

## LOS MODOS COGNITIVOS CARACTERÍSTICOS DE LOS ESTUDIANTES Y GRADUADOS DE PSICOLOGÍA DE LA UCALP. ESTUDIO A TRAVÉS DEL MIPS.

*Tonin, María Soledad; Elías, Diana & Urrutia, María Inés.*

[soledadtonin@gmail.com](mailto:soledadtonin@gmail.com)

Facultad de Humanidades, Universidad Católica de La Plata.

### Resumen

**Problemática:** Las diferentes problemáticas y complejidades referidas al contexto humano, demandan un rol cada vez más activo y diferenciado por parte de los psicólogos. Se requiere una mayor especialización en áreas tradicionales y emergentes como la Psicooncología, Psiconeurología, o Psicología del Tránsito, y un desempeño profesional (y estilo de personalidad) con ciertas características específicas para cada una de estas áreas. Esta problemática nos orientó a buscar un instrumento de evaluación de la personalidad que nos permitiera comenzar a pensar en un perfil del psicólogo en general, e intentar definir el perfil psicológico de la muestra recogida de los estudiantes de psicología y profesionales de la UCALP en particular. El modelo de Personalidad de Theodore Millon su Inventario de Estilos de Personalidad (MIPS), nos resultó interesante y apropiado para la investigación.

Luego de varias reformulaciones de su teoría de la personalidad, Millon sostiene que en los estilos de personalidad se debe considerar la manera en que las personas captan y procesan la información, las metas que tienen, y sus conductas interpersonales. “Esta intersección entre modos cognitivos, metas motivacionales y conductas interpersonales son el reflejo de la historia de transacciones entre el individuo y su ambiente a lo largo de la vida. El resultado es el estilo de personalidad predominante, donde se puede apreciar cómo determinadas formas de respuesta, de percibir, de pensar y de actuar quedan cristalizadas en esa totalidad única que es la persona”<sup>i</sup>

En el presente trabajo nos vamos a centrar en los Modos Cognitivos. Nuestro **objetivo** es analizar las características de los modos cognitivos en la muestra de estudiantes y graduados de Psicología recolectada, para poder identificar rasgos sobresalientes y característicos.

Millon consideraba que los diversos rasgos y estilos de cognición no habían sido incluidos como elementos centrales en la mayoría de los instrumentos que evalúan la personalidad.

Entonces formuló, luego de varios años de desarrollos y reformulaciones, un modelo en donde agrupaba las actividades cognitivas en dos funciones superiores: 1-Origen de los datos cognitivos recogidos, fuentes de información; 2-métodos utilizados para reconstruir esos datos, procesos de transformación. Dividió “fuentes de información” en dos: 1- externas vs internas y 2-tangibles vs

intangibles; y los “procesos de transformación” en 1- intelectivos vs afectivos, y 2- asimilativos vs imaginativos.

**Metodología:** Se administró el MIPS (Inventario Millon de Estilos de Personalidad) a 118 sujetos, alumnos y graduados de la carrera de Psicología de la UCALP.

El MIPS es un cuestionario de 180 ítems respecto de los cuales el evaluado debe responder verdadero o falso, en función de si lo que dicen describe o no su forma de ser. El objetivo del inventario es medir la personalidad del sujeto. Consta de 24 escalas que están agrupadas en 12 pares o bipolaridades, que se distribuyen en tres grandes áreas: - Metas Motivacionales, que evalúa la orientación a obtener refuerzo del medio. Tiene que ver con los afanes y metas que incitan y guían a los seres humanos, con los propósitos y fines que los llevan a actuar de un modo determinado; - Modos Cognitivos, que evalúa el estilo de procesamiento de la información. Abarca tanto las fuentes utilizadas para adquirir conocimientos sobre la vida como el modo de transformar la información; y - Conductas Interpersonales: evalúa el modo en que el sujeto se relaciona con los demás.

Se utilizó el método del Análisis de la Varianza (ANOVA) con el objeto de demostrar si es que existían o no diferencias entre los promedios de cada uno de los grupos en las diferentes variables estudiadas.

**Resultados:** se observó un predominio de las escalas extraversión, sensación, afectividad e innovación, lo cual se vincula con el rol profesional del psicólogo.

**Conclusiones:**

Los resultados arrojados por nuestra investigación resultan muy interesantes a los fines de pensar y definir el perfil psicológico de la muestra recogida de los estudiantes de psicología y profesionales.

**Palabras clave:** Personalidad, MIPS, Estilos cognitivos, Bipolaridades.

**Abstract**

“The Thinking Styles of students and graduates of Psychology UCALP. Study through MIPS.

The problems and complexities relating to human context, demanding an increasingly active and differential role by psychologists. Greater specialization required in traditional and emerging areas such as Psicooncología, Psychoneurology or Traffic Psychology and professional performance (and personality style) with specific features for each of these areas. With this issue in mind, we search an assessment instrument of personality that would allow us to start thinking about the profile of psychologists in general and try to define the psychological profile of the sample collection

students of psychology and professionals UCALP in particular. Personality model of Theodore Millon and his Inventory Personality Styles (MIPS), is interesting and appropriate to the investigation.

After several reformulations of his theory of personality, Millon argues that personality styles should consider how people capture and process information, the goals they have, and interpersonal behavior. "This intersection between Thinking Styles, Motivating Styles and Behaving Styles, are a reflection of the history of transactions between individuals and their environment throughout life. The result is the predominant personality style, where you can see how certain forms of response, perceiving, thinking and acting are crystallized in the person " In this paper we will focus on the cognitive modes. Our **goal** is to analyze the characteristics of Thinking Styles in the sample of students and graduates of Psychology collected, in order to identify outstanding and characteristic features.

Millon considered the various traits and cognitive styles were not included as key elements in most of the instruments that assess personality.

Then, after several years of development and reformulation, he proposed a model where the cognitive activities grouped into two higher functions: 1-Source of cognitive data collected, information sources; 2-methods used to reconstruct the data, transformation processes. He divided "information sources" in two: 1- external vs internal and 2- intangible vs tangible; and "transformation processes" in 1- intellectual vs affective and 2- assimilative vs imaginative.

**Methodology** : we administrated the MIPS (Millon Index of Personality Styles) to 118 subjects, students and graduates of the career of Psychology UCALP.

The MIPS is a questionnaire of 180 items for which the subject must answer true or false, depending on whether the claims described or not his nature. The aim of the inventory is to measure the subject's personality. Consists of 24 scales, wich are grouped into 12 pairs or bipolarities, distributed in three main areas: - Motivating Styles, which assesses orientation to get reinforcement of the environment, the cares and goals that encourage and guide humans to act in a certain way; - Thinking Styles, which evaluates the style of information processing, the sources used to acquire knowledge about life and how to transform this information; and - Behaving Styles evaluates how the subject relates to others.

The method of analysis of variance (ANOVA) was used in order to prove if there were differences between the averages of each of the groups in the studied variables.

**RESULTS:** we found a predominance of Externally Focused, Realistic/Sensing, Feeling-Guided, and Innovation-Seeking, which have a clear link with the professional role of the psychologist.

**Conclusions** : Results from our research are very interesting in order to think and define the psychological profile of the collected sample of psychology students and professionals.

**Keywords:** Personality, Cognitive Styles, MIPS, Bipolarities.

## TRABAJO COMPLETO

### Introducción

El Inventario Millon de Estilos de Personalidad (MIPS) es un cuestionario de 180 ítems respecto de los cuales el evaluado debe responder verdadero o falso, en función de si lo que dicen describe o no su forma de ser. El objetivo del inventario es medir la personalidad del sujeto.

Consta de 24 escalas que están agrupadas en 12 pares o bipolaridades, que se distribuyen en tres grandes áreas:

- **Metas Motivacionales:** evalúa la orientación a obtener refuerzo del medio. Tiene que ver con los afanes y metas que incitan y guían a los seres humanos, con los propósitos y fines que los llevan a actuar de un modo determinado. Comprende 3 bipolaridades:
  1. Apertura / Preservación
  2. Modificación / Acomodación
  3. Individualismo / Protección
- **Modos Cognitivos:** evalúa el estilo de procesamiento de la información. Abarca tanto las fuentes utilizadas para adquirir conocimientos sobre la vida como el modo de transformar la información. Este sección abarca 4 bipolaridades:
  4. Extraversión / Introversión
  5. Sensación / Intuición
  6. Reflexión / Afectividad
  7. Sistematización / Innovación
- **Conductas Interpersonales:** evalúa el modo en que el sujeto se relaciona con los demás. Comprende 5 bipolaridades:
  8. Retraimiento / Comunicatividad
  9. Vacilación / Firmeza
  10. Discrepancia / Conformismo
  11. Sometimiento / Control
  12. Insatisfacción / Concordancia

En el MIPS, el término bipolar no implica rasgos contrastantes, porque el polo opuesto de cada dimensión bipolar se mide con una escala separada. Por ende, un bajo puntaje en Modificación, no indica necesariamente que el sujeto sea propenso a acomodarse a su entorno.

Además incluye tres indicadores de validez:

1. Impresión Positiva
2. Impresión Negativa
3. Consistencia.

La administración puede ser individual o grupal. Y tanto la administración como la puntuación se pueden realizar de manera manual o computarizada.

Consigna: A continuación hay una lista de frases. Léalas atentamente, y piense si lo que dicen describe o no su forma de ser. Si usted está de acuerdo, marque su respuesta en V (verdadero). Si usted está en desacuerdo, piensa que no describe su forma de ser, marque F (falso) en la Hoja de Respuestas. Trate de ser lo más sincero posible. No hay respuestas correctas o incorrectas.

De la corrección obtenemos un puntaje bruto para cada escala que lo vamos a transformar en un puntaje de prevalencia. Para ello utilizamos las tablas o normas de nuestro contexto. El MIPS proporciona normas de adultos y estudiantes universitarios generales y también discriminadas por género. En nuestro país Castro Solano, Casullo y Pérez realizaron la adaptación de la técnica y proporcionaron baremos según género que son los que utilizamos.

Los PP van de 0 a 100 para cada escala. Un PP igual o mayor a 50 nos indica que ese rasgo está presente en el examinado. Cuanto mayor es el puntaje, más pronunciadas serán esas características, y las exhibirán con mayor frecuencia e intensidad. Si los puntajes de ambas escalas del par son relativamente elevados, habrá un cierto equilibrio entre los estilos rivales, determinados por los requerimientos de las situaciones.

En función de estos puntajes trazamos el perfil, mediante una línea o barra, lo cual nos permite visualizar rápidamente los rasgos sobresalientes del sujeto.

En el presente trabajo nos vamos a centrar en **los Modos Cognitivos**. Nuestro objetivo es analizar las características de los modos cognitivos en la muestra de estudiantes y graduados de Psicología recolectada, para poder identificar rasgos sobresalientes y característicos.

Millon consideraba que los diversos rasgos y estilo de cognición no habían sido incluidos como elementos centrales en la mayoría de los instrumentos que evalúan la personalidad. Plantea que las funciones cognitivas son la etapa más reciente de la progresión evolutiva, y propone que en vez de otorgar primacía a las raíces motivacionales y emocionales o a las expresiones conductuales manifiestas de la personalidad, se combinen esos componentes con las funciones

cognitivas, integrando de esta manera las tres grandes expresiones de la personalidad en una única totalidad coherente.

En este recorrido Millon toma los aportes de Jung fundamentalmente. Si bien refiere que varios autores han propuesto dimensiones bipolares como base para un esquema de estilo cognitivos, muy pocos han sido conceptualizados teniendo en cuenta las diferencias de la personalidad. Por ello se orienta a Jung, considerando que sus bipolaridades de Extraversión/Introversión, Pensamiento/Sentimiento y Sensación/Intuición aluden más bien a lo cognitivo que a lo motivacional o conductual.

Cuando comenzó con este desarrollo, Millon propuso estilos cognitivos que caracterizaban y diferenciaban los trastornos de personalidad, por ejemplos tipo histriónico (disociación cognitiva); tipo narcisista (expansividad cognitiva); tipo anti-social/agresivo (proyección cognitiva); tipo obsesivo-compulsivo (constricción cognitiva), etc. Quince años más tarde propuso otro sistema de estilos cognitivos, pero también basado en tipos clínicos y no con estilos básicos de personalidad: esquizoide (empobrecimiento cognitivo); evitador (perturbación cognitiva); dependiente (ingenuidad cognitiva); etc.

Se advierte claramente que estas conceptualizaciones no explicaban estilos “normales” sino patológicos. Entonces formuló un modelo en donde agrupaba las actividades cognitivas en dos funciones superiores: 1-Origen de los datos cognitivos recogidos, fuentes de información; 2- métodos utilizados para reconstruir esos datos, procesos de transformación. Dividió “fuentes de información” en dos: 1- externas vs internas y 2-tangibles vs intangibles; y los “procesos de transformación” en 1- intelectivos vs afectivos, y 2- asimilativos vs imaginativos.

Comprende 4 bipolaridades:

**4.A. Extraversión:** recurrir a los demás en busca de estimulación y aliento, en busca de ideas y orientación, de inspiración y energía. El extrovertido desea influir en los sucesos y ser influidos por estos. Necesidad de participar.

**4.B. Introversión:** utilización de los propios pensamientos y sentimientos como recurso. Los introvertidos son propensos a seguir los impulsos originados en su interior. Diálogo consigo mismo, se mantiene a distancia de los acontecimientos externos.

**5.A. Sensación:** Deriva sus conocimientos de lo tangible y concreto, confían en la experiencia directa y los fenómenos observables más que en el uso de la inferencia y de la abstracción. Confían en lo práctico y real. Exige acciones pragmáticas y realistas.

**5.B. Intuición:** Prefieren lo simbólico y lo desconocido a lo concreto y observable. Privilegian la información intangible, ambigua. Pensamiento abstracto y complejo. Sus acciones están inspiradas por posibilidades, desafíos o potenciales.

**6.A. Reflexión:** Procesan los conocimientos por medio de la lógica y el razonamiento analítico. Sus decisiones se basan en juicios desapasionados, impersonales y objetivos y no en emociones subjetivas.

**6.B. Afectividad:** Forman sus juicios considerando sus propias reacciones afectivas frente a las circunstancias, evaluando subjetivamente las consecuencias de sus actos. Se guían por sus metas y valores personales. Suelen registrar más lo que sienten los demás que lo que piensan. Aprenden más del tono emocional que transmiten las palabras que de su contenido. Poseen una sensibilidad subconsciente a las facetas emocionales de la experiencia.

**7.A. Sistematización:** Personas organizadas y predecibles en su manera de abordar las experiencias. Transforman los conocimientos nuevos adecuándolos a lo ya conocido y **son cuidadosas. Ordenadas, minuciosas, eficientes. Convencional, previsor.**

**7.B. Innovación:** son creativas y asumen riesgos. Pueden modificar y reordenar cualquier cosa. Son adaptables y flexibles. Tienden a apartarse de lo dado y conocido para establecer un nivel nuevo o más elevado de organización cognitiva. Parece disconforme con la rutina y lo predecible.

### Objetivos

Analizar los modos cognitivos en una muestra de estudiantes y graduados de la carrera de Psicología de UCALP.

### Material y métodos

Se administró el MIPS a 118 sujetos, alumnos y graduados de la carrera de Psicología de la UCALP. Se utilizó el método del Análisis de la Varianza (ANOVA) con el objeto de demostrar si es que existían o no diferencias entre los promedios de cada uno de los grupos en las diferentes variables estudiadas.

### Resultados

	1er año	2do año	3er año	4to año	5to año	Graduados
Extraversión	62,75	67	61,04	67,16	68,08	82,8
Introversión	60,28	47,75	52,62	41,41	37,75	32,3
Sensación	45,96	47,68	48,04	41,41	40,91	46,5
Intuición	67,21	57,0	51,70	38,75	52,08	62
Reflexión	47,25	45,81	44,37	50,08	30	36,4
Afectividad	67,59	67,5	69,25	37,83	80,83	74,7
Sistematización	55,09	60,87	53,75	59,70	47,75	65,1
Innovación	75,18	63,87	58,70	54,37	66,58	68,7

### **Extraversión – Introversión:**

En primer año ambos modos cognitivos se encuentran presentes. Pero a medida que se avanza en la carrera, se va estableciendo de manera clara un estilo de procesamiento: la extraversión, es decir, recurrir a los demás en busca de estimulación y aliento, en busca de ideas y orientación, con deseo de influir en los sucesos y ser influidos por estos. Tal es la diferencia que a nivel de los graduados, en extraversión tenemos un puntaje promedio de 82 y en introversión de 32. El análisis estadístico registra diferencias significativas en la escala de introversión entre el 1er año y los graduados.

Esta gran diferencia no puede atribuirse a la edad, en tanto que Castro Solano, A, Casullo, M. Y Perez, M. (2004) plantean que con la edad tiende a disminuir la extraversión y aumentar la introversión, es decir, lo contrario de lo que ocurre en nuestra muestra.

### **Sensación – Intuición:**

En líneas generales, hay un predominio de la intuición por sobre la sensación. A excepción del 4to año, en donde ninguna de las dos escalas puntúan por encima de 50, el resto de los años demuestra una preponderancia de la intuición. Esto remite a una preferencia de lo simbólico y lo desconocido a lo concreto y observable, del pensamiento abstracto y complejo, con acciones inspiradas por posibilidades, desafíos o potenciales. Las diferencias resultan estadísticamente significativas en la escala Intuición entre el 1er y el 4to año.

La escala Sensación mantiene un recorrido homogéneo a lo largo de todos los años, sin llegar a ser preponderante en ninguno de las muestras.

### **Reflexión – Afectividad:**

A excepción del 4to año, en el resto de los grupos predomina la afectividad por sobre la reflexión. El análisis estadístico demuestra diferencias significativas en la escala de Afectividad, entre 4to año y el resto de las muestras.

Esto implica que los estudiantes y graduados de psicología forman sus juicios considerando sus propias reacciones afectivas frente a las circunstancias, evaluando subjetivamente las consecuencias de sus actos. Suelen registrar más lo que sienten los demás que lo que piensan, y aprenden más del tono emocional que transmiten las palabras que de su contenido. Poseen una sensibilidad subconsciente a las facetas emocionales de la experiencia.

### **Sistematización – Innovación:**

En general, ambas escalas reflejan puntajes por encima de los 50 puntos en todos los años y graduados. A excepción de 4to año, en el resto de las muestras predomina la escala de innovación. Y entre los años 1ro y 4to las diferencias en cuanto a la escala Innovación resultan estadísticamente significativas.

Esto daría cuenta de personas creativas, que asumen riesgos, que pueden modificar y reordenar cualquier cosa. Tienden a apartarse de lo dado y conocido para establecer un nivel nuevo o más elevado de organización cognitiva.

### Conclusiones

Los resultados arrojados por nuestra investigación resultan muy interesantes a los fines de pensar y definir el perfil psicológico de la muestra recogida de los estudiantes de psicología y profesionales. Podemos plantear algunos puntos como sobresalientes y que claramente se vinculan con el rol profesional del psicólogo:

- Claro predominio de un tipo de procesamiento: la extraversión. Recurren a los demás en busca de estimulación y aliento, en busca de ideas y orientación, con deseo de influir en los sucesos y ser influidos por estos.

- Predominio de la intuición por sobre la sensación, es decir una preferencia de lo simbólico y lo desconocido a lo concreto y observable, del pensamiento abstracto y complejo, con acciones inspiradas por posibilidades, desafíos o potenciales.

- La afectividad predomina sobre la reflexión, los juicios se basan en las propias reacciones afectivas frente a las circunstancias, evaluando subjetivamente las consecuencias de sus actos. Suelen registrar más lo que sienten los demás que lo que piensan, y aprenden más del tono emocional que transmiten las palabras que de su contenido. Poseen una sensibilidad subconsciente a las facetas emocionales de la experiencia.

- Leve predominio de la innovación, dando cuenta de personas creativas, que asumen riesgos, que pueden modificar y reordenar cualquier cosa. Tienden a apartarse de lo dado y conocido para establecer un nivel nuevo o más elevado de organización cognitiva.

Resultará interesante ampliar la muestra y poder incluir sujetos de otras universidades, tal vez sea nuestro próximo desafío.

### Referencias Bibliográficas

Abt, L. E. y Bellak, L. (1967). *Psicología proyectiva*. Buenos Aires: Editorial Paidós.

Bell, J. E. (1978). *Técnicas proyectivas. Exploración de la dinámica de la personalidad*. Buenos Aires: Editorial Paidós.

Castro Solano, A, Casullo, M. Y Perez, M. (2004). *Aplicaciones del MIPS en los ámbitos laboral, educativo y médico*. Cap4: el MIPS en contextos laborales. Buenos Aires, Editorial Paidós.

Millon, T. (2005). *MIPS. Inventario Millon de estilos de personalidad*. Buenos Aires. Editorial Paidós.

---

<sup>i</sup> (Castro Solano, Casullo y Pérez, 2004, p. 34).