Arsitektur Modern.....	18
2.3 Studi Banding.....	19
2.3.1. Pasar Koja Baru.....	19
2.3.2. Pasar Modern BSD City.....	21
2.3.3. Pasar Mayestik Jakarta	24
BAB III TINJAUAN KOTA BEKASI.....	27
3.1 Tinjauan Umum.....	27
3.1.1. Tinjauan Kota Bekasi.....	27
3.2 Kebijakan Tata Ruang Wilayah	29
3.2.1.Peraturan Pemerintah Tentang Bangunan	30
3.3 Perkembangan Pasar Kranji Baru Bekasi	33
3.3.1.Sejarah Pasar Kranji Baru	34
3.3.2. Tinjauan Umum Pasar Kranji Baru	34
3.3.3. Macam Komoditas Pasar	34
3.3.4. Data Pasar Kranji Baru	35
3.3.5. Temuan Masalah	39
BAB IV PENDEKATAN PROGRAM PERENCANAAN DAN PERANCANGAN..	42
4.1 Pendekatan Aspek Fungsional.....	42
4.1.1. Aspek Pelaku dan Aktivitas Pasar	42
4.1.2.Pendekatan Kapasitas Pengguna dan Pengelola	44
4.1.3.Pendekatan Kapasitas Ruang	45
4.1.4.Pendekatan Persyaratan Ruang	46
4.1.5.Pendekatan Hubungan Ruang	52
4.1.6.Program Ruang	53
4.2 Pendekatan Aspek Kontekstual.....	66
4.2.1.Pemilihan Lokasi	66
4.2.2.Pemilihan Tapak	66
4.3 Pendekatan Aspek Kinerja	67
4.3.1.Pendekatan Sistem Pencahayaan	67
4.3.2.Sistem Penghawaan	67
4.3.3.Sistem Jaringan Air Bersih	67
4.3.4.Sistem Pembuangan Air Kotor	68
4.3.5.Sistem Jaringan Listrik	68

4.3.6.Sistem Jaringan Sampah	68
4.3.7.Jaringan Pemadam Kebakaran	69
4.3.8.Jaringan Komunikasi	70
4.3.9.Jaringan Penangkal Petir	70
4.3.10.Sistem Keamanan	70
4.3.11.Sistem Transportasi Vertikal	70
4.4 Pendekatan Aspek Teknis.....	70
4.4.1.Struktur Bangunan	70
4.4.2.Sistem Modul	71
4.5 Pendekatan Aspek Visual Arsitektural.....	71
BAB V PROGRAM PERENCAAN DAN PERANCANGAN.....	76
5.1 Program Dasar Perencanaan.....	76
5.1.1. Program Ruang.....	76
5.1.2. Tapak Terpilih	79
5.2 Program Dasar Perancangan.....	80
5.2.1. Pendekatan Aspek Kinerja	80
5.2.2.Pendekatan Aspek Teknis.....	81
5.2.3. Aspek Visual Arsitektural.....	82
BAB VI PENUTUP	83
DAFTAR PUSTAKA	84

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Pasar Koja Baru

Gambar 2.2 Pasar Modern BSD City

Gambar 2.3 Pasar Mayestik

Gambar 3.1 Peta Administrasi Kota Bekasi

Gambar 3.2 Lingkungan Sekitar Tapak

Gambar 3.3 Denah Lantai Semi Basement

Gambar 3.4 Denah Lantai Satu

Gambar 3.5 Kondisi Lantai di Pasar Kranji Baru

Gambar 3.6 Foto Kondisi di Luar Pasar

Gambar 3.7 Foto Kondisi di Dalam Pasar

Gambar 4.1 Prosentasi Jenis Komoditas Barang

Gambar 4.2 Prosentasi Lapak Pedagang Unit Kios

Gambar 4.3 Prosentasi Lapak Pedagang Unit Los

Gambar 4.4 Prosentasi Lapak Pedagang Unit Counter

Gambar 4.5 Prosentasi Lapak Pedagang Unit Toko Bertingkat

Gambar 4.6 Hubungan Ruang

Gambar 4.7 Bagan Sirkulasi Pengunjung

Gambar 4.8 Bagan Sirkulasi Pedagang

Gambar 4.9 Bagan Sirkulasi Pengelola

Gambar 4.10 Bagan Sirkulasi Barang

Gambar 4.11 Sistem Jaringan Air Bersih

Gambar 4.12 Sistem Jaringan Sampah

Gambar 4.13 Alat Untuk Proteksi Terhadap Kebakaran

DAFTAR TABEL

- Table 2.1 Standar Kebutuhan Parkir
- Table 2.2 Standar Kebutuhan Bongkar Muat
- Table 2.3 Kelompok Fasilitas Pasar Koja Baru
- Table 2.4 Kelompok Fasilitas Pasar Modern BSD City
- Table 2.5 Kesimpulan Studi Banding
- Table 3.1 Kecamatan dan Kelurahan Kota Bekasi
- Table 3.2 Penggunaan Lahan Kota Bekasi Tahun 2005
- Table 3.3 Ketentuan Intensitas Pemanfaatan Ruang Bagian Wilayah Pekotaan Pusat Kota
- Table 4.1 Pendekatan Kapasitas Ruang
- Table 4.2 Pengelompokan Pedagang
- Table 4.3 Pengelompokan Jenis Komoditas Barang
- Table 4.4 Perhitungan Kapasitas Ruang Utama
- Table 4.5 Perhitungan Kapasitas Ruang Pengelola
- Table 4.6 Perhitungan Kapasitas Ruang Penunjang
- Table 4.7 Perhitungan Study Lavatory
- Table 4.8 Perhitungan Kpasitas Ruang Servis
- Table 4.9 Luas Total Bangunan
- Table 4.9 Luas Total Bangunan
- Table 4.10 Kebutuhan Parkir Mobil
- Table 4.11 Kebutuhan Parkir Motor
- Table 4.12 Kebutuhan Bongkar Muat
- Table 4.13 Kebutuhan Luas Parkir
- Table 5.1 Rekapitulasi Kebutuhan Ruang