

Conservación y Análisis Bioantropológico de Colecciones Osteológicas

(Museo de Antropología, F.F. y H., U.N.C. Córdoba)

Mariana FABRA* y Darío B. QUIROGA**

*CONICET, Museo de Antropología, Facultad de Filosofía y Humanidades, Universidad Nacional de Córdoba;

** Museo de Antropología (F.F. y H., U.N.C.). E-mail: mfabra@ffyh.unc.edu.ar, dbquiroya@hotmail.com



Resumen:

El Museo de Antropología (MA) de la Facultad de Filosofía y Humanidades de la Universidad Nacional de Córdoba cuenta con una vasta colección de restos óseos humanos. Los criterios y técnicas de adquisición, registro, conservación e investigación produjeron un conjunto heterogéneo y escasamente documentado, lo cual limitó su potencial científico y afectó los intereses comunitarios. Esta situación motivó el diseño de un plan de conservación preventiva específico, que garantizara por un lado mejores condiciones de almacenamiento y de acceso para estudio, así como estrategias de análisis y puesta en valor de la colección a la luz de los interrogantes y problemáticas actuales de la Arqueología y la Bioantropología. En este marco, nos interesa presentar el plan de trabajo y los avances en cuanto a las actividades de conservación, relevamiento sistemático y análisis bioantropológico de la colección de restos humanos del MA.

Objetivos

- Poner en valor la colección osteológica del MA, a partir del análisis bioantropológico y la conservación preventiva de las mismas.
- Implementar un nuevo modelo de manejo de colecciones.
- Enfrentar de manera sistemática problemas de conservación y malos manejos específicos, desde una perspectiva de la conservación preventiva y una ética que respete los valores como colección sensible.
- Encarar un trabajo de conservación integral que culmine con la colección de restos humanos totalmente curada.
- Desarrollar líneas de interacción y trabajo con investigadores y comunidades que pongan en valor científico y social estas colecciones.

Marco conceptual

Enfoque de la teoría de manejo de colecciones propuesta por Simmons y Muñoz Saba (2005): La colección es un conjunto de elementos que están relacionados, no importando que tipo de objetos o especímenes la componen. Una colección puede ser manejada tomando cada elemento individualmente o como un conjunto. En una colección bien organizada, cada elemento tiene una ubicación física dentro de la estructura organizacional. Se conceptualiza el manejo de colecciones desde una idea del uso, organización, acceso, investigación y divulgación de la información de la colecciones.

Plan de Trabajo

Partimos desde un enfoque que prioriza la conservación preventiva, sustentado en una ética respetuosa de los intereses de las comunidades, y crítico de las prácticas museológicas tradicionales, con la expectativa de aportar a mejorar las condiciones de conservación de los restos humanos en museos, los valores científicos involucrados y la vinculación con las comunidades.

Manejo de Colecciones
 Actividades de relevamiento,
 Registro
 Identificación
 Inventario
 Documentación
 Estrategias de conservación preventiva
 macro y microclimáticas.

Análisis bioantropológico
 Diagnóstico
 Sistematización de fichas de registro
 Inventario. Acondicionamiento. Análisis bioantropológico
 Contextualización
 Reagrupamiento de las colecciones
 Investigar las trayectorias de cada colección, documentación asociada
 a cada conjunto y su vinculación a fondos documentales del MA.



Avances

- ✓Cumplimos las etapas de conservación preventiva referidas a detectar, monitorear y bloquear.
- ✓Completamos una ficha de registro para lotes y sub-lotes, en la que se consignan datos en dos niveles: a) estado y características antes del relevamiento, b) adecuación y conservación de los conjuntos y migración de datos de documentación.
- ✓Comenzamos la adecuación de las colecciones con el diseño y confección de nuevos contenedores para albergar las partes esqueléticas. El uso de soportes para las colecciones nos permitió proteger los materiales de la manipulación y fricción.
- ✓Realización de controles ambientales diarios en la Reserva Patrimonial y al interior de cada caja de almacenamiento, con el fin de conocer las condiciones de temperatura y humedad relativa.

Resultados

Desde la bioantropología

- Inventario y análisis bioantropológico del 70% de la colección (44 individuos (restos completos o casi completos; 1698 partes esqueléticas o 16 lotes complejos de los cuales 394 partes corresponden a 17 individuos; 108 cráneos).
- Puesta en valor, a partir de la incorporación de parte de estos materiales en diversos estudios: variabilidad morfológica, ADN antiguo, comportamiento mortuario y estudios bioarqueológicos. Realización de 45 fechados radiocarbónicos por AMS.

Desde la conservación

- Recuperación y acondicionamiento de los materiales para su mejor preservación. Del total analizado, el 23% se encuentra acondicionado en nuevos soportes. El estado de conservación fue registrado en el 12% del total.

Desde la documentación

- Recuperación de gran cantidad de datos de procedencia geográficas de los conjuntos y de los colectores, datos contextuales (etiquetas y croquis de campo), etc.

Bibliografía consultada

- Buikstra J., D. Ubelaker (eds.) 1994. *Standards for data collection from human skeletal remains*. Arkansas Archaeological Survey Research Series Nro. 44
- Cassman, V., N. Odegard, J. Powell (eds.) 2007. *Human Remains. Guide for Museums and academic institutions*. Altamira Press. Oxford
- Fforde, C., J. Hubert, P. Turnbull (eds.) 2002. *The Dead and their possessions, repatriation in principle, policy and practice*. Routledge. New York.
- Simmons, J., J. Muñoz Saba (eds.) 2005. *Cuidado, manejo y conservación de las colecciones biológicas*. En: *Conservación Internacional*. Andes CBC y Universidad Nacional de Colombia. Instituto de Ciencias Naturales