

Ponencia 3

RELACIÓN ENTRE EVENTOS Y PERSONAJES NACIONALES Y UNIVERSALES.

Gisela I. Delfino & Lisandro Cejas.

giseladelfino@gmail.com

CONICET – UBA.

Resumen

La memoria colectiva es un conjunto de representaciones, actitudes cognitivas y prácticas afectivas del pasado que un grupo conserva, elabora y transmite a través de la interacción de sus miembros. Se trata de procesos psicológicos que trascienden a los individuos, incluso cuando es a través de ellos que se manifiestan. Las representaciones sociales de la historia tienen las funciones de explicar a un grupo social cómo su realidad llegó a ser lo que es y de dar justificaciones a las respuestas y actitudes hacia los desafíos actuales. Las representaciones sociales de la historia, como construcciones sociales del conocimiento de sentido común, guían a los individuos en el contexto inmediato permitiendo su adaptación al mundo físico y su integración en las interacciones sociales, cuestionando la pertenencia a diferentes grupos.

Los estudios realizados en Argentina, siguiendo la metodología utilizada por investigadores de otras latitudes, incluyen tanto la evocación de eventos y personajes como la evaluación a partir de una lista dada. En relación a la historia universal, investigaciones previas, muestran una representación social caracterizadas por el sesgo eurocéntrico, en la medida en que los eventos más mencionados refieren a la historia europea y a eventos dominantes de la cultura occidental. Entre los personajes se destacan, con clara evaluación negativa, Hitler y, con valoración positiva, Einstein, Gandhi y figuras que típicamente combinan humanitarismo o liderazgo espiritual con efecto político, como Martin Luther King o Nelson Mandela.

En lo que hace a la historia nacional, entre los eventos más importantes aparecen, con alta valoración positiva, la Independencia Argentina, la Revolución de Mayo, y la vuelta a la democracia. Asimismo, como sucesos relevantes pero con una valoración negativa, aparecen la dictadura militar de 1976, la guerra de Malvinas, la crisis del 2001, y el Gobierno de Menem. En cuanto a las figuras relevantes, las más salientes son líderes políticos, en su mayoría ex presidentes de Argentina: Perón, San Martín, Sarmiento, Belgrano, Menem, Alfonsín, Rosas, Kirchner y Videla.

Siguiendo los estudios previos que toman a la historia como objeto de representación social, el presente estudio analiza cómo los eventos y personajes de la historia nacional y universal se agrupan en función de su evaluación en una muestra de 72 habitantes de la zona metropolitana de Buenos Aires (69,4% mujeres, edad: M=39). El análisis de clúster exhibe dos grandes agrupamientos: uno negativo y otro no-negativo que se subdivide en dos conglomerados distintos: intermedio y negativo. Un 45% de los eventos y personajes presentados son evaluados de forma positiva, aunque en el caso de los personajes de la historia nacional sólo un 35% recibe este tipo de evaluación. Los eventos y los personajes mejor evaluados, se relacionan con la democracia (voto universal, vuelta a la democracia, voto femenino) y la defensa de los derechos del hombre (Mandela, Gandhi, abolición de la esclavitud) o con los avances médicos y científicos que redundan en una mejor calidad de vida de las personas (Favaloro, Einstein, invención de la imprenta). Por el contrario, todos los eventos y personajes peor evaluados, tanto nacionales como universales, tienen la característica de tratarse de guerras, dictaduras o atentados contra los derechos del hombre, estar relacionados con la muerte de muchas personas (desastres naturales) o implicar crisis económicas y sociales (gran depresión de 1930, Crisis del 2001 en Argentina).

Conforme a lo indicado en estudios previos para el análisis de eventos de la historia universal, los resultados hallados en este estudio señalan que tanto los eventos como personajes nacionales e universales pueden clasificarse en base a tres clústers diferenciados que servirían para organizar tanto la memoria de la historia universal como nacional: calamidades históricas, progreso histórico y lucha contra la opresión. En el caso de Argentina, las calamidades históricas se relacionarían con las dictaduras militares, la conquista del desierto y la crisis del 2001; el progreso histórico anclaría en figuras como Favaloro y Borges; y la lucha contra la opresión tendría tres momentos claves: por un lado, el relativo la independencia, con San Martín, Belgrano, Moreno y el Cruce de los Andes; otro relacionado con la democracia y el voto (Ley Saenz Peña); y un tercero, relacionado con la vuelta a la democracia, luego del última dictadura militar, con Alfonsín como figura destacada.

Palabras clave: Representaciones Sociales, Memoria Colectiva, Eventos Políticos, Historia.

Abstract

Collective memory is a set of representations, attitudes and cognitive affective practices of the past that a group preserves, processed and transmitted through the interaction of its members. These are psychological processes that transcend individuals, even it is through them that manifest. Social representations of history have the functions of explaining a social group how

their reality became what it is and giving justifications to the responses and attitudes towards current challenges. Social representations of history, as social constructs of commonsense knowledge, guide individuals in the immediate context allowing their adaptation to the physical world, and their integration in social interactions questioning membership to different groups. Studies in Argentina, following the methodology used by researchers elsewhere, include both the evocation of events and characters as the assessment from a given list. In relation to world history, previous research show a social representation characterized by the Eurocentric bias, to the extent that events more mentioned related to European history and key events of Western culture. Among the characters stand out, with clear negative evaluation, Hitler and, with positive assessment, Einstein, Gandhi and figures that typically combine humanitarianism or spiritual leadership with political effect, as Martin Luther King or Nelson Mandela.

Keywords: Social Representations, Collective Memory, Political Events, History.